

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO I. NUM. 255.

Paseo de la Alhambra.

Domingo 13 de Septiembre de 1903

San Marcos, 37.

Director: AUGUSTO DE FIGUEROA

LA JUSTICIA ESPAÑOLA

IMPUNIDAD COMPRADA

Es imposible encontrar caso más estúpido ni sumario más turbio y mal oliento que el proceso de que ayer y hoy damos noticia al público bajo el irreemplazable título de «Policías y ladrones». Todas las ilegalidades asoman la sucia cara al través de esas actuaciones: la estafa en unos, la prevaricación en otros, la negligencia aquí, la violación de secretos allá. Para coger este negocio se necesitan las tenazas; para destriparlo, sería demasiado limpio el gancho del traperío. Lo aborramos, imponiéndonos un sacrificio en aras de la sanidad pública, y lo afrontamos resueltamente porque queremos impedir, y lo impediremos, que á escala de tanta magnitud, en que gente conocida estafa, y los policías se venden, y los encargados del castigo se cruzan de brazos, y los prevaricadores son amparados y permanecen en sus puestos, y á los ladrones no se les inculpa y siguen libres, á ciencia y paciencia de jueces y fiscales, se le eche tierra, se escamoteen de la vista del público para añadirle al montón de cosas podridas que todos conocemos, aunque nadie hable de ellas en público por falta de ocasión tan propicia como la presente para probar las imputaciones.

Ante todo, el caso de Terán. Un dependiente honrado que logra la confianza omnívota de su principal, es víctima de una estafa. Terán es pobre. La justicia le encarcela, le sumaria: no tiene pruebas, no puede probarle el delito porque es inocente. Terán dice lo que pasó y protesta de su inocencia. La justicia se vale para sus averiguaciones del jefe de la policía judicial, del delegado Visado, del delegado Almería; pero el jefe—según parece—ha tomado 25.000 pesetas del fruto de la estafa; y Visado—resulta ahora—ha tomado 10.000; y Almería detiene á Mariano Conde y aporta pruebas de la culpabilidad de éste, según él afirma, y nada se averigua; y Mariano Conde es puesto en libertad antes de las setenta y dos horas ¿por qué? ¿por quién?

La justicia, que ha sido ciega en las diligencias de Díaz y de Visado, y sorda para las palabras de Almería, manda al infeliz Terán al juicio oral. Es en vano que Terán clame por su inocencia; allí está el fiscal para acusarle, sin pruebas, porque no podía haberlas. Terán va á ser condenado, va á ir á presidio por falsificación y por estafa, sin haber falsificado y estafado. Después de la sentencia, mientras Terán acaba su vida como un presidiario, no se volverá á hablar del asunto; creemos que está el delito castigado, sin sospechar la horrible injusticia realizada; los estafadores seguirán disfrutando su dinero; algún periódico de la clase de *ingeniosos* llamará nuevamente damas distinguidas á vulgares delincuentes; unos policías, autores del nuevo delito cometido en la persona de Terán, gozarán tranquilamente del precio de su infamia; nuestras haciendas y nuestra libertad continuarán á merced de un jefe de policía judicial que no ayuda á la justicia, sino que la vende; varios colegas prodigarán sin tino sus bombos al Sr. Mena, teniente de la fiscalía, y hasta fuera posible que éste obtuviese la tan perseguida recompensa por su celo y actividad. La conspiración de ladrones y policías, la alianza entre el delito, la codicia y la torpeza, habría triunfado.

¡Pobre Terán!

Pero el delegado Almería se presenta en el juicio oral, y dice: «Yo tengo medios de probar la inocencia de ese hombre y de hacer que aparezcan los verdaderos culpables.» Aunque delegado, Almería hace con esta declaración una obra buena. Séanle perdonadas sus culpas en méritos de ella. Pero esto, ¿por qué no se ha consignado antes? ¿Por qué no se aparece en el sumario? Si Almería no surge oportunamente, el anciano Terán muere en presidio. Y se ocurre otra vez la pregunta: ¿Por qué se puso en libertad á Mariano Conde, preso por Almería como autor de la estafa? Aquí se dibujan responsabilidades mayores que las de la policía. Porque ésta pudo no prenderle, pero no pudo ponerle en libertad. ¿Cómo explica el señor teniente fiscal de la Audiencia de Madrid que el culpable, con pruebas—según el Sr. Almería, fuera á la calle, mientras el inocente, sin prueba alguna en su contra, estuviera á dos dedos del presidio? ¿De quién fue la culpa? ¿De quién la torpeza? ¿De quién la responsabilidad?

Cuando un delegado rompe las sombras en que se envuelven los delincuentes y las averiguaciones se realizan formalmente, la verdad aparece. El falsificador es Mariano Conde; los estafadores, éste y dos mujeres de dudoso vivir, una de ellas poseedora del apellido ilustre de uno de los hombres más honrados y caballerosos que han pisado la tierra, figura militar insignie, ante cuya memoria sentimos el dolor de verle ahora profanado por una mujer que no mereció su linaje; los cómplices, agentes y hampones; los encubridores, policías, y uno de ellos tan significado como el jefe de la policía judicial. Terán resulta inocente. Todo eso se descubre y apenas tiene efecto inmediato. Los delincuentes no

son detenidos; los policías siguen en sus puestos. D. Laureano Díaz, quien aparece cobrando 25.000 pesetas por callarse, por faltar á sus deberes, por encubrir un delito, sigue en su cargo, á las órdenes de la fiscalía de la Audiencia, bajo la jurisdicción de ese mismo Sr. Mena, que como fiscal, interviene en el sumario y lo dirige. El prevaricador es un criminal; como se mantiene en sus puestos á los fundadamente acusados de ese delito? ¿Quiénes los protegen? ¿Son las cárceles para los inocentes como Terán? ¿Es que debemos ser víctimas de las confabulaciones de las gentes de mal vivir? ¿Por qué no se ha preso á esas mujeres estafadoras? ¿No hay suficientes indicios de culpabilidad? ¿No son bastantes declaraciones múltiples de interesados en ocultarlo, y datos y reparto del dinero y fechas y documentos firmados? ¿Se pidieron tantas pruebas para enjuiciar á Terán? Tendría la gente derecho á pensar que la justicia se administra de una manera para las clases altas y de otra para los barrios bajos. ¿No estaba convicto y confeso Emilio Ibáñez? ¿Por qué no se le prendió? ¿Tampoco había prueba contra él?

No se detuvo á nadie: no se persiguió á nadie. Es inconcebible; es inaudito; hace esto el proceso todo de nuestra justicia y de nuestra sociedad; subleva la conciencia; pero es cierto. Nadie ha sido detenido. El fiscal Sr. Mena no ha pedido el procesamiento de las mujeres estafadoras ni el de los funcionarios prevaricadores. Aquellas siguen su vida habitual, y éstos siguen en sus puestos velando por nuestra seguridad y persiguiendo á los delincuentes. ¿Quiénes han fallado á su deber? Va á Alicante el teniente Robles á detener á un complicado; lo encuentra; habla con él y se vuelve sin detenerlo; ¿por qué? ¿Se da la razón de que «estaba enfermo»? ¿No se logrará explicar todo esto?

Y ahora, los principales han desaparecido. El sobrino de Conde, firmante de la nota de reparto del dinero, se ha fugado; la María Reina ha huido; el falso Vázquez, ó sea Eugenio Rodríguez, y Ventura Sáenz, se desvanecieron; no acabará el día sin que otros desaparezan; Terán no desapareció; éstos sí. Y se les ha dejado en libertad; y después, cuando su caída era inevitable, se les ha avisado, dando al sumario una publicidad prohibida por la ley. ¿Es un nuevo aspecto de este monstruoso asunto, en el que no se sabe á qué irregularidad atender primero. La inintelligible publicidad del sumario ha servido de señal á los criminales para huir. ¿Quiénes lo ha comunicado?

Los periódicos que primero noticiaron el asunto trasladaban resacas del sumario; así lo hacía constar el *Heraldo*. ¿Quiénes facilitó los autos? Esta responsabilidad corresponde á muy muchas personas: al fiscal, Sr. Mena; al juez, Sr. Benito; al escribano, Sr. Arizmendi. ¿Quiénes es el responsable? La ley de enjuiciamiento criminal, art. 301, lo declara: «El funcionario público que revelare indebidamente el secreto del sumario, incurrirá en la responsabilidad del art. 378 del Código penal.» ¿Se da la suspensión y la multa, á quién debe aplicarse este castigo: al escribano, al juez ó al fiscal?

Dos puntos de vista principales tiene este negocio, el más significativo que se ha presentado en estos años para aklar la situación de la justicia española: la participación de la policía en el delito, y la intervención del fiscal Sr. Mena en el sumario.

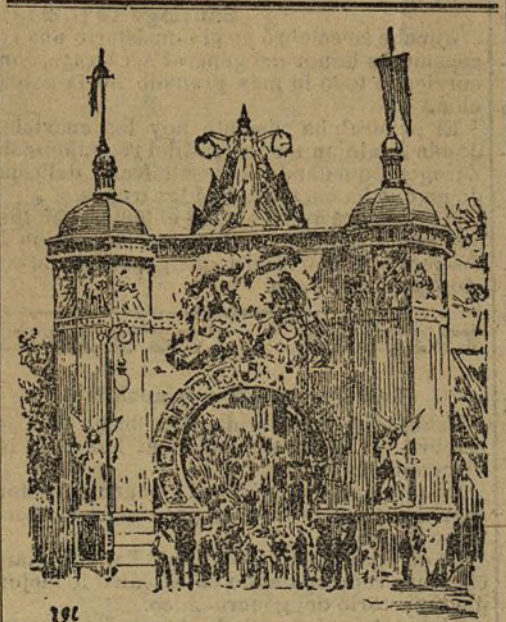
La policía merece capítulo aparte. Son tantas las cosas que hay que decir, tantas las quejas que en nombre del público hay que formular contra ella en todas las capitales y en todas provincias españolas, que necesitamos mayor espacio. Acerca del fiscal bastan cuatro palabras. La silueta del Sr. Mena en la intervención del proceso resulta sumamente extraña. El Sr. Mena, teniente fiscal, fiscal interino durante el verano, se reserva exclusivamente la intervención de este proceso; no delega ni facilita el acceso de ninguno de los dignísimos y muy ilustres abogados fiscales que dan prestigio á sus Estados.

Lleva para mejor convencer al gran rey, tres enormes baules llenos de regalos: trajes, objetos artísticos, juguetes y una preciosa sila mejicana para la esposa del soberano. Parece que entre éste y Mr. William Ellis existe ya acuerdo, á juzgar por los preparativos que en Abisinia se hacen para recibir al representante del tío Sam. M. Constantin Gombastov, ministro residente de Rusia cerca del Vaticano, ha comunicado oficialmente á Mons. Merry del Val, secretario de Estado, que el zar, cuando haga su viaje á Roma, se trasladará solemnemente á la residencia del Papa. Saldrá del edificio que en la pa su ministro acreditado cerca de Su Santidad. Pío X ha acogido con júbilo la noticia, y ha dicho que era un buen augurio al comienzo de su pontificado.

El respeto debido al público, el buen nombre de la justicia, incompatible con los equívocos que resultan de los hechos, merecen una aclaración.

Y además, ese fiscal, hoy el primero—aunque interino—de la primera Audiencia de España, que apela á la benevolencia del estafador Mariano Conde para que le ayude; que se vale en sus pesquisas de un ex presidiario como Blanco; que resulta secundado en sus diligencias por los mismos responsables del hecho; que acude al café del Vapor para vigilar como un agente de infima clase; que tal vez comunica lo que por su naturaleza es secreto, y que se reúne en un restaurant con su auxiliar el teniente Robles, y con dos reporteros encargados de violar el secreto del sumario el día mismo en que esos periodistas iban á cometer por cuenta ajena la más grande de las indiscreciones y á verter sus elogios sobre Robles y Mena, ese fiscal pisa demasiadas veces en falso para que, mientras no se explique todo eso y no se desvanezcan las interpretaciones posibles y no se compruebe su irresponsabilidad en la violación del secreto sumarial, siga capacitado para cumplir su misión ni para continuar en su puesto.

