

DE POLÍTICA INTERNACIONAL

La crisis italiana

El rey de Italia recibió el juramento de sus nuevos ministros; reñense éstos para formular, en detalle, su programa de Gobierno, y para organizar, ante todo, el próximo viaje a Londres de las personas reales, donde aguardan iguales, si no mayores aclamaciones, de las recibidas en París. Hay, sin embargo, entre las dos expediciones regias diferencias esenciales: van a Londres a pagar la cortesía recibida con la visita de Eduardo VII, sellando una amistad tan antigua como constante; a París fueron en demanda de la visita de M. Loubet, forzando las cosas y tomando la iniciativa para trocar en íntima inteligencia lo que fué durante largos años encubierta enemistad.

En el espacio mediado entre ambos acontecimientos internacionales, surgió en Italia un nacional que, aunque no presenta caracteres anormales ni siquiera extraordinarios, merece ser examinado con algún detenimiento.

Dos factores han contribuido a la dimisión de Zanardelli: su mal estado de salud y el desaire del zar.

La salud del presidente italiano no era, ciertamente, envidiable; a sus años, y con las luchas de la política, no faltan achaques: pero débil y delicado, hubiera seguido al frente del Gobierno si no haber surgido la inesperada negativa del emperador Nicolás a ir a Roma.

El pueblo italiano, que de antiguo goza de finísimo instinto político, se percató desde el primer momento de que detrás de esa negativa había una trama política de transcendencia. No pudo creer y no creyó que se tratara de un sencillo aplazamiento explicable por fútiles causas, y atribuyó el hecho a consideraciones de más peso, relacionadas las unas con acontecimientos interiores, é inspiradas las otras por voluntades poderosas, pero extranjeras.

Los diputados socialistas habían protestado en pleno Parlamento del autoritarismo cada vez más acentuado del zar, y poniendo de manifiesto su conducta en Finlandia, las persecuciones de que son víctimas los estudiantes y los impunes crímenes cometidos en Kishineff, levantaron contra el autócrata de todas las Rusias la masa popular italiana, eminentemente liberal y democrática. No era ilógico suponer que el Gabinete de Petersburgo habría exigido para el viaje del zar, no sólo una pública y solemne desautorización de las afirmaciones socialistas, sino medidas de rigor contra ellos y contra sus periódicos, que en manera alguna podía consentir el viejo Zanardelli.

La circunstancia de haberse decidido en Viena el cambio de planes hizo suponer al instinto público que alguna participación tendrían en ellos el emperador Francisco José, aunque no fuera más que para justificar el que tuviera todavía sin devolver la visita que hace ya bastantes años le hicieron el rey Humberto y la reina Margarita.

Ambos supuestos, reales ó imaginarios, agitaron la opinión, y ante ellos no quiso luchar Zanardelli, que prefirió retirarse conservando su prestigio de demócrata convencido, utilizando el mal estado de su salud, que era hecho perfectamente cierto.

Así las cosas, tuvo que intervenir el rey para resolver la crisis planteada. En otro país donde las ideas liberales tuvieron menos arraigo que en Italia, se habría aprovechado la oportunidad para llamar al Poder a los conservadores, y dando así la satisfacción requerida por el zar, obtener de éste que fuera cuanto antes a Roma. En la patria de Garibaldi no era posible obrar de esa manera, y el rey Víctor Manuel, inspirándose, como siempre, en los sentimientos de su pueblo, no vaciló en confiar la formación del nuevo Ministerio al hombre que, dentro de la legalidad, representaba la solución más radical: a Giolitti.

Toda la Prensa de la Península itálica ha hecho notar la abstención absoluta del Sr. Sidney Sonnino, jefe del partido relativamente conservador, durante el curso de la crisis. Ni él, que se encontraba a las orillas del Mediterráneo en su magnífico palacio de Remito, ni sus amigos más conspicuos, Bertolini, San Giuliano y Boselli, fueron siquiera a Roma. Comprendieron que dada la causa original de la crisis no podía imponerse un cambio de política, pero que significaría tanto como aceptar que circunstancias exteriores é influencias extrañas a Italia pudieran ser las determinantes de lo que debe ser privativo de la voluntad nacional.

