

Novelas-Concurso

Muy en breve empezaremos a publicar, además de nuestro folletín ordinario, la interesantísima novela inédita y sensacional, titulada

El crimen del Retiro

Por DOLLY

seudónimo que oculta a una distinguida literata que con esta novela comienza a presentarnos un valioso concurso.

La acción de nuestra novela

El crimen del Retiro pasa en Madrid, y tiene por base, como su título indica, un suceso ocurrido en el Parque de esta corte y en los días de Carnaval.

El hecho sangriento alrededor del cual giran los acontecimientos de

El crimen del Retiro determina la intervención de varias personas de todas las clases sociales, que presentará la autora a los lectores del *Diario Universal* en las primeras entregas. Con objeto de no privar a nuestros abonados del espacio que ahora dedicamos en el periódico a los asuntos de actualidad,

El crimen del Retiro se repartirá los jueves y domingos con el número del *Diario Universal*, en hoja aparte encuadernada.

En el curso de El crimen del Retiro se presentará al estudio del lector problemas de solución difícil relacionados con los hechos y personas que intervienen directa o indirectamente en la novela.

El conjunto de estos enigmas, que han de ser resueltos por el público en intervalos aproximados de siete días, están consignados en el cuadro que acompaña a estas líneas.

En el desarrollo de la novela El crimen del Retiro hay bodas, nacimientos, suicidios, muertes, sucesos afortunados y adversos que la hacen interesantísima para cuantos sigan su desarrollo.

Deseo *Diario Universal* de responder por cuantos medios disponga al favor que le otorga el público, ha querido que la aparición de esta novela sea el primero de los concursos que piensa establecer en el sucesivo para recompensar la inteligencia, la atención y el afecto que nuestros lectores nos muestran, siguiéndolos constantemente en número tan considerable como no se recuerda en los éxitos de la Prensa española, dado el tiempo que nuestra publicación lleva de vida.

A nuestra novela El crimen del Retiro destinamos para los lectores que primero solucionen los veinte problemas que detallamos en el cuadro adjunto, la cantidad de

Cinco mil pesetas que serán distribuidas con arreglo a las siguientes

CONDICIONES En el cuadro adjunto se detallan las preguntas a que han de responder los lectores de la novela

El crimen del Retiro En las casillas correspondientes se da la fórmula para la contestación, indicando si ha de consignarse el nombre de una persona, el de un objeto, afirmación, negación o lugar determinado.

El orden con que se harán las preguntas en el curso de los sucesos será el establecido en el estado adjunto, y las contestaciones tendrán que ajustarse precisamente a la norma que fijamos en la casilla que dice FORMULAS PARA LAS RESPUESTAS.

Para que las entregas de la novela El crimen del Retiro

La enferma incurable

La más incurable de todas las enfermedades que conocemos es la peseta. Se habla de sanarla, de redimirla, de rescatarla; todo inútil; ó es optimismo de médicos ó charlatanería de curanderos. La peseta no se cura: hay que enterrarla y que sustituir. Sucede con ella lo mismo que con los pueblos que tienen gangrenada la conciencia: sólo los salva una irrupción de gentes sanas; y el pueblo que continúa es ya otro distinto del anterior.

En el fondo de todos los estudios latentes sobre la situación del cambio, late ese mismo concepto: la plata es irredimible: sanarla equivale a recogerla y reemplazarla por oro. La opinión que pudiéramos llamar técnica está ya formada. No puede decirse que es este problema a estudiar en el que los Gobiernos necesitan detenerse hasta que la colectividad se decida. Alrededor del problema del cambio se ha formado toda una literatura, en cuyo nomenclátor figuran hasta extranjeros de tanta autoridad en estas materias como Leroy Beaulieu con sus artículos publicados en *L'Economiste Français*, y Edmond Thery, con los que inserta en *L'Economiste Européen*, y después recogió en un folletín titulado *Le problème du change*, que ha circulado por España profusamente.

En nuestro país la copia de los tratadistas sobre esta materia es muy considerable hasta rematar en el merísimo folletito que sirve de preámbulo al proyecto del Sr. Villaverde, que hoy está a estudio en las Cámaras. Todos han coincidido en la patología y terapéutica de la enfermedad monetaria, excepción hecha de don Eloy S. André y de los periódicos *El Economista* y la *Revista de Economía y Hacienda*, que se mostraron favorables al

podían encuadernarse formando como aparato, sin materia extraña a su texto, en la cuarta plana del *Diario Universal* publicaremos a menudo el cuadro de preguntas y las indicaciones necesarias, a fin de contestar a cada problema, fijando los días y horas en que se cierra cada concurso de los 20, en que ha de dividirse la novela para repartir entre ellos las

Cinco mil pesetas

que importan los premios asignados. Como deseamos rodear nuestro propósito de las mayores garantías posibles para satisfacción de nuestros lectores, la autora de

El crimen del Retiro reservará, hasta para nosotros mismos, las soluciones precisas a las preguntas que detallamos.

Aspirando a que los suscriptores y abonados del *Diario Universal* ejerzan intervención directa y hasta fiscalicen los actos nuestros, ponemos a disposición de todos, durante las horas de oficina de la Administración del periódico, un libro en el que personalmente puedan inscribir la solución que crean conveniente y firmen cuantos se quieran tomar la molestia de visitarnos.

Los que no lo hagan y aspiren a los premios, cuyo total es de

Cinco mil pesetas

podrán desde Madrid ó provincias remitirnos la solución firmada, y será inscrita en los libros expresando el día y hora en que se recibía en las oficinas del *Diario Universal*, San Marcos, 37, bajo nuestra responsabilidad. Corrido el término para admitir respuestas, se procederá a publicar la solución de los que hayan acertado, y entre ellos, previo aviso de día y hora, se verificará el sorteo de la cantidad que importa el premio asignado, levantándose la oportuna acta.

Las respuestas que no se ajusten al formulario establecido, las tendremos por no recibidas.

El cuadro detallado de las preguntas que deben contestar nuestros lectores es el siguiente:

PREGUNTAS PARA CONTESTAR	Fórmulas para las respuestas.
¿Qué alhaja de caballero puso al policía sobre la pista?	Un nombre.
¿Era cómplice la dama desaparecida?	Si ó no.
¿Era la madre del niño asesinado?	Un nombre.
¿Era la manivela cómplice del crimen del Retiro?	Si ó no.
¿Lo era el duque de Cartaya?	Idem.
¿Cuál era el verdadero nombre y apellido de la Cardenal?	Indíquese.
¿En qué suculal del Monte de Piedad de Madrid estaba empuñada la alhaja?	Un nombre de calle ó plaza.
¿De dónde la robó el dogo?	Un lugar determinado.
¿Cuántos crímenes se cometen en el transcurso de la novela?	Un número.
¿Cuántos suicidios?	Idem.
¿Cuántos raptos?	Idem.
¿Cuántas bodas se efectúan en la novela?	Idem.
¿Quién fué autor del rapto de la Cardenal?	Un nombre.
¿Dónde pudo verse el retrato del Chepa?	Lugar determinado.
¿Quién dió muerte a Mlle. Alina?	Un nombre.
¿Quién proporcionó el veneno al doctor Setman?	Idem.
¿Quién descubrió el paradero de la Cardenal?	Idem.
¿Era ésta realmente la joven enterrada?	Si ó no.
¿Dónde se encuentra la prueba final?	Lugar determinado.

NOTA. A medida que la acción de la novela

El crimen del Retiro se desarrolle, consignaremos los premios asignados para los que acierten las soluciones de cada problema.

El total de premios en metálico asignados a nuestra novela es de

MIL DUROS

Banco. Hoy provoca nuestras reflexiones un nuevo notable trabajo acerca del mismo asunto, que, suscrito por el ingeniero de Caminos D. José Guiguelmo, ha llegado a nuestras manos.

Resulta ahora que el proyecto del señor Villaverde no se discutirá hasta dentro de medio mes. Antes, el Congreso se ha de empeñar en el examen y discusión del proyecto de reforma de la Administración local. Como hijo éste del espíritu del Sr. Maura, obtiene todas las predilecciones del padre, que por añadidura lo considera cifra y obra capital de su presente temporada de Gobierno y cimiento de la labor futura. Pero el problema del cambio se ofrece tan apremiante, que, a nuestro juicio, anda descuartado el señor Maura en posponerlo. Y no puede éste far gran cosa a pasajeros alivios, porque si anteaer se congratulaba con la baja a 37, diligentemente subrayada por *La Epoca*, ayer subió de nuevo a 38,10, cifra que dice por sí sola cuanto nosotros pudiéramos consignar.

Bien quisiéramos que el Sr. Maura no viera en nuestras palabras violencias de oposición, sino justicias de un tranquilo convencimiento razonado, y que hiciera de ellas el aprecio debido a patrióticas advertencias. El actual ministro de Hacienda está incapacitado para dar satisfactoria solución a este problema, porque profesa dos errores doctrinales, explícitamente mantenidos por él antes de ser ministro. Es uno, estimar decisiva la influencia de la balanza mercantil, yerro ya desechado por todo el mundo, pese al espejismo que produce en los inexpertos el razonamiento a ese influjo referente. Es otro, creer que la moneda enferma sólo sana por virtud del acrecentamiento y vigor de las fuerzas de la economía nacional, lo que acusa grave equivocación en el diagnóstico de la dolencia.

A éstos se añade un tercer error, mantenido en el Senado con motivo de la interpelación del Sr. Mellado por el señor

García Gómez, director de *El Economista*, error del que participan casi todos los financieros del partido democrático, que ahora andan dándose de calabazadas para convenir una fórmula sobre el problema. Ese error, mantenido como ministros por el Sr. Rodríguez y mucho más débilmente por el Sr. Urzáiz, consiste en dar valor en el precio de la moneda a la proporcionalidad del oro en la composición de la garantía que el Banco ofrece a la circulación fiduciaria, cuando esa proporcionalidad sólo tendría eficacia llevada a la conversión del billete por especies metálicas. Con el régimen monetario actual hay una absoluta incomunicación entre el oro del Banco y la moneda corriente; y ésta no resulta más curada por aquél, que el enfermo de fiebres por la quina no salda jamás de la farmacia.

Eliminados esos errores, el problema del cambio resulta, en primer término, un problema esencialmente monetario, y en segundo y a mucha distancia, un problema económico. Así lo consigna expresamente, en su trabajo, el más sólido y completo de los que conocemos, el señor Villaverde, é implícitamente el Sr. Guiguelmo, cuyo estudio es notable por su concisión y claridad. No entraremos hoy en el estudio científico de la cuestión; sirvan estas líneas de prolegómenos. Pero estamos resueltos a dedicar atención preferentísima a este asunto, hasta conseguir que la opinión pública demande con imperio al Gabinete la cura de esta dolencia social. Son demasiados los trastornos que en la economía nacional produce, excesivos los riesgos que en la actitud obrera proporciona. Y es llegada la hora de solucionarlo de una vez, para que, en materia monetaria, no perdamos hasta el rango de nación.

LECTURAS PARA LA MUJER

BIBLIOGRAFÍA FEMENINA

Después de una viva polémica, en la que sonaron los nombres de la duquesa de Ucles y de Demot-Breton, Mad. Ester Huillard acaba de ser elegida para presidente de la Sociedad de mujeres pintoras y escultoras de Francia.

Este nombramiento ha sido favorablemente acogido, pues los licenzos de la gran artista son muy apreciados por los inteligentes y por el merecido reconocimiento de la producción, al avance evolutivo, al escape de rutinarios reconocimientos perjudiciales, mirando siempre las escuelas extranjeras de más seriedad, aunque cuidando de no perder el sello español que tanto caracteriza a nuestra pintura y tanta fama tiene fuera.

Comprendo que los maestros no aspiren a más medallas; mas no que se aíslen; es precisamente cuando los jóvenes, y algunos que no lo son, deben conocer sus obras producto del talento, del estudio y de la práctica de muchos años, como medio de formarse en ambiente saturado, que acaso evitara no pocos errores y caídas.

Los maestros, a mi entender, tienen obligación de concurrir a los Certámenes del ministerio de Bellas Artes debiera guardar para el que demostrara más avance el diploma de honor, otorgándole al mismo individuo cuantas veces sus obras lo impulsaran, así como los errores de la composición y en las las encomiendas *pour le mérit*. La ausencia de los maestros es sensible y censurable, porque sólo sirve para endiosar medianías que toma por tipo digno de imitar esa juventud que anda sin rumbo, con la cabeza llena de ideas encontradas y de absurdos; esa juventud que huye del Museo del Prado y se para en la casa de un artista que titula modernista; esa juventud que, sin previo análisis, sin previo estudio, sin consultar lo bueno, lo sano, sea de la escuela que quiera, intenta sintetizar de primera intención, olvidando que antes de llegar a la adolescencia pasó por etapas donde fue más manifiesta la tutela de la madre, y que al principio, cuando la madre los amamantó, cuando los vistió de corto, la niñera, la nodriza, la madre, sujetándolos con los andadores, les evitaron romperse algún hueso; y en la vida y en todo, la infancia es el principio, el régimen, lo doctrinal; después, según la semilla, según los elementos, según la disposición de la planta y la perseverancia en el estudio, llega al dominio, y con éste viene la síntesis. Se empeñan muchos, principiando, en llegar a lo que los maestros hacen en el ocaso de su vida; y lo peor, lo más censurable es que, en vez de aprender, en vez de darles un consejo o un palmeto, se les galardana en públicos Certámenes.

Cuando la Exposición de Mayo último, celebrada por el Círculo de Bellas Artes, vista la manera de juzgar, la borrachera de recompensas que se otorgó, me asusté pensando en el daño que pudiera haber a la Exposición Nacional futura. Celebraría equivocarme.

ANSELMO GASCÓN DE GOTOR.

Véase en cuarta plana nuestro CUPÓN DE REGALOS

LOS CARLISTAS EN BARCELONA

No hubo maniobras

Al tener conocimiento de las noticias publicadas por algún periódico, asegurando que los jóvenes carlistas habían realizado prácticas militares en las inmediaciones de Badalona, preguntó el ministro de la Gobernación al gobernador de Barcelona lo que hubiera de cierto en tales referencias.

El gobernador ha contestado con el siguiente telegrama:

«Barcelona 19. Según informes que acabo de recibir, el Míseros de Ceiza estuvieron por la tarde cerca del pueblo de Santa Coloma de Gramanet y orillas del Besòs unos 50 muchachos, algunos procedentes de familias carlistas, quienes provistos de largas cañas, estuvieron simulando ejercicios militares, siendo esto, sin duda, lo que dió motivo a la noticia publicada por el único periódico que se ocupa de este asunto.

Es innegable que se simulaban ataques al pueblo ni que fueran armados ni que se hicieran disparos.»

CAUSA IMPORTANTE

CUATRO PENAS DE MUERTE

Cieza 20. El lunes comenzará en esta población la vista de la causa por asesinato de Piedad Ortega y su hijo el niño de dos años Pascual Zamorano.

Los procesados son tres: Juan Ortega (a) Chaves, Juan Antonio Ortiz (a) Maleno y José Carreras. Había otro procesado que falleció en la cárcel; era éste Encarnación Buitrago (a) Encarnación Pascual ó el Hombre-mujer; pues por una aberración patológica pertenecía a los dos sexos.

Los procesados se asociaron para dedicarse al robo a últimos del año 1900, y el día 25 de Enero del año siguiente cometieron el primer de la serie de asesinatos que tenían relacionados en una lista, la cual aparece en los autos.

Al conocer del mencionado caso se dirigió, desde las afueras de la ciudad, en donde se habían reunido, a la casa de la infeliz Piedad Ortega; sorprendieron a ésta en el momento en que se encontraba haciendo la cena, y volviéndola despiadadamente al

cráneo con un mazo de manera, la hicieron caer sobre el fuego, donde falleció casi instantáneamente, quemándose todavía en vida todo el lado derecho del cuerpo. Corca de la infeliz hallábase su hijo, niño de poco más de dos años, Pascual Zamorano Ortega.

Los asesinos trataron detenidamente si mataban ó no al niño, decidiéndose por este último, después de un largo rato; le golpearon brutalmente como a su madre, con la meter el primer asesino, ocasionándole grandes lesiones en la cabeza, a consecuencia de las cuales falleció el día 31 del mismo mes.

Después, los procesados se dedicaron al robo, abriendo dos arcos y violentando los cajones de una mesa, llevándose cuanto dinero hallaron.

Al descubrirse el horrendo crimen, los autores fingieron indignarse y se ofrecieron para buscar a los que lo hubiesen cometido, llegando su cinismo hasta el punto de ir a la casa de la víctima y rezar y llorar y prometer venganza ante el cadáver de ésta.

En la segunda causa que ha de verse al mismo tiempo que la anterior, es acusado del principal delito solamente Bartolomé Piñero, el cual entró al caer de la tarde en la tienda de su pariente José Moreno, clavándole las repetidas veces un puñal, degollándolo y robándole.

El producto del robo se repartió entre todos los procesados.

El fiscal y los acusadores piden pena de muerte para los acusados, y las defensas la absolucón.

INGLATERRA-ESPAÑA

Serio peligro. Inglaterra se prepara. El plan inglés

Con estos títulos publica nuestro estimado colega *La Correspondencia de España* un interesante despacho de su correspondiente en París. Por la gravedad que encierra nos tomamos la libertad de reproducirle íntegro.

Dice así: París 19. *La Liberté* publica una carta de Gaston Routier, el cual ha estado en Gibraltar comisionado por el periódico para hacer un estudio de la plaza.

Es tan importante para España la carta de Routier, que no vacilo en telegrafarla extensamente.

Dice que los ingleses han empleado nuevos cañones en la parte de Gibraltar que mira a Sierra Carbonera, estando situados en baterías de tal suerte, que sus fuegos cruzados batan todo el territorio español.

Entre los cañones instalados en los últimos quince días, los hay de un alcance de 25 kilómetros, y hay datos exactos para asegurar que las bocas de fuego de las nuevas baterías son 1.200 (así dice el telegrama con toda claridad).

Las provisiones almacenadas son enormes, pues ascienden a 90.000 toneladas de carbón, víveres para muchos meses con destino a la plaza, y además provisiones de guerra y boca para 70 baterías de campaña que están acuarteladas en las casamatas, cuarteles y galerías del Oeste.

Añade que sumando los buques de guerra fundados en Gibraltar y los que tiene preparados en Plymouth, sumarán dentro de cinco días en Gibraltar 40 grandes navios de guerra.

Gaston Routier añade que ha hablado con muchos militares ingleses los cuales le han dicho que en el caso así seguro de conflagración europea, Inglaterra ocupará inmediatamente, para emplazar las baterías preparadas, Punta Canero, y otras tres posiciones ya designadas y que están situadas en las estribaciones de Sierra Carbonera.

Añade que los ingleses ocuparán esas posiciones, de grado ó por fuerza, estableciendo también una fuerte batería en Diebel-Musa situado en la costa de Africa, enfrente de Gibraltar. Al mismo tiempo la escuadra se apoderará de Tánger y desembarcando grandes fuerzas fortificará cabo Espartal.

Completa su información Gaston Routier, diciendo que Inglaterra está preparada para

La vista de la causa se celebrará en el Ayuntamiento.

Forman el Tribunal de derecho los magistrados D. Cristóbal Grónes, presidente; don Manuel María de Puga y D. Bartolomé Sánchez, y el ministerio fiscal estará representado por D. Timoteo Silván.

Estos han llegado ya a esta población, procedentes de Murcia.

La acusación privada está a cargo del notable criminalista D. Juan de la Cierba, ex gobernador civil de Madrid, y la acción popular es representada por el ex diputado a Cortes D. Joaquín Chaparrista.

Por haberse negado a venir a Cieza los letrados de Murcia encargados de oficio de la defensa de los procesados, se ofrecieron a llenar ese deber profesional los abogados de esta población, habiéndoles correspondido en turno encargarse de la defensa de Juan Ortega (a) Chaves al letrado D. Francisco Miano; de José Carreras, el abogado D. Antonio de Cereceda, y de José Antonio Ortiz (a) Maleno, el abogado D. Ricardo Oliver.

La prueba propuesta es muy extensa; por el fiscal y los acusadores piden pena de muerte para los acusados, y las defensas la absolucón.

La guerra ruso-japonesa

Nadie se entiende. ¿Hubo combate?

— Londres 20. Despachos de San Petersburgo niegan que haya habido combate en Puerto Arturo el día 14.

Agrega que el almirante Alexeief ha participado a su Gobierno que ningún hecho nuevo se ha desarrollado en aquella plaza.—Dabor.

Los barcos de Vladivostok. Transporte japonés a pique

— Londres 20. El comandante de la división de cruceros rusos de Vladivostok ha comunicado al almirante Alexeief

que destruyó y echó a pique el día 17 a un transporte japonés cargado de explosivos y municiones.

Agrega que toda la tripulación se ahogó.—Dabor.

Concentración de fuerzas. Cuatrocientos mil hombres

— Londres 20. Despachos procedentes de Kharbin afirman que antes de dos semanas tendrá Rusia en Manchuria un ejército de 400.000 hombres.—Dabor.

Contradicciones de los japoneses. ¿Quien miente más?

— Londres 20. La Legación japonesa dice haber recibido un despacho oficial de Tokio, en el cual se asegura que la escuadra japonesa no ha perdido hasta ahora ningún barco.

Se comenta mucho esta noticia, porque la Legación japonesa de Roma hizo publicar una Nota en los periódicos hace pocos días, confesando que los japoneses habían perdido cuatro buques de guerra y dos mercantes.—Dabor.

La escuadra japonesa. ¿En qué quedamos?

— Londres 20. Mientras en unos telegramas se dice que la escuadra japonesa ha establecido el bloqueo de Puerto Arturo y se dispone a emprender un ataque formidable en otros despachos se afirma que la escuadra se ha dividido en dos partes: una para vigilar a los cruceros rápidos de Vladivostok, y otra para proteger los desembarcos de tropas en Fusan y Chemulpo.—Dabor.

Alemania por Rusia. Hostilidad contra Inglaterra

— París 19 (10.5 m.—Recibido en la madrugada del 20).—*Le Figaro* publica un despacho de San Petersburgo en el que se afirma que un mensajero especial había remitido el lunes, secretamente, al zar una carta autógrafa del emperador Guillermo II, relativa a la actitud de Inglaterra en el actual conflicto ruso-japonés.

Añade el despacho que los mejores oficiales rusos consideran que el apoyo de Alemania a Rusia puede esperarse como muy probable.

Sería de gran importancia la poderosa ayuda del imperio alemán en este conflicto, que parece acabará por interesar directamente a toda Europa.

Existe gran hostilidad contra Inglaterra, que con motivo del conflicto ruso-japonés se ve que abiertamente se declara contraria a Rusia y presta el apoyo que puede a los japoneses.

En Alemania se considera que esta conducta no es por cierto digna de aprobación, y tal actitud determina cada vez mayor número de simpatías hacia Rusia.

El telegrama de Corea por los japoneses. El avance de los rusos

— Londres 20. Autorizados por el Gobierno coreano, los japoneses se han in-

General Linlevitch recientemente nombrado comandante en jefe de las tropas rusas en la Mandchuria.

que destruyó y echó a pique el día 17 a un transporte japonés cargado de explosivos y municiones.

Agrega que toda la tripulación se ahogó.—Dabor.

Concentración de fuerzas. Cuatrocientos mil hombres

— Londres 20. Despachos procedentes de Kharbin afirman que antes de dos semanas tendrá Rusia en Manchuria un ejército de 400.000 hombres.—Dabor.

Contradicciones de los japoneses. ¿Quien miente más?

— Londres 20. La Legación japonesa dice haber recibido un despacho oficial de Tokio, en el cual se asegura que la escuadra japonesa no ha perdido hasta ahora ningún barco.

Se comenta mucho esta noticia, porque la Legación japonesa de Roma hizo publicar una Nota en los periódicos hace pocos días, confesando que los japoneses habían perdido cuatro buques de guerra y dos mercantes.—Dabor.

La escuadra japonesa. ¿En qué quedamos?

— Londres 20. Mientras en unos telegramas se dice que la escuadra japonesa ha establecido el bloqueo de Puerto Arturo y se dispone a emprender un ataque formidable en otros despachos se afirma que la escuadra se ha dividido en dos partes: una para vigilar a los cruceros rápidos de Vladivostok, y otra para proteger los desembarcos de tropas en Fusan y Chemulpo.—Dabor.

Alemania por Rusia. Hostilidad contra Inglaterra

— París 19 (10.5 m.—Recibido en la madrugada del 20).—*Le Figaro* publica un despacho de San Petersburgo en el que se afirma que un mensajero especial había remitido el lunes, secretamente, al zar una carta autógrafa del emperador Guillermo II, relativa a la actitud de Inglaterra en el actual conflicto ruso-japonés.

Añade el despacho que los mejores oficiales rusos consideran que el apoyo de Alemania a Rusia puede esperarse como muy probable.

Sería de gran importancia la poderosa ayuda del imperio alemán en este conflicto, que parece acabará por interesar directamente a toda Europa.

Existe gran hostilidad contra Inglaterra, que con motivo del conflicto ruso-japonés se ve que abiertamente se declara contraria a Rusia y presta el apoyo que puede a los japoneses.

En Alemania se considera que esta conducta no es por cierto digna de aprobación, y tal actitud determina cada vez mayor número de simpatías hacia Rusia.

El telegrama de Corea por los japoneses. El avance de los rusos

— Londres 20. Autorizados por el Gobierno coreano, los japoneses se han in-

General Reuenkamp nombrado jefe de la caballería cosaca de Siberia

desarrollar su plan en veinticuatro horas y que el resto dependería de los acontecimientos.

La carta de Gaston Routier, conocida su seriedad, produce enorme sensación.—R. Biasco.

Por telégrafo

El gobernador de Puerto Arturo. La movilización en Siberia

— Londres 19. Un telegrama de San Petersburgo dice que ha sido nombrado gobernador de la plaza de Puerto Arturo el general Smymof.

También asegura que la movilización de tropas en Siberia está completamente terminada.—Dabor.

Marcha aplazada

— Londres 19. Telegrafan de Tientsin que por causas desconocidas, pero que deben ser fundadas en algo grave, la salida de las tropas imperiales con destino a la frontera de la Mandchuria, ha sido aplazada hasta el 21.—Dabor.

Contra un barco inglés

— París 19. Un despacho de Shanghai, de fecha de ayer, dice que ha llegado a aquel puerto el vapor inglés *Hispin*, cuyo capitán manifiesta que un barco de guerra ruso y los fuertes de Puerto Arturo hicieron fuego sobre él estando anclado en la rada exterior de ese puerto ruso, ordenándole además que saliera o seguída para Dalny, donde fué detenido cuatro días sin motivo justificado.

No obstante las órdenes de las autoridades chinas, el cañonero ruso *Mandjour* continúa en Shanghai.—Clement.



General Linlevitch recientemente nombrado comandante en jefe de las tropas rusas en la Mandchuria.

baudado del telégrafo del imperio no dejando circular por él nada más que las noticias que los convienen.

Con referencias a telegramas de Corea, sabemos que los rusos han llegado ya a An-tung.—Dobor.

30.000 japoneses en Wen-san.

Puerto Arturo en estado de sitio. Felicitaciones a Alexief.

—Londres 20. Ampliando detalles del combate habido en Chemulpo, se han recibido noticias de haberse concentrado en Wen-san cerca de 30.000 japoneses con objeto de invadir la Manchuria.

A Chemulpo continúan llegando tropas japonesas.

Otro telegrama de San Petersburgo dice que la plaza de Puerto Arturo ha sido declarada por el general que la manda como plaza de guerra en estado de sitio.

El almirante Alexief está recibiendo telegramas de felicitación de todas partes de Rusia por la dirección que da a la campaña contra el japonés.

En la comarca del Yalu reina completa tranquilidad hasta ahora.—Dobor.

En el lago Baikal. Tres regimientos rusos ahogados.

—Paris 20. El Times reproduce un telegrama dirigido al periódico de Viena Narodny Listy, diciendo que el lago Baikal es el teatro de una gran catástrofe.

En la interpretación se distinguieron el señor Juárez y la señorita Baró.

—A. R.

EN LARA El aboleo

Noticia grave

—Washington 20. El Gobierno de San Petersburgo ha comunicado al secretario del departamento de Estado Sr. Hay que no puede conceder el *exequatur* al Sr. Morgan, nombrado cónsul de los Estados Unidos en Dalny.

El Sr. Hay, considerando que la Manchuria es una provincia de China, pedirá el *exequatur* a esta nación y no reconocerá derecho a ninguna otra para intervenir en los asuntos de aquel territorio.

—Londres 20. (Comunicado por teléfono a los periódicos de la mañana).—La Legación japonesa comunica a la Prensa el cambio de notas con China referentes a la neutralidad de esta última.

China declara que ha ordenado a las provincias que observen una estricta neutralidad.

Si los beligerantes franquean la frontera china, los rechazará, sin que esto signifique rompimiento de relaciones con ninguna de las dos potencias.

El japonés, por su parte, contesta que respetará la neutralidad, salvo en el caso de que China ayude a Rusia.

Declara que no tiene interés alguno en adquirir territorios chinos, y quiere únicamente defender sus intereses legítimos. Si el territorio chino es atacado, será únicamente como resultado de necesidades militares, de ningún modo atentatorias a la soberanía de China.

—Paris 19. (Comunicado por teléfono a los periódicos de la mañana).—En la reunión celebrada esta tarde, el grupo de la izquierda republicana del Senado expresó su esperanza de que el conflicto del Extremo Oriente quedará localizado.

Afirmó su simpatía por la nación amiga y aliada, y el deseo de ver que Francia se mantenga fiel a compromisos contraídos.

El grupo ha acordado enviar en seguida 1.000 francos a la suscripción nacional para los heridos rusos.

Los acuerdos se adoptaron por unanimidad.

—Viena 19. Los periódicos de Sofía dan cuenta de que el ministro ruso ha declarado al Gobierno que, si Bulgaria realizara actos de hostilidad hacia Turquía, los rusos ocuparían inmediatamente los puertos de Varna y Burgas.

Los estrenos

EN LA ZARZUELA

El trébol

Si los autores de *El trébol* tienen conciencia de sus actos, es de agradecerles mucho. Riquelme, gracias a él la obra gustó mucho, fué aplaudidísima y hasta es posible y aun probable que de dinero. Sin Riquelme, en cambio, el fracaso hubiese sido seguro; antes de salir el distinguido actor ya habían dado algunos espectadores señales de impaciencia; y si no hubiese salido tan oportunamente, el asunto toda su gracia, un poco gorda a ratos, el servicio de aquella mala causa, es seguro que el público no hubiera soportado dos reñucos más sin dar a los autores de *El trébol* su merecido.

No deben, pues, envanecerse por su triunfo; al contrario, lo ocurrido anoche debe servirles para no reincidir. Esas cosas pasan una vez en la vida, pero nada más; y suponiendo que Riquelme fuese la propia Sociedad de salvamento de naufragos hecha actor, no tendría, sin embargo, fuerza bastante para salvar dos esperpentos como el de anoche.

El trébol, en efecto, no es una obra escénica, sino un almanaque de pared con chascarrillos, anécdotas y hasta algún logogrifo que otro. Sobre un «escenari» sencillísimo, y aún más absurdo que sencillísimo, han colocado los autores unos cuantos reñucos extraños con tirabuzón, que no siempre son del mejor gusto, pero que casi siempre hacen reír.

Con eso se conformó el público anoche, y gracias a eso pueden los autores de *El trébol* alabar de tener en el repertorio una obra dramática, en la que no hay un solo tipo real, una sola escena lógica ni una sola frase razonable.

Excepción el tipo creado por Riquelme, y ese gracias a la labor del actor, nadie sabe qué cosa de pájaros son los que intervienen en la obra ni qué hacen en el pueblo donde la acción ocurre; allí todo es inexplicable, ó por lo menos, está inexplicable, y claro es, como se ignoran los antecedentes penales de aquellos sujetos, no es fácil saber si lo que hacen está bien ó mal hecho. En tesis general, hay que suponer que está remotamente, y que en el mundo no ocurren aquellas cosas, ó por lo menos, no ocurren con tanta facilidad como anoche en la Zarzuela.

Por si eso era poco, la obra está construida; tiene tres cuadros como podía tener 18 ó 20; y si los autores no respetan la unidad de lugar, no es por exigencias del asunto, sino por capricho; lo que ocurre en el segundo cuadro ante un telón corto, podría ocurrir lo mismo ante la decoración del cuadro primero, evitando así dos mutaciones inútiles, y dejando así al coro mayor espacio en que moverse, con lo que ganaría mucho en movimiento. Verdad es que eso quizás no expusiera a los autores a las que los Sres. Paso y Abad han tenido la comedid de colocar allí, ejemplo de ellas la definición de «circunferencia», que es, según los autores de *El trébol*, una curva que se prolonga hasta que se encuentran sus dos puntos. No se puede barbarizar más en menos tiempo ni dar en menos palabras mayor prueba de ignorancia.

La música de Quinto y Serrano tampoco es de muchísimo gusto; una maravilla; tiene, sobre otras obras de los mismos autores, una disculpa de estar fuera de la técnica musical, y es en general agradable; pero apenas si se ve allí labor digna del maestro Serrano, que es un buen músico. El mejor número en esta

sentido es el cuarteto, que fué precisamente el que no se repitió.

De la interpretación tampoco puede decirse mucho. Riquelme salvó la obra a fuerza de gracia; pero es demasiado buen actor para que deban tolerarse sin protesta sus actuaciones como las que anoche hizo. Con toniditos en los justos límites hubiera merecido mejor los aplausos que obtuvo.

De los demás actores no hay nada bueno que decir. Amparo Taberner gritó demasiado por no perder la costumbre, y como los demás intérpretes de la obra, no acertó—naturalmente—a definir el tipo que interpretaba.

Todas y Gonzalo no lograron entusiasmar a nadie, no obstante correr vientos de benevolencia, y el actor que figura tocó el acordeón le llevó durante toda la escena como si se tratase de un niño en pañales. ¿No habrá un alma caritativa que enseñe a ese hombre el modo y manera de coger el instrumento?

Alejandro Miquis

EN ESLAVA

García Álvarez y López Monis han hecho, con el título de *Pobre Español*, más propio de una revista de actualidad que de una obra de otro género, un sainete cuya acción, sencilla, como corresponde a obra de tal género, se desarrolla en el andén de la estación del Norte.

En la obra hay algunos tipos bien vistos y algunas situaciones bien preparadas, y hay, además y sobre todo, mucho movimiento.

El público aplaudió y llamó a escena a los autores varias veces.

En la interpretación se distinguieron el señor Juárez y la señorita Baró.

A. R.

EN LARA

El aboleo

Consagración de autor fué anoche en la escena de Lara para el Sr. Linas Astray, éxito que obtuvo con su comedia *El aboleo*, éxito que obtuvo con su comedia *El aboleo*.

El Sr. Astray, en su comedia, una muestra de su talento, y en el teatro Español oyó en la anterior temporada muchos aplausos al estrenar *Aire de fuera*, su último triunfo, franco, indubitable, ha venido a confirmar las buenas calidades que en sus primeras producciones revelara para el arte dramático.

No le ha de apuntar ya aquí peros que el público no puso. Aunque el de los estrenos es el más