Señor ministro de Gracia y Justicia: es indispensable comenzar la obra de saneamiento moral que exige desde hace años la opinión.



Arco y puerta de entrada a la Exposición regional de Palencia.

A través del mundo

Vengado por un escultor. En Gualtch se inaugurará el 27 del corriente una estatua levantada á la memoria del viceministro Jaurés. En 1870, cuando la invasión prusiana, siendo capitán de navío, fué destinado á las órdenes del ministro de la Guerra, con el empleo de general de brigada. Usó entonces el uniforme del ejército de tierra, mientras otros oficiales de la Armada que se encontraban en idéntico caso—como el almirante Jauréguiberry—conservaron el de marinos. Después de los combates de Marchenoir y de Sillé-le-Guillaume, obtuvo el empleo de general de división.

Al hacerse la revisión de grados, la comisión revisadora se opuso á la solicitud de M. Jaurés, que con insistencia pedía se le reconociera el empleo ganado en los campos de batalla, proponiendo, en cambio, al ministro de Marina que le ascendiese á contralmirante. Esta recomendación fué atendida, firmándose el nombramiento el 16 de Octubre de 1871. Detalle curioso: la estatua que va á inaugurarse representará á Jaurés vistiendo el uniforme de general del ejército de tierra.

El escultor ha querido vengar al bravo militar y marino de la negativa que los generales de la comisión le habían opuesto.

«América para los americanos», ha dicho Monroe. Sus compatriotas no se contentan ya con eso; quieren el mundo entero, cuando en lo que nada por pertenecerles, piensan en la conquista de la luna ó en otra aventura semejante. Ha salido de los Estados Unidos para Abisinia Mr. William Ellis, corredor de Bolsa en Nueva York. Va con el propósito de visitar al rey Menelik y proponerle la fundación de un Banco en sus Estados.

Lleva para mejor convencer al gran rey, tres enormes baules llenos de regalos: trajes, objetos artísticos, juguetes y una preciosa sila mejicana para la esposa del soberano. Parece que entre éste y Mr. William Ellis existe ya acuerdo, á juzgar por los preparativos que en Abisinia se hacen para recibir al representante del tío Sam. M. Constantin Gombastov, ministro residente de Rusia cerca del Vaticano, ha comunicado oficialmente á Mons. Merry del Val, secretario de Estado, que el zar, cuando haga su viaje á Roma, se trasladará solemnemente á la residencia del Papa. Saldrá del edificio que en la pa su ministro acreditado cerca de Su Santidad. Pío X ha acogido con júbilo la noticia, y ha dicho que era un buen augurio al comienzo de su pontificado.

TELÉGRAFOS Y TELÉFONOS

Perfectamente informados en el ministerio de la Gobernación y en la Dirección general de Comunicaciones, no tienen fundamento alguno las declaraciones que se suponen hechas por el ministro en la cuestión pendiente sobre el nuevo reglamento de Telégrafos. El Sr. García Alix ha remitido el expediente, como ya hemos dicho, á informe del Consejo de Estado, y así las cosas, no es posible que el ministro de la Gobernación declare *a priori* cuál es su personal criterio y cómo va á resolver el asunto, afectando éste, como afecta, á tantos y tan diversos intereses. Tampoco es exacto que el Sr. García Alix haya firmado una Real orden autorizando la construcción del grupo telefónico proyectado en el Escorial. Lo ocurrido es que, puestos de acuerdo el Sr. Monares y el ministro, se ha iniciado un expediente para que, utilizando un hilo telefónico, se pueda establecer la comunicación telefónica, no con los abonados á la red de Madrid, sino simplemente entre el pueblo de El Escorial y Madrid. Función es esta que corresponde siempre al Gobierno, no á un expediente de teléfonos, siendo de lamentar que haya necesitado el cuerpo de Telégrafos de una conexión tan sonada para caer en la cuenta de que podía hacer el servicio telefónico con una línea telefónica de 50 kilómetros.

Insistimos en que el director general de Telégrafos procede en todos los incidentes de

esta cuestión de perfecto acuerdo con el Gobierno, sin que haya pensado ni un solo momento en abandonar su alto cargo.

DESDE ROMA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

La salud de Zanardelli

Roma 13 (9 m.). El presidente del Consejo Sr. Zanardelli, de cuyo estado de salud viene ocupándose la prensa desde hace algunos días, padece una fuerte excitación nerviosa, que no deja de ofrecer algún peligro, dada la avanzada edad del paciente. El ilustre político ha perdido el apetito y las fuerzas, y su debilidad es tan grande, que para subir las escaleras del palacio de Maderno, su residencia veraniega, tiene que apoyarse en el brazo de uno de los que le acompañan y descansar en cada tramo algunos minutos.

DE LA ORDEN

LA GUERRA

EN LOS BALKANES

TELEGRAMAS DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

Manifesto revolucionario.—Gestionando un empréstito.—Actividad de los rebeldes.—Armas y elementos de guerra.—Un combate.

París 13 (10 m.).

El comité central revolucionario ha dirigido á los representantes de las potencias de Bulgaria un manifiesto, en el cual declara que los rebeldes tomarán venganza de los asesinatos cometidos por los turcos, y declarando á las grandes potencias responsables si Turquía no pone remedio á la actual campaña de exterminio. También se ha recibido la noticia de que los delegados del comité macedonio, domiciliado en Londres, están negociando un empréstito de dos millones de libras esterlinas.

La organización de las partidas se lleva con tanta actividad por parte de los comités revolucionarios, que según noticias de Adrianópolis, desde que Sarafoff se puso al frente de aquel distrito, se han formado cerca de 200 partidas que con armas y municiones forman un contingente respetable. También se han adquirido 190 kilogramos de dinamita y caballos en gran número. Se tiene noticia de un sangriento combate librado entre Melvik y Demuhissar, entre una columna turca y una partida insurrecta mandada por el capitán Staent-schev.

En la lucha perdieron los turcos muchos hombres.

Preparativos de guerra.—Concentración de tropas turcas.

París 13 (10.35 m.).

El Gobierno de Turquía continúa con gran actividad los preparativos de guerra.

En la frontera de Bulgaria se están concentrando las tropas turcas, que alcanzarán un contingente de 50.000 hombres.

INTERINO.

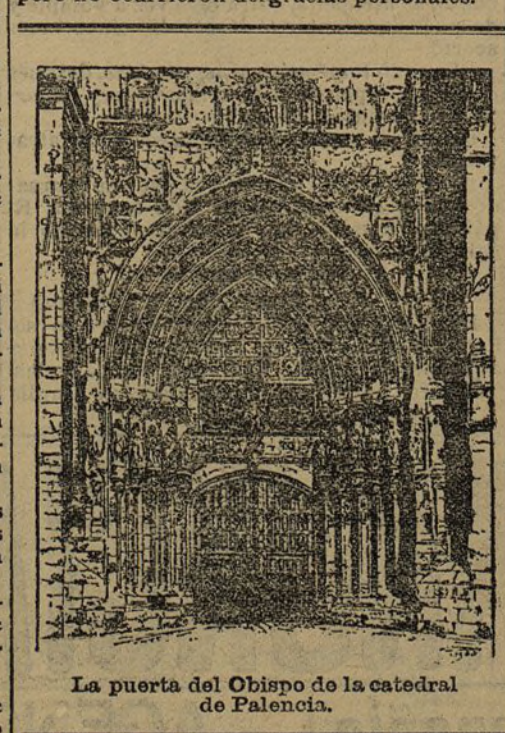
TELEGRAMAS DE FABRA

La dinamita

Constantinopla 12.

Ha ocurrido un nuevo atentado por medio de la dinamita en la línea férrea de unión cerca de Gumuntchira, vilayato de Adrianópolis.

Por destrucción de algunos metros de rails, pero no ocurrieron desgracias personales.



La puerta del Obispo de la catedral de Palencia.

POR TELÉGRAFO

DE PARÍS Á TREGNIER

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

Indignación de los bretones

Saint-Brieuc 12 (6.10 t.).

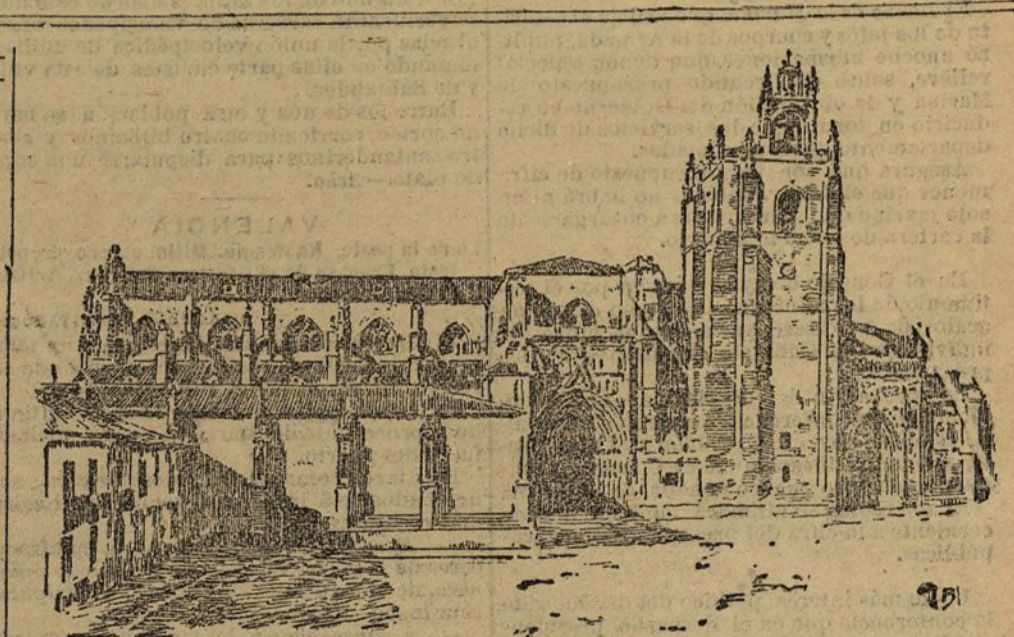
La excepcional importancia que ha adquirido el acto de la inauguración de la estatua de Renán en Tregnier, que se celebrará mañana, me ha traído á estas costas de Bretaña.

Todo este país arde en indignación, no por el hecho mismo de la inauguración de la estatua, aunque ello en sí ya les desagradaba, sino por todo el aparato político-antireligioso que se rodea el suceso. Hubiérase inaugurado la estatua del célebre escritor asistiendo solamente el ministro de Instrucción pública en representación del Gobierno, y los fanáticos bretones se habrían contentado con murmurar; pero al venir á la inauguración el presidente del Consejo M. Combes, el promotor de la agitación religiosa de este país y de otros puntos de Francia, los bretones arden en ira, alentados por las predicciones de las curas de aldeas, que califican á Renán y á Combes de herejes y diablos, y por los consejos de los diputados y hombres políticos enemigos del Gobierno.

Desde Lanval á Saint-Brieuc, cuantas gentes han montado en el tren no han tenido otra conversación. Disputan entre ellos sobre lo que debe hacerse mañana en el acto de la inauguración.

De las conversaciones se desprende que no les asustan las precauciones que ha tomado el Gobierno llevando á Tregnier el 10.º regimiento de línea.

Por lo que se escucha deducimos que, á lo menos, no se librará Combes de una ruidosa manifestación hostil.



