

¿Legales ó ilegales?

La Monarquía no necesita para ser defendida la arbitrariedad de ningún Gobierno, sino la asistencia de la justicia y la razón. Nunca han sido tan atacadas las instituciones monárquicas como en estos meses en que Villaverde primero, y Maura después, han querido granjearse, mostrando celo excesivo, una alta protección. Nunca han corrido tanto riesgo de verse injuriados como ahora que se suena en reprensiones iracundas, en violencias ilegales, y en que hay un presidente del Congreso que acariciando los mismos métodos que le hicieron famoso como ministro, habla de explosiones y volámenes sobre diputados que tienen allí el deber de afirmar su credo político é interpretar el sentimiento de una parte de la nación.

Sobre este terreno no se trata de una cuestión planteada entre monárquicos y republicanos; los conservadores, que aspiran á plantear el asunto en esos términos, proceden con perfidia. Se trata de una distinta manera de entender la oportunidad política y de una diversidad diametral en los principios aplicados á la gobernación por los dos bandos de la Monarquía: conservadores y liberales. Uno y otro quieren defender la Monarquía; mas los conservadores encuentran preferible el sistema de reacción, y los liberales consideran esa actitud como la más peligrosa que puede adoptarse y prefieren el sistema de libertad dentro de las amplias líneas generales establecidas por las leyes.

Por esto, para hacer política seria, sin andar vivaqueando en los terrenos de mayor predicamento, sino consagrados á servir á la justicia, al país y á la propia conciencia, es preciso que de una manera concluyente se decidan conservadores y liberales á definir en el Parlamento, la legalidad ó ilegalidad del partido republicano. Porque parece que no hay discrepancia acerca de esa clasificación; y si no la hay en cuanto á las palabras, existe prácticamente en cuanto á los conceptos. Los conservadores estiman el partido republicano legal; con sutileza jesuítica afirman: no hay partidos, sino actos legales ó ilegales, y declaran de esta segunda calidad todos los que tienden á afirmar la existencia ó programa de los republicanos.

No, puesto que son un partido, hay que estimarlo legal ó ilegal; las asociaciones son legales ó ilegales, según sus medios y fines. Y afirmamos lo uno ó lo otro, hay que deducir con rigor lógico las justas consecuencias y atenerse á ellas; si los conservadores no las deducen, tanto peor; dedúzcanlas los liberales. Si á los republicanos se les declara partido legal, lo inmediato es la legalidad de la afirmación de su dogma primero y del deseo de verlo instaurado, esto es, la legalidad del grito de «Viva la República», dentro y fuera del Parlamento, sin otras limitaciones que las impuestas en un momento determinado por necesidades urgentísimas del orden público.

Mientras no sea delito ser republicano, no puede ser delito tampoco en sí mismo el grito de «Viva la República»; tanto más cuanto que ese grito puede ser sustituido—como ya lo es en el lenguaje vulgar—por el de «Viva la Nación», «Viva Francia», ó «Viva la Marsellesa»; ó «Viva la Papa» ó «Viva... cualquier cosa»; porque no siendo penable el sentimiento que se formula y siendo indiferente la fórmula que lo expresa, sería aún más ostensible que ahora la irritante arbitrariedad de las autoridades que lo persiguen.

De admitirse la doctrina contraria, hay que llegar á donde llegó en su inconsciencia el Sr. García Alix en el último discurso, que sirvió al político murciano para hacer la duodécima evolución de su vida, abandonando á Villaverde para servir á Maura. «No es acto lícito reunirse para hacer discursos combatiendo el régimen existente en un país.» Claro está que el Sr. García Alix no supo lo que se decía; pero la fuerza de la lógica—que alguna vez se pone en contacto hasta con los cerebros menos preparados—le llevó á esa declaración, de la que él mismo se mostró muy sorprendido por lo absurda. Y eso equivale á declarar ilegal el partido republicano.

¿Lo va entendiendo el Sr. Sánchez Guerra? El Sr. Maura claro está que lo entiende; él pertenece á otra jerarquía intelectual y moral, y seguramente que allá, en lo íntimo, su conciencia protesta contra esas transgresiones de la lógica, aunque, estimándolas necesarias para proseguir su obra, sacrifica lo menos á lo más. Pero sus colegas de Ministerio, mal preparados por la Providencia y mal preparados por el estudio, son en el banco azul, con respecto á esta doctrina, otros ejemplares de la edición García Alix.

Esos ministros remiten el Parlamento á la interpretación del Código penal hecha por el Tribunal Supremo. Pero olvidan muchas cosas; en primer lugar, que la interpretación principalísima de las leyes, la auténtica, no es la de los Tribunales, sino la que da el Parlamento mismo, que es quien las hace y deshace. En segundo, que la jurisprudencia del Supremo es contradictoria: unas veces es lícito y otras no el grito de «Viva la República»; y tanto para permitirlo como para penarlo los fundamentos son tan endebles que revelan cómo el Tribunal Supremo, ó ha cedido en cada caso á presiones políticas, ó no se ha formado cabal concepto de la punibilidad de ese grito, sin duda porque su valor trasciende del orden jurídico al social.

En tercer lugar, ni en la mente de los legisladores, ni en el espíritu ni en la letra del Código penal, está ni ha estado nunca el propósito de pensar el grito de «Viva la República». Si ahora conviene ponerlo, que se ponga; pero no se pretenda, á título de monárquicos, imponerlos tal superchería, contra la cual protestan de consuno el sentimiento de equidad y el sentido común. Los gritos que el Código pena son los que excitan directamente á la

ejecución de un delito contra la forma de Gobierno; es decir, que la ley penal reprime el grito de «Muera la Monarquía», que va directamente contra el régimen monárquico, y no el de «Viva la República», que sólo va indirectamente, en cuanto que lo directo en este grito es afirmar un deseo ó una convicción, que á su vez, por sucesivas derivaciones, pero nunca directamente, puede conducir á ejecutar un delito contra la forma de Gobierno.

Y la razón es clara para cualquier mediano conocedor del carácter de las leyes. Si estuviera penado el grito de «Viva la República», se contradiría todo el sentido del Código. La ley penal no es reguladora de la actividad individual, como lo son las civiles, sino limitativa. No dice lo que cada uno debe hacer, sino lo que no debe hacer; y para que alguien no deba hacer se necesita un ajeno derecho que establezca ese límite consagrado por la ley penal; por consecuencia, ésta no se extiende más lejos que á donde llega la exclusiva de aquel derecho. Así el derecho á la vida de cada uno se encuentra garantido por la ley penal; pero ésta no impide á los más mortales enemigos de aquel que afirman su propia existencia: lo que les impide es agredirle. La Monarquía tiene, pues, garantida su existencia por la ley penal; pero ésta no impide á los republicanos afirmar su vida: lo que les prohíbe es realizar actos de agresión. Ir más lejos, sólo le incumbe á las leyes políticas, que son las que pueden declarar ilegal á un partido.

De cualquier manera, por decoro común debe fijarse una regla precisa. Sepan unos y otros cuál es su derecho y su deber. Porque pudiera no haber tenido razón la minoría republicana ayer en su actitud, y también pudo no tenerla la mayoría. Y las transgresiones de una y otra parte dan igualmente al sentido de respeto á la ley que hay que inculcar en el país y al buen nombre de nuestra nación.

CÁMARA DE COMERCIO

En la última Junta celebrada por la directiva se acordó elevar á las Cortes un Mensaje pidiendo que sea discutido y aprobado á la mayor brevedad el proyecto de ley del Sr. Villaverde sobre saneamiento de la moneda, proyecto que, unido á la revisión del vigente arancel, celebración de tratados de comercio y planteamiento de una política definida y concreta en el terreno internacional, podrían completar la obra encajonada á mejorar la situación económica y obtener la baja de los cambios, causa esencial de la crisis mercantil é industrial que precisa pronto y eficaz remedio.

Si el Gobierno, desatendiendo el ruego, siguiera el funesto sistema de no preocuparse de resolver tan vital problema, la Cámara de Comercio de Madrid, cumpliendo un deber de patriotismo y en aras del interés general, acudiría á las demás Cámaras recabando su valioso apoyo para la celebración en el más breve plazo de una Asamblea general de las mismas, como lo exige la gravedad de las circunstancias. Asamblea que trataría tan importante asunto y otros de suma importancia relacionados con el vigente Código de Comercio y marcha futura de estas Corporaciones.

Teniendo en cuenta que las algarabías de la Cámara de Comercio de Barcelona al tiempo de celebrar una Asamblea, á ella acudiría la de Madrid en primer término para que lo realice, como por prioridad la corresponde.

También se acordó en dicha Junta dirigir una solicitud al alcalde-presidente oponiéndose y protestando una vez más á la pretensión de la Cámara de Comercio de establecer la doble vía en el trozo de la calle de la Montera comprendido entre la de la Aduana y la Puerta del Sol.

DE ACADEMIAS

EN LA DE LA HISTORIA

La mayor parte de la última sesión por esta Academia celebrada dedicóse á la lectura del informe presentado por la comisión correspondiente encargada de emitir dictamen acerca de las obras presentadas al concurso Loubet, ó sea de las que tratan de Historia de América.

El académico correspondiente Sr. Benavides, presentó á sus compañeros muy curiosos documentos de la Edad Media relativos á la diócesis de Plasencia. También el Sr. Fita informó sobre escritos y monumentos antiguos. El Sr. Silvea participó que ya estaban impresos los discursos para la recepción del señor conde de la Viñaza. Se acordó que dicha solemnidad se celebrase el domingo 21 del actual.

El académico Sr. Codera ofreció ejemplares de su reciente y notable estudio sobre la familia real de los Benituxifin.

MAURISTAS Y REPUBLICANOS

Justificando *La Epoca* los procedimientos con que el Gobierno Maura trata acerca de la propaganda republicana, dice:

«No hay partidos ilegales, es decir, partidos á los que se cierre sistemáticamente el camino del derecho; lo que hay con sobrada frecuencia son actos ilegales, propagandas encaminadas de un modo exclusivo á provocar actos contrarios á la ley.»

Y *El País*, por su parte, comenta así la actitud de la minoría republicana en la sesión de ayer:

«Muy bien. La espada, para luchar con caballeros. Pero es preciso saber manejar la navaja y el garrote, para librarse de ruñanes y barateros.»

«De quién la culpa? Del Gobierno, que plantea problemas borrados hace muchos años del encendido del mundo culto: el problema teórico con el nombre de Novecentismo, el de los derechos individuales, las libertades públicas, la responsabilidad ministerial y la legalidad de los partidos, con la circular de Maluquer y la desatentada conducta del Gobierno.»

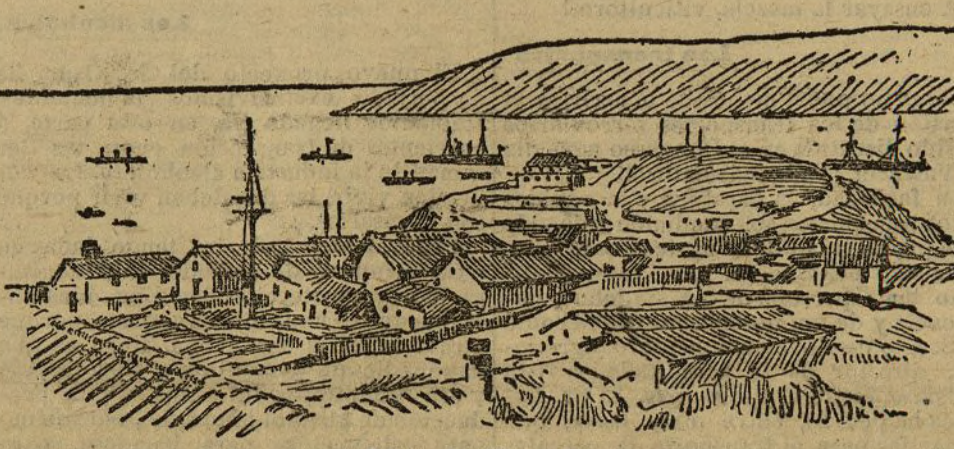
Anoche se prohibió á los correspondientes de los periódicos de provincias transmitir, por telégrafo y teléfono, la primera parte de la sesión del Congreso.

Ha salido para Almadén y otras poblaciones de Ciudad Real, para dar varios mítins de propaganda republicana, el diputado señor Lerroux.

