

¿Cómo se muere!

Van cayendo los días sobre Gobiernos y Cortes como un martillo que pulveriza lo que golpea. Rápidamente avanza una fatima e irremediable descomposición. Primero, los partidos se divorciaron de la masa popular. Hasta los liberales, agotados el fervor con que en los años acaudados de una Monarquía restaurada acudieron a realizar la forma de la democracia en las leyes, se entreteñieron en los compromisos superficiales de la vida pública sin penetrar en la esencia del alma nacional. Después, enfrías las ansias idealistas de los partidos, quedaron al descubierto las ambiciones. La tersura que ayer infundía al bloque la fe común, es hoy grietas y hendiduras abiertas por la interna repulsión de los egoísmos, por el choque descarnado de las ambiciones a veces disfrazadas por la elocuencia con harapos de ideal.

Pero nunca como ahora se han desatado los perversos instintos, que entre los hombres cultos reciben nombres galanos. La política dominante, la que ocupa de lince a lince el campo de la Monarquía, parece teatro de ruinas, *spoliarium* de ilusiones venecidas, de almas rotas, donde aún humean y rebullen alimañas golosas de carne muerta. Los liberales, escindidos, combaten siquiera abiertamente, consagrando en parte su actividad a las luchas gloriosas de la idea. Pero los conservadores, aquellos sobre quienes pesa mayor responsabilidad porque ellos demuestran las funciones del Gobierno con vehemencia alarde, abochornan y constriñen el ánimo patriota, porque ciegamente van labrando la ruina de lo que juraron defender y conservar.

Hace un año el Sr. Silveira declaraba al partido conservador en sazón para gobernar. Han transcurrido los meses: maldad los frutos; ni un solo resultado que justifique las palabras arrogantes, las peticiones imperiosas. Sucumbió la primera situación por las codiciosas disputas entre silvestistas y mauristas. Maura ensayaba sus más mortificantes desdenes para emplearlos con sus nuevos amigos; Silveira aplaudía en público y ridiculizaba en privado a su colaborador; Villaverde acuchillaba la ocasión de dimitir provechosamente; Dato alentaba desde su despacho de Gracia y Justicia todas las rebeldías y todas las... Hallábase uno y otros enfrascados en sus querrelas, y mientras ventilaban la satisfacción de sus vanidades el interés público estaba huérfano, apasionados sus curadores, no por las preocupaciones de la madurez, sino por los apetitos insanos de la senectud.

Y cayeron aquéllos y los sucedieron villaverdistas, y ahora mauristas, y mañana, ¿quién sabe quiénes vendrán? ¿Cuáles son los resortes de tantas mudanzas? Primero quiso Villaverde ser jefe del partido; después se ha esforzado en conseguirlo Maura; terceros en discordia acuchillaban propósitos para alcanzar las prebendas que codiciaban. Fian unos y otros más a la traición que a la virtud ciudadana. Así se mientan ayudas y amistades, sin que el rubor de la mentira enrojece los semblantes, y se consuman las perfidias innobles, y se inventan fórmulas sin dejar a salvo todo el superficial decoro que en las horas de decadencia se satisfacen las sociedades para creerse aún honradas.

Tiempos ha habido en que desde el Parlamento no se menta más que a la nación. Ahora se mientan entre sí unos y otros los parlamentarios. En torno de la vida política se forma un ambiente de borrachera, opaco y denso, que les impide contemplarse en toda su desnudez moral. Quiénes estamos fuera de esa atmósfera, los que nos sentimos más en contacto con la masa nacional y percibimos más fuertemente los latidos de su corazón y las voces de sus necesidades, apreciamos con más exacto sentido el valor de aquel fermentar de apetitos.

Bien cierto que las representaciones nacionales se recogen en todos los ámbitos y clases del país. Pero las gentes políticas forman un mundo aparte, en que la corrupción, acrecentada por el transcurso de los años, acaudados golpes a golpes de cuantos van arruinando la conciencia, ha dado el triunfo de la persona por toda ley moral. Cuantos á ese mundo aportan sucumben: pocos son los que luchan por mantenerse incólumes, porque la miseria espiritual ha ganado nuestro pueblo, y no da conciencias robustas ni almas firmes una multitud moralmente gangrenada.

La esperanza de restituirse al estado de salud física se va perdiendo. Nuestras desventuras guerreras, crueles desgarramientos de todos nuestros artificios psicológicos y territoriales, fueron un revulsivo ineficaz. Hemos ido rodando. Cuando se mira atrás, cada día estuvimos más altos. Por las sesiones del Parlamento han cruzado a veces ráfagas tempestuosas con apariciones de patriotismo. O han sido voces agonizantes, como aquellas del maestro Pí y Margall y del insigne Sagasta, o clamores sin eficacia, o representaciones escólicas. El declive continúa. Y como son las situaciones políticas las que parecen mientras los pueblos se transforman, quizás hemos llegado al final de una etapa, sin solución posible, en que sea un arranque poderoso de la abnegación o el ímpetu de la violencia lo que preste alas para remontar el vuelo y emprender de nuevo el camino en busca del porvenir.

Porque nunca como ahora han aparecido al descubierto las consecuencias políticas. ¿En qué se emplea el Parlamento? ¿Qué significa provecho para la patria? Durante unas sesiones discutieron los liberales doctrina: entonces parecía que se levantaban de nuevo los ojos a lo alto. Pero fuera de aquel episodio antes y después, ¿qué obra grande se ha acometido? ¿Qué anhelos constituyen las sustancias de las querrelas que allí se están ventilando? ¿Qué resortes mueven a aquellos parlamentarios? ¿Qué estímulos los

reunen ó los disgregan, los alegran ó los contrarían, los llevan, en suma, a un vivir que requiere el convencional criterio del mundo político para que no sea reprochado por inmoral?

Y ¿creen acaso que las muchedumbres no se enteran? ¿Se forjan la ilusión de que las deformaciones éticas que ellos sufren no hieren rudamente la fantasía popular? Por eso el divorcio entre políticos y nación. Trabajan aquéllos para sí solos, y sufre ésta colectivamente. Hablan lenguaje en que no se entienden unos y otros. El público no se compeñetra con los actores. Bien ve que Maura analice todos las austeridades; pero ayer fué demócrata y hoy clerical, ahora que en la elección tiene sus clientes más sanados; que Dato aprovecha una aureola de reformador social, usurpada fortuitamente a la actividad de una comisión; que Romero se parece por el sitio de la presidencia en el Congreso ó por dar su nombre a una situación política, persiguiendo infundadas vanidades, como si el vivir mismo no fuera suprema vanidad.

Bien ve que de la mayoría, los unos, por conservar su acto, son fieles para todos los Gobiernos, con fidelidad remediada, caricatura de la virtud; que los otros son leales porque esperan, mientras quienes desearan se mudan en enemigos; bien ve que a medida que se desciende a los bajos fondos políticos se acrecientan todas las groseras formas de la humana villanía. Por eso se aleja de la política impaciente; por eso abomina de la política, y en su afán de levantarse de su posición, tiende las manos a todas las resoluciones desesperadas.

Y ese estado de conciencia del país se descubre en las elecciones de Abril y en las elecciones de Noviembre. Los republicanos van recogiendo cuantas esperanzas que fueron partidos monárquicos. No ignora el país que también esos republicanos que hoy usufructúan las representaciones populares, en su mayor parte se limitan a explotar los vocablos sonoros que alucinaron a las multitudes. Ya sabe que muchos de esos *feroces combatientes* recorren humildemente los ministerios en demanda de mercedes. Pero el odio a la política monárquica va llevando las multitudes hacia la política republicana; quizás confía la muchedumbre en que una transformación total traerá a la superficie olas de juventud menos gastada y corrompida que los despojos seniles que de las generaciones viejas perduran en la vida.

De cualquier suerte, el montón de los descontentos se acrecienta locamente. Hoy un Gabinete no puede gobernar porque las Cortes se lo impiden, y no puede disolver las Cortes por miedo a que los republicanos crezcan más; miserable situación! La mentira oficial fué vicio; ahora tal vez es necesidad. Así se muere. Así mueren los regímenes; así se descomponen los pueblos. Si callar tan amarga situación es ser prudentes, no queremos esa prudencia que mata. Pregonamos el peligro. Que las formas desaparezcan, ¿qué nos importa? Cuando las animan las esencias ellas resucitan. Pero sepan los gobernantes cómo poco a poco devorando en sus discordias y pasiones inconfesables la sustancia de la Monarquía, y conduciendo a la ira y al arrebató el sentir de la nación.

A través del mundo

La veneración que existe por las serpientes en las provincias NO. de la India es tan grande, que los indígenas se niegan a molestarlas, aun cuando en algunos años han muerto nada menos de 4.723 personas por efecto de las mordeduras de las especies venenosas.

El primer uso que se hizo de las balas explosivas fué para cazar tigres y elefantes en la India. Aunque esta clase de proyectiles están prohibidos, según el convenio de Ginebra, aceptado por casi todas las naciones, algunas las han usado, entre ellas Inglaterra, en su reciente lucha en el Transvaal.

La elevación de las grandes planchas de hierro ó de acero, que pesan 4.000 y aun 12.000 kilos, se hace en algunas fábricas por medio del poder magnético de imanes artificiales. Estos se cuegan por corrientes cadenas de grietas apropiadas y se hace pasar por ellas la corriente eléctrica para convertirlos en imán, lo que, efectuado, les permite recoger las planchas por simple contacto, con la consiguiente economía de tiempo y facilidad grande.