La catedral de Palencia.

Coméntase mucho también en estos pueblos la actitud del diputado por Guingamp, M. Roscoat, quien se propone, con varios amigos, buscar en Tregnier á M. Combes para decirle algunas insolencias.

Dicen que M. Roscoat irá, si le dejan, al pie de la estatua de Renán para allí increpar al presidente del Consejo.

La expectación es tan grande como la animación. Sigo mi viaje hacia Tregnier.—Barco.

En el pueblo de Renán

Tregnier 13 (8 m.).

La inauguración de la estatua de Renán se celebrará hoy á las once, bajo el siguiente programa:

1.º La oración sobre la Acrópolis, recitada por la actriz señorita Moreno.

2.º Discurso de M. Guisysse, entregando al Estado la estatua en nombre de la Sociedad llamada *Los Azules*, de Bretaña.

3.º Recitación por la señorita Moreno de la composición en verso *La respuesta de la diosa*.

En los intermedios tocará la música de las tripulaciones de la escuadra de Brest, y al final habrá desfile de tropas al mando del general Passerion.

Por la tarde, á las dos, se celebrará un banquete democrático, en el que pronunciarán discursos M. Pressensé, vicepresidente de la Liga de los derechos del hombre y del ciudadano, y M. Combes, presidente del Consejo de ministros.

Han venido casi todas las tripulaciones de la escuadra del Norte y casi todos los maestros de escuela del departamento.

El gentío es inmenso.—Barco.

Manifestación contra Combes

Guingamp 12 (7 t.).

Acaba de llegar aquí Combes.

La estación estaba tomada militarmente.

El presidente del Consejo ha sido acogido con una silba monumental y con gritos de ¡Abajo Combes! ¡Abajo la crápula! ¡Viva la libertad!

Reina en toda Bretaña inmensa agitación. Barco.

Más de 6.000 forasteros

Tregnier 12 (11.40 n.).

Evitando entrar de noche en Tregnier, se ha quedado M. Combes á pasar la noche en Pontreux, pueblo á tres leguas de Tregnier.

Entrará aquí mañana á las nueve.

Se dice que varios curas de los pueblos inmediatos vendrán capitaneando sus feligreses para protestar contra la erección del monumento á Renán.

Aquí hay 1.500 hombres de tropa.

Han llegado verdaderas legiones de libre-pensadores de París y otros puntos.

Calculase que han llegado á Tregnier más de 6.000 almas. No es posible encontrar hospedaje en ninguna parte. Muchos duermen á bordo de barcos veleros anclados en el puerto.

Todas las calles de Tregnier están llenas de carteles libre-pensadores y de bandas de peneclina con este letrero: «Viva el libre pensamiento!»

Se diría que estamos en plena invasión de intranquilidad roja en pueblos donde reina la intranquilidad blanca.

Católicos y libre-pensadores

Se teme que mañana pueda ocurrir un grave choque entre libre-pensadores y católicos.

Hállase aquí el insignie químico Berthelot, Pressensé, Chartonnel y otros muchos conocidos libre-pensadores.

Han venido muchos periodistas de París.

En todas partes se comenta la silba horrenda que ha tenido Combes en Guingamp.

El alcalde ha invitado al abad de la colegiata para recibir mañana á Combes; el abad ha rechazado enérgicamente la invitación.

Como el abad se proponía reunir mañana á todos los católicos en una función de desagravio, el alcalde ha prohibido que estén abiertas las puertas de la catedral.

De todo se deduce que la atmósfera está muy cargada, y que mañana tendremos un día muy agitado, pues en toda Bretaña se respira un ambiente revolucionario.

La estatua.—Las inscripciones

Tregnier 13 (7.55 m.).

En la plaza de la catedral se alza la estatua de Renán, que aún está cubierta.

El pedestal contiene las siguientes inscripciones, en letras doradas:

«Ernesto Renán, nacido en Tregnier el 27 Febrero 1823.»

«No se hacen grandes cosas sino con la ciencia y la virtud.»

«La fe que se ha tenido no debe ser jamás una cadena.»

«El hombre hace la belleza.»

«El hombre hace la belleza de lo que ama y la sanidad de lo que cree.»

Durante toda la noche el monumento fué estado guardado por soldados de infantería. Desde las seis de la mañana numerosos grupos de aldeanos, armados de garrotes con las inscripciones del pedestal de la estatua en actitud amenazadora, y entran después en la catedral, cuya puerta trasera está abierta.

A las siete de la mañana, dentro de la catedral hay unos 400 aldeanos oyendo misa, con recogimiento fanático.

Alrededor de la catedral los anticlericales han colocado banderas con estas inscripciones: «Viva la República! ¡Viva la razón! ¡Viva el ejército republicano! ¡Gloria á Renán!»

En el alto de la torre hay una enorme bandera roja con esta inscripción: «Viva la República!»

Llega Combes

Tregnier 13 (9.7 m.).

La plaza donde se levanta el monumento está ocupada militarmente, cubriendo las localidades fuerzas de infantería y caballería.

Los anticlericales llevan en el ojal una flor azul y los clericales una flor roja.

Se ven grupos de maestros de las aldeas con sus pintorescos trajes, y sombreros de terciopelo con cintas colgando, y una pluma blanca atravesando el sombrero.

Se espera de un momento á otro la llegada de Combes.

Se han cerrado las puertas de la catedral.—Barco.

NOVEDADES TEATRALES

JUGAR CON FUEGO

En el Lírico

Poco tiempo ha durado la clausura del teatro Lírico; en poco más de horas veinticuatro hemos pasado de *Venus-salón á Jugar con fuego*, y no se puede decir que hayamos perdido en el cambio: vieja y toda la obra de Barbieri, sigue estando aún á la altura de las circunstancias, y su música, muy superior á la que ahora usan nuestros maestrillos, aunque Barbieri no wagnerizaba, ni á ratos siquiera, es de las que quedan y perduran.

Sin embargo, confieso mi culpa, sólo ó un acto, el primero de la zarzuela; los artistas de zarzuela grande tienen la virtud de crisparnos los nervios, y no está el tiempo para críspatras.

Y no es que los artistas del Lírico sean malos en el género, nada de eso; con echar por delante los nombres de la señora Fons y los Sres. Simonetti y Menana, queda dicho que son de lo mejorcito que va quedando; pero así y todo, toman el arte desde un punto de vista tan suyo, que no hay modo de ver tres escenas sin enfurruñarse. Los artistas de zarzuela grande, desde que salen del *camarino*, salen del mundo real y menguado en que todos tenemos la comodidad de vivir, y se lanzan á otro mundo puramente fantástico y que hubiere parecido excesivamente convencional al propio Cherubini. No hay modo de que sean naturales ni á tiros.

Aparte eso defecto, sin el cual, hoy por hoy, no hay modo de oír zarzuela grande, la compañía del Lírico es digna de atención. Hay en ella artistas de mérito y el repertorio es crecientemente; de modo que en otras partes darán menos y lo cobrarán más caro, porque, dicho sea de paso, el Lírico resulta ahora el teatro más barato de Madrid.

Y si los artistas quisieran y lograsen ponerse de acuerdo para volver al mundo de la vulgarísima realidad, y dejarse de pompas y vanidades, pese á los retumbantes títulos de condes, marqueses y hasta soberanos coronados con que les gratificaron los autores en una época en que eso estaba de moda, desmentiría el dicho aquel de lo barato es caro.

Pero ya se verá cómo no lo hacen.

EL CABO PRIMERO

En el Cómico

De la *reprisage* de *El cabo primero* en el teatro Cómico se había hablado mucho, prometiendo ser un acontecimiento memorable para el día en que se hiciera. Anoche se hizo, y no diré yo que la cosa fuese para tanto, pero muchas como esas, y cuánto hecha la conquista definitiva de los morenos.

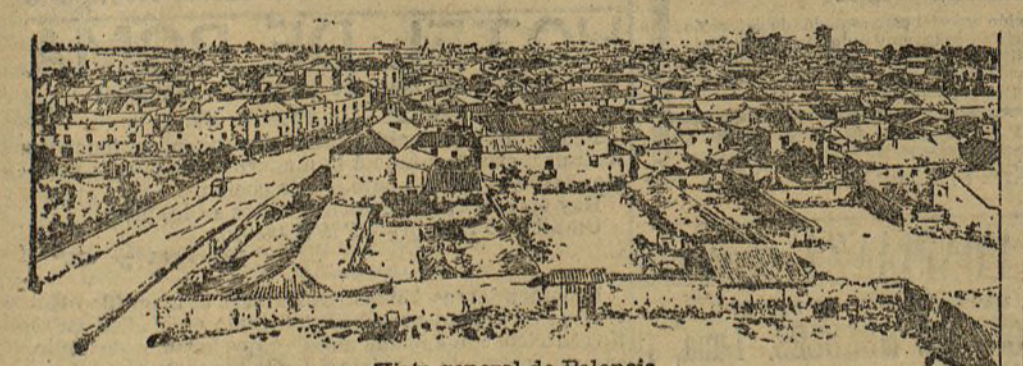
La señora Millanes cantó admirablemente la romanza de tiple, Julián Fuentes estuvo muy ajustado en su papel de *Fabán*, y Ontiveros y Vera se desahogaron á su gusto representando respectivamente *Parojo* y *Meandro*; quizás apayasaron demasiado los tipos en algunas ocasiones; pero ni el exceso fué de los que piden á veces la intervención de la guardia civil, ni hubo chocarrerías de mal gusto que lamentar. Además, Ontiveros estaba muy bien caracterizado, y Vera, aunque precipitándose siempre, y exagerando siempre también los tonos agudos de su voz, quedó mejor que en otras obras.

De los demás actores no se habla porque no vale la pena. Sería cruel decir todo lo que se ocurre á propósito del mérito del regimiento, que sobre salir vestido de capellán castrense y no de físico, dijo todo lo mal que pudo su corto papel. Supongo que Ontiveros buscará otro médico lo antes posible, si no hay que temblar por la salud de aquellos valerosos militares.

No hay para qué decir que *El cabo primero* se representó con todas las impropiedades de indumentaria á que ya tienen acostumbrados los teatros de primera clase. Ontiveros no quiso romper la tradición, y los coristas, lo mismo que la tiple, estaban magníficas con sus trajes de gala que, por lo visto y cuento lo que cueste, usan las charras hasta para fogar los suelos.

Eso de las charras y los gorros de quinto á la moda del año 60, son tan inevitables en *El cabo primero* como la declamación enfática, engolada y —por qué no decir sobornadamente ridícula— en la zarzuela grande.

ALEJANDRO MIQUIS



Vista general de Palencia.

Ayuntamiento de Madrid

LECTURAS PARA LA MUJER

MODAS

DETALLES DE LA «TOILETTE»—MANTILLETAS DE ENTRETUENDO.—SOMBREROS Y VELLONES.—SOMBREROS—CORBATAS Y GUANTES.

Los detalles son la nota más verdadera de elegancia que caracteriza a las damas, y cumpliendo mi obligación voy a dar cuenta de ellos a mis lectoras.

Las mantilletes de entretuendo empiezan a

verse en los almuerzos al aire libre y en las so-

litas de salida de visitas, etc.

Estas pequeñas mantilletes con alto cuello,

formado por una *écharpe* de crepón de la China

o de gasa, encuadrán lindamente el rostro y pre-

servan del aire demasiado fresco.

Son de un efecto ligero y delicado, cubriendo

la nuca y velando apenas la caída de las espaldas

con su fino volante de encaje rizado.

Esta prenda constituye ya uno de los accesorios

precisos de la *toilette*.

En los sombreros las cintas van sustituyendo

á las flores; los matices son muy pronunciados:

azul, verde, violeta, naranja y granate.

