

IA la entraña!

El Sr. Bugallal ha puesto sus manos reformistas en la enseñanza pública. Primero tocó a los estudios de Comercio; modificó más tarde el plan de los Institutos, y últimamente ha reformado las enseñanzas de las Escuelas Normales. No sabemos aún si el ministro de Instrucción pública se propone o no reorganizar, reformando, toda la escuela social de la enseñanza. Para nuestro caso y para lo que hoy tenemos que decir nos es igual.

No vamos a hacer crítica alguna de la última reforma. Sabemos que la habían pedido bastantes profesores. Desde luego la reputamos prudente y buena. ¡Nos cuesta tan poco reconocerlo! Pero, cuando por anticipada esa bontad, ¿será el Sr. Bugallal que eso influirá en la cultura de España? ¡Está en un error!

Cansados estamos de ver con qué facilidad inverosímil cambiamos de planes. Desde 1898—cinco años solamente—hemos conocido nada menos que cinco planes distintos, contradictorios, inconciliables. Estos han sido: el llamado antiguo; el de 23 de Septiembre de 1898; el de 6 de Julio de 1900; el de 17 de Agosto de 1902, y el último que «acaba de salir ahora».

¡Eran todos malos! Evidentemente, no. Pero aunque todos fueran una maravilla no hubieran dado resultado alguno.

Es achaque de todos nuestros ministros querer remediar todos nuestros males con flamantes decretos que, cambiados con tal frecuencia, sólo sirven para producir honda e irremediable perturbación. Especialmente desde que se creó el ministerio de Instrucción pública, las reformas, los planes y los decretos se atropellan unos a otros con tal empuje y tal furia, que ni los profesores que han de plantearlos los llegan a conocer. Pero esto sólo se refiere a las Universidades, a los Institutos, a las Escuelas Normales, a los Centros, en suma, que están más en contacto con los ministros. De los otros, de la humilde, de la escuela primaria, que es donde está la entraña del problema pedagógico, que es la piedra fundamental de la cultura patria, que es adonde hay que acudir primero, de eso nadie se acuerda.

¿Quiere el lector la prueba? ¿Quiere la prueba el Sr. Bugallal? Pues ahí va. Desde 1898 hemos tenido cinco planes distintos para hacer maestros de escuela. En cambio, el reglamento por que se rigen esas escuelas, el código a que ha de ajustarse el maestro en sus tareas, la ley que fija y define cómo han de darse las distintas enseñanzas, ese es de Noviembre del año 1898. ¡El pobre no tiene más que sesenta y cinco años!

Ninguno de los ministros que de entonces acá hemos padecido se han acordado de tal cosa. Por eso nos han rodado en la cabeza planes de enseñanza para Institutos, para Escuelas de Comercio, Normales, para todo lo reformable: para la escuela primaria, no.

Demos por implantado ese novísimo plan. Ya tenemos los nuevos maestros hechos. Han estudiado pocas cosas, pero verdaderamente fundamentales. Queremos creer que las saben muy bien, que son prácticos... Bueno, y ¿qué íban a un pueblo donde no hallarán ni escuela donde dar la enseñanza, ni material para comprar papel, ni una inspección tutelar que les estimule al sacrificio, ni medios de vivir con 250 pesetas al año. Aún nos faltan de 4 a 6.000 escuelas para completar la que señaló la ley de 1857.

¡Así estamos! Ante la magnitud de estos problemas, ¿qué significa, que trascendencia puede tener un nuevo plan? ¿Qué se va a remediar con quitar esta asignatura o poner aquella?

Bien está, repetimos, la simplificación decretada por el Sr. Bugallal. Pero oremos; la enseñanza está gravemente enferma y no cura con esos paños calientes. Hay que ir más al fondo de la cuestión; hay que ir a la entraña del problema, que está en la escuela primaria. Lo demás es «jugar a las reformas».

A través del mundo

En Peszen, pequeño pueblo de Hungría, ha ocurrido un suceso sin iguales precedentes.

Todo el Concejo municipal, compuesto de siete personas, parientes entre sí, se ha suicidado. Un monte, de propiedad del Ayuntamiento, había sido vendido por los concejales, los cuales cobraron para sí el importe de la renta. Durante mucho tiempo el secreto de este hecho fue mantenido, pero hace pocos días fué descubierto.

Los miembros del Concejo municipal se reunieron en seguida, y decidieron suicidarse todos. Poco después los siete concejales se quitaban la vida.

¿Saben los 480 parlamentarios que van a reunirse en Viena para buscar los medios de instaurar el reinado de la paz por medio del arbitraje, que ese propósito generoso lo tuvo cinco siglos antes que ellos un gran soldado de los que se batían cubiertos de hierro?

Jorge de Podiebrad, rey de Bohemia en 1458, propuso en 1463, cinco años después de su advenimiento al Trono, a los príncipes alemanes reunidos en Praga la creación de una especie de magistratura suprema destinada a poner fin a las guerras que desolaban a Europa.

¡Pretendía, según frase propia, «remancipar los pueblos y los reyes».

La idea fracasó por negarse Luis XII y el duque de Borgoña a entrar en la combinación.

Y van transcurridos cinco siglos, y celebrados miles de Congresos, y escrito Códigos internacionales, y fundado el Tribunal de la Haya y... las guerras, con todos sus horrores, siguen.

En decadencia la música italiana, sólo nos faltaba para temer la pérdida de esa bella y sublime manifestación del arte, que en la propia patria de Wagner disminuyese el culto a la música sinfónica.

El conde de Hochberg y el doctor Fleischer, presidentes del Congreso internacional de música, han presentado las dimisiones de sus cargos. El Congreso ha sido suprimido.

Esto representa un gran golpe dado al arte y anuncia una época de decadencia del mismo.

El feminismo práctico hace grandes progresos en Rusia. Ya un día hemos dicho que se había autorizado a las mujeres para desempeñar los cargos de jefes de estación. Ahora tenemos el gusto de consignar que en San Petersburgo existe una

farmacia a cargo de Mad. Lesnevsky, la primera mujer rusa que ha obtenido el derecho de ejercer la profesión de farmacéutica.

Además, se ha creado una escuela de farmacia anexada al establecimiento de Mad. Lesnevsky.

