

EL ANIVERSARIO DE SAGASTA

Sagasta

Un día España amaneció con una gran pena. Sagasta había muerto la noche precedente. Hombre a quien sus partidarios adoraban y sus enemigos veían con ruidosa cordialidad, había llegado al remate de su vida dilatada y repleta de hechos notables, de vicisitudes ruidosas, de influencia, de poder. Sus servicios, la altura social en que, casi desde años mozos, vivió, su condición de superviviente único de tantos y tantos varones de virtud y de esfuerzo como habían encarnado en nuestra historia contemporánea, le rodeaban de tal merced, aureola de simpatía, que la nueva de su muerte, propagada celeramente por todos los ámbitos del país, fué, sin disputa, un enternecedor y sincero duelo nacional.

Ha pasado un año. Los muertos se van más deprisa que los vivos: a éstos se los lleva el tiempo; a aquéllos el olvido. Pero los muertos que llenaron durante su existencia un lugar preeminente en el vivir de su pueblo, perduran en la realidad mientras no son reemplazados. Y a Sagasta no le ha sucedido aún quien pueda oscurecerle y alejarle. Con su muerte, toda una época se fué, definitiva y totalmente; pero la nueva época, la legión de los hombres forjados al calor de las nuevas luchas y con los entusiasmos de las nuevas aspiraciones, no ha llegado aún.

La herida de su muerte sigue, pues, abierta; el paso de los días no ha cicatrizado la carne matricada; y con la herida el dolor. En el día triste, en que su memoria se renueva por ministerio del tiempo inexorable, que repite impasible las fechas de nuestros gozos y de nuestras angustias, nosotros queremos rendir tributo al gran hombre, tributo que es al mismo tiempo homenaje otorgado a nuestras conciencias de hombres honrados y a los afectos de nuestro corazón.

Con tanto más elusivo interés queremos rendir ese tributo al insigne Sagasta, cuanto más amargor llevan a nuestra alma los hechos y palabras de tantos como en vida le vendieron y aun cobraron amistad, y le olvidaron apenas muerto. La humana condición se despoja a veces de sus atavíos más hermosos para entregar al ludibrio de las gentes, con libre impudor, las desnudeces de sus egoísmos y sus ruindades. Hombres que aguardaron humildemente en la puerta de Sagasta pidiendo obstinados el premio de un tierno cariño y de una fervorosa lealtad, mentida por los labios, negada por el corazón, olvidaron al ídolo cuando éste no abría ya sus manos para desparar mercedes: el calor de las adhesiones fingidas se había apagado antes que el calor del cuerpo muerto se disipase.

Y a nuestro homenaje hemos unido el de otros hombres que no ligaron con el de Sagasta su espíritu en la comunión santísima de unos mismos amores ideales, pero testimonian ahora la pena a que en aquella hora infausta no logró sustraerse ningún alma bien nacida. Sean los puros carinos, las frases sinceras, las evocaciones sentidas que a la memoria del inolvidable Sagasta hoy se dedican, como flores renovadas sobre la losa que le cubre, flores cuyos matices engalanan una sepultura y cuyos aromas van a esparcirse gratos y consoladores en el hogar donde el amor de los amores de Sagasta, su hija amantísima, vierte hoy nuevas lágrimas por la muerte de aquel patriota, y sin duda perdona, en nombre de su padre, la humana ingratitud.

LA OBRA DE SAGASTA

Un año no más ha transcurrido y los sucesos se han encargado de hacer la apología de Sagasta.

Mientras vivía, era frecuente hacerle responsable de los hechos que ocurrían, siquiera sus orígenes dataran de errores seculares y los dolores que engendraron fueran fatales e inevitables consecuencias de la indiferencia con que miramos la vida pública. Ahora que ha muerto principia a estimarse el valor de aquella personalidad, que luchando con las circunstancias más desfavorables, lograba a veces aplazar los daños o sabía convertir en provechosos sus duras enseñanzas.

Los contemporáneos fueron muy a menudo injustos con él, porque sólo fundaban su juicio en las premisas que tenían delante; pero los que conocen la historia contemporánea que empieza a la muerte de Fernando VII y no ha concluido todavía, y sobre todo, los que hayan leído el libro de Martín A. Hume, harán justicia a los hombres que, de la postración del pueblo, de las deficiencias de la raza y de la complicación de los hechos modernos, hayan ido sacando una España, que a pesar de su aparente postración, podrá en la primera ocasión favorable incorporarse rápidamente a la civilización europea.

De aquí el mérito o el defecto de los políticos de nuestro país, y de aquí la característica de Sagasta, que en medio de las circunstancias más difíciles llevó a nuestra constitución política todos los progresos de la época moderna; que a través de dos revoluciones y de tres guerras civiles supo establecer la vida legal en España, y que todavía en sus últimos años logró, a través de una minoría y de una guerra colonial, consolidar una obra, que apenas desaparecido, amenaza venir-se a tierra.

Los sucesos, sí, los sucesos son ya la justificación del juicio que a su muerte formuláramos. Gobernar con los hombres en las circunstancias que le rodearon, y teniendo que afrontar a diario los conflictos de una política sin solidez; con-

servar la sangre fría en medio del tumulto; mirar siempre al porvenir y subordinar las resoluciones de cada hora a una aspiración lejana y patriótica, es una empresa cuya magnitud sólo se ha comprendido cuando, al desaparecer Sagasta, empezaban a ver los menos perspicaces las condiciones y el tacto que exige la dirección de los negocios públicos en España.

Por desgracia, las clases directoras que debieran haber comprendido su obra, asociarse a ella, y continuarla después de

los ilustres personajes que comparten el mando de la hueste. Cuando esto suceda, presumo que los mesnaderos actuales se convertirán en reyes de taifa, y no habrá disciplina posible capaz de prolongar por más tiempo la vida de un partido que se descomponga rápidamente, ya que en él sólo alientan intereses menudos, ajenos a todo ideal levantado y patriótico.

Repito, pues, lo que dije con este mismo motivo hace un año. La muerte de Sagasta significa la disolución completa

ancho que él hubiera querido poder proporcionar; cuando Sagasta decidió renunciar a él conociendo y dándose exacta cuenta de nuestro estado político y prefiriendo entregar con grandeza los últimos alientos de su enérgico espíritu a su patria, a la libertad y a la Monarquía, se le escapó del alma esta intimidad: «Yo no puedo, yo no puedo dejar que tiren todo esto por la ventanilla...»

FERNANDO MERINO

vez más necesario y de más difícil sustitución.

Si él viviera, el partido conservador estaría íntegro y fuerte; Silvela no hubiera desistido de su jefatura; los republicanos no constituirían una amenaza; el Trono estaría cada vez más vigoroso y asegurado; no se hubiesen consumido en un año tres situaciones; los liberales, en vez de una esperanza, sería el presente más seguro... en fin, el horizonte político, consolador para todos, que alumbraba el

No es fácil predecirlo; pero desde luego puede afirmarse que si alguien acertara a unir las dos fracciones en que aquél se ha dividido, el que tal haga prestará un valiosísimo servicio a la Patria y a la Monarquía, y habrá honrado la memoria del ilustre caudillo, cuya muerte ha de llorar por mucho tiempo España.

E. DATO.

Entre quienes fueran en su vida adeptos o adversarios, poca o ninguna diferencia habrá hoy para conmemorar afectuosamente a quien, como Sagasta, dedicó su existencia entera a servir a la patria. Sólo esta unánime gratitud puede corresponder a tan duraderas abnegaciones, y seguramente se la tributa el pueblo español.

ANTONIO MAURA

EN EL PANTEÓN DE HOMBRES ILUSTRES

¿Qué idea tan distinta de lo que es el panteón de hombres ilustres se había formado el reporter que escribe estas líneas? Para el que no conoce la Basílica de Atocha, y sobre todo ese panteón de nuestras grandes figuras, el efecto que aquello produce desilusiona y lleva la más triste decepción al espíritu del visitante.

Entró un allí creyendo que va a contemplar algo grandioso, y poco tarda en reconocer su equivocación. El panteón de hombres ilustres es tan pobre, tan oscurecido, tan insignificante, que apenas el ánimo de quien penetra en sus galerías dispuesto a contemplar una mansión digna de los grandes hombres que encierra.

El panteón se compone de tres galerías que rodean a un sencillísimo jardín, en cuyo centro se levanta un obelisco de mármol.

Entramos en aquel sagrado recinto por la galería de la izquierda.

La primera tumba que vemos es la de Palafox, y si vamos a hablar con ingenuidad, nos parece demasiado mezquina.

Junto a ella está la del general Castaños, pobre también, sencilla, incolora...

Avanzamos ocho o diez pasos más, y nos detenemos ante la sepultura del marqués del Duero. Esta tiene un sepulcro adosado a la pared y es de un gusto pésimo.

Parécenme un «quiero y no puedo». Es hasta ridícula.

Torremos por la galería hacia la derecha y lo primero que se presenta a nuestros ojos es el monumento de Prim.

¡Qué distinto a los otros! ¡Qué grandioso! ¡Qué severo! ¡Qué gusto tan envidiable inspiró al artista esa majestuosa obra!

Todo el monumento fué construido en Elbar, y resulta verdaderamente admirable.

Los principales episodios de la vida de Prim aparecen allí dándole forma gráfica en oro y plata repujados. La figura del inolvidable militar en bronce se ve allí evocando sus glorias. El parecido de su rostro es grande; la energía y la grandiosidad de su aspecto son las mismas del valiente general. El escultor no ha exagerado nada.

Más allá, a pocos metros de distancia, se encuentra el lecho mortuario del hombre cuya memoria conmemoramos hoy.

Los restos de aquella inolvidable personalidad que se llamó Sagasta yacen en el suelo, cubierta su fosa con una losa de piedra, sencilla y pobre.

Sobre esa lápida se ven tres coronas de flores naturales que la hija de D. Práxedes depositó el pasado Día de Difuntos.

No me atrevo a quitar de aquí esta hojarasca mientras no me lo ordeno su hija, que vendrá mañana—decíanos ayer el guarda del panteón.

¡Pobre Sagasta! Su monumento estará terminado pronto; pero entre tanto el efecto que produce su humilde tumba aflige el espíritu de los buenos españoles que la contemplan, recordando la colosal figura que encierra.

En el tabique que hay a la derecha de la fosa están colgadas las preciosas coronas que toda España dedicó a Sagasta el día en que expiró el gran político. Eso es lo único bueno que le acompaña.

Sin embargo, la persona que vaya a Atocha para visitar su tumba y vuelva la vista hacia atrás, no podrá por menos que sentir gran pesadumbre viendo el contraste que forman las sepulturas de Prim y de Sagasta. La una tan miserable, la otra tan artística.

«Viene mucha gente a visitar esta sepultura?—preguntamos al guarda.

—Poca, muy poca, casi nadie—nos contestó.—De vez en cuando viene alguien...

La ingenua respuesta de aquel pobre hombre revelaba duramente la condición humana.

En vida no le dejaron tranquilo un segundo porque de su poder esperaban grandes beneficios. Muerto Sagasta nadie se acuerda de él.

Según nos han dicho, por Agosto 6 Septiembre próximos serán trasladados a la galería de la derecha los restos de Cánovas.

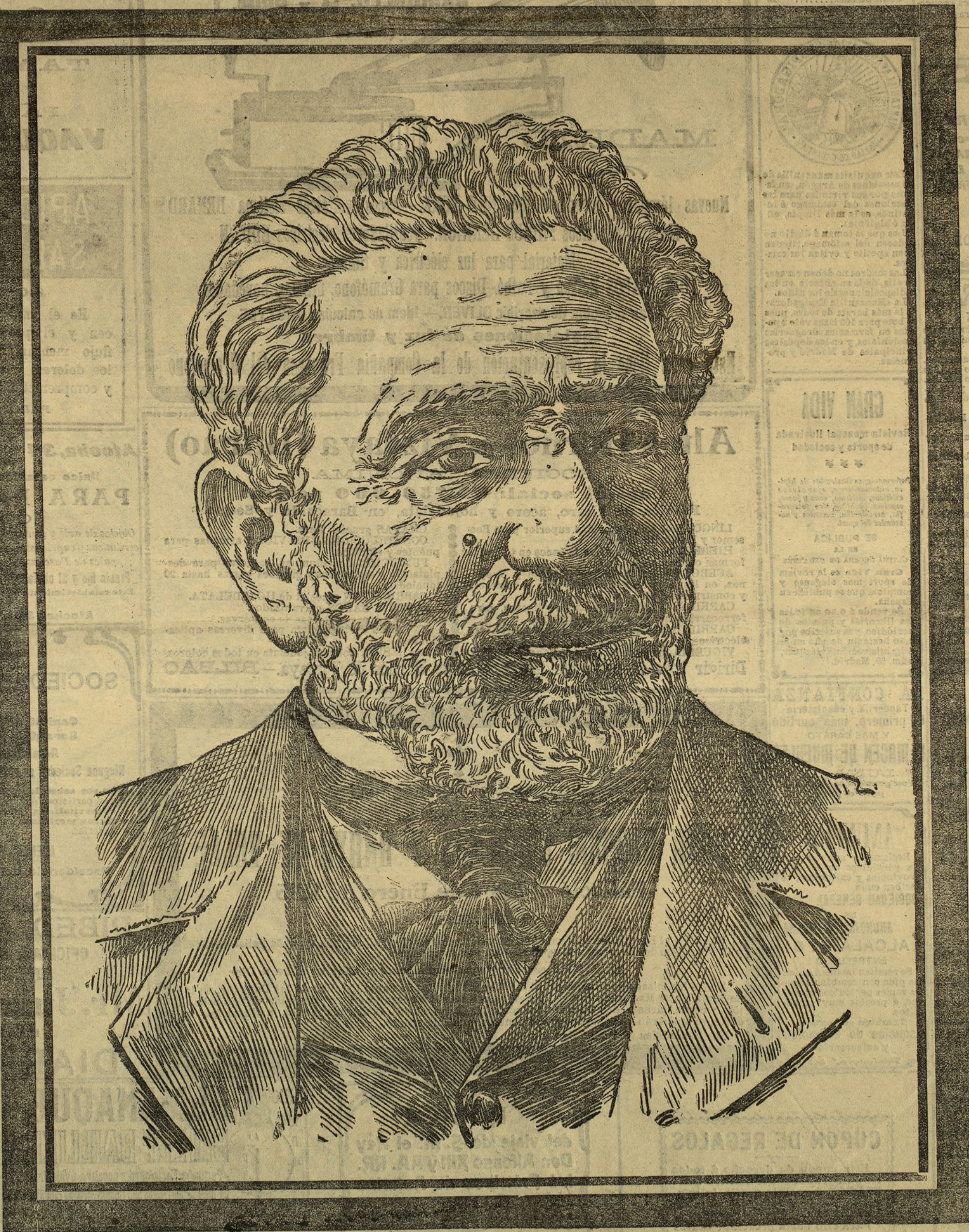
Sagasta y Cánovas estarán entonces a muy poca distancia.

Mucho menos que la que les separó en la vida política.

LOS SUFRAGIOS

A las ceremonias religiosas verificadas esta mañana en las iglesias de San Luis, San Gil y San Jerónimo el Real, particularmente en esta última, a la que concurrieron los hijos y nietos del Sr. Sagasta, ha sido notable la concurrencia, especialmente de señoras. También ha llamado la atención la asistencia de numerosa obrera a dichos actos, y un grupo de niñas de la última de las ciudades parroquias, asistiendo a la celebración de una misa.

Algunos aseguran que eran operarias de la fábrica de Tabacos que fueron, antes de dirigirse al trabajo, a orar por el descanso eterno del ilustre finado.



su muerte, carecen de aliento y de vigor para hacer uso de sus fuerzas, servirse de sus derechos, escoger sus representantes y comunicarlos, con una aprobación asidua y constante, el vigor indispensable para rescatar este país de sus defectos de raza, de las consecuencias de sus desgracias y de sus indiscutibles indiferencias.

S. MORET

A raíz de la muerte del Sr. Sagasta anunció que el partido liberal perdería toda su aparente consistencia disolviéndose, con perjuicio de la Corona, en una variedad de grupos políticos, separados por odios cada día más profundos e irreducibles.

Los hechos han venido a dar el carácter de profecía a mis augurios de entonces.

El antiguo partido liberal, donde convivieron muchos años unidos por la esperanza del Poder tantos elementos opuestos, se ha fraccionado desde luego en dos grupos rivales, engendrados ambos, más que en el amor a las ideas, en sentimientos de caudillaje y en ambiciones de jefatura. Y no cundió más la disgregación de aquellas fuerzas políticas, porque todavía permanecen dormidos muchos egoísmos que desprecian con verdadera furia el día en que desaparecen de la vida pública los

del partido liberal. Con él se fué todo aquel prestigio legendario, que tantas veces sonrió por el influjo que ejercía sobre el país para salvar al régimen de peligrosos tempestades. En la conciencia pública quedaba para él algo de aquella especie de culto romántico que los pueblos rinden siempre a los que fueron alguna vez sus mejores caudillos. Y de todo ello se aprovechó con fortuna la Monarquía para sobrevivir a las grandes catástrofes que llenaron de odio a la patria.

Por eso hoy, huérfano el régimen de aquellos hombres, sin afecto en la masa popular y sin prestigio que le sostengan, coincide su decadencia con el resurgir esplendoroso de las ideas republicanas.

MELQUIADES ALVAREZ

«Hay algún español que necesite saber por otro lo que él, como todos, vamos, sentimos y pensamos de nuestro estado político, desde que tuvimos la desgracia de perder a Sagasta?»

Sagasta, tratado por todos con intimidad inimitable, pero Sagasta con nadie íntimo en lo que, como a hombre de Estado pudiera referirse, cuando ya su naturaleza físicamente concluida, agotada por tan larga, accidentada como gloriosa lucha por la patria y por la libertad, necesitaba para poder vivir el descanso, des-

La desaparición de los prestigios creados y de las autoridades consagradas por el tiempo y reconocidos por las fuerzas políticas, son un evidente daño para la patria. Así hoy el partido liberal siente, y sentirá más cada día, la muerte del hombre ilustre que le guió en las luchas de nuestra vida.

ROMERO ROBLEDO

Los acontecimientos demuestran de modo clarísimo los resultados de la muerte del Sr. Sagasta en la política española.

Para el partido fusionista ha sido como explosión de mina que pulveriza un edificio. La Monarquía constitucional perdió su sostén más importante.

Los republicanos han ganado no poco; nosotros los tradicionalistas más; porque la pérdida del ilustre jefe liberal hace que se precipiten los acontecimientos, y la República será el puente por el que España pasará del actual régimen, cuyo equilibrio es ya inestable, al que es genuinamente español.

JOAQUÍN LLORENS FERNÁNDEZ DE CORDOBA

No hay hombre necesario; todo en la vida se sustituye y renueva, y sin embargo, al año de la muerte de Sagasta, en la política española nos parece cada

acto solemne de la jura del rey, no se hubiera trocado en este otro lleno de incertidumbres y negruras que parece presidir en los momentos presentes los destinos de la nación española.

Por eso a las veces, y contra las leyes inexorables de la historia, hay hombres necesarios.

Pero para que esto acontezca, se precisa tener los méritos y extraordinarias condiciones de Sagasta, y es preciso también que los otros que pudieran sustituirle no las reúnan en igual grado.

CONDE DE ROMANONES

Los grandes prestigios de Sagasta, en el que se unían temperamento flexible, inteligencia vigorosa, palabra elocuente, larga experiencia, honradez inflexible, modestia sincera, conociendo profundamente del pueblo español y de sus clases gobernantes y entusiasta adhesión a la Monarquía, mantuvieron unido y vigoroso bajo su indiscutible jefatura al partido liberal de la Restauración, formado por él con el concurso de hombres eminentes, de ideas y procedencias radicalmente distintas que, aceptaron un programa común. Al morir Sagasta no desaparecieron los liberales, pero se disolvió el partido liberal; el suceso estaba previsto por todos. Cuáles serán sus consecuencias?