De las formas damos los más elegantes modelos:

El núm. 1 es un precioso sombrero de fieltro

negro brillante; la copa va rodeada de plumas

blancas moteadas de negro, y en la parte de

delante forman un gran grupo sujeto por una he-

billita de azabache.

Representa el núm. 2 un lindo *casquet* de fieltro

malva, bordeado de terciopelo y guarnecido

con dos pájaros de tintes violeta y verde.

El núm. 3 es un sombrero de tafetán color

salmon, bordeado de terciopelo plegado del mismo

tono. Guarnida de plumas de gallo, todo al-

rededor, y un gran nudo de terciopelo al lado.

Nuestro último modelo es una linda *toque* for-

mada la copa por un fondo de hojas de rosa y

coronada de botones de la misma flor. Las alas

son de seda grosella y terciopelo; dos fillos de

botones de rosa las rodean, terminando sobre el

lado, coronado de seda grosella, plegada y con

un nudo de terciopelo.

Los vellos requieren un gran tacto para ser

verdes y el mardone, suelen hacer un efecto des-

agradable.

Las sombrillas deben ser del color del som-

brero; para mucho vestir la sombrilla de encaje

ó de seda, y para el campo ó diario, de linón,

adornada con un ligero rizado de la misma tela

ó de tafetán.

Los cuellos han desterrado algo á las corbatas;

se llevan en los trajes de *casere* lisas, derechos y

con un nudo sin pretensiones ó sujetos por una

sortija. También se usa el nudo mariposa y los

pequeños lazos.

Los guantes, aún de hilo y seda ó de piel de

Suecia, perfumados con una esencia suave.

Los colores suaves y tintas que no destiñan

para cecitua, siempre blancos.

COLONBINA

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

LECTURAS PARA LA MUJER

DETALLES DE LA «TOILETTE»—MANTILLETAS DE ENTRETUENDO.—SOMBREROS Y VELLONES.—SOMBREROS—CORBATAS Y GUANTES.

Los detalles son la nota más verdadera de elegancia que caracteriza a las damas, y cumpliendo mi obligación voy a dar cuenta de ellos a mis lectoras.

Las mantilletes de entretuendo empiezan a

verse en los almuerzos al aire libre y en las so-

litas de salida de visitas, etc.

Estas pequeñas mantilletes con alto cuello,

formado por una *écharpe* de crepón de la China

o de gasa, encuadrán lindamente el rostro y pre-

servan del aire demasiado fresco.

Son de un efecto ligero y delicado, cubriendo

la nuca y velando apenas la caída de las espaldas

con su fino volante de encaje rizado.

Esta prenda constituye ya uno de los accesorios

precisos de la *toilette*.

En los sombreros las cintas van sustituyendo

á las flores; los matices son muy pronunciados:

azul, verde, violeta, naranja y granate.

De las formas damos los más elegantes modelos:

El núm. 1 es un precioso sombrero de fieltro

negro brillante; la copa va rodeada de plumas

blancas moteadas de negro, y en la parte de

delante forman un gran grupo sujeto por una he-

billita de azabache.

Representa el núm. 2 un lindo *casquet* de fieltro

malva, bordeado de terciopelo y guarnecido

con dos pájaros de tintes violeta y verde.

El núm. 3 es un sombrero de tafetán color

salmon, bordeado de terciopelo plegado del mismo

tono. Guarnida de plumas de gallo, todo al-

rededor, y un gran nudo de terciopelo al lado.

Nuestro último modelo es una linda *toque* for-

mada la copa por un fondo de hojas de rosa y

coronada de botones de la misma flor. Las alas

son de seda grosella y terciopelo; dos fillos de

botones de rosa las rodean, terminando sobre el

lado, coronado de seda grosella, plegada y con

un nudo de terciopelo.

Los vellos requieren un gran tacto para ser

verdes y el mardone, suelen hacer un efecto des-

agradable.

Las sombrillas deben ser del color del som-

brero; para mucho vestir la sombrilla de encaje

ó de seda, y para el campo ó diario, de linón,

adornada con un ligero rizado de la misma tela

ó de tafetán.

Los cuellos han desterrado algo á las corbatas;

se llevan en los trajes de *casere* lisas, derechos y

con un nudo sin pretensiones ó sujetos por una

sortija. También se usa el nudo mariposa y los

pequeños lazos.

Los guantes, aún de hilo y seda ó de piel de

Suecia, perfumados con una esencia suave.

Los colores suaves y tintas que no destiñan

para cecitua, siempre blancos.

COLONBINA

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

LECTURAS PARA LA MUJER

DETALLES DE LA «TOILETTE»—MANTILLETAS DE ENTRETUENDO.—SOMBREROS Y VELLONES.—SOMBREROS—CORBATAS Y GUANTES.

Los detalles son la nota más verdadera de elegancia que caracteriza a las damas, y cumpliendo mi obligación voy a dar cuenta de ellos a mis lectoras.

Las mantilletes de entretuendo empiezan a

verse en los almuerzos al aire libre y en las so-

litas de salida de visitas, etc.

Estas pequeñas mantilletes con alto cuello,

formado por una *écharpe* de crepón de la China

o de gasa, encuadrán lindamente el rostro y pre-

servan del aire demasiado fresco.

Son de un efecto ligero y delicado, cubriendo

la nuca y velando apenas la caída de las espaldas

con su fino volante de encaje rizado.

Esta prenda constituye ya uno de los accesorios

precisos de la *toilette*.

En los sombreros las cintas van sustituyendo

á las flores; los matices son muy pronunciados:

azul, verde, violeta, naranja y granate.

De las formas damos los más elegantes modelos:

El núm. 1 es un precioso sombrero de fieltro

negro brillante; la copa va rodeada de plumas

blancas moteadas de negro, y en la parte de

delante forman un gran grupo sujeto por una he-

billita de azabache.

Representa el núm. 2 un lindo *casquet* de fieltro

malva, bordeado de terciopelo y guarnecido

con dos pájaros de tintes violeta y verde.

El núm. 3 es un sombrero de tafetán color

salmon, bordeado de terciopelo plegado del mismo

tono. Guarnida de plumas de gallo, todo al-

rededor, y un gran nudo de terciopelo al lado.

Nuestro último modelo es una linda *toque* for-

mada la copa por un fondo de hojas de rosa y

coronada de botones de la misma flor. Las alas

son de seda grosella y terciopelo; dos fillos de

botones de rosa las rodean, terminando sobre el

lado, coronado de seda grosella, plegada y con

un nudo de terciopelo.

Los vellos requieren un gran tacto para ser

verdes y el mardone, suelen hacer un efecto des-

agradable.

Las sombrillas deben ser del color del som-

brero; para mucho vestir la sombrilla de encaje

ó de seda, y para el campo ó diario, de linón,

adornada con un ligero rizado de la misma tela

ó de tafetán.

Los cuellos han desterrado algo á las corbatas;

se llevan en los trajes de *casere* lisas, derechos y

con un nudo sin pretensiones ó sujetos por una

sortija. También se usa el nudo mariposa y los

pequeños lazos.

Los guantes, aún de hilo y seda ó de piel de

Suecia, perfumados con una esencia suave.

Los colores suaves y tintas que no destiñan

para cecitua, siempre blancos.

COLONBINA

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

INTERINO

Esto prevalece; pues en la puerta de la catedral se trabó una lucha espantosa de palos y pedradas entre clericales y antieriales, de la cual han resultado varios heridos, habiéndose hecho prisiones.

Para evitar la repetición de este suceso, la caballería circunda el edificio.

Las autoridades y los organizadores de la fiesta para la inauguración de la estatua de Rodón, han guardado muchas atenciones con el representante del DIARIO UNIVERSAL, único periodista español que ha venido a Tregier.

BARCO.

SIGUE EL ESCÁNDALO

POLICÍAS Y LADRONES

HABLA CONDE

En vista de los rumores que ayer circulaban y que nosotros recogimos, uno de nuestros redactores ha visto en la cárcel a Mariano Conde, el cual le dijo:

—Me muy cierto que vino a visitarme el teniente Robles y que me ofreció 15.000 pesetas de las 30.000 que le valdría el servicio si yo confesaba mi participación en el delito y la de todas las personas que los periódicos citan como comprometidas. Yo negué en absoluto, como negaré siempre, porque no he tenido nada que ver en el asunto de el Cantero.

—¿Y el Sr. Mena?

—También estuvo a verme días pasados y me exhortó a que confesara, contestándole lo mismo que al Sr. Robles.

—¿Usted sabe que su sobrino ha referido todos los detalles del delito y hasta el reparto del dinero?

—Sí lo sé; por cierto que es muy extraño que ese individuo haya firmado la nota con el nombre de Antonio Conde, cuando no es sobrino mío, sino de mi mujer, y por lo tanto no lleva mi apellido.

De otros detalles que nos refirió Conde, no vale la pena de hablar.

¿QUIÉN DA EL DINERO?

Uno de los puntos más dignos de aclaración es el que se refiere al dinero que se ha gastado en los trabajos de la policía.

Se sabe que para el viaje a Mónaco dió 1.000 francos el gobernador; pero no se sabe de dónde ha salido el dinero necesario para otros viajes y para la manutención de confidentes y policías cesantes.

En todo esto se han invertido algunas sumas. La mayoría de los encargados de las investigaciones están cesantes y no tienen una peseta, incluso el teniente Robles y el ex inspector Blanco. Para los trabajos que han hecho se necesita dinero.

Por lo que se refiere a los denunciados Ibáñez y Borruel, se sabe que están muertos de hambre, y que estos días han podido vivir regularmente.

¿Quién ha dado el dinero para unos y para otros?

El Cantero, por mucho interés que tenga en descubrir a los autores, no es hombre capaz de gastar en ello mucho dinero. Y en cuanto al gobierno, conocido es la miseria con que vive, hasta el punto de que algunas veces los policías dejan de prestar un servicio por no tener para comer.

Dándole vueltas a esta charada, dicen los mejor enterados que el dinero lo ha proporcionado el Banco, principal interesado en que se castigue a los autores de la falsificación.

Con efecto, el Banco está obligado a restituir al Cantero el millonaje que le robó.

"EL PERRO"

El juez Sr. Beneyto ha recibido un oficio del médico forense de Alicante, comunicándole que el complicado Luciano, conocido por el Perro, continúa en aquel hospital en estado grave por la enfermedad de uremia que padece.

UN ALMUERZO

Se refirió hoy en los pasillos de la Casa de Canónigos, para explicar la precipitación con que se han publicado noticias de las investigaciones policíacas, que el día 11 se celebró un almuerzo al que asistieron dos de los principales directores de los trabajos y dos periodistas.

El almuerzo no tenía otro objeto que facilitar a los periodistas el resultado de las investigaciones.

Amigos todos ellos, era natural que en la conversación hubiera expansiones. Y como entre curiales, policías y periodistas, abunda tanto la mala indiserencia, no es extraño que hoy se repita en todas partes lo que en el almuerzo se habló misteriosamente.

—La cosa va a caer,—decíamos—como una bomba.

—Será el suceso de la temporada.

—Ustedes se lucen y nosotros logramos al fin lo que desde hace tiempo perseguimos.

—Yo no quiero volver a una delegación; yo quiero ser ahora el jefe de la policía judicial.

—Ni yo quiero ser más funcionario delegado, sino el propio jefe del cuerpo, que es el cargo más bonito de la carrera sabiéndolo llevar.

La comida fue bien servida, y a última hora los comensales estaban la mar de contentos y de chisgueros.

—¿Qué éxito,—decían.—Todos los rotativos van a oír con nuestros nombres. Por su puesto, no olvidarán ustedes (decían a los periodistas) los adjetivos del caso: activo, inteligente, dignísimo.

—Hombre, no faltaba más; yo voy a decir en mi periódico que ustedes son unos vivos.