Ea anda más. Una escuela de Comercio para el sexo débil se ha establecido en la capital del imperio moscovita.

Finalmente, en un pueblo de la provincia de Jaroslavl, los electores han nombrado *deiatzky* (teniente alcalde) a una mujer.

¡Paso a las faldas!

En Francia trátase de gravar con un crecido impuesto el tabaco.

Los periódicos de la vecina República recuerdan una anécdota del Imperio, de la que resulta que una mujer tiene la culpa de que los franceses contribuyan, por fumar, a las cargas del Tesoro.

Una tarde se celebraba un baile para festejar las bodas de Napoleón con la princesa María Luisa. El emperador se fijó en una señora que lucía *toilette* costisima, y preguntó quién era el marido de aquella dama tan llena de sedas, encajes, oro y piedras preciosas. Se le dijo que un fabricante de tabacos.

Napoleón, que *no perdía ríspio*, pensó en seguir en que negocio que para tanto daba, debía algo a la Hacienda pública.

Poco tiempo después firmaba un decreto estableciendo el monopolio del tabaco.

CONGRESO INTERNACIONAL DE HIGIENE EN BRUSELAS

VII Los servicios de limpiezas.—Lo que necesita Madrid sobre este punto.—El agotamiento por el trabajo.—Trabajo a domicilio.

Todos los temas tratados en el Congreso que nos ocupa, han sido de interés capital, como habrán observado los lectores.

Pero hay alguno que interesa tanto a Madrid, que le viene como anillo al dedo.

Esto acontece con el de las basuras de la población, su transporte y su tratamiento final: reglas higiénicas que deben seguirse en las casas y en las ciudades.

En efecto, con dificultad se verá una población más sucia que la capital de España, la cual está envuelta siempre en una nube de polvo, y cuyas calles parecen que jamás se limpian.

Debieran nuestros concejales visitar poblaciones como Bruselas, con su espléndida instalación de hornos de incineración de basuras, por medio de los cuales tanto ha contribuido a realizar la disminución de la mortalidad y enfermedades.

Y es que Bruselas, Berlín, Hamburgo y otras poblaciones, han practicado las conclusiones que adoptó el Comité internacional de la higiene de las calles, conclusiones ratificadas en este Congreso.

Tanto ha llamado la atención de los congresistas los trabajos sobre el servicio de limpiezas de Bruselas, que el Congreso acordó un entusiasta aplauso a esta población convertida en tacita de plata.

¿Cuándo podremos lograr cosa parecida en Madrid? Para esto es necesario cambiar el sistema de pavimento de esta población y dar al asfalto la importancia que tiene, cual lo ha hecho resaltar M. Bohn en el Congreso.

Mas no ese asfalto resbaladizo, causa de que en Madrid se adopte el pésimo sistema de echar arena en la calle, que, reducido a polvo, se aloja en los pulmones y en las casas del vecino de la capital para mal de su salud, sino asfalto con la debida proporción de arena para evitar el resbalamiento.

Dicho esto por si hay quien lo recoja, y repitiendo que no harían mal nuestros ediles en hacer un estudio del servicio de limpiezas de Bruselas, diré que la Sección de tecnología sanitaria del Congreso, se ha ocupado mucho de la calefacción y ventilación de los edificios, y muy especialmente de las casas pequeñas, haciendo saber con este motivo al inglés Mr. Sykes, que en Inglaterra, al propietario de toda casa de menor afluencia de 2.500 francos al año, que presente certificación facultativa de que su casa satisface por completo a las debidas condiciones sanitarias, se le hace una reducción en los tributos que ha de pagar por ella.

Sobre dichos puntos no se ha llegado al caso de adoptar ninguna conclusión, pero sí sobre lo que atañe al agotamiento del obrero por causa del trabajo.

En algún país existe la vigilancia médica para impedir el trabajo a los que no tienen condiciones para trabajar. A fin de contribuir a que exista en todas partes, se han aprobado las conclusiones siguientes:

1.ª Que en los países donde esa institución no exista, se establezca un servicio especial de vigilancia médica de los obreros.

2.ª A la edad de admisión legal al trabajo, el interesado deberá exhibir un certificado médico de aptitud física para poder trabajar.

3.ª Por causa de la insuficiencia de datos científicos actuales, no es posible todavía dar bases numéricas en cuanto a la organización del trabajo en lo concerniente a la fatiga.

4.ª Debe llevarse al próximo Congreso de Higiene el estudio sobre la fatiga en una o varias profesiones determinadas, estudio que será hecho por medio de diversos métodos actualmente imaginados, en particular por medio de la exploración de aptitudes durante el trabajo y por la observación médica completa.

5.ª En vista de la realización del precedente voto, es de desear que los Gobiernos faciliten por todos los medios y en la mayor medida posible los estudios relativos a la fatiga profesional.

Las conclusiones anteriores han sido votadas considerando la fatiga en general. Pero no ha faltado el estudio de casos particulares de los de las fábricas de hilados y los de ciertas industrias que usan como auxiliar el mercurio, dando lugar las discusiones a acuerdos concretos que no insorto por lo extensos; pero sobre los cuales llama la atención de los fabricantes a fin de que procuren conocerlos, pues los intereses de salud de los obreros, los edificios, los medios de trabajo, la forma y las horas de llevarlo a cabo, satisfacen a las exigencias de la higiene.