Véase en cuarta plana nuestro

CUPÓN DE REGALOS

LA GUERRA RUSO-JAPONESA



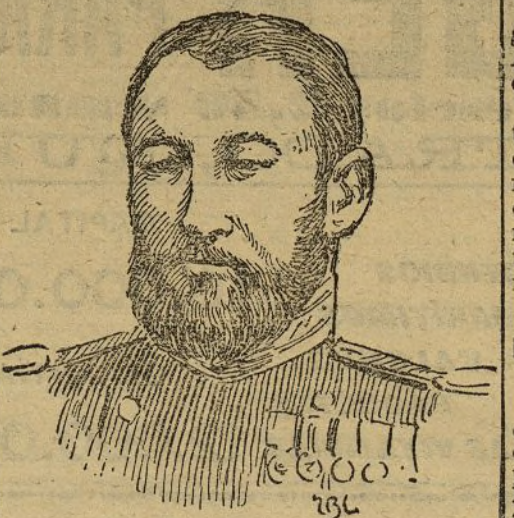
Vista de Chemulpo

NUESTRAS IMPRESIONES

Escasean las noticias de la guerra. Es lógico que en una campaña de esta naturaleza no todos los días recibamos informaciones sensacionales. No se puede salir á batalla ó á sorpresa diaria.

Por eso los telegramas que tenemos hoy, hasta la hora al menos de redactar estas notas, se refieren á sucesos pasados, que poco á poco van siendo depurados, van tomando sus verdaderas proporciones, desfiguradas amenuendo en los primeros momentos por las naturales dificultades en la transmisión de noticias.

En una guerra en la que interviene el Japón, esas cosas han de suceder con más frecuencia que si los beligerantes fueran



Almirante de la escuadra japonesa que atacó á Puerto Arturo

otros, porque, como hace observar un telegrama publicado en la edición parisiense del *New York Herald*, que recogemos hoy, el Japón, por sistema, oculta las noticias que le son adversas y procura dificultar el trabajo de los correspondientes, á quienes nunca se dice nada de lo relativo á movimiento de tropas ni á planes militares.

En ese despacho, acerca del cual llamamos muy especialmente la atención de nuestros lectores, puede verse que las primeras noticias relativas á la sorpresa de Puerto Arturo eran bastante evocadoras; que ni el descalabro de los rusos fue tan grande como supusimos todos, ni la victoria de los japoneses tan completa, ni conseguida á tan poca costa, como nos dijo el telégrafo. No fué tan barata, por que ya va sabiéndose de sus bajas en buques y en hombres, ni habrá sido tan grande cuando no hemos vuelto á tener noticia de que los barcos japoneses se hayan presentado de nuevo frente á Puerto Arturo. Nuestro correspondiente en Londres *Dabor*, en el primer despacho suyo que recibimos hoy, hace observar esa desaparición de la escuadra japonesa, parte de la cual fué, sin duda, la que combatió en Chemulpo y echó á pique á los moscovitas *Varing* y *Koreitz*, un crucero y un cañonero que estarían allí considerándose seguros, porque estaban en puerto neutral, sin haber caído, sin duda, en la cuenta de que las primeras funciones de esta guerra han dado al traste con todo lo teorizado, y aun todo lo practicado hasta ahora en punto á neutralidad.

Tampoco tenemos hoy noticia de movimientos de tropas en Corea que nos permitan darnos cuenta de los verdaderos progresos que va haciendo la invasión que los rusos por el Norte y los japoneses por el Mediodía han emprendido en aquella península. Nos dicen los telegramas, que entre las avanzadas rusas y japonesas ha habido varias escaramuzas sin importancia, aun cuando de ellas han resultado bastantes prisioneros japoneses, entre ellos 80 oficiales; pero esto por sí sólo no nos permite calcular si está próximo ó remoto el momento del choque que inevitable de entrambos ejércitos, choque que acaso sea definitivo para el resultado de la guerra; pues según las noticias que parecen más dignas de crédito, son cerca de 100.000 rusos y mayor número de japoneses los que van avanzando uno contra el otro por tierras de la pobre Corea, cuya independencia está irremisiblemente perdida ya.

Lo que cada vez parece más probable es que se conseguirá limitar el conflicto á Rusia y el Japón, y que por muy adverso que fuese el resultado de las operaciones militares á las armas y á los intereses japoneses, ningún otro pueblo se atreverá á intervenir, cualesquiera que sean los deseos y el interés en ese sentido de Inglaterra y de los Estados Unidos.

A las razones que otros días hemos dado en favor de esta creencia nuestra, únese hoy (bueno es recogerlo como una de las notas más interesantes del día) el telegrama que el correspondiente de *La Correspondencia* en Berlín dirige á su periódico refiriendo una entrevista que ha tenido con un importante personaje de la

corte del *kaiser*. De esa referencia se desprende que Guillermo II no se oculta para declarar que está en su propósito firmísimo procurar que la guerra se limite á Rusia y el Japón, y que para ello pondrá en juego todos los medios á su alcance; pero que si á despecho de esto el conflicto se agrandara por la intervención de alguna potencia, Alemania cumpliría su deber de nación europea y de enemiga decidida de la raza amarilla.

Esta amenaza de que Rusia y Francia no estarían solas si los anglosajones de Europa y América se uniesen á los amarillos, ha de tener una eficacia grandísima para contener dentro de límites tranquilizadores las simpatías poco disimuladas que hacia el Japón sienten ingleses y norteamericanos.

Por esa parte las complicaciones del gravísimo problema planteado en Puerto Arturo y Chemulpo parecen desvanecerse.

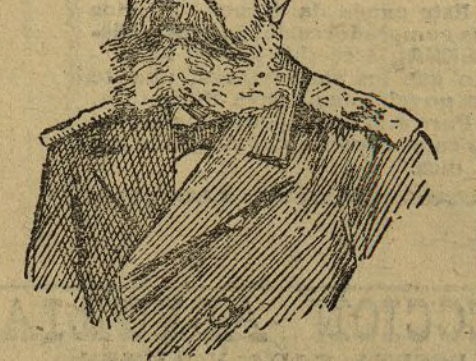
Y nada más por hoy que remitir al lector al farrago de telegramas de la guerra que sin todo el orden y concierto que nosotros quisiéramos y para no privarles de ninguna noticia, traducimos á continuación, después de recoger algunas notas interesantes de la prensa extranjera recibida hoy en Madrid.

El almirante Alexeieff, virey imperial en el Extremo Oriente ruso

Eugenio Juan Alexeieff, cuyo retrato publicamos anteaño, es uno de los más distinguidos almirantes y uno de los más enérgicos políticos de la moderna Rusia. Nació el 11 de Mayo de 1843; tiene, pues, ahora, sesenta y un años. Entró á los diez y nueve al servicio de la Marina imperial. Durante la guerra civil entre los Estados americanos del Norte y los del Sur estuvo en los Estados Unidos formando parte de la oficialidad de la escuadra mandada por el almirante Lissouff, y fué encargado de redactar un informe minucioso sobre aquellos importantes sucesos. El año 1878 cooperó con notable éxito á los trabajos de fortificación de las costas rusas, y en recompensa se le dió el mando del crucero *Africa*, y se le envió con su buque á los Estados Unidos, donde desempeñó una importante misión diplomática.

Entonces empezó á juzgársele en Petersburgo, no sólo como un intrépido oficial de marina, sino también como un político inteligentísimo. En cuanto en 1893 echó el puesto de agregado naval en la Embajada rusa en París le fué conferido, recomendándole el zar Alejandro III que cultivara afectuosas relaciones con Francia.

Nueve años seguidos desempeñó el hoy almirante el citado cargo, y sus gestiones contribuyeron no poco á la alianza franco-rusa.



Almirante Avellan, Ministro de Marina de Rusia

En 1892 el zar, que sentía por él gran simpatía, lo llamó á San Petersburgo y lo destinó á las órdenes del jefe de Estado Mayor de la Marina.

Durante la guerra entre China y el Japón fué encargado del mando de la escuadra rusa en aquellos mares, ganándose el calificativo de *héroe* por la entereza que demostró en difíciles ocasiones.

Establecida Rusia en Puerto Arturo, fué investido con el mando en jefe de las fuerzas navales rusas en sus nuevas posesiones, donde tuvo ocasión de completar sus profundos conocimientos políticos y militares sobre el Oriente asiático.

Persona grata en la Corte del emperador, es la de también en la de la emperatriz viuda, y es gran amigo del gran duque Alejandro. Últimamente fué nombrado lugarteniente imperial en el Extremo Oriente é investido de funciones semioberanas.

Tal es el hombre en cuyas manos está hoy la suerte de Rusia en su gravísimo conflicto con el Japón, pues acaba de ser nombrado generalísimo de las tropas de mar y tierra, á cuyas órdenes operará el general en jefe del ejército.

LA TÁCTICA DE LOS JAPONESES

Parece ser que la táctica de los japoneses es la de multiplicar los ataques, así en la Manchuria como en Corea.

Sin embargo, lo probable es que las otras manifestaciones de su actividad no sean más que estratagemas. Se asegura que esto es el modo de pensar del Estado Mayor ruso.

Por otra parte, se hace notar en los círculos militares que desde el momento en que la escuadra japonesa ha perdido su libertad de acción, entonces se convertirá en apoyo del ejército de tierra, obligada á asegurar las co-

municaciones y el aprovisionamiento de las tropas. Se considera, pues, que esta situación crea una probabilidad más para los rusos, y que es, por lo tanto, una gran falta, bajo el punto de vista táctico, desbarbar tropas antes de ser dueño del mar. Eso mismo fué lo que hizo Napoleón en Egipto, y sabido es el resultado que le dió.

Si los japoneses se organizan en Corea con el propósito de marchar en seguida sobre la Manchuria, la creencia general es que la organización de la base necesaria para esa operación exigirá por lo menos cinco semanas.

Los japoneses y el derecho de gentes

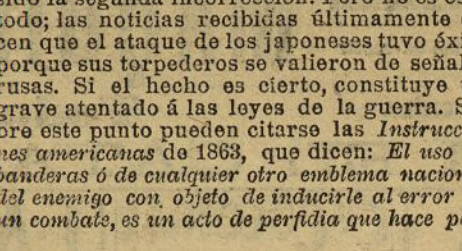
De *Le Temps*, de París, recibido hoy:

«Ocho días hace que el Sr. Kurino recibió de su Gobierno la orden de romper las relaciones diplomáticas. Desde entonces el derecho de gentes ha sufrido numerosos ataques, los unos ya ciertos, los otros dudosos, que sería bueno enumerar.

Por de pronto, en plena negociación, y sin que se fijara un último plazo á los rusos para el envío de su contestación, los japoneses rompieron las relaciones diplomáticas y llamaron á su Legación.

Aunque más en la forma que en el fondo, no es menos cierto que esta fué la primera incorrección.

Hecho esto y sin que esta ruptura de relaciones fuera acompañada de una declaración de guerra, comienzan las hostilidades por el ataque de Puerto Arturo. Dicese, es cierto, que más de una guerra ha empezado sin la declaración de ella. Pero á falta de esta declaración, propiamente dicha, ha habido casi siempre un *ultimatum*, bien sea antes ó después de la ruptura de relaciones. Y es que este *ultimatum* equivale de hecho á una declaración. Así ocurrió en la guerra hispano-americana y en la del Transvaal. Esta ha sido la segunda incorrección. Pero no es esto todo; las noticias recibidas últimamente dicen que el ataque de los japoneses tuvo éxito porque sus torpederos se valieron de señales rusas. Si el hecho es cierto, constituye un grave atentado á las leyes de la guerra. Sobre este punto pueden citarse las *Instrucciones americanas* de 1863, que dicen: *El uso de banderas ó de cualquier otro emblema nacional del enemigo con objeto de inducirle al error en un combate, es un acto de perfidia que hace por-*



Koreitz, cañonero ruso de 1.500 toneladas echado á pique en el puerto de Chemulpo.

der al que ejecute todo derecho á la protección de las leyes de la guerra.

Esa doctrina está aceptada unánimemente y fija el límite permitido á los ardises de la guerra. Preciso es, pues, averiguar lo que ha ocurrido en Puerto Arturo.

Además, hay otra cosa. Se sabe que los barcos japoneses han apresado en alta mar algunos vapores que no podían estar autorizados de la ruptura de hostilidades. El derecho de presa, que es una consecuencia directa del estado de guerra, no debe ejercitarse sino contra aquellos que conocen ese estado. En 1854 los franceses, los ingleses y los rusos, fueron los primeros en la vía de la lentitud internacional. Lo mismo de una parte que de otra se concedió un plazo de seis semanas á todos los barcos mercantes de los beligerantes que se hallaran en sus puertos respectivos en el momento de la declaración, para que pudiesen ponerse á salvo ellos y su cargamento.

