

Aludo a la desastrosa política de Maura, diciendo que esto ha de pagar fuego a la mecha que hará estallar la bomba.

D. Luis María asegura que los republicanos están sitiados por Maura, y dice que éste ni siquiera es chueca, puesto que el apellido del presidente del Consejo ha ido de contrabando a Palma.

También afirma que Maura no tiene carácter, y sólo puede asustar a los maderños que no lo conocen, pues si lo conocieran le hubiesen expulsado de Madrid.

Otros oradores se expresan en entusiastas loores a la República, y vaticinan que el actual será el último aniversario del 11 de Febrero que se celebre bajo la presión de la Monarquía.

Se telegrafió a Salmerón entusiastamente. Se cantó la Marsellesa y se dieron vivas. A todo, sin que se hubiera que lamentar ningún incidente.—Vives.

Valledad 12. En el Casino republicano celebraron anoche un mitin para solemnizar la conmemoración de la proclamación de la República.

El delegado de la autoridad suspendió el mitin por creer que el discurso del orador D. Emilio Rodríguez traspasó los límites de la prudencia.—G.

Nuestros correspondientes en Elche (Alicante), Huelva, Alcazar de San Juan, Murcia, Palencia, Sevilla, Alicante, Ciudad Real y otras poblaciones, nos han enviado telegramas informándonos de la fiesta que ayer celebraron los republicanos.

Como en dichos informes no se da cuenta más que de lo ya sabido (reuniones, banquetes y discursos entusiastas sobre el mismo tema y con idénticos argumentos) y el apremio de la información diaria necesita gran espacio, renunciamos a publicar dichos telegramas, limitándonos a hacer constar que en todas las poblaciones citadas hubo gran entusiasmo entre los republicanos y completo orden.

Los estrenos

EN EL CÓMICO
La molinera de Campiel

La empresa del teatro Cómico ha tenido la feliz ocurrencia de comenzar la serie de las trances con el drama obra póstuma de Eusebio Blasco, y aun siendo mala la obra sería plausible tal determinación, que revela independencia poco corriente en estos tiempos de dioses y dioscelos; pero es el caso que la obra, como era de esperar tratándose de un verdadero literato, es infinitamente mejor de lo que es costumbre ver por esos escenarios. Miel sobre hojuelas, pues.

Se trata de una zarzuela melodramática, pero en la que el melodrama queda suficientemente oculto por un acertado estudio de tipo y costumbres para que interese sin molestar. Lo de menos en la obra es la acción, a la que habría muchos reparos que poner; lo más importante el lenguaje apropiado siempre de los personajes, y la misma factura de éstos y de las situaciones en que intervienen. La obra tiene un ambiente aragonés admirablemente reproducido, y con eso sólo bastaría para hacerla merecedora de aplauso.

La música, del maestro Pérez Soriano, sin tener nada de particular y aun aprovechando en una de sus jotas un motivo demasiado conocido, descubre la mano de un músico que como un arte suyo no la última palabra de él, y es, en general, grata.

Lo mejor de ella es el dúo que cantaron Ontiveros y Camacho, y que fue repetido; por cierto que Ontiveros se nos reveló en él como un profesor de trombón muy superior al mismísimo cornetín de la orquesta. Este, en efecto, al decir una copla a jota convertida al teatro en suena en la jeta de un cornetín. Ontiveros, en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

La interpretación de *La molinera* fue aceptable, sin ser brillante. Los actores se atropellaron un poco, sin duda por efecto de la excitación nerviosa propia del estreno; pero, así y todo, fueron aplaudidos los dos actores citados, Juanita Manso y Acevedo. Emiliano Latorre, que es un actor de excelentes condiciones, las demostró haciendo un papel de lo más antipático y falso de verdad en cambio, cuando desahogado fue levemente y con gracia. Lo único lamentable es que se hayan enterado de esa habilidad los autores, porque ahora vamos a tener solos de trombón a todo pasto.