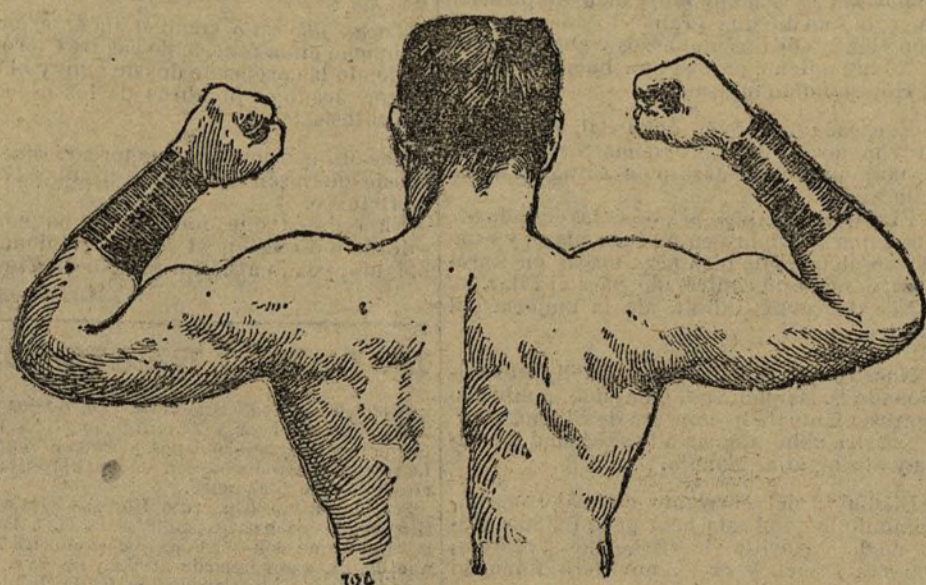
Otro punto acerca del cual las discusiones han sido muy vivas, ha sido el referente al trabajo a domicilio, impugnado hasta lo indecible por unos, calificándolo de inconveniente en alto grado por escasez a la vigilancia sanitaria y ser causa de graves males; y defendido a capa y espada por otros, que ven las grandes ventajas de retener en el hogar al obrero con su mujer e hijos.

Al fin de mucho discutir, con el voto favorable de las cuatro quintas partes de los asistentes y adverso del resto, se aprobó la siguiente conclusión:

El Congreso emite el voto de que el trabajo a domicilio puede desarrollarse con ventajas, si bien no de todas las medidas protectoras necesarias desde los puntos de vista de la seguridad e higiene.

Después de cuanto llevo expuesto, en la siguiente correspondencia concluiré de manifestar lo más esencial del Congreso internacional de Higiene, de cuyos trabajos me propuse dar alguna idea a los lectores.

MARIANO BELMÁS (Arquitecto)



El león belga Alberto el Docto

ATLETAS EL CAMPEONATO DE LA FUERZA

El concurso de atletas celebrado en París en 1901 en el circo Mollat, fué una verdadera revelación para los amantes del *sport* de la fuerza, ejercicio bastante desacreditado por los saltimbancos de barraca y gimnastas de los circos.

A dicho Certamen asistieron personas tan distinguidas que, como el escultor Marpelli, los abogados La Puyade y Andrieu, el pintor Deroubaix, los comerciantes Ebel Serepel Sée, Dubrepaire, Marchand, Parent y otros, no solamente dieron gran brillantez a la fiesta, sino que asistieron a ella con el exclusivo objeto de implantar el reconocimiento de un espectáculo tan singular y no visto desde los antiguos tiempos helénicos.

Vieron entonces sobre la arena del circo aparecer hombres tan semejantes a aquellos que dejaron esculturas Fidas, Praxiteles y Canova, con brazos como los del héroe de Farnesio, con torsos parecidos a los del Apolo y piernas como las que la mitología prestaba al divino Aquiles, que el público, después de admirar la belleza y fuerza de aquel hermoso grupo de atletas, comprendió la superioridad artística e incontestable de esta exhibición «sportiva» a las habituales.

En el próximo mes de Octubre, y merced a las iniciativas del periódico *L'Auto*, se celebrará en París un nuevo campeonato que será una manifestación imponente del más interesante de los *sports*. La fuerza muscular del hombre en la elevación de pesos.

Para los parisenses, generalmente propensos a todo género de emociones, los diferentes actos de este gran combate de fuerzas que se desarrollará todas las tardes a partir del

hospital de París. Su estatura es de 1 metro 80 centímetros. La circunferencia del pecho tiene 1,12 y la del bíceps 0,40.

Edmundo Ebel fué largo tiempo el campeón del dinamómetro Regnier, en el que alcanzó la cifra de 156 kilogramos y medio.

Posee una fuerza prodigiosa de manos y riñones, elevando el peso enorme de 212 kilogramos desde tierra hasta la extensión de los brazos sobre la cabeza. Pesa 90 kilos y mide 1,22 de pecho y 0,43 de bíceps.

Felipe de Haas es un ingeniero de Amsterdam y miembro del Club atlético de la misma, campeón de Holanda desde el 25 de Octubre de 1899 en el Certamen de Rotterdam, en el que venció al campeón alemán Wingens. Posee muchos premios de Sociedades gimnásticas, tiene veintinueve años y mide de bíceps 46 centímetros y medio de circunferencia.

Adrián Deriaz, formado por el método de los pesos ligeros, mide 1,70 de altura, 1,14 de pecho y 0,40 de bíceps; es un verdadero modelo para los artistas. Sigue en la actualidad la carrera de su hermano el director del gimnasio Deriaz, sostiene 40 libras de peso con el brazo extendido y eleva 180 con las dos manos en dos tiempos.

Han asistido igualmente al Certamen los atletas Galvin y Duchenaud, de Lyon; Galvin es un coloso de veintidós años, dotado de una fuerza extraordinaria, a pesar de su poca edad.

Duchenaud es uno de los que componen el trívivato de atletas presidido por el escultor Marpelli.

También ha asistido el gran *amateur* de Colonia, Schneider, el campeón de Alemania, que tiene diez y nueve años de edad y puños de hierro.

Los Jurados de este Certamen serán, no solamente aficionados distinguidos, sino presidentes de Sociedades gimnásticas, dotados de gran fuerza.

En cuanto al árbitro, su papel será difícil, puesto que tendrá que apreciar el grado de fuerza que cada uno de los concurrentes haya puesto en sus ejercicios, para lo cual hace falta muy buena fe y mucha competencia. Su elección se celebrará momentos antes de comenzar el espectáculo.

gramos desde tierra hasta la extensión de los brazos sobre la cabeza. Pesa 90 kilos y mide 1,22 de pecho y 0,43 de bíceps.

Felipe de Haas es un ingeniero de Amsterdam y miembro del Club atlético de la misma, campeón de Holanda desde el 25 de Octubre de 1899 en el Certamen de Rotterdam, en el que venció al campeón alemán Wingens. Posee muchos premios de Sociedades gimnásticas, tiene veintinueve años y mide de bíceps 46 centímetros y medio de circunferencia.

Adrián Deriaz, formado por el método de los pesos ligeros, mide 1,70 de altura, 1,14 de pecho y 0,40 de bíceps; es un verdadero modelo para los artistas. Sigue en la actualidad la carrera de su hermano el director del gimnasio Deriaz, sostiene 40 libras de peso con el brazo extendido y eleva 180 con las dos manos en dos tiempos.

