

## LO DE SALAMANCA

### UN COLMO

Aún no había pasado el tiempo necesario para amortiguar el recuerdo de lo acaecido en Salamanca. Frescas están en la memoria las terribles escenas: la provocación de un inspector de Policía, la ineptitud de un Ponce de provincia, la persecución a que fueron sometidos los estudiantes por las fuerzas de la Guardia civil, que cercaron la Universidad y el Instituto, dispararon sobre las ventanas, hollaron los claustros y volieron a hacer fuego rodilla en tierra, para mayor acto, sobre los escolares, matando a tres, hiriendo a varios otros.

La indignación fue universal. Los estudiantes de toda España sintieron sublevarse sus mejores instintos ante el bárbaro suceso. A no ser por los Mañeses hubiera caído este Gobierno arrollado por la ola nacional. Todavía está fresca la tinta de los periódicos extranjeros, que recordando las impunes barbaries de Infesto, de Vigo, de Jumilla y de Montjuich, acusaban a España de ser el pueblo cruel por excelencia, irredimible e incurable.

Pero ante lo acaecido en Salamanca tuvo el Gobierno un movimiento de honradez. Los íntimos del Sr. Silveira aseguraron que los ojos del presidente del Consejo se habían llenado de lágrimas al leer los telegramas expedidos desde orillas del Tormes. El Sr. Maura, a su vez, destituyó al gobernador y al inspector de Policía; recibió contrito a las Comisiones de Salamanca; multiplicó sus pesames a los muertos y amigos de los muertos; prometió hacer justicia a impedir que volvieran a Salamanca los jefes de la Guardia civil llamados a la corte.

Y aunque los periódicos acusamos con justicia al Gobierno de ser el culpable moral de aquellos hechos vergonzosos, por haber pregonado la necesidad del Mañese como instrumento de gobierno, depusimos nuestra oposición ante las calurosas muestras de arrepentimiento y elocuentes propósitos de enmienda que tanto el Sr. Maura como el Sr. Silveira manifestaron repetidamente.

La justicia conservadora al fin sabemos cómo se ha hecho. Pasado algún tiempo, volvieron a Salamanca como triunfadores los jefes de la Guardia civil, y los telegramas en que se protestaba de este triunfo deslizaronse inadvertidos para el Gobierno. Estuvo a punto de dimitir el Ayuntamiento salmantino en señal de protesta. No sabemos qué influencias mediaron o qué amenazas esgrimió el Gobierno. Lo cierto es que cuando parecía apaciguarse el conflicto, ayer fueron encarcelados, por consecuencia de los sucesos del 2 de Abril último, los escolares D. Filiberto Villalobos, presidente de la Unión Escolar, D. Juan Crespo, D. José García, D. Federico Onís, don Teodosio de la Fuente, D. Leopoldo Pollo, D. Luis Hortal y D. Leopoldo Villagordo. Uno de ellos, Teodosio de la Fuente, ostenta aún en la cabeza tremenda cicatriz originada por el sablazo de un guardia civil.

El comentario más sangriento que se puede dedicar a este nuevo atropello, lo pone desde el lugar de los sucesos un periódico de Salamanca, *El Adelanto*: «Mientras se pasean con aire triunfal los que arrebataron la vida de los estudiantes, se alzan amenazadoras las responsabilidades sobre las cabezas de los estudiantes que tuvieron la suerte de sobrevivir a los fusilamientos».

Y a juzgar por los telegramas, las detenciones se han efectuado de la manera más ágil y próspera; sin exhibir a los acusados ante el público, sin cumplir con otros requisitos, amontonando a los muchachos en la cárcel con los presos comunes.

Habrían estado abiertos a estas horas los Centros oficiales de enseñanza, y no tardarían en sumarse nuevas víctimas a la larga lista que ya ha formado nuestra barbaria gubernamental. Tal es la justa cólera que entre los estudiantes han causado las noticias anunciadoras de las detenciones citadas.

Pero está abierto el Parlamento. «Sentimos vergüenza», dice *El Adelanto*, «de vivir en un país donde tales cosas ocurren y bajo Gobiernos que las consienten». El Gobierno, en efecto, podrá contentarse; pero no creemos se hallen en igual caso los partidos políticos. Hace años que se viene incubando en la opinión pública española el fervoroso anhelo de liberar una batalla decisiva contra el régimen de tormento que caracteriza nuestro sistema de gobierno. Los sucesos de Vigo, de Jumilla, de Infesto, de Almería y de Salamanca, han llevado al colmo en los espíritus ese gran fermento de indignación que hubo de germinar a raíz de los martirios de Montjuich.