No constituyó una excusa el que en 1893 los Estados Unidos no hicieran lo mismo con los barcos españoles.

Pero el más grave de estos ataques al derecho de gentes es la falta de intimación que debió hacerse á los barcos rusos para salir de la rada de Chemulpo, bajo pena de verse echados á pique.

La Corea es un territorio neutral. Sus aguas territoriales, son también neutras. Ahora bien; es una ley observada siempre que cuando dos barcos enemigos se encuentran en aguas neutras, no pueden ejecutar ningún acto hostil.

Si es, pues, cierto que el comandante de la escuadra japonesa amenazó al *Koreitz* y al *Varyaz* con echarlos á pique dentro del puerto, eso jefes ha violado abiertamente las leyes de la guerra.

LA ESCUADRA FRANCESA

El ministerio de Marina de Francia ha transmitido las órdenes oportunas para que los buques de guerra el *Monitor* de la *Flota*, *Passat* y *Gaydon*, que constituyen la escuadra francesa del Extremo Oriente, se reúnan en el más breve espacio de tiempo en aguas de China.

Los contratorpederos *Javeline*, *Mousquet*, *Pistolet* y *Vronde*, que forman parte de las flotas del Norte y del Mediterráneo, irán á reforzar la del Extremo Oriente.

EL PRIMER CAÑONAZO

Los periódicos ingleses aseguran que fué el cañonero ruso *Koreitz*, quien encontrándose en el puerto de Chemulpo el 8 por la tarde, disparó el primer cañonazo de la guerra, pues el ataque de los japoneses á Puerto Arturo no empezó hasta la noche del mismo día.

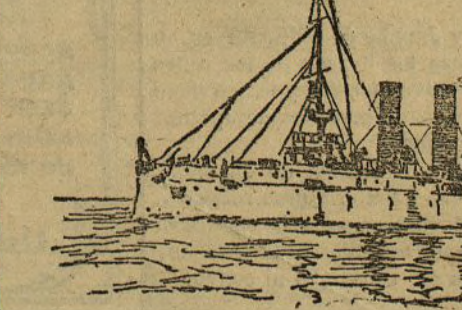
El hecho es cierto; pero lo provocaron los japoneses desembarcando tropas en Chemulpo, acto que por sí solo bastaba para provocar la respuesta que le dió el cañonero moscovita.

El *Koreitz*, viendo acercarse toda una escuadra japonesa acompañada á los trans-

portes, no se hubiera atrevido á disparar si no le amenazaran los torpederos japoneses. De todas suertes, este es un detalle de poca importancia insignificante. Lo indudable es que, sin previa declaración, rompió las hostilidades el Japón.

La escuadra de Vladivostok. Anunciada. Esperando un combate

— París 14. Como se ignora si la escuadra rusa de Vladivostok ha tomado rumbo al Pacífico después de la destrucción de Hakodate, produce sensación la



Varang, crucero ruso protegido, de 65.000 toneladas, incendiado por los japoneses en el puerto de Chemulpo

LAS EXPLOSIONES DE TORPEDOS

Efectos terribles

El almirante Alexeieff, dice en un despacho al zar que los marinos de la escuadra rusa que han respirado los vapores procedentes de los explosivos de torpedos japoneses cargados con melinita, no podrán ser salvados. Este efecto mortal es bien conocido.

Las melinitas—pues las hay de varias clases—se forman del ácido picrico.

Al explotar, el ácido picrico se descompone y espesa vapores acres y amargos de ácidos hipozóticos, muy venenosos. Al aire libre estos vapores se disipan rápidamente, pero cuando se extienden en un local cerrado, la respiración de ellos es mortal.

Si los torpedos japoneses estuvieran cargados de fulmicotón, no se producirían tales intoxicaciones.

Por telégrafo

Lo único cierto. El embajador del Japón no dice nada. No hay parte oficial para la Prensa.

— Londres 14. La Embajada japonesa ha recibido de su Gobierno el parte oficial del combate de Puerto Arturo; pero el embajador se ha negado á facilitárselo á la Prensa.

Sin embargo de esto, los periódicos publican un relato de la batalla, de origen japonés, diciendo que es oficial, y ponen en labios del almirante Togo la especie de que los japoneses se batieron con tanta tranquilidad como si estuvieran haciendo maniobras.

Pero lo cierto hasta ahora es que, á partir de la sorpresa nocturna de Puerto Arturo y del combate que se libró en las primeras horas de la mañana siguiente, ningún barco japonés ha vuelto á presentarse frente á Puerto Arturo.

Carece de todo fundamento lo que se refiere á bombardeos. Sólo ha habido uno; el que se efectuó durante el combate naval.

Puede afirmarse también que seis torpederos rusos han salido de Puerto Arturo el día 12 con rumbo desconocido. — *Dabor*. Lo que dice el *New York Herald*. Lo que ocurrió en Puerto Arturo. Versión rusa.

— París 14. El *New York Herald* ha publicado un despacho fechado el día 12 en San Petersburgo, que dice lo siguiente:

«El Estado Mayor ruso ha recibido el telegrama del almirante Alexeieff, relatando el combate de Puerto Arturo.

Según el telegrama del almirante, los japoneses se retiraron con tres cruceros y 12 torpederos averiados gravemente.

Agrega que durante el bombardeo del siguiente día los fuertes rusos pusieron fuera de combate á cinco grandes barcos japoneses y á nueve torpederos.

Afirma que la escuadra rusa, incluyendo á los acorazados *Carewicz* y *Revilzan*, tomaron parte en la acción.

Por último, dice que la escuadra japonesa tuvo que retirarse en mal estado, siendo perseguida hasta cerca de Wei-hai-wei, sin que ningún barco ruso quedara fuera de combate.

Tal es la versión que el *New York Herald* publica como parte oficial del almirante Alexeieff. — *Clement*.

La raza amarilla. Excitación en China contra los europeos. Situación crítica.

— Londres 14. Despachos recibidos de Tien-Tsin dicen que la publicación de las victorias japonesas, exageradas por la Prensa enemiga de Rusia, han dado nueva ocasión á que en Pekín se demuestro el odio á Europa.

Los chinos han recorrido las calles en manifestación tumultuosa, dando gritos de «muera los europeos» y «vivan los japoneses».

Como las autoridades no toman ninguna medida para evitar esas manifestaciones, reina verdadera intranquilidad en las Legaciones europeas, y se teme la reproducción de los ataques. — *Dabor*.

Escaramuzas en tierra. No hay noticias exactas. Prisioneros japoneses y rusos.

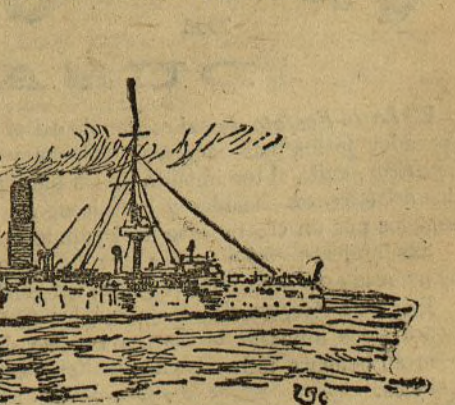
— París 14. El agregado naval de Francia en China telegrafía á su Gobierno que las vanguardias rusas y japonesas han tenido algunas escaramuzas muy reñidas, sin que se haya llegado aún á librarse una verdadera batalla.

Según ese despacho, los rusos han hecho prisioneros á 80 oficiales japoneses, sin que se sepa el número de prisioneros que los japoneses han hecho, aunque se cree que también serán numerosos.

También se dice que el ejército ruso que se halla en Yalu consta de 100.000 hombres. — *Clement*.

La escuadra de Vladivostok. Anunciada. Esperando un combate

— París 14. Como se ignora si la escuadra rusa de Vladivostok ha tomado rumbo al Pacífico después de la destrucción de Hakodate, produce sensación la



Varang, crucero ruso protegido, de 65.000 toneladas, incendiado por los japoneses en el puerto de Chemulpo

Ayuntamiento de Madrid

noticia de que han salido a su encuentro cinco cruceros japoneses y una división de torpederos y destroyers.

Si los barcos rusos no están, como se dijo, en el Pacífico, y marchan en dirección de Puerto Arturo, el encuentro no tardará en realizarse.

Hay gran ansiedad por conocer el resultado y se teme que sea desfavorable para los rusos, pues los cruceros japoneses que van a su encuentro son muy superiores en velocidad y en blindaje, aparte de estar apoyados por torpederos y destroyers. —Clement.

Contra la publicidad. Los correos en el ejército japonés. Medidas severas.

— **París 14.** Un telegrama de Tokio, que publica la Agencia Havas, dice que los correos japoneses de los periódicos europeos tendrán que someter los despachos a la aprobación del jefe de Estado Mayor o de los jefes de columna.

Agrega que cualquier infracción que se advirtiese será sometida a los tribunales militares.

Se prohíbe además el uso de claves que no hayan sido presentadas a la Dirección de Telégrafos. —Clement.

Orden de guerra. Medida de rigor.

— **París 14.** El almirante Alexief, jefe de las fuerzas de mar y tierra en Puerto Arturo, ha hecho publicar una orden general en la que se dice que serán pasados por tierra o por mar, sin que haya nada que pueda servirles de excusa. —Clement.

Aumentan los temores en Italia. Mas buques al Extremo Oriente.

— **París 14.** El ministro de Marina italiano ha dado las órdenes necesarias para que salgan con dirección al Extremo Oriente tres acorazados y dos cruceros de primera clase, que se unirán con otros en Aden.

La Prensa italiana no oculta sus temores, pues además del envío de esa escuadra se ha ordenado a los jefes de todos los barcos que estén dispuestos a cualquier evento, y se han completado todas las dotaciones con el objetivo de guerra correspondiente. —Clement.

Avanzando en tierra. Batalla próxima.

— **London 14.** Las escasas noticias que se reciben aquí dicen que los japoneses y los rusos siguen avanzando en Corea.

Los periódicos ingleses, que cada día se muestran más hostiles a Rusia, creen que muy pronto se librará una gran batalla en las márgenes del Yalu. —Dabov.

Los rusos desahuciados. No están a bordo. La destitución del jefe de la escuadra.

— **París 14.** Se ha confirmado que durante la sorpresa de Puerto Arturo, el jefe de los barcos rusos y la oficialidad superior se encontraban en el círculo en una función de gala.

Créese que a esta imprevisión se debe la destitución del jefe de la escuadra sorprendida.

También se agrega que los buques estaban anclados y sin presión en las máquinas. —Clement.

DESPACHOS DE ROMA

— **San Petersburgo 13.** El periódico *Novosti* afirma que el buque *Yamuti*, volado por una explosión, se ocupaba en colocar minas para cerrar la bahía de Tallieswan. Notando que una mina flotaba, se acercó para hacerla saltar, chocando entonces con otra que estaba por la proa del buque.

— **Nueva York 13.** El Sr. Moody, ministro de Marina, hizo ayer en un banquete de despedida a los marineros que se juzgan el pensamiento del Gobierno.

Dijo no ver en la situación actual nada que pueda comprometer la paz de que disfrutaban los Estados Unidos, que figuran entre las naciones neutrales y pacíficas. Las relaciones con ambos beligerantes son amistosas.

Desamamos decir que la guerra termine pronto y quede limitada a los dos beligerantes.

— **Berlin 13.** Un despacho recibido de Tokio anuncia que el Gobierno del Celeste Imperio proclamó ayer la neutralidad del imperio.

— **Berlin 13.** El *Monitor del Imperio* publica hoy la declaración de neutralidad de Alemania en la guerra ruso-japonesa.

— **París 13.** Un despacho de Tokio dice que el ministro de Rusia en San, con los residentes y soldados rusos de su país que guardaban la Legación en la capital japonesa, han salido el día 12 del corriente. Las tropas japonesas cubrían el trayecto entre la Legación y la estación del ferrocarril. Los soldados militares de la Legación y fuerzas de gendarmería acompañaron al ministro ruso hasta Chumelupo para protegerle.

— **París 13.** El crucero francés *Guysard* llevará a Sanghai a los marineros rusos recogidos en los cruceros extranjeros de Chumelupo.