El siglo xx tendrá el mayor número de años bisestos que puede tener un siglo, ó sean 25. El año 1904 será el primero, y luego habrá uno cada cuatro años, hasta el 200 inclusive. En el mismo siglo habrá tres años en los cuales Febrero tendrá cinco domingos, y serán el 1920, 1948 y 1976.

Para cruzar el Mediterráneo las golondrinas siguen cuatro caminos principales: primero por el Estrecho de Gibraltar; segundo desde Túnez, por Córcega y Cerdeña; a las costas del Golfo de Génova; tercero desde Trípoli a Italia y Sicilia, y cuarto desde Egipto, haciendo escala en Creta, a Grecia y Turquía.

En Suecia las mujeres pueden ser empleados, oficiales cajeros, teneedores de libros, periodistas, médicos, y excepción hecha de los Estados Unidos, no hay nación en el mundo en que una mujer pueda encontrar más medios de ganarse la vida.

Las profundidades normales de los pozos de mina no suelen pasar de 500 metros. Sin embargo, los de cobre de Calumet, en Arizona, en la región del Lago Superior, alcanzan 1.500 metros, y el de Tamorok 1.356. En Francia el pozo huilero de Etoules alcanza 1.110 metros.

ATENEO

LA EDUCACIÓN EN ESPAÑA

Con asistencia de numerosísimo público, compuesto, no sólo de gran parte de la juventud intelectual nuestra, sino de bastantes catedráticos y personas conocidas en el mundo de la política, continuó anoche en la casa de la calle del Prado la discusión de la Memoria del Sr. Gay, acerca del problema de la educación nacional.

Intervinieron en el debate los Sres. Gay, Ruiz (Alfonso), Zancada, Arantabe y Salaberry, y muchos otros señores, que en el calor de la discusión interrumpían, marcándose ya claramente las dos tendencias predominantes: la de los que desean en nombre de la li-

bertad de conciencia y el libre examen de todas las cuestiones que se restringen temporalmente el derecho de las Asociaciones religiosas a enseñar, y la de los partidarios de una libertad que permita a todos la enseñanza, laicos ó religiosos.

De ambos campos manifestáronse propósitos de imposición, si por cualquiera de ellos se llegara a la consecución de sus ideales; pues mientras unos quieren que, por noivas, queden en suspenso las enseñanzas de la Iglesia, como único medio de avanzar en el camino del progreso científico y de ganar algo el tiempo que hemos perdido en el movimiento de la cultura, otros, los menos, mostráronse acérrimos defensores de la enseñanza católica.

Hasta ahora existían entre los primeros los Sres. Ruiz, Polanco, Gay y Arantabe, y con ciertas limitaciones, el Sr. Zancada; y entre los segundos, los Sres. Salaberry, Bullón, Zañonero, y no recordamos al alguien más. El Ateneo de Madrid ha recordado con esta discusión el aspecto de sus buenos tiempos de lucha y está animadísimo en las noches de discusión.

El lunes próximo seguirá la discusión de la Memoria del Sr. Sánchez Pastor (D. E.) sobre cuestiones agrarias, y el 7 de Enero la referente a ésta del Sr. Gay.

F. DE M.

Novedades teatrales

EN EL REAL

Meñafotele

Mala noche la de ayer para los artistas del Real; pusieron en escena *Meñafotele*, y, sin duda, para no quedar mal con el diablillo personaje, estuvieron endemoniados. ¡Qué distancia del *Sansón* de ayer al *Meñafotele* de hoy! ¡Qué diferencia entre *La Bohema* de hace unos días y la infernal obra de anoche! ¡Cuánta mudanza en tan breve espacio de tiempo!

Como los ciegos echan la culpa de sus tropiezos al empujamiento, los incondicionales dirán que la culpa de lo ocurrido anoche fué de la partitura de Boito, que según ellos, ha envejecido rápidamente y resulta ahora insostenible; allá ellos con su opinión; para mí la ópera del poeta italiano, que nunca fué de las más gratas a nuestro público, no está más vieja que otras muchas que han parecido frescas y lozanas no hace muchos meses, y el gusto de la generalidad de las gentes no ha variado tanto que justifique la frialdad con que anoche se oyó la ópera. Hay que decir las cosas claras. *Meñafotele* fracasó anoche por falta de competencia de sus intérpretes para cantarlo.

Porelló, por ejemplo, hizo un Meñafotele verdaderamente infernal, y no hubiera podido



Anna Giacomini

hacer otra cosa aun poniendo mucho empeño en ello; le falta la condición más esencial de todas las necesarias: la voz, que para cantar la parte de bajo de la ópera de Boito ha de ser de verdadero bajo, y dentro de esa textura, de las más potentes, sin lo cual la parte de Meñafotele pierde toda su brillantez, y el cantante, dominado siempre por la orquesta, pierde lastimosamente el tiempo por mucho que se afane y desgastie.

La voz de Porelló no es esa voz, ni muchísimo menos; Porelló es un bajo de aspiraciones más elevadas, pero menos que un barítono, y sin necesidad de compararle con Utrani ni con otros colosos, se comprende a priori que el fracaso de anoche era inevitable. Y eso, aun habiendo sabido hacerse una fisonomía, cosa que por culpa de la emporra da nariz no logró, no obstante el sacrificio del bigote. Porelló, sin embargo, fué aplaudido en el *fichio*; pero aquellos aplausos no pasaron de ser una broma de Parajes.

Bassi no parecía tampoco el Bassi de *La Bohema*, sino precisamente todo lo contrario. La ópera de Puccini la cantó con franqueza y frescura; la de Boito con infinitas precauciones, buscando apoyos, y como si para no caer necesitara agarrarse a las notas. El famoso *Nei campi, nei prati*, le dijo regularmente, pero sin lograr entusiasmarse a nadie; en los famosos *Elenas* no emuló a Massini, y en el *epitafio* hubiera sido aplaudido con justicia, si por variar el programa hubiera cantado, en un *fichio* al *osorio* por Boito, no hubiera lanzado una nota que *convenció* a los espectadores. Bassi, según dicen, prometió anoche mismo que no lo volverá a hacer, y eso puede servirle de atenuante. Habrá que oírlo otro *Meñafotele*.

La señorita Carelli demostró una voz más que es artista de excepcional talento. Otra que ella, tal como iban las cosas, hubiera sufrido en el tercer acto de la ópera un serio contratiempo; ella se impuso al público, como en el resto de la ópera, y aun logró en algunos momentos hacerse aplaudir.

La señorita Giacomini, que debutaba anoche, no tuvo en ninguna de sus dos encarnaciones ocasión para lucirse. Tiene voz agradable y además arrogante figura. De los dos hablaremos en otra ocasión más propia.

Lo único que se salvó anoche de la general catástrofe fueron las masas. El coro, admirablemente ensayado y dirigido por el gran Alfini, el rey absoluto é indiscutible de los maestros de coros, dijo el prólogo admirablemente, logrando la repetición de su última parte, y cantó con justeza de entonación y perfecto ajuste el resto de la ópera. La orquesta sostuvo dignamente sus prestigios, no obstante el visible descañonamiento del maestro Ferrar, aterrado sin duda por los acontecimientos. El cuerpo de baile también dejó en buen lugar al veterano Estrella.

En cambio, la *mise en scene* resultó desastrosísima. Cuando se estrenó *Meñafotele*, hace veintitantos años, quizás estuvieran en buen uso aquellos tonos de nubes que ahora están destruidos, y ya entonces no eran un prodigio de pintura escenográfica, y quizás

también fuese un prodigio de maquinaria arrastrar los trastos mediante una cuerda desde la caja correspondiente. Ahora esas cosas no pasan ya ni en el Salón Zorrilla. Y eso no fué lo más grave; qué trajes vimos durante toda la obra, y sobre todo en el *sábado clásico*.

Aquel cuadro que Boito llenó de arcaísmos, aún tuvo algunos más, y al caballero del siglo xv y a las esfiges famosas, colocadas al templo griego como podía colocarse a un Santo Cristo un trabuco nanarero, se unió el desconcertador uso de la enagua almidonada por las dignas griegas; la maravillosa cascaca entallada lucida por Bassi, al que por no sé qué imposiciones tiránicas de su traje y su «armamento» fué imposible arrojarse, aunque la pasión se lo pedía a gritos, y otras varias atrocidades por el estilo. En la diabólica escena del acto segundo no faltaron diablos con zapatos de última moda, cosa que no extraña, porque es lógico que las diablas estén al corriente de los últimos adelantos en materias de seducción.

En resumen: una mala noche, de la que supongo que nos darán pronto el desquite.

M.

NOTAS FERROLANAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

El ferrocarril de la costa

Ferrol 17 (7 m.)

Se reunió el Ayuntamiento de esta ciudad para dar cuenta al alcalde de las gestiones que la comisión del Ferrol realizó en la Asamblea celebrada en la Vega de Ribadeo para tratar del importante ferrocarril de la costa.

Después de la sesión de esta ciudad, el Ayuntamiento de esta ciudad pagará las expropiaciones de todos los terrenos necesarios para la obra que comprende al Ferrol.

El acuerdo fué tomado por unanimidad, reinando entre los ediles gran entusiasmo. Ayer se recibieron noticias de que muy pronto llegará aquí el ingeniero D. Rogelio Rodríguez, que con autorización de las autoridades de Marina, viene a hacer los estudios para el emplazamiento de la estación del Ferrol, que será en las proximidades del muelle de Curruarraz.