Los chicos cumplieron al día siguiente su palabra.

LA LABOR DE UN POLICIA

La servida de los 50.000 duros a el Cantero ha estado para hacer públicos muchos de los misterios de Madrid.

Otros nuevos personajes, con intervención cierta o fantástica, aparecen en la escena donde se está desarrollando esta comedia preñada de engaños.

A los ya conocidos, hay que añadir los nombres de otras muchas personas. Por su puesto, alcuria y truco social, han sido muy conocidas en todo Madrid.

Una de estas señoras es doña Carlota Dabán, hija del ilustre y pundonoroso general que llegó a las más altas jerarquías de la milicia, ocupando, entre otros cargos, la capitán general de Valencia y la Dirección de la guardia civil.

En casa de esta señora es donde entró el teniente Sr. Robles fingiéndose un libertino y jugador de oficio para conocer la gente que allí frecuentaba. El Sr. Robles, para ocultar sus fines policíacos, puso una ruleta que dio vida a la charlada que de antiguo estaba en la casa.

Entre la Dabán y María Reina siempre ha existido una amistad íntima de origen antiguo, no sólo por la analogía del género de vida que han hecho, sino por la relación que hay en su condición social.

Forman parte estas damas de una legión de mujeres más o menos guapas, que fueron en sus mocedades muy guapas, y que ya, en la edad del jamonero, no se conforman con su suerte y continúan exhibiéndose de vez en cuando, unas veces con intervención en aventuras amorosas, otras tomando parte en fiestas donde se rinde culto a la belleza de las formas.

De esa trineo son la condesa de C. y sus tres bellísimas hijas; la baronesa de C., y bastante anciana, y otra cuyo apellido es S., bastante antigua casa de la calle de San Mateo.

En este mundo que ellas se han formado, se divierten como pueden.

En sus casas se han cruzado apuestas en el tapete mayores que las que a diario se atraviesan en época de juego en los casinos. Y en sus salones se han dado fiestas de un color tan subido y tan gratas que no hay mortal capaz de resistirse a ellas.

RECUERDO DE UNA "KERMESSE"

Haré próximamente tres años estas distinguidas cortesanías celebraron una kermesse en los Jardines del Retiro en honor de un santo de San Expedito, cuya imagen, por cierto bastante costosa, habían encargado a Barcelona.

Como no tenían dinero para pagarla se organizaron la feria, esperando que con la generosidad de los concurrentes salieran del apuro.

Algunos dieron dinero para que trajeran el santo, y otros, no; pero San Expedito todavía no ha llegado a Madrid.

"GOLFAS" Y DAMAS NOBLES

La policía, vigilando la casa de doña Carlota Dabán, se enteró ayer de que a la puerta llegó una mujer, que no era otra que la Encarnación Sánchez, preguntando si estaba en casa la señora.

Esto y la amistad que los uno ha servido para que se cite a la Dabán para que comparezca esta tarde en el Juzgado.

Otra dama, perteneciente a la más linajada estirpe, llamada María, y hermana de un general cuyo nombre sonó mucho hace un mes en un movimiento militar, que tuvo con otra autoridad, también se la buscaba esta mañana por el teniente Sr. Robles a fin de que se presente ante la justicia.

LOS CULPABLES SE FUGAN

A la desaparición del sobrino de Conde hay que añadir, según se decía, la de doña María Reina.

Un mirado, esta noticia no tiene importancia, por cuanto no se trata de una mujer, sino de un mandamiento judicial, pudiendo, mientras no se ordene su detención, trasladarse de un lado a otro.

Lo más verosímil será que esté en su domicilio esperando el desenlace de este suceso, más confuso hoy que nunca.

TODOS IGUALES

Con referencia a Milán y a Encarnación Sánchez, hemos obtenido nuevas noticias producto de nuestra información particular.

El primero estuvo en el presidio de Burgos, teniendo de compañero a Mariano Conde, sufriendo una condena que a ambos le impuso la justicia por el delito de falsificación.

Cuando la extinguieron, juntos salieron a la calle, y unidos en los negocios siguieron en Madrid hasta que, a consecuencia de la famosa estafa de Correos, fueron procesados y condenados a sufrir nueva condena. Los dos están en la Cárcel-Modelo, no por esta causa de el Cantero, sino por aquella de Correos.

La Encarnación fue una desgraciada pupila de una casa de la calle de la Paz, cuya dueña es mujer de un policía.

De este sitio la sacó doña María Reina, llevándola a su servicio, sustituyendo a una joven llamada Leonor, huérfana, recién salida de un convento, y que poseía nada menos que 30.000 duros, que gastaron en sedas, joyas y otros caprichos.

Sin dinero, quedó en la calle sustituida por Encarnación.

LO QUE DICE VISEDO

El delegado de vigilancia del distrito de Palacio se ha mostrado indignadísimo al ver su nombre mezclado en este asunto.

—Es una infame calumnia,—dijo Visiedo.—Yo no he tenido el más mínimo trato con Conde ni con ninguno de sus cómplices.

Ni a mí se me han hecho indicaciones de que detuviese a Conde, ni yo he hablado con él, ni he dado paso alguno para que tal cosa se afirmase.

En el fondo de esto puede que haya una venganza personal, por cosas ocurridas durante el mando como gobernador de Madrid, pero yo, en las que intervinimos el teniente Robles y yo.

Todo se ha de aclarar, y espero que mi nombre quedará todo lo limpio que debe.

Precisamente—siguió diciendo el delegado—esta mañana se han presentado en mi delegación Ibáñez y Borruel, dos de los acusados como cómplices en este asunto.

Antes—me han dicho—al protestar de que se diga que nosotros le hemos acusado a usted. Su nombre no ha salido de nuestros labios, y así estamos dispuestos a manifestarlo en donde usted quiera.

Ya ven ustedes—dijo Visiedo—aquellos a los que se tienen por acusadores míos han ido a buscarme para desmentirlos. ¿Qué puede quedar después de eso?

Lo que yo digo, y que unidas a otras cosas que ya irán saliendo, aclararán el por qué se me han lanzado esas inculpaciones.

LA "TIMBA" ARISTOCRÁTICA

Acercar de la aristocrática timba donde jugaban grandes sumas mujeres del gran mundo, de mundanidades, generales, altos funcionarios, ladrones, escultores y otros artistas de fama universal, vamos a decir algo íntimo de mucho interés.

Es espantoso repugnante é inverosímil, lo que sucedía en aquel hotel de la calle de Montesa, núm. 7, donde vivió María Reina hasta anoche.

Parce mentira que alrededor de un tapete verde hayan podido llegar a reunirse, aproximándose, acercándose, distanciándose, estrujándose, acorralándose, presionándose y presionándose a la dignidad, personas de tan variada historia y gente de presiones encanallada é inmundas.

Daba pena,—decíamos hoy una persona que fué a aquella casa por obligación—ver la fraternidad que existía entre personas de construcción moral tan diferente.

En efecto, apenas y asombrado pensar cómo llegaron a formarse esas familias personas honradas y ladrones despreciables.

Juntos apretaban el dinero alrededor de la ruleta damas ilustres y mujeres de la más baja capa social, jóvenes candorosas e hombres atrozmente prostituidos, gruperos, presidiarios, duques y matones de chirimía.

Una de las mujeres del gran mundo, más corazón para jugar el dinero, era siempre la hermosa mujer del general que ha sido en un castillo varias veces por sus ideas.

Cuando ella se acercaba a la ruleta, la banca se movía verdaderamente pánico.

Cogábase en las apuestas y producía gran asombro verla sacar de su seno puñados de billetes y arrojarlos en la mesa.

Cuando la partida terminaba, todos entregábanse íntimamente a desenfrenadas bacanales, sin reparar en la diversidad de clases, y olvidando lo que es el pudor y la decencia.

Las hijas de un general ilustre, que es jefe del cuarto militar del rey, juegan y viven estrechamente con las hijas del célebre estafador Mariano Conde.

—Aquellas pobres muchachas son hijas de María Reina.

Esta mujer es amiga de una alta dama española, a cuyo palacio va siempre que quiere.

Y es imposible discurrir esas intimidades, diciendo que por la ignorancia de unos pudieron contraerse.

Mariano Conde todo el mundo sabe que es un antiguo presidiario. Nadie ignora que Milán es un falsificador. El ladrón que entraba en el hotel de María Reina era conocido de todos.

EL INSPECTOR BLANCO

Esta escandalosa estafa ha venido a demostrar que no hay mal por bien no venga, pues salen a la superficie ahora otros delitos grandes que deben ser castigados.

Una de las cosas que nadie se explica es que el Sr. Blanco funcione como inspector, hallándose incapacitado para ello.

El Blanco fué condenado, como dijimos ayer, a catorce años de presidio por haber matado al diestro Gavira. Por influencia logró que le comutasen esa pena por la de destierro.

¿Por qué está trabajando Blanco en Madrid? ¿Qué razones existen para que ese homicida quebrante la condena que se le impuso?

Hemos oído decir que no hace mucho tiempo el Sr. Mena pidió a una alta autoridad que repusiera a Blanco en su cargo.

Esa autoridad se negó rotundamente a acceder a dicho pedido.

Ante esa enérgica negativa, el Sr. Mena rogó otra vez que se le concediera, pero los menos, el derecho a usar el bastón de autoridad.

Tampoco se transigió con eso, y sin embargo, Blanco anda libremente por Madrid ejerciendo oficialmente de policía.

El Sr. Lacierva debe fijarse en esto que decimos y proceder como le parezca.

EL DINERO PARA LA ESTAFA

Hay hemos sabido una noticia más, tan estupenda como todas las que se van averiguando.

La persona que dió el dinero para preparar la estafa de el Cantero es un industrial muy conocido en Madrid, cuyo nombre revelaremos oportunamente.

Ese industrial es antiguo amigo de Mariano Conde, y le ha facilitado cantidades para muchas estafas.

EL SALTO DEL TAPÓN

Cómo este asunto, que constituye en el juzgado del Congreso, para los efectos de la ley, una causa más que la que allí se tramita, ha hecho público y ha salido de un modo tan súbito a la superficie, es fácil de aplicar este calificativo.

Por una Real orden se dispuso que el teniente de la Guardia civil Sr. Robles prestara servicio en la fiscalía de la Audiencia para que ayudara al fiscal en el esclarecimiento de la estafa de el Cantero.

Tenemos oído que el fiscal Sr. Domenech y el juez instructor Sr. Beneyto, magistrado que por su larga vida judicial es una garantía para que el proceso hubiera llegado a feliz término, tenían concertado un plan de operaciones bien dispuesto, el cual tenía por objeto impedir trabajos de la mayor misterio para obtener la captura de Eugenio Rodríguez García, o sea el falso Manuel Vázquez.

En este estado las cosas, vinieron las vacaciones de verano, y el Sr. Domenech salió fuera de Madrid encargándose de la fiscalía el Sr. Mena.

A los pocos días se dió un gran impulso a esta causa y comenzaron los manejos del inteligente teniente Sr. Robles.

En el ministerio de la Gobernación se le negó dinero para realizar sus trabajos, fundándose el ministro en una orden del señor Moret de la época que evitaba la cartera de Gobernación, dictada en oposición de los abusos a que había dado lugar el disponer de fondos para trabajos de la policía.

El dinero de esa procedencia lo había gastado la policía sin resultado alguno, y se quiso cortar el abuso.

Mejor suerte tuvo el Sr. Robles en el gobierno civil. El juez Sr. Beneyto consiguió que se le facilitaran los 1.000 francos, en vista de que el Sr. Robles enseñó una carta, que seguramente dará mucho juego en este proceso, firmada por un tal «Emilio», y dirigida a Eugenio Rodríguez García, en Mónaco.

En la carta, «Emilio», que no es otro que Ibáñez, proponía un negocio en España a Eugenio y le animaba a que regresara.