El *Guysard* será provisto de un salvo conducto del Gobierno japonés.

— **París 14.** El Gobierno francés se ha adherido a la Nota de los Estados Unidos relativa a la integridad política y administrativa de China.

LOS DOS MILLONES PARA MADRID

La comisión encargada de distribuir los dos millones de pesetas que el Estado entregará este año al Ayuntamiento de Madrid para el pago parcial de sus deudas, ha dispuesto que la suma de referencia se invierta en la forma expresada a continuación:

	Pesetas.
Escuelas.....	1.000.000
Pavimentos.....	600.000
Vías antiguas de agua.....	200.000
Estación sanitaria.....	150.000
Parque del Oeste.....	50.000

Muy pronto aprobará la Corporación municipal el dictamen de la comisión, entendiéndose que las cantidades anteriores serán aumentadas con las que se consignen en los presupuestos del Ayuntamiento para dichas atenciones.

MAESTROS SIN ESCUELAS Y ESCUELAS SIN MAESTROS

Hace pocos días ha anunciado la *Gaceta* oposiciones para proveer gran número de escuelas públicas de nueva creación; pero como no existen créditos para su sostenimiento ni los Municipios han presentado cantidad alguna con este fin, el ministro de Instrucción pública ha creído resolver el conflicto determinando que los maestros que concurren a estas oposiciones, no conseguirán más que un derecho que no será efectivo hasta que por medio de una ley se determinen los fondos indispensables para su efectividad.

Parace que hubiera sido más lógico consignar primero en presupuestos las cantidades afectas a cubrir esta atención, no sólo en lo que al personal se refiere, sino en lo que atañe a los locales de las escuelas y al material de las mismas, desahucando a los maestros, porque procediendo de ese modo,

resultaría que dentro de poco habría varios centenares de maestros que tendrían plaza y sueldo, pero no tendrían escuela.

Ahora tenemos muchas escuelas vacantes cerradas porque los maestros interinos que habrían de cubrir las plazas no se atreven a afrontar la miseria de su pobre sueldo; pero en breve se compensará esta falta con el nombramiento de muchos maestros que tengan haberes y carezcan de escuela, todo lo cual viene a completar el cuadro de anarquía y desconcierto de nuestra enseñanza oficial.

COMEDIAS Y COMEDIANTES

El próximo beneficio

¡Buena marejada ha movido entre actores y actrices el anuncio del próximo beneficio de la Sociedad En la calle de Sevilla el oleaje de las tablas, y en las mesas del Suizo, punto de cita de los más conspicuos actores de verso, hay mar de fondo, aunque la superficie está calmada y tranquila como la de un lago tranquilo y calmado.

En los corrillos se ven miradas torvas y se oyen voces rugientes que truenan contra casi todo lo que existe. No se piden cabezas, pero se pide la potestad sería inútil; pero se pide a voces venganza y guerra, y si aportasen por allí los señores de la Junta directiva, que no hacen tal porque tienen mucho que hacer en sus teatros respectivos, posible es que fuera necesaria la intervención de la guardia civil, como están los animales. Tan caldada está la atmósfera que, digan lo que quieran los termómetros, es muy posible que si las cosas siguen como van, se funda el asfalto y tengamos algo que sentir.

Lo peor del caso es que no falta razón a los actores acaudalados; ahora bien, su calor es inútil, porque, ¿cómo van a dirigir la guerra que esta Junta directiva de la Sociedad está con un pie en el estribo; todos los individuos de ella tienen sus dimisiones en los bolsillos dispuestas para salir a luz en el momento mismo en que el beneficio termine: convencidos de su inutilidad o de la inutilidad de sus esfuerzos se van; y si eso hacen, ¿qué más pueden pedir contra ellos? No es cosa de degollarlos, por añadidura, y para algo se dijo aquello de «el enemigo que huye, puente de plata».

Verdad es que antes de huir podían haber arreglado el beneficio más equitativamente, porque lo que motivó las quejas es precisamente la falta de equidad.

La Junta, en efecto, ha combinado el beneficio con el de la compañía de Juan Palomo, ella se lo guisa y ella se lo comió, y los actores parados y no directivos piensan que todos somos hijos de Dios, y que ellos tienen también derecho a sacrificarse por la Asociación logrando de paso que el público de Madrid los vea y los conozca o los recuerde.

La Junta, en efecto, ha acordado poner en escena dos obras de las que ahora no están en juego: *La viejeita* y *Cartamen naval*, sin duda para ofrecer novedades; pero para que las novedades no sean demasiadas, ha hecho el reparto de esas obras entre los mismos actores de Madrid que representarán las otras.

Y es lo que dicen los de provincias: ¿Es que nosotros no tenemos nada? Actualmente hay parados en la corte muchos primeros actores, conocidos unos y desconocidos otros del público madrileño, entre los que figuran Ruiz, Asensio, Palacios, Casals, Lucas García, Pablo Arana, Muro y otros varios. ¿Es que son inútiles? ¿Es que sus nombres no darían novedad al cartel? Pues, ¿por qué no se ha combinado con su cooperación? Ellos lo hubieran agradecido mucho, y el público, cansado de ver siempre las mismas caras y los mismos gestos, lo hubiera agradecido más.

Pero la Junta no lo ha creído oportuno, y de los artistas que ahora no trabajan sólo ha contado con Lucrécia Arana, Concha Martínez y el tenor Pedro Ramírez; verdad es que a éste le han dado un papelito de amigo, que sin duda no le ha querido hacer ningún desaire; el Federico de *La viejeita*, que es uno de los mayores embotados que vieron los siglos. ¿No hay razón para tocar el cielo con las manos?

Y lo peor es que no es ese el único disgusto; otro hay, y por virtud de él no veremos en la función del Real a Rosario Pino; pero éste es otro asunto y merece capítulo aparte.

CONSEJO DE MINISTROS

EN LA PRESIDENCIA

A las diez y media de la mañana estaban ya reunidos los señores de la Presidencia para celebrar el anunciado Consejo. Desde luego creyó que sería éste puramente administrativo y duraría poco más de una hora. Pero a la una menos cuarto no llevaba trazas de concluir el Consejo.

A las doce lo suspendieron, saliendo tres ministros y el Sr. Maura.

Los Sres. Sánchez de Toca, Osma y Rodríguez San Pedro dijeron que iban a ir misa y volverían inmediatamente que cumpliesen con este precepto religioso.

El presidente manifestó que era la hora de desahuciar con el rey, y que a ello iba a Palacio. Extraño esta visita del Sr. Maura a S. M. en domingo, porque no se recuerda que desde que es presidente del Consejo haya desahuciado a ningún monarca.

El jefe del Gobierno al hacerle esta observación, salió del paso diciendo que hoy no había ido el rey de caza como en los domingos anteriores y... tenía que dar cuenta a S. M. de lo ocurrido ayer en el Congreso y de los proyectos del Gobierno en relación con la campaña de los republicanos.

La explicación sin embargo, no satisfizo la extrañeza de los periodistas, máxime cuando los ministros, poco antes de volver el presidente, enviaron recado a sus casas para que no los esperasen a almorzar.

¿Qué pasaba? Indudablemente la ida del Sr. Maura a Palacio respondía a algo más que al despacho ordinario. Relacionada alguna con el asunto que en Palacio se pronunció la indeseada en que el Gobierno dejó a las instituciones en la sesión de ayer frente a los gritos y ataques de los republicanos.

Otros decían que el presidente quería notificar a S. M. ciertos acuerdos del Consejo, encaminados a poner coto a los excesos de dicha minoría, antes de darlos a la publicidad.

Y no ha faltado quien sospechase que, no ocultándose al Sr. Maura las dificultades que para gobernar ha de ir encontrando de día en día, tratara de explorar el ánimo de S. M. para ver, si en caso necesario, contaría con el decreto de disolución de estas Cortes. Pero esto es absurdo, por el mismo temido peligro que haría una nueva elección.

De todas suertes, los ministros no han tenido por menos que ocuparse en los proyectos de obstrucción de la minoría republicana para cuando reanuden sus sesiones las Cortes.

Los republicanos aseguran que, si ya en los presupuestos bastantes del Gabinete no hubiese motivos suficientes para combatirlas sin contemplación, su política intencional les obliga a oponerse resultadamente, desde luego, a la aprobación de tales proyectos, y están decididos a ir a la obstrucción tan luego como el Parlamento reanude sus tareas. Y así el primer día de sesión la minoría volverá a tratar de la creación del Banco del Supremo, y si inmediatamente se discute el proyecto de saneamiento de la moneda, por el comienzo de la obstrucción, continuando más reclamando en el de Administración local y reforma de la ley electoral.

A este asunto han dedicado casi todo el Consejo de hoy los ministros.

A la una y veinticinco ha terminado el Consejo.

Al cabo de tres horas de estar reunidos los ministros, a guisa de broma de Carnaval, han facilitado de sus acuerdos la siguiente

Nota oficial

«Se autorizó la adquisición sin subasta de una máquina de vapor con destino a la Escuela Superior de Artes e Industrias de Béjar».

Se acordó aconsejar al indulto en una causa de pena de muerte del ramo de Guerra. Se aprobaron de Agricultura los expedientes aprobando el plan de reparaciones de obras en situación de ejecutarse en 1904, el plan de estudios de obras nuevas para el mismo año y el expediente para adquisición sin formalidades de subasta para la construcción de un laboratorio anexo a la Escuela de Ingenieros de Minas.

Se acordó admitir siete guardias marinas del Perú para que naveguen en nuestros barcos de guerra, sometidos a nuestras ordenanzas, accediendo a lo solicitado por el presidente de aquella República.

Se acordó la distribución de fondos para el corriente mes.

Se aprobó el concierto con los alquiladores de carruajes de lujo de Barcelona.

Se autorizó al ministro de la Guerra para adquirir el edificio llamado Cuartel de los Docks, en Barcelona.

LECTURAS PARA LA MUJER

LIBRO NUEVO

Nuestro «Pleito del divorcio» ha hecho citadas repetidas veces en estas columnas el nombre de Teodoro Guerrero, el poeta y escritor que en unión de Ricardo Sepúlveda hizo el interesante *Pleito del matrimonio*.

Yo fui a llamar a su puerta para sacarlo de su retiro voluntario, y el venerable anciano, siempre galante, nos dedicó un artículo donde podía verse una amarga evolución de sus ideas. La muerte de una esposa inolvidable y los desengaños de la vida hicieron aquel corazón generoso, y abandonando su casa editorial se retiró al fondo del hogar, dejando el puesto de campeón de la literatura, pero continuando su labor como un grato solaz, como una necesidad de su espíritu.

Teodoro Guerrero conserva la juventud del alma, la vivacidad, los idealismos y las exquisiteces del espíritu.

Contemporáneo y amigo de la mayor parte de nuestros grandes hombres, nos habla de ellos entre los recuerdos de su juventud, y sorprende escuchar las anécdotas de Zorrilla, Campaamor, Núñez de Arce, Alarcón y Ayala, a los que ha tratado cuando estaban al principio de su carrera literaria.

Lo encontré escribiendo las últimas cuartillas de una novela.

Sentí grandes deseos de conocer esta última producción del autor de los *Cuentos de salón*, hermosa obra que alcanzó innumerables ediciones.



y que fué editada con gran lujo por la casa Espasa y Compañía, de Barcelona, ilustrada con láminas al color, dibujadas por Eusebio Planas.

Teodoro Guerrero es cubano, y ha ocupado altos puestos en la magistratura y en la política. Yo no voy a hacer su biografía. ¿Quién no conoce los trabajos del autor de *Una historia de lágrimas*, *Los mártires del amor*, *La nube negra*, *Anatomía del corazón*, la sátira *Las llaves*, los preciosos libros de texto *Escuelas familiares*, *Lecturas de mundo* y *Fábulas en acción*, tan populares en las escuelas de España y América, y de los *Cantares de un viejo*, traducidos al portugués y al francés por el sabio catedrático de Burdeos y M. de Treveret?

Mi objeto es sólo hablar de su última novela, que prueba la vitalidad de sus facultades, cuya lectura, cediendo a mis ruegos, tuvo la bondad de hacer en una pequeña reunión de literatos y amigos.

Leva por título *La lucha social*, y su argumento es interesantísimo. Una niña candorosa, hija de un hombre de honor intachable, se deslumbra con las palabras de un aristócrata orgulloso y contrae matrimonio sin la voluntad de su padre, que la maldice y se niega a volver a ver a la hija.