Han asistido igualmente al Certamen los atletas Galvin y Duchenaud, de Lyon; Galvin es un coloso de veintidós años, dotado de una fuerza extraordinaria, a pesar de su poca edad.

Duchenaud es uno de los que componen el trívivato de atletas presidido por el escultor Marpelli.

También ha asistido el gran *amateur* de Colonia, Schneider, el campeón de Alemania, que tiene diez y nueve años de edad y puños de hierro.

Los Jurados de este Certamen serán, no solamente aficionados distinguidos, sino presidentes de Sociedades gimnásticas, dotados de gran fuerza.

En cuanto al árbitro, su papel será difícil, puesto que tendrá que apreciar el grado de fuerza que cada uno de los concurrentes haya puesto en sus ejercicios, para lo cual hace falta muy buena fe y mucha competencia. Su elección se celebrará momentos antes de comenzar el espectáculo.

El león belga, concurrente desconocido en Francia, de una fuerza prodigiosa, considerado como rival de Hackenschmidt, cuyo bíceps mide 48 centímetros de circunferencia y de pecho 1,25 centímetros; pesa 100 kilos.

festar lo más esencial del Congreso internacional de Higiene, de cuyos trabajos me propuse dar alguna idea a los lectores.

MARIANO BELMÁS (Arquitecto)

LOS LIBERALES

La carta dirigida a los primates del partido liberal por un grupo de diputados y senadores de dicho partido, publicada por nosotros ayer, ha sido objeto de todo linde de comentarios. Comúnmente, estimábase que ese documento prestaba un buen servicio al partido liberal, puesto que apresuraba el término de la inaceptable situación en que ahora se encuentra.

Así era también interpretada por la Prensa independiente. Entre la Prensa política, sólo el *Heraldo* la acogió y comentó con espíritu comino y raquillo, para hacer consideraciones disimuladamente hostiles hacia el Sr. Moret, personaje político que parece el coco del estimado colega. Los demás periódicos políticos son neutrales.

Apenas se encuentran en Madrid los señores conde de Romanones y Merino, se publicarán los nombres de los 70 diputados y senadores firmantes de la carta.

Se afirma que los amigos del Sr. Montero Ríos tienen el propósito de proclamar por su cuenta jefe de dicho señor. Y que con tal fin le han escrito ya pidiéndole su autorización.

No nos sorprendería esta nueva disidencia. Los periódicos de la mañana recogen el rumor de que los Sres. Montero Ríos y marqués de la Vega de Armijo se han entendido ya para que la jefatura recaiga en uno de ellos.

Pero ese rumor ha aparecido por primera vez en el *Heraldo* de anoche, quien seguramente lo lanzó para dañar al Sr. Moret. Aunque los más dañados resultan los mismos señores Montero y Vega Armijo, a quienes se atribuyen procedimientos y conciliabulos de primates.

Dice nuestro querido colega *El Imparcial*: «De todo esto se ha debido tratar en las regiones del Noroeste durante los meses del verano. Y mientras se habla de acuerdos y de resoluciones para el porvenir, el Sr. Moret parece estar indiferente a tales trabajos en

Emilio Faucheux, uno de los vencedores del circo Mollat, es una figura admirable de atleta que producirá sensación bajo el punto de vista plástico. Tiene treinta y un años, es natural de Metz y practica el masaje en los

Bien sabemos que el ilustre autor de *La Bruja* no ha tenido la intención de ofender a la modesta clase de reporteros, y nos pondríamos tan en ridículo como él se ha puesto al salirnos a la defensa del gremio. Pero sí debemos señalar como broma de mal gusto lo que el Sr. Ramos habrá creído feliz ocurrencia. La clase de reporteros está ya bastante maltratada en punto a discreción, y si personas de tanta autoridad como el Sr. Ramos se permiten atribuirle, aunque sea en broma, la cualidad de metarse en todo y hasta de echar mano a los paños que encuentra encima de una mesa, no faltará quien lo tome en serio y lo tenga por artículo de fe.

Y sería una gran injusticia. Porque hasta ahora no hay noticias de que los reporteros hayan robado nada, y de muchos autores se sabe que han robado las obras de otros.

En el Concurso hípico celebrado ayer tarde, resbaló un caballo que montaba el teniente de Albuera D. Florencio Gómez, resultando éste con la clavícula dislocada.

En la carrera de predicción resultaron empatados los caballos *Enébodo* y *Hendido*, montados por los tenientes Sres. García y Encina.

También hubo empate en la carrera *Omnium* entre los caballos Originante, Hidalgo, Ponce y Pedrero, que montaban los tenientes de la guarnición de Madrid Sres. Núñez de Prado y Fando, y los de la de Barcelona, Sres. Encina y Aparicio.

Anoche hubo un animado baile en el Circo logroñés y hoy continuarán las carreras. En el Concurso hípico los premios de la carrera de ensayo los han obtenido los señores Aparicio, de Barcelona; Fajardo, de Valladolid; Alonso, García, Riaño y Tufala.—Peña.

La temporada de verano va a terminar pronto y las familias aristocráticas que han residido durante los últimos meses en las playas del Norte o en países extranjeros se preparan ya a regresar a Madrid, donde la *season* de invierno no tardará en principiar y Madrid recobrará su acostumbrada animación.

Ya han regresado a la capital los marqueses del Valido, procedentes de su finca de la provincia de Soria, y de La Granja la esposa y las lindísimas hijas del ministro de Gracia y Justicia.

Los condes de San Luis llegaron anteayer de Biarritz, del mismo punto ha vuelto a Madrid don Jorge Silveira, hijo del ex presidente del Consejo.

El conde de Caudilla ha llegado a Madrid, procedente de San Sebastián, donde regresará en breve, volviendo definitivamente a fines de Octubre, acompañando a la condesa y a sus dos preciosas hijas.

El distinguido académico de la Historia don Francisco de Bethencourt, ha vuelto de Biarritz, donde ha pasado una temporada en casa de los marqueses de Bolanos.

Desde Biarritz también ha regresado el doctor Benavente.