Es necesario que de una vez termine ese régimen de cargas, disparos y palizas con que aquí se gobierna y administra justicia. Hay que ir a la europeización de esta importantísima materia. Se ha de acabar esa sistemática tortura que con tan deplorable facilidad aplicamos por cualquier motivo, cuando todos los Gobiernos de todos los países nos dan el ejemplo de procedimientos más civilizados.

La ocasión con que brindan a nuestros parlamentarios las detenciones de Salamanca no puede ser más propia. Si salamos aprovecharla; si llevamos a las Cámaras esta profunda aspiración nacional; si se hacen portavoces de estas ansias de mayor cultura en los procedimientos de administrar justicia; si consiguen que de ahora en adelante sepan los atemorados que, conforme a las promesas de Maura y de Silveira, no han de seguir impunes sus delitos, habrán realizado una buena obra. Y si, merced a las odiosas detenciones ayer realizadas, se logra depurar las responsabilidades de lo acaecido en Salamanca, en Vigo, en Jumilla

en Almería y en Infesto, la injusta prisión sufrida por esos siete estudiantes salmantinos habrá servido para la realización de una grande obra nacional de progreso.

### A través del mundo

En Eslan (Hungría) un violento terremoto ha estremecido toda la población. Las sacudidas sísmicas han sido cuatro muy marcadas y fuertes, dejando en ruinas muchas casas y reduciendo las demás, lo cual ha producido gran pánico entre sus habitantes.

Dicen de Las Palmas que mientras estaba la misión Lebaudy explorando unos extensos territorios del Cabo Juby, un grupo de bereberes atacó a los expedicionarios franceses, quienes lograron rechazar a los agresores, haciéndoles cinco bajas y cinco prisioneros.

Los cañones del *yacht Dragut* contribuyeron no poco a la derrota de los bereberes.

Mr. Raowitz ha publicado en Londres una nueva historia del *Reinado de la reina Victoria*, que es objeto de las más vivas discusiones, a la vez que de los mayores elogios.

Está probado que la constitución física del hombre le permitiera vivir un siglo, si a ello no se oponen perniciosas influencias, a las que no puede sustraerse.

El hábito de respirar una atmósfera viciada, la falta de higiene, el exceso de alimentos y bebidas nocivos para el estómago, las bruscas variaciones de temperatura, las habitaciones poco ventiladas, el asiduo trabajo, la inmediatez de ríos y pantanos, el martirio voluntario a que se someten muchos con el vestir o siguiendo las costumbres de moda, etc., etc., son otros tantos enemigos que conspiran constantemente a alcanzar el fin de cortar el hilo de nuestros días.

En las llanuras de Weimar (Alemania) ha surgido entre dos rocas un surtidor rojo que está siendo objeto de estudios, análisis y discusiones de todo género.

El líquido de color de sangre ha dado también que hablar a los supersticiosos, y se hacen con tal objeto las más variadas y caprichosas conjeturas.

Lo cierto de ello es que los químicos han declarado las condiciones potables, higiénicas y hasta milagrosas de aquella extraña bebida, y que no son pocos los enfermos que han curado, en absoluto, tan tan insana medicina.

Lo que ahora se preguntan los inteligentes es si el surtidor y el manantial desaparecerán pronto; pero es de suponer, por los trabajos hechos, que la riqueza misteriosa dure muchísimos años.

### EN LA SOMALILANDIA

Parece que la fortuna tiene ganas de volver a la cara a Inglaterra. Reciente la lucha con los transvaalenses y

El general Manning

orangistas, que tan cara costó a la Gran Bretaña, empieza ahora otra en la Somalilandia contra una raza fuerte y tenaz que, seguramente, dará que hacer a sus enemigos.

El general Manning, comandante en jefe de las tropas inglesas que operan en la Somalilandia, se encuentra en situación poco envidiable.

Con arreglo al plan de operaciones trazado, una columna inglesa partió de Obbia al Este; otra de Berbera, al Norte, y tomando Bohotle como base, debían, con el concurso de los auxiliares abisinios, que venían del Sur, encerrar al Mullah en un círculo de hierro.

Los abisinios, únicos victoriosos—según las noticias por varios conductos recibidas, y que los ingleses niegan—cumplieron lo pactado; pero las tropas inglesas, atacadas sin tregua por los somalíes, se hicieron batir en pequeños destacamentos, lo que, unido a las dificultades de aprovisionamiento y al clima insostenible del país, les llevó a pasar de la ofensiva a la defensiva.

Creese que las operaciones serán suspendidas hasta el otoño, y que el general Manning regresará a Inglaterra para acordar con el War-Office un nuevo plan.