EL DESPACHO DE SAGASTA

Al descender el cortinaje de entrada experimentamos una gran turbación, como si aguardásemos la orden de D. Práxedes para pasar. Olvidados de todo, por extraño alucinación de los sentidos parecían oír la voz de Sagasta que decía con acento burlón:

—No haga usted caso. Esos son chistes de Romero. No ocurrirá nada.

Fueron unos instantes de vacilación. La triste realidad se sentaba; a la derecha, en el fondo del despacho, junto al segundo balcón, estaban la butaca y la pequeña mesa de trabajo cubiertas con crespon de luto. Manos cariñosas de mujer han tendido el negro velo sobre aquellos muebles. Contemplándolo, se experimenta una viva impresión de respeto y de tristeza.

—Aquí no se toca. Esto es sagrado. No hace falta que nadie lo indique; se adivina, se ve. Aquel era el sitio donde diariamente se sentaba; el lugar escogido por él para discurrir y para trabajar. La mesa y la butaca deben estar como están ahora. No pueden hallarse de otra manera.

Al través del velo que cubre la mesita distinguimos varios objetos: una cajita de sellos con el retrato del rey sobre la tapa, una lupa, una medalla de Alfonso XIII, una caja de pastillas de clorato, tijeras, limpiapipas, fósforeras, y en el centro dos grandes sobres lacrados donde se guardan los papeles que había esparcidos sobre la mesa.

Todo indica una gran veneración a la memoria de Sagasta, un profundo cariño, un exquisito cuidado en la conservación de aquellos objetos que le eran familiares. Ningún extraño debe poner sus manos allí donde él las ponía... Es una hermosa nota de ternura filial.

A la derecha de la mesa vese una estatua de bronce, reproducción del Narciso; a la izquierda, el busto de D. Práxedes hecho por Benlliure, detrás, los dos armarios con libros. La escasa luz de estos días fríos y lluviosos comunica al despacho sus tonos de melancolía.

La mesa grande está llena de objetos artísticos, de regalos, de recuerdos. El primer término, a la izquierda, el retrato de la reina; a la derecha el del marqués de la Habana, de uniforme. También hay un busto de Don Alfonso XII y fotografías de Angella, San Juan y de las niñas de Galarza.

Libros hay pocos: el *Quijote*, el *Código civil* y el *Diccionario de Bouillet*. El *Quijote* es el que aparece más usado. También está allí el álbum que le dedicaron los señores y diputados liberales, y otro donde consta la organización del partido. Sobre un tripode ostentase la plancha de plata con las firmas de la mayoría de 1893.

En las paredes hay retratos de D. Amadeo y Doña Margarita y varias reproducciones fotográficas, entre ellas la del primer Gobierno de la Revolución. Imposible detallar cuanto hay allí de notable y de curioso.

Pero más que con ojos de reportero contempláramos nosotros todo aquello con la imaginación puesta en la memoria del hombre ilustre. Hace pocos años, muy pocos, desahitaban por aquel despacho periodistas, hombres políticos, caudillos, literatos, artistas...

Y recordando fechas cercanas y hechos recientes, nos parecía que flotaban en el ambiente del despacho ambiciones, falsas promesas de lealtad, palabras de sumisión, frases de impaciencia, torpes halagos que el busto ilustre desdenaba siempre. Y el busto de Sagasta, modelado por Benlliure, tomaba apariencias de realidad para burlarse de todos.

Cuando abandonamos la estancia, un rayo de sol, débil y frío, penetraba por los cristales... Hace muchos días que el sol no nos visita; es una aparición, al marcharnos, hace que volvamos los ojos para echarlos, con una última mirada, el conjunto del despacho vacío... La chimenea está encendida, como si el muerto estuviera vivo, como si el guardase aún la mesilla del trabajo diario...

¿CONSEJO DE MONTERO?

El *Heraldo* anoche y el *Globo* reproduciendo hoy sus noticias, están mal informados al afirmar que de acuerdo con la familia del Sr. Sagasta se han aplazado los solemnes funerales por el alma del jefe liberal hasta el mes de Mayo, cuando se inaugure el monumento que Benlliure está terminando.

Con la autorización debida podemos afirmar que esto no es exacto, al menos no se ha contado para ello con los señores de Merino. A nuestra información de anoche podemos añadir, que al saber don Fernando Merino el noble propósito atribuido al marqués de la Vega de Armijo tomándose la iniciativa para que todos los que siguieron en vida a D. Práxedes se unieran horadándolo muerto, apresurarse a visitar al veterano prócer, agradeciendo su intento y decidido a secundarlo.

El aplazamiento de tan generosa idea hasta el mes de Mayo ha sido acordado sin la intervención de los Sres. Merino, que hoy, como siempre, lloran la pérdida de su amante padre.

RECUERDOS

Sagasta y yo

—¡Valiente personaje!—exclamaron los lectores al ver este título y fijarse después en mi humilde firma.

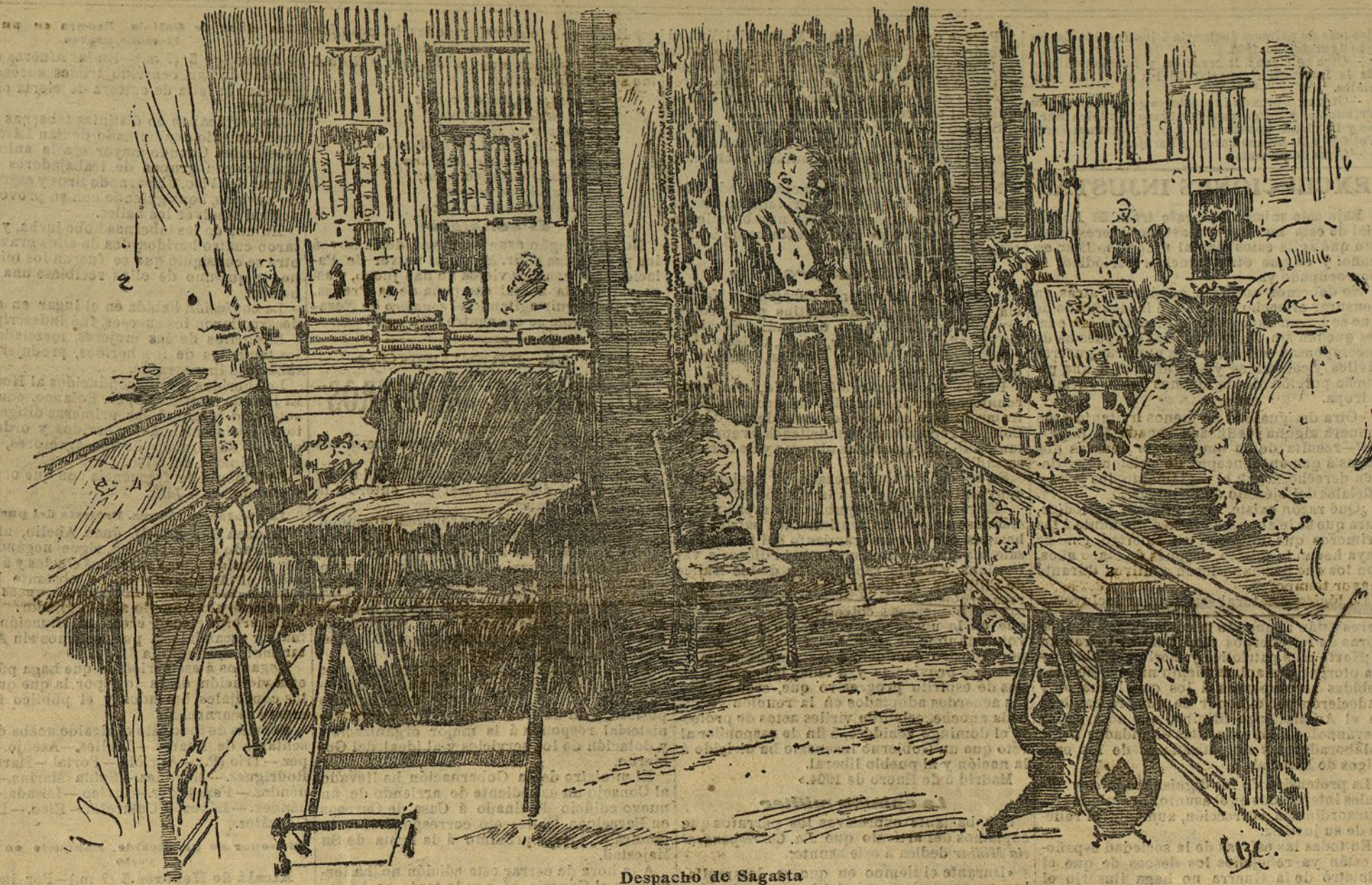
—¿Quién es usted, desconocido emboznador de cuartillas, para colocarse al nivel de Sagasta en ese atrevido epígrafe?—preguntaron algunos prematuros lectores indignados.

—Pues yo soy yo, me apresuro a replicar a los impacientes que aventuran juicios innecesarios.—Yo soy eso precisamente. Un pobre periodista de reconocida insignificancia, que pasó una vez el trago más difícil de su vida delante del inolvidable jefe del partido liberal, y hoy que aprovecho el centenario de la muerte de Sagasta para contar al público la anécdota que yo recuerdo más orgullosamente.

Sea breve; lo juro.

Tenía yo por la fecha a que se remonta mi episodio diez y seis días y siete años. Un periodista muy querido amigo me recomendó Sánchez Ortiz, que ahora es redactor del *Heraldo* y que entonces brillaba ya en el *Resumen* decadente, harto de oír mis suplicas, habló al director y pudo conseguirme un puesto en la redacción de este periódico.

En aquella época mis aspiraciones limitábanse a verme de redactor de un diario, y estaba yo como chico con zapatos nuevos orgulloso, aunque mi cargo era puramente honorario.



Despacho de Sagasta

A los cinco o seis días de carrera, una tarde, el redactor jefe, que lo era entonces el desdichado Carlos Amer, me llamó y me dijo:

—¡Vamos a ver, pollo! Mañana es jueves y hay Consejo de ministros en Palacio. ¿Se atreve usted a ir y escuchar lo que digan los consejeros a la salida para darme en la edición de provincias?

—No lo he hecho nunca—repliqué muy turbado, atónito, sin duda, de cómo me hablaba. Nada, nada, es preciso lanzarse a hacer cosas... Me retiré prometiendo ser al día siguiente redactor político, y no dormí aquella noche pensando en la difícil misión que iba a desempeñar.

A la mañana siguiente, todavía no eran las doce, y ya estaba yo en la puerta del regío Alcazar, codeándome con periodistas que me miraban con compasión o despreciativamente, y ante los cuales me sentía yo tan empuñecido como indigno de dirigirles la palabra.

Uno de ellos, a quien no he vuelto a ver más, me dijo, sin duda, de contemplarme, dando vueltas como un palomino atontado, se acercó a mí y me preguntó qué se me había perdido en aquel lugar.

—Nada—contesté humildemente.—Soy redactor de *El Resumen* y vengo a saber lo que han tratado los ministros en Consejo.

—El Consejo aquí—exclamó.—Le han encargado a usted. El Consejo de ministros se celebra hoy en la Presidencia. Calle de Alcalá; ya sabrá usted dónde es...

—Sí, sí; donde hay siempre dos guardias civiles a la puerta—contesté yo sin comprender la pesada broma. ¡Yaya usted corriendo!—Yaya, pues muchas gracias.

Y emprendí mi caminata hacia la Presidencia, como alma que lleva el diablo. Lo que me sucedió en este edificio oficial no es para describirlo. Más de una hora estuve disonando con porteros y ordenanzas, a quienes quise convencer de que el Consejo de ministros se celebraba celebrando allí.

Persuadido, al fin, de que me habían tomado del pelo, regresé a Palacio más que deprimido, con la resignación de todo principiante burlado.

¡Oh, lamentable contrariedad! Cuando llegué a la plaza de Oriente los compañeros no quedaban allí, los coches de los ministros habían desaparecido, el Consejo había terminado diez minutos antes!

Al darme cuenta de mi triste situación, palidecí. La plancha de mi *doñat* iba a ser terrible. ¿Qué hacer en tan difícil caso? Confesarme mi inocencia equivale a decir que me he perdido. La única solución en busca de lo tratado en Consejo, era vergonzosa.

Venciéndome mi disculpable cortedad, pensé en ir a casa de D. Práxedes, y así lo hice.

Entonces vivía el jefe del Gobierno en la plaza de Celenque. Entré en el portal y le dije al portero:

—¿Está aquí el Sr. Sagasta?

—No ha venido. Desde Palacio habrá ido quizás a la Presidencia.

Oír yo lo de la Presidencia y creer que el portero también se burlaba de mí, fue toda la misma cosa.

—Bueno, pues le aguardaré—contesté yo escamado.

Haga usted lo que quiera—dijo el portero volviéndose a la espalda.

Todavía no habían transcurrido, seguramente, cinco minutos, cuando el carruaje del anciano estadista paraba ante la puerta de su casa.

Muerto de vergüenza, me acerqué a Sagasta cuando acababa de bajar, sombrero en mano, balbuceando estas palabras:

—Señor presidente, soy redactor de *El Resumen*; he llegado tarde a Palacio y no sé lo que ha ocurrido en el Consejo. ¿Tiene usted la bondad de decirme algo?

—Yaya, hombre, yaya!—exclamó sin detenerse.—Es preciso madrugar más, pollo... Pues, sí, primeramente he comunicado a S. M. el movimiento político exterior e interior. No es preciso entrar en detalles. Me he ocupado de lo más saliente de la semana... Basta con que diga usted eso... ¡Sí!... Después.

Al llegar a este punto, nos encontrábamos ya en la puerta del piso, y yo exclamé entonces:

—Bueno, señor presidente, pues muchas gracias. Usted siga bien.

—Espere, pollo, espere. Aún falta. Pase, pase y se lo diré todo—me contestó con dulce acento comprendiendo mi turbación.

—Con permiso de usted, señor presidente, muchas gracias—exclamé atolondrado por tanto honor.

Y pasamos a un despacho que había delante de su alcoba. Él, andando lentamente; yo, tembloroso y sin ver por dónde iba.

—Vamos, señores, y escriba. Si no tiene, ahí habrá papel y pluma—me dijo.

tender ni usted mismo—me dijo sonriéndose, compadecido de mí.

—Sí, señor, sí. Lo entiendo perfectamente. Yo escribo siempre de este modo...

El bondadoso Sagasta fué dictándome, y yo unas veces azorado y otras más tranquilo, apunté, como Dios me dió a entender, cuanto me dijo.

Cuando hubo terminado, la turbación volvió a apoderarse de mí, le expresé mi agradecimiento con torpe palabra, y al darle la mano le atisé un pisotón, cayéndome sobre Sagasta.

—Yaya, adiós, adiós. Menos cortedad, Benjamín de la Prensa—exclamó, despidiéndose.

Tropezando con muebles y paredes llegué hasta la puerta, bajé los escalones no sé cómo, y al verme en la calle, mis pulmones se ensancharon, me sentí plétorico de vida y recordé con desprecio a los periodistas que dos horas antes se habían burlado de mí.

Sin embargo, aquella alegría y aquel bienestar no duraron poco. Momentos después llegaba a la redacción; no había nadie; hice cinco o seis cuartillas del Consejo, las dejé sobre la mesa del redactor jefe y me retiré enfermo a mi casa.

Aquella noche tuve hasta fiebre...

CARLOS CRUSSELLES

REGALOS DE REYES

Nuestros más importantes hombres políticos van a dejar esta noche los respectivos zapatos en los balcones de sus domicilios, esperando que los acreditados Melchor, Gaspar y Baltasar los pongan aquello de desdeseo en la actualidad.

Como niños inocentes, no esperan lograr su propósito por el propio estorbo, y lo firman a la mágica soberanía de los reyes de Oriente.

He aquí lo que cada cual quiere encontrar en sus zapatos:

El Sr. Maura: Se conformaba con que le dejaran desatado el filo del padrón Bernandino Nozalada, pues él no halla medio de deshacer si nudo sin que le dé la cuerda en la nariz.

El Sr. Villaverde: El año anterior le dejaron los Reyes dos presidencias, y ambas las ha perdido. Hoy se daría por muy satisfecho si le dejaran una de las dos, aunque fuera la peor de ellas.

El Sr. Dato: Quisiera, aunque fuera para poco tiempo, la cabecera del banco azul. No se funda para desearla en méritos propios sino en la poca diferencia que hay entre los suyos y los de aquellos que la están ocupando en estos últimos tiempos.

El Sr. Montero Ríos: Espera impaciente el conde de Peñalosa para recoger las riendas del Poder y demostrar sus energías y juveniles iniciativas.

El Sr. López Domínguez: Lo mismo que el anterior, y además desea una jaula para un pájaro holandés precioso que ha adquirido.

El Sr. Canalejas: Pedirá a los reyes, en un volante que dejará en el zapato correspondiente al pie derecho, un tratado de alta política, en el que se le diga cómo se puede hablar mal del clero y tener a los curas de su parte, y cómo podrá atravesar a los republicanos y socialistas declarándose monárquico ferviente.

En la postdata les preguntará con quién le convendría unirse en cuanto regrese con Montero Ríos.

El marqués de la Vega de Armijo: Unos zapatos de orillo a cambio de los que deja en el balcón; pues está convencido de que no puede unir las dos tendencias liberales.

El Sr. Sánchez de Toca: Diez y seis pares de lentes, y aun con ellos no logrará ver a Nozalada en Valencia.

Los republicanos: Esperan que los célebres magos los pongan en los zapatos la *niña*; pero no comprenden que este regalo no lo traen los Reyes; hay que ir a buscarlo y exponerse a lo que se expusieron todos aquellos que trajeron algo.

El Sr. Moret: Quiere que lo pongan un ramillete de flores, sujetas en una cana, y será conveniente que lo complazcan para que juzgue de la poca consistencia de las cañas y se convenza de que las flores hay que atarlas en algo más fuerte.

El conde de Romanones: Escopeta y perro para que cuando esté cazando no se le escape ninguna pieza al bando contrario.

El Sr. Silvela: Un libreto, revista y explicación de la obra titulada *Los despedidos*, que con tanto regocijo de todos se está poniendo en escena hace tiempo.

El padre Nozalada: Un grupo de los célebres planchistas hermanos Pidal.

LOS DEMOCRATAS EN BARCELONA

Contra el idioma español

Acabamos de leer los términos en que se ha expresado D. Amelio Jimeno en la Asamblea pedagógica de Barcelona...

En el parlamento de la Universidad, ante público numeroso y distinguido, el exdirector de la Central ha dicho en dialecto valenciano, dirigiéndose a los maestros:

—No permitáis que los maestros castellanos impongan su idioma.

Los catalanistas aplaudieron el consejo, como si no fuesen españoles. Y los españoles que asistían a la Asamblea callaron, como si fuesen extranjeros... catalanistas.

Hacia tiempo ya que no llegaban a nuestros oídos las voces exaltadas del catalanismo retrógrado y separatista. Le estaba reservada, sin duda, al viaje y propaganda enajenada, la triste gloria de avivar el incendio que parecía extinguirse.

Si el telegrama rasga, como creemos, las palabras del Sr. Jimeno, quiere decir que los maestros catalanes no son españoles, sino catalanes únicamente, y, como lo desea, lo expone en presencia de su jefe político, con su tácito asentimiento.

No tardará las explicaciones de tal adulación: vendrá la seriedad a quitar el pistón de esa bomba; pero es triste que una ligereza oratoria provoque rivalidades que el buen sentido catalán es el primero en condenar.