El coste por kilómetro de este ferrocarril, dado lo accidentado del terreno y las condiciones técnicas del trazado, no será inferior con vía de un metro de latitud a 150.000 pesetas.

La comisión ejecutiva gestionará, interponiendo todas sus influencias con los diputados a Cortes por Asturias y Galicia, para que esta línea sea declarada de servicio general y subvencionada con la suma de 60.000 pesetas por kilómetro.

Anticiándose que en breve se celebrará una segunda reunión para continuar los trabajos de una obra que tantos beneficios reportará a este departamento.

El Reina Regente

Ferrol 17 (11 m.)

Dáse gran impulso a las obras del nuevo crucero *Reina Regente*, que se construye en las gradas del astillero de Estero.

Si los créditos que sean necesarios para la continuación de las obras de este buque no se demoran y se conceden a su tiempo, es casi seguro que podrá ser botado al agua en las grandes mareas del mes de Agosto próximo.

A esta botadura tiene ofrecido asistir Su Majestad el rey.—Noisido.

DE REGRESO

EL REY EN MADRID

TELEGRAMAS DE NUESTROS CORRESPONSAL

En Badajoz. Entusiasta recibimiento

Badajoz 18 (8,20 m.)

Anoche, a las ocho, llegó a la estación de esta capital el tren regio.

El numeroso público que invadía los andenes, al recibir al monarca, se expresó en las gradas del astillero de Estero.

Una banda de música tocó la Marcha Real, y la gente dió repetidas veces vivas al rey y a España.

Saludaron a S. M. el gobernador civil, alcalde, presidente de la Diputación, diputado a Cortes Sr. Albarán, generales Serrano y Marina y otras varias autoridades y comisiones.

El rey ofreció que visitará Badajoz próximamente.

Acompañó a S. M. hasta el límite de la provincia el gobernador civil.—N.

En Villanueva de la Serena. De pasada. Entusiasmo

Villanueva de la Serena 18 (7 m.)

A las once y cinco minutos de la noche cruzó por esta estación, sin detenerse, el tren regio.

Llevaba una hora de retraso. En la estación aguardaban el paso del regio un gran multitud y una banda de música, tributándole al monarca una ovación grandísima, confundiendo con los acordes de la Marcha Real los vivas y las aclamaciones de vibrante entusiasmo.

Aunque en el itinerario oficial no se marcaba que el tren regio se detuviera aquí, se lamenta que las autoridades no hayan invitado a S. M. para que el tren hubiese hecho en ésta una pequeña parada.—Agustin.

En la estación

A las nueve menos cuarto llegaba S. M. a la estación del Mediodía.

Desde mucho antes de la hora indicada fueron llegando a la estación de Atocha representaciones de la política, el Ejército, la Marina y el pueblo.

En el patio de la estación encontrábase una sección de la Escolta Real y varias parejas de la guardia civil de caballería.

El salón de descanso estaba adornado profusamente con plantas y flores y con una alfombra roja que llegaba hasta el andén.

Un aguafuerte de alabarderos daba la guardia de honor en el salón de descanso, extendiéndose sus filas hasta el sitio donde debía detenerse el tren regio.

A las ocho y media llegaron a la estación S. M. la reina, los príncipes de Asturias y S. A. las infantas doña Isabel y doña María Teresa, en unión de la camarera mayor condesa de Sástago, marquesa de Nájera, condesa de Motecuna, duques de Vistahermosa y comandante general de Alabarderos, marqués de Pacheco.

Las augustas damas y el príncipe de Asturias fueron recibidos a las puertas del salón de descanso por el jefe del Gobierno señor Maura, los ministros y todas las autoridades, entrando seguidamente en el andén.

Entrada del tren regio. El tren regio llegó a la hora fijada en el itinerario, siendo recibido a los acordes de la Marcha Real y con los honores correspondientes, tributados por una compañía de Infantería con bandera y música.

Apenas el tren regio entró en el puente de discos, Don Alfonso se asomó a la ventanilla del carruaje, saludando militarmente.

Acto seguido de pararse el tren el rey descendió rápidamente, abrazando y besando a

su augusta madre y hermanas y a S. A. la infanta doña Isabel, manifestándole que venía sumamente con placer de las atenciones y agasajos de que había sido objeto durante su estancia en la capital del reino lusitano. Don Alfonso vestía traje de paisano, con sombrero hongo, abrigo, cuello alto doblado, y corbata encarnada.

Es la vez primera que el rey se presenta en público con dicho traje, que por cierto le sienta muy bien. Esta era la opinión unánime de cuantos le vieron esta mañana cuando cruzaba el andén dando el brazo a su augusta madre.

Seguidamente el monarca fué cumplimentado por el presidente del Gobierno Sr. Maura, con el cual conversó afablemente breves instantes.

En la estación se encontraban también todos los demás ministros y subsecretarios, directores generales, las autoridades de Madrid y nutridas comisiones de los Centros y dependencias oficiales, bastantes generales, todos los jefes de cuerpo de la guarnición y gran número de jefes y oficiales francos de servicio.

Después de saludar a gran número de las personas citadas y a otros que se encontraban en el salón de descanso, SS. MM. y AA. subieron al carruaje, siendo vitoreados con gran entusiasmo cuando se ponían en marcha hacia el regío Alcazar.

A pesar de lo intempestivo de la hora de llegada y de la pertinaz lluvia, en la estación y sus alrededores, así como en la explanada de Atocha, había numeroso público deseoso de saludar al augusto expedicionario.

En Palacio

A las nueve y veinte minutos el rey y su acompañamiento llegaron a Palacio.

En la escalera denominada de los Príncipes S. M. fué recibido y saludado cariñosamente por todos los individuos que constituyen su Cuartel militar, oficiales de Alabarderos y Escolta Real, caballeros y todo el personal palatino. Acto seguido los reyes se retiraron a sus habitaciones.

LECTURAS PARA LA MUJER

BIBLIOGRAFÍA FEMENINA

Está próxima a publicarse la segunda edición del interesante libro intitulado *Glorias de las Alfonsos reyes de España*, de que es autora la notable poetisa doña Carolina de Soto y Corro.

Es esta señoñita hija de la Gran Isabella, como los agarenos denominaron a nuestra hermosa perla del Betis, y su infancia se deslizo en las campiñas jerezanas, ese verde español donde ella misma cultivó su brillante cultura y su paisaje lleno de luz y colorido, que enciende la inspiración poética e infunde en el alma los sueños y las ilusiones.

Todos nacen poetas en Andalucía; es decir, todos sienten la belleza y la poesía; del corazón de la gente del pueblo brotan canciones que suben los labios con la espuma de la pasión, y en los actos más vulgares se encuentran poemas vivos, palpantes, sentidos.

No es, pues, difícil ser poeta en Andalucía; lo difícil es saber expresar con la corrección y gallanura de la señoñita de Soto y Corro, ese hermoso sentimiento de la belleza que sublima el espíritu y dulcifica las amarguras de la vida.

Hija de una familia noble y distinguida, recibió una educación esmerada y más profunda de la que se acostumbra a dar a nuestro sexo, aquí donde tan pueril descuido se tiene en la instrucción de la mujer; pero Carolina de Soto no debe a esa brillante cultura sus facultades poéticas. El amor a la poesía nació con ella, y canta como cantan los pájaros sus canciones no aprendidas.

Contaba apenas once años cuando aparecieron sus primeras poesías en *El Guadalete*, periódico jerezano, y compuso una comedia que representó ella misma con otros niños de su edad.

A la edad de veintidós años fundó una revista semanal titulada *Asa Regia*, nombre antiguo de la ciudad jerezana, y la dirigió hasta su venida a Madrid.

Su fecundidad literaria es asombrosa; su alma, como arpa bien templada de cuyas cuerdas arranca eco la más ligera brisa que las toque, se ha deshecho en versos armoniosos en sus dolores y en sus alegrías.

La muerte de su padre D. José de Soto y Corro le arrancó sentidas notas, y la de su hermana le hizo escribir el bellísimo soneto «De la tierra al cielo».

Entre sus libros se cuentan uno de texto para las escuelas *El Faro de la Virtud*, y la *Corona de Santa Teresa de Jesús*, ambos muy apreciados.

A raíz de las desgracias de Andalucía publicó un bello cuadro, *El terremoto de Andalucía*, en el que aparece como pensadora, y poco después la moral obrera *Album de bodas*.

Recuerdo de sus poemas *El santo de la aldea* y *El diablo en el púlpito*. Estando próxima a dar al público la interesante obra *Poetas andaluces*, de la que tengo las mejores noticias.

Su última publicación, origen de este artículo, es un precioso romance histórico dedicado a Don Alfonso XIII con el título de *Glorias de las Alfonsos*, y que recuerda las joyas más preciadas de nuestro romancero.

Mercedistas distinciones ha alcanzado en su carrera literaria Carolina de Soto y Corro. La Asociación de Escritores y Artistas de Cádiz la otorgó un premio en 1877; en la Exposición regional celebrada en 1879 alcanzó medalla honorífica por su *Colección de poesías*.

El Centro Mercantil de Sevilla la nombró socia honoraria; la Academia gaditana de Ciencias y Artes la distingue con diploma de honor; la de Buenas Letras la proclama por unanimidad correspondiente; el Liceo Granadino la concede título de socia de honor; el Liceo de Málaga premia su leyenda *La leyenda de la Cruz*, y en los Juegos florales de Orense y Cádiz en 1901 se guardaron sus trabajos.

Con el gusto que siempre acogemos en esta sección todos los triunfos femeninos, me complazco en presentar a mis lectoras a la señoñita de Soto y Corro como una de nuestros mejores poetas.

COLOMBINA

RECURSO CONTENCIOSO

Las elecciones de diputados provinciales. Para mañana está anunciada en la Sala segunda de la Audiencia territorial de esta corte la vista de un recurso contencioso solicitando la nulidad de las elecciones de diputados provinciales últimas por el distrito electoral Audiencia-Latina.

El recurso ha sido interpuesto por D. Alfonso Ruiz de Grijalba.

La vista, que comenzará a la una en punto, promete resultar interesante.

Entre los candidatos triunfantes y contra cuya elección se reclama, figura el significativo maurista señor marqués de Ibarra.

Es de presumir que mañana acudirá a la Audiencia regular contingente del distrito Audiencia-Latina.

D. Alfonso Ruiz de Grijalba, candidato derrotado, informó defendiéndose a sí mismo. Los candidatos triunfantes estarán representados por el letrado D. Salvador Jesús Mediano.

Véase en cuarta plana nuestro

Es que Zola, con ser Zola, ni Brieux, con ser Brieux, vieron el problema en todo su alcance económico-social. Yo creo que no, y quedéase para otro día el demostrarlo.

JUAN BARCO

París 15 Diciembre 1903.

CAUSA SENSACIONAL EN GRANADA

El crimen de la calle de la Gloria

JUICIO ORAL

TELEGRAMAS DE NUESTRO CORRESPONSAL.

Granada 18 (8 m.). Ayer empezó el juicio oral que ha de verse con motivo del sensacional crimen de la calle de la Gloria.

Tendrán que desfilir 80 testigos y siete médicos, propuestos por el fiscal y las defensas, y dos peritos plateros.

Los alrededores de la Audiencia están ocupados por una inmensa multitud que a duras penas pueden contener los guardias civiles y de orden público.

Llega el procesado y el público le recibe con murmullos y silbidos, y hasta algunas pedradas.

La procesada llega también y palidece al ver la manifestación hostil del público.

A las dos menos cuarto comienza el juicio, constituyéndose el Jurado. Se da la voz de "Audiencia pública" y el pueblo invade la Sala, sin que ocurriera incidente alguno desagradable.

El Tribunal de derecho lo forman D. Ramón Fernández, presidente; los magistrados D. Ángel Estrada y D. José Llopis, y el fiscal D. Cristóbal Querrelia.

El secretario, Sr. Ortega, relata los escritos y lee las calificaciones.

El Jurado lo forman D. José Salas, D. Francisco Puertas, D. Francisco Recuadra, D. Antonio Fernández, D. Manuel Álvarez, D. Antonio Linares, D. José Serrano, D. Luis García, D. Antonio Rivero, D. Manuel Olmeo, D. Rafael Campos y D. Joaquín Martín, y los suplentes D. José Figueroa y D. Andrés Luna.

Declara el procesado

Después de las generales de la ley, contesta a preguntas de fiscal y de la defensa, y declara relaciones ilícitas con la procesada. Niega toda participación en el crimen, y la culpa a ella de todo.

Esta declaración produce murmullos en la Sala y el presidente agita la campanilla.

Dice que Dolores tiró al suelo a la criada y la dio golpes con un pedruzco, dando después una cachetada a doña Pastora, y después igualmente cachetó a la criada.

Se entabla un diálogo entre la acusación y la defensa de Diego sobre la pertinencia de una pregunta, y el presidente corta el incidente.

El procesado, a otras preguntas, contesta que después de salir de la casa del crimen estuvieron en los ventorrillos comiendo y bebiendo, convidando a algunos amigos.

Las defensas renuncian a preguntar, entablándose un vivo diálogo entre el presidente, la defensa de Antonio y el fiscal por haberse concedido descanso al procesado.

La defensa protesta, y consta la protesta en acta.

Continúa el juicio, y a preguntas del presidente contesta el procesado que la declaración del sumario la prestó en la forma conocida porque el teniente de la guardia civil le pegó ante el juez y el escribano varias veces.

Dice que lo que declara ahora es la verdad. En vista de esta contradicción se lee la declaración prestada en el sumario, en la que se declaró culpable; pero, a pesar de esto, niega toda participación en el hecho de que se le acusa.

Las contestaciones del procesado provocan risas en el público.

Se le también un cargo entre ambos procesados, que se celebró ante el Juzgado, y en el que dijeron que habían concertado el crimen de acuerdo entre los dos, así como el robo.

Niega también lo dicho en el cargo, a pesar de que el fiscal trató de hacerle recordar algunas de las contestaciones.

El acusador denuncia al presidente el proceder de las defensas, que indican a los procesados las contestaciones que han de dar a lo que se les pregunta.

Duró más de dos horas el examen de Diego Serrano y se suspendió la sesión, siendo imponible hacer despegar la sala.

El procesado se muestra fatigado. Viste pantalón negro, chaqueta de pana y está afeitado.

Durante el descanso se comenta la hábil declaración de Diego Serrano.

La procesada está afligidísima y pide un refresco de zarzaparrilla.

Se presenta una denuncia y se notan en su semblante las huellas del sufrimiento en la prisión.

Habla la procesada

Se reanuda la sesión a las cuatro, y declara Antonio Samos diciendo que sirvió un mes en casa de doña Pastora y que está separada hace dos años de su marido. Habla con facilidad y desparpajo, diciendo que no conviniere en matar y robar.

El presidente pregunta si sabía que había presos de inocentes, y contesta que sí, y que daba mucha lástima.

MONTALVO

LOS LIBERALES

En el Círculo

Anoche a las diez, para proceder a la constitución definitiva del Comité formado en el distrito del Hospital de San Sebastián de los Liberales en el Círculo de la calle de Sevilla.

Asistieron al acto importantes personalidades del partido, y entre el numeroso público predominaba el elemento obrero.

Ocupó la presidencia el Sr. Moret, y junto a él tomaron asiento los Sres. Aguilera, conde de Romanones y Moreno.

Había primario el Sr. Aguilera, exponiendo las motivaciones por las cuales, en vez de recurrir al sufragio directo para la constitución del Comité, se había formado una lista de nombres de las personas más indicadas para él, la cual se sometiera a la aprobación de los liberales del distrito. Los concurrentes aceptaron por unanimidad la propuesta.

A continuación el Sr. Aguilera dirigió un cariñoso y entusiasta saludo, en nombre del nuevo Comité, al ilustre jefe del partido liberal Sr. Moret, deteniéndose a puntualizar el carácter e importancia del nuevo organismo y las condiciones de su funcionamiento, esencialmente democrático, pues constituye la clase trabajadora el núcleo principal del vecindario, del que salieron los famosos tercios de la sangre; y tanto aquella como los que posteriormente vinieron, en su mayoría representantes de la gran masa neutral, ven en los Sres. Moret y conde de Romanones y en las altas personalidades del partido, la firme garantía para defensa de la libertad y la democracia arraigadas dentro de la Monarquía filipina.

Después dedicó un recuerdo sentido, con gran elocuencia, a la memoria de aquel ilustre hombre público, Sagasta, que al frente del partido liberal trabajó tanto en pro de las conquistas democráticas, como al frente de las calurosas protestas de que tanto el como sus compañeros han jurado la vieja bandera dispuestos a hacer activísima propaganda de sus ideales y a responder siempre con abnegación y desinterés a la historia del distrito del Hospital, firme baluarte de la democracia y el derecho.

Grandes aplausos acogieron el hermoso discurso del Sr. Aguilera.

Este leyó también una carta del Sr. Belmás, en la que justificaba su ausencia por motivos de salud, lamentando no poder concurrir al acto.

Los Sres. Nicoli, Jalvo y Ruano hicieron después uso de la palabra brevemente, siendo también aplaudidos.

El Sr. Torres habló en nombre de la juventud del partido, única, dijo, digna de llamarse liberal y democrática. (Grandes aplausos).

Levantóse a hablar el Sr. Moret, y fué acogido con una calurosa y prolongada ovación. En inspirados párrafos el ilustre hombre público explicó con soberana elocuencia el moderno sentido de la democracia, muy diferente del de 1869, en que era la forma de la libertad, diciendo que hoy es la participación directa de todas las clases sociales en el gobierno de las naciones; es la higiene, el vestido, el alimento, la habitación sana, la cultura del espíritu para los desheredados, que alegan con justo título su derecho a la vida. (Grandes aplausos).

Esto—dijo—venimos a ofrecerlos y procuraremos dárselos; pero tened en cuenta que la vida no se realiza en un momento, y que se está verificando profunda transformación en la sociedad. (Aplausos).

Sentimos no poder reproducir íntegros los hermosos párrafos, los altos conceptos en que el Sr. Moret expresó elocuentemente su pensamiento. Presentando la necesidad de precisas imágenes y felices alegorías, citó, como ejemplo de la evolución que se realiza, la ley llamada de descanso dominical, definiéndola en su sentido genuinamente democrático, no como ley religiosa, ni de higiene, ni de reposo, ni de culto del espíritu, de reverencia a la vida de familia, sino de facultad dada al trabajador para que se convierta de artefacto en hombre y ciudadano y vuelva a la penetración con la sociedad. (Grandes aplausos).

Pero como a esto no se llega gratuitamente, es preciso que los humildes, que lo son, trabajen en su cultura, y que el país, si se ha de hacer democracia, ni se gobiernan los pueblos, teniendo presente que en cada momento habrá que pedir algo que agregar a lo fundamental, pues la vida tiene exigencias progresivas. (Más aplausos).

Así—terminó—volveremos a ver grande a nuestra patria, si nos comprendo y nos secunda la masa.

A ella hacemos el llamamiento. De gotas, que digo, de átomos se compone la ola gigantesca que todo lo arrolla; las evoluciones son sumas de voluntades populares que, movidas al soplo del patriotismo, alcanzan las mayores alturas. (Nuevos aplausos).

Hoy no digo más. Volveremos a reunirnos y continuaremos.

Lo que he adquirido en la vida lo traigo a mis amigos; sólo os pido confianza en nosotros. Tenedla y esperad.

Al terminar su magnífico discurso el señor Moret es ovacionado prolongadamente, recibiendo muchas felicitaciones.

El acto terminó en medio del mayor entusiasmo.

El Comité del distrito quedó constituido en la siguiente forma:

Presidentes honorarios: D. Segismundo Moré, conde de Romanones, D. Amós Salvador, D. Félix Suárez Inclán y D. Fernando Merino.

Presidente efectivo, D. Alberto Aguilera.

Vicepresidentes: Duque de Montellano, don Mariano Belmás, D. Faustino Nicoli, D. Agustín Puch, D. Heliodoro Suárez Inclán y don Francisco Ruano.

Representantes del Comité provincial: Don Narciso Gálvez, D. Ramón Cordonuño y don Narciso García Avellaneda.

Secretario general, D. Juan de Dios Raboso.

Tesorero, D. Julián Pérez.

Contador, D. Carlos Gómez.

Treinta y cuatro vocales, 10 secretarios, 10 presidentes de Comité de barrio, 23 ediles de sección y 64 vocales de barrio, cuyos nombres no damos por la falta de espacio.

NOTAS DE SOCIEDAD

La duquesa viuda de Alba, que se trasladó pocos días ha desde el castillo de Dax a París, donde se hospeda en casa de los señores de Turbe, se halla delicada de salud y ha sufrido una dolorosa operación quirúrgica.

Ha regresado a Madrid el joven diplomático inspirado poeta D. Antonio Zayas.

Los marqueses de Tamarit sentaron anoche a la mesa a algunos de los amigos más íntimos, entre quienes figuraban los marqueses de Villamediana y su hija la vizcondesa de la Laguna, señores de Bermúdez de Castro, marqueses de Villadarias, señores Goyeneche y D. Jaime Quiroga y Pardo Bazán.

Anoche también hubo una comida y luego una reunión de carácter íntimo en casa de los marqueses del Vado.

Por la tarde estuvieron muy concurridos los artísticos salones de la señora de Santos-Guzmán, que daba principio a sus recepciones semanales de los jueves.

Discurrían por las estancias preciosas muchachos y damas tan bellas y elegantes como las señoras de Borbón, Barroeta y Manella, y la marquesa de Sotelo.

También estaban las marquesas de Faura, Conquista, Villamediana, Prado-Alegre, Torre-Milanes y Sancha; condesas de Peña Ramiro, Guadiana y Vilana.

Señoras y señoritas de Montalvo, Díaz-Martín, F. Maquieira, González-Alvarez, Otero, Carvajal y Quesada, Comyn, Borbón, Ojeda, Orozco, Bermúdez de la Puente, etc.

Las encantadoras hijas del ex ministro de Gracia y Justicia ayudaban a su madre a hacer los honores.

En el comedor se sirvió un delicado té.

La marquesa de Valdeiglesia ha estado algo delicada de salud en estos últimos días.

Afortunadamente se encuentra casi restablecida.

Celebramos mucho el alivio de tan bella y distinguida dama.

La marquesa de Bolaños empezará a recibir los miércoles por la tarde en el próximo mes de Enero.

El Ateneo de Madrid acaba de crear una nueva sección artística; es de música, y como en la Sociedad Filarmónica, tomarán parte en los conciertos los más notables artistas españoles, como la señorita María Luisa Guerra, y otros extranjeros, ya muy aplaudidos en Madrid.

Son muchas las damas que se han adherido ya a esta sección musical, que sin duda constituirá un nuevo centro elegante.

El número de adheridos no podrá pasar de 400, por las dimensiones relativamente pequeñas de la sala.

MADRIZZY.

Cartera del obrero

NOTICIAS DEL DÍA

Para que se vacunen los obreros

El comité de la Unión general de trabajadores ha recomendado al delegado del Centro de Sociedades obreras de Madrid que aconseje a las directivas de las Sociedades domiciliadas en él la conveniencia de que se vacunen los obreros que a las mismas pertenecen para contrarrestar los efectos de la viruela que tanto estrago hace hoy en Madrid.

Los jornaleros de la Villa

En la sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento de Madrid, se ha acordado, a propuesta del alcalde, que se reúna el día 20 de la persona jornalero hijo del ramo de vias públicas del Ensanche, se aplique, hasta fines del presente año, al sostenimiento y pago del personal jornalero eventual.

Propaganda de los ferroviarios

La comisión de propaganda que la Sociedad La Locomotora Invenible ha mandado

por la línea de Madrid a Zaragoza y a Alicante, celebró el martes último por la noche, en el Centro obrero de Góndola, una reunión, a la que asistieron más de 600 individuos y todos los empleados francos de servicio.

Dicha propaganda continúa dando sus frutos. En Córdoba se han dado muchos individuos de alta en la Sociedad, adoptándose acuerdos de mucha importancia para el futuro, con lo que se intrínsecamente los atropellos que cometa la Compañía con el personal y las coacciones que realice en contra de la organización de los ferroviarios de aquella provincia.

Huelga de caberos

En Mula (Murcia) se han declarado en huelga los caberos, no permitiendo la entrada de leche en la población.

La autoridad local ha adoptado medidas para que no le falte a las personas que la necesitan.

El motivo de la huelga parece que ha sido la petición de reforma de la tarifa del arbitrio que pagan.

ÚLTIMAS NOTICIAS

Los obreros de la Maestranza

Ferrol 18 (7 m.)

La opinión está alarmadísima y temerosa de que el día 15 de Enero, después de los obreros de la Maestranza si las Cortes se niegan a que se aprueben los créditos extraordinarios para ultimar las construcciones pendientes.

La Prensa recoge rumores y hace historia de los repetidos fracasos de las gestiones del Sr. Cobian para conseguir la transferencia de los sobrantes del *Rio Regato* para terminar las obras del *Bazan* y el *Victoria*.

Dicen los periódicos que la desastrosa monomanía económica de Villaverde implicó que el Consejo de ministros aprobara dicha transferencia de crédito, imprescindible para el actual conflicto.

Recordar al mismo tiempo que cuando Cobian gestionó la concesión de créditos para el Arsenal de la Carraca unió a este expediente el de la transferencia para el Arsenal del Ferrol. Muchos proyectos fueron aprobados por el Consejo e Intervención general del Estado; pero los ministros sólo sancionaron el crédito para la Carraca.

Dice la Prensa que el actual ministro es ajeno e irresponsable del actual estado de cosas, reconociendo en el Sr. Ferrándiz excelentes propósitos y dominio del asunto, además de afán de solucionar el conflicto, confiando en que lo ha de conseguir, cosa que se considera indispensable para el sostenimiento de la Maestranza.

También hay temores de que el presupuesto adicional, pendiente de aprobación en Cortes, no resolverá totalmente el conflicto, pues las cantidades que se consignan afectan a construcciones navales y habilitación de puertos.

Terminados éstos, a los cuatro o seis meses se ofrecerán dificultades, agravándose éstas por la repugnancia de las Cortes y del Gobierno a conceder nuevos créditos.

Los periódicos recomiendan prudencia y perseverancia, aconsejando que no se emplee la violencia ni se tomen determinaciones extremas, calmando de este modo los negros pesimismo que existen.

La Maestranza se muestra intranquila, y se pide el decisivo, firme y persistente concurso de todas las fuerzas vivas de Ferrol para llevar a los ánimos la tranquilidad de que hoy carecen.—*Noisidia*.

NOTICIAS POR TELEGAFO

DEL EXTRANJERO

Retiro a un embajador

Viena 17 (5 m.).—El periódico oficial publica un decreto concediendo el retiro al conde de Dubsky, embajador en Madrid, a petición del interesado, y consignando la gratitud imperial por sus méritos y años de servicio.

Otro decreto nombra para reemplazarle al señor conde Rodolfo Werselsheim.

Don Jenaro de Borbón

Cannes 17.—Procedente de Madrid ha llegado a esta población el príncipe Jenaro de Borbón.

Preparativos para una recepción

París 17.—A pesar del mucho tiempo que aun falta para que se realice la visita del presidente Loubet a Roma, la Alcaldía de la capital, la Cámara de Comercio, Círculo Artístico y otras Sociedades hacen ya los preparativos necesarios para que la recepción resulte tan hermosa como imponente.

Seguramente, el rey Víctor Manuel le recibirá en la estación.—*Febr*.

Choque de tranvías

París 17 (Recibido el 18).—Esta tarde han chocado en las afueras de esta capital dos tranvías eléctricos, resultando 19 pasajeros heridos, siete de ellos gravemente.

Cuba y los Estados Unidos

Washington 18.—El presidente de los Estados Unidos, Sr. Roosevelt, firmó anoche el tratado de reciprocidad comercial con la República de Cuba, aprobado por las Cámaras norteamericanas.

Dicho tratado entrará en vigor el 27 del corriente.

Bombardeo

Londres 18.—Un despacho de Adén anuncia que el crucero italiano *Galileo* bombardeó el 13 del actual los fuertes y la mezquita de Durbo, destruyendo además las pequeñas embarcaciones de los indígenas.

Villaverde en París

París 18.—El Sr. Ferrándiz Villaverde, ex presidente del Consejo de ministros de España, llegó ayer a esta capital.

Los marroquíes

Londres 18.—El periódico *The Times* inserta esta mañana un telegrama de Tánger diciendo que, interrogado el nuevo ministro de la Guerra del sultán, Sidi-Mohamed El Guebbas, ha declarado que reconoce la gravedad de la situación de Marruecos.

Ha añadido que durante su permanencia en Argelia se pudo convencer de la necesidad de introducir serias reformas en toda la organización interior del Imperio marroquí.

La crisis griega

Atenas 17.—El Sr. Theotokis ha aceptado el encargo de formar el nuevo Gabinete.

Rusia y Japón

Londres 17.—La respuesta de Rusia al Japón expresa que serán necesarias negociaciones suplementarias, porque continúan sin resolver importantes cuestiones de principios. Sin embargo, no debe concederse importancia exagerada a los informes pesimistas procedentes del Japón.

Tokio 17.—Ha sido examinada por el Consejo de los ancianos y el de ministros la respuesta dada por Rusia al Japón.

Créese que las proposiciones contenidas en la Nota rusa no son aceptables, y que habrán de entablarse otras negociaciones.

El Kaiser y el rey de Dinamarca

Berlín 17.—El emperador y el rey de Dinamarca almorzaron en el palacio nuevo.

El segundo marchó por la tarde a Gmund.—*Fabra*.

DE PROVINCIAS

Llegada del Reina Cristina. Saludos y obsequios.

Cádiz 18 (12.10 t.).—Ha fundado en este puerto, procedente de la Argentina, el trasatlántico *Reina Cristina*, a bordo del cual ha regresado a España la Embajada comercial que fué a aquella República.

El viaje ha sido felicísimo.

Audieron a bordo a saludar a la Embajada representaciones del Ayuntamiento, Cámara de Comercio y Círculo Mercantil.

Ahora se está celebrando en el *Reina Cristina* un banquete en obsequio a los mencionados embajadores comerciales.

El Ayuntamiento los obsequiará con un té. Con tal motivo se están adornando los salones de la Casa Consistorial.—*Chero*.

Nueva Cámara agrícola

Santiago 18 (9.20 m.).—Ayer se celebró una importante reunión en el salón de actos de la Sociedad Económica de Amigos del país; tratábase de constituir en esta ciudad una Cámara agrícola y pecuaria.

El entusiasmo de todos los concurrentes fué grande, asistiendo numerosas y distinguidas personalidades.

Fué nombrado presidente D. Felipe Romero Donallo, constituyendo el resto de la directiva competentes y conocidas personas.

Elogiase mucho esta iniciativa laudable, que ha de reportar seguros beneficios.—*Julio*.

La escuadra inglesa. El tenor Cardinali

Las Palmas 17 (2.40 t.).—Hállase a la vista la escuadra inglesa, procedente de Gibraltar. Supónese que fondeará aquí esta misma tarde.

Ahora hace maniobras frente al puerto. Después de proveerse aquí de carbón y víveres seguirá su viaje a Puerto Rico y Cuba.

— A petición del público vuelve a cantar esta noche la ópera *Otello* el tenor Cardinali. *Sandoval*.

Los abusos electorales. Fallo en un recurso

Palma 18 (8.10 m.).—Existe un verdadero interés por conocer el fallo que la comisión provincial dictará hoy en el recurso interpuesto por los interventores de La Puebla cuando las elecciones municipales últimas contra los presidentes de las Mesas.

La Prensa local se ha ocupado mucho estos días de la cuestión.

Se ha publicado una hoja suelta que contiene el recurso interpuesto. En ésta se denuncian hechos arbitrarios y escandalosos. Entre ellos figura el de que uno de los presidentes de Mesa suspendió "porque sí" la votación, cogió la urna, hizo como que la sellaba y llevósela bajo el brazo a su casa. Al día siguiente volvió a hacer el escrutinio, después de arreglar convenientemente el contenido de la urna.

Los liberales se hallan muy interesados en que se falle en justicia.

Espérase que, dadas las últimas disposiciones de Maura sobre moralidad, la Diputación las tendrá presentes para fallar en este asunto.—*Vices*.

Niños quemados

Torres 18 (8.40 m.).—Han fallecido en el Hospital dos niños hermanos, a consecuencia de las quemaduras que hace pocos días recibieron en un accidente que por descuido acaeció en el barrio Regues, de este término municipal.—*Domingo*.

POR TELEGAFO

MAMED CASANOVA

Juicio oral. Segunda sesión

DE NUESTRO CORRESPONSAL.

Cornúa 17 (4 t.)

Recibido con retraso.

Poco después de las doce empezó la segunda sesión, a la que asiste numeroso público. Mamed ocupa el banquillo, tranquilo, al parecer.

Dolores Gómez y José Franco no comparecen, y se renuncia a oírlos.

El guardia civil Manuel Sánchez declara

que encontró en casa de Mamed palanquetas y otros pedruzcos de hierro, pero no puede concretar más.

Se renuncia también a las declaraciones de otros testigos, y comparece la madre de Mamed.

María Casanova

Dice que la noche que ocurrió el crimen estuvieron en su casa ella, su hermana y su hijo; que todo el día y parte de la noche lo pasó Mamed trabajando haciendo un arco de hierro para Mariana Balseiro, una pica para Josefá Rego, un camallón para otro vecino y algunas cosas más, regresando a su casa a media noche dormido.

Toda su declaración va dirigida a probar la inocencia de su hijo.

Manuela Casanova

Es hija de Toribio, y

AVISO A LOS ANUNCIANTES

ARGUS DE LA PRESSE
FONDÉ EN 1879
LE PLUS ANCIEN BUREAU DE COUPURES DE JOURNAUX

« Pour être sûr de ne pas laisser échapper un journal qui l'aurait nommé, il était abonné à l'Argus de la Presse, qui lit, découpe et traduit tous les journaux du monde, et en fournit des extraits sur n'importe quel sujet. »
Hector Malot (ZITTE, p. 70 et 323).
L'Argus de la Presse se charge de toutes les recherches rétrospectives et documentaires qu'on voudra bien lui confier.
L'Argus lit 8.000 journaux par jour.
Ecrire 14, rue Drouot, Paris.

LAVADORA MECÁNICA
SIGLO XX
Si buscas higiene y economía
Comprad la Lavadora Siglo XX
Si queréis facilitar el trabajo y conservar la salud de quien haya de lavar
Comprad la Lavadora Siglo XX
Si desáis evitar a vuestros hijos el contagio de esos males de la piel que se producen por juntar ropas de sanos y enfermos
Usad la Lavadora Siglo XX
Venta al contado y a plazos, en la Central,
Doña Bárbara de Braganza, 5, Madrid
y en algunos de los prales, comas, cuya lista se dará.

Relojería de SALGADO
Relojes ovalados, redondos, reguladores y de pesa para la pared. — Watthout, Henschel, Roskopf legítimos é imitaciones para bolsillo.
GRAN TALLER DE COMPOSTURAS
GARANTÍA VERDAD
Se encarga de la conservación de los relojes (dar cuerda é limpiar).
CORREDERA BAJA, 21 (Contiguo al teatro de Lara).

Clases á domicilio
Distinguida Profesora,
práctica en la enseñanza, se ofrece para dar lecciones de PRIMERA y SEGUNDA ENSEÑANZA, SOLFEO, LABORES, DIBUJO y FRANCÉS, á niñas de familias distinguidas.
HONORARIOS MODICOS
Lista de Correos—Céd. n.º 39.705
MADRID

PARA CABALLEROS AERIFICOS RUSOS
Maklertan á 3 duros, valen 6 y 8 duros.
40, HORTALEZA, y 12, FUENCARRAL, 12

LONDON
HOTEL RUSSELL
Situación admirable con magníficas vistas sobre el Jardín de Russell Square. El más próximo á las Estaciones de los Caminos de Hierro del Norte y del Sur. A dos minutos del Museo Británico y á muy corta distancia de todos los Teatros. Cocina francesa. Jardines de invierno y verano. Teléfono. Orquesta. Ascensor.
LUZ ELÉCTRICA

HOTEL DE ROMA
Puerta del Mar, 26 (Antigua Alameda)
MALAGA
Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las fortunas, está montado á la moderna y es el más recomendable, especialmente por la cocina.
Hay ascensor, luz eléctrica, baños en los pisos.
Omnibus é intérprete á la Estación.
Yotti y C.
Recomendamos á nuestros lectores el magnífico Hotel de este mismo nombre establecido en Madrid, en sitio céntrico, con entrada de carruajes hasta el vestíbulo, con un esmerado servicio y todas las comodidades necesarias.
Caballero de Gracia, 23.—MADRID
Liquidación de figuras finas
El baro para Nacimientos, lo mejor, más barato; ver y creer: surtidores de agua, corcho rústico, escarba fina, gran surtido de Nacimientos, casas de corcho, Tardes, 31.

CALEFACCIÓN

Cómoda, limpia, barata, transportable, con calefacción con los incomparables calefactores perfeccionados de petróleo, especiales de esta Casa. 33 modelos, de 9 á 300 pesetas. Calefactores de agua, lumbre y aceite vegetal, desde 1 pta. hasta 50. Utensilios de cocina, cafeteras, menaje de casa, precios baratos. Antigua Lampistería de Martín, 12, Plaza de Herradores, 12 (esquina á San Felipe Neri).

LOSHE'S
AGUA DE COLONIA
LILAS
Incomparable Agua de Colonia preparada por

GUSTAVO LOHSE
Perfumista de S. M. el Emperador y Rey, de S. M. la Emperatriz y Reina y de S. M. la Emperatriz Federica.
46, JAGER STR SEE
BERLIN

De venta en Madrid en las principales perfumerías.
ALMONEDA
Muebles de ocasión venden, alquilan y cambian. Hortaliza, 38

PERDIDA

de perro Setter, cachorro, de cinco meses, bastante desarrollado, en la calle de Recoletos el día 16. Se ruega al que lo encuentre lo entregue en la calle de Recoletos, 2, cuadruplicado, y se le dará una fuerte gratificación y un gran agradecimiento. Sus señas son: rubio claro, los cabos de las patas, ó sean las partes de los tobillos, blancos, pecho blanco y una mancha blanca en la cabeza.

GRAN VIDA

Revista mensual ilustrada de sports y sociedad

Informaciones ilustradas de hipismo, automovilismo, ejercicios atléticos, ciclismo, can y pesca, esgrima, yachting, tiro, fotografía, aerostación, inventos y novedades del sport.
SE PUBLICA EN LA ÚLTIMA DECENA DE CADA MES
Gran Vida es la revista de sport más elegante y completa que se publica en España.
Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódicos, y se suscribe por 3,50 hasta fin de año en la Administración, Velázquez, núm. 69, Madrid.

ANUNCIOS

Reclamos y noticias para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, se reciben en la
SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
ALCALA, 6 Y 8
ENTRESUELO
Se remiten tarifas á quien las pida con combinaciones de varios periódicos reunidos, á precios muy económicos.
También se reciben Esquelas de defunción y aniversario
Teléfono n.º 617

NOVELAS GRATIS

para los lectores del DIARIO UNIVERSAL

UNA NOVELA CADA MES

EL PRECIO DEL PERIÓDICO, YA SE ADQUIERA POR VENTA DE NÚMEROS, YA POR SUSCRIPCIÓN, COMPENSADO CASI EN SU TOTALIDAD

Traducciones de los mejores autores extranjeros, hechas expresamente con destino á nuestra Biblioteca, bajo la dirección de Augusto de Figueroa. Libros escogidos. Lectura del mayor interés. Amabilidad y solaz sin ofensa de las buenas costumbres.

Para evitar toda clase de dudas, advertimos á nuestros suscriptores y lectores que será necesario presentar los cupones correspondientes á la novela de cada mes, para adquirir las que la Biblioteca del DIARIO UNIVERSAL regala, sin cuyo requisito no se tendrá derecho.

Desde el día 7 de Diciembre estamos entregando la célebre obra de Felicien Mallefille,

EL CAPITÁN LA ROSA

segundo volumen de nuestra Biblioteca, profusamente ilustrado. Escenas y aventuras que dejan honda impresión en el ánimo.

El precio de cada volumen para el público es UNA PESETA, por lo cual resulta abonado el costo del periódico á nuestros abonados y lectores en total ó en la mayor parte del mismo.

Para mayor facilidad, nuestros lectores y suscriptores de provincias pueden presentar los cupones de cada mes al Corresponsal administrativo del DIARIO UNIVERSAL, canjeándolos por novelas.

SILLAS

de cuero y de Vienna, colgaduras, recibimientos, comedores, despachos, alcobas completas, camas doradas, tapicería, muebles necesarios, y toda clase de mobiliario lo más barato en Madrid. Infantes, 1; Ignacio Morfins, prop. Exportación á provincias

DULCE ALIANZA COLECCION ALEGRIA

GRAN FÁBRICA DE DULCES
Esta acreditada casa tiene el gusto de invitar á su distinguida clientela en particular, y al público en general, á que visite la Exposición de Cajas de Macapán que ha quedado abierta en su despacho central, Infantes, 30. A la vez tiene el gusto de ofrecer 20 clases diferentes de riquísimos turrones á 2,50 PTAS. KILO. Pastas y dulces variados de fantástica para bodas y bautizos.
20, INFANTES, 20

CUPON DE REGALOS

Este cupón da derecho á todos los compradores del DIARIO UNIVERSAL á recibir GRATIS, lo mismo que los suscriptores, una de las novelas de nuestra Biblioteca. Para ello basta presentar tantos de estos cupones como días tenga el mes.

La Elegancia

GRAN SASTRERÍA DE MILITAR Y DE PAISANO
PRECIOS ECONÓMICOS
Glorieta de S. Pedro.—ALMERÍA

Altos Hornos de Vizcaya (Bilbao)

SOCIEDAD ANÓNIMA
Capital social: 32.750.000 pesetas
Fábrica de hierro, acero y hojaladeta, en Baracaldo y Sestao
LINGOTE al cok, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.
HIERROS puleados y homogéneos en todas las formas comerciales.
ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
CARRILES PHOENIX ó BROCA para tranvías eléctricos.
VIGUERÍA para toda clase de construcciones.
Dirigir toda la correspondencia á Altos Hornos de Vizcaya.—BILBAO

Para una novela con tirada de 45.000 ejemplares, se admiten anuncios por hojas, planas, medias planas y cuartos de plana. Dichos anuncios irán en papel especial y de color. Los precios son económicos y esta forma la más ventajosa para anunciar, porque ofrece una permanencia que no puede alcanzarse en las publicaciones diarias. Dirigirse á las Agencias 6 á la Administración de este periódico, San Marcos, 37.

ASEGURAOS LA VIDA EN LA ESTRELLA

Sociedad Anónima de seguros puramente española
La póliza vida de La Estrella es una de las más liberales. El duelo y suicidio se garantizan. El riesgo de guerra se garantiza sin sobreprima. Los asegurados de La Estrella pueden ejercer cualquier profesión, viajar y residir en cualquier parte del mundo, desde el comienzo de la póliza, sin sobreprima. Pago inmediato en caso de accidente. La Estrella se ocupa también del seguro en caso de incendio.

SEGUROS MARÍTIMOS

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS
Talleres de Madrid (Glorieta del Puente Toledo) y en Bilbao, Gijón, Linares y Huelva. Construcción de armaduras, columnas, vigas armadas, puentes, grúas, depósitos de chips y trabajos similares.—Fundición de toda clase de piezas.—Ajuste y reparación de maquinaria. Depósito de Metal Reus.—Estudios, proyectos y consultas.—La correspondencia y pedidos al Sr. Administrador de los Talleres.

AGENCIA ESPAÑOLA

REPRESENTACIONES Y COMISIONES PARA PORTUGAL
Compra y venta en comisión de toda clase de artículos y géneros de España
R. Anglés
RUA DO SOL 156 PORTO

LA CONFIANZA

Tapicería y ebanistería
El primero, más surtido y MAS BARATO
ALMACEN DE MUEBLES
LUNA, 11
Con grandes facilidades para el pago

CRÓNICA

del viaje de S. M. el Rey Don Alfonso XIII y AA. RR. los Príncipes de Asturias
POR
Navarra, Castilla y Aragón

Está á la venta en la Administración del DIARIO UNIVERSAL, San Marcos, 37, al precio de CINCO ptas. ejemplar

HIJOS DE T. MARTIN

FONTERO Y VIDRIERO
Instalaciones de aparatos con arreglo á la higiene. Precios económicos. Calle de San Gregorio, números 37 y 39, tienda.

ALHEMEYER

COMPANIA ANÓNIMA DE CONSTRUCCIONES é Instalaciones electro-mecánicas
BILBAO-MADRID
Instalaciones completas de fábricas de electricidad generales y particulares, para alumbrado, transmisión y distribución de fuerza. Tranvías eléctricos. Estaciones telefónicas. Acumuladores, galvanoplastia, electro-química y electro-metalurgia. Suministro de maquinaria y accesorios. Delegación general para España de la Sociedad anónima de electricidad de Alemania.

HUCKER Y C. DE NUREMBERG

PARIS HOTEL LOUIS-LE-GRAND
2, Rue Louis-Le-Grand
Cerca de la Opera y de los grandes Boulevares. Pensión desde 9 francos. Habitación desde 4. Cocina esmerada. Teléfono 32.032. Se habla español.

ANTIGUA AGENCIA STORR

ANUNCIOS POSITIVA ECONOMIA
ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO
Combinaciones especiales para anuncios con grandes ventajas para los señores anunciantes
TARIFAS DE PRECIOS, se envían gratis á quien las pida á las OFICINAS, calle de la REINA, 45, 2.º derecha
TELEFONO 805, MADRID

LA PRENSA

SOCIEDAD ANUNCIADORA
Calle Mayor, 1
Se encarga de toda clase de anuncios para periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.
Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, aniversario y funerales, á precios muy reducidos, publicándose en dos ó más periódicos de Madrid, á voluntad de los señores anunciantes.
Se remiten gratis tarifas de precios y combinaciones muy económicas, á todo el que las pida.
La más céntrica de Madrid
Teléfono 123

RAMONA

Costurera para las señas. Razón: Corredora Baja, núm. 27

En nuestra Administración 37, San Marcos 37, Se admiten anuncios y suscripciones

NUESTRA NOVELA DIARIA

El crimen de la Poivrière

POR EMILIO GABORIAU

que suceda, puede estar perfectamente tranquilo.
En cambio, cuántas cosas para transportar al más insignificante ratero, cuántas ceremonias y cuántas precauciones.
Se hace subir al preso en uno de esos lúgubres carruajes que se ven parados día en el muelle del Reloj ó en el patio de la Santa Capilla, y se le encierra cuidadosamente en uno de los departamentos.
Este coche lo conduce al Palacio de Justicia, y allí, esperando el turno para ser interrogado, le conducen á una de las celdas de aquella prisión preventiva, que en otro tiempo se llamó «la ratonera».
El preso sube siempre al carruaje dentro del recinto de la cárcel donde se halla y baja siempre de él en uno de los patios interiores de Palacio, cuyas entradas y salidas se hallan perfectamente guardadas por los soldados de la fuerza pública.
Durante el camino los guardias no le pierden de vista, unos en la especie de pasillo que hay en el carruaje, y otros sentados en el pescante al lado del cochero.
Además de esto, el coche va escoltado por guardia á caballo.
De este modo, los más atrevidos y hábiles malhechores reconocen voluntariamente que es punto menos que imposible escaparse de aquel calabozo rodante durante el trayecto.
Las estadísticas de la administración de justicia no registran 30 evasiones en el término de diez años.
De esas 30 evasiones, 25 eran completamente ridículas. Cuatro fueron descubiertas antes de que sus autores concibieran fundadas esperanzas de realización, y una sola, la de Gaudier, estuvo á punto de verificarse en la calle de Rivoli, en pleno día. Se hallaba

ya á 50 pasos del coche, que seguía corriendo, cuando un guardia le detuvo.
Sin embargo, á pesar de todo esto, en estas circunstancias se basaba el plan de Lecoq para la evasión de Mai, ese plan de una sencillez infantil, según él confesaba ingenuamente. Consistía en cerrar de un modo imperfecto, al salir de la cárcel, el departamento donde fuera Mai encerrado y á olvidar á éste cuando el coche hubiese depositado en «la ratonera» á los demás presos, y según la costumbre, saliera al muelle á esperar el regreso.
Podría apostarse ciento contra uno que el preso se apresuraría á aprovecharse de aquel olvido y á echar á correr.
Todo fué preparado y combinado según las instrucciones de Lecoq para el día que había indicado, es decir, para el primer lunes después de las vacaciones de Pascua.
La orden de excarcelación fué firmada y entregada á un oficial de guardias muy inteligente, con las más minuciosas instrucciones.
El coche celular designado para conducir al pseudo-saltimbanqui no debía llegar al Palacio de Justicia hasta el medio día.
Sin embargo, desde las nueve de la mañana vagaba por los alrededores del Palacio de Justicia no de esos gaiteros de París que harían creer en la fábula del nacimiento de Venus, de tal modo parecen haber salido de la espuma del arroyo.
Iba vestido con una blusa vieja de lana, negra, y con un pantalón muy ancho, á grandes cuadros, sujeto al cuerpo por un cinturón de cuero. Sus zapatos daban á conocer sus largas correrías por los barrizales de las cercanías de París; su gorra estaba en un estado lamentable; pero su corbata, de seda encarnada, anudada pretenciosamente alrededor del cuello, parecía indicar que era un presente amoroso.
Tenía el semblante pálido, con grandes ojos, miraba algo extraviado y la barba nacida. Sus amarillentos cabellos pegados completamente á las sienes, se hallaban cortados á rape en el cogote, y además afectados en su extremidad como para economizar trabajo al verdugo.
Al ver su tipo, el balanceo de sus caderas y el movimiento de sus hombros, al examinar

el modo de tener el cigarro y escurrir por el colmillo, Hipólito Chopin le hubiera tendido en seguida la mano como á un amigo, uno del oficio.
Era el 14 de Abril. El tiempo era hermoso, la atmósfera templada, las copas de los castaños de las Tullerías reverdecían en el horizonte. Aquel gran día debía hallarse satisfecho de vivir y de no hacer nada.
Iba y venía á lo largo del muelle, que en aquellas horas matinales pisan tantos y tantos miserables, compartiendo su atención entre los transeúntes y los ajenos que trabajan en el Sena.
A veces atravesaba la calle á iba á cambiar algunas palabras con un anciano respetable, con gafas y lengua barba, bastante bien vestido, que parecía tener una curiosidad particular examinando las tiendas de los ópticos. Parecía ser un rentista.
De cuando en cuando pasaba un agente de policía que iba á la orden y en seguida el golfo ó el rentista corrían hacia él y le preguntaban algo.
El agente respondía y continuaba su camino. Entonces los dos compadres volvían á reunirse, y riendo, exclamaban:
«¡Bueno; otro que tampoco ha caído en la cuenta!»
Y, en efecto, tenían poderosas razones para alegrarse y mostrarse satisfechos.
De doce á quince agentes, á quienes alternativamente se acercaron, ni uno sólo reconoció en ellos á dos colegas: Lecoq y el padre Ajenjo.
Y sin embargo, eran ellos, bien preparados para aquella caza, cuyos azarres no podían prever; para aquella persecución que debía ser encarnizada y misteriosa, como la de los salvajes.
Para el joven policía esta prueba de audacia era decisiva.
Desde el momento en que sus compañeros de siempre, gentes acostumbradas á olfatear todas las supercherías del traje, se dejaban engañar por su disfraz y el del padre Ajenjo, Mai debía también ser víctima de este engaño.
No me extraña que no me hayan reconocido como—decía el padre Ajenjo, puesto que yo mismo no me reconozco. Solamente un

ted, señor Lecoq, podía transformarme en un rentista, á mi, que parezco siempre un gendarme de paisano.
Pero el tiempo no estaba para andarse con reflexiones más ó menos útiles.
El joven policía acababa de divisar en el Puente del Cambio un gran coche celular que llegaba al trote de sus pesados perchoncillos.
«¡Atención, abuelo—dijo á su camarada, ya llega nuestro hombre! Cada cual á su puesto; no olvide usted la consigna, y ojo alerta!»
Cerca de allí, en el muelle, había un solar casi cercado por una valla de tablas. El padre Ajenjo fué á situarse en actitud de leer un anuncio pegado en las tablas, y Lecoq, viendo por allí una poca olvidada, se apoderó de ella y se puso á remover un montón de arena. Bien hicieron en darse prisa.
La prisión rodante acababa de llegar al muelle. Pasó por delante de los dos agentes y penetró produciendo un ruido infernal por la bóveda que conduce á «la ratonera».
Mai se hallaba dentro.
Lecoq tuvo la certeza de ello al ver á los dos guardias sentados en el pescante al lado del cochero.
El coche permaneció un cuarto de hora largo en el patio.
Cuando volvió á salir al muelle el cochero había dejado el pescante y llevaba los caballos de la brida.
Colocó el pesado vehículo pegado contra la pared del Palacio de Justicia, puso las manos á los caballos, encendió su pipa y se alejó.
Observadores fué un verdadero sufrimiento; nada se movía, nada se notaba en el coche.
Al fin la portezuela se entreabrió muy despacio y con infinitas precauciones, y una cabeza pálida y asustada, apareció en ella: la cabeza de Mai.
Con una rápida ojeada el preso exploró los alrededores.
Nadie pasaba por allí en aquel momento.
Entonces, con la ligereza y la precisión del gato, saltó á tierra; cerró sin ruido la portezuela, y echó á andar en dirección al Puente del Cambio.

destreza y de la sangre fría de los adversarios.
Todas estas reflexiones pasaron juntas y con la celeridad del relámpago por la mente del joven policía.
Tiró la pala que tenía en la mano y corrió hacia un guardia de orden público que salía de la Prefectura, al cual entregó una carta que á prevención llevaba en el bolsillo.
«¡Lleve usted esto en seguida al señor Segumiller, juez de instrucción!—le dijo—es asunto urgente del servicio!»
El guardia quiso interrogar á aquel golfo que así escribía los nombres; pero ya Lecoq se había lanzado en seguida al muelle del preso.
Mai no se hallaba muy lejos.
Se iba lo más tranquilamente posible, con las manos en los bolsillos, la cabeza alta y el semblante perfectamente tranquilo.
«¡Había reflexionado que es muy peligroso correr por los alrededores de una cárcel de donde acaba uno de escapar!—se había dado cuenta quizás de que si lo hacía, se le escaparía era seguramente para cogerle en seguida?»
Bien pronto fué evidente que se debía llevar solamente por esta última consideración, sin saberlo que debían estar vigilando, por el pronto se hallaba completamente seguro.
No se dijo, pues, la menor prisa; pasó el Puente del Cambio, y con el mismo aire tranquilo de un paseante, siguió por el muelle de las Flores y entró en el calle de la Cité.
Nada sospechoso denunciaba en él al preso que escapaba; lo que le fué descubierta su mala suerte, aquella famosa mala suerte que dejó en el hotel de la Maribon, y que dejó que iba al despacho del juez tenía el cuidado de ponerse sus mejores vestidos.
Llevaba aquel día levita, chaleco y pantalón de paño negro. Al verle pasar se le podía haber tomado por un obrero vestido con su traje de día de fiesta.
Cuando, después de haber pasado el Sena, llegó á la calle de Saint-Jacques, su actitud cambió por completo.
Se detuvo como si quisiera orientarse en un sitio que ahora desconoce, y que antes le fué familiar. Su paso, perfectamente seguro hasta entonces, parecía ahora indeciso. Avanza-