Esta arrastra en Madrid una vida de amarguras y es víctima de la tiranía del marido y del egoísmo del hijo mayor, que aborrecen al hijo segundo, al que consideran como un ladrón de su patrimonio al abolir la ley de los mayorazgos, acabando por arrojarlo a la calle.

El abandonado va en busca del abuelo, toma su apellido y lo ennoblece con los triunfos del arte y el trabajo.

La fatalidad le hace ser siempre rival de su hermano, y le arrebató la mujer amada y el acta de diputado.

Entretanto el padre se arruina, y el hijo menor salva el honor de su casa y de su hermano.

La muerte del padre y el suicidio del primogénito hacen que el abuelo perdone a la madre después de veintiseis años de martirio, y todos viven felices en el retiro fundado por el anciano, donde todos le bendicen.

El lenguaje es galano, la acción interesante y los personajes llenos de vida y realidad; las lágrimas brotan con frecuencia al leer aquellas bellas páginas.

Teodoro Guerrero es ante todo un gran moralista; ha reflexionado profundamente sobre las cosas humanas y sus obras rebosan una severa filosofía que deja oír su voz bajo los primeros del estilo. Censura el mal con colores enérgicos; pinta la virtud con pincel patético; presenta cuadros de embellecedora pureza; sus obras se buscarán siempre por todos los corazones puros, por todos los que sepan sentir.

COLUMBINE

LA QUINTA DE 1903

El *Diario Oficial* publicó ayer una Real orden disponiendo que el día 1.º de Marzo próximo se concentren en las zonas de reclutamiento para su destino a cuerpo los reclutas que forman las dos últimas quintas partes del reclutamiento de 1902, que, en cumplimiento de la ley de 4 de Diciembre de 1901 quedaban para unirse al de 1903, y los dos primeros quintos de éste.

Los reclutas llamados son 48.000, distribuidos en esta forma:

Logroño, 520; Jaén, 908; Orense, 851; Matagorda, 493; Pamplona, 1.018; Badajoz, 709; Oviedo, 681; Lugo, 741; Almería, 970; Osuna, 322; Burgos, 933; Toledo, 681; Málaga, 903; Sevilla, 557; Zafra, 632; Jete, 655; Córdoba, 1.012; Castellón, 900; San Sebastián, 634; Murcia, 822; Teruel, 685; Bilbao, 740; Zamora, 789; Gerona, 712; Játiva, 944; Cuenca, 764; Ciudad Real, 700; Valencia, 842; Santander, 692; León, 1.076;

Segovia, 445; Coruña, 646; Tarragona, 727; Granada, 897; Santiago, 615; Valladolid, 618; Pontevedra, 1.002; Huelva, 854; Manresa, 687; Cáceres, 693; Avila, 586; Cádiz, 774; Gijón, 592; Palencia, 598; Alicante, 983; Villafranca, 454; Huesca, 932; Lorca, 695; Albacete, 726; Talavera, 699; Lérida, 920; Salamanca, 678; Guadalajara, 536; Monforte, 815; Zaragoza, 842; Ronda, 613; Madrid, 457; Madrid, 441; Barcelona, 619; Barcelona, 681; Sevilla, 793; Victoria, 294; Tarrasa, 532; Baleares, 857; Santa Cruz de Tenerife, 404; Las Palmas, 845.

MERCURIO DESPOJANDO A TALIA

Los propietarios del teatro Rosalía Castro de Vigo, y el representante de la razón mercantil «Viuda e Hijos de Simeón García», han cantil una escritura de compra-venta, por la cual el edificio pasa a poder de la rica casa de comercio gallega, que lo destinará a la instalación de sus mercancías.

Tristo sino el de este teatro! Una Sociedad por acciones se constituyó para la construcción de un templo artístico que había de llevar el nombre del gran Cervantes.

Cuando las obras de cantería estuvieron terminadas, las diferencias entre accionistas, propietarios del suelo y el contratista, obligaron a suspender los demás trabajos.

Y pasaron varios años, perdidos en litigios que parecían no terminar nunca. Los que cruzaban por la hermosa calle de Polanco Sanz de la *Perla de los mares*, llaban con pena los ojos en el soberbio edificio, condenado a deterioramiento forzoso.

Por fin hubo quien, salvando todos los inconvenientes, concluyó la obra, cambiando el nombre de Cervantes por el de la notable poetisa gallega Rosalía Castro.

Con una compañía de ópera de la que formaba parte la eminente diva Matilde de Lima, inauguraron los espectáculos en el momento más coloso: uno de los mejores, más elegantes y más confortables de España.

Y apenas pasados cuatro años de aquella fecha que Vigo celebró con sincera alegría, los propietarios del edificio lo traspasan a unos poderosos comerciantes, que no tardaron en proceder a demoler los telares, deshacer escenarios, palcos y plateas, para sustituirlos por grandes estancias.

El pueblo de Vigo protesta airado en nombre del progreso y de la cultura; el Ayuntamiento, por iniciativa del alcalde y del primer teniente alcalde, Sres. Pérez Boullousa y Senra, ha hecho gestiones a fin de evitar que la profanación se consumara, habiendo conseguido del millonario y protector del pueblo Sr. García Barón, que éste se comprometa a adquirir la propiedad vendida; pero los nuevos dueños, fuertes en su escritura, no quieren satisfacer las legítimas ansias de un pueblo amante de las Artes: Morcino jamás ha entendido de galanterías, y Talía se quedará en la calle.

COMISIONES PARLAMENTARIAS

Las acciones del Congreso han elegido las siguientes comisiones para dictaminar sobre los últimos proyectos de ley presentados a las Cortes:

Proyecto de ley autorizando al ministro de la Guerra para introducir en su departamento las reformas anunciadas. Sres. Contreras, Madariaga, Daniel Amet, Suárez Inclán (D. J.), Crespo de Lara y Montes Sierra.

Proyecto de ley determinando la responsabilidad de funcionarios civiles. Sres. Andrade, España, vizconde de Eza, Bugallal, Alfaro, González de la Fuente y Ciudad Aurielos.

Reforma del Código de Comercio en las suspensiones de pagos. Sres. López Puigcerver, Dato, Jorro, Ruiz Jiménez, Silveira (D. E.), marqués del Vado y Miranda de Cáceres.

DE ESCRIMA

PINI-SAN MALATO

El probable encuentro de estos dos famosos maestros constituye en la actualidad el tema obligado de las conversaciones entre los aficionados de la esgrima. No es ya la eterna cuestión de escuelas: origen de innumerables encuentros entre franceses e italianos; ventila en la ocasión presente discursos de carácter personalísimo, tras las que quizá se oculta el vivísimo deseo de San Malato de medir sus armas con Pini, decidido tiempo hace a no dejar el combate abierto.

Lo aquí hasta la presente el estado de las negociaciones entabladas.

San Malato comisionó a los caballeros Omessa y Messa, para que, reprochando a Pini haber dado a la Prensa noticias falsas respecto al asalto que llevaron a efecto en Marzo de 1901, le pidieran una retractación o una reparación por las armas. Para entenderse con los padrinos de San Malato, el Cav. Pini confirió poderes amplios al Sr. De Negani y al barón de Fleury, los que hicieron presente a los Sres. Omessa y Messa la firme resolución de su ahijado de no dar satisfacción ni reparación a quien sin fundamento alguno hubiese dado por ofendido.

Claro es que Athos de San Malato dejó en cuestión pendiente que Pini hubiese negado o no, buscando tanamente el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

Y he aquí que el Cav. Pini, ante tamaña ofensa, sólo precisó a enviar sus padrinos a San Malato, que nombra los suyos quedando el duelo, hizo publicar en los periódicos un íntimo una carta que suscribían los caballeros Omessa y Messa, sus padrinos, en la que se afirmaba el temor de Pini a la espada de San Malato.

ECOS DEL VATICANO

La clausura de las monjas. Rasgo modernista de Pío X

— **Roma 11.** Ha llamado la atención en los círculos de la Prensa italiana una serie de modificaciones que el Papa quiere introducir, constante siempre en su tema de *restaurar lo que en Cristo*.

Después de haber dado muestras de sociólogo, moralista, amante de las artes y administrador económico con sus reformas sobre la democracia, recepciones de Embajadas, restauración de música sacra y abolición de Congregaciones simplificando en pocas palabras la Curia romana, piensa ahora salir en defensa de la mujer en el claustro.

Ha estudiado bien este asunto, y convencido de que muchas jóvenes, instigadas a veces por sus padres, o por su monomanía religiosa, o por celo indiscreto de sus confesores, o, finalmente, por amores contrariados, entraban en el claustro ligándose con votos que las alejaban del mundo para siempre, quiere poner remedio a este mal acrisolando bien la vocación religiosa.

Ante todo, durante el noviciado no permitirá que las jóvenes que

municipales, que acompañado de algunos guardias subió a la habitación en que había ocurrido el suceso.

El cuadro que presenciaron los que subieron fue espantoso: la mujer estaba en paños menores, arrojada a los pies de la cama sobre un charco de sangre y con la cabeza inclinada sobre las rodillas de la cama.

El cadáver del hombre se hallaba tendido en la cama boca arriba, teniendo a su lado derecho un revólver y un cuchillo ensangrentado.

Ella era natural de Redondela, se hallaba casada con un dependiente de farmacia, había llegado en el tren de la madrugada a Vigo y se llamaba Rotilla.

El intérprete era un fotógrafo ambulante llamado Sebastián Manso, quien, indudablemente, después de degollar a Rotilla, clavándole varias veces el cuchillo, se suicidó disparándose dos tiros en la sien derecha.

Los dos cadáveres fueron trasladados en unas camillas al Cuartel de San Carlos, donde fueron reconocidos por el médico forense, con intervención del Juzgado. Después fueron conducidos al depósito del cementerio.

La tabernera dice que no oyó ruido alguno, ni aun los disparos de revólver, y dice que por el aspecto de los protagonistas nada hacía temer un suceso tan terrible.

Ha causado el hecho penosa impresión en esta ciudad.—Varela.

ENTRE MOROS

A TIROS

—Melilla 14. Acaban de saberse en esta plaza noticias de recientes escaramuzas entre moros.

Los informes que hasta ahora he podido recoger son los siguientes: El visir Aomar ha venido comisionado por el pretendiente para gestionar el regreso de los refugiados.

Con él venían unos 200 jinetes, que se portearon en Taza; pero como los acompañaba el oadly de los Mazza, fueron recibidos a tiros.

Si no es por la prudencia de los recién llegados, seguramente habría que lamentar de nuevo otros combates como los próximos pasados.

El oadly retrocedió; pero se propone entrar mañana por Benisicar, dando el consiguiente rodeo.

Todo el mundo teme que mañana ocurran serios disturbios si el visir no logra dominar ante la situación.

El pretendiente continúa estacionado en Taza, asegurándose que las tropas del sultán están desmoralizadas hasta el punto de que está muy próxima la dispersión.

En la escaramuza de que hablo al principio de este telegrama hubo varios heridos.

Uno de ellos, moro muy conocido aquí, falleció hoy.

En el hospital se encuentran además 13 heridos.

Si ocurre algo telegrafiaré extensamente.—Alonso.

En cuarta plana, nuestro acostumbrado folletín

LA SEMANA AGRÍCOLA

Los estrenos

EN ESCLAVA

La niña bonita

Enrique López Marín, proveedor titular, por lo que se ve, del teatro Esclava, estrenó anoche otra obra: una comedia del antiguo régimen, en la que no hay un títo que llega de América y descubre los ignorados fines del soborno; pero hay, en cambio, la tan conocida prima que viene los doscientos de su pariente con habilidades de primera actriz. La misisísima prima, que ya tenía casaca cuando estrenó *Niña Pancha*, y ha llovido desde entonces!

Por esta razón sin duda, el público se llamó a engaño desde las primeras escenas, y estuvieron abocados a un conflicto de orden público, porque los acomodadores de Esclava son terribles y no toleran las protestas ni aun siendo comedias y razonables. La empresa, había bien en darlos un curso de diplomacia, y en explicarles, sobre todo, que nada hay tan perjudicial como el exceso de celo.

La obra estrenada anoche no es mala en absoluto, pero tampoco tiene nada de particular, y el público tiene un derecho indiscutible al rechazarla. López Marín, que ha estrenado en poco tiempo y en aquel mismo escenario tres actos que han sido los mejores éxitos de la temporada, será el primero en reconocerlo así seguramente.