Lo que si debe comprender al Sr. Letetig...
El Sr. Letetig: Hubo un ataque a la inmunidad parlamentaria.

El ministro de la Gobernación: No hubo tal atentado. El Código es quien pena los ataques a los ministros, porque los considera como delito, y como lo dijo S. S. era en menor precio de los ministros, pudo ver el delegado que hubo delito. (Rumores.)

El actual Gobierno quiere ser tolerante, y pasa por alto los ataques a los ministros; lo que no permitirá es que se ataque a las instituciones.

El Sr. Letetig: Yo lo que pregunto a su señoría es si mi detención fue legal ó ilegal.

El ministro de la Gobernación: Ese delegado creyó que S. S. cometió un delito, según las frases que se oyeron en el parlamento.

El Sr. Letetig: Tenga la bondad de leer su señoría el parte oficial.

(El ministro guarda silencio y el Sr. Letetig protesta.)

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

El Sr. Azárate anuncia una interpelación al ministro de Gracia y Justicia sobre la circular del fiscal del Tribunal Supremo y las instrucciones dadas a los gobernadores para los mitines republicanos.

El ministro de Gracia y Justicia declara que la acepta en el acto.

Los Tribunales compete lo que dice la circular...
El Sr. Moret: Cuando tuvimos que hacer aplicación de los artículos del Código leídos, tendríamos que reformarlos por parecernos deficientes.

El Sr. Silveira (D. E.) manifiesta conforme con los procedimientos del actual Gobierno, que si no son los mismos que el anterior, son, por lo menos, muy parecidos.

Añade que él es ministerial ferviente, pues lo es con todos los inconvenientes y ninguna de sus ventajas.

El Sr. Lerroax: Y sin fiscalía. (Risas.)

Orden del día
TRATADO CON SUECIA Y NORUEGA

Continúa la discusión de dicho dictamen, continuando el tercer turno en contra de la totalidad del Sr. Rodríguez (D. Constantino).

EL GOBERNADOR DE FERNANDO PÓO
¿Ha sido destituido?

En el Congreso oímos decir esta tarde que había sido destituido el gobernador militar de Fernando Póo, cargo que en la actualidad desempeña don Pedro por el capitán de fragata Sr. Ibarra.

No se expresaban los móviles a que la resolución pudiera haber obedecido, y se indicaba sólo que la destitución se había realizado telegráficamente.

Desearios de comprobar noticia tan interesante, hablamos con el ministro de Estado, y cambió impresiones sobre el proyecto de saneamiento de la moneda, discutiendo si había de volver sin informe a la Cámara para que en ella se tratase ampliamente el fondo del asunto, ó si la Cámara debía de formular previamente dictamen, ha designado ponentes para el estudio de dicho proyecto a los señores Bergamín, España y Canals.

El Sr. Bergamín es partidario de que sólo se conceda autorización para el empréstito de Almadén, pero que de ningún modo se autorice el fondo de provisiones.

Los Sres. España y Canals han expuesto su criterio opuesto a que la comisión de presupuestos de dictamen.

Creese que hasta la semana siguiente a la del Carnaval no pasará el asunto a la Cámara.

El Gobierno es asaz previsivo.

Uno de estos días se propone el ministro de Hacienda dirigir a sus compañeros una Real orden para que procedan a redactar los proyectos de presupuestos parciales para el año económico de 1905, que en cumplimiento de la ley, deben ser presentados a las Cortes antes del día 1.º de Mayo próximo.

Una comisión de diputados provinciales de Madrid visitó esta mañana a los Sres. Moret y Puigecver para exponerles sus pretensiones, relativas al proyecto de administración local sometido a la deliberación de las Cortes, que consideran restringe algunos de sus derechos.

El Sr. Moret manifestó que él era partidario de que se aprobase primeramente la reforma de la ley municipal, para implantar ésta como ensayo antes de poner en práctica la reforma provincial.

El Sr. Puigecver se manifestó completamente opuesto al proyecto.