Se encuentran en París la señora viuda de Arcoo y sus hijos los marqueses de Somasecho. También están en la capital de Francia los marqueses de Bayamo.

Los marqueses de la Laguna saldrán de San Sebastián el día 15 para Madrid, con sus hijas la condesa de Roqueta y la marquesa de Tenorio.

Se encuentra en Madrid para unos días el vizconde de Rias.

MADRIDIZY

LECTURAS PARA LA MUJER

LA CAZA

En las inmensas llanuras de Texas, la antigua provincia mejicana, la naturaleza es verdaderamente salvaje, y abundan los enemigos del hombre, desde la serpiente de cascabel hasta los reptiles y plantas venenosas.

Una juventud americana, educada en las escuelas del Este, ha permanecido algún tiempo con los *Cow-Boys* habitantes de esas desoladas regiones.

Gran aficionada a las cacerías peligrosas, se reunió a una partida de bandidos, encontrando en ellos compañeros salvajes y groseros, pero al mismo tiempo respetuosos.

En su actitud hacia la joven, los *Cow-Boys*, no se permitieron ni la más insignificante familiaridad.

En una fotografía suya que hemos visto, revela toda la presencia de un hombre vestido de mujer; y no es raro que así suceda a quien se arriesga a una vida tan aventurera.

Los gatos salvajes y los renos perseguidos a caballo constituirán el *sport* diario de la sociedad americana, y más de una vez peligró su vida en tan arriesgadas cacerías.

El traje usual que llevaba consiste en pantalón, chaqueta de piel de gamo, muy larga, fácil de manejar sobre el caballo, camisa de franela, gorra de cuero, y por último, un fusil y un revólver.

No es extraño que en países de suyo áridos y salvajes se despierte con esta violencia la afición a la caza, que en las mujeres es más común de lo que se cree.

La Edad Media las castellanas cultivaron este *sport* y recorrieron sus dominios a caballo con el halcón sobre el puño.

Entre otras muchas que recuerdo, citaré el ejemplo de la reina doña Isabel la Católica, que dos días después de la toma de Almería, asistió a una cacería famosa, acompañada de la reina mora, esposa del Zagal, la infanta de Castilla, la sultana Nayara, hija del infante de Almería, y la linda Cintimirena (doña María de Venegas). En esta cacería dos jabbals, cruzados por los dar-

dos, vinieron a morir a los pies de las reinas, y el mismo rey mató un lobo enorme, entre los aplausos de las damas.

Muy reciente la última cacería de la duquesa de Ucles, ha venido a demostrar la afición de las damas francesas, y entre nosotras aumenta cada día más el gusto por este *sport*, del que se apasionada la infanta Isabel, que tan justa fama goza de habil e infatigable cazadora.

Pero en nuestras damas europeas no llega a dominar el placer de la caza al de la coquetería, y los trajes destinados a este saludable ejercicio son dentro de su sencillez cuidados y correctos.

Acompañamos un modelo que forma contraste con el de la señorita mejicana.

La falda, corta, es de paño azul marino, pero abierto sobre chaleco de franela roja, cuello y corbata, sombrero de paja con una sencilla cinta, botas de piel, guantes de Suecia.

Las escopetas son preciosas joyas, lindas y delicadas; se construyen para ellas en las mejores fábricas, y hemos tenido ocasión de verlas aquí en casa de Pardo, donde se encuentran las últimas novedades y adelantos en armas y avíos de caza y de todo género de *sport*.

Las damas suelen ser muy hábiles tiradoras; la misma educación que se les da la prepara para ello, pues el ejercicio de las labores fija su pulso y perfecciona su vista; las dos condiciones indispensables de todo buen cazador.

La parte activa que la mujer toma en los *sports*, desde que se va reconociendo por toda la necesidad de atender a la educación física para combatir la debilidad, la neurastenia y la decadencia de la raza, hace que se sientan principalmente en el de la caza.

Este *sport* tiene el atractivo de despertar la atención con aventuras imprevistas y emocionantes, además de constituir una excelente gimnasia. Es indudable también que influye sobre el carácter, en contacto inmediato con la naturaleza; admirando su hermosura y su grandiosidad, el cazador se hace franco, alegre, sencillo y sobrio; educa los sentidos, desarrolla el sentimiento estético y se despierta la afición al hogar, mientras disminuyen los vicios engendrados por la vagancia.

Más sana es para la mujer una cacería que un baile de máscaras, y no debemos censurar la

sus posesiones de Ciudad Real, y los señores conde de Romanones y Merino se han decidido a pedir una solución, que cada vez ofrece mayores dificultades.

Los diputados y senadores liberales que van regresando a Madrid se manifiestan desorientados, y como no tienen datos suficientes para juzgar del verdadero estado de cosas dentro de su partido, no han pensado en unirse por ahora. Aguardan a que vengan los primates, y éstos se encuentran aquí dentro de la primera decena de Octubre.

El Sr. Montero Ríos se propone venir del 3 al 4; el Sr. Moret, del 5 al 6; el marqués de la Vega de Armijo, por igual fecha; el conde de Romanones estará en París solamente dos o tres días, y el Sr. Merino regresará también muy pronto. Cuando todos hayan venido a Madrid, podrá apreciarse mejor lo que haya de ocurrir en el partido liberal. Por ahora solamente se advierten tendencias a formar varios grupos.

EL AUTOR DE «LA TEMPESTAD»

El Sr. Ramos Carrión ha estado afortunado al distraer con un rasgo de ingenio su opinión sobre los pleitos en que andan metidos los autores de obras y los empresarios de teatros. Para dar al público la solución de sus cartas verdaderamente charadísticas, no ha encontrado otro medio que atribuir a los reporteros cualidades de ratas, ni más ni menos que si fueran amigos o conocidos de la policía.

mente para los republicanos, los que en muchos distritos esperan la de llevarse hasta la mayoría, pues han sabido organizarse perfectamente.

Los liberales, divididos, muy poco a nada han hecho; y a los gobernantes les ocurre aproximadamente lo mismo, pues más que de la capital se han ocupado del desmoche en los pueblos que en esta época ha sido mayor que en ninguna de las épocas en que ha habido ración de Ayuntamientos, existiendo distritos como el de Estepa, que representa desde hace mucho tiempo el marqués de Rada, en donde el desmoche se ha llevado a la totalidad casi de los diferentes pueblos que componen el distrito, a virtud de complacencia del actual Gabinete, secundado en esta por la autoridad gubernativa de la provincia.