La interpretación, salvo los esfuerzos de la señora Olona y del Sr. Salvat, quien si no es el actor perfecto, es un actor bastante malo.

El Sr. Juárez, que según dicen, es un gran actor, no lo demostró anoche, y de los demás sólo merecen mención Mercedes Baró y la señorita Quijada, que hicieron dos papeletos de racionistas; los demás son actores de cuyos nombres no quiero acordarme.

A. Miquis.

POLÍTICA

Información

El Sr. Nocedal piensa presentar al Congreso una proposición requiriendo del Gobierno una declaración terminante sobre la legalidad del partido republicano, en forma que acaben de una vez los sofismas del banco azul.

La comisión de incompatibilidades del Congreso ha dado dictamen en favor del caso del gobernador del Banco de España D. Tomás Castellano.

La minoría liberal promoverá al disidente el dictamen, después de las vacaciones parlamentarias, un debate sosteniendo la incompatibilidad; consumirán los tres turnos en contra los Sres. Suárez Inclán, Requejo y Ariño.

El Sr. Moret interpondrá para alusiones.

En el ministerio de la Gobernación se ha recibido un telegrama del alto cuartel de haber sido elegido senador por las Sociedades Económicas de Valencia el señor marqués de Vivel.

Hasta las seis de la tarde no se había recibido en Estado ningún despacho sobre la guerra.

La ponencia de la Junta de defensa de productores de frutos andaluces ha conferenciado con el Sr. Osma, interesándole, entre otras cosas, que formen parte de la Junta de aranceles y valoraciones dos individuos de la primera. También visitará mañana la ponencia a los ministros de Marina y Agricultura.

Las circunstancias extraordinarias en que se verificó el Consejo de esta mañana, dieron

origen, como era natural, a que se hicieran numerosos comentarios entre la gente política.

Nos propusimos desentrañar la parte secreta que indudablemente ha habido en el Consejo, pero nuestros esfuerzos no han sido coronados por el éxito.

La mayoría de los ministros, aprovechando la festividad del día, ha dedicado la tarde a pasar con sus familias, y algún otro, a quien intentamos ver en su domicilio, tenía cerrado a piedra y lodo para toda clase de visitas.

Al fin, la casualidad nos ha hecho tropezar en la calle con un personaje que descompuso alto puesto, y a él debemos algunas explicaciones.

«No creo—dijo—que el Consejo de hoy tenga la trascendencia que ustedes le atribuyen. No hace muchas noches cené con Maura, y me manifestó que tenía el propósito de celebrar un Consejo extraordinario con el objeto de preparar labor parlamentaria, a fin de que cuando las Cortes reunidas sus tareas, hubiese mucha carne que echar a las fieras.

«Esta es la explicación que yo doy al Consejo de hoy.»

El Sr. Rodríguez San Pedro celebró esta tarde una larga conferencia con el Sr. Maura en el domicilio de éste.

LOS CAPATAZES DE MINAS

En el hotel Inglés se reunieron a la una de la tarde los individuos pertenecientes al Cuerpo de capataces de Minas, que obsequiaron con un banquete a cuantos elementos han contribuido a la creación de los celadores mineros.

Durante el almuerzo reinó la mayor armonía, y a los postres, cuando se sirvió el champagne, hablaron los Sres. D. Julio Moreno, director de la revista *El Capataz de Minas*; el joven ex ministro de Obras públicas D. Rafael Gasset, el ilustre periodista Sr. Burell y el Sr. Gil Maestre, presidente del Consejo de minería, haciendo todos votos por la prosperidad del cuerpo de Ingenieros de Minas y su unión con un elemento auxiliar tan valioso como el de los celadores.

El discurso-brindis del Sr. Gasset fue premiado con nutridos aplausos. Dijo el ex ministro de Obras públicas—creador del Cuerpo—que su obra era modesta, pero que era de mucha sacar el anónimo un elemento tan luchador y laborioso, en lucha oscura, como los capataces de Minas, y que tanto han contribuido al fomento de uno de nuestros principales venenos de riqueza.

En representación de la Prensa han asistido los Sres. Pizarroso, de *El Globo*; Bonnat, de *La Correspondencia de España*; García Plaza, de *El Horario*; Vigil, de *El Invariante*; y Luis de León, del *DIARIO UNIVERSAL*.

El Carnaval

PRIMER DÍA

POR LA MAÑANA

El festival que, como primer día de Carnaval, debía haberse celebrado hoy en el Parque central del Retiro, ha sido suspendido por la autoridad a consecuencia del mal tiempo.

Se verificará mañana a la misma hora si el tiempo no lo impide nuevamente.

No obstante lo desahogado del día, desde las primeras horas de la mañana se vieron por esas calles discurrir tranquilamente, aunque con aspecto triste, varias máscaras y comparsas vestidas con mejor o peor gusto, pero que son las mismas de años anteriores. Como siempre abundan los bebés y un sinnúmero de mamarrachos, sin que hayamos visto ninguna máscara notable por su originalidad y elegancia.

En algunos puntos, particularmente en las calles de Alcalá, Puerta del Sol y Carrera de San Jerónimo, se ha hecho un verdadero derroche de serpientes y confitis.

POR LA TARDE

La fuerza que que sobaba el día Eolo ha quitado lucimiento a la fiesta carnavalesca. Más animación que por la mañana si la hubiese, las mujeres madrilonas son muy aficionadas a divertirse estos días, y todo lo sacrifican a tener el gusto de dar un paseo y que los jóvenes las tiren puñados de confitis.

De modo que ha habido más gente por las calles, pero muy pocas máscaras, y las que hemos visto denotando el mal gusto que se predomina en los esparcimientos de la gente de buen humor.

Los ganapiños vestidos de destronzos han abundado, creyendo que hacen gracia con la escoba al hombre y las faldas arrastrando. Alas de los niños, al fin de los padres de vestir a sus niños pequeños de personas mayores, y han abundado, por lo tanto, los oficiales del ejército en brazos de sus papás, algún capitán general dormido sobre el turqueto negro de la nodriza y tal cual torero luciendo el calán y la faja de colores.

Este es lo que por las calles se ha visto; pero hay mucho Carnaval íntimo, Carnaval degenerado; ese Carnaval que acabará con el otro clásico que nos divierte cuando éramos más inocentes ó de mejor sentido práctico. Rara es la calle en que no hay su balcón: un cuarto desahogado, un piano de manubrio y dos docenas de muchachos de ambos sexos que, sin freno de ninguna clase, se divierten a sus anchas allí encerrados, respirando la atmósfera del turgio, sin tener para nada envidia al que se pasea y divierte al aire libre.

En esto acabarán nuestros clásicos carnavales si la educación no varía y las autoridades no disuaden diversiones con las que la juventud abandona esas actitudes que contribuyen al esplendor de las carnavalesadas.

Si esto es progreso ó atraso no sabemos; doctores tiene la iglesia que lo sabrán poner en claro.

EN LA CASTELLANA

Por más que hacían los guardias de Orden público, los de a caballo y la guardia civil, el barullo que la caravana y en Rosoleros ha sido grande; los carruajes y carrozas rompián frecuentemente la fila, sin que lograran impedirlo los agentes de la autoridad.

En las tribunas había extraordinaria concurrencia, y asimismo en los paseos laterales, donde se aglomeraba el gentío.

Muchos aplausos, mucha animación, bastante desorden y poca, muy poca, misericordia: este es el resumen que puede hacerse con arreglo a la verdad.

No se han visto disfraces caprichosos ni artísticos, porque un *perro* muy bien presentado que es lo único que se vio, perdió la cabeza (la cabeza de la caravana) y el rabo al entrar por Rosoleros, y hubo de volver a casa mojado y sin ladrar a nadie.

En bicicleta iba una máscara a quien acompañamos muy de veras; conducía un artefacto de color de chocolate que se nos echó encima al pasar, pero no nos dio tiempo a que le echáramos encima, pues leimos la inscripción que había en el mismo: «No se le eche encima a nadie».

Muchos 15.—*La condesa X* (dos actos) y *Los lugareños* (dos actos).

LAS CARROZAS

En cuanto a carrozas, ya es diferente: las ha habido tan originales y bonitas como *Sol y Sombra* (un tendido en la Plaza de Toros) y

The Curda Club. Esta figuraba un tonel enorme, sobre él varias máscaras con disfraces de botellas, y Baco muy bien caracterizado.

Otras dignas de mención han sido Zapato de bebé; Un cisne (de flores); Espárragos; Coste de sardinas, del Sr. Urzáola; Una alimaña japonesa, de D. Miguel; Capro de rábanos de D. Pablo García Castaño; Yemas de coco, del Sr. Vaillo; ¿Cuántas, calientes? (un gran perol en el que se asaban castañas); Saneamiento de la moneda, de la señora viuda de González; Gatos en un tejado; Una hermosa cesta de rosas sin espinas, pero qué rosas!

El Juego de las alusiones para nadie, con atributos de los diferentes artefactos para el *displum*; Un cajón de botellas de Chapapa; Una cesta de pensamientos, que los inspiraba agradabilísimos a los espectadores, presentada por los Sres. Aceino, Sáez de Tejada y Castro y Delgado; Garbanzos de Castilla, dos grandes sacos rebozando de dichos suculentos ríandos; Flores silvestres; Escoceses; El modernismo (mucho blanco albio, rubicunditas virginales, y etc., etc.); Las brujas de Macbeth (muy bien pensada y ejecutada), y El obscurantismo, algo infernal y siniestro, con espantosas pinturas de demonios y murciélagos, gatos felidos, *congragos* y otras alusiones a los diferentes artefactos para el *displum*. El característico republicano D. Pascual Millán.

Muchas otras carrozas hemos visto; pero ni de todas era posible tomar nota ni todas en verdad lo merecían.

EL SEÑOR DOMÍNGUEZ PASQUAL

El ministro de Instrucción pública ha pasado en su coche por Recoletos y la Castellana; por cierto que en este último sitio dos *pasajeros* le dieron broma a propósito de algo muy interesante, puesto que el Sr. Domínguez, les echaba muy rogado, y dijo que le hablaban del general Lináres y de Rodrigo Soriano!

COMPARSAS PROHIBIDA

Hemos oído decir que algunos jóvenes de buen humor trataban de haber formado una comparsa para la noche de Carnaval, pero los ministros, altamente ridiculizados, seguidos de una matrona representando a España, que ostentaría un título en el que se leería: *En busca de la virginidad nacional*.

Parace que la autoridad gubernativa tuvo conocimiento de ello y dió órdenes a todas partes. La Prensa de aquella capital celebra su voz de timbre agradable, robusta, vibrante y extensa, de gran facilidad en los agudos, perfectamente entonada.

Tal insigne artista fué ovejuna en la *strada* del día, en la siguiente *aria* *Caro nome* y en el famoso cuarteto, siendo bien secundada por el barítono Carobbi y el tenor Constantino, nuestro compatriota, teniendo éste que repetir la *donna è mobile*.

Se hizo notar la admirable dirección del maestro D. Delibes, batuta segura, que contribuyó poderosamente a la brillantez de la representación.

BOLETIN METEOROLÓGICO

14 de Febrero.—Enmascado de bueno se presenta el día de hoy; pero vaya un petardo! Ha sido broma de Carnaval por lo visto y sentido.

Por qué brota? Porque brota.

Apenas despeja algo el cielo, en las primeras horas de la mañana, se descubre un vendaval, capaz de volar el humor a la más entusiasta y de ceder máscara.

La borrasca general en toda la Península, cayendo además algunas lluvias en la región Norte.

El barómetro descendiendo en todas partes con bruscas oscilaciones, y el mar parece, por lo alborotado, una sesión del Congreso.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

por la tarde, se darán dos únicas representaciones de la aplaudidísima obra *Los chicos de la escuela*.

El resto de estas funciones lo compendrán las más aplaudidas obras del repertorio.

Obra nueva.—Con destino a uno de los teatros de esta corte, están acabando de escribir nuestros compañeros de la Prensa don Teodoro Marín y D. Manuel Boj, un sainete de costumbres madrileñas que llevará por título *Venganza femenina*.

Se ha encargado de la parte musical el aplaudido compositor D. Luis Foglietti, director de orquesta del teatro de la Zarzuela.

Princesa.—En las tardes del lunes y martes próximos, en que se celebrará función con motivo de las fiestas de Carnaval, se pondrá en escena la celebrada comedia *Pascual Cordero*.