Ambos personajes insinuaron su creencia de que quizás la ley no llegará a aprobarse.

S. M. el rey fué esta mañana a cazar al castillo de las Viñuelas, propiedad del marqués de Santillana, y por esta causa no acudieron al Palacio a despachar los ministros de Instrucción y Obras públicas, a quienes correspondía hacerlo hoy, ni el presidente del Consejo.

Mañana, en el expreso de Andalucía, se propone marchar a Antequera, donde pasará las fiestas de Carnaval, el presidente del Congreso.

Si mañana acordara esta Cámara la suspensión de sesiones durante toda la semana próxima, el Sr. Romero Robledo no regresará a Madrid hasta el 22 ó el 23 del actual.

Las noticias que, comunicadas por nuestros representantes diplomáticos, había en el ministerio de Estado acerca de la guerra ruso-japonesa, hasta las cinco de la tarde, no añaden nada nuevo a lo ya conocido, siendo únicamente confirmación de los telegramas de la Prensa en lo concerniente a los dos buques rusos que se fueron a pique.

El Sr. Maura irá a despachar con el rey esta tarde cuando S. M. regrese de la expedición de caza.

Según nos ha manifestado el presidente del Consejo, no llevará a la firma ningún decreto.

La infanta Isabel y los príncipes de Baviera marcharon esta mañana a la Granja, y allí han pasado el día.

Mañana saldrá para Cartagena, de donde volverá a Madrid el jueves ó viernes próximo, el señor conde de Romanones.

El Gobierno tenía ocurrido algo, esta tarde en la sesión del Congreso, porque todos los diputados de la mayoría que se encuentran en esta corte han recibido antes del mediodía dos B. L. M., uno del presidente del Consejo y otro del ministro de la Gobernación, recomendándoles con toda encarecimiento la asistencia.

Pero, no obstante tal excitación previosa, el Congreso ha estado casi desierto, y aparte de la interpelación del Sr. Azárate sobre la última circular del fiscal del Supremo, la sesión no ha ofrecido nada de particular.

El diputado a Cortes y delegado de primera enseñanza en Madrid Sr. Ruiz Jiménez, ha visitado hoy al ex ministro de Instrucción señor conde de Romanones, con objeto de pedirle hora para que el próximo día 18 vaya a entregarle las insignias de la gran cruz de Alfonso XII una comisión de maestros de esta corte, en nombre y representación de los maestros de España, estimando así su gratitud por cuanto el citado ex ministro hizo en pro de la enseñanza nacional, y singularmente en favor de los profesores de instrucción primaria.

Se ha atribuido importancia a una conferencia de más de una hora que esta tarde ha celebrado el marqués de Pidal con el ministro de Estado, estimando así su gratitud por cuanto el citado ex ministro hizo en pro de la enseñanza nacional, y singularmente en favor de los profesores de instrucción primaria.

Se ha atribuido importancia a una conferencia de más de una hora que esta tarde ha celebrado el marqués de Pidal con el ministro de Estado, estimando así su gratitud por cuanto el citado ex ministro hizo en pro de la enseñanza nacional, y singularmente en favor de los profesores de instrucción primaria.

BOLETÍN METEOROLÓGICO
12 de Febrero.—Día apacible, primaveral, casi caluroso. El ambiente es encalmado. El cielo, frecuentemente nublado, presenta a ratos nubarrones densos, con aspecto de tormenta eléctrica. Un cólico? Por fin no ocurre nada. La temperatura mínima ha sido: 5.4 grados; la máxima 14 y 5 décimas a la sombra, y 20 grados al sol. Veinte grados, cuando hace menos de una semana teníamos 6 grados solamente!

Las temperaturas mínimas en Madrid, 23 grados; en Sevilla, 17; en Valencia, 20; en Barcelona, 20; en Málaga, 21; en Córdoba, 17; en Valladolid, 14; en Badajoz, 18; y en otras.