¿Qué contras los liberales, en cambio, no tocan a un solo Ayuntamiento, al pesar de haber alguno, como el de Alcañal, de Río, en donde las irregularidades fueron tantas que el expediente que como cosa extraordinaria llegó a formarse, podría formar época. Sin embargo, ni aun este Ayuntamiento fue desistido, lo que prueba el respeto de los liberales a lo establecido, que llegaba, como en este caso, hasta la exageración, ya censurable.

VICENTE NARBONA.

COMEDIAS Y COMEDIANTES

Para rectificar

Dos columnas de gracias y donaires escritas, no precisamente por Taboada y López Silva, sino por Miguel Ramos Carrión y S. J. Alvarez Quintero, trae *El Imparcial* de hoy, dedicadas a defender a la Sociedad de Autores que, tan mansa y callada ante las gracias a los maquiavélicos del género chico de alguno de sus miembros, lanza ahora a la palestra a sus primates con un denuesto extraordinario. Algo es algo, y cuando esos caballeros han salido a defender a la Sociedad, por algo será. Sin duda las cosas no están tan sonrosadas como antes.

En las cartas hay poco que contestar; los Sres. S. y J. Alvarez Quintero deslizan una referencia diciendo: «Son los dos puntos fáticos» que se le señalan a la Sociedad y que tratan su sueño, *no sabe por qué*, a los señores ahuchados. ¿Qué quieren decir S. y J. Alvarez Quintero con ese *no sabe por qué* que he subrayado? Cuando yo digo que la Sociedad comete un delito al cobrar, mediante amenazas, derechos indebidos, lo digo claro y fuerte, aceptando la responsabilidad de mis actos. Si los Sres. Quintero tienen algo que decir, deben hacer lo mismo, echando también el cuerpo fuera en lugar de esconderlo detrás de un *no sabe por qué*. Cuando se tiene algo que decir, se dice, y cuando no, conviene callar, porque una majadería no será nunca una razón.

Por lo demás, ya queda dicho que en las cartas hay poco que contestar, y eso se contesta muy pronto. Véase cómo:

Comienzan S. y J. Alvarez Quintero por definir la Sociedad de Autores, diciendo:

La Sociedad de Autores Españoles es el conjunto de todos los escritores que producen obras dramáticas, desde D. José Echegaray hasta los que esto afirman, y de todos los maestros compositores de música, reunidos y aliados para defender sus intereses, que son los que en la escena española, y para cobrar los derechos de representación que devengan sus producciones, mediante correspondencias por ellos establecidos en todos los puntos de España donde hay teatro.

Eso no es exacto, 6, por lo menos, es incompleto; la Sociedad cobra, además, los derechos que no devengan las obras de los autores que la forman, y de eso precisamente se trata: de que cobren lo que no deben, cometiendo al hacerlo un delito definido y penado por el Código.

Añaden S. y J. Alvarez Quintero:

Y sentado ya que no se trata de ningún círculo de vagoos en que se juegue «a los pocos» el título de pago, que son los que como bajo la jurisdicción del señor gobernador de la provincia, y, como, por fin, a la cuestión que ha dado motivo a estos renglones.

Conviene, no es bajo la jurisdicción del gobernador, pero eso bajo la del juez de guardia como todos los delincuentes.

Y que el delito existe lo confiesan los propios S. y J. Alvarez Quintero, declarando que la Sociedad lo cobra todo, porque ante algunos empresarios eludían el pago variando el título a las obras que se representaban en sus teatros. Es decir, que para evitar un delito, cometen otro. Magnífica teoría, según la cual un ciudadano tendría perfecto derecho a empujar a tiros con esos autores para que no siguieran delinquiendo.

De ahí los contratos previos que desde entonces firman de acuerdo las empresas y la Sociedad, para que no se escape una raia. Y como las comedias que hoy van a la escena «no son en realidad del dominio público, sino de sus refundidores actuales», la Sociedad entrega todos los meses a los autores respectivos los derechos de propiedad dramática cobrados y tantas pascas.

En eso tampoco saben S. y J. Alvarez Quintero lo que dicen las comedias clásicas si bien siendo de dominio público, aunque están refundidas; lo que no es de dominio público es la refundición, y por eso pueden hacerse varias refundiciones de una misma obra. ¿A quién paga los «respetivos» derechos la Sociedad cuando hay varias refundiciones distintas?

Según hablando S. y J.:

¿A quién se perjudica con ello? A nadie. ¡A los autores muertos no será! ¿Qué se evita? El robo. ¿Qué se consigue? La defensa de los autores vivos. ¿Qué se gana? Que se representen.

Tres afirmaciones inexactas: 1.ª, que no

se perjudica a nadie, porque se perjudica a todos los españoles dueños de una cosa que la Sociedad de Autores detenta; 2.ª, que se evita el robo, cuando lo que se hace es robarlo al contrario; y 3.ª, que se defiende a los autores vivos, porque a quien se defiende es a los que han empleado su dinero en comprar créditos contra ellos.

Pues bien; siempre serán, en nuestro concepto, mucho más legítimos herederos de la propiedad de esa obra todos los autores españoles, juntos, que todos los empresarios nacidos y que están por nacer.

Tan legítima es esa herencia gloriosa, que a buen seguro que si fuera posible preguntarles a aquellos esclarecidos ingenios a quién cederían de inmediato en este bajo mundo de los vivos los rendimientos de sus producciones, dándoles a elegir entre un empresario rico y un pobre autor, contestarían, poco más o menos:

Aunque de ello digan mal los malicieux del día, el cobro el hijo de Talía y no el año del Corral.

El «concepto» de S. y J. Alvarez Quintero, es muy respetable; pero aquí no se trata de lo que ellos opinen, sino de lo que dispone la ley. Y en cuanto a los empresarios ricos y los autores pobres, excepto uno (uno que son dos), el empresario gana la mitad de lo que gana S. y J. Alvarez Quintero, 6 Miguel Ramos Carrión, herederos voluntarios y extralegales de López?