Así lo comprendió con su probado acierto político el soberano, y tan pronto como confirió con los presidentes del Congreso y del Senado Sres. Bianchi y Saracco, se fué en persona a visitar en su casa a Zanardelli, que por su estado delicado guardaba cama, y sin más consultas confirió a Giolitti el encargo de formar Ministerio. Aceptado por éste, no sin alguna dificultad por motivos de delicadeza, comenzó en seguida a tratar con radicales y socialistas, decidido a constituir un Gobierno con programa muy avanzado.

Como se recordará, Giolitti formó parte del Gabinete Zanardelli desde la muerte del rey Humberto; durante más de dos años imprimió al ministerio del Interior un carácter marcadamente radical, distinguiéndose por la entereza y el espíritu de justicia para la clase proletaria con que resolvió huelgas gravísimas y previno la anunciada de los empleados de ferrocarriles. Además, durante esta última etapa de gobierno, planteó el impuesto progresivo sobre las sucesiones, la abolición de los derechos de consumo para los artículos de primera necesidad y la municipalización de los grandes servicios públicos.

Hombre enérgico, de voluntad firme, de arraigadas convicciones, en la plenitud de la vida y de robusta salud, no titubó en ofrecer puestos en el Gobierno

a los mismos socialistas que con sus ataques al zar habían sido motivo suficiente de la crisis. Los diputados Turati y Bissolati, del grupo socialista-reformista, prometieron apoyar al nuevo Gobierno; pero reconocieron que el partido socialista italiano no está todavía suficientemente maduro para aceptar, como sus colegas de Francia, las responsabilidades del Poder.

Los tratos con los radicales no tropezaron con ninguna dificultad de principios. Aceptada por Giolitti la adquisición y explotación por el Estado de los ferrocarriles, uno de los puntos principales del programa radical, así como la reducción de los gastos de guerra, surgieron las diferencias con los diputados Sacchi y Marcora en el punto espinoso de las personas, pretendiendo eliminar a reputaciones tan universales como Luzzati, y a hombres tan probados y rectos como Tittoni, el nuevo ministro de Negocios Extranjeros, y Rossano de Hacienda.

No fué posible la avenencia; Giolitti ha mantenido íntegro su programa radical, pero ha tenido que prescindir en el Gobierno de socialistas y radicales. Estos tendrán, sin embargo, que apoyarle en el Parlamento, porque se realizará en la práctica cuanto es susceptible de inmediata aplicación en sus respectivos programas.

Y véase de esta suerte cómo una crisis que surgió inopinadamente y en la que tuvo tanta parte la actitud de los socialistas y radicales con motivo del anunciado viaje del zar de Rusia a Roma, se resuelve a favor de los mismos que la motivaron con su conducta, siquiera no entren desde luego a formar parte del Gobierno.

GENTILIS

A través del mundo

Recordarán nuestros lectores que M. Cody se había propuesto atravesar el Canal de la Mancha en una barca remolcada por cometas.

Su primera tentativa resultó infructuosa; pero en la segunda ha conseguido navegar por espacio de tres horas, no pudiendo continuar más tiempo porque cambió la dirección del aire.

París ama las flores como ningún otro pueblo. Prueba de ello es la reciente Exposición de crisantemos y frutas, organizada por la Sociedad nacional de horticultura, y a la cual, hasta el presidente de la República M. Loubet asistió acompañado de casi todos los ministros, distribuyendo premios a los que presentaron los mejores productos premiados por el jurado nombrado al efecto.

Por una reciente ley, el Gobierno italiano ha acordado proceder a la construcción del acueducto de Pulis, subvencionándolo con 125 millones de liras.

Trátase de una obra verdaderamente colosal, según resulta de la Memoria redactada por los ingenieros autores del proyecto, el acueducto principal medirá una extensión de 236 kilómetros con sus ramales, abasteciendo de aguas a 552 Municipios de las provincias de Foggia, Bari y Lecce.

La subasta se verificará en Roma el 1.º de Febrero de 1904, y pueden acudir a ella contratistas de todas las partes del mundo.

Hace bastante tiempo que se preconiza el empleo de la luz roja para la curación de la viruela, y según cuentan viejas crónicas inglesas, en la Edad Media, cuando cayó enfermo un hijo de Eduardo II, el médico tuvo buen cuidado de quitar de su vista cuantos objetos no fuesen de ese color.

Los chinos también emplean ese tratamiento, y los farmacéuticos del Celeste Imperio venden un producto de ese color con el cual embaduran al enfermo.

Según una estadística reciente, las Sociedades de Tiro instaladas en Suiza ascienden a 9.573, comprendiendo 209.850 miembros.

Las subvenciones acordadas por la Confederación son 286.197 francos.

El Gobierno ruso ha nombrado una comisión que se encargará de preparar un proyecto de ley estableciendo el seguro obligatorio de los obreros, así de las fábricas como de los campos.

Se propone llevarlo rápidamente a la práctica, dejando para más adelante el estudio del seguro en caso de vejez.

En Inglaterra se ha constituido una comisión encargada de estudiar minuciosamente la causa de la decadencia física que se viene observando en la clase trabajadora, lo cual se considera en primer término que obedece a la insuficiencia de alimentación.

La comisión de inventos del ministerio de la Guerra francesa se ocupa actualmente en una nueva ametralladora imaginada por un soldado de infantería llamado Eugenio Dumortier.

Está colocada en un cochecillo automóvil de cuatro ruedas, y consiste en dos baterías de 10 cañones de fusil sistema Lebel cada una, colocadas la una debajo de la otra con movimiento independiente para poder tirar con ellas a distintas distancias.

La carga se efectúa con la simple maniobra de una palanca común a las 20 culatas, y puede tirar 450 proyectiles por minuto.

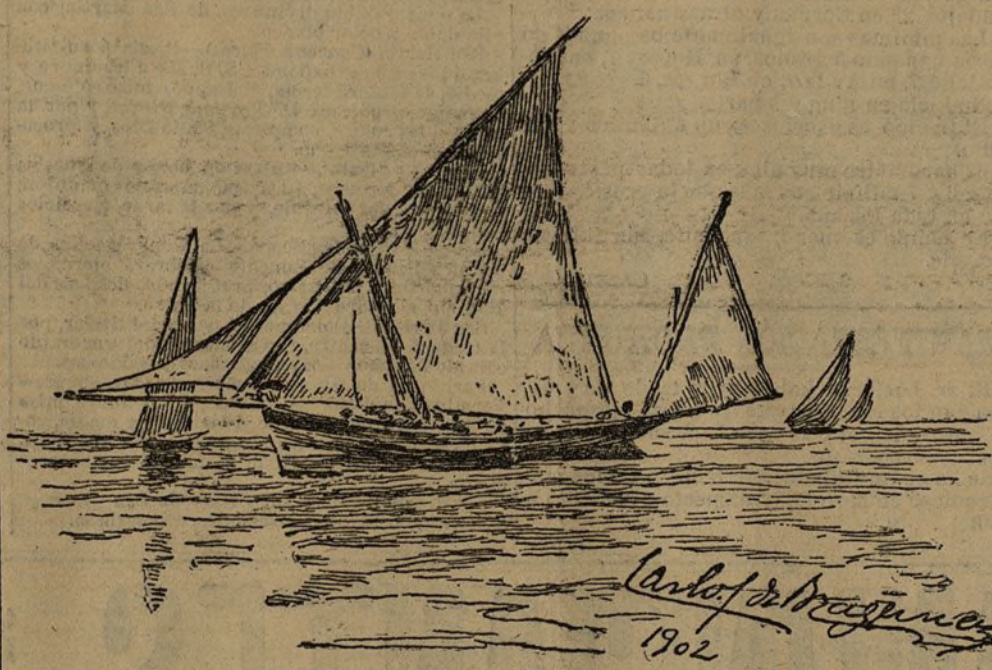
ROSANO

Rosano, ministro de Italia, contestando con el suicidio a los ataques de la opinión pública, es todo un capítulo del libro aún no escrito que estudia la ética política. Fué un hombre ilustre; prestó servicios eminentes a su país gozaba de fino ingenio, bastante para analizar con agudeza las ideas deformadas del medio en que se desenvolvía en actividad; se conquistó enemigos, y aquellos que en los años de lucha lo habían encontrado buen contendiente, en el instante del triunfo lo acosaron con sus acusaciones a sus calumnias y lo impulsaron a la muerte.

La creencia acorrida entre las gentes, que los hombres públicos son insensibles a las injurias y a los ataques de la opinión pública, por lo general, hombres dotados de un caudal de energía que excede de lo común; por eso resisten más. Pero no hay conciencia acorrida contra las amarguras de la ofensa de los adversarios, de la deslealtad de los amigos ó de la ingratitude de las multitudes. Los unos resisten descorazonados por una vaga esperanza, siempre malograda, de triunfar del desengaño; otros abandonan el campo, como Silvea, agrios de espíritu y doloridos de corazón. Otros, los menos, como Rosano, desertan de la vida; a éstos aún les persigue el odio después de su muerte; el suicidio se interpreta como una confesión de indignidad, y quien sabe al acto desesperado, que la multitud ignora ó las pasiones brutales y elegas traducen como un voluntario castigo, es ante todo y sobre todo, el triunfo de un inocente que se procura la suprema y definitiva redención.

EXPOSICIÓN DE POSTALES

ASOCIACIÓN GADITANA DE LA CARIDAD



Una acuarela del Rey de Portugal.

Esta noche se abre al público la Exposición de tarjetas postales que, con motivo de una fiesta de caridad, se organizó en Cádiz el año pasado.

Aquella hermosa iniciativa ha tenido un resultado que superó las esperanzas de los propios organizadores, pues la colección de postales reunida puede calificarse verdaderamente de única en el universo.

La mayoría de los soberanos del mundo, tanto los de otero y corona como los soberanos del Arte, las más grandes notabilidades de la política y de la industria, cantantes, toreros y hasta deminonstines, han contribuido a la benéfica obra enviando sus postales, que admirablemente coleccionadas y distribuidas por grupos en magníficos cuadros, forman un total que pasan de 8.000.

Véase en la colección verdaderas preciosidades, pues si notabilismos son los autógrafos y pensamientos reunidos, notables y valiosos son las pinturas con que han contribuido los más célebres pintores de España y del extranjero.

Tanto de éstas como de aquéllas damos hoy al público una muestra, dentro de los límites que nos permite la rápida visita que hicimos anoche a la Exposición, el poco espacio de que disponemos y la falta de tiempo para hacer una información gráfica más extensa.

La notabilísima colección ha sido comprada por el Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

Por cierto que nos suplicaron mucho hicieramos constar el agradecimiento de la comisión organizadora a las atenciones y desahogada de la indicada compañía Singer, que ha cedido su local y gran parte de sus numerosos empleados sin admitir retribución de ninguna clase, y todo en favor de los desgraciados menesterosos de Cádiz.

El Sr. Huguens por la cantidad de 80.000 pesetas, que son para los pobres de Cádiz; pero no pasará a poder del comprador hasta dentro de un año. Durante este tiempo se exhibirá en las capitales principales del mundo, uniéndose el producto de las Exposiciones a la cantidad que produjo la venta y con el mismo objeto benéfico.

El subsecretario de Hacienda D. Rafael de la Viesca, en unión del Sr. Huguens, hicieron anoche los honores a la numerosa y brillante concurrencia que llenaba el gran salón que la casa Singer tiene en la calle de Alcalá.

La caridad es la más hermosa de las virtudes, y deja en el alma y el corazón la más dulce de las alegrías al practicarla.

Maria Isabel Gwouski y Borbón.

Para el festival de la Caridad de Cádiz Blanca ciudad, mar azul, cielo y estrellas: Cádiz, ¡oh recuerdo de mis veinte años!

Julio Claretie.

La pérdida de sus colonias no significa para España la puesta del sol en sus dominios. Ella impera hoy más que nunca en el corazón de millones de americanos que se enorgullecen de profesar la misma fe, de tener la misma sangre y de hablar la misma lengua de la madre patria.

Lima 21 de Noviembre de 1902. Eduardo L. de Romanos. (Presidente de la República del Perú).

Pobre y rico, unid las manos, id al cielo dos a dos, sólo a título de hermanos sois al par hijos de Dios.

Federico Balart.

No faires pas la charité en dentelles. Et si vous aimez les pauvres, rendez vous semblable à eux.

Anatole France.

Acuarela de Sorolla.

El secreto de la vida Si quieres lo aprenderás En estas cuatro palabras: «Vivir para los demás».

Eusebio Blasco.

L'amour, l'amour qu'on aime tant Est comme une montagne haute: On la monte tout en chantant On pleure en descendant la cote.

André Thévenet.

C'est surtout quand il s'agit des malheureux, qu'il n'y a pas de Pyrénées.

Henri Lavedan.

¡Quien no ama no vive!

Jane Hading.

Chi ama teme.

F. Marconi.

¡Caridad! Virtud bendita que causa doble placer. Uno al que la ha menester, y el otro al que la ejerce.

Julien Romea.

Souffrir est bas chrétien, pour être heureux au ciel, le bonheur n'est parfait, que s'il est éternel.

François Coppée.

Si al morir voy al cielo, tan sólo a Dios pediré que me coloque en un sitio donde a Cádiz pueda ver.

Georges Ohnet.

Ins Chavita.

Apology House. London 13 Nov 1902 I hope your charitable efforts will meet with success Wellington y Ciudad Rodrigo

Un autógrafo del descendiente de Wellington.

No somos tan malos como de hecho resultamos; queremos el bien y lo alabamos; pero nuestra bondad no siempre resulta caridad, y la misma caridad no da todo el resultado que debería por ser obra de muchos que entre sí no se entienden, ni se organizan, ni perseveran, ni apuntan a un fin y de él no se apartan: organicemos el bien si queremos triunfar del mal.

Andrés Manjón.

¡Mi patria es todo el mundo; yo soy cosmopolita! Soy hombre, y mis hermanos ajenos no me son; Mas ¡ay! cuando los lleve la sed del oro malida, Ya el mundo no es mi patria: mi patria es minación.

Eduardo Benot.

L'Espagne avait déjà pour devise «Honneur!» Voila, comme le Don Juan de Seville, que elle ajoute: «Charité!»

Emile Moreau.

Remedio nacional. Muchas españolas, capaces de imitar la conducta gallarda de aquellas gaditanas que adornaron su tocado con el hierro de las bombas francesas.

Y muchos hombres que merecieran ser maridos de tales mujeres.

Rafael Gasset.

LECTURAS PARA LA MUJER VIAJES REGIOS

Es asombroso el lujo con que viajan algunos soberanos de Europa.

Se han buscado los medios para que puedan hacer sus viajes sin interrumpir sus hábitos diarios y sin echar de menos a su lado ninguno de los objetos que le son familiares.

Un ejemplo: Guillermo II se encuentra instalado en cualquiera de sus cincuenta y tres castillos, tiene delante de él el periódico abierto, a un lado una carta a medio escribir y enfrente el péndulo y el magnífico tintero de oro.

De pronto suena un timbre. Ha llegado la hora de partir. El emperador se levanta y sale; un momento después entran los criados de confianza que se precipitan sobre los objetos de la habitación, empacotándolos rápidamente.

Un furgón sale del castillo al mismo tiempo que el coche del soberano, y ocupa un vagón del tren especial.

A la llegada la misma escena se reproduce en sentido inverso, y cuando Guillermo II, libre de las formalidades ceremoniosas de la etiqueta, se encuentra solo en su gabinete, nada ha variado en apariencia. El periódico delante, la carta al alcance de su augusta mano, el tintero y el péndulo tal como los dejara, los libros abiertos por las mismas páginas.

Además, es numeroso el equipaje del emperador. Los cofres van llenos de uniformes de todas clases: trajes de paño y de sport; multitud de corbatas, guantes, bastones y paraguas, é innumerables botellas de los vinos preferidos.

Le acompañan también múltiples servicios de mesa, cristalería, suntuosos mantiles y servilletas de seda y numerosas cajas de cigarrillos.

Eduardo VII, rey de Inglaterra y de Irlanda, emperador de las Indias, etc., etc., es gran aficionado a los bastones; su colección se cuenta por millares, y no lleva nunca el mismo dos días seguidos. Como él designa siempre el que desea, su ayuda de cámara se ve precisado a llevarlos todos cuando viaja, lo que constituye un verdadero cargamento.

S. M. Francisco José, emperador de Austria, tiene entre sus muebles una mesa por la que siente especial afición, y la lleva consigo en su mismo departamento.

Un detalle curioso: El emperador aborrece los mantiles, y no consiente que se ponga ese lienzo pesador en su querida mesa.

Las emperatrices de Rusia son de los más exigentes; todo su mobiliario viaja en tren especial a través del Imperio.

La zarina no perdona nada; su dormitorio, el gabinete de trabajo y hasta las otras habitaciones, tapices, portiers y espejos.

El zar tiene gran afición a los libros; posee unos cuantos volúmenes, y una gran parte de ellos se le hacen indispensables.

Los príncipes viajan también con su mobiliario y gran número de juguetes.

Ya se puede suponer lo que costarán todos estos viajes y lo modestos que resultan los de los reyes de España, Portugal é Italia, comparados con ellos.

Así se comprende el creciente gusto que tienen para viajar los soberanos.

El más viajero de todos es el simpático y popular kaiser, que, como dejo dicho, sólo dentro de sus Estados posee 53 castillos para poder variar de casa con tanta ligereza como cambia de traje.

A su visita a Inglaterra asombró a los buenos y fanáticos lres con sus frecuentes mudanzas de vestidos, llegando algunos días a presentarse con cinco trajes diferentes.

Y luego tenemos fama de volubles las mujeres.

COLOMBINA

TIROS EN VALENCIA

DE NUESTRO CORRESPONSAL Un muerto y dos heridos

Valencia 10 (8 m.)

Ayer, al empezar a anochecer, un nutrido grupo ha recorrido las calles céntricas de la capital, llevando en procesión una cruz y entonando cantos fúnebres, imitando un entierro y aludiendo claramente a la derrota electoral de Rodrigo Soriano.

El grupo fué disuelto; pero no tardó en rehacerse, y se dirigió a la redacción de El Radical. Al llegar a la calle del Pilar, donde está establecido el citado periódico, se unieron al grupo varios individuos engrosando la masa de manifestantes.

Entre éstos y los que estaban dentro de la casa, mediaron algunas imprecaciones.

Delante del periódico había agentes de orden público como vigilando para evitar colisiones entre blasquistas y sorianistas.

A poco de llegar los grupos salieron tiros del interior de la casa de la calle del Pilar, y cayó muerto de un balazo en el corazón José Balaguer, de diez y ocho años de edad, y heridos José Abad Romero, de cincuenta años, con un balazo en una pierna, y Vicente Melia, de treinta y cuatro, con otro balazo en el pecho.

Los heridos han sido conducidos al hospital.—Bonet.

Arte y Letras

Víctor Hugo en nuestra literatura, que el señor González Serrano fija en sus justos límites; y como las que tratan del concepto de la interpretación del arte escénico, en que debe estimarse principalmente el factor personal de una creación, es decir, la parte creativa que pone el artista en su encarnación del personaje representado, que revelan bien a las claras aquellas condiciones, en verdad envidiables, innatas y adquiridas, que para el examen de la obra artística poseen nuestro escritor.

González Serrano ofrece además en su nuevo libro notas para la consideración y el examen de los modernos combatientes literarios. El capítulo final de su obra, *El pasado y el porvenir en literatura*, es ejemplo de esto que digo. Por inercia mental y por un error de perspectiva en la óptica moral—dice el maestro—damos frecuentemente en una injustificada apoteosis de lo pasado, sólo porque lo que es, de lo temido por clásico y perfecto, y esto, añadido, engendra consecuencias lamentables para el porvenir inmediato de la literatura.

Las glorias póstumas—dice González Serrano—se agigantan por el optimismo de las distancias. Se explica la protesta de los modernos innovadores, que llevan a su lado la idea exacta de que el arte aún tiene campo que explorar y rico material en él para el ensayo de nuevas formas.

Además, la protesta es legítima, en cuanto implica lucha por la existencia. Reparamos cada día—dice poco más ó menos el ilustre psicólogo—injusticias de los que nos antecedieron; ¡por qué tomar como incontrastable la razón que se funda en el éxito, que no es siempre de las mejores?

Recordemos que muchas veces el triunfo significa pasividad de espíritu y rutina. Hay que estudiar el pasado, sí, pero con tendencias a sacar de él ventajas para lo futuro... Y ya en este camino, González Serrano entiende justificadas las conjeturas formuladas en la magistral edición de las obras de Lope de Vega. Prefirible hubiera sido—dice—editar esas obras a precio fabulosamente barato y destinar parte del dinero que en la costosa edición se invierte a premios y concursos entre escritores del día.

Conforme maestro. Hubiérase logrado así la divulgación de aquellas joyas de nuestra literatura del siglo de oro, sin desatender el presente y el porvenir de la patria literaria. Es insensato pensar que ni en esto ni en nada se pueda vivir exclusivamente del recuerdo.

Volviendo, en fin, al nuevo libro de