A la postre, los británicos parecerán teniendo razón sobre el Mullah, sometiendo; pero, ¿a costa de cuántos sacrificios en hombres y en dinero!

### LECTURAS PARA LA MUJER

UN POCO DE TODO

En la Sección de Artes decorativas de la Sociedad de Artistas franceses las mujeres han obtenido una gran parte de los premios.

Madame Riviere mereció la misma distinción que el célebre Ronchowsky: una medalla de tercera clase. Había expuesto bordados con aplicaciones.

Mademoiselles Beaudeneau, Chennetiere y Jaurard, han recibido menciones honoríficas. La primera, por sus decoraciones sobre tela; la segunda, por los objetos de arte cincelados, y la tercera, por los modelos de joyas y de espejos.

Madame Faux-Froidure consiguió este año una medalla de tercera clase en la Sección de Grabado y Litografía, y otras muchas señoras han tenido menciones por grabados en agua fuerte, madera, fotograbado, etc.

Es un hermoso triunfo del trabajo femenino.

Un sabio médico americano ha descubierto que nada hay tan contrario a la constitución de los microbios como una agitación excesiva.

Agitar fuertemente los microbios, asegura que es causal de la muerte.

Como colorante de este descubrimiento, el médico receta el Cake-Walk, que es la danza más frenética del mundo, y, por lo tanto, la más saludable.

Con algunos minutos de baile perecen todos los microbios. El remedio es fácil de aplicar.

mucho tiempo para preparar una obra tan frágil, una media hora a lo más, para no marchitar las flores y el follaje.

Entre el Jurado estaba madame la condesa de Breteuil, y era presidido por Mad. Paillard.

Acordaron conceder una medalla de oro a Mlle. Raymond y otra a Mlle. Deleu por los preciosos *bouquets* que presentaron.

Las demás han rivalizado en presentar bellas flores. Es un torneo encantador.

En Rotterdam, en el Museo Etnográfico, se ha expuesto un tapiz que el shah de Persia ofreció el año último a la reina Guillermina.

Este tapiz lleva en lengua persa la inscripción siguiente:

«Recuerdo de S. M. Mezzaffer-ed-din-shah, emperador de Persia, a S. M. Guillermina, reina de Holanda, en el año de la Egra 1320. Año del nacimiento milagroso 1912».

Tiene el tapiz 66 metros cuadrados y le corresponden 250.000 puntos por cada uno.

Son, pues, 6.500.000 puntos los que se han necesitado, gastando en el trabajo tres años enteros.

Es un regalo exclusivo de un soberano.

A propósito de esto recordamos, que cuando el viaje a Francia de los emperadores de Rusia, llamó vivamente la atención de la zarina un magnífico tapiz del Louvre, que representaba a María Antonieta y sus hijos.

El presidente de la República no pudo ofrecer el original a la emperatriz, pero se emprendió la copia activamente.

Las primeras hebras fueron puestas en el bastidor el 8 de Febrero de 1897; madames Brulefert y Montagnan, encargadas de construirlo, reprodujeron con una delicadeza infinita los menores detalles del célebre cuadro de madame Vigée Lebrun, de donde estaba tomado el tapiz del Louvre.

El jefe del taller nacional de Gobelinos trabajó la figura de María Antonieta.

Las dimensiones son 2,30 metros de ancho por 2,20 de largo, resultando la copia tan perfecta como el original.

COLOMBINI

### OTRA VEZ LA ESCUADRA

Todo el interés de la política, tal como la hacemos aquí, se concentra alrededor de los proyectos del Sr. Sánchez de Toca, y entre bastidores hay estos días conferencias, pronósticos, desplantes, irritaciones, esperanzas, y demás cortejo obligado de actitudes en asuntos que atañen al amor propio de los personajes políticos tanto como al interés nacional.

Se leerá el proyecto de escuadra? ¿Cuándo? ¿Cómo? ¿Qué hará el Sr. Villaverde si triunfan los proyectos que calificó de *impacientes* al tomar posesión de la presidencia del Congreso? ¿Se resignará el ministro de Marina al aplazamiento en la lectura de su obra? ¿Cuál es la actitud de Silveira y Maura en este litigio?

Si en España hubiera algo definitivo tratándose de sucesos políticos, el triunfo del Sr. Sánchez de Toca sería seguro, después del Consejo del jurado, y no estimando que eran de inmediata realización, dejara hacer al laborioso consejero de la Corona sin pararse en las consecuencias.

Así estaban las cosas cuando empezó la campaña *El Imparcial*, días antes de ser nombrado el Sr. Villaverde para la presidencia definitiva del Congreso, asegurando que no habría proyectos de escuadra. Coincidiendo con ello, el Sr. Sánchez de Toca llevó a conocimiento de sus compañeros, hace unos tres meses, el problema en toda su extensión, esbozando las líneas de una Memoria, en la cual recogía en forma de conclusiones concluyentes observaciones expuestas por el jefe del Gobierno en anteriores reuniones.