Natural es que, ante esta prueba, de que se sabía el paradero del principal personaje del proceso, se acordara al Sr. Robles.

El viaje del teniente de la Guardia civil ya le conocen nuestros lectores, así como su resultado y lo que se ha hablado del dinero invertido en los gastos en Mónaco.

Eugenio Rodríguez no cayó en poder del Sr. Robles. La estrella que le condujo con suerte a las manos de algunas policíacas, se le eclipsó en esta ocasión.

En la fiscalía, pues, que es donde con más actividad y ahínco se trabajaba en relaciones con la policía, saltó el tapón de la botella donde se guardaba el secreto.

Los perjuicios que a la policía ocasiona este asunto, no son bien patentes. Hasta los efectos de Eugenio Rodríguez habrá llegado el «tapón», y a estas horas cualquiera lo coge.

Si antes ha sido difícil su captura, ahora la consideramos imposible.

EL ESTAFADO ES EL BANCO

Como en la prensa se conoce este asunto por el título de La estafa de el Cantero, los lectores, o muchos de ellos, creerán que la víctima de esa falsificación es el Cantero.

Nada de eso. El estafado es el Banco de España, puesto que se dejó sorprender en su buena fe, reconociendo y abonando como legítima una letra falsa.

Y el Banco será el que en su día abone a el Cantero las 254.000 pesetas.

señas del falso Manuel Vázquez, que había recibido el dinero en Avila, y yo marché precipitadamente a aquel punto.

Cuanta persona había en el establecimiento díjome que no sabían más sino que allí se presentó un día un joven de mal aspecto, manifestando que esperaba a un caballero para recibir 254.000 pesetas. El dueño del hotel, el Sr. Bustillo, a quien visité, todos se asombraron al oír esas palabras del sospechoso joven, pues díjome que a juzgar por sus maneras, y por lo que le hubiera entregado dos duros en depósito.

La entrega del dinero no fué presenciada por nadie en el hotel. Terán y el falso Vázquez encerráronse en la habitación, de donde salieron para el comedor, donde almorzaron juntos en una mesa inmediata a la que ocupaba el gobernador de Madrid, Sr. Barroso, y su esposa.

Que bien servicio pudo prestar el Sr. Barroso si se hubiera dado cuenta del peligro que a su lado almorzaba!

Cuando llegué a Avila, el falso Vázquez ya había volado, y no tuve más remedio que regresar a Madrid.

Un pronto como pisé la corte, cité una noche en mi despacho a Terán y a el Cantero. Este, al ver a su antiguo amigo y apoderado, le preguntó:

—¿Pero qué has hecho, Pepe?

—Lo que tú me mandaste—replicó Terán, mostrándole la divida y famosa tarjeta.

El Cantero examinó detenidamente la tarjeta, y exclamó:

—¿Pero qué me creía que esta letra es mía si no estuviese seguro de que no he escrito semejante cosa.

Entonces yo, al ver la gran amistad que unía a Terán y a el Cantero, pregunté a éste si quería que se mandase a su apoderado al juzgado. Si—me contestó García Gutiérrez—y a aquel mismo noche quedé Terán a disposición del juez.

Terán dijo después que sospechaba de un individuo llamado Luciano, el Perro, persona de malos antecedentes y criado que había sido de el Cantero.

Averigüé donde vivía, y una noche detuve al Perro en su casa, paseo del Pacifico, núm. 3. Lo llevé al juez Sr. Romero de Tejada, y allí di siguiente supe que lo habían puesto en libertad.

—¿Por qué?—preguntamos al Sr. Díaz.

—No lo comprendo—nos contestó.

Después—continuó diciéndonos D. Laureano—supo por Almería que el falso Vázquez era Eugenio Rodríguez, hijo del dueño del café Los Canarios. Las señas que Almería me dió de Eugenio coincidían con las del Vázquez.

Seguí trabajando en el asunto, y logré averiguar que Eugenio había hecho un préstamo grande en Zaragoza ante notario. Se lo dije al Sr. Romero de Tejada, y tampoco se preocupó nada de mi comprobar denuncia.

Más tarde supe que el Sr. Almería había detenido a Conde y que lo liberaron a las sesenta y dos horas; que muchos policías hablaban de que habían visto a Eugenio en Francia sin bigote y sin la nube del ojo; que Visedo y Visiers estaban encargados de capturar a Mariano Conde y que no querían detenerlo, y yo entonces, francamente, me desentendí, pero trabajando con menos entusiasmo en el asunto persuadido de que perdería el tiempo.

—¿Y cuál es la opinión de usted acerca de todo esto?

—Pues yo no quiero opinar nada. Lo que sé es que en este proceso respaldando una insignificancia incomprensible; que muchos policías han sacado a el Cantero diversas cantidades diciéndole que capturarán a los estafadores, y que veo que están dejando escapar a todos los que han intervenido en la estafa.

Respecto de la acusación que sobre mí lanzan ahora, yo no sé decir más que esto: Dico que recibí 25.000 pesetas por no hacer nada.

Bueno, pues sepa usted que el Cantero me había ofrecido 10.000 duros si descubría a los estafadores. Me parece que la elección no es dudosa.

Y nos enseñó varios anónimos donde se acusa a personas que la policía no se ha tomado la molestia de buscar.

EL JUZGADO INSTRUCTOR

Esta tarde se constituyó el Juzgado instructor de esta causa en su despacho de la Casa de Canónigos.

La primera persona que declaró fué doña Carlota Dabán.

Es una señora casi elegante y de maneras distinguidas.

Por referencias sabemos lo que ha declarado.

La señora de Dabán vivía hace unos meses, allá por el mes de Junio, en un hotel vecino de doña María Reina.

Cuando alquiló la casa tuvo que recoger las llaves de María Reina, y con este motivo reanudaron su antigua amistad.

Habían sido amigas y compañeras en el colegio de las inglesas; se conocían, por tanto, desde jóvenes, pero hacía unos diez y ocho años que no se veían.

Al reanudar las relaciones volvieron a tratarse algunas veces, pero nunca con gran intimidad.

La señora Dabán tiene algunos niños, y como tanto María Reina como Encarnación Sánchez hacían una vida de orgullo y de desconfianza, yo tuve inconveniente que una de sus hijas de la misma edad que la chica de Encarnación, se tratasen.

Allí por el mes de Junio, el teniente Sr. Robles se presentó a doña Carlota Dabán como antiguo amigo. La conoció a poco de regresar de Puerto Rico.

Quiso entrar en las reuniones que se daban en su casa, que por cierto se celebraban los sábados, y a cuyas reuniones iban señoras, algunas de edad y nada lindas, que no han tenido que ver en este escandaloso proceso.

El teniente Robles presentó a los pocos días unos cantantes, que formaron parte de aquel día de la tertulia.

En ella se tocaba el piano, se cantaba y charlaban.

Pero como el teniente Sr. Robles perseguía un fin, propuso a la dueña de la casa que se ampliara la reunión y se buscara para este objeto algún atractivo.

El Sr. Robles dijo que pondría una ruleta, que funcionó durante los días de la reunión, que se celebraban, como queda dicho, los sábados.

Parce que doña Carlota rechazó al principio el que se instalara la ruleta; pero entonces el teniente Robles dijo que estaba encargado de descubrir la estafa hecha a el Cantero, y que como sabía que en la casa inmediata vivía María Reina, la cual estaba complicada en la estafa, si no le prestaba su apoyo la denunciara por denegación de auxilio a la autoridad.

Entonces se comenzó a jugar, siendo aumentada la partida con nuevos puntos. Entre éstos se citan a D. Benito Calzado y al Sr. Guerra é Ibáñez, que fué presentado como sobrino de doña Carlota.

Llegó un día que, asustada doña Carlota por haber oído al Sr. Robles que «toda aquella gente eran unos bandidos», quiso dar por terminadas las reuniones; pero a instancia del teniente siguieron un mes más.

A principios de Julio doña Carlota cambió de domicilio, y ya estaban en poder del señor Robles todos los datos que deseaba; esto es, conocer de cerca y saber qué personas visitaban a María Reina.

IBÁÑEZ Y BORRUEL

También han declarado Emilio Ibáñez y Borruel.

La declaración del primero parece que es una ratificación de la que prestó en el suario.

Dice que recibió el encargo de doña María Reina de vigilar a Terán, y que el día en que éste salió de su domicilio de la plaza de la Cebada fué detrás de él hasta que lo dejó metido en el vagón del tren que lo llevaba a Avila.

A los pocos días recibió por este servicio 2.000 pesetas, que le entregó María Reina.

Borrueel se ha concretado a decir que recibió 500 pesetas de Mariano Conde como auxilio a su situación precaria.

elección del tipo de tributación sobre los azúcares.

Atribúyese especial importancia política a la conferencia que sobre la próxima campaña parlamentaria ha celebrado con el Sr. Silveira en París el Sr. Maura, a su paso por Suiza.

El *Diario de la Marina*, que refleja el espíritu de los jefes y cuerpos de la Armada, publica anochas afirmaciones que tienen especial relieve, sobre el discutido presupuesto de Marina y la obstinación del Gobierno en reducirlo en forma que los servicios de dicho Departamento queden indotados.

«Asegura que con un presupuesto de cifra menor que el del Sr. Cobian, no habrá ni un solo marino que se arriesgue a encargarse de la cartera de dicho ministerio.

En el Consejo de ayer, a juzgar por el testimonio de los ministros, no hubo discusión acordada ni discrepancia alguna entre los individuos del Gabinete con motivo de los presupuestos.

La aprobación del de Marina quedó pendiente de la conferencia que tenían convenido celebrar hoy el Sr. Cobian y el presidente, y de la ratificación en el Consejo próximo del acuerdo que en aquella se adoptase.

El microscopio se utilizará también lo conveniente a la cifra del presupuesto de Obras públicas.

Lo de más interés político del día ha sido la conferencia que en el despacho presidencial han celebrado los Sres. Villaverde y Cobian. Ha durado poco más de dos horas.

Se pone que en tal entrevista han examinado con detenimiento y escrupulosidad el presupuesto de Marina, partida por partida, el jefe del Gobierno y el ministro, explicando y aclarando los puntos que pudieran ofrecer dudas.

El Sr. Cobian salió de la Presidencia con visibles muestras de satisfacción en su semblante, y manifestó a los periodistas que le esperaban se había llegado a un arreglo, y él estaba de perfecto acuerdo con el Sr. Villaverde.

Esto dijo después que el asunto estaba terminado, que la cifra de Marina se haría pública en la Nota del Consejo inmediato que aprobaría dicho presupuesto, y que él buscaba las economías dentro de la justa dotación de los servicios.

El presidente mostrábase satisfecho de la entrevista y ratificación del presupuesto hecho por el Sr. Cobian, encaminado a normalizar la vida de la Marina, a no tener que pedir a los seis meses créditos extraordinarios y a borrar las líneas que divorcian a la Armada de la opinión pública.

Cuando a la cifra de este presupuesto, nuestra impresión es que se confirmará lo que dijimos hace una semana: que la economía acordada es de cinco millones y medio menos que el del Sr. Sánchez de Toca.

Por su parte, el Sr. González Besada ha manifestado hoy que está de perfecto acuerdo con el ministro de Marina, y que nadie ha de hacer cuestión de su propio lo que tenga carácter de interés general o responda a una necesidad.

UN ASILO EN PROYECTO

El pueblo de Chinchón, por iniciativa de varios vecinos, secundada eficazmente por su celoso alcalde, trata de construir un edificio para instalar en él un asilo para inválidos del trabajo por suscripción popular, para lo que se ha constituido una junta de patronato, de la que, entre otras personalidades importantes, forman parte el alcalde, cura párroco, juez municipal y subdelegado de Medicina, encargada de llevar a efecto el pensamiento, que ha sido acogido con entusiasmo por la población, siendo de esperar que todas las clases han de contribuir a que Chinchón tenga en breve período de tiempo una mejora tan importante, pues sin abrirse la suscripción se han hecho hermosos ofrecimientos por muchos trabajadores y por algunos propietarios.