Y para el Sr. Canalejas no ha de ser grato que cada referencia telegráfica de sus campañas refleje como un día en Valencia y Alicante, halagos a los republicanos; otro en Orense, exaltaciones mistificadas, remembranzas de nuestros días; en Ginebra, asertos y proclamas que el socialismo español no suscribiría; en Castellón saldos de cuentas con el sacerdocio; un día en el Círculo Militar defensas apasionadas de nuestros institutos militares, costura de los costureros; otro en el Parlamento abogando con elocuencia por la reducción del presupuesto de gastos; ayer en Barcelona ensayando un extracto de sus larguentísimos monólogos al sentimiento nacional.

De esta suerte se consiguen aplausos, pero no se alcanza autoridad; se alienan las masas a costa de las consecuencias; y se comprometen nombres y prestigio que importa conservar para bien de España.

Cartera del obrero

NOTICIAS DEL DÍA

Crisis de trabajo en Gijón

La crisis de trabajo no es sólo peculiar de Madrid, sino de estas poblaciones de España. Gijón es una de ellas, y aquellos obreros, ante la perspectiva de hambre y miseria que se les ofrece para los meses de invierno que restan, gestionan de aquellas autoridades que se les da ocupación, comenzando en seguida las obras de fomento proyectadas al Municipio.

El alcalde de Gijón ha prometido hacer cuanto de él dependa; pero es el caso que para empezar las obras necesitase la pronta aprobación por el Gobierno de los expedientes que se tramitan.

En este sentido, los obreros de Gijón están redactando una solicitud, que será dirigida al ministro de Agricultura, para que se resolvan los mencionados expedientes y pueda conjurarse una crisis que amenaza ser de efectos terribles para aquella clase trabajadora.

Con el ministro

Anoche visitó al ministro de la Gobernación una comisión de obreros, de la que formaban parte los compañeros Barrio y Galvo, con objeto de protestar de la conducta del alcalde de Carril (Pontevedra) para con el secretario del Centro obrero de aquella localidad.

El ministro ofreció a la comisión informarse de lo ocurrido y poner el remedio necesario, y al mismo tiempo se dispuso de no haber podido recibir antes a los representantes del Comité de la Unión General de Trabajadores.

La huelga de los moldeadores

Ha quedado reducida a 10 talleres la huelga de moldeadores en metal nada más, pues los dueños de los otros 10 han aceptado las bases de los obreros, los cuales creen que se acerca la solución, porque las favorables condiciones en que han acudido a la lucha les hará triunfar.

Los tipógrafos gallegos

La Asociación tipográfica de Vigo ha elegido la siguiente Junta directiva para 1904: Presidente, Manuel Miguélez.—Vicepresidente, Efraim Caballero.—Secretario, Gustavo Corona.—Vicesecretario, Mariano Fernández.—Depositario, Celestino Peón.

Los tipógrafos del Ferrol han reclamado de sus patronos, por conducto de su Asociación, que se les conceda el descanso dominical.

En Jerez de los Caballeros se verificó el domingo un mitin monstruo, organizado por la Sociedad corcho taponera, para protestar contra la exportación del corcho en plancha, que viene a ser la ruina completa de tan importante industria.

Asistieron más de 2.000 personas al acto, adhiriéndose todos los gremios, la Agrupación socialista, el Comité republicano y la industria y el comercio locales, que cerraron sus puertas en señal de protesta.

Todos los oradores se expresaron en tonos radicales, lamentándose de la actual situación y consiguieron el éxito que tienen los Gobiernos todas las solicitudes que se refieren al bien nacional.

Mostráronse conformes en la necesidad de la protesta para conseguir ser escuchados. Sin distinción de matices, cuantos hablaron reconocieron que urge poner pronto remedio a esta situación de desesperación, pues es necesario comprender que los corcho tapones no están dispuestos a morir de hambre, ni a permanecer inactivos ante la indiferencia de los Poderes.

Un banquete

El día 22 del actual solemnizará el décimo-sexto aniversario de su fundación con un banquete la Asociación general de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España.

bación por el Gobierno de los expedientes que se tramitan.

En este sentido, los obreros de Gijón están redactando una solicitud, que será dirigida al ministro de Agricultura, para que se resolvan los mencionados expedientes y pueda conjurarse una crisis que amenaza ser de efectos terribles para aquella clase trabajadora.

Con el ministro

Anoche visitó al ministro de la Gobernación una comisión de obreros, de la que formaban parte los compañeros Barrio y Galvo, con objeto de protestar de la conducta del alcalde de Carril (Pontevedra) para con el secretario del Centro obrero de aquella localidad.

El ministro ofreció a la comisión informarse de lo ocurrido y poner el remedio necesario, y al mismo tiempo se dispuso de no haber podido recibir antes a los representantes del Comité de la Unión General de Trabajadores.

La huelga de los moldeadores

Ha quedado reducida a 10 talleres la huelga de moldeadores en metal nada más, pues los dueños de los otros 10 han aceptado las bases de los obreros, los cuales creen que se acerca la solución, porque las favorables condiciones en que han acudido a la lucha les hará triunfar.

Los tipógrafos gallegos

La Asociación tipográfica de Vigo ha elegido la siguiente Junta directiva para 1904: Presidente, Manuel Miguélez.—Vicepresidente, Efraim Caballero.—Secretario, Gustavo Corona.—Vicesecretario, Mariano Fernández.—Depositario, Celestino Peón.

Los tipógrafos del Ferrol han reclamado de sus patronos, por conducto de su Asociación, que se les conceda el descanso dominical.

En Jerez de los Caballeros se verificó el domingo un mitin monstruo, organizado por la Sociedad corcho taponera, para protestar contra la exportación del corcho en plancha, que viene a ser la ruina completa de tan importante industria.

Asistieron más de 2.000 personas al acto, adhiriéndose todos los gremios, la Agrupación socialista, el Comité republicano y la industria y el comercio locales, que cerraron sus puertas en señal de protesta.

Todos los oradores se expresaron en tonos radicales, lamentándose de la actual situación y consiguieron el éxito que tienen los Gobiernos todas las solicitudes que se refieren al bien nacional.

Mostráronse conformes en la necesidad de la protesta para conseguir ser escuchados. Sin distinción de matices, cuantos hablaron reconocieron que urge poner pronto remedio a esta situación de desesperación, pues es necesario comprender que los corcho tapones no están dispuestos a morir de hambre, ni a permanecer inactivos ante la indiferencia de los Poderes.

Un banquete

El día 22 del actual solemnizará el décimo-sexto aniversario de su fundación con un banquete la Asociación general de Empleados y Obreros de los Ferrocarriles de España.

NOTAS DE SOCIEDAD

Ayer, como lunes, los condes de Esteban Collantes sentaron a su mesa a algunos de sus amigos, entre quienes figuraban los señores de Aguilera, Gómez Acebo y Lilián; señorita de Lilián y Sres. de Esperanza y Sola e Ibarra y D. Luis Torres.

La comida fué servida, con la esplendidez tradicional en aquella aristocrática casa, en el artístico comedor cuyas hermosas bandejas y platos de plata repujada son de los más valiosos que hay en la corte.

Luego acudieron la bella marquesa del Valido con sus hijas, la condesa de Liniers y las suyas, las señoras de Montojo y Sandoval, Sres. Salamanca, Mendivil, Muñoz Vargas, Castejón y Entrala, Quiroga, etc.

El elemento joven se entretuvo en echar los estrechos, lo que, como siempre, da lugar a mucha animación y alegría.

Las lindísimas señoritas María y Manolita Collantes, ayudaban a sus padres a hacer los honores con suma amabilidad.

El conde de Práxedes, secretario de nuestra Embajada en París, ha llegado ayer por la mañana a Madrid.

Se han terminado las reformas que los señores de Bermúdez de Castro han hecho en su lindo hotel de la calle de Lisá.

Una bonita *serre* aumenta el número de las elegantes estancias, y el salón donde se jugaba al billar ha sido transformado en salón de conversación; así es que dispondrán los amables dueños del hotel de bastante más sitio para recibir a sus numerosas y aristocráticas relaciones.

La boda de la señorita Josefa Romero Robledo con el conde de Fuente-Blanca se verificará pasado mañana a las once de la misma.

Acaba de salir a la venta el segundo tomo de la *Sociedad de Madrid*, que presta tantos servicios a todas las personas que llevan la vida de sociedad; contiene, además de las curiosidades que ya se han podido apreciar en el anterior tomo, unas cuantas innovaciones que seguramente han de recibir muy buena acogida.

MADRID.

HUELGA DE MARINEROS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Extranjeros adheridos. Los armadores y las autoridades

Barcelona 5 (7 m.)

Ocho tripulantes extranjeros contratados con destino al trasatlántico *Puerto Rico* se presentaron ayer en el local de la Federación de obreros del mar, y comunicaron a sus compañeros que habían resuelto su contrato en virtud del espíritu de solidaridad que debe existir entre todos los obreros, sean de la nación que sean.

El Comité ejecutivo de la Federación de Alicante ha telegrafiado aprobando la huelga, y participando que ya ha comunicado sus instrucciones a los demás puertos.

Ante la carta, con amplias instrucciones para el vapor *Montevideo* y otros que debían recalar en el puerto y no lo han hecho por evitar que los tripulantes acusen la huelga siendo lo probable que sigan su rumbo a Marsella.

Varios armadores han conferenciado con el gobernador. Este les ha expuesto la conveniencia de procurar una pronta solución al conflicto.

Los marineros han contestado que no pueden aceptar las bases de los huelguistas, y que no quieren firmar documentos que contengan condiciones de trabajo, ni se avienen a tratar con la Federación de obreros.

Muéstranse dispuestos a aceptar los aumentos de sueldo, pero encuentran inadmisibles las peticiones referentes a horas de trabajo, pues con ello se mermarían las atribuciones de los capitanes de los barcos.

A este propósito, añaden que no se encontraría capitán que aceptase las condiciones que proponen los obreros.

La Compañía Trasatlántica ha contestado a la Federación presando su conformidad a la mayoría de las bases propuestas.

El Comité ejecutivo de la Federación está conforme en que circulen los vapores-correos de los Baleares, para evitar los graves perjuicios que se seguirían con la paralización del tráfico.

En muchos de dichos barcos parece que siguen rigiendo bases muy parecidas a las presentadas por los huelguistas, y que no quieren firmar documentos que contengan condiciones de trabajo, ni se avienen a tratar con la Federación de obreros.

Muéstranse dispuestos a aceptar los aumentos de sueldo, pero encuentran inadmisibles las peticiones referentes a horas de trabajo, pues con ello se mermarían las atribuciones de los capitanes de los barcos.

A este propósito, añaden

vertidos, los materiales acopiados y las cantidades que el ministerio había librado a la jefatura. Una deducción en suma.

Acabo de telegrafiar al ministro solicitando se revoque su orden y continúen las obras, y al propio tiempo me pongo a la disposición de usted y demás señores senadores y diputados a Cortes, a quienes escribo hoy para todo aquello que consideren oportuno. Es de usted muy atento y afectuoso amigo S. S. G. B. S. M., J. Albero.

POR TELÉFONO

Sesión extraordinaria

Valencia 5 (7 m.). La Diputación provincial está convocada para el día 18, en que se celebrará una sesión extraordinaria con el exclusivo objeto de tratar de la orden dada por el Sr. Allende-Lazar mandando se suspendan las obras de los caminos vecinales. —Bonet.

LA MUERTE DE SAGASTA

Aún no es tiempo, ni yo soy quién para juzgar a Sagasta. Al hombre ya le ha juzgado Dios con fallo decisivo y eterno. Al político le juzgará la historia; se entretiene lo bastante para eso en los innumerables cambios, revueltas y veleidades de nuestro tiempo, sólo comparables con la horrenda confusión y las perpetuas riñas y mudanzas de los emires y las tribus que por todas partes asolaron a España desde la irrupción sarracénica hasta que se estableció el califato y aun después. Y mi opinión sobre la obra política de Sagasta pública es diariamente la expuse en mi periódico cuando él vivía, y muchas veces en su presencia y discutiendo con él en el Parlamento.

Cuanto a las consecuencias de su muerte, pienso que han sido funestas, desastrosas e irreversibles, no sólo para su partido, sino para el régimen.

Y a la vista está.

Cuando murieron O'Donnell y Narváez, ciegos estaba quien no veía cómo quedaba la situación que ellos habían sostenido, mal que bien y alternativamente, y no sin dejar de darle sendos sustos y disgustos con las puntas de sus espadas.

De igual modo, a la muerte de Cánovas quedó dividido y deshecho el partido conservador y falta de un pie el régimen actual. La muerte de Sagasta consumó la ruina, dejando, más que deshecho, disuelto al partido fusionista, y sin medios de funcionar al juego de los partidos o de las instituciones, en que consiste el sistema.

Ni Maura y sus amigos pueden vivir en paz duradera con Villaverde y los suyos, ni Silvea, fugado, ha de tener para unir los pedazos rotos de su partido la fuerza que le faltó antes de confesarse fracasado e impotente. Ni Canalejas puede establecer vínculos sólidos con Moret, ni consolidar los que hoy cree que le unen a Puigcerver y Villanueva bajo la jefatura de Montero; y aun no sé yo cómo han de perdurar unos Moret y el conde de Romanones, si no es que a la del otro.

¿Hombres nuevos? Si los hay, los hombres nuevos emprenden otros caminos.

En suma, que la muerte de Sagasta ha sido el fin de un régimen. Y nótese que doy a esta palabra su mayor amplitud; porque Salmerón podrá mantener unidas sus abigarradas huestes más o menos tiempo en la oposición; pero en el momento en que cada cual hubiese de plantear su programa, la confusión y disolución presente se habría de recordar como una era de relativas unidad y bienandanzas.

Con que, a mi juicio, el dilema no deja medio posible: o cambiar radicalmente el derrotero, y por supuesto las ideas fundamentales, o resignarse y someterse a la ley inexorable de la muerte.

R. NOCEDAL.

LA GACETA DE HOY

Estado.—Cancillería.—Presentación a S. M. por el Excmo. Sr. D. Cristóbal Medina de las carnes en que el presidente de la República de Nicaragua ha acreditado en calidad de enviado extraordinario y ministro plenipotenciario en esta corte.

Presidencia.—Real orden jubilando, a su instancia, a D. Enrique Ureña y Barthe, gobernador civil cesante.

Gracia y Justicia.—Real decreto dictando reglas para el restablecimiento y creación de 10 Juzgados.

SEMANA AGRÍCOLA

CULTIVOS Y MERCADOS

El tiempo y el campo

La semana ha sido intensamente lluviosa. Apenas hemos gozado de medio día de sol. El cielo ha sido continuamente nubarrado, con nieblas frecuentes y con lluvias abundantes y generales.

En Madrid hemos tenido cinco días de lluvia, y el pluviómetro acusa 20 litros de agua por metro cuadrado. Han sido lluvias menudas, tranquilas, apacibles, invernales; lluvias que pudieran llamarse agrícolas, que empanan las tierras, fecundan las plantas y benefician soberanamente los campos.

No hay error alguno, en esta ocasión, al juzgar del tiempo en provincias por el tiempo que en Madrid hemos tenido. También las lluvias han sido frecuentes y han sido tranquilas en toda la Península, como lo han sido en la corte. Es una igualdad digna de encomio.

Con las lluvias han caído también nieves, y en bastante abundancia por el Norte de España. Suele en Madrid nevar raramente, y, sin embargo, en la pasada semana hemos tenido dos días de nevada copiosa, sin llegar a ser extraordinaria. Para Madrid ha sido demasiado, en relación con la generalidad de los años.

Las temperaturas han sido completamente benignas. Fue el día de más frío el 31 de Diciembre. Llegamos en Madrid a 6 grados bajo cero junto al suelo, y de 8 a 10 grados, bajo cero también, tuvieron en varios puntos del centro de Castilla y de Aragón.

Desde 1.º de año el termómetro ha sido más benigno. Las mínimas no han descendido apenas por debajo del cero, efecto sin duda del estado del cielo cubierto de nubes o con densas nieblas.

Estas condiciones atmosféricas son muy beneficiosas para las plantas y para los campos. Adquieren las tierras copiosa humedad para resistir posibles sequías como la memorable de Enero, Febrero y parte de Marzo del año pasado; hacen las plantas con verdor lozano y acrecen los pastos en los prados. Con este tiempo la agricultura mejora y la ganadería siente

dos más de primera instancia e instrucción de los que figuraban en 1903.

Otro relativo a la creación y funcionamiento de la Inspección especial de los servicios judiciales.

Otro nombrando inspectores generales de los Tribunales y Juzgados a D. Alvaro Landeira Mariño y D. Víctor Gobián y Juncos, D. Manuel Pérez Vellido y D. Alvaro Pareja y Pareja.

Otros de personal.

EXCEPCIONES INJUSTAS

Bajo este mismo epígrafe trata *El Imparcial* de esta mañana un asunto interesantísimo que agita estos días al mundo militar español y en que otros muchos periódicos se han ocupado ya.

No debemos nosotros quedarnos atrás en censurar el hecho anómalo e injustificado de que se hagan excepciones, mediante las cuales quedan sin resolver varias propuestas de recompensas concedidas en nuestras guerras civiles y coloniales, y que afectan a una pequeña porción de dignísimos jefes, oficiales y tropa.

«Otra desigualdad no menos irritante y en manera alguna justificada—añade *El Imparcial*—resulta de lo que sucede con las pagas a que en concepto de prisioneros tienen derecho, según el reglamento, los jefes y oficiales del ejército de Filipinas.

«¿Qué razón existe, pregunta un periódico, para que se le abonan inmediatamente a los prisioneros que logran su libertad, y no se haya hecho lo mismo, después de cinco años, con los que permanecieron cautivos durante mayor tiempo?

Lo lógico y natural sería que se incluyeran dichos pagos en los ajustes que por los deberes están abonando las comisiones liquidadoras de los cuerpos disueltos de Ultramar.

Harto más patriótica y meritoria labor sería otorgar, sin aplazamiento ni regates, las debidas recompensas a los que lucharon y daban por el honor de nuestra bandera en el Archipiélago filipino, que no premiar elevándolos a las más altas dignidades a los colaboradores y simpatizadores de los enemigos de España.

La pretensión de los dignísimos jefes y oficiales interesados en el asunto, formulada con extraordinaria corrección, aumenta el relieve de su justicia.

En todas las esferas de la sociedad española están ya reflejados los deseos de que el ministro de la Guerra no haga ilusorio el cumplimiento del reglamento de recompensas al ejército, y tratándose de los grandes sufrimientos y penalidades de nuestras tropas en Filipinas, todo cuanto se haga es poco para los que fueron cautivos del pueblo tagalo.

Estas cosas que suelen embargar el ánimo de la opinión de todo un pueblo, fueron tratadas con suma prudencia por las personas principalmente interesadas, y hoy, al cabo de cinco años de espera, de decepciones y desvíos, nos place ver cómo se sigue el mismo procedimiento y se hace justicia al don de donde hace tiempo, antes y después de las fiestas de la coronación del rey, se han hecho constantes recuerdos a muchos Gobiernos que deben tener en cuenta que estas gestiones se ven con simpatía en elevadas esferas.

LA CUESTION NOZALEDA

La previa consulta

Anoche se comentó mucho el sueldo de La Epoca dando cuenta de que hasta ayer no se había dirigido al arzobispo dimisionario de Manila la pregunta oficial recabando su aceptación sobre la designación propuesta que de él hace el Gobierno para la sede vacante de Valencia.

Nadie se explicaba esta pregunta, cuando hace días se dijo que el padre Nozaleda había sido previamente consultado, trámite indispensable para hacer la propuesta.