La colocación de los distintos elementos que han intervenido en el pleito es conocida; cada personaje respondió a su temperamento.

El presidente del Consejo no es hombre de grandes entusiasmos, y así no es extraño que oyendo hablar en los Consejos al Sr. Sánchez de Toca de sus planes, y no estimando que eran de inmediata realización, dejara hacer al laborioso consejero de la Corona sin pararse en las consecuencias.

El Sr. Villaverde está muy comprometido por sus manifestaciones en contra del proyecto de escuadra, y estos días las extremó ante sus amigos.

Tomará las resoluciones que se le atribuyan cuando se lea el proyecto? Creemos que, porque el jefe del Gabinete muestra en esta etapa de su gobierno una disposición especial para temer voluntades, y ayudado de la inventiva del Sr. Sánchez de Toca, el Consejo de ministros, en su reunión última, acordó destinar para construir la futura escuadra los sobrantes de los sobrantes del presupuesto. Es decir, que seguirá la política de nivelación. ¿Que eso sea una tortilla sin huevos? ¿Que es imposible? ¿Que no puede ser? La solución en el número próximo.

W.

### EXTRAÑA COINCIDENCIA

Era el día 27 del pasado mes de Junio. Entre dos y cuatro de la tarde, los 14 alumnos del primer curso de Proyectos en la Escuela Superior de Arquitectura, presentaban, como prueba de fin de año, 14 proyectos de monumento conmemorativo de una catástrofe.

Se habían ajustado a las instrucciones del profesor de la asignatura, Sr. Lampérez.

El trabajo que habían ustedes—los había dicho este, quince días antes—será un proyecto de monumento dedicado a las víctimas de una catástrofe ferroviaria. En España no son frecuentes esos siniestros con gran número de víctimas; pero bien pudiera ocurrir alguno.

De los 14 proyectos presentados el citado día, 13 indicaban fecha y lugar en que se su-

ponía ocurrida la catástrofe que debía recordar el monumento.

El otro, del alumno D. Ricardo Magdalena, que mereció la primera calificación entre todos los presentados, no determinaba lugar ni fecha del siniestro ferroviario.

En aquel mismo día, y a la misma hora que se presentaban los proyectos, el tren correo que marchaba de Miranda a Castejón se precipitaba al lecho del río Najerilla desde el puente Montalbo, produciendo más de un centenar de víctimas.

El alumno premiado tenía, pues, una fecha luctuosa, la del mismo día, que aplicó a su proyecto de monumento conmemorativo de una terrible catástrofe ferroviaria. (El *Liberal*).

En la sesión de anoche, la Cámara examinó la iniciativa de la Congregación religiosa de los salesianos pidiendo autorización para dedicarse a la enseñanza.

Varios senadores apoyan la petición, declarando que los salesianos no hacen política ni comercio de la enseñanza.

El presidente del Consejo, Sr. Combes, afirma que todas las Congregaciones explotan a sus alumnos y procuran en interés propio desvirtuar en ellos la vocación religiosa.—*Fabra*.

### NOTAS DE SOCIEDAD

Ayer, como vienes, la marquesa de Squillace recibió a algunos amigos de su intimidad por última vez en esta temporada.

La amable dueña de la casa anunciaba su próxima marcha para San Sebastián, y la mayor parte de los comensales se despedían de ella, proponiéndose salir también en breve de Madrid.

Entre la distinguida concurrencia figuraban los condes de Muntzer, que saldrán mañana para su hermosa posesión de Vich (Cataluña); los marqueses de Alayuela, que irán en breve a Tarragona; la señora viuda de Díaz Martín y su hermano don Francisco de Rojas, que pasarán el verano en Biarritz; los condes de Ponsalver, que marcharán pronto a sus posesiones de Asturias.

También estaban las marquesas de La Laguna, Coquilla y Tenorio, condesa de Requena y la bella señora de Icaza.

Mucho se hablaba de las Escuelas que patrocinaba con tanto esmero la marquesa de Squillace, y cuya inauguración se verificará mañana, asistiendo a ella toda la familia real.

Ayer salió para la Porqueriza la marquesa de Valdeiglesias y sus hijos.

Los señores de Bermúdez de Castro (D. Ricardo), saldrán el lunes para sus posesiones de Asturias.

Los señores de Mayores marcharán mañana a su elegante villa de San Sebastián.

La condesa de Pino Hermoso saldrá a mediados del mes para Biarritz.