Menos mal que los preopinantes ceden, y aunque deslizando otra retorcida, porque por lo visto son muy dados a eso, escriben:

Pero, en fin, aun pensando nosotros de esta manera, en vista de que algunos señores piden otra cosa, como el que fuera en alto la vida, nos permitimos aconsejarle a la Sociedad, con el mayor respeto, que en todo en esto clamen los de sencillez por el gusto. ¿Cómo? Así:

Los derechos por ninguna comedia clásica que no esté refundida, y cobrando sólo para los traductores de las extranjeras y los refundidores de las propias 6 por 100 de la entrada que establece la ley, el objeto de que el otro 6 se distribuya entre los empresarios.

Muy bien; pero eso que los Sres. Quintero piden no es una concesión graciosa, sino el cumplimiento de la ley. ¿Es que no bastaba con declarar una vez sólo que faltan a ella a sabiendas?

Y no hay más en el escrito de los Quinteros. Es decir, una aliteración a la ley, la ley de que en la Junta directiva de la Sociedad no hay nadie que haya traducido, refundido ni arrojado obra alguna. ¿Están seguros los Sres. Quintero? ¿Aceptarían una apuesta para que yo les demostrara lo contrario publicando textos de dos columnas?

Y conste, porque a mí no me gustan las retenciones, que tanto los refundidores 6 dos arrojadores inconfesos, no cuanto a los autores de esa afirmación arriesgadísima.

Y vamos ahora con Miguel Ramos Carrión; pero como se ha hecho este artículo demasiado largo y ya se habla en otro lugar de este número de los chistes y agudezas del autor, más 6 menos exclusivo, de *La tempestad*, mañana hablaremos de sus argumentos.

DE ESCRIMA

RESPONDIENDO A UN RETO

Señor director del DIARIO UNIVERSAL.

Muy distinguido señor mío y amigo: He leído en algunos periódicos la carta que suscribió el Sr. D. Adelardo Sanz, conteniendo un reto dirigido a los maestros y aficionados al arte de la esgrima.

Me parece legítimo y digno de todo respeto que un profesor haga la propaganda que juzgue conveniente para su escuela y escuela. Pero no creo que nadie tenga derecho a juzgar, como lo hace el Sr. Sanz, que el silencio debido a tales consideraciones representa una implícita confesión de inferioridad.

Suponiendo yo, muy justificadamente, que el Sr. Sanz no ha de sugerir a otras personas empeños que él no está dispuesto a mantener personalmente, podremos dar la solución que él desea en este asunto, procurando la ocasión de poner de manifiesto las excelencias de su doctrina en materia de esgrima, prácticamente y en asalto público 6 ante limitado número de personas, como guste el Sr. Sanz.

Ostentando el honroso título de profesor de esgrima en el Centro del Ejército y de la Armada; poseyendo, además, la categoría de campeón de los maestros en España, acepto el reto lanzado por el Sr. Sanz, pero solicitando el honor de cruzar con él mis armas, es decir, de profesor a profesor, y a sabido, como arma escogida.

Acepto también el importe de la apuesta, y pronto estoy a interesar al *matón* con las cinco mil pesetas señaladas por el Sr. Sanz. Rogando a usted tenga la bondad de dar cabida a éste en el periódico que tan dignamente dirige, espero la contestación de don Adelardo Sanz, y soy, como siempre, de usted afectísimo servidor q. s. m. b.

AFRODISIO APARICIO,

Profesor de esgrima del Centro del Ejército y de la Armada.

Madrid 29 IX 1903.

LA GACETA DE HOY

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales decretos nombrando dignidades de chantre y deán de las catedrales de León y Mallorca, respectivamente, D. D. Balduino Viqueiro y Bada y a D. Manuel de Aquila y Bayón; y para una canonía de Mallorca a D. Juan Ramón y Roselló.

—Otro promoviendo a magistrado de la Audiencia provincial de Badajoz a D. Manuel Pardo y Gómez.

—Otro concediendo indulto a Blas Alarcón Muñoz.

GUERRA.—Real orden disponiendo los sean devueltos a los interesados que se relacionan, las can-

tidades con que se redimieron del servicio militar.

HACIENDA.—Real decreto aprobando las plantillas de personal para los servicios de Seguridad y Vigilancia de Madrid.

—Real orden disponiendo se establezca un puesto fiscal en Barcelona (Ayuntamiento de Arbo).

—Real resolviendo que las cantidades que abone el Estado en concepto de indemnización por accidentes del trabajo estén exentas del impuesto del 1 por 100 de pagos al Estado.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA.—Real orden estableciendo la Dirección del Jardín Botánico.

—Otras referentes a nombramiento y traslación de catedráticos, y anunciando una cátedra vacante en el Instituto de Soria.

—Otra haciendo extensivos a los alumnos de las Escuelas de Artes e Industrias los beneficios de la Real orden de 14 de Marzo pasado.

—Otra aceptando un regalo artístico y dándole por él las gracias a don Rosario Esquivel.

—Otras resolviendo expedientes de condonación de multas impuestas a la Compañía de ferrocarriles Andaluces por el gobernador civil de Córdoba.

La Dirección del Jardín Botánico

La Gaceta de hoy inserta una Real orden disponiendo que, en vista de lo solicitado por el director del Museo de Ciencias Naturales, así como por el decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, se segregue el Jardín Botánico de la Dirección del Jardín de Madrid, y se convierta para su mejor régimen y en beneficio de la enseñanza, en Dirección independiente, puesto que dicha reforma no ha de producir aumento alguno en el presupuesto, por tratarse de cargos gratuitos desempeñados por catedráticos de la Facultad de Ciencias.

La Dirección del Jardín Botánico, para su funcionamiento y régimen, se sujetará a lo que previene el reglamento aprobado por Real orden de 14 de Marzo de 1901.

CONFERENCIAS TELEFÓNICAS

BILBAO

Inauguración de las obras de un canal. Preparativos de un banquete. Accidente del trabajo. Un muerto y seis heridos.

A las 12.40 de la tarde.

Ayer se verificó el acto de inaugurar las obras del canal de Guernica.

El encargado de dar el primer golpe de azada fué el diputado a Cortes Sr. Gandarias.

El acto revistió gran solemnidad, asistiendo numeroso público.

Después se verificó un banquete, pronunciando entusiastas brindis por la prosperidad de Guernica y demás pueblos interesados.