CONFERENCIAS TELEFÓNICAS

Los jornales semanales y los barcones obligatorios. Para las elecciones municipales. Prestaciones de los bicatarras. Carreras de velocipedos.

En el centro obrero de las Carreras se celebró una reunión de los delegados de las sociedades de resistencia y de los obreros de la cuenca minera para tratar de la contestación dada por el círculo minero respecto al pago de jornales por semanas y la supresión de los barcones obligatorios.

En esta reunión se acordó la línea de conducta que se lo sucesivo han de observar los obreros asociados.

Para las próximas elecciones se trabaja activamente para que subsista la unión de los elementos bicatarras, carlistas e integristas, que se pactó en las anteriores de diputados a Cortes.

Dichos trabajos tropiezan con dificultades, pues los bicatarras, considerándose el partido más fuerte, exigen que la mitad de los candidatos sea de su efecto.

Esta exigencia les parece demasiado a los carlistas y a los integristas, y por esta causa no se llevará ahora a cabo la unión electoral de los expresados elementos.

En uno de los últimos días de este mes se verificarán carreras de velocipedos organizadas por la unión velocipedista de Bilbao, tomando en ellas parte ciclistas de esta villa y de Santander.

Entre los de una y otra población se hará un sorteo, corriendo cuatro bilbaínos y cuatro sanderinos para disputarse una copa de plata.—Acha.

VALENCIA

Lo de la peste. Naufragio. Mitin obrero de protesta. Fracaso de «El famoso Colón». Artículo denunciado.

El director de Sanidad ha recibido un telegrama de la Dirección general aprobando su resolución respecto del vapor *Los Andes*.

Un vapor inglés que ayer llegó a última hora procedente de Marsella, quedó anclado fuera del puerto.

Esta tarde comenzará la desinfección, sometiendo a las prescripciones sanitarias más rigurosas.

Por la tarde, a última hora, naufragó cerca de la costa valenciana la goleta *La tripulación*, de la matrícula de Vinaroz. La tripulación logró salvarse.

A consecuencia del temporal ha entrado de arribada forzosa en este puerto el torpedero francés *Albatros*, cumplimentando su comandante al gobernador civil.

Se está celebrando un mitin de protesta por los sucesos de Alcalá del Valle. La concurrencia es muy numerosa y los oradores que usan de la palabra atacan duramente al Gobierno.

Ayer comenzó en el teatro Ruzafa la temporada de invierno. Se estrenó la zarzuela *El famoso Colón*, que pasó a duras penas. Al final se levantó el telón con aplausos tímidos. La representación de esta obra ha sido un fracaso.

El *Radical* de hoy dice que le ha sido denunciado el artículo de fondo que ayer publicó *García Alix* y el derecho de la *Algar*, y con este motivo dice que el fiscal ha declarado inofensivos los chalecos del ministro de la Gobernación.—Bonet.

CÍRCULO INDUSTRIAL

El cuadro de profesores de este círculo ha quedado constituido en la forma siguiente: Corte y confección de prendas, don Juan Antonio Jiménez; Zancas, D. José María L. Hurtado; Inglés, D. Zeasaris Herrero; dibujo de adornos y figura, D. Francisco Martín Herrera; dibujo lineal geométrico, D. David Reinos; Benito; aritmética, D. José Modesto Boixador; cálculos mercantiles y teneduría de libros, D. Manuel Álvarez Fernández; gramática y prácticas de ortografía, D. Félix Plaza y Linares; solfeo y piano, D. Gabino Jimeno y don Lluís Montero.

Queda abierta la matrícula de dichas asignaturas en la secretaría de este círculo, Mayor, 18, todos los días hábiles, de nueve a once de la noche.

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTOS

La secretaria general ruega por nuestro conducto hagamos saber a todos los arquitectos de España y corporaciones inscristas en el Congreso que tienen ya nombrados sus delegados, que no hayan hechos efectivos sus adhesiones o deseen inscribirse, lo verifiquen antes del 30 del presente mes, según previene el reglamento, en cuya fecha termina también el plazo de admisión de trabajos y memoriales a discutir, con objeto de poder insertar la lista completa de unos y otros en el libro-programa del Congreso, ya en la prensa.

Asiéndole a 400 el número de inscripciones registradas hasta la fecha, y se tiene noticia de gran concurrencia de arquitectos del extranjero y las Repúblicas americanas, todo lo cual hace suponer que revestirá gran interés las tareas del VI Congreso internacional de arquitectos.

CAPTURA IMPORTANTE

El oficial de la guardia civil de Carabanchel ha prestado un servicio de mucha importancia en la madrugada de ayer deteniendo a Ricardo Sanz en el momento de abrir, con una llave falsa, la puerta de una carnicería de la calle de Carabanchel con intención de robar, ocupándole en el acto una pistola cargada y una faca grande, y en su domicilio siete llaves ganadas, un collarín, un tornillo para abrir cajas de caudales, cuatro dientes de llaves, varios trozos de hierro y varias prendas de efectos.

Dicho sujeto, cuya fisonomía coincidía con la del retrato, que llevaba el oficial, del autor

del robo hecho en la carnicería de la Puerta del Sol, se declaró autor de este robo, coincidiendo además las ropas halladas con las que llevaba puestas al efectuarlo.

Autor de dicho robo, consistente en 12.500 pesetas en efectos y 1.400 en metálico, lo es también, según confesión propia, del que se trató hacer en la catedral de Calahorra en unión de *el Andaluz*, *el Moreno* y *el Dos reales*, y también declaró tener proyectado robar a don Clara de la Fuente, en su domicilio de esta corte.

Usa otros nombres supuestos, siendo su verdadero Gabriel Pinilla Hernández (a) *el Pinilla*, y es licenciado de los presidios de Valladolid, Alcalá, Ocaña y Cárcel-Modelo.

El teniente Sr. Blasco del Toro denuncia su incesante, y por los muchos y buenos servicios que viene prestando bien merece una recompensa.

EL DÍA EN PROVINCIAS

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Más hermanas

Pamplona 12 (1,48 m.)

Han llegado a esta ciudad, procedentes de Francia, algunas madres escolladas con objeto de instalarse aquí y dedicarse a la enseñanza.

Parce que las referidas madres encuentran con algunos obstáculos para realizar sus fines por falta de local apropiado y por la excesiva competencia que los opondrán otras Ordenes aquí ya establecidas.

En vista de esto, las viajeras marcharán a los pueblos de la provincia para instalarse en uno que les agrade.—Máximo.

Muerte de un bandido

Orense 13 (10 m.)

El ex guardia civil José del Carmen, fugado del cuartel de San Francisco, en donde estaba detenido como autor del hecho de haber colocado una bomba en casa de D. Franco Parada, vecino de Espos, y por amenazas de volar las viviendas de tres propietarios más de dicha población, si no entregaban una cantidad a su mujer, residente en Vigo, ha sido detenido por la guardia civil.

José, que había llegado a ser el terror de los campos, fué capturado en la frontera portuguesa, y al ser conducido, rompió las esposas que le sujetaban y se dio a la fuga.

Sus guardianes entonces dispararon contra él, alcanzándole dos tiros, uno en la espalda y otro en la cabeza, a consecuencia de los cuales falleció.

José del Carmen deja mujer y ocho hijos.—Neira.

La novatada

Ferrol 12 (7,20 t.)

Se ha verificado un nuevo consejo de disciplina para juzgar a varios alumnos más de la escuela naval que tomaron parte en la novatada.

El capitán general del departamento ha remitido al ministro de Marina el expediente para que dicha autoridad resolviera en definitiva.

La opinión pública espera con ansia la solución de este asunto, confiando en la rectitud y justicia del Sr. Cobian.

La prensa de hoy hace eco de las satisfacciones cumplidas dadas por los aspirantes antiguos al alumno novato D. Angel Figueroa, el cual ha ingresado nuevamente en la escuela.

Ante el temor de que pueda alterarse el orden, han llegado a las oficinas de la Guardia, algunas fuerzas de infantería y de la guardia civil.—Noisido.

La feria de Salamanca. Segunda corrida

Salamanca 13 (6 m.)

Se celebró ayer la segunda corrida con toros de Ibarra, estocados por Quinto y Lagartijo.

Al primero le despachó Quinto de media estocada y una entera que le valió palmas.

El segundo fué bravo en varias matando cuatro jacos, y después de regularmente banderileado, *La Lagartijo* un superior volapié después de una buena faena de muleta. (Oración.)

El tercero fué escandalosamente picado, oyendo los picadores una gran silba.

Mal pareado pasó a manos de Quinto, que pinchó en hueso y acabó con una estocada. (Palmas frías.)

El cuarto tomó seis varas y despachó dos caballos.

Fué bien pareado, y *Lagartijo* da un pinchazo, se atropella, entra otra vez a volapié y después de intentar el descabello cinco veces acortó.

El quinto tomó seis varas, y Quinto, después de larga preparación cambia un par, y *Lagartijo* dibuja un par al cuarto.

Quinto da media, dos pinchazos y una atravesada.

El último tomó ocho varas, fué mal pareado y lo mató *Lagartijo* de una superior. El público ha salido hoy más satisfecho de la corrida.—Real.

Desde Canarias

Las Palmas 13 (8,40 m.)

El magistrado del Tribunal Supremo señor Landeira continúa activamente la visita de inspección de la Audiencia de Canarias. También practica una investigación amplia

fin de comprobar los hechos realizados públicamente por los magistrados de esta Audiencia.

El pueblo confía en que se hará justicia en este asunto, dándose al país ofendido la ansiada y legítima reparación.

El Sr. Landeira marchará mañana a la ciudad de Guía a practicar una visita a aquel juzgado, cuando termine la inspección de la Audiencia.

Extenderá su visita a todos los demás juzgados de la provincia.—Sandoval.

Azarraga en Santiago. Visitas y declaraciones

Santiago 13 (10,30 m.)

El general Azarraga, acompañado de su hijo, ha visitado la catedral, donde fué recibido por una comisión del cabildo.

Después de admirar el pórtico, la sala capitular y la capilla de las reliquias, fué conducido a la biblioteca, donde fué recibido por el presidente del Senado.

El yustamento con maceros y músicos cumplimentó al presidente del Senado. El alcalde pronunció sentidas frases, a las que respondió el general Azarraga con otras de gratitud hacia Galicia y pueblo de Santiago, del que aseguró que guardará grato recuerdo.

Después le visitaron las autoridades y nutrida representación del claustro universitario.

Hablando con un periodista, el general ha dicho que su viaje a Galicia no ha tenido otro objeto que conocer aquella región, de la que regresará agraciado y profundamente impresionado y muy agradecido a las manifestaciones de simpatía de que, tanto aquí como en el Ferrol y Coruña, ha sido objeto.

Se ha mostrado partidario de la construcción del ferrocarril a la Teira.

Hablando de la dimisión del ministro de Marina, dijo que es partidario de que el presupuesto de este departamento sea lo más elevado posible, y que confía en que ha de solucionarse el asunto concediendo a la marina de guerra la importancia que merece.

El general ha visitado también la real colegiata y otros edificios notables.—Julia.

Recepción en honor de Azarraga. Visita a los cuarteles. Inspeccionando los cuerpos de artillería

Santiago 13 (11,12 t.)

Anoche se celebró en el Consistorio una recepción en honor del general Azarraga, concurriendo todo lo más granado de la población.

El general ha visitado hoy los cuarteles donde se alojan el regimiento de Zaragoza, alojando muy satisfecho del estado de que ha encontrado a las tropas.