Los marqueses de Bolanos y Santa Susana marcharán en breve a Biarritz.

A dicho punto irán también los condes de la Viñaza.

MADRID.

### LOS ESTRENOS

#### 20.000 leguas alrededor del mundo

##### En los Jardines

La obra que anoche puso por primera vez en escena en los Jardines la compañía italiana es evidentemente la peor de cuantas hasta ahora han representado aquellos simpáticos artistas. Posible es, sin embargo, que sea la que más público lleve al teatro y la que más tiempo perdure en escena. Milagros del gran espectáculo propio de la feria.

El libro, de Julio Verne, es un amasijo de escenas y episodios tomados de varias novelas del famoso autor; comenzamos por *Kecala la telá*, y pasamos por *La vuelta al mundo en ochenta días*; por *Las tribulaciones de un chino en China*, y por otras distintas obras de Verne, con la rapidez natural, dado que un viaje de 20.000 leguas nada menos, ha de quedar hecho en poco más de dos horas. No es de extrañar, pues, que con tanto correr y por países tan diferentes, la obra resulte a veces desahogada y falta de gracia. En este sentido, es evidente la superioridad de nuestros famosos *Sobrinos del capitán Grant*, que además tienen también música muy superior a la que para las 20.000 leguas ha compuesto F. de Chiffre. En ésta, no obstante, hay también números agradabilísimos, algunos de los cuales mereció anoche la repetición.

De todos modos, y aun con las deficiencias señaladas, que tratándose de una feria son simples pecadillos veniales, la obra merece ser vista, aunque sólo sea por el lujo y buen gusto con que está puesta en escena; hay en ella animados bailes, pantomina acrobática, funambulista, decoraciones vistosísimas, y, sobre todo, cuadros plásticos hermosamente presentados y con mucha visualidad, a la que se prestan mucho el gran número de figuras que se mueven en escena y los trajes riquísimos que todas ellas visten. Con eso hay bastante para llevar mucha gente al teatro, y ya nos conformaríamos con que, a falta de otra cosa, nos lo dieran en todas las obras que hubiéramos de ver.

La interpretación fue, según costumbre de aquella excelente compañía, muy buena, distinguiéndose, sobre todo, la señora Calligaris, excelente artista que domina por igual todos los géneros, y que anoche cantó y dijo con mucho gusto y gracia muy expresiva su papel de *miss Robri*; también se distinguió mucho el caricato Sr. Gravina, actor gracioso y muy a propósito para tipos del género del *Cándido Tubok*, que representó anoche; y junto a ambos artistas se hicieron notar la señora Aconcel, las señoras Braccony y Romanu, y los Sres. Danesi, Venegoni, Braccony y algunos otros que interpretaron papeles menos importantes.

La obra en conjunto no resultó tan ajustada como otras, quizás por falta de ensayos. Notáronse algunas deficiencias en la maquinaria, que seguramente habrán sido corregidas para la segunda representación, y que anoche disgustaron ligeramente al público.

De todos modos, como queda dicho, la obra dará buenas entradas. Evidentemente es más

del gusto del público que la preciosísima *Histoire d'un parricida* que, no obstante, la Empresa no debe retirar definitivamente.

Durante la representación, y después de ella, circularon en el Jardín interesantes noticias acerca de la campaña activísima que la compañía Soarez Calligaris se propone reali-

zar. Allí se dijo que está en ensayo, y en disposición ya de ser puesta en escena, la famosa ópera cómica *Ninón de Lençois*, y que a ese estreno seguirán el de *Granadina*, una de las obras en que más se distingue la señora Calligaris, y el de *El carnal del Diabolo*, obra tan escabrosa, pero perfectamente admisible, porque las escabrosidades están cubiertas por el ingenio y el arte. El *carnal* es una de las obras que con más lujo presenta la compañía italiana.

En la visita que ayer tarde hicieron SS. MM. y AA. RR. al Asilo-escola edificad por iniciativa del marqués de Tovar, en el Paseo de los Pontones, dio motivo a una espontánea y entusiasta manifestación de cariño hacia las augustas personas por parte de los vecinos de aquel populoso barrio.

Más de 2.000 personas, al frente de las cuales figuraba un grupo numeroso de gitanas engalanadas con sus mejores atavíos, esperaban en los alrededores la llegada de la familia real.

A las seis llegaron la infanta doña Isabel, acompañada de la condesa de Torenor, los príncipes de Asturias; el duque de Sotomayor y la condesa de Sástago; los ayudantes del rey, Sres. Sanceristobal y Castejón, y, finalmente, el rey, acompañado de la reina y de la infanta María Teresa.

El público, rodeando los carruajes, saludó a las augustas personas con nutridos aplausos y vítores, y las gitanas arrojaron flores al rey y a la reina.

En el vestíbulo recibieron a la real familia las marquesas de Tovar y Villamejor; condesas de Almodóvar y de Romanones; marqueses de Tovar y Portago; conde de Mejorada, y Sres. Ruiz Jiménez, Gurich, Ovilo, Novella, Aguilera, Fraile, Quirós, Ruano, coronel Elias y el arquitecto autor de la obra, D. Manuel Medrano.

Con gran detenimiento visitaron todas las dependencias del edificio, informándose minuciosamente de cuanto a la edificación y a su cometido concierne, y dedicando calurosos elogios a la filantropía del marqués de Tovar y a los indiscutibles talentos del arquitecto Sr. Medrano, que con tanto acierto ha sabido llevar a cabo la hermosa obra.

El edificio, que, como ayer dijimos, es de ladrillo al descubierto, con fachada principal de ladrillo fino y piedra blanca y cuya distribución y excelentes condiciones de higiene fueron unánimemente elogiadas, ha sido construido en menos de cuatro meses, lo que demuestra la rapidez con que aquí se realizan las obras cuando sus propietarios no escatiman los medios de llevarlas a cabo sin pérdida de tiempo.

La familia real, después de aceptar un delicado lunch, regresó a palacio, siendo objeto de entusiastas manifestaciones de afecto a su salida de la Escuela-asilo, cuya fundación constituye uno de los timbres más honrosos que puede ostentar el noble filántropo a cuya generosa iniciativa se debe.

### CASTIGO AFRICANO

#### Argel 3.

Comunican de Marnia, que ayer un individuo de la tribu de Menaya, disparó un tiro de pistola al príncipe Muley Mohamed en el campamento de Sidi Aisa, cerca de Oujda. La bala no hizo blanco en el príncipe, pero hirió a un soldado.

El culpable, detenido en el acto, fué rociado de petróleo y quemado vivo.—*Fabra*.

### LEBAUDY, EMPERADOR

#### Las Palmas (Gran Canaria) 3.

El Sr. Lebaudy, jefe de la expedición francesa en la costa Occidental de África, ha manifestado al administrador de Correos de ésta que toda la correspondencia que llegue a la isla dirigida al emperador del Sahara es para él, y que le ruega, por tanto, se la entregue.—*Fabra*.

### PROBLEMA DE AJEDREZ

#### Núm. 8 (2.ª serie).

##### NEGRAS 4 piezas.

##### BLANCAS 4 piezas.

##### Las blancas juegan y dan mate en cuatro jugadas.

##### Solución al problema anterior:

1. Alfil a 5 de Alfil de Rey, Jaque.

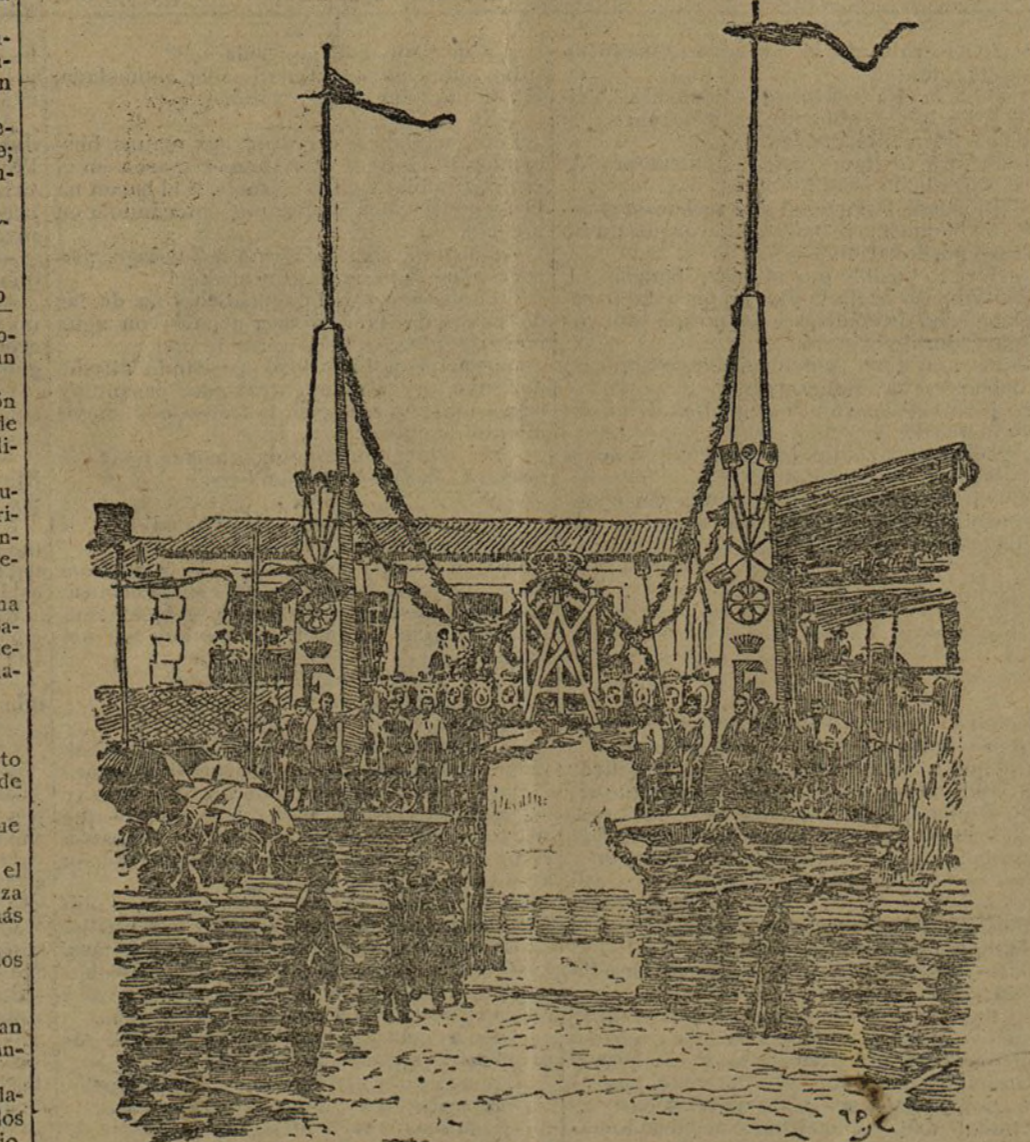
2. Caballo a 5 de Torre de Rey, Jaque.

3. Rey a 6 de Reina, etc.

Han remitido soluciones exactas D. Rafael Guarnier, de Alicante; D. Ramón Boixarou, de Barcelona; D. Jaime Crois y D. Toribio Jaurín, de Elche.

Nuestro consecuente favorecedor D. Ramón Contreras, envía una apreciación muy estimable.

### RECUERDO DEL VIAJE REGIO



Decorado de la puerta de la fábrica de desplantación de los Sres. Figueroa en Cartagena, hecho con motivo de la visita regia, dirigido por nuestro redactor artístico Sr. Blanco Coris.

### Ayuntamiento de Madrid





## DIPUTACIÓN PROVINCIAL

La Diputación provincial celebró sesión, a las cinco de la tarde, bajo la presidencia del Sr. Bernad.

El Sr. Sánchez (D. Simón) expuso una interposición acerca de la forma en que se realizaban las obras en la Casa de Maternidad, pues según manifestación de dicho señor se habían llevado a cabo sin la correspondiente autorización de la Diputación provincial, como previene la ley.

El Sr. Mediano, que fué el diputado que intervino en las repetidas obras, contestó demostrando que todos los cargos formulados por el Sr. Sánchez eran imaginarios, puesto que las obras de referencia se habían efectuado con arreglo a la ley.

Y después de haber intervenido para alusiones los Sres. Pérez Magaña y Díaz Agoro, y a la vez acordar la Diputación haber visto con agrado el celo, inteligencia y laboriosidad demostrados por el Sr. Mediano, se entró en la orden del día, cuyos asuntos fueron despachados sin discusión, quedando varios dictámenes sobre la mesa.

La sesión se levantó a las siete y media.

## EN EL AYUNTAMIENTO

La sesión de ayer mañana.

Dió principio a las once menos diez, bajo la presidencia del Sr. Páez de Soto.

Al leer el acta se promovió una discusión referente al deber de no subsistir la Comisión nombrada para entender en el asunto de las limpias.

A pesar de intervenir el Sr. Catalina, no convence al Sr. Páez de Soto de la necesidad de la Comisión especial, y pide que conste su protesta por no pasar el mencionado asunto a la Comisión de policía urbana.

El Sr. Garay habla de las intoxicaciones ocurridas ayer, solicitando se pongan los medios para que la leche de fuerza de Madrid sea transportada en mejores condiciones.

Los Sres. Ovílo, Novella y Arcas, indican los medios más a propósito para garantizar la pureza de la leche, pidiendo, ante todo, que se cumplan las Ordenanzas municipales, que prohíben la venta de leche cocida.

Para entrar en el orden del día se suspende este debate.

Se aprueba por unanimidad una moción de la Alcaldía-presidencia, proponiendo que el Ayuntamiento solemnice el centenario del natalicio del ilustre escritor Mesonero Romanos.

Se propone una alocución de la Comisión de la Alcaldía-presidencia, pidiendo se consigan en los nuevos presupuestos 10.000 pesetas con destino a la suscripción pública para la erección de un monumento a D. Francisco Pi y Suñer.

Se propone una alocución de la Comisión de la Alcaldía-presidencia, pidiendo se consigan en los nuevos presupuestos 10.000 pesetas con destino a la suscripción pública para la erección de un monumento a D. Francisco Pi y Suñer.

Se propone una alocución de la Comisión de la Alcaldía-presidencia, pidiendo se consigan en los nuevos presupuestos 10.000 pesetas con destino a la suscripción pública para la erección de un monumento a D. Francisco Pi y Suñer.

Se propone una alocución de la Comisión de la Alcaldía-presidencia, pidiendo se consigan en los nuevos presupuestos 10.000 pesetas con destino a la suscripción pública para la erección de un monumento a D. Francisco Pi y Suñer.

do a votación nominal, siendo aprobado por una gran mayoría.

Los demás asuntos carecieron de importancia, a excepción de una proposición del Sr. Sánchez Andú y otros señores concejales para modificar algunos preceptos del reglamento de Casas de Socorros, relativos a la asistencia gratuita a embarazadas pobres, cuya proposición fué tomada desde luego en consideración y puesta a informe de la Comisión correspondiente.

La sesión se levantó a la una y media.

## TEATROS

Léxico.—Hoy, sábado, a segunda hora, se verificará la repisa del aplaudido sainete *La verbena de la Paloma*, en cuyo reparto toman parte los principales elementos de la Compañía.

Fidelia Gardeta interpretará el papel de la *señalada*, con el cual obtuvo un rotundísimo triunfo en el teatro del Real, representándose el popular sainete a beneficio de la Prensa.

El estreno de la zarzuela en tres cuadros de los Sres. García Álvarez y Cadenas, con música de Calleja y Lleó, titulada *El famoso Colón*, se verificará en los primeros días de la próxima semana.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Algunos de ellos se quedaron al final, pero no por falta de bravura, sino por exceso de carnes.

Los de don Celsa estuvieron bravos, y todos ellos algo inciertos al final a causa de la mala lidia que en general se dió al ganado en esta corrida.

Pero con estos defectos y todo, merecen los organizadores un cerrado aplauso, que yo les otorgo gustosísimo.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Algunos de ellos se quedaron al final, pero no por falta de bravura, sino por exceso de carnes.

Los de don Celsa estuvieron bravos, y todos ellos algo inciertos al final a causa de la mala lidia que en general se dió al ganado en esta corrida.

Pero con estos defectos y todo, merecen los organizadores un cerrado aplauso, que yo les otorgo gustosísimo.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

Por efecto de esta situación bochornosa el calor fisiológico es mayor que el físico.

Es uno de los días en que es una verdad la frase

de Ferreras: hace mucho calor, digan lo que quieran.

El cielo está vario. Salen nubes, y tan pronto parecen que van a tener tormenta como todo lo contrario.

La atmósfera es como Silvala; tan pronto promete que habrá escuadra en seguida, como la deja para el siglo que viene.

Las temperaturas en provincias son igualmente un poco más benéficas que las de Madrid.

Los toreros se dividieron en dos bandos: de un lado el arte y de otro la verdad al puñal. Venció ésta, porque no podía ser por otro punto.

El único momento de verdadera exposición en la lidia, es cuando el matador llega con el puño del estoque al pelo de lo alto del morrillo.

Para todo lo demás hay trampa, y en nada hay tanto politra. Por eso, el que tiene valor a la hora de matar es el que lo es a la hora de la lidia.

En primer lugar, hay que dar un aplauso al señor don Juan de Vitorica, que escogió cuatro volapiés en la lidia, tan hermosos como la presencia, que alguno de ellos fué saludado con una ovación al salir de los chiqueros.

La pelea que hicieron los dos bravos, arrancando a los caballos desde lejos y derribando con mucho poder.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

3 de Julio

El termómetro anómalo hoy en Madrid 34,4 grados a la sombra, 33 grados al sol y 47 grados al sol, junto al suelo.

Sopla todo el día brisa del SO. al O. pero en esta ciudad, tan bochornosa, tan enervante, que casi sería preferible que no hubiera.

## ANUNCIOS OFICIALES

Convocatoria

Para el 14 del actual, a las seis de la tarde, en la calle de Relatores, 4, por los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.

Extracción de la lista de los señores de la Sociedad Española de Historia del Arte.