A continuación de esto hubo bailes y otros festejos públicos.

Pasan de 800 los carlistas inscritos para el banquete que se ha de celebrar el próximo domingo en honor del Sr. Mella.

Este se encuentra indisputado, y tal cosa será motivo para que se retrase la celebración del banquete.

Los carlistas tienen pensado celebrar, además del banquete, un gran mitin que se verificará en el frontón Euzkalduna.

En la fábrica de la Vasconia, situada en los Caminos, se rompió ayer el volante de una máquina, y cayendo sobre unos operarios, dejó muerto a uno y gravemente heridos a seis más.—Acha.

VALENCIA

Cabildeos. Conjurando una huelga. Candidatos republicanos. Los marineros huelguistas. Guardias a sus puestos. Incidente personal.

A las 12.50 de la tarde.

El gobernador ha celebrado hoy una larga conferencia con el diputado a Cortes liberal Sr. Testor. Parece que éste iba enviado por el Sr. Sapina, que está enfermo.

El gobernador se propone ir a ver a éste con objeto de tratar de la unión de los monárquicos en las futuras elecciones.

LAS PLUMAS DEL SULTÁN



Esta es la última que me queda. ¿Quién será el que me la quite?

(Del *Amsterdamer Weesklok*.)

otra cosa lo que en las conclusiones anteriores se pide y se propone. Ese sistema, como ya he dicho en otra ocasión, ha permitido triplicar en bastantes casos la producción, y eso y no otra cosa es lo que en las anteriores se defende.

Pero ya no lo dicen teóricos, ni agrónomos, ni sabios, de los cuales (y a veces con razón) desconfían los labradores. Esas reglas las dan los agricultores experimentados, los que viven del campo, los que lo han visto y lo han hecho y han tocado las consecuencias beneficiosas. ¿Dudarán todavía?

Hay que abandonar decididamente el sistema añejo y anacrónico de año y vez; hay que suprimir el barbecho; hay que entrar en la rotación del sistema Solari si queremos defender nuestra producción y hacer de la agricultura industria lucrativa. La ocasión se acerca. Por eso recuerdo una vez más estas verdades, que ya debían estar olvidadas de puro sabidas y practicadas.

La buena semilla

Otros medios hay de favorecer y do aumentar la producción, que deben ponerse en práctica a la vez que el sistema Solari. Y uno de ellos es la buena elección de semillas. También ésta es materia tratada repetidas veces en estas Crónicas. Bueno será, sin embargo, repetirla una vez más. ¿Por mucho predicar las cosas buenas nada se pierde!

Hay muchos labradores que desde tiempo inmemorial vienen sembrando las mismas semillas que recogen, sin cuidado alguno, sin selección previa, sin esmero de ninguna clase. Y así la producción disminuye, las plantas degeneran y la agricultura se convierte en negocio ruinoso.

No se puede ni se debe proceder de esta manera si se quiere que el terreno com-

— El gobernador interviene en la cuestión de los empleados de Consumos, para evitar que estalle la huelga.

Separadamente ha conferenciado con los empleados y el administrador.

La cuestión presentada muy difícil por los antagonismos que existen entre los empleados y algunos jefes de la Compañía.

Los republicanos de la unión han designado candidatos a concejales por el distrito del Teatro al catedrático doctor Molit, y por el distrito del Hospital al abogado don Guillermo Julián y al comerciante D. Vicente Gil.

Esta noche designarán los candidatos del distrito del Centro.

Los marineros huelguistas cuentan ya con 22 barcas entre grandes y pequeñas para la pesca.

Además de éstas esperan adquirir otras más.

En virtud de la orden del gobernador, han vuelto a sus puestos los 100 guardias civiles que aquí se hallaban reconcentrados.

Los guardias de caballería aún se hallan reconcentrados esperando que los manden a sus respectivos puestos.

Al bajar ayer del tren correo se encontraron en la estación Rodrigo Soriano y Azzi, el director del semanario *La Barroca*.

Entre los dos hubo un pequeño incidente, que no pasó a vías de hecho merced a la intervención de algunos amigos.

El *Mercantil Valenciano* pregunta en su artículo de fondo a qué aguarda el Sr. García Aliz para dar la batalla a los republicanos, cuando hoy no son una fuerza temible y no dan señales de vida al sentir la dureza con que se les trata.—Bonet.

LOS ACCIDENTES DEL TRABAJO

REAL ORDEN IMPORTANTE

En vista de un expediente instruido en el ministerio de la Guerra para que se puntualice si las indemnizaciones que en cumplimiento de la ley de accidentes del trabajo perciben los obreros que en el ramo de Guerra adquieren derechos a ellas, están o no sujetas al impuesto del 1 por 100 de pagos del Estado, el ministerio de Hacienda ha publicado una importante Real orden, cuya parte más interesante publicamos a continuación, por considerarla de interés general:

«Resultando que el comandante general de Artillería de la séptima región, dando traslado al ministerio de la Guerra de la consulta que le hacía el coronel-director de Artillería de la fábrica de Trubia, pidió se puntualizara si las cantidades que en concepto de salarios 6 jornales se entregan a los herederos de los obreros que por la ley de accidentes del trabajo tienen derecho a esas indemnizaciones están o no sujetas al descuento del 1 por 100 y décimas adicionales del impuesto de pagos del Estado, como ha entendido el interventor de la región, 6 están exceptuadas, como el consultante entiende:

Resultando que, oídos la Ordenación de pagos de Guerra, la Asesoría del mismo y sección de Administración militar, todos informan en el sentido de que la suma de esos salarios 6 jornales que por la ley de accidentes del trabajo han de abonarse deben considerarse exentos del impuesto de pagos del Estado:

Considerando que las indemnizaciones que por la ley de 30 de Enero de 1900 perciben los obreros que sufren accidentes en el trabajo, ya les produzca incapacidad temporal, parcial, permanente 6 absoluta, así como la que perciben sus herederos, si el accidente produjera la muerte del obrero, es siempre un número de salarios 6 jornales regulado por la importancia del accidente:

Considerando que por el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

Considerando que el caso tercero del art. 2.º del reglamento de 10 de Agosto de 1893 están exceptuados del impuesto de 1 por 100 de pagos del Estado los jornales de los obreros que utilicen el Estado en sus obras, fábricas y dependencias:

