









La Biblioteca de novelas del **Diario Universal** está fundada con el principal objeto de devolver a los suscriptores y compradores el costo del periódico. En fin de este mes se publicará el segundo volumen.

## EL CAPITÁN LA ROSA

Y vamos a la primera brizna que he hallado en la trillada parva de nuestras costumbres, mucho mayor, no obstante, que este mi artículo-brizna.

En los niños las tumultuosas agitaciones de su organismo tienen razón de ser, porque parcialmente se agitan sus músculos y sentidos para desarrollarse y perfeccionar sus funciones. Por eso ha menester el maestro que aspire a su educación integral, dirigir su vigor físico de modo que no se derroche estérilmente. Pero la acción muscular, convertida en atributo de la autoridad en sus tres gradaciones, paterna, pedagógica y gubernamental—en lo relativo a sus agentes de ínfima categoría, entiéndase bien, es una gran torpeza en su primer grado, una crueldad en el último. Por fortuna, el brutal axioma *la letra con sangre entra*, causa muy eficiente de nuestra incultura, puede considerarse como borrado sobre los pórticos, casi siempre pobrísimos, de las escuelas españolas.

De las visitas a los dominios del sultán del Norte de África, una de las figuras que mejor quedan grabadas en el cliché de los recuerdos es la del askari. Mal trajeado, peor educado, sin las arrogancias del hombre de guerra, con todas las codicias del judaico, no usa casi nunca armas, a lo menos en las poblaciones del litoral, y suele llevar una vara como atributo de su cargo.

En las fastuosas salidas por las quebradas calles de las ciudades mogrebínas, para las solemnes visitas a la Mezquita, el sultán tiene como batidores, antes aún que el cuerpo del askari, su larga vara que ahuyenta, como si fueran pegajosas moscas, a los súbditos que se acercan al blanco caballo de un rey de tan oscura inteligencia.

Es el askari la única manifestación de la autoridad del sultán y sus gobernadores; es el palo que lleva su diestra la sola razón para aplicar la ley.

Hay todavía algo en nuestras costumbres que asemeja, aun cuando en grado mucho menor, ese procedimiento, y a toda costa debe desterrarse, estableciendo para ello una cruzada inexorable que una a todas las personas ilustradas y verdaderamente humanitarias para fin tan transcendental.

Como aquel inolvidable *Bismarck de la Regenta*, tan digno de recuerdo como el genio de su creador, que vivía acostumbrado a recibir bofetadas y puntapiés sin saber por qué y para quién, los grandes de la tierra—para el era grande desde el sereno, el algañol o el sacristán, hasta el alcalde o el gobernador—usaban y abusaban de la autoridad para repartir cachetes, hay muchos españoles, empujados por los grunajillas y terminando por bastantes ciudadanos de mayor edad, que reciben golpes más o menos efectivos, o ven dárseles a los demás con musulmana indiferencia.

Desdeñan mirar como atributo de las autoridades de menor cuantía la vara o el bastón barato, pero duro, distinguiendo fácilmente al agente de la *secreta*, no por su aparente respetabilidad y energía en el proceder, sino por el roto, con más o menos *cachiporresco* puño, que delata su industria política.

No es lo malo que esto figure en las prácticas de los dependientes de la autoridad, sino que está arraigado en las costumbres. Esas malas raíces, con demasiados brazos, como pulpo que comprime los derechos del hombre, deben descausarse.

Comete cualquier individuo una falta, y lo primero que se le ocurre exclamar a muchos ciudadanos, de los más inofensivos, es: «A ese, lo que debían arrimarle es un pie de paliza que le tuvieran en cama quince días». Se la dan, ya lo creo que se la dan y luego nos indignamos contra los ejecutores de una sentencia dada por el universal jurado de la opinión.

Askari es entre nosotros el polizonte que para separar dos chicos luchando da de bastonazos a los dos sin averiguar quién es el agredido; askari, el cobrador del tranvía que castiga con un puntapié al viajero clandestino subido al estribo o tope del carruaje sin paramientos en que en ello puede irle la vida; askari, el agente, para quien son insuficientes, en las heladas noches de invierno, su recio uniforme y el forrado abrigo, que en vez de coger al frío acurruado con tres o cuatro y aun más para abrigarse mutuamente en el quicio de una puerta y llevarle cariñosamente como representante de una ley, antes hecha con el fin sustantivo de amparar al desgraciado y enseñar al que no sabe, que con el reparador de castigar al delincuente, le despierta a golpes, añadiendo: «Largo de ahí...»

No podrían llamarse también así al padre degradado por el alcohol, que golpea a sus hijos; al marido brutal, apaleador de su mujer; la madre, por costumbre nada más, reparte cachetes, *son ton ni son*, y frases socas que constituyen para el hijo fatalista enseñanza.

Son todos estos casos aislados, no tanto como deberían; pero hay reglas generales en la oratoria familiar, cuya influencia en los sentimientos del niño son terribles y no se alcanzan seguramente a quienes las pronuncian.

El «te voy a matar!» de las madres, cuando el infantil rebelde hace la menor fechoría, es la frase sacramental de nuestras mujeres del pueblo. La idea del castigo se inculca en el niño, y crees, sin darse cuenta de ello, que el matar, como procedimiento de castigo, es cosa llana y justificada.

Y de esa manera inconsciente, pero con éxito funesto, inculcan en el niño el concepto brutal del castigo o crean en la mente insinuos tales, que hallan su criminal término en otras Doñas Perfectas, capaces de gritar luego a *Caballucos*, que nunca faltan, y menos entre menestrales, las fatídicas palabras: «Mátale, mátale!»

Por lo menos, el ser, cuyo primer sentimiento se encausa tan mal, asimilase rápidamente la idea, y cuando las jóvenes esposas aspiran a convertir el idolo salido de su seno en un ángel de bondad, dotado de todas las perfecciones, con tendencias hacia el bien y con las ternuras del espíritu más sutil, sólo consiguen con una imprudente palabra, tan a destiempo pronunciada, hacer del ciudadano en ciernes... «Un askari más!»

A. de L. y O.

## UNIÓN ESCOLAR

En vista de las llamadas manifestaciones escolares verificadas estos días, la Unión Escolar ha acordado, en junta celebrada ayer, visitar al señor ministro de Instrucción pública y al de la Gobernación para protestar ante ellos del excesivo rigor desplegado contra los estudiantes, pedir la libertad de los que estuvieran detenidos y ofrecer su concurso para conseguir que termine este estado anormal que perjudica en primer término al buen nombre de los escolares.

Ayer mismo visitaron en el Congreso a los Sres. Bugallal y García Alix, dándoles cuenta de los acuerdos tomados, y en vista de que el ministro de la Gobernación aseguró a los comisionados que los estudiantes detenidos estaban ya todos en libertad, la Unión Escolar invita a todos sus compañeros a que concisen en su actitud de protesta, y que, a fin de que no se les pueda tachar de indisciplinados, acudan a las clases, poniendo fin a este estado de cosas ya de todo punto injustificado.

En igual sentido han teleografiado a las Uniones Escolares de Valencia, Barcelona y Granada.

## POLÍTICA

Información

Mañana se reunirá en el Congreso la subcomisión de Hacienda para comenzar el estudio del presupuesto de ingresos y el articulado de la ley.

Probablemente mañana quedará sobre la Mesa el dictamen sobre el presupuesto de gastos del ministerio de Agricultura.

Cuando en la Cámara se discuta, consumirán los tres turnos en contra de la totalidad los Sres. Canalejas, Nogués y Frado Falco.

Los delegados de todas las Diputaciones provinciales celebrarán el jueves próximo una reunión, a la que serán invitados los senadores y diputados, para tratar de la conveniencia de formular un proyecto de ley que regule el pago al Estado por las corporaciones provinciales de las atenciones de segunda enseñanza.

El dictamen de la comisión que entiende en los suplicatorios pedidos para procesar a los diputados Sres. Lombardero, Salmerón y Lloroux, es que proceda denegarlos.

A las seis de la tarde se ha reunido en una de las Secciones del Congreso la minoría republicana para tratar de las tareas parlamentarias y discutir si procede o no cambiar la actitud que frente al Gobierno adoptaron dichos diputados al comenzar en la Cámara el debate sobre los presupuestos.

El Sr. Salmerón ha hecho cuenta a sus amigos de conferencia que, a excitación del presidente del Congreso, tuvieron los jefes de las minorías y de su resultado, así como también del propósito que abriga el Gobierno de ir derechamente a las sesiones dobles para acelerar la marcha de los debates.

El criterio predominante en la minoría republicana es persistir en su actitud de observación; pero como al cerrar esta edición la reunión no ha terminado, no sabemos si al fin convendrán en que, discutiendo detenidamente los presupuestos y los proyectos ministeriales, se obstruya más que con pedir a cada momento votación nominal, la labor del Gobierno.

Si los republicanos no ceden, el presidente de la Cámara, de acuerdo con el Gobierno, propondrá la celebración, por lo pronto, de sesiones dobles, dedicando las de la mañana a los múltiples asuntos y proyectos especiales pendientes, y la tarde, singularmente, a la discusión de los presupuestos.

EN CASA DE VEGA DE ARMIJO

## LA REUNIÓN DE ESTA TARDE

Como estaba anunciado, esta tarde, a las cuatro, se han reunido en casa del marqués de la Vega de Armijo sus amigos más significados entre los conspicuos del partido liberal.

Asistieron los ex ministros Sres. Salvador, duque de Almodóvar, Urquiza, Auñón y Tevega, y los Sres. Ayerbe, Ochando y Alvarado, entre otros.

La reunión no ha sido larga. A las cinco y media salieron del palacio de la calle de San Jorge D. Amós Salvador y el duque de Almodóvar.

Interrogados por nosotros tuvieron la amabilidad de decirnos que en la reunión se había acordado dar un voto de confianza al marqués de la Vega de Armijo para que gestione con los Sres. Moret y Montero Ríos una solución de avenencia y de armonía que evite la ruptura de los liberales, añadiendo que si el Sr. Vega Armijo no hallaba esa solución, había declarado que estaba dispuesto a no inclinarse a ninguno de los dos bandos.

Los demás asistentes continuaron reuniéndose próximamente una hora más.

De labios de uno de estos señores oídos los Sres. Salvador y Almodóvar habían propuesto que se acordase un plazo corto dentro del cual se acordase la solución que todos persiguen.

Bien acogida esta idea, los Sres. Auñón y marqués de Ayerbe recibieron encargo de visitar al Sr. Montero Ríos, a cuyo domicilio se encaminaron inmediatamente, donde permanecen a la hora de escribir estas líneas.

## EN LOS VIVEROS

A las dos de esta tarde, sus amigos políticos y los representantes de todos los gremios industriales del distrito de la Inclusa han obsequiado a un espléndido banquete en el merendero de los sucesores de Lázaro López, al concejal electo D. Celestino Paz Dával, como prueba de la simpatía que a dicho señor se le profesa en el referido distrito.

Al acto concurrieron más de 350 comensales, entre los cuales destacaron en primer término, los industriales de más prestigio e importancia de la Inclusa, así como varios representantes de la Fronza madrileña.

De los asistentes, recordamos a los señores Novella, Contreras, Álvarez (D. Juan José), Fraile, Fischer, Viglietti, Arteaga, Builla, Redondo, Juárez, García (D. Alejandro), Candelón, González, Moreno, Cano, de Vicente, Noguera y otros muchos, cuya lista sería interminable.

Durante la comida reinó entre todos los

asistentes la más franca alegría y cordialidad, y como nota simpática, consignamos con gusto que por acuerdo unánime de la comisión organizadora se suprimieron los brindis, tan frecuentes en estos casos.

Unicamente el presidente de la comisión dio las gracias a la concurrencia por haber asistido al acto, del que puede estar muy satisfecho el Sr. Paz.

LOS ELÉCTRICOS

## LA DESGRACIA DE ESTA TARDE

Raro es el día en que la crónica no registra una nueva desgracia producida por los tranvías eléctricos, originada, la mayoría de las veces, por la excesiva velocidad de dichos vehículos.

Esta tarde le ha tocado el turno a una infeliz mujer que, al intentar cruzar en la calle Ancha de San Bernardo de una acera a otra, entre la calle de la Luna y la travesía de la Cruz Verde, fué alcanzada por el tranvía de la línea del Pacífico número 134, de la Compañía general, produciéndola grandes magullamientos en todo el cuerpo, pérdida de tres dedos de la mano derecha, fractura continua del codo izquierdo y una herida de bastante extensión en la región temporal derecha.

La infeliz víctima de la excesiva velocidad del tranvía número 134 se llama María Núñez Cabello, de cincuenta y seis años, soltera y natural de Zamora.

En la calle de Andrés Borego, número 17, principal izquierda, tenía alquilada una habitación para dormir, y durante el día prestaba sus servicios en calidad de asistente en la calle del Pez, número 17.

Al salir de la tarde salió de su casa con objeto de llevar al correo una carta para su familia, y al trasladarse de la acera de la izquierda a la de la derecha de la calle Ancha de San Bernardo en el indicado trozo, la cogió el tranvía que del Noviciado volvía a la Puerta del Sol.

Advertido el conductor, que es el núm. 35, de la desgracia, detuvo la marcha del coche, y los guardias de Seguridad números 997 y 954, en unión de los barrenderos de la Villa Agustín Villanueva y Manuel Lema, trasladaron a la pobre María a la Casa de Socorro del distrito de la Universidad, donde los facultativos de guardia D. Ignacio Mendiábal y don Sebastián Medrano le practicaron la primera cura, procediendo inmediatamente a la amputación de la mano y parte del brazo derecho, pasando después en gravísimo estado al Hospital Provincial.

El Juzgado de guardia se personó en el benéfico establecimiento, tomando declaración a la herida, a los guardias y a varios testigos, para construir el informe de lo que el conductor y conductor del tranvía que había ocasionado el atropello.

Las autoridades no deben conformarse con la detención del conductor y cobrador. Deben hacer responsable a las empresas.

## LA NUEVA REPÚBLICA DE PANAMA

El territorio de la República istmica es bastante más extenso de lo que se cree en Europa.

Si bien es verdad que sólo tiene 75 kilómetros escasos de anchura, en cambio mide cerca de 600 desde Colombia a Nicaragua.

En otros términos: la superficie de la República istmica es, por ejemplo, cuatro veces mayor que la de Bélgica, y próximamente la cuarta parte de la de España.

En cuanto a la población, se halla muy lejos de ser proporcional a la superficie. Compónese, en efecto, de unas 300.000 almas, con la raza negra como elemento único preponderante y un número considerable de mestizos.

Asegura un viajero alemán que ha vivido varios años en el istmo, y que lo ha atravesado diez veces, que en la población de Panamá se hallan los mismos rasgos de carácter que en las Repúblicas negras de Haití y de Santo Domingo, esto es, una pureza sin límites y una valentía que puede decirse que el resto de Panamá se encuentra tan inculorada como algunos territorios del Interland de África.

El terreno es montañoso y muy poco cultivado. No obstante, los distritos del Norte y del Sur de Panamá eran antes de la conquista de América los más florecientes y civilizados. Magníficas minas exhumadas durante el siglo último atestiguan el antiguo esplendor de las provincias istmicas.

El ejército local se recluta exclusivamente entre los individuos de raza negra o mestiza. Compónese de unos 8.000 hombres, pésimamente armados, y con escasa instrucción militar.

Los republicanos maltratados.

Desde las primeras horas de la mañana numerosos grupos de republicanos abandonaron la ciudad, dirigiéndose a las afueras para verificar una jira con objeto de festejar el triunfo de las pasadas elecciones municipales.

El Orfeón republicano llevando un estandarte, la juventud republicana, los concejales de este matiz político y significadas personalidades, asistían a la jira.

Muchos han salido en botes de pesca y regresarán al medio día en el sitio denominado «Punta de la Cruz», donde se celebrará un mitin. En él hablarán los oradores principales, concejales electos y varios republicanos. Muchos de éstos y gente curiosa que desea conocer el acto irán por la tarde para escuchar los discursos.

El gobernador ha dado órdenes a fin de evitar se altere el orden cuando los republicanos regresen a la ciudad.—Voces.

Los republicanos maltratados.

Desde las primeras horas de la mañana numerosos grupos de republicanos abandonaron la ciudad, dirigiéndose a las afueras para verificar una jira con objeto de festejar el triunfo de las pasadas elecciones municipales.

El Orfeón republicano llevando un estandarte, la juventud republicana, los concejales de este matiz político y significadas personalidades, asistían a la jira.

Muchos han salido en botes de pesca y regresarán al medio día en el sitio denominado «Punta de la Cruz», donde se celebrará un mitin. En él hablarán los oradores principales, concejales electos y varios republicanos. Muchos de éstos y gente curiosa que desea conocer el acto irán por la tarde para escuchar los discursos.

El gobernador ha dado órdenes a fin de evitar se altere el orden cuando los republicanos regresen a la ciudad.—Voces.

Los republicanos maltratados.

Desde las primeras horas de la mañana numerosos grupos de republicanos abandonaron la ciudad, dirigiéndose a las afueras para verificar una jira con objeto de festejar el triunfo de las pasadas elecciones municipales.

El Orfeón republicano llevando un estandarte, la juventud republicana, los concejales de este matiz político y significadas personalidades, asistían a la jira.

Muchos han salido en botes de pesca y regresarán al medio día en el sitio denominado «Punta de la Cruz», donde se celebrará un mitin. En él hablarán los oradores principales, concejales electos y varios republicanos. Muchos de éstos y gente curiosa que desea conocer el acto irán por la tarde para escuchar los discursos.

El gobernador ha dado órdenes a fin de evitar se altere el orden cuando los republicanos regresen a la ciudad.—Voces.

Desde las primeras horas de la mañana numerosos grupos de republicanos abandonaron la ciudad, dirigiéndose a las afueras para verificar una jira con objeto de festejar el triunfo de las pasadas elecciones municipales.

El Orfeón republicano llevando un estandarte, la juventud republicana, los concejales de este matiz político y significadas personalidades, asistían a la jira.

Muchos han salido en botes de pesca y regresarán al medio día en el sitio denominado «Punta de la Cruz», donde se celebrará un mitin. En él hablarán los oradores principales, concejales electos y varios republicanos. Muchos de éstos y gente curiosa que desea conocer el acto irán por la tarde para escuchar los discursos.

El gobernador ha dado órdenes a fin de evitar se altere el orden cuando los republicanos regresen a la ciudad.—Voces.

Martín.—Mañana, lunes, se verificará el estreno del melodrama en cuatro actos y un epílogo, dividido en ocho cuadros, basado en la novela de Eugenio Sola, y arreglado a la escena por los Sres. D. Antonio Soler y D. Eduardo G. Gereda, *El judío errante*.

Reperto: Arechubio, señorita Gámez; Rosa, niña Fouraz; Blanca, niña Salgado; Teresa, señorita Milán; Gervasia, señora Calle; una religiosa, señora Maquiar; Tomás, Sr. Vico; Ramón, señor del Río; Brissan, Sr. Abad; Marchand, Sr. Pastura; Lefebvre, Sr. Casañer; Gabriel, Sr. Morel; Goyelli, Sr. Escrich; Moroto, Sr. Pardo; Silvestre, Gabino, y capitán de la marina francesa, Sr. Porrin (R.); oficial del ejército inglés, Antonio, y capataz, Sr. Perrin (M.); Pancho, Sr. Moreno; Pencho, burgomaestro y notario, Sr. Bernádez; Pincho, Sr. Abella; Samuel, Sr. Casañer.

Aldonzo, soldados, obreros, etc., etc.

Tercero. El Copo de nieve. IV. La delación. III. Los estranguladores. VI. La Compañía de Jesús. V. La huelga. VII. El incendio. VII. El asalto del convento. VIII. La herencia de Renepont.

## En el Conservatorio

Con mucha solemnidad y extraordinaria concurrencia se ha celebrado esta tarde en el Conservatorio el reparto de premios a los alumnos del anterior curso.

Después de un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Después de esto el toro entró, y salió, a un burladero con más facilidad que algunos diestros.

Yaya unas confianzas! Manolito acabó el tercio con otro par, y pasamos a otra cosa.

Platerito se encuentra al buen tan huido, que hasta siete u ocho veces intentó tomar las tablas.

Pasó como pudo, dió un pinchazo muy bueno, media tendido, otra ídem y una hasta la mano un poco desprendida.

El bufo fué de los más buyes que pueden lidiarse. (Muchas palmas.)

Cuando iba a salir duraba la ovación al niño, al que echaron capas, gabanes, sombreros, boinas y palomas.

Don Tancredo, con traje de luces, blanco por completo hasta la montera.

Salo un Cámara, berrando en negro, que no se acordó al pedestal, y Bonifa se lo lleva, con gran disgusto de la estatua.

Platerito torca bien de capa, terminando con dos de frente por detrás muy buenos.

Fuó muy bravito el de Cámara para tomar cinco varas por tres caídas.

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.

Luego sobresalió un gran par de Metrala. Platerito brinda a un espectador de barra del 3, y torca queriendo lucirse, lo que no puede conseguir porque el toro tiene descompuesta la mano izquierda y no para.

Junto a los chiqueros entra y dió una hasta la mano, contraria. (Palmas y un billete de Banco).

Platerito, con los palos cortos, cambia y deja un palitroque en lo alto.