El tiempo ha mejorado en toda la Península. Han cesado casi completamente las lluvias. El cielo es nuboso ó despejado. La mar continúa con fuerte oleaje, aunque el temporal es menos violento que los días anteriores.

El barómetro ha subido notablemente en toda la Península.

Casi hemos llegado a lo más alto de la escala. En Islanda se ha presentado otra depresión atmosférica.

Buen tiempo, pero no muy seguro.



LA BOLSA
FONDOS PÚBLICOS

Fin 100 PERPETO INTERIOR	76 10	75 80
Fin próximo	76 10	75 80
Atornada		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	76 05	75 75
D de 12.500	76 05	75 75
C de 6.250	76 05	75 75
A de 3.125	76 05	75 75
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	76 05	75 75
En diferentes series	76 05	75 75
Fin 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55
FIN 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55

LA BOLSA
FONDOS PÚBLICOS

Fin 100 PERPETO INTERIOR	76 10	75 80
Fin próximo	76 10	75 80
Atornada		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	76 05	75 75
D de 12.500	76 05	75 75
C de 6.250	76 05	75 75
A de 3.125	76 05	75 75
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	76 05	75 75
En diferentes series	76 05	75 75
Fin 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55
FIN 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55

LA BOLSA
FONDOS PÚBLICOS

Fin 100 PERPETO INTERIOR	76 10	75 80
Fin próximo	76 10	75 80
Atornada		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	76 05	75 75
D de 12.500	76 05	75 75
C de 6.250	76 05	75 75
A de 3.125	76 05	75 75
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	76 05	75 75
En diferentes series	76 05	75 75
Fin 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55
FIN 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55

LA BOLSA
FONDOS PÚBLICOS

Fin 100 PERPETO INTERIOR	76 10	75 80
Fin próximo	76 10	75 80
Atornada		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	76 05	75 75
D de 12.500	76 05	75 75
C de 6.250	76 05	75 75
A de 3.125	76 05	75 75
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	76 05	75 75
En diferentes series	76 05	75 75
Fin 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55
FIN 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80 55
C de 6.250	80 60	80 55
A de 3.125	80 60	80 55
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	80 60	80 55
En diferentes series	80 60	80 55

LA BOLSA
FONDOS PÚBLICOS

Fin 100 PERPETO INTERIOR	76 10	75 80
Fin próximo	76 10	75 80
Atornada		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	76 05	75 75
D de 12.500	76 05	75 75
C de 6.250	76 05	75 75
A de 3.125	76 05	75 75
G y H de 1.562 y 312,50 nominales	76 05	75 75
En diferentes series	76 05	75 75
Fin 100 AMORTIZABLE		
Serie F de 25.000 ptas. nominales	80 60	80 55
D de 12.500	80 60	80

apoderado del cordobés tampoco quiere, por...

Que dejan en solas a los dos astros, y ya...

Parque que al fin vamos a tener novillada...

Aquellos toros de Saltillo que en Octubre...

¿Quién me compra un lio?

Las corridas de feria en Córdoba

Hoy ha quedado ultimada la combinación...

El 22 de Mayo se correrán seis toros de...

El día 25 habrá una novillada con ganado...

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo de gobierno ha acordado que...

destinos de escribientes del Banco, por...

Los que posean título profesional ó...

Los que durante dos años consecutivos...

Los que acrediten por certificados ó...

Los que presenten certificaciones leg...

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo de gobierno ha acordado que...

que se les expida el nombramiento definit...

Los exámenes de lenguas vivas a que...

Las instancias de admisión al concu...

Los que presenten certificaciones leg...

Los que durante dos años consecutivos...

BANCO DE ESPAÑA

El Consejo de gobierno ha acordado que...

aspirantes que aleguen este mérito para...

Asimismo se ha acordado por el Consejo...

Madrid 9 de Febrero de 1904.—El secre...

MEMORANDUM

Academias y Sociedades

Publicaciones nuevas

De la visita que hizo el rey el sábado...

Madrid 30 de Enero de 1904.—El secre...

BANCO DE ESPAÑA

Como ampliación al anuncio publicado...

Madrid 30 de Enero de 1904.—El secre...

Boletín religioso

Santos de mañana.—Santos Julián y Benigno...

La misa y Oficio divino son de Santa Inés...

Servitas (San Nicolás) (Cuarenta Horas)...

San Ildefonso.—Misa de comunión para la...

QUINTA de 1904

Los mozos alistados para el actual reclutamiento...

LA NACIONAL

Entre otras ilustres personalidades, han contratado...

HOTEL DE ROMA

Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las...

LONDON

Situación admirable con magníficas vistas sobre el jardín...

ARGUS DE LA PRESSE

Le plus ancien Bureau de Coupures de Journaux

TALLERES DE RELOJERIA

Salvador R. Salgado

AGENCIA DE PUBLICIDAD

Emilio Cortes

ALHEMeyer

Instalaciones completas de fábricas de electricidad...

LOSHE'S

AGUA DE COLONIA

ALMONEDA

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína

PARIS

HOTEL LOUIS-LE-GRAND

HOTEL DE ROMA

Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las...

LONDON

Situación admirable con magníficas vistas sobre el jardín...

ARGUS DE LA PRESSE

Le plus ancien Bureau de Coupures de Journaux

TALLERES DE RELOJERIA

Salvador R. Salgado

AGENCIA DE PUBLICIDAD

Emilio Cortes

ALHEMeyer

Instalaciones completas de fábricas de electricidad...

LOSHE'S

AGUA DE COLONIA

ALMONEDA

Altos Hornos de Vizcaya (Bilbao)

SOCIEDAD ANÓNIMA

CUPON DE REGALOS

Este cupón da derecho a todos los compradores del DIARIO UNIVERSAL...

NOVELAS GRATIS

para los lectores del DIARIO UNIVERSAL

NOVELAS GRATIS

Unión de San Antonio, a las ocho y media, y por la...

Ha terminado en la iglesia de las Comendadoras...

Madrid 9 de Febrero de 1904.—El secre...

Madrid 9 de Febrero de 1904.—El secre...

Madrid 9 de Febrero de 1904.—El secre...

ESPECÚLICOS PARA MAÑANA

REAL.—No hay función.

COMEDIA.—9 n.—Los intrusos.—Las flores.

PRINCESA.—9 n.—Pascual Cordero.—El banco.

LARA.—8 y 12 n.—Peppita Reyes.—Los hijos...

ZARZUELA.—8 y 12 n.—Patria nueva.—El Mis...

APOLO.—8 y 12 n.—El puño de rosas.—El...

ESLAVA.—8 y 12 n.—Después de la boda.—La...

MODERNO.—8 y 12 n.—Madrid de noche.—La...

COMICO.—8 y 12 n.—El terrible Pérez.—El...

SALÓN CENTRAL.—Gran baile de máscaras de...

ROMA.—9 n.—Couplets.—Billes.—La bodega...

ASEGUROS LA VIDA

LA ESTRELLA

ASEGUROS LA VIDA

SALÓN DE ACTUALIDADES.—Completos franceses...

SALÓN REISCO (Alcalá, 15).—Secciones de el...

RECORO SALAMANCA (Ayala, 1 y Castellana, 10).

CINEMATÓGRAFO FRANCO-ESPAÑOL (Duque de Alba, 6 y 8).

PALACIO DE PROYECCIONES (Fuencarral, 12).

INTERESANTE A LOS CONSUMIDORES DE

AGUA DE SOLARES

Habiéndose comprobado en Madrid y al...

La luz eléctrica resulta más barata que el...

CISCO A DOS REALES ARABA, SE VENDE.

Darán razón: Calle San Marcos, 44, portería.

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS

Construcción de armaduras, columnas, vigas...

GOTA REUMATISMO!

COLCHIFLOR

ASEGUROS LA VIDA

LA ESTRELLA

ASEGUROS LA VIDA