Esta misma obra se representará en las funciones de noche de ambos días.

Apolo.—En breve se estrenará en este teatro una zarzuela en un acto, original de la letra de D. Eugenio Selés, con música del maestro Chapi.

Los que llegan.—Se encuentra en Madrid, después de una brillantísima campaña en los teatros de Alicante y Valencia, respectivamente, el aplaudido primer actor y director Francisco Ruiz París.

Se le ha llamado para Bilbao, contratado ventajosamente por la empresa Unizar, del teatro de los Campos Eliseos, la aplaudida tiple Blanca Matraz y el actor cómico Enrique Palacios.

Provincias.—Alicante.—La compañía que actúa en el teatro Principal ha abierto un nuevo abono, por seis funciones, con objeto de dar a conocer las obras *La rifa del beso*, *El famoso Colón* y *Lola Montes*.

Terminado el abono, saldrá la compañía para Málaga.

Almería.—En breve hará su debut en el teatro Variedades la compañía de zarzuela que dirigen los Sres. Guardat y Julio Nadal.

En el elenco figuran las tiples Blasco y Eduarte, y los actores Sres. Recober, Alarín, Rodríguez, Villarreal y Benavides.

Extranjero.—Inna Timoroth en Ferrara.—Inna Timoroth ha cantado *Rigoletto*, en el teatro Comunal, con el éxito que la acompaña a todas partes. La Prensa de aquella capital celebra su voz de timbre agradable, robusta, vibrante y extensa, de gran facilidad en los agudos, perfectamente entonada.

Tal insigne artista fué ovejuna en la *strada* del día, en la siguiente *aria* *Caro nome* y en el famoso cuarteto, siendo bien secundada por el barítono Carobbi y el tenor Constantino, nuestro compatriota, teniendo éste que repetir la *donna è mobile*.

Se hizo notar la admirable dirección del maestro D. Delibes, batuta segura, que contribuyó poderosamente a la brillantez de la representación.

BOLETIN METEOROLÓGICO

14 de Febrero.—Enmascado de bueno se presenta el día de hoy; pero vaya un petardo! Ha sido broma de Carnaval por lo visto y sentido.

Por qué brota? Porque brota.

Apenas despeja algo el cielo, en las primeras horas de la mañana, se descubre un vendaval, capaz de volar el humor a la más entusiasta y de ceder máscara.

La borrasca general en toda la Península, cayendo además algunas lluvias en la región Norte.

El barómetro descendiendo en todas partes con bruscas oscilaciones, y el mar parece, por lo alborotado, una sesión del Congreso.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la máxima a Murcia y la mínima a Avila.

En Madrid la máxima fué de 12,6 grados a la sombra y 14,2 grados al sol; la mínima no pasó de 6,8 grados sobre cero.

El centro de la depresión se hallaba esta mañana no lejos del Canal de la Mancha.

El termómetro, en cambio (y eso nos salva), se mantiene a buena altura, correspondiendo la

SEMANA AGRÍCOLA

CULTIVOS Y MERCADOS

El tiempo y el campo

La semana última, ha sido, en su aspecto meteorológico, muy variada. Comenzó con lluvias; siguieron algunos días buenos; sufrimos luego viento arrollador; termina con lluvias copiosas, demasiado copiosas.

Pedir más variaciones en plazo de una semana, sería pedir un imposible. Las lluvias han sido generales. En Madrid hemos tenido en la semana 24 litros de agua por cada metro cuadrado de superficie. Esta cantidad, con ser respetable, es pequeña cosa en relación con las lluvias de otras provincias, especialmente de Galicia. Más de 50 litros por metro cuadrado han caído en muchos puntos. Un pequeño diluvio.

Las temperaturas han sido benignas, pero con bastantes variaciones. Hemos tenido días de 3 grados bajo cero como temperatura mínima, y otros con mínima de 7 1/2 sobre cero, sin más separación, entre una y otra, que cuarenta y ocho horas, y varias lluvias.

Esta situación, favorable en general para los campos, comienza a ser enojosa. Bueno es que llueva, pero no conviene abusar de la lluvia. Y a poco que este tiempo continúe tocándonos en el abuso, en el exceso de agua. En contadas regiones ese exceso se está ya tocando.

Por otra parte, va siendo hora de hacer en los campos diversos trabajos, y las lluvias perniciosas los estorban, cuando no los impiden.

Las mismas temperaturas benignas y templadas de estos días pueden ser un peligro. Febrero es mes algo «loco». Tras estos calores pueden venir nuevos fríos y lamentables heladas. Si ahora la vegetación se adelanta, un hielo de primavera puede ser fatal. Hay que ir en todo por sus pasos contados, y más que en otras cosas, en los cultivos.

Así vive el labrador, en lucha continua, en perdurable incertidumbre. No viene el agua con medida, y unas veces escasea en sequía devastadora, y otras abunda en no menos devastadora inundación. En la semana última hemos andado cerca de la inundación.

Oidium y mildiu

Hablé el verano pasado en estas mismas páginas de los ensayos hechos para combatir, con un mismo tratamiento, el oidium y el mildiu. Sabido es que el primero requiere el azufre; el segundo el sulfato de cobre. Son dos tratamientos completamente distintos; son dos enfermedades que piden medicinas diversas.

Si pudieran aplicarse las dos a la vez habríamos logrado aquello de «matar dos pájaros de un tiro» con grande ahorro de tiempo y de jornales. Esto es lo que se ha logrado en Francia, y esto lo que di a conocer el verano pasado.

Un estimado lector de los que me honran con sus cartas, me dirige esta pregunta, que es un ruego: «¿Podría usted darnos instrucciones para asociar los tratamientos del oidium y del mildiu?»

Voy sobre la marcha a complacer a mi amable comunicante, y para ello copio los siguientes párrafos de un notable trabajo del Sr. Guillón:

«Preparación del caldo bordelés azufrado. Se procede como sigue: el caldo bordelés se prepara según costumbre, con esta diferencia: la cal se mezcla y se amasa previamente con el azufre, y se amasa bien con el agua en que se costumbre diluir la cal. Después se incorpora a la dilución de sulfato de cobre como de ordinario. Dos kilogramos de cal bastan para incorporar 10 de azufre; pero son bastante tres kilogramos. El caldo bordelés azufrado no pierde ninguna de sus propiedades de adherencia.

«De los ensayos que he hecho resulta claramente que el azufre queda simplemente mezclado y no entra en combinación con el cobre, a condición siempre de practicar las pulverizaciones inmediatamente después de preparar el caldo.

«Las experiencias hechas en la región de Charente han demostrado la eficacia práctica de los caldos azufrados bien preparados, para combatir a la vez el mildiu y el oidium.»

Esto es lo más saliente del informe del Sr. Guillón, agrónomo muy distinguido. El hecho es de verdadera importancia, y los viticultores obligados a combatir el mildiu y el oidium, pagando dobles jornales, no dejarán de comprenderlo. Pero no olviden bien estos dos detalles importantes de la operación: 1.º Mezcla íntima, perfecta, de la cal y el azufre. 2.º Aplicación del caldo bordelés inmediatamente de preparado.

Los transportes

Como no podía menos de ocurrir, esta cuestión de los transportes ferroviarios ha sido discutida en el Congreso agrícola de Valencia. Nada más natural.

La facilidad, la baratura y la rapidez de los transportes, son condiciones de vida y de prosperidad de la agricultura.

Ha sido ponente en este interesante tema persona de tan singular competencia y de tan notoria autoridad como D. Sergio de Novales, ingeniero agrónomo, director de la acreditada revista «Progreso Agrícola y Pecuario». El Sr. Novales ha pedido, entre otras cosas, que las tarifas para el transporte de cereales no excedan de 10 céntimos por tonelada para los primeros 75 kilómetros; de seis céntimos para los 125 kilómetros siguientes; de tres para los 150, y de dos céntimos más allá de 250 kilómetros.

Para los abonos deberá establecerse una tarifa especial desde 25 kilogramos en adelante, llegando, en lo posible, a la unidad de precio de dos céntimos por kilogramo y tonelada para distancias mayores de 300 kilómetros. Esta tarifa debe aplicarse al transporte de cualesquiera cantidades de abono, para favorecer al pequeño agricultor, que no necesita de grandes cantidades.

Pidió además que a las frutas y hortalizas se aplique la exención del impuesto que se proyecta para los vinos y los aceites.

Mucho más tiene el concienzudo trabajo del director del Progreso Agrícola, pero lo anotado es lo más importante.

Y ahí tiene el Sr. Osma ancho campo en que desarrollar iniciativas. Entre el Sr. Osma, ministro de Hacienda; el señor Allendesalazar, de Agricultura; y el señor Rodríguez San Pedro, ministro del Gobierno y además factor importante en empresas ferroviarias, no podían acometer decididamente, briosamente, la revisión, la rebaja y la modificación de tarifas de transporte? ¡Harían una obra patriótica!

Los alcoholes

El nuevo proyecto del Sr. Osma ha despertado exclusivismos lamentables. Habíamos llegado ya, en esta parte, a corrientes de transacción entre las dos ramas de la industria alcohólica. Las dos pueden vivir; las dos deben vivir porque son necesarias.

Pruebas bien notorias tengo dadas en estas columnas de defender la viticultura. Merece protección decidida, incesante, porque es una riqueza enorme, porque atraviesa crisis agudísima. Pero es que hay medio de armonizar esa protección y esos cuantiosos intereses con la producción de alcohol industrial, baratas para calefacción, para barnices, para alamburdo y para otras aplicaciones necesarias. No están en ello interesados solamente el comercio y la industria: está interesada principalmente la misma agricultura, y sobre todo el consumidor.

En Madrid se ha gastado mucho alcohol para calefacción. Ha entrado en muchas aplicaciones domésticas.

¿Pero quién lo consume al precio de dos pesetas litro a que ahora se vende? No es deplorable que en un país como España, que puede producir alcohol en condiciones de extraordinaria y singular baratura, se pague el alcohol a dos pesetas litro, cuando en Francia no excede de 45 céntimos?

Hay que proteger la industria vinícola, pero no se puede ni se debe proceder con exclusivismos radicales que, por otra parte, son innecesarios.

Decir, como se ha dicho recientemente, que es preciso destilar vino porque éste alcanza precios bajos, es un verdadero colmo. ¿Cuándo ha tenido el vino precios más altos?

Decir, como se ha dicho recientemente, que se debe perseguir el alcohol industrial mientras la ciencia no acredite que es susceptible de aplicaciones industriales, es otro colmo. ¿No se está aplicando ya en todas partes?

Coexistente del alcohol, se está promoviendo una campaña violenta y dañosa. Hace pocos días se pedía desde un diario popular que se echase abajo el arancel, que se dejase entrar alcohol industrial extranjero, porque es intolerable que el alcohol nacional se pague al precio que hoy tiene.

El Sr. Osma ha pedido informe a las Cámaras agrícolas, a las de comercio, a los viticultores, a todos los elementos interesados en su proyecto de alcoholes. Estudien todos el asunto con serenidad, con imparcialidad, y no olviden esto: La opinión reclama alcohol baratísimo para aplicaciones industriales, para aplicaciones que no tiene ni podrá tener nunca el alcohol vinico por su elevado precio. Estudien y propongan medios prácticos, que los hay, para que ese alcohol pueda ir al mercado sin perjuicio de los viticultores, sin menoscabo del mercado que actualmente tiene el alcohol del vino. Eso es lo que conviene a todos.

Mercados. Últimos precios

Trigos.—Alava, Vitoria, 11,50 pesetas fanega; Alaba, 12 a 12,50; cándido, 12 a 12,50; jels, 11 a 11,25; Avila, 11; Badajoz, nuevo, 11,75 a 12; Bar, bueno, 11,25 a 11,50; Alaga, 10,50; Cáceres, añejo, 11,25 a 11,50; Ciudad Real, Valdepeñas, 12,50; comú, 12; Córdoba, Caba, 12; Cuenca, Fuente de Pedro Naha-

ro, cándido, 11,50; jels, 11; Granada, 11,25 a 12,50; Logroño, 11,75; Málaga, recién, 12,25; blancos, 12; Murcia, fuerte, 13 a 13,25; Navarra, Pamplona, 14,50; Palencia, 11,12; Salamanca, 11,75; Segovia, 12; Sevilla, 10,50 a 11,50; carrados, 12 a 12,50; Soria, hombrilla, 11; Alaga, 10,25; Toledo, Corral de Almaguer, cándido, 11,50; Puebla de Don Fadrique, 12,50; Valladolid, 11,75; Medina del Campo, 11,50; Zamora, Fuentesado, 11,25.

El trigo, que ofreció en los primeros días de la semana pasada tendencia floja, ha recobrado nuevamente la firmeza de sus precios, y no hay esperanza de que baje, especialmente si la guerra ruso-japonesa se formaliza.

Estamos condenados a comer caro, cuando no por una cosa por otra.

Cebadas.—Alava, Vitoria, 7 pesetas fanega; Alaba, 7,50 a 8; Avila, 7; Badajoz, de 6,25 a 6,50; Barcelona, 6,50; Cáceres, 8,50; Ciudad Real, Valdepeñas, 8,50; Córdoba, Caba, 8,75; Cuenca, Fuente de Pedro Naha, 7,50; Guadalajara, de 7,50 a 8,25; León, 6,75; Logroño, 7; Málaga, 6,25; Medina, de 6,25 a 6,50; Navarra, Pamplona, 7,50; Palencia, 6,25; Salamanca, 6,50; Segovia, 7; Sevilla, del país, de 8 a 8,25; extremosa, de 8,25 a 8,50; Soria, 8,50; Valladolid, 7; Zamora, Fuentesado, 6,75.

Preios firmes, y en algunas plazas muy altos.

Ceneno.—Alaba, Vitoria, 8,75 a 9 pesetas fanega; Alaba, 4 a 4,50; Avila, 4; Badajoz, negro, 4,75; rubia, 4,25; Burgos, 4,50; Cáceres, 4,50; Guadalajara, 5,50 a 6; León, 4,75; Logroño, 5,25 a 5,50; Navarra, Pamplona, 6,25; Palencia, 4,75; Segovia, 4,75; Soria, 4,25; Toledo, Puebla de Don Fadrique, 6,25.

Preios altos, obediendo en parte a las cotizaciones de la cebada.

Maiz.—Alava, Vitoria, 3,50 pesetas fanega; Barcelona, Plata, 16,42 a 16,75 hectolitro; Sevilla, 18 Estados Unidos, 15,74; Tortosa, 15; Bernabé, 15,75; todo por hectolitro; Logroño, 3,50 la fanega; Murcia, 3; Navarra, Pamplona, 3; Sevilla, 10,50 a 11; Patatas.—Alaba, 12,25 pesetas la arroba; Avila, 1, peseta la arroba; León, 1,25; Soria, 1; Toledo, 1,50.

Arroz.—Badajoz, nuevo, 11,50 a 11,75 pesetas arroba; Cáceres, 13 a 14; Málaga, 9; Santander, 10,25 el nuevo y 10,50 el viejo de las buenas clases andaluzas; Sevilla, 9,12; Barcelona, de Andalucía superior, 10,5 a 10,75; pesetas cargo; idem corriente, de 10,25 a 10,5; de Tortosa, buenos, 10,50 a 10,75; de Aragón, finos, 140 a 145; de Lérida, 102,50 a 105; todo en pesetas por carga de 115 kilogramos.

Vinos.—Alava, Eliego, 6 pesetas arroba; Alicante, Cocentaina, 4; Ciudad Real, Alcazar de San Juan, tinto, 4; Valdepeñas, tinto o blanco, 6; Palencia, tinto, 7; Toledo, Corral de Almaguer, tinto, 4,50; precios sin variación apenas y con la misma tendencia firme.

F. DE CARVIC

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL

SE RUEGA AL PÚBLICO
visite nuestras sucursales para examinar los bordados
de todos estilos: encajes, reales, matices, punto valencia, etc.,
ejecutados con la máquina
DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL
la misma que se emplea universalmente
para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir
y otras similares
Máquinas para toda industria en que se emplea la costura

MAQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos a Pesetas 2,50 semanales

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO, QUE SE DA GRATIS

ESTREÑIMIENTOS URETRALES

Uretritis-Prostatitis-Cistitis

Catarros de la Vejiga

Curación radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los Cerevisinas Costanzi. Los médicos que curan instantáneamente el esozor y la frecuencia de orinar, los solos que donan a las vías genito-uritarias su estado normal. Una caja Costanzi, 6 pesetas.

Malos Venéreos. Purgación reciente o crónica, gonorrea, etc.; curación radical, milagrosamente en 8 a 10 días con los renombrados Costanzi. Inyección Costanzi. Un frasco Inyección Costanzi, pías. 4.

Curación radical con el Antisifilítico Roeb Costanzi, depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas, erupción de la piel y cualquiera clase de sífilis, sea o no hereditaria, garantizado ser puramente vegetal, exento de todas sustancias mercuriales, que como es sabido, son dañinas para la salud. Un frasco Roeb, 4 pías.

Estos medicamentos se venden en Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Francisco García, Príncipe, 13; y Ramón A. Colpel, Barquillo, 1. Todas las consultas, que se hacen por escrito al inventor, Dr. A. Salvati Costanzi, calle Diputación, 349, Barcelona, cont. esta gratis y con reserva.

CEREVISINA

(LEVADURA SECA DE CERVEZA)

Este medicamento, bien dosificado y de fácil conservación, posee en ligero volumen, igual actividad que la mejor levadura fresca, sin presentar en sus efectos la irregularidad de ésta. La expendemos en forma granulada para facilitar su empleo, y se disuelve rápidamente una vez en contacto con el agua.

La CEREVISINA da maravillosos resultados en el tratamiento de los furúnculos, que hace desaparecer. En enfermos dañados de psoriasis, herpes o eczema, ha tenido el mejor éxito, mejorando en breve el estado general. La CEREVISINA se recomienda también en el tratamiento del acné, de la urticaria, etc. La CEREVISINA no ocasiona, como ciertas levaduras frescas, pesados de estómago o gases ácidos y los disépticos pueden usarla sin inconveniente.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

TALLERES DE RELOJERÍA

SALVADOR R. SALGADO

ESPECIALIDAD EN TODA CLASE DE COMPOSTURAS
GARANTÍA VERDAD

Se encarga de la conservación de relojes (dar cuerda a domicilio).

LUNA, 6, PRIMERO
TELÉFONO 494

HOTEL DE ROMA

Puerta del Mar, 26 (Antepondo Alameda)

MALAGA

Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las fortunas, está montado a la moderna y es el más recomendable, especialmente por la cocina.

Hay ascensor, luz eléctrica, baños en los pisos. Omnibus é intérprete a la Estación.

Recomendamos a nuestros lectores el magnífico Hotel de este mismo nombre establecido en Madrid, en sitio céntrico, con entrada de carruajes hasta el vestíbulo, con un esmerado servicio y todas las comodidades necesarias.

Caballero de Gracia, 23.—MADRID

VINO Y JARABE

DE
DUSART

El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de DUSART es un reparador de los más energéticos. Afianza y endereza los huesos de los niños raquíticos, evita el torcimiento de las piernas, devuelve el vigor y la actividad a los adolescentes decaídos y lúbricos, y a los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido o los estudios.

Las mujeres embarazadas que recurren al Vino ó Jarabe de DUSART soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan a luz criaturas robustas.

El Lacto-Fosfato de cal dado a las nodrizas enriquece su leche, preserva y cura a los niños de la Diarrea verde y de las enfermedades de desarrollo. Con su benéfica influencia la dentición se efectúa sin cansancio ni convulsiones.

PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

C^a COLONIAL

Cafés

CHOCOLATES

MAJOR 18, MADRID

Esta exquisita manzanilla de las montañas de Aragón, tan famosa por sus virtudes para la afección del estómago é intestinos, es la más limpia, edulz y higiénica.

Los que la toman a diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los enteros.

Las madres no deben cerciorarse de ella, del su efecto en las indisposiciones de los niños.

La «Manzanilla Espigadora» es la más barata de todas, pues el bote para 100 tazas vale 3 pesetas en farmacias droguerías y coloniales, y en los depósitos principales de Madrid y provincias.

LA CONFIANZA
Tapicería y ebanistería
El primero, más surtido
Y MAS BARATO

ALMACEN DE MUEBLES

LUNA, 11

Con grandes facilidades para el pago

TALLER DE PLANCHADO

Calle de San Andrés, 31

RELOJ

Extra plano de alta precisión.

Longines grandes premios

PARIS, 1.889

BRUSÉLAS, 1.897

PARIS, 1.900

Se venden en todas las buenas relojerías.

LA ESTRELLA

VIDA

INCENDIOS

MARÍTIMOS

VALORES

PAQUETES

GARANTÍA

Capital 10.000.000

RENTAS VITALICIAS 12.000.000

Dirigir toda la correspondencia a Altos Hornos de Vizcaya.—BILBAO

Altos Hornos de Vizcaya (Bilbao)

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de hierro, acero y hojaladeta, en Baracaldo y Sestao

LINGOTE al col, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.

HIERROS puleados y homogéneos en todas las formas comerciales.

ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropeñas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

CARRILES PHOENIX ó BROCA para tranvías eléctricos.

VIGUERÍA para toda clase de construcciones.

CHAPAS gruesas finas.

CONSTRUCCIONES DE VIGAS armadas para puentes y edificios.

FUNDICIÓN de columnas, calderas para depósitos y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.

PAVIMENTACIÓN especial de HOJALADETA.

CUBOS y BANOS galvanizados.

LATERÍA para fábricas de conservas.

ENVASIS de hojaladeta para diversas aplicaciones.

IMPRESIÓN sobre hojaladeta en todos colores.

Dirigir toda la correspondencia a Altos Hornos de Vizcaya.—BILBAO

CUPON DE REGALOS

Este cupón da derecho a todos los compradores del DIARIO UNIVERSAL a recibir gratis, lo mismo que los suscriptores, una de las novelas de nuestra Biblioteca.

Para ello basta presentar tantos de estos cupones como días tenga el mes.

LA CONFIANZA

Tapicería y ebanistería

El primero, más surtido

Y MAS BARATO

ALMACEN DE MUEBLES

LUNA, 11

Con grandes facilidades para el pago

TALLER DE PLANCHADO

Calle de San Andrés, 31

RELOJ

Extra plano de alta precisión.

Longines grandes premios

PARIS, 1.889

BRUSÉLAS, 1.897

PARIS, 1.900

Se venden en todas las buenas relojerías.

LONDON

HOTEL

RUSSELL

Situación admirable con magníficas vistas sobre el jardín de Russell Square. El más próximo a las Estaciones de los Caminos de hierro del Norte y del Sur. A dos minutos del Museo Británico y a muy corta distancia de todos los Teatros. Cocina francesa. Jardines de invierno y verano. Teléfono. Acusado.

LUZ ELÉCTRICA

RELOJES SUIZOS LOS MAS PERFECTOS

para SEÑORAS Y CABALLEROS

Cinco años de garantía para funcionamiento preciso

Calidades especiales de acero y níquel, pías. 25

Plata finísima, pías. 35, 40 y 50; Plaque de Oro, 40, 50, 60, 80 y 100; Oro puro de ley, pías. 100, 125, 150, 200 y 250.

Cadenas adaptadas, a pías. 8, 10, 15 y 25.

Envíos contra reembolso ó pago anticipado franco de porte y aduana.

Diríjase a la casa preñada:

Maison Bonheur, en Basilea.—Núm. 30 (Suiza).

GRAN SALDO

DE CALZADO DE LUJO. ANTIGUA CASA DE A. BAZZ, liquidada todas las existencias con grandes rebajas, por reforma del local. Caballero Gracia, 28, dando frente al Sagrado Corazón.

ALHEMEYER

COMPANÍA ANÓNIMA

Construcciones é instalaciones electro-mecánicas

TELÉFONO MADRID

Instalaciones completas de fábricas de electricidad generales y particulares, para alumbrado, transmisión y distribución de fuerza. Tranvías eléctricos. Estaciones telefónicas. Acumuladores, galvanoplastia, electro-química y electro-metalurgia. Suministro de maquinaria y accesorios. Delegación general para España de la Sociedad anónima de electricidad antes

SCHUCKERT Y C. DE NUREMBERG

SILLAS A 6 PESETAS

madera de haya, color nogal, asiento forrado, con dibujo, de comedor, despacho, salones y oficinas. Muebles y tapicería para salas, gabinetes, alcobas, despachos y residencias.—Precios de fábrica.—Exportación a provincias.—Pidas a cargo.

A. VALLEJO, fabricante, ALCALA, 17