Pero el ministro de la Gobernación ha desvanecido en este punto las dudas, diciendo que el primer paso dado, como en casos análogos, privadamente, era la consulta oficiosa, y la de ayer fue la solemne y oficial.

De otras palabras del Sr. Sánchez Guerra se desprende que el padre Nozaleda ha aceptado oficialmente el cargo, porque su renuncia a estas alturas implicaría asentimiento a cuantos cargos, más o menos concretamente, se le han dirigido.

Merry del Val y Nozaleda

Sin embargo, insistiese en que en el Vaticano corren vientos de fronda para el prelado dominicano.

El *Diario* afirma hoy que persona allegada al joven secretario de Estado de Su Santidad Pío X, ha manifestado que aquí no puede disminuir su profundo disgusto desde que a Roma han llegado noticias de la protesta unánime que ha motivado en España el nombramiento del padre Nozaleda para el arzobispado de Valencia, y sobre todo, de los motivos que han ocasionado aquella protesta.

verdoroso regocijo. Únicamente han de exceptuarse algunas regiones del Norte donde las lluvias son ya excesivas. La semana, en conjunto, hay que anotarla a la cuenta de las que llevan la vida a los campos. ¿Más vale así!

Abonad las viñas!

Es el tiempo adecuado para ello, y todo viticultor inteligente y cuidadoso debe prepararse a esta operación importante: abonar sus viñas.

Por varias causas necesita la vid el abono: primero, porque ellos son preciosos para dar abundancia cosechas de racimos dulces; segundo, porque con ellos la planta se defiende más vigorosamente de las enfermedades varias que la vid padece.

«Son dos razones de peso! Todas las plantas exigen abonos, y la vid los necesita más todavía que otras plantas.

«¿Qué sustancias fertilizantes necesita la vid? Las mismas de todo cultivo, a saber: nitrógeno, ácido fosfórico y potasa. Las tres son alimentos indispensables para la vegetación; las tres hacen falta en las viñas, pero no en el mismo grado. La cal, que también es precisa, suele ponerla el terreno en grado suficiente.

El nitrógeno ha de emplearse con cierta prudencia. El exceso de esta materia produce en la vid grande crecimiento de madera, frondosidad extraordinaria de las hojas, menor cantidad de racimos, y éstos se desarrollan mal y maduran difícilmente.

El modo usual de ser ácido, poco azucarado y el vino resultante flojo y pobre. Hay una viña muy acabada por los vides. ¿Puede emplearse con abundancia el nitrógeno. En otro caso es preciso ser relativamente parco; pero en modo alguno suprimirlo. Los efectos del exceso de nitrógeno pueden evitarse con el yeso, según explicará otro día.

El ácido fosfórico y la potasa parecen ser los abonos predilectos de la viña. Mejoran las condiciones del mosto, que resulta más azucarado, y anticipan el desarrollo y la maduración de la uva, todo lo cual va en beneficio de la calidad de los vinos.

Esos tres elementos—ácido fosfórico y potasa—cobiertores las hojas y las

Parece que a monseñor Merry del Val, al haberse del referido nombramiento, nada se le dijo acerca de las probabilidades de que el padre Nozaleda despertara en España recuerdos que le perjudicaban mucho, y con él quizás al episcopado español.

Si algo de ello se le hubiera indicado, habría hecho las naturales advertencias a Pío X, y seguramente el Vaticano hubiese rechazado de plano la propuesta.

No falta quien crea que la contrariedad del Sr. Merry del Val obedece principalmente al temor de que apareciera este nombramiento como el primero de sus fracasos como secretario de Estado del Papa.

Los mítines de protesta

Además de Barcelona, Zaragoza y Valencia, se están organizando mítines para protestar del nombramiento del padre Nozaleda en Valladolid, Santander, Gijón, Oviedo, Coruña, Badajoz, Málaga, Sevilla, Zamora y otras capitales.

Por lo que se refiere a Madrid, anoche se reunieron en la Tertulia progresista, para tratar de este asunto, los presidentes de los Comités republicanos madrileños y representantes de las Sociedades obreras y de la Prensa radical.

Su acuerdo está expresado en la siguiente convocatoria, dirigida a la opinión liberal: «El gran partido republicano español, haciendo eco de los sentimientos patrióticos, heridos con el nombramiento del padre Nozaleda para el arzobispado de la diócesis valenciana, y con la repatriación de los frailes de Filipinas, se dispone a realizar una vigorosa protesta de carácter nacional. Al efecto, el Comité de Madrid, en la noche de ayer, nos otorgaron un voto unánime de confianza, rugan y exciton por nuestro conducto a las Juntas republicanas de provincias y a todas las agrupaciones de espíritu progresivo que, secundando los acuerdos adoptados en la reunión verificada anoche, celebren viriles actos de protesta por el modo de proceder a fin de responder al voto que un Gobierno insoportable ha dirigido a la nación y al pueblo liberal.

Madrid 5 de Enero de 1904.

La opinión militar

Son bastante expresivos los párrafos que copiamos del artículo que *La Correspondencia Militar* dedica a este asunto.

Durante el tiempo en que se desarrollan acontecimientos de tal importancia para España, destaca la fatídica figura del padre Nozaleda actuando unas veces, muy pocas, de español; muchas de indio; de americano, desde la entrega, y como solo dependiente del Vaticano, después.

Influyó sobre las autoridades para la formación de las milicias filipinas, disposición que fue tanto como decretar la pérdida de las islas. Y por cierto que se dice que de tan desastrosa disposición protestó energicamente y personalmente ante la primera autoridad algún general, perseguido más tarde y aún no del todo rehabilitado su patriótica y honrada conducta en los mandos y su heroico comportamiento en la batalla.

Visitaba a la vez el padre Nozaleda a las autoridades americanas, pero jamás fué a rendir culto al valor heroico de las armas españolas, cuyas autoridades, maltradas, quebrantadas moral y materialmente, sin espada al cinto y sin calzada espuela, yacían en el lecho del dolor, esperando cristiano consuelo a sus penas y palabras que llevaron a su ánimo la fortaleza necesaria para resistir tantas desgracias, tanta desventura y tantas contradicciones.

Protestó el padre Nozaleda del hecho de que los soldados españoles recogieran sus moribundos cuerpos en los templos, templos levantados por la fe y donde se predica igualdad, mansedumbre, caridad cristiana; pero el general americano, don Juan, jefe de la milicia filipina, no se dio cuenta de que el padre Nozaleda, negándose a lanzar a sus enemigos, a los que acababan de cruzar sus armas con las de sus soldados, de aquellas casas del Señor, donde la misericordia y la humildad deben practicarse como ejemplo, cosa que jamás practicó el padre Nozaleda.

Y más tarde, el 2 de Mayo, felicita al padre Nozaleda por la aceptación de las autoridades americanas, sin que le recordase un átomo la conciencia, ni vinieran a su memoria las víctimas inmoladas en cumplimiento del más sagrado de los deberes: el de la defensa de la Patria.

Nozaleda en el teatro

Llega a tanto el celo oficial por la intangibilidad del arzobispo español, que allí donde se han tolerado casi siempre intervalos en las obras teatrales completas alusivas a políticos y asuntos de actualidad, el veto ministerial y la intervención de la policía impidieron anoche que en la Zarzuela se cantaran los completos de Nozaleda.

El público aplaudió el primero con entusiasmo; vino al punto la prohibición del delegado de policía; protestaron los espectadores; se amenazó a los que aplaudieron con

cierta singular resistencia contra algunas enfermedades.

El profesor Becchi, en Florencia, ha demostrado que las sales de potasa, añadidas al estiércol, dan a las viñas una gran resistencia contra el oidium. El mismo efecto ha sido comprobado en Francia por algunos viticultores que han hecho ensayos.

Las experiencias y análisis de Deguilez han patentizado que las viñas atacadas de clorosis son viñas pobres en potasa y ácido fosfórico. Demostrado esto, será necesario añadir una palabra más para encomiar la importancia que esas dos sustancias fertilizantes tienen en la prevención de la clorosis.

Todas las plantas necesitan abonos para dar cosechas abundantes, o por lo menos regulares; la viña necesita esos abonos para dar cosechas, y los necesita además para luchar contra varias de las múltiples plagas que la combaten. ¿Qué duda cabe que una planta lozana y robusta ha de resistir más y mejor el asalto de las insaciables criptógamas?

Pero, ¿qué cantidades de abonos deben usarse? Comprometido es dar respuesta concreta, porque en toda cuestión de abonos hay que contar con los factores varios del suelo, y si se trata de viñas hay que atender además a la clase de planta.

Aduciré algunos datos. Los trabajos concienzudos de Müntz han demostrado que una hectárea de terreno tiene medio de una tonelada de nitrógeno, 35 a 40 de ácido fosfórico y 60 kilogramos de potasa. De estas cifras raramente conviene rebajar nada: son el mínimo de las exigencias anuales.

Si se quiere emplear estiércol, que es lo más frecuente en España, deberán tenerse presente estos datos: los 1.000 kilogramos de estiércol contienen, como término medio, 450 kilogramos de ácido fosfórico y cinco kilogramos de potasa.

Para dar a la viña la potasa y el ácido fosfórico que reclama, es preciso unos 13.000 kilogramos de estiércol. Pero en tal caso, se echan 10 kilogramos de más en nitrógeno, con peligro, por tanto, de un desarrollo anormal e inconveniente de sarmiento y de hojas.

Por eso es probable que se pida

ser llevados a la cárcel, y de las butacas fueran sacados algunos y detenidos luego.

Pidió el público nuevos aplausos, y Riquelme se limitó a cantar:

Antes se cantaban coplas
que eran de seguro efecto;
pero ahora no se permite
cantar más que el Padremestro
Por complacerles, cantara
más coplas de buena gana;
mas consideren, señores,
que quiero dormir en casa.

El sonajero

No hay ningún asunto nuevo—decía hoy a los periodistas el Sr. Maura al volver de Palacio.—Los asuntos viejos no dan juego, y así se explica la actual campaña de la Prensa. Hay que seguir agitando el sonajero de Nozaleda hasta que se encuentre otra cosa.

EN LA PRESIDENCIA

CONSEJO DE MINISTROS

A las cinco de la tarde quedaron reunidos en la Presidencia los ministros.

Este Consejo, según declaración del señor Maura, estará dedicado casi por entero a la cuestión económica.

Como los ministros se proponen acometer inmediatamente los trabajos para la formación y redacción de los nuevos presupuestos, consideran necesario, como trámite previo, conocer el pensamiento financiero del señor Ochoa.

«A las once y media generales de los proyectos del ministro de Hacienda en su relación con los demás departamentos para 1904, responde el Consejo de hoy.

El Sr. Maura desea que los presupuestos para el año venidero no se hagan precipitadamente, sino con el mayor detenimiento posible, a fin de que la obra financiera ministerial responda a la mejor organización y dotación de los servicios y al ideal del Gobierno.

El ministro de la Gobernación ha llevado al Consejo un expediente de arriendo de un nuevo edificio destinado a Casa de Correos en Barcelona. El decreto correspondiente no podrá el jueves próximo a la firma de Su Majestad.

A la hora de cerrar esta edición no ha terminado el Consejo, ni, por lo tanto, se ha facilitado a la Prensa la Nota oficiosa de sus acuerdos.

FIRMA DEL REY

S. M. ha firmado esta mañana los decretos siguientes:

De Gobernación.—Promulgando la ley por virtud de la cual se agrega al término municipal de Vigo el Ayuntamiento de Bouza.

De Hacienda.—Nombrando inspector jefe de Administración de cuarta clase de la Dirección general de Contribuciones, Impuestos y Rentas, a D. Joaquín Fernández Gutiérrez, jefe de Administración de igual clase, agregado a la subsecretaría del ministerio.

El inspector jefe de idem id. en la misma Dirección general a D. Julián Requeira, jefe de Administración de igual clase agregado a la Deuda y Clases pasivas.

—Jubilando, por imposibilidad física, a don Ricardo Fernández Riera, jefe de Administración de segunda clase, cesante.

—Jubilando, por igual causa, a D. José María Traves y Cos-Gayón, jefe de Administración de tercera clase, cesante.

NOTICIAS POR TELÉGRAFO

DE PROVINCIAS

Los excedentes de cupo. Llamamiento a filas. Protesta general.

Palma 5 (7.10 m.).—Ha caído como una bomba la noticia de que los excedentes de cupo de 1903 se han de incorporar a filas el 8 del corriente.

Esto es un evidente anómalo, pues aún no han sido llamados los reclutas del mismo año, y resultará que los excedentes de cupo comenzarán los ejercicios antes que los verdaderos soldados.

Los padres de los excedentes se han reunido para cambiar impresiones y protestar de la determinación. Al mismo tiempo protestan exponiendo estos inconvenientes y dirigiendo telegramas a los presidentes de las Cámaras suplicándoles que las Cortes atiendan sus quejas.—Vives.

kilogramos de estiércol, añadiendo a éste 100 kilogramos de superfosfato de cal 1416 y 25 kilogramos de cloruro de potasa. Así habremos dado a la viña lo que necesita; así tendrá lo preciso para dar buena cosecha y para resistir mejor a las diversas enfermedades. Pero no se olvide que esas cantidades son el mínimo anual.

Es el tiempo adecuado para abonar las viñas: no lo pierde el labrador! La viticultura está pasando crisis aguda. Contra la vid se han conjurado muchas plagas. La primera precaución contra ellas es cultivar bien. Abonad las viñas y tendréis andado buena parte del camino en esa lucha tenaz para defender la cosecha y la planta.

La agricultura y los caminos

Hable, con su gran competencia, el señor conde de San Borja, de los caminos. «Es tanto más urgente completar esas redes de caminos, cuanto que la práctica ha demostrado que, siendo 1,25 pesetas el coste de arrastre por kilómetro de una tonelada a lo mo, que es como, por desgracia, se realiza el arrastre en una gran parte de nuestro país, baja a 0,52 pesetas cuando se hace por carretera, y llega a ocho céntimos cuando se verifica por ferrocarriles secundarios... Si nuestro tráfico se hiciera por carreteras, puesto a disposición que se obtendría una economía de 60 millones de pesetas; es decir, casi la mitad de la contribución territorial...»

«Señala millones de pesetas! He ahí lo que por culpa de las desdidas, del abandono y de la incuria de los Gobiernos al no atender a las vías de comunicación, gastan de más labradores españoles.

«Se comprende ahora por qué levanta tantas quejas y protestas el temor de que se malogre la construcción de caminos vecinales?

«Producido barato, se dice a los labradores, producido barato! Los que tal dicen y los que culpan al labrador de todo atraso, no tienen en cuenta que para producir barato hay que darle medios, hay que facilitar el crédito, hay que aligerar impuestos, hay que suprimir trabas y pesadumbres, hay que abaratar los transportes, etc., etc.

«Producir barato cuando se suprimen hasta las vías de comunicación, es pedir imposible».

Las riñas de Galicia. Bronca en un baile. Heridos graves.

Santiago 5 (7 m.).—En las afueras de esta población han ocurrido tristes sucesos que revelan la falta de cultura de cierta clase de gentes.

Se verificaban en distintas tabernas del inmediato sitio denominado de San Lázaro varios bailes. Cuando mayor era la animación aparecieron grupos de trabajadores de las minas del Viso, disparando tiros y esgrimiendo navajas, consiguiendo con su provocativa actitud disolver los bailes.

En una de las tabernas hubo lucha, y resultaron cuatro heridos, dos de ellos graves. En otra se consiguió que se fueran los mineros, no sin que uno de ellos recibiese una grave herida.

La confusión había en el lugar en que se desarrollaron los sucesos, fue indescriptible. Los gritos de las mujeres, mezclados con los lamentos de los heridos, produjeron un laberinto inenarrable.

Los heridos fueron conducidos al Hospital. El juez de instrucción, Sr. Polanco, con gran actividad instruyó las primeras diligencias, tomó declaración a los heridos y ordenó la prisión de algunos de los agresores, todos ellos mineros del Viso.

Se lamenta la frecuencia con que ocurren estos sucesos.—Julio.

El alcalde de Luarca. Protesta del pueblo

Luarca 5 (7 m.).—D. Juan Abello, alcalde nombrado de Real orden, sigue negándose a dar posesión a los concejales electos y a constituir el Ayuntamiento, no obstante haber sido requerido ante notario de vecos y denunciado el atropello al gobernador.

Tal arbitrariedad crea una situación anómala y escandalosa, pues estamos sin Ayuntamiento desde el día 31.

Rogamos a ese periódico que haga pública esta violación de la ley, por la que quedan los concejales burlados y el público igualmente escarnecido.

Además de todo esto el alcalde acaba de ausentarse de Luarca.—Trelles.—Asenjo.—López.—Trió (P.).—Auriola.—Portal.—Martínez.—Rodríguez.—Martínez.—Santa Marina.—Méndez.—Fernández.—Vivico.—Lisca.—Méndez.—López.—Cotacelo.—Rico.—López González.

En honor de un alcalde. Banquete en progreso.

Alcalde de Henares 5 (7 m.).—Por importantes elementos populares se está organizando un banquete en honor del alcalde que ha sido de esta población D. Félix Huerta.

Como el acto no tiene carácter político y el interesado es personalidad muy simpática en ésta, se cuenta ya con gran número de adhesiones entre todas las clases de la Sociedad.

El Sr. Huerta está siendo muy felicitado por su acertada gestión.—E.

Un crimen. Amante que mata

Bilbao 5 (7 m.).—Un individuo llamado Mariano Eguizola, de cuarenta años, jornalero, ha dado muerte a Juana Aragón, de treinta y cuatro años, soltera, natural de Burgos.

El hecho ha ocurrido en el pueblo de Galdames.

Se dice que el asesino había vivido maritalmente con la víctima, y que ésta después se amancebó con Antonio Chaparri, con el que pensaba contraer matrimonio el 10 del actual.

Mariano encontró a Juana y trató de reanudar con ella sus amores, a lo que se opuso Juana tenazmente. Cuestionaron ambos, y Mariano le asestó dos navajazos, matándola en el acto y huyendo después, sin que hasta ahora haya sido capturado.—A.

DEL EXTRANJERO

De los Estados Unidos

Washington 4.—El Mensaje dirigido hoy al Congreso por el presidente Roosevelt, después de exponer la conducta de los Estados Unidos en Panamá, desmiente de la manera más rotunda que su Gobierno haya tenido participación alguna en la revolución de aquel nuevo Estado.

Justifica el reconocimiento de la independencia del mismo por los Estados Unidos, diciendo que se hizo porque así se defendían mejor los intereses de la América y de la civilización.

Washington 5.—El presidente de los Estados Unidos ha sometido a la aprobación del Senado el nombramiento para el cargo de secretario de Guerra del general Taft, actualmente gobernador civil de Filipinas, y el del Sr. Wright para reemplazarle en dicho puesto.

Rusos y japoneses

Londres 5.—Una carta particular fechada en San Petersburgo, que según informaciones oficiales, la contestación de Rusia no se reducirá sólo a aceptar o rechazar las proposiciones del Japón, sino que Rusia a su vez presentará proposiciones razonadas con una exposición de motivos.

un milagro parecido al de los panes y los peces de Jesús... Admisiones temporales

El Instituto agrícola catalán ha publicado un extenso documento en defensa de la concesión de bonos de exportación. No es mi propósito examinar esa medida que se propone para sustituir a las admisiones temporales de trigo. No me parece ahora momento oportuno. Propongo solamente recoger y consignar estas palabras que incidentalmente se consignan en ese documento:

«Con las admisiones temporales—dice—sólo resultan beneficiados los grandes fabricantes que solicitan dicho favor. Las admisiones tienen un carácter particular, de que sólo se benefician unos pocos...»

Esto lo dice el Instituto catalán de San Lázaro, testimonio de valor singular, puesto que no es enemigo de las admisiones temporales. Sin embargo, está bien claro que las admisiones serían un favor, y además un favor en beneficio de unos pocos.

Con daño de muchos!

Mercados. Últimos precios

Trigos.—Alava, Vitoria, 11,37 pesetas fanega; Alaba, caudal, 12,50 a 14; jeja, 12 a 12,50; Almería, Cuevas de Vera, 13,50; Avila, 10,87; Badajoz, Fresno, 10,25 a 11; añejo, 11,75 a 12; Barcelona, de San Adrián, 11,68; de Olmedo y Fuenfria, 11,62; de Palencia, 11,12; de Salamanca, 10,87; de Palencia, superior, 11,43; Burgos, blanco, 10,50; rojo bueno, 10,25; Ciudad Real, Terrencehes, 12; caudal, 12,00; Córdoba, duro, 10,50 a 11,50; blanco, 11

DE POLÍTICA INTERNACIONAL

LAS CARBONERAS NORTEAMERICANAS EN CUBA

La Prensa nacional, traduciendo de la extranjera, ha dado cuenta de la toma de posesión por los Estados Unidos de la bahía de Guantánamo, al Sur de la provincia de Santiago de Cuba. Según esos informes, la ceremonia tuvo lugar el 10 de Diciembre al medio día, mediante los correspondientes saludos a la bandera cubana, que se arrió, y a la norteamericana, que se alzó en su lugar. Desde aquel momento, la bahía de Guantánamo ha dejado ser cubana para adquirir la nacionalidad yanqui. Es el primer territorio de la perla de las Antillas que pasa a poder del coloso del Norte. Después le seguirá con igual carácter, de carbonera ó estación naval, el puerto de Bahía-Honda, situado al Norte de Pinar del Río, y en plazo, que no puede ser muy largo, toda la isla ingresará en la gran federación vecina. Ya en 1823 el secretario de Estado Mr. Adams, anunció el suceso, y en instrucciones que daba al representante de su país en Madrid, le decía que, eran tales las relaciones que existían entre Cuba y los Estados Unidos, «que es difícil resistirse a la convicción de que la anexión de Cuba a nuestra República federal será indispensable para la continuidad e integridad de la Unión misma».

La lógica se impone, y ésta exige que, desaparecida de Cuba la descubridora del mundo americano, caiga bajo la influencia del poder vigoroso que ha logrado allí constituirse. Así lo preveía Buchanan el año 43, y así lo presentaba Everett el 52, al contestar, en la forma arrogante en que lo hizo, a las proposiciones de Francia é Inglaterra para que, en unión de los Estados Unidos, se comprometieran a renunciar para siempre a sus aspiraciones sobre la isla de Cuba. La aparente independencia que ha logrado no es más que el primer paso; ahora precede la americanización, y una vez lograda, se completará el programa con la anexión.

Pero los norteamericanos no se duermen sobre sus laureles; cuando ambicionan el fin ponen en práctica los medios necesarios para conseguirlo; por eso, no bien lograron arrojarnos de la isla, votaron una ley declarando que para mantener la independencia de Cuba y proteger a su pueblo necesitaban que el Gobierno cubano vendiera ó arrendara a los Estados Unidos las tierras necesarias para carboneras ó estaciones navales en los puntos de la isla que se conviniere, é hicieron que esa declaración se consignara, como toda la famosa enmienda Platt, en el apéndice de la Constitución de la República de Cuba, promulgada el 20 de Mayo de 1902.

De conformidad con ese precepto constitucional, el ministro de los Estados Unidos en la Habana, Mr. Squiers, reclamó desde el mes de Noviembre del mismo año la cesión de los terrenos convenientes, y empezó por pedir cuatro carboneras, dos al Norte de la isla, Bahía-Honda y bahía de Nipe, y dos al Sur, Guantánamo y Cienfuegos, para conformarse después con las indicadas en primer lugar en cada uno de los grupos. Con esta habilidad y con la renuncia a los pretendidos derechos sobre la isla de Pinos, que para nada servía a los norteamericanos por no tener puertos ni fondeaderos en que anclar sus barcos, lograron que fueran aceptadas hasta con reconocimiento las estaciones navales, que les da la absoluta hegemonía sobre la isla.

El convenio en que se consignó lo referente a las citadas carboneras, fué firmado en la Habana, a 16 de Febrero de 1903, por Estrada Palma, y en Washington, a 23 del mismo mes y año por Roosevelt. Consta sólo de tres artículos, y son los suficientes para que los norteamericanos hayan impuesto sus particulares conveniencias. Dice en el 1.º que la República de Cuba arrienda a los Estados Unidos por el tiempo que las necesitare y para establecer en ellas estaciones carboneras ó navales, las extensiones de tierra y agua que describe minuciosamente en Guantánamo y Bahía-Honda. Consigna en el 2.º que «la concesión» del artículo anterior incluya el derecho a usar y ocupar las aguas adyacentes a dichas extensiones de tierra y agua, y a mejorar y profundizar las entradas de las mismas y sus fondeaderos, y en general, a hacer cuanto fuese necesario para poner dichos lugares en condiciones de usarse exclusivamente como carboneras ó estaciones navales. Con esta autorización los americanos pueden convertir, y convertirán ciertamente, las dos carboneras en plazas fuertes inexpugnables.

Por el art. 3.º los Estados Unidos, reconociendo la continuación de la soberanía de la República de Cuba, recaban para sí jurisdicción y señorío completo sobre dichas áreas, con derecho a adquirir (bajo las condiciones que más adelante habrán de convenirse por ambos Gobiernos), para los fines públicos de los Estados Unidos, cualquier terreno u otra propiedad situada en las mismas. Conveniamos en que es buena manera de reconocer la soberanía a Cuba, reservando para los Estados Unidos la jurisdicción y señorío completo.

Así que fué firmado el convenio, el ministro de Marina americano Mr. Moody fué a inspeccionar a bordo del cañonero Dolphin los emplazamientos de las carboneras, y sobre el terreno decidió las fortificaciones, diques, cuarteles y almacenes que habrán de construirse.

En el mes de Julio último, y siempre bajo la presión del ministro americano, se ha convenido entre los Gabinetes de Washington y la Habana el reglamento por que habrán de regirse las llamadas modestamente carboneras ó estaciones navales, y que por lo que queda referido, puede apreciarse que vendrán a ser plazas fuertes de primordial importancia.

Obligase los Estados Unidos a pagar a Cuba la suma anual de 2.000 pesos por el uso de las carboneras, pero a cambio, la República de Cuba se obliga a su vez a adquirir todos los terrenos de propiedad particular y bienes inmuebles comprendidos en la zona demarcada, para entregársela a los Estados Unidos libre de todo título ó derecho que pudiera alegarse. Quiérense éstos por años exclusivos en su estación naval, y para ello exigen de Cuba que los rescate los derechos que otras entidades ó parti-

culares puedan alegar. Para facilitar la compra se comprometen a anticipar el dinero, pero a cuenta de las anualidades que debieran abonar. Los Estados Unidos recaban también la exclusividad, y convienen en que no se permitirá establecerse allí a personas ó sociedades que deseen ejercer empresas comerciales, industriales ó de otra clase. Uno y otro país se comprometen a entregarse, respectivamente, a los delincuentes que pretendan evadir la acción de la justicia.

Se trata, pues, de crear un Estado dentro de otro Estado. Cada carbonera será un territorio exento de la jurisdicción cubana y sometido en absoluto a la soberanía de los Estados Unidos. Para que no quepan discusiones, cada una estará delimitada, y sus linderos marcados con precisión por medio de cercas ó vallados permanentes.

Dentro de cada carbonera, los Estados Unidos tendrán el número de barcos que lo estimen por conveniente y las guarniciones que crean útiles. Con la de Bahía-Honda tendrán dominada a la Habana, y con la de Guantánamo hacen lo propio a Santiago de Cuba. De esta suerte, los yanquis, sin ser todavía soberanos de jure de la isla, lo serán de hecho. Lo que han conseguido con las tituladas carboneras es establecer, no uno, sino dos Gibraltarres en el mar de las Antillas. Eso, y no otro, ha sido su objetivo, y precisa reconocer que lo han logrado. Y todavía si sólo allí duraran los daños por sakis, fechos; pero el caso es que cada día van dando un paso más y el porvenir es suyo.

GENTILIS

COSAS DE ALMERÍA

Casi siempre que de Almería nos ocupamos para presentar cuadros bien tristes a los lectores. Ya una Cárcel que amenaza desplomarse sobre los infelices presos, ya una Casa de Maternidad donde se mueren los niños de hambre, ó ya los abusos del caciquismo y la más punible indolencia de parte de las autoridades.

Ahora una terrible epidemia ha sembrado el luto y la desolación en aquella hermosa ciudad, digna de mejor suerte; apenas hay familia que no llora la muerte de seres queridos, y esa epidemia no es más que efectos de mala administración que asesina al pueblo.

La Prensa local llena sus columnas con la lista de los muertos; pero no emprendió una verdadera cruzada contra los vivos, contra las autoridades que han hecho de la capital un asqueroso barrio rifeño, un esteroero inmundo.

Diariamente recibo cartas de personas que me merecen entero crédito, diciéndome el terrible estado en que se encuentra Almería, y pidiéndome que, como redactora del DIARIO UNIVERSAL é hija de aquella tierra, denuncie estos abusos.

Un artículo del corresponsal Sr. Cortina me hizo pensar que cumplía lo que nos pedían; pero el tiempo no me da nada, se hace y la epidemia continúa causando víctimas.

El Ayuntamiento, presidido por D. José Fernández de Burgos, ha hecho bien poco por evitarlo; sólo la Cruz Roja, con su servicio sanitario, se preocupaba de librar del contagio desafiando las casas de los barrios donde había atacados.

La Junta de Sanidad se reunió y acordaron que se prohibiese sacar esteras en las calles, tirar en ellas las basuras y ordenaron que los carros de mineral fuesen cerrados para evitar el polvo. Todo fué completamente inútil; nada se ha llevado a la práctica, ni se ha obligado a observar estas medidas.

El día 27 del pasado se reunieron en aquel Instituto provincial buen número de vecinos influyentes para fundar una Sociedad que vele por la higienización de Almería, acordando en principio la celebración de un mitin con este fin.

El Sr. alcalde, D. Ramón Matienzo, ha prometido implantar medidas de saneamiento; pero el tiempo apremia y esta necesidad no admite dilaciones.

¿Quiénes son los culpables de haber llegado a este extremo?

¿Cuál es el estado de los depósitos del agua? ¿En qué se ha invertido el crecido presupuesto?

Puesto que existe una Dirección general, ¿ella le corresponde averiguarlo y exigir las responsabilidades al que haya incurrido en ellas.

El Código debe castigar a los asesinos de un pueblo.

CARMEN DE BURGOS SEGUÍ

A través del mundo

La naturaleza proporciona de cuando en cuando algunas bromas que, si bien al principio son pesadas, después son fuentes de fortuna.

Trabajando en Pittsburg (Estados Unidos) para encontrar yacimientos de petróleo, al llegar en un pozo a la profundidad de 400 metros, repentinamente se produjo una violenta y continua explosión de gas que hizo volar toda la maquinaria.

Después de cinco años se pensó en que tal que podría utilizarse y en efecto, canalizado y distribuido convenientemente, hoy constituye la riqueza de aquella región, en donde han desaparecido toda clase de combustibles, empleándose únicamente este gas natural que sale de la tierra en cantidad nada menor que de dos millones de metros cúbicos diarios, solamente en Pittsburg.

Leemos en una revista americana que el profesor Tripler, de Nueva York, acaba de hacer un descubrimiento maravilloso.

El aire líquido, cuya obtención industrial se ha conseguido hace poco, lo emplea para mover un motor de excelentes cualidades.

Lo notable del invento es que el mismo motor produce por sí mismo el aire líquido necesario para poderse poner en movimiento.

Resulta, pues, que el motor produce por sí mismo, sin gasto alguno, la energía que consume, cosa un poco rara y contraria a todos los principios físicos, lo que nos hace presumir se trate de uno de tantos inventos americanos, vulgarizados.

Inglaterra, según las estadísticas últimamente publicadas, marcha a la cabeza de todas las naciones en lo que se refiere a exportación de carbón de piedra, ocupando el segundo lugar los Estados Unidos de América.

Las grandes casas de banca de Londres han tomado un acuerdo común bien oficial para prevalecerse contra los abusos de confianza.

Cada vez que los citados establecimientos tomen un empleado nuevo, se le hará pasar a un gabinete antropométrico, donde se le tomarán las medidas necesarias para que la ficha que se obtenga, unida al retrato y antecedentes, sirvan en el día que fuere necesario.

En la corte de San Petersburgo es objeto estos días de todas las conversaciones las recientes producciones literarias y musicales del emperador Nicolás.

Sabidas eran, desde hace tiempo, las aficiones musicales del soberano, pero hasta ahora no había compuesto letra alguna para sus composiciones.

Sus recientes obras tienen un marcado carácter religioso, celebrando en ellas las excelencias de la Iglesia ortodoxa, y siendo, al decir de los críticos, de gran mérito literario.

Estas producciones están dedicadas al gran duque Constantino, primo del zar.

Los vendedores de periódicos

LO QUE SON EN REALIDAD



Reparto en la Puerta del Sol

Hay una idea equivocada de lo que son estos honrados hijos del trabajo, a los que generalmente se califica con dureza injusta.

Es extraño que al estar tan ligados con los más importantes periódicos no haya muchos años que el guion haya levantado la voz en su defensa para hacer des-

aparar la leyenda que no debe existir, pues no hay por qué confundirlos con los vendedores de polvos, de blusa, chaqueta ó levita, que tanto abundan en Madrid.

A decir lo que son en realidad va encaminada esta información.

La plaza conocida por este nombre está siempre ocupada por buen número de vendedores. Una parte de ellos se dedica durante todo el día a vender los periódicos a los pasajeros de los tranvías y a los innumerables transeúntes que plean allí discurriendo, y los otros son de los denominados *traguistas*.

Se llama *traguista* al pintoresco *argot* de los *periodistas*, a lo que los demás mortales llamamos *ganga*.

Los *traguistas* se pasean entre las calles de la Montera y Alcalá, que es su centro de contratación, donde a menudo se presentan individuos propugnando la compra de resacas de ediciones de obras más ó menos populares, almanques, revistas atrasadas, etc., etc.

Estos son los que después se encargan de vender estos libros ó revistas, que siempre están escritos por Luis Taboada, López Silva, Cavia y otros escritores populares.

Más claro: dicen ellos que están escritos por dichos ingenuos, y suelen estar por autores completamente desconocidos; pero como

no conocen todos los resortes que deben tocarse desde que se escribe la primera cuartilla hasta que llegan las hojas impresas a manos del público, no cuentan con este importante elemento, sin el cual no llega nunca a popularizarse periódico alguno.

Muchos diarios y semanarios que pudieron tener vida próspera y feliz no llegaron a donde debían por relegar a último término a esta humilde clase que tiene suma importancia, mucho mayor de la que parece a primera vista, pues lo mismo que las fábricas estarían paradas si no hubiera tiendas en las que el comerciante sirviera de intermediario con el público, igualmente quedarían los millares de hojas sin vender si se prescindiera en absoluto del portavoz que va por las calles anunciando constantemente la mercancía.

Sentada su importancia, vamos a decir algo de lo mucho que de ellos puede decirse.

Vendedores y aficionados

Hay dos clases de vendedores: los que lo son de oficio y los aficionados por necesidad. Los primeros son los que no se dedican ni se han dedicado nunca a otra cosa que a la venta de periódicos, y son los segundos aquellos que, por no ganar en sus oficios respectivos el jornal suficiente, aprovechan las horas de la noche para aumentar en dos ó tres reales el ingreso con que poder mantener a sus pobres familias.

Se da en estos últimos el caso singular de que cuando pierden por una temporada el trabajo de la noche ó se agotan de dinero, se dedican a la venta de periódicos, que vuelven a sus antiguas tareas. Por eso entre esta clase hay herreros, carpinteros, guarnicioneros, albaniles, etc., etc.

Madrugar y trasnochar

Imposible parece que el mismo individuo que vemos en las primeras horas de la madrugada recolectando en una farola, sea el que antes de salir al sol está pugnando por ser el primero en coger los periódicos de la mañana y salir en busca de las perras chicas que quiere que le valgan las *manos* de papel que echa.

Y en efecto, son los mismos. Hay quien en la víspera está pesada; en las que, como ellos dicen, no se levanta una hoja, y machacando, machacando, procuran no llevarse a casa ningún sobrante, pues como dicen muy bien, no pueden echar los periódicos sobrantes al coque.

En esas noches suelen los infelices dormir que no se les da cuenta de la tarea, que a un par de horas y volver a la farola de Babel, donde toman café con tostada y las que pasan allí el día vendiendo.

El Pini, el chico del guardia, La Amalia, La Emilia, La Carola, El Chepa y otros, saborean el sabroso caracollito, descansando de sus tareas ó esperando la salida de los grandes diarios de la noche.

Los extraordinarios

Cuando se celebran los sorteos de la lotería, al cambiar de Ministerio ó cuando ocurre un acontecimiento sensacional se publican hojas extraordinarias que suelen ser muy productivas, tanto para los vendedores como para los que se dedican a editarlas.

Uno de éstos, el más principal de Madrid, es Emilio Brana, el *Francisco*, entendido capataz de periódicos y propietario del *Programa Oficial de Espectáculos*, *El Torero Conto* y *El Suplemento a La Libertad*.

Días hubo de sucesos importantes en que de esas hojas se han vendido en Madrid en muy pocas horas 20.000 y 30.000 ejemplares, con detalles de esos sucesos que despertaron en alto grado la curiosidad del público.

También han demostrado sus datos especiales para esa clase de publicaciones el *Hojalata* y el *Correos*, y alguno más que es imposible recordar en este momento.

Periodicos denunciados

No es muy frecuente en estos tiempos la denuncia y recogida de periódicos, y sobre todo nunca se verá una persecución tan tenaz como la que sufrió *El Molin* hace próximamente veinte años.

Por entonces estaba en la plenitud de su vida el *periodista* capataz, hace seis años fallecido, Eduardo Iglesias.

Es imposible recordar las argucias innumerables de que se valió aquel hombre, de un despojo sin igual, para hacer llegar aquel periódico a los lectores.

La policía estaba loca con él, pues todos los días resultaba burla por el hombre singular que para cada número inventaba una nueva travesura.

Si se daba a la venta un día en la calle del Nao, la del número siguiente se daba en la ronda de Toledo, y así sucesivamente.

Los individuos de la policía llegaron un día a sacar la imprenta de tal modo, que era imposible al sacar la forma para tirar en otra casa. Pero no por ello se arredraba Iglesias.

Por delante de los agentes salían de la casa inmediata en las primeras horas de la mañana los panaderos con costales a la cabeza, dentro de los cuales, y debajo del pan, llevaban los paquetes de la composición que Iglesias había entregado por las guardias.

Los corredores

A poco que se fije el lector reconocerá la importancia del detalle siguiente: Cuando sale un periódico de los cinco ó seis verdaderamente populares que hay en Madrid, no bien han transcurrido seis ó ocho

minutos, se está vendiendo en Lavapiés, en Chamberí, en el Pacífico y en la Puerta de Toledo.

Parece increíble que en tan poco tiempo se verifique el milagro, y que como reguero de pólvora al que se le prende una corilla, se difundan de tal manera las hojas por la capital.

Esta operación la hacen los corredores, quienes cobrando una pequeña comisión llevan las *manos* de papel a los que venden en sitios fijos.

Y hay *corredor* que, cargado con 500 ejemplares, ha recorrido el trayecto de la calle de la Colegiata a la Puerta de Bilbao en nueve minutos. Mucho menos de lo que tarda un tranvía ó un coche cualquiera.

Hay muchos en Madrid; pero entre éstos los más conocidos son: *El Chepa*, *El Gordo*, *Carnot*, *El Bomba*, *Solo dados*, *El Largo*, *Tavores* y algunos otros que entre los de la clase son popularísimos.

La Puerta del Sol

Saliento a la calle

torior hacia mayor propaganda que antes de la prohibición.

Los demás vendedores y vendedoras de Madrid hacían poco más ó menos:

— Por un *perro chico*, una *sibana*.

— Lo que no se puede decir, que viene grave.

Y de este modo resultó que sería de diversión una medida que D. Raimundo creyó eficazísima.

Vendedores ricos

Hay algunos vendedores que han llegado a hacerse una posición desahogada a fuerza de vender periódicos muchos años y ser económicos. Pero a pesar de que podrían abandonar el oficio no lo abandonan, y siguen como si esa profesión tuviera algo que atrajera y subyugase.

Como ejemplos de esto que digo están *El Artero*, foforero del café de Correos, y los dueños de los kioscos de la calle de Carranza, Puerta de Bilbao y calle de Serrano, esquina a Goya.

Otros detalles

Hay una nota muy simpática entre esta clase de gentes, y es la de no dejar que ningún vendedor que se muera vaya a la tierra sin un entierro, aunque sea modesto.

Para conseguirlo hacen colectas cada cual entre sus conocimientos, hasta que recogen la cantidad necesaria.

Desde hace más de un año tienen formada una Sociedad de socorros mutuos, en cuya prosperidad están muy interesados.

En estos últimos años las ventas mayores que han hecho fueron el día del célebre *Boldo*, cuando el capitán Clavijo atentó contra la vida del general Primo de Rivera y cuando murió Maceo.

Mucho más se queda en el tintero, pero es imposible recoger todo lo que de los vendedores de periódicos puede decirse.

MATEO S. GARCÍA-VAO

EL SALARIO DEL HAMBRE

La potencia económica de un país hállese representada, no sólo por la cantidad de numerario, sino por el valor de su moneda y por lo que consumen sus habitantes. No puede haber energía ni actividad de ningún género, ni fomentarse la cultura y la riqueza de un pueblo, si éste no se alimenta bien y abundantemente, y no posee una moneda sana y apreciada en el mercado universal.

El esfuerzo material, como el intelectual, son producto de un perfecto estado fisiológico que requiere en el organismo humano la satisfacción de las necesidades naturales. Cuando esto no ocurre, sobrevienen inevitables perturbaciones en los individuos; y los pueblos que pasan por esas fases están fatalmente destinados, por las leyes biológicas y económicas, a perecer si una reacción vigorosa no los libera de esas condiciones.

Y como todo hombre posee un capital de fuerzas productoras que puede y debe desarrollar, así del conjunto de las fuerzas productoras individuales se constituye la masa de los capitales personales de una nación, los cuales, una vez en combinación con los capitales representados por las cosas, producen la riqueza. Ambos son factores complementarios, indispensables; pero todavía lo es más el primero, ó sea el trabajo, puesto que éste puede, por su exclusivo esfuerzo, crear riqueza; en tanto que el capital, al permanecer inactivo, disminuye y desaparece.

De estos modos de vida, desde el punto de vista económico, la sociedad hállese interesada en la conservación de unos y otros elementos, y si un individuo no consigue cubrir sus gastos de existencia, si no logra conservar y renovar su *capital personal*, según la calificación de Mac-Culloch, este es, sus energías, el caso constituye una pérdida para la sociedad, que aumenta en valor y en importancia desde el momento en que no se trata de un caso aislado, sino de muchos, reproducidos hasta lo infinito.

La retribución del trabajo es, por lo tanto, la señal más evidente del grado de vitalidad de un país; y para que se pueda juzgar de la salud de una nación, basta observar el desarrollo económico y social de los pueblos, a continuación damos, en cifras aproximadas, un estado comprensivo de los jornales que tanto en los Estados Unidos como en los países más prósperos de Europa, disfrutaban los obreros de varios oficios.

Entre esos datos, y claro es que no a título de unión prosopéica, figura España, debiendo tener presente que para los extranjeros

los jornales diarios están calculados en francos y para los españoles en pesetas:

	Estados Unidos.	Inglaterra.	Francia.	Alemania.	España.
Peones....	7,50	4	3,50	3	2,25
Mediados....	15	8	6,50	6	5
Cerrajerías....	15	8	6	5	4,25
Carpinteros....	15	9	6	5	4
Albaniles....	20	9	6	5	4,50
Hilanderos....	8	3,50	5	4,50	4
Tejedores....	6	3,50	3,50	3	3
Empleados de escritorio, mesos....	250	300	300	175	100
Idem de almacén....	200	150	125	125	75

Como puede apreciarse, los Estados Unidos figuran a la cabeza, aun respecto de Inglaterra que, después de Norte América, es el país que mejor retribuye a los obreros. Pero comparados sus salarios con los de la Gran Bretaña, todavía son un doble más ventajosos; cuanto a los demás países, la superioridad es de más del doble, y por lo que se refiere a España, la retribución del salario americano resulta mayor a la que tienen nuestros obreros.

Si de los jornales pasamos a comparar el coste de la vida obrera en los mismos países, la sorpresa aumentará de punto por las consecuencias que para nuestra patria se desprenden de la comparación.

Véase lo que cuesta la existencia en sus diversos é indispensables aspectos de vivienda, alimentación, vestido, calefacción y luz:

	Estados Unidos.	Inglaterra.	Francia.	Alemania.	España.
Cuarto con un aseo, año....	250	200	125	120	120
Id. con dos idem....	500	350	240	200	180
Id. con tres idem....	750	500	360	300	240
Pa. kilogr....	0,35	0,30	0,30	0,27	0,25
Vaca....	1	1	1,80	1,60	1,60
Cerdo....	1,20	1,80	1,60	2	2,60
Mantequilla....	1,50	3,20	2,40	2,80	2
Leche....	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50
Azúcar....	0,60	0,50	1,05	0,90	1,20
Café....	2,50	3,50	2,50	2,50	4,40
Patas, 100 kilogr....	8	15	10	7,50	11
Huevos, d....	2,20	1,40	1,20	1,20	1,20
Caldado ordinario....	7,50	7,50	8,50	8,25	10
Tijera de obrero....	35	30	40	40	50
Id. de empl....	40	40	50	60	70
Carbón, tonelada....	15	15	25	20	64
Petróleo, litro....	0,20	0,25	0,45	0,30	0,50

Del estudio atento de esos dos estados (cuyos datos son de última hora y del mejor origen) que constituyen el presupuesto de gastos y de ingresos del obrero, resulta el contraste de que en un país como el nuestro, en el que tan exiguos son los salarios y los sueldos—la cantidad de estos últimos dados de la primera mitad del siglo anterior, en que la vida costaba un 50 por 100 menos que ahora—, todo tenga, a excepción de la vivienda, precios mucho más elevados que en aquellos otros del extranjero en donde se retribuye mejor la mano de obra y se encuentran medio de un estado de prosperidad y riqueza, facilidades y ventajas que hacen, no sólo llevarla, sino hasta grata, la existencia.

Nuestros obreros se hallan en perpetuo déficit, ó mejor dicho, en perpetua desahogación porque no pueden dominar, dentro de las circunstancias actuales, su precario estado económico. De las ciudades, y después de las ciudades de consumo, alimentación, alojamiento, vestido, distracción é instrucción, apenas si pueden satisfacer las tres primeras. De las dos restantes no hay para qué hablar!

Cooperativas, en el resto de España apenas si se conoce esa forma de asociación. Y es que los que persiguen la agrupación consciente del proletariado no se preocupan más que de hacer un partido de clase, que en nuestro país halla todavía en los albores de su organización, distando mucho de ser una fuerza poderosa, como lo reconoce imparcialmente el mismo Pablo Iglesias.

El desenvolvimiento de la organización económica que tan poderosamente contribuye a hacer menos agudas las condiciones de existencia del obrero y a desarrollar la educación integral en el mismo, es complemento indispensable de la organización política, puesto que la favorece y la impulsa, como ocurre en Bélgica, en donde la propaganda del partido socialista se hace con recursos de las Cooperativas, y en Italia, en cuyo país, merced a los beneficiosos efectos ejercidos por éstas en el proletariado agrícola, se ha logrado organizarlo fuertemente, cosa que hasta la fecha no se había conseguido en ninguna otra parte por el socialismo.

Y es que de ese modo, haciendo ver prácticamente todas las ventajas que se desprenden de la solidaridad, se sostiene mejor el espíritu de los obreros, cosa necesaria de todo punto si han de conservar viva la fe y el entusiasmo en la larga peregrinación que han de emprender hasta lograr la emancipación que se les predica.

La cuestión obrera, que no hay que confundir con la cuestión social es, ante todo y sobre todo, un problema de subsistencia que no se resuelve con frases de elocuencia deslumbradora ni con alardes de sentimentalismo romántico, sino con resoluciones prácticas, prácticas e inmediatas, hijas del estudio y de la observación, que caen, una dentro de la esfera gubernamental, y otras dentro de la esfera de acción del mismo proletariado, y que juntas se encaminan a un mismo fin; esto es, a regular sobre bases más justas y equitativas las relaciones entre obreros y patronos, formando una novísima codificación del trabajo, que con rara unanimidad, reclaman juristas de espíritu progresivo.

JUAN SIN PAN

DE MONTERO RÍOS

Un redactor del DIARIO UNIVERSAL visitó ayer al Sr. Montero Ríos. Tratándose de honrar la memoria de Sagasta, creímos encontrar en aspirante a su herencia tan principal como el ex presidente del Senado, aquellas benevolencias externas que sientan bien a los poderosos de la tierra. Y el abogado insignie prometió cortes al modesto periodista, algo en honor del que fue su jefe.

No queríamos penetrar las intenciones de don Eugenio Montero; tarea es casi divina, y nosotros atendimos a más sencillos empeños. Ni siquiera recordábamos las declaraciones del conagrado canonista hace un año, inespulso el cuerpo de su amigo. Al guardar el honor que señor como el dueño de Lourizán merece, llamando los primeros a su casa, esperábamos el externo homenaje al muerto, que al cerrar los ojos para siempre tendió un puente de plata a las legítimas esperanzas monteras.

No pedíamos interviene, ni siquiera artículo; algo referente a D. Práxedes, cualquiera opinión tocante a la situación de los partidos en la actualidad relacionado con la desaparición del popular caudillo liberal, nos bastaba. Un concepto discreto, una palabra sentida, un recuerdo tierno que sumara a otros que el periódico lleva en sus columnas, para que nadie pudiera inferirnos el agravio de que, olvidado DIARIO UNIVERSAL de la relación entre el prestigioso condecorado del tratado de París y el muerto, horado por casi todos los liberales, suponía al ex presidente del Supremo esquivo en mostrar su afecto al jefe que tantos años lo dirigiera.

Esperando estábamos una curtidilla, arrancada en último término a la juvenil inspiración de cualquier pasante, y como tardara, intentamos hablar con el respetable democrata. Su contestación es un epitafio; sentencioso como Tácito, el Sr. Montero Ríos contesta a nuestro requerimiento:

—Tengo los días, las horas, los minutos ocupados no puedo atender a eso.

Los cuidados del Sr. Montero Ríos le impiden dedicar un instante a Sagasta difunto. Son su respuesta y su actitud más expresivas que las esperadas a tal franqueza no aspirábamos.

Y por lo mismo, DIARIO UNIVERSAL las agradece doblemente.

Son el retrato de un hombre.

EN LUCHA CONSTANTE

RETRATOS HABLADOS

En mi modesto artículo, publicado en el DIARIO UNIVERSAL bajo este mismo título, hacia alguna indicación sobre la conveniencia de la inmediata implantación formal en España del sistema antropométrico de M. Bertillon. Decía también que su adopción ha entrado en estos últimos tiempos en una nueva era de progreso. Hoy ampliaremos aquellas consideraciones.

La obra de M. Bertillon, fundador del sistema antropométrico de identificaciones judiciales, es más bien un libro de consulta para quien tiene ya estudios y conocimientos antropológicos, que un Manual, Cartilla o Compendio, para el uso constante de los antropómetros de gran tamaño, ó de las pelotas judiciales ó gubernativas, que se sienten impulsados a conocer y trabajar con el sistema.

La citada obra de M. Bertillon, editada en francés, es voluminosa y extensa, y también de elevado costo. No tengo noticia de que haya sido traducida al español.

En España, que falta por difundir y dar a conocer este sistema, fuera de desear, que el sabio doctor Ollivier, el más iniciado y autorizado en estas materias, se decidiera a dar sobre ellas algún Tratado a la estampa, pues las publicaciones que he visto en español como la *Cartilla antropométrica*, de los señores Fajó y Blázquez, y el *Manual del sistema antropométrico*, de García Plaza, y el *Manual de antropometría judicial*, de A. Taladrá, necesitan ser completadas por otras, basadas en las observaciones prácticas adquiridas en el trabajo de gabinete. Una obra escrita con la experiencia de una serie de visitas a los principales gabinetes de Europa, fuera seguramente de gran provecho para la difusión de estos conocimientos en España, sobre todo para aquellos funcionarios que están dedicados a los servicios policíacos.

En estos tiempos, que tanto ha sonado la necesidad de reorganización de la policía de Madrid, y que, lo mismo ó más puede y debe desearse de la de provincias, no creo fuera descabellado al personal que le compone no se le iniciara de una manera decidida aunque paulatina, en el conocimiento de saber descifrar una tarjeta ó ficha antropométrica, en la cual se hacen constar, además de las medidas del resonado, que apenas si son aprovechables para la policía, un saliente de caracteres descriptivos y cronológicos, con algunas deformaciones, marcas, lunares, cicatrices, etc., que en muchas ocasiones bastan por sí solas para poder casi asegurar que se trata del sujeto que se busca.

La corteza de la identificación está reservada exclusivamente al Gabinete antropométrico.

La Antropometría es el auxiliar más poderoso de la justicia y el único medio seguro de la identificación de un criminal. Así lo han apreciado casi todas las naciones europeas, algunas americanas y los más eminentes tra-

matistas de Derecho penal; pues uno y otros han tenido que convenirse, que ni el reiniciado más astuto, con sus transformaciones de cabello y bigote y sus cambios de nombre y de traje, ha podido sustraerse a una segura identificación.

V. G.
(Antropométrico)

La Escultura española

No cabe dudar que en lo referente a las riquezas artísticas de España pocas fuentes de conocimiento teníamos hasta hace poco. Así en lo que se refiere a nuestros tesoros de arte pictórico, como en cuanto atañe a las obras escultóricas y aun a las arquitectónicas, ni se había escrito respecto de ellas cuanto se debía, ni lo que se había publicado era digno en absoluto y en general de consideración, ni menos imposible de ampliar. Caba completarlo y rectificarlo en los puntos incompletos ó dudosos, y esa obra, que era labor de patriotismo y cultura, es la que modestamente se viene acometiendo por unos pocos.

Entre los que en tal labor se distinguen —ya iremos citando a otros merced a mención especial el director de nuestro Museo de Reproducciones—, Ramón Melida, que en la cátedra del Ateneo de Madrid viene explicando sobre tan amena como interesante materia.

Dedicó las primeras lecciones del curso a exponer los orígenes de la Escultura española; es decir, el arte antiguo, señalando los primeros esbozos del arte figurativo en nuestra Península, en los ídolos de esquisto y de pizarra hallados en las hachas de piedra pulimentada en Andalucía, Extremadura y Portugal; obras, a lo que parecen, de los aborige-

clásicos griegos y de la tendencia realista de la gente ítalo; hizo un examen de los tipos mitológicos, que detalló y clasificó técnicamente, por métodos hasta ahora por nadie usados ni aun intentados y con originalidad plausible y manifiesta; estableció las escuelas principales de ese arte nuestro: una tarraconense, en la que predominaba la buena tradición helénica, con la afección a los modelos fíctos, especialmente griegos, de que son testimonio las estatuas de Venus y de Baco que se guardan en el Museo de Tarra-

Con esta escuela, decía el maestro, relación también algunas estatuas de los Museos de Barcelona y de Zaragoza.

Otra escuela española de arte, de que también nos habló el Sr. Melida, reputada asimismo como importante, fue la italiana, representada por los mármoles de Itálica, que se conservan, parte en el Museo de Sevilla, y algunos también en el Arqueológico Nacional.

Dijo que el carácter de las obras de esta escuela es greco-romano, habiendo estatua, como la de Diana, últimamente descubierta, que recuerda las de Baco y de Venus, y otras en que se determina un estilo muy semejante al pompeyano.

Trató el Sr. Melida, en fin, de la escuela emeritense, a la que pertenecen —dijo— varias estatuas propiedad del señor marqués de Monsalud, otras descubiertas hace poco en Mérida y las que se conservan en los Museos de Extremadura y en el Arqueológico Nacional.

Distínguense estas estatuas, según el señor Melida, por el carácter pintoresco que gusta dar mucho efecto de clarooscuro a los paños, cabellera, etc., etc.

Clasificó el joven maestro las obras de mármol en primer término; luego las de bronce, plata y barro, señalando el origen griego de unas y el puramente romano de otras. Examinó los relieves alfabéticos de los sarcófagos de mármol, en los que predominaba la tendencia pintoresca ya mencionada, y presentó notables cabezas como demostración del acierto que alcanzaron los romanos en la ejecución del retrato, en que llegaron al naturalismo.

Ultimamente el Sr. Melida, entró en los comienzos del Arte cristiano, que ha de ser objeto de varias conferencias.

En todas estas lecciones, el joven maestro completa su disertación presentando por medio del aparato de proyecciones las obras que estudia, habiendo dado a conocer así muchas inéditas, y otras desconocidas de la generalidad del público. Bien que en esto del arte, como en otras cosas de no menor interés, no podemos avanzar mucho de conocer nuestro propio país. De aquí la utilidad de trabajos como éste y otros que se llevan a término en la Escuela de Estudios Superiores del Ateneo.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

En este punto aludió el Sr. Melida al magnífico busto de Elche, que hoy es ornato del Museo del Louvre, a las esculturas del Cerro de los Angeles y a otras de análogo estilo arcaico, que parece haber sido el predominante en el Mediodía de España; como en el Centro.

colaboros, son otras tantas muestras de las primeras manifestaciones del arte hispano, manifestaciones distintas y ya regionales del período histórico ante-romano.

Del arte romano dice el Sr. Melida que ofreció más campo a las investigaciones; que los romanos realizaron en la Península la primera unidad nacional en el gusto estético, si bien éste arraigó mejor y más pronto en las regiones más civilizadas, que eran las levantine y las meridionales.

Detúvose el distinguido maestro exponiendo los orígenes del arte romano, formado —dijo— por las enseñanzas del incomparable

na consta la siguiente licencia para que se imprima el libro:

Thio Tomkyns; Rmo in Christo patri ac Domino Dño Gilberto divina providencia Archiepiscopo Cantuariensi a sacris domesticis.

RICHARD ROYSTON Int. P. Geo. Tokelifeid Cl. Thomas Tomkyns era el secretario del arzobispo Gilbert Sheldon de Canterbury; Richard Royston, el bibliotecario de la Stationers Company, y George Tokelifeid, el «clerk» que cobraba la licencia.

Esta inscripción destruye la leyenda, según la cual M. Tomkyns se había negado a conceder la autorización indispensable, porque en un pasaje del primer libro se comparaba a Satanás con el sol, cuando dice el

Tron behind a Cloud In dim eclipse, disastrous twilight sheds On half the nations, and with fear of change Perplexes mortals.

Milton no sólo merece ser considerado como poeta, sino como luchador, como apóstol.

Cuando la cabeza del rey Carlos I rodó por el cadalso a los pies del pueblo de Londres, Milton no sólo justificó el regicidio, sino que en prosa magnífica y en versos esculturales glorificó la hazaña y deificó a sus autores.

Y cuando, venidas mis ideas por la Restauración y destruida su fealdad por los disgustos de su hogar, el vendí, quemé sus obras y el Poder real le encarceló; cuando negándose la Restauración a pagarle 2.000 libras esterlinas que había depositado en la Excise Office y embargándole unas tierras que rentaban 50 libras anuales, vió que un puritano halló en la Biblia, que se hacía leer cada mañana en hebreo, la inspiración que le impulsó a escribir aquel soneto admirable que termina con estos dos versos famosos, compendio de la vida de un luchador:

This thought might lead me through this world's vain mask Content, though blind, hard, and no other guide. Y así era, en efecto. El poeta elego recorrió con su camino a través de la imbecil mascarada del mundo, con la conciencia por único guía.

¿Cuántas veces he envidiado al escribiente que recibía las primeras impresiones de Milton, que podía contemplar al poeta en su entusiasmo, al luchador en su orgullo, al genio en su arrebatado!

Con qué veneración me hubiera sentido junto a él, y cuánto sin respirar apenas, recogiendo en mis oídos toda el alma, me habría dispuesto a escribir lo que me dictase aquel viejo de ojos grises, de traje negro, de rostro pálido, de pies y manos agarrados por la gota, de cabellos castaños que en largos bucles caían por su espalda; del viejo pensador a quien la desgracia no pudo vencer; que supo, hasta sus últimos días, vivir con ellos. Y pensar que Milton a duras penas conseguía de sus ingratas hijas que le leyese algún libro ó que escribiesen algunos de sus versos admirables!

Aunque al decir de Dryden, Milton afirmaba que Spencer había sido su modelo, no es posible negar la influencia que sobre él ejercieron Beaumont, Fletcher, Burton, Drummond, Ben Jonson y Shakespeare.

No me propongo juzgar al poeta ni a su *Paradise lost*. Al hacerlo, tendría que repetir conceptos ya emitidos por Macaulay, Chateaubriand, Taine y tantos otros que sobre Milton han escrito.

Taine, en su *Historia de la literatura inglesa*, dice que Milton gozaba, admirando; Swift, despreciando; Shakspeare, creando; Byron, combatiendo, y Spencer, soñando.

A todos los idiomas se ha traducido la obra de Milton, y aunque juzgada por algunos con severidad de criterio, no hay quien niegue que es una obra grandiosa digna de un gran poeta.

En nuestra literatura existen varias traducciones, siendo las más antiguas las de D. Benito Ramón de Hornida, publicada por su hija la marquesa de Santa Coloma, en Madrid, en 1814, en dos tomos en 8.^o; la de Escobiquiz, en 1812, reproducida en 1884 por la Biblioteca clásica, y la de Dionisio Sanjuán, en Barcelona, en 1873, con notas de Addison, Saint Maur y otros.

Al señor Melida se le ha unido familia unas 1.500 libras esterlinas, incluyendo en ellas el importe de su biblioteca, ya menguada, pues durante su vida y para atender a urgentes necesidades, había tenido que ir vendiendo algunos de sus mejores libros.

La obra del gran poeta se ha convertido, al contacto de los traficantes de Londres, en mercancía que en pública subasta se adjudica al mejor postor.

Milton murió pobre; pero alguno se enriquecerá solo con el manuscrito, no autógrafo, del primer canto del *Paradise lost*.

PEDRO PELLICENA POR TELEGRAMA

BL PADRE NOZALEDA DE NUESTRO CORRESPONSAL Sigue la marejada. Protestas en el Ayuntamiento Valencia 5 (3.20 m.) Continúa en esta capital la marejada producida por el nombramiento del padre Nozaleda para este arzobispado. La Prensa, excepción hecha de *Los Provinciales*, le ataca furiosamente.

El *Radical* y *El Pueblo* han sido nuevamente denunciados por sus tremendos ataques a Nozaleda.

En la sesión celebrada ayer tarde por el Ayuntamiento se presentaron dos proposiciones en las que se pedía que el Ayuntamiento protestase del nombramiento del célebre padre para esta sede.

El alcalde no autorizó su lectura, y levantó la sesión temiendo un conflicto, pues tiene minoría en el Ayuntamiento.

Se cree que en la próxima sesión se volverán a presentar las proposiciones, y entonces se originará el escándalo.

Una de ellas va firmada por concejales amigos del Sr. Soriano (D. Rodrigo), y la otra por los del Sr. Blasco (D. Vicente).

Esta noche se reunirán los presidentes de las Sociedades obreras, Casinos y Comités republicanos, para tomar energéticos acuerdos de protesta contra el famoso ex arzobispo de Manila.—Bonet.

RUSIA Y EL JAPÓN Según el *New York Herald* el zar ha celebrado en Tsarsk-Sélo la importante Consejo, al que asistieron los grandes duques y algunos consejeros íntimos.

Las deliberaciones permanecen secretas; pero algunas indiscreciones permiten asegurar que buscar una solución pacífica ha sido el principal objeto.

El correspondiente de Berlín de la *Pall Mall Gazette* telegrafía a un periódico que el conde de Lansdorf ha hecho declaraciones optimistas, manifestando que por ahora no será necesaria una intervención armada, y expresando su confianza en un próximo acuerdo.

Los telegramas que de Washington se reciben coinciden con las apreciaciones anteriores, y en el ministerio de Negocios extranjeros de Francia se reciben —al decir de los periódicos de la referida nación— constantes seguridades de paz por parte de los Gabinetes europeos.

Contrastando con tales afirmaciones, varios telegramas de Pekín (primera edición) dirigidos a las agencias telegráficas, y la piedra reaparece. Los trajes se hacen más sencillos; el desahogo disminuye y la diferencia se marca notablemente en el primer cuarto de siglo.

Después llega la hora que para la burguesía de los burgueses ó del romanticismo. Esta época se marca en el mobiliario con la aparición de los armarios de caoba, jarrones y péndulos cubiertos con globos de cristal. En el traje se distingue por las mangas y las faldas anchas y fruncidas para disimular las formas. Los peinados se hacen en bandas a la *Virgen*, con lo que el tinte parece más pálido y la expresión más triste; los cuerpos de gasa muy vaporosos, llenos de misterioso encanto: 1855.

Avanza el siglo, los caminos de hierro se multiplican, los hilos del telégrafo cruzan bajo las alas de los mares y unen los dos Continentes; las costumbres varían y la moda sufre una revolución general; los trajes no se hacen para la vida de familia, sino para la vida mundana; pierden sus largos pliegues ondulantes, se estrechan; los sombreros disminuyen y toman una forma más pequeña y menos pudibunda; los cabellos se disponen en *cocas* y *bandos*; es el triunfo del *canotier*, del *siguepepelo* y de la *crinolina*; podemos encontrar estos modelos hasta 1870.

Llega el último quinto del siglo: no hay nada fijo, nada durable; parece que nos arrastra un

nerviosismo, un vértigo continuo; vamos de la polonesa a los *paniers*, de los *paniers* al *polichin*, del *polichin* al *talle largo*, de las mangas *ajustadas*, a las mangas de *angel* a las llamadas *de jamón*, y de éstas a las *ajustadas* y a las *bufandas*; lo mismo que en política y en ideas los hombres van de un lado para otro, sin razón ni motivo.

Hacia 1900, la moda inglesa y la americana gaean terreno, los *sports* tienen cada vez más adeptos, se usan los sombreros masculinos, los trajes *corte *sastre** y los *tricotados*.

En estos tres años del siglo xx se manifiestan diversas tendencias de la moda: 1902 empieza con el modernismo, algo romántico; las líneas rectas y sencillas imperan; hay algo de oriental, de japonés, en la silueta de las mujeres.

1903 marca un divismo ecléctico, y la tendencia es a resucitar las modas antiguas, especialmente las del siglo xviii. Vemos ya las chaquetas *XV* y los trajes y tocados *XVII*.

En cambio, en los sombreros y peinados parece querer imprimir un carácter propio; los bucles sobre la frente y las grandes viseras ocultan casi la cara.

Se nota afán de distinguirse é incertidumbre en el derrotero que la moda ha de seguir. ¿No es ese también el carácter de la sociedad actual?

¡Ojalá que al tender la mirada sobre lo pasado se deduzcan útiles enseñanzas y tomemos

la última de esta procedencia dice: «A consecuencia de informaciones diplomáticas en Pekín la guerra es inevitable, y es posible que sea declarada dentro de algunos días.»

DE ACADEMIAS EN LA DE BELLAS ARTES Verdaderamente laboriosa fué la sesión anoche celebrada por este Centro, y eso que es de los pocos que, a pesar de su carácter arcaico, ha trabajado durante estas fiestas.

Entre los acuerdos que tomó la Academia, figura la cesión de dos colecciones de vacías, una para el Circolo de Bellas Artes, de Murcia, y otra para el Colegio de Huérfanos de María Cristina. Esto está bien.

Acordóse después que pasara a informe de la Sección de Pintura una instancia del notable pintor D. Justo Ruiz Luna en demanda de que, previos los trámites indispensables, le sean adquiridos seis cuadros al pastel. No serán malos los tales cuadros si son obra de su mano.

Luego la Corporación designó los tribunales que han de resolver las oposiciones de pensionados a Roma, nombrando: Para las oposiciones de Pintura, a los señores Martínez Cubells, Domínguez y Villegas. Para las de Escultura, a los Sres. Picón, Marinas y Lozano.

Para las de Arquitectura, a los Sres. Velázquez, Repullés y Arbores. Para las de Música, a los Sres. Bretón, Sbarbi y Serrano.

Los académicos reunidos determinaron proponer al Gobierno la adquisición del cuadro de V. Borrás, *Abuelo*, que tanto llamó la atención en una de nuestras Exposiciones de pintura.

Luego hubo dos notas, no muy graciosas ciertamente. Se dió lectura a las comunicaciones de las comisiones de Monumentos de Zamora y de Barcelona, en que se anuncian dos nuevas tristes: la de que amenaza ruina la iglesia de Santa María la Mayor, denominada del *Azogue*, de Benavente, y ruina más inminente aún los célebres claustros de Sant Cugat del Vallés.

La comisión de Zamora pide auxilio para restaurar y conservar Santa María, y la comisión de Barcelona refiere sus gestiones encaminadas a lograr que el Ayuntamiento de Sant Cugat, a quien incumbe por razón de ciertas comparaciones atender al cuidado, reparación y conservación de los claustros referidos, cumpla con sus deberes en este punto.

Por cierto que estas noticias de ruinas han sido para mí, no sólo motivo de pena, sino ocasión de que advierta que aún subsisten en la Academia de Bellas Artes, contra lo que yo presumía y contra lo que piden modernas corrientes de cultura, ruinas y dificultades inadmisibles, inconcebibles, intolerables.

Pero ¿qué? ¿no es verdad que pertenecen a la Academia de Bellas Artes Picón, Serrano, Melida, Villegas, Bretón mismo y otros que ahora no recuerdo? ¿Es que no han penetrado, no obstante esto, en la mencionada Corporación las modernas corrientes? ¿Cabe en un cerebro que no esté atrofiado considerar como *obra de la Academia* unas fotografías llevadas a sesión por un académico para demostrar la belleza de Santa María del Azogue, de Benavente, y negar, fundándose en eso, el permiso para reproducirlas en un periódico con la excitación a los altos Poderes para que atajen la ruina que amenaza?

¿Podrán asegurarme el director y el secretario de la Corporación, que conocen y saben bien cuáles y cuántas son las obras de la Academia de San Fernando?

Pero, ¿qué qué discutir? La Academia era —lo había olvidado— fué la que intrigió grandemente para no pasar por el bochorno de que la presidiera... MENÉNDEZ Y PELAYO. Después de un hecho como éste, ¿cabe tomar en cuenta a otros, verdaderamente sin importancia, con él relacionados?

En la Academia de Bellas Artes debe penetrar para su vida un poco de aire de afuera.

F. DE M.

LO DEL PAN Anoche se reunieron en el despacho del alcalde-presidente los tenientes de alcalde con objeto de examinar la instancia que los fabricantes de pan han presentado al Ayuntamiento, y de cuyo contenido ya dimos cuenta a nuestros lectores, verdaderamente sin importancia, con él relacionados.

Aunque en la mencionada reunión no se adoptó resolución alguna, parece que el criterio predominante fué el de que se cumplan con toda escrupulosidad las Ordenanzas municipales.

LECTURAS PARA LA MUJER FILOSOFÍA DE LA MODA Se nos tacha a las mujeres de ligeras y volubles por los cambios que la moda sufre continuamente.

Sin embargo, es preciso fijarse en que estas transformaciones de los trajes no obedecen a un mero capricho, sino a las exigencias de las costumbres.

Si remontáramos a épocas ya lejanas, encontraríamos pruebas del anterior aserto en tiempos bien próximos.

Al principio del siglo xix impera el militarismo, los guerreros franceses recorren triunfantes el mundo y cada vez llevan a sus hogares nuevos laureles. Es una era de gloria sin precedente.

Francia impone sus modas; todo es entonces majestuoso y solemne; los muebles son pesados y macizos y los trajes de las mujeres también; están hechos para la apariencia, para el fausto, no para la intimidad.

Los talles cortos, las faldas amplias, los cabellos rizados, los trajes de ceremonias, son los de 1800.

A esta era de gloria sucede una era de calma,

sólo lo bueno, desechando extravagancias y delirios!

Creo que esta rápida revista de la moda y costumbres de dos generaciones presenta un ejemplar decisivo.

Cada uno de los períodos de un siglo tiene sus gustos, sus costumbres, sus aspiraciones, su temperamento, su carácter que le distingue.

La historia del traje es una historia de un género particular; pero también puede deducirse de ella la filosofía, que recorda el espíritu de una época por el traje de sus mujeres.

COLABORA

Nuestro número de hoy consta de ocho páginas.

Su precio es, como de ordinario

5 CÉNTIMOS

Ayuntamiento de Madrid

na consta la siguiente licencia para que se imprima el libro:

Thio Tomkyns; Rmo in Christo patri ac Domino Dño Gilberto divina providencia Archiepiscopo Cantuariensi a sacris domesticis.

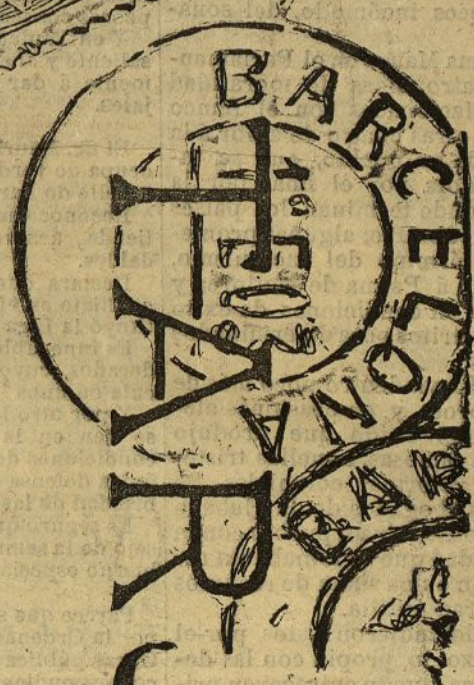
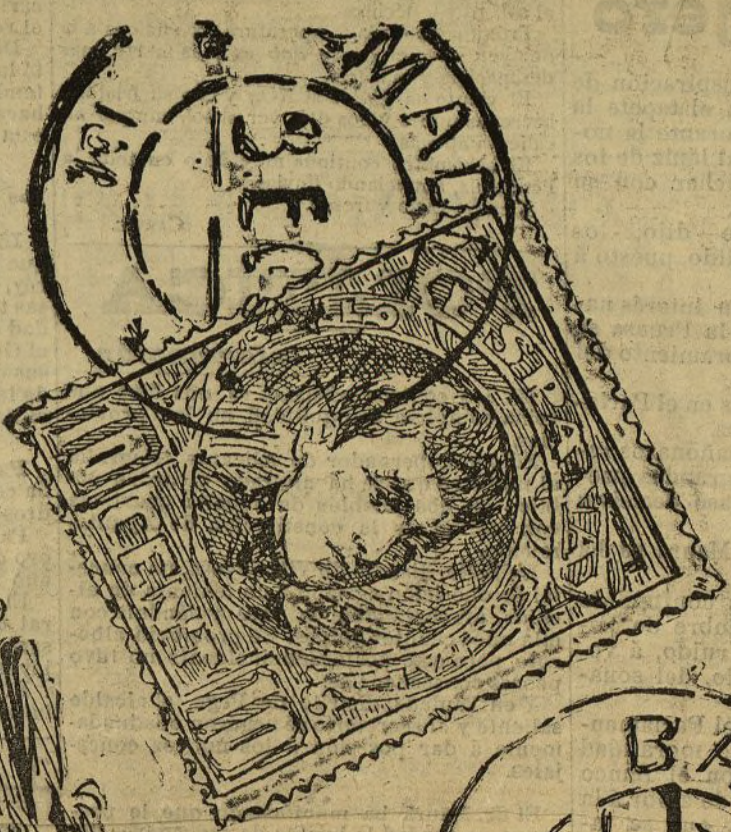
RICHARD ROYSTON Int. P. Geo. Tokelifeid Cl. Thomas Tomkyns era el secretario del arzobispo Gilbert Sheldon de Canterbury; Richard Royston, el bibliotecario de la Stationers Company, y George Tokelifeid, el «clerk» que cobraba la licencia.

Esta inscripción destruye la leyenda, según la cual M. Tomkyns se había negado a conceder la autorización indispensable, porque en un pasaje del primer libro se comparaba a Satanás con el sol, cuando dice el

Tron behind a Cloud In dim eclipse, disastrous twilight sheds On half the nations, and with fear of change Perplexes mortals.

Milton no sólo merece ser considerado como poeta, sino como luchador, como apóstol.

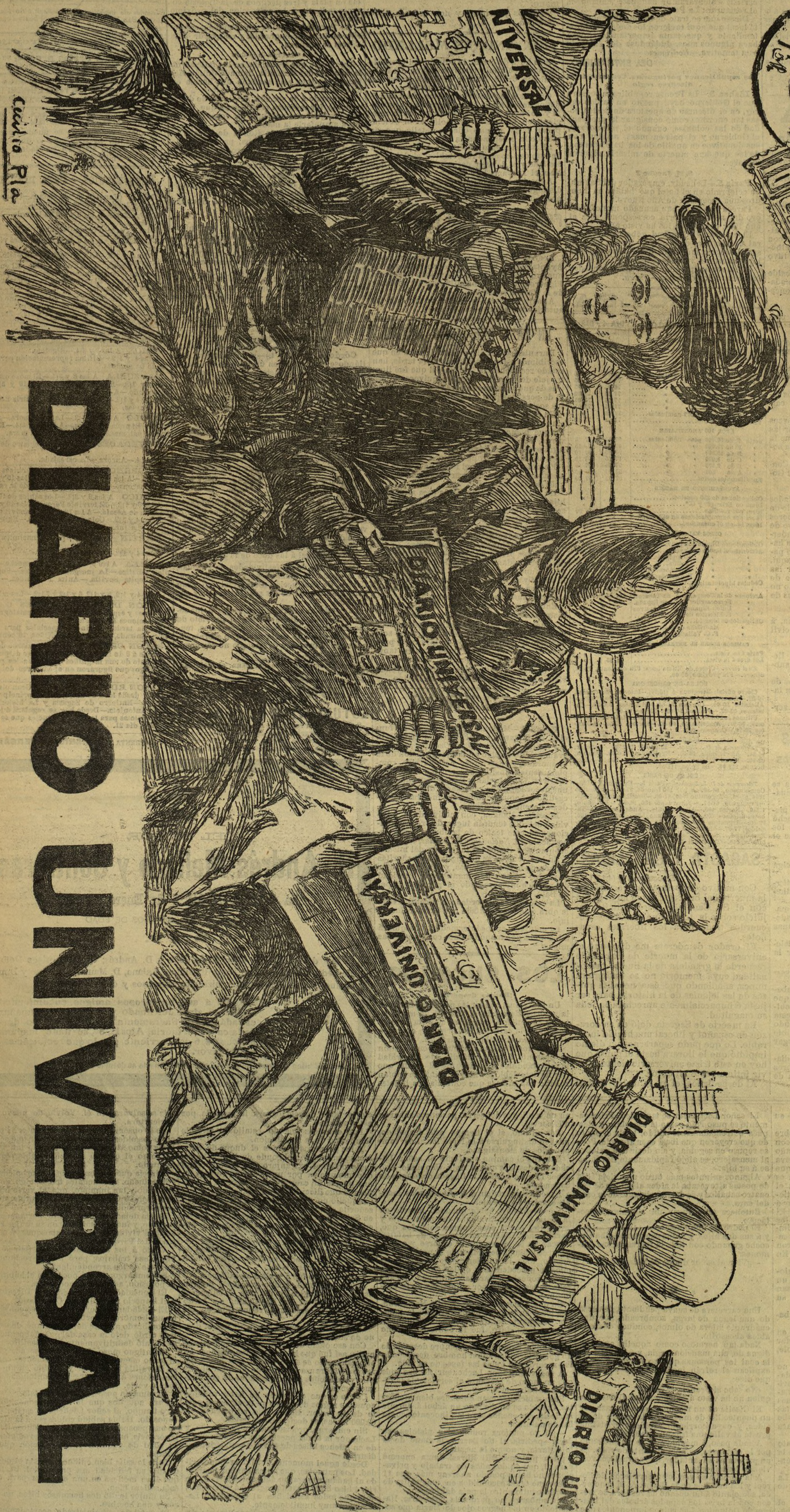
Cuando la cabeza del rey Carlos I rodó por el cadalso a los pies del pueblo de Londres, Milton no sólo justificó el regicidio, sino que en prosa magnífica y en versos esculturales glorificó



ESPAAÑA

POSTAL

PROYECTA



Ayuntamiento de Madrid

AVISO A LOS ANUNCIANTES

Para una novela con tirada de 45.000 ejemplares, se admiten anuncios por hojas, planas, medias planas y cuartos de plana. Dichos anuncios irán en papel especial y de color. Los precios son económicos y esta forma la más ventajosa para anunciar, porque ofrece una permanencia que no puede alcanzarse en las publicaciones diarias. Dirigirse a las Agencias ó a la Administración de este periódico, San Marcos, 37.

LEGÍTIMO MAZAPÁN
DE LA CASA JUAN MARTÍN Y BURRIEL
"LA LECHUGUINA".—TOLEDO
Depósito único en Madrid:
Almacén de Colonias de Andrés Díaz Zorita
13, PLAZA DEL PROGRESO, 13

HIJOS DE T. MARTÍN
FONTANERO Y VIDRIERO
Instalaciones de aparatos con arreglo a la higiene. Precios económicos. Calle de San Gregorio, números 37 y 39, tienda.

ARGUS DE LA PRESSE
FONDÉ EN 1879
LE PLUS ANCIEN BUREAU DE COUPURES DE JOURNAUX
• Pour être sûr de ne pas laisser échapper un journal qui l'autrait nommé, il était abonné à l'Argus de la Presse, qui lui, découpe et traduit tous les journaux du monde, et lui fournit des extraits sur n'importe quel sujet.
L'Argus de la Presse se charge de toutes les recherches rétrospectives et documentaires qu'on voudra bien lui confier.
L'Argus lit 8.000 journaux par jour.
Ecrire 14, rue Drouot, Paris.

Clases á domicilio
DISTINGUIDA PROFESORA,
práctica en la enseñanza, se ofrece para dar lecciones de PRIMERA y SEGUNDA ENSEÑANZA, SOLFEO, LABORES, DIBUJO y FRANCÉS, á niñas de familias distinguidas.
HONORARIOS módicos
Lista de Correos—Céd. n.º 39.705
MADRID

COLECCION ALEGRIA
A PESETA CADA VOLUMEN
El objeto de esta Colección es dar al público por un precio económico tomos elegantes y bien presentados de originales festivos. Se han publicado:
Volumen I.—Aventuras del cabo López en el Transvaal. Libro muy ameno y chispeante, de sátira fina, escrito por dos conocidos autores cómicos, con ilustraciones de Ali el Rubio.
Volumen II.—Historias de batallas, por Gascañ, y Cuentos de mi tierra, por Castro Las. Este tomo ha obtenido éxito extraordinario.
Volumen III.—Portugal en Broma. Original de Luis Taboada, con ilustraciones de J. Xandará.
Volumen IV.—El rapto de la Sabinia. Novela cómica, por A. R. Bonnat, ilustraciones de Verdugo.
Volumen V.—Madrid pintoresco. Original de Eusebio Blanco, con ilustraciones de Emilio.
Colección "Meccas". Historietas cómicas, 2 pesetas.
Cuentos madrileños. Por José de Roure, con dibujos de Huertas, Méndez Brings, Martínez Abades, Xandará, etc., 2 pesetas.
Cuentos báuticos. Por Gascañ. Dos tomos, 4 pesetas en Madrid y 2,50 en provincias.
Los pedidos, acompañando el importe, deben dirigirse al Administrador del Volante-Guía, Velázquez, 97, Madrid. De venta en todas las librerías.

EN POCAS HORAS
se cura la gota y reumatismo con el tratamiento Alarcón de Marbella. Venta al por mayor: G. García, y principales farmacias de Europa y América.

PARIS
HOTEL LOUIS-LE-GRAND
2, Rue Louis-Le-Grand
Cerca de la Opera y de los grandes Boulevares. Pension desde 9 francos. Habitación desde 4. Cocina esmerada. Teléfono 92.032. Se habla español.

Ibarra y Compañía
SEVILLA
LINEA REGULAR DE VAPORES
Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y Puertos intermedios
Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.
Servicio general entre Pasajes, Gijón y Sevilla.
Tres salidas semanales de todos los puertos hasta Sevilla.
Servicio quincenal con Bayona y Burdeos.
Se admiten carga á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.
Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

CENTRO JURÍDICO COMERCIAL
Director: RICARDO ULLED
Reclamaciones económicas-administrativas, altas y bajas por contribuciones é impuestos. Devoluciones por pagos indebidos. Corredora Baja, 15 y 17, pral. decha.—De 9 á 2.

LA MEJOR!
Anacrónica ha quedado la frasecita feliz de "Escribir más que el Tostado". Hoy la gracia está en decir: "Un momento es Don Fulano, escribo más... que la EPIRA".
L. ASIN PALACIOS, MONTELEÓN, 4

EXQUISITOS
Gateaux de Roix
CARLOS PRAST
8—ARENAL—8

MORRHUOL CREOSOTADO
De CHAPOTEAUT
Contiene los principios activos de la creosota de haya, asociados al Morrhual: poderoso microbicida, constituye el remedio más eficaz que se conoce contra Bronquitis, Catarros rebeldes, Trislinguías, Consumción, Enfermedades del pecho en 2.º y 3.º grado.
PARIS, 8, RUE VIVIANNE y en todas las Farmacias.

ALHEMEYER
COMPANIA ANÓNIMA DE
Contrucciones é instalaciones electro-mecánicas
BILBAO-MADRID
Instalaciones completas de fábricas de electricidad generales y particulares, para alumbrado, transmisión y distribución de fuerza. Tranvías eléctricos, Estaciones telefónicas. Acumuladores, galvanoplastia, electro-química y electro-metalurgia. Suministro de maquinaria y accesorios. Delegación general para España de la Sociedad anónima de electricidad antes
HUCKER y C.ª DE NUREMBERG

LOSHE'S
AGUA DE COLONIA
LILAS
Incomparable Agua de Colonia preparada por GUSTAVO LONSE

Perfumista de S. M. el Emperador y Rey, de S. M. la Emperatriz y Reina, y de S. M. la Emperatriz Federica.
46, JAGER STRASSE
BERLIN
De venta en Madrid en las principales perfumerías.

TIENDA SAN JOSE
Estos grandes almacenes de asientos, baldosin y Portland, son los que venden más barato.

BARATO
Vajillas de la Cartuja, desde pesetas... 10
Lavabos completos... 10
Escupidoras navajitas... 0,50
21, Concepción Arenal, Madrid.



Esta exquisita manzanilla de las montañas de Aragón, tan famosa por sus virtudes para las afecciones del estómago é intestinos, es la más limpia, en su conservación, y la que la toman á diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los catarrros.
Las madres no deben carecer de ella, dada su eficacia en las indisposiciones de los niños.
La "Manzanilla Espigadora" es la más barata de todas, pues el bote para 100 tazas vale 2 pesetas en farmacias droguerías y coloniales, y en los depósitos principales de Madrid y provincias.

GRAN VIDA
Revista mensual ilustrada de deportes y sociedad
Informaciones ilustradas de deportes, atletismo, ciclismo, equitación, esquí, yacching, tiro, fotografía, aerostación, vuelos y novedades del deporte.
SE PUBLICA EN LA ÚLTIMA DECENA DE CADA MES.
Gran Vida es la revista de sport más elegante y completa que se publica en España.
Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódicos, y se suscribe por 3,50 hasta fin de año en la Administración, Velázquez, núm. 69, Madrid.

LA CONFIANZA
Tapicería y ebanistería
El primero, más surtido y MAS BARATO
ALMACEN DE MUEBLES
LUNA, 11
Con grandes facilidades para el pago

ANUNCIOS
Reclamos y noticias para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, se reciben en la SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
ALCALÁ, 6 Y 8
ENTRESUELO
Se remiten tarifas á quien las pida con combinaciones de varios periódicos reunidos, á precios muy económicos.
También se reciben Esquelas de defunción y aniversario
Teléfono n.º 517

ANUNCIOS DE ESPAÑA
ALCALÁ, 6 Y 8
ENTRESUELO
Se remiten tarifas á quien las pida con combinaciones de varios periódicos reunidos, á precios muy económicos.
También se reciben Esquelas de defunción y aniversario
Teléfono n.º 517

ALMANAQUE
BAILLY BAILLIERE
Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica
UN TOMO DE 500 PAGINAS 900 FIGURAS—3 MAPAS—DOS COLORES
Es ameno é instructivo
CONVIENE A TODO EL MUNDO
INTERESA A TODO EL MUNDO
PUEDE SER LEIDO POR TODO EL MUNDO
500 REGALOS repartidos entre los compradores
Participación gratis al billete de Lotería de Navidad (n.º 2537)

CRÓNICA
del viaje de S. M. el Rey Don Alfonso XIII y A. A. RR. los Príncipes de Asturias
POR Navarra, Castilla y Aragón
Está á la venta en la Administración del DIARIO UNIVERSAL, San Marcos, 37, al precio de CINCO ptas. ejemplar

REGALO DE REYES
FONO-REYNA
CALLE DEL PRADO, 29
Cilindros ORIGINALES á mitad de precio.
Pastillas RONALD
Glorio-boro-sódicas con coquina.
De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, pitor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afección producida por causas perifericas, fétidez del aliento, etc. Las pastillas RONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.
Elixir antibacilar Bonald
(Tricel cianuro-amónico fosforico). Precio del frasco, 5 pesetas
ACANTHEA VERLIS
POLIGLICEROFOSFATADA BONALD
Frasco de Acanthea granulada, 5 ptas.—Frasco del vino Acanthea, 5 ptas.
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Nañez de Arce (antes Gorguer), 17, Madrid.—En Barcelona: Gignas, 5.

HOTEL DE ROMA
Puerta del Mar, 26 (Anticima Alameda)
MALAGA
Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las fortunas, está montado á la moderna y es el más recomendable, especialmente por la cocina.
Hay ascensor, luz eléctrica, baños en los pisos.
Omnibus é intérprete á la Estación.
Recomendamos á nuestros lectores el magnífico Hotel de este mismo nombre establecido en Madrid, en sitio céntrico, con entrada de carruajes hasta el vestíbulo, con un esmerado servicio y todas las comodidades necesarias.
Caballero de Gracia, 23.—MADRID

ANTIGUA AGENCIA STORR
ANUNCIOS para todos los periódicos POSITIVA ECONOMIA
ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO
Combinaciones especiales para anuncios con grandes ventajas para los señores anunciantes
TARIFAS DE PRECIOS, se envían gratis á quien las pida á la OFICINA, calle de la REINA, 45, 2.º derecha
TELEFONO 805, MADRID

RODRIGUEZ SALGADO
ELECTRICISTA
INSTALACIONES DE LUZ ELECTRICA, MOTORES, TIMBRES, TELEFONOS, PARARRAYOS Y TUBOS ACÚSTICOS
Corredora Baja n.º 21, tienda
(CONTIGUO AL TEATRO DE LARA)
Teléfono numero 434. Pídanse presupuestos.

ELECTRICIDAD • FONÓGRAFOS • GRAMÓFONOS
ÁLVARO UREÑA
BARQUILLO, 14 y PRIM, 1
(Antes Galles)
Nuevas lámparas incandescentes NEW-YORK.—Arcos voltaicos sistema BENARD
Motores eléctricos PABLOS HENRIÓN.—Ventiladores eléctricos EDISON
Material para luz eléctrica y timbres
FONÓGRAFOS Edison y Pathé.—Discos para Gramófono, últimas novedades
Gran máquina de escribir OLIVER.—Idem de calcular DACTYLE
Instalaciones de luz y timbres
Esta casa tiene la representación de la Compañía Francesa del Gramófono

Altos Hornos de Vizcaya (Bilbao)
SOCIEDAD ANÓNIMA
Capital social: 32.750.000 pesetas
Fábrica de hierro, acero y hojadelata, en Baracaldo y Sestao
LINGOTE al cok, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.
HIERROS puleados y homogéneos en todas las formas comerciales.
ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
CARRILES PHOENIX ó BROCA para tranvías eléctricos.
VIGUERÍA para toda clase de construcciones.
Dirigir toda la correspondencia á Altos Hornos de Vizcaya.—BILBAO
CHAPAS gruesas finas.
CONSTRUCCIONES DE VIGAS armadas para puentes y edificios.
FUNDICION de columnas, calderas para desplastación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
FABRICACION especial de HOJADELATA.
CUBOS y BAÑOS galvanizados.
LATERIA para fábricas de conservas.
ENVASES de hojadelata para diversas aplicaciones.
IMPRESION sobre hojadelata en todos colores.

UNDÉCIMO ANIVERSARIO
LA ILMA. SEÑORA
DOÑA ROSARIO CÁRDENAS Y ANAYA DE VALLE
Falleció el día 6 de Enero de 1893
R. I. P.
Sus hijos el Excmo. Sr. D. Manuel María y doña Concepción; hijos políticos doña Felisa Jiménez y D. Francisco de Icaza; sus nietos, sobrinos y demás parientes,
RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios.
Todas las misas que se celebren el día 6 en las iglesias de Santa Catalina de los Donados, en la de Santa María Magdalena (vulgo Recogidas, en la de Horraleza), y en las parroquias de San Sebastián y Santa Bárbara, de esta corte, así como las de los días 6 ó 13 de cada mes en la última iglesia dicha, se aplicarán por el sufragio del alma de la misma señora.
Hay concedidas varias indulgencias.

ALMANAQUE
BAILLY BAILLIERE
Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Práctica
UN TOMO DE 500 PAGINAS 900 FIGURAS—3 MAPAS—DOS COLORES
Es ameno é instructivo
CONVIENE A TODO EL MUNDO
INTERESA A TODO EL MUNDO
PUEDE SER LEIDO POR TODO EL MUNDO
500 REGALOS repartidos entre los compradores
Participación gratis al billete de Lotería de Navidad (n.º 2537)

LA Elegancia
GRAN SASTRERÍA DE MILITAR Y DEPAISANO
PRECIOS ECONOMICOS
Glorieta de S. Pedro.—ALMERIA

AGENCIA ESPAÑOLA
REPRESENTACIONES Y COMISIONES PARA PORTUGAL
Compra y venta en comisión de toda clase de artículos y géneros de España
R. Anglés
RUA DO SOL 156 PORTO

Nuevo Motor „Benz“ á gas pobre
desde 4 á 150 caballos.—Aplicable á todas las industrias.
Consumo por caballo-hora: 1 á 3 centimos.
La fuerza motriz más económica.
Referencias de primer orden.
Sin caldera ni gasómetro.
Motores „BENZ“ á gas común, á gasolina y á alcohol.
Motores eléctricos y dinamos.
RICHARD GANS, Princesa, 83, Madrid.

Gateaux des Roix
UN AGRAVABLES SURPRISES
TAMANOS VARIOS
CALIENTES Á TODAS HORAS
PASTAS DELICADÍSIMAS
VAQUERO —Barquillo, 12

APIOLINA CHAPOTEAUT
SALUD DE LAS SEÑORAS
(NO CONFUNDIRLA CON EL APIOL)
Es el más energético de los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas, y comprometen á menudo la salud de las Señoras.
PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias

Atocha, 34 Palacio ó Hotel de Ventas Atocha, 34
Unico establecimiento de esta clase autorizado de R. O.
PARA REGALOS DE PASCUAS
COMPRVENTA DE MUEBLES
Objetos de arte y fantasía, cerámicos y caprichosos regalos de Pascuas.
Perfumería y juguetes de todas clases, á precios verdaderamente económicos.
Precio fijo y al contado.—GRAN EXPOSICION—Seriedad y economía
Este establecimiento obsequia á sus favorecedores en estas Pascuas con preciosos calendarios y espejitos de moda
Atocha, 34 TELÉFONO 860 Atocha, 34

LA POLAR
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS BILBAO
Capital social. 100.000.000 de pesetas
Garantías depositadas. 50.000.000
Administrador depositario: EL BANCO DE BILBAO
Ninguna Sociedad en el mundo ha incluido el seguro con mayores garantías depositadas
Egu res sobre la vida, á prima fija y según participación en los beneficios.
Seguros contra incendios, de transportes y sobre valores.
Seguros vitalicias, inmediatas diferidas.
Seguros marítimos, sobre cascos y mercancías.
Seguros ferroviarios, á prima única.
AGENTES Y REPRESENTANTES EN TODAS LAS PROVINCIAS
Presidencia del Sub-Comité de LA POLAR en Madrid
PUERTA DEL SOL, 13

RIBED, MIRANDA Y COMP.ª
OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal
REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MÁQUINAS
Mr. Jules Derriey, de París
Han suministrado las rotativas en que se tira el

DIARIO UNIVERSAL

SOCIEDAD ANUNCIADORA
LA PRENSA
Calle Mayor, 1
Teléf. 123
Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.
Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, aniversario é impresos muy reducidos, poniéndose en dos ó más periódicos de Madrid hace mayores descuentos.
Se remiten gratis tarifas de precios con combinaciones muy económicas á todo el que las pida.
LA MÁS CÉNTRICA DE MADRID

LONDON
HOTEL RUSSELL
Situación admirable con magníficas vistas sobre el Jardín de Russell Square. El más próximo á las Estaciones de los Comités de hierro del Norte y del Sur. A dos minutos del Museo Británico y á muy corta distancia de todos los Teatros. Cocina francesa, jardines de invierno y verano. Teléfono. Orquesta. Ascensor.
LUZ ELECTRICA

Fabricantes
Empleando particularmente trabajar horas libres en comisiones comerciales, contando al efecto con referencias de primer orden y garantías á satisfacción.
Lista de Correos, cuenta de cuenta clase número 39.705, Madrid.
TALLER DE PLANCHADO
Calle de San Andrés, 31