Hoy llegará a esta ciudad el general Mathe, que está girando una visita de inspección a los cuerpos de artillería que guarnecen la región gallega.—Julia.

Las fiestas.—Otras noticias

Están muy concurridas las fiestas que se celebran en dicha población en honor de la Virgen de las Cruces.

En la función religiosa el elocuente orador sagrado D. Luis Calpena, pronunció un hermoso sermón.

La compañía cómica-lírica de Valentín García viene representando en el teatro lo mejor del repertorio del género chico.

El batallón infantil de Almagro, que se presentó con gran materialidad en las fiestas de la población, fué muy aplaudido y recibió obsequios y atenciones de la junta del casino de la Armonía y de los propietarios señores Pinilla (D. Federico) e Iranjoan (D. Augusto).

La música del regimiento de León ha contribuido poderosamente a dar animación a las fiestas, oyendo muchos aplausos.

Nuestro corresponsal añade a las anteriores noticias de las fiestas, otras de carácter especial, como la de que ha sido allí muy bien recibida la disposición del ministerio de Hacienda sobre más rápida tramitación de los expedientes, y la de que el alcalde interino de la población, con entusiasmo, ha nombrado a algunos funcionarios que él constituyó después de la pasada lucha electoral, hecho éste que trae muy soliviantados los ánimos.

TEATROS

Jerez.—En el teatro de Esclava ha verificado su función de beneficio la aplaudida triple Carmen Domingo, representando a teatro lleno *Pera Gallardo*, *La rifa del beso*, *La mancha empujando* y *El barbero de Sevilla*.

La beneficiada fué obsequiada con muchos regalos.

Ha llegado a Jerez la aplaudida triple Marina Gurina.

La compañía ecuestre de María Alegria debutará el 19 en el teatro Esclava, de Jerez.

Bilbao.—En el circo del Ensanche ha debutado anoche la compañía ecuestre que dirige Leonard Parish y en la que figura el sensacional ciclista *Mephisto*.

El éxito obtenido por los debutantes fué muy grande.

Alicante.—La compañía de Poveda sigue actuando en el teatro de verano.

Ultimamente ha puesto en escena *El barquero*, *La viejecita* y *La alegría de la huerta*.

En el teatro Alhambra continúa trabajando la compañía que dirige Duval, que sigue poniendo en escena las más aplaudidas obras del género chico. *La alegría de la huerta*, *Los granujas*, *El burlador de Sevilla* y *La boda* son las zarzuelas últimamente representadas por dicha compañía.

quintero, *La viejecita* y *La alegría de la huerta*. Grazaña.—En el teatro Alhambra continúa trabajando la compañía que dirige Duval, que sigue poniendo en escena las más aplaudidas obras del género chico. *La alegría de la huerta*, *Los granujas*, *El burlador de Sevilla* y *La boda* son las zarzuelas últimamente representadas por dicha compañía.

LA GACETA DE HOY

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto autorizando la ejecución del nuevo arreglo y demarcación parroquial formados para la diócesis de Lugo.

GOBERNACIÓN.—Real orden autorizando la inscripción de la sociedad de seguros mutuos La Providencia, de Victoria, en el Registro de las sociedades para sufragar al patrono en las obligaciones que determina la ley de 20 de Enero de 1900.

HA CIENDO.—Estado de los documentos y valores de la Dauda amortizados en el mes de Junio pasado por pago de débitos, varios ramos y convenciones.

—Aumentado haber sido declarada desierta la subasta celebrada ayer en la Dirección general de la Deuda para la adquisición y amortización de valores.

—Situación del Banco de España en 12 del actual.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA.—Cuestionarios para las oposiciones de auxiliares a los grupos de las ciencias de la Facultad de Ciencias (continuación).

AGRICULTURA.—Real orden concediendo autorización para aprovechar en la desamortización de la finca de Plencia un terreno de la pequeña isla de San Valentín, en jurisdicción de la anteiglesia de Bursica (Vizcaya).

—Anunciando la vacante de una plaza de ingeniero mecánico.

—Aprobación de los proyectos de dos tramos de hormigón armado sobre el canal del Reguerón y de defensa de Benicarlón contra el río Jálón.

—Apertura de informaciones sobre los proyectos de los pantanos de Busco (Valencia) y Chueva-Forada (Teruel).

Una familia, compuesta de matrimonio con dos hijos, se encuentra en la mayor miseria, pues ni aun cama donde descansar tienen.

Estos desgraciados viven en la calle de Velázquez, núm. 14, guardilla núm. 3.

Las personas caritativas encontrarán en el desgraciado Silverio Sánchez campo donde emplear sus limosnas.

El presidente de la Diputación provincial ha recibido hoy la visita de varios alcaldes de los pueblos de la provincia de Madrid, que han venido a enterarse de los proyectos de caminos vecinales que presenta la Diputación al ministerio de Agricultura, a fin de formalizar los ofrecimientos que tiene hechos para contribuir con la mayor cantidad posible de auxilios a la construcción de dichos caminos.

El lunes próximo salen los ingenieros y ayudantes de la Diputación provincial, divididos en cuatro brigadas, para hacer los trabajos de campo necesarios a la transformación de los proyectos de carreteras provinciales en caminos vecinales.

Acaba de publicarse el reglamento de los concursos de obreros y maquinistas aplicable a la iniciativa de la Cámara agrícola de Madrid y de la Asociación de agricultores de España y bajo el patrocinio del Gobierno, habrán de celebrarse en la Moncloa a principios de Noviembre próximo.

Cuanto antecedentes y datos se necesitan pidiéndose a la secretaría de las expresadas corporaciones, Campamor, 12, bajo.

Ha regresado a Madrid, después de una corta expedición varaniega, nuestro querido amigo el distinguido médico D. Francisco Huertas.

Nuestro querido amigo D. Alfredo Caballero, poeta inspiradísimo y reputado periodista de Jaén, ha sido elegido académico correspondiente de la de Buenas Letras de Sevilla.

El señor secretario de la junta central del Tiro Nacional nos manifiesta que la dirección técnica de las obras emprendidas en el Campamento de la Moncloa se halla a cargo de los ingenieros militares Sres. Andrade y Ruiz.

Podría informarse por alguien de ciertos hechos que se dicen cometidos en el cuartel de los Doctos, cuya base, según parece, es la falta cometida por un sargento llamado Gálvez, contra el cual se han seguido procedimientos prohibidos en las ordenanzas militares?

Y ya en el camino de la averiguación, ¿querrá decirnos, por quienes lo supieran, la suerte que han corrido los partes secretos por el subalterno actualmente recluido?

Hicemos las anteriores preguntas seguros de que, en evitación de males mayores, intervendrá en el caso de que se trata la autoridad correspondiente, no recogiendo, por lo delicado del asunto, aquellos detalles que acerca del suceso acaecido en los Docks llegan hasta nosotros.

Durante el pasado mes de Agosto ha prestado los servicios de la guardia civil los siguientes:

Delincuentes y ladrones capturados, 1.450; reos prófugos y desertores, 53; detenidos por faltas leves, 1.013; denuncias por infracciones a la ley de caza, 566; armas recogidas, 1.072; servicios humanitarios, 19; denuncias por infracciones en el servicio forestal, 783; delincuentes aprehendidos en este servicio, 611.

cabeceras de ganados denunciados por pastar sin autorización, 82.235.

Aoaba de publicarse el núm. 41 de la notable publicación desamortizada *La Vida Marítima*, órgano de propaganda de la Liga Marítima Española, con una interesante Crónica internacional y otros trabajos de actualidad, como son el viaje del ministro de Marina a los arsenales, reunión de la Liga Marítima en Cádiz, regata en San Sebastián y Bilbao y profusión de excelentes grabados.

El Centro de maestros auxiliares propietarios de las escuelas públicas de Madrid, en sesión extraordinaria convocada al efecto, ha nombrado a Sres. D. Anselmo Martín Andrés y D. Guillermo Masca para que lo representen en el Congreso pedagógico de Albalade.

El día 15 del actual se reanudarán las clases literarias y artísticas en la escuela municipal de Sordomudos y de ciegos, establecida en la calle de la Palma Alta, núm. 30.

Además de las clases ya establecidas de solfeo, piano, guitarra, bandurria y dibujo, en el curso actual se ha aumentado la enseñanza del violín a cargo del profesor Sr. Frances, director del cuarteto de esta ciudad.

El martes, 15 del corriente, comenzarán a funcionar las clases en el Fomento de las Artes.

No obstante, continuará abierta la matrícula en todas ellas, incluso en la de música, hasta el día 30 de este mes, ya el número de alumnos que pueden ser admitidos en esta clase, los que de ahora en adelante se matriculen en ella deberán esperar a cubrir las vacantes que vayan ocurriendo.

Recomendamos al Gran Hotel Sarmaria, Valencia. La Asociación general de dependientes de comercio convoca a los dependientes de comercio de los grandes de ferretería, librería, objetos de escritorio, alfombras, representaciones, escritorio mercantil y demás que no están constituidos en Sociedad, a la reunión que se verificará mañana lunes, a las diez de la noche, en el domicilio social de esta Asociación, Mayor, 1, entresuelo.

DE TOROS

RENOVACIÓN DE ABONO

A la hora que salgan a la calle estas líneas estará expuesto al público el cartel anunciando la renovación de abono para la segunda temporada.

El lunes 14 empezará la renovación por palcos, andanadas, delanteras, tabloncillos y balconcillos de grada.

El día 15, barreras, contrabarreras, delanteras y tabloncillos de tendido.

El miércoles 16, filas de tendido, balconcillos, sobrepuestas de idem y meseta de toril. Jueves 17, filas 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª de grada.

Y viernes 18, nuevos abonos de las localidades sobrantes.

Se abre un abono por cuatro corridas, la primera de las cuales tendrá lugar el día 20, y será la 13.ª o abono del año actual.

Se anuncian como matadores para el abono a Mazzantini, Lagartijo, Quinto, Fuentes, Algabeño, Bombita chico, Machaguito y Lagartijo chico.

Queda, por lo tanto, descartado Rafael Molina de entre los que figuraron en la anterior temporada, y Vicente Pastor, figurando Antonio Moreno y su sobrino José, que no figuraron en el pasado abono.

Los toros de que dispone la empresa pertenecen a las ganaderías de Bañuelos, Cámara, López Navarro, Villamarta Benicarlo y Palha.

Serán corridas de abono aquellas en que figuren tres de los espadas anunciados, 6 dos, siempre que éstos sean Mazzantini, Quinto, Fuentes, Algabeño, Bombita chico y Machaguito.

BOLETÍN RELIGIOSO

Santos de mañana.—La Exaltación de la Santa Cruz. Santos Crescencio y Víctor, mártires; Santa Rómula, mártir, y Santa Catalina, virgen.—La misa y oficio divino son de la Exaltación de Santa Cruz, con rito doble mayor y color encarnado.

Religiosas Bernardas (calle de Isabel la Católica).—Fiesta de la Exaltación de la Santa Cruz; a las diez, se celebrará S. M. a las diez, misa solemne, en la que predicará D. Isidro Estecha, y por la tarde, a las cinco y media, estación, rosario y reserva.

San José.—Idem id.; a las diez, misa solemne, en la que predicará D. Luis Béjar.

LIMONADA del Dr. Romero Lande (estremida, carbónica, purgante). Caballero de Gracia, 4.

Espectáculos.—Para mañana

LÍRICO A las 8 y 1/2.—El rampalago.

ZARZUELA A las 8 y 1/4.—El famoso Colón.—A las 9 y 3/4.—El barquillero.—A las 10 y 3/4.—El puesto de flores.—A las 12.—Los hijos del mar.

APOLLO A las 8 y 3/4.—La Macarena.—A las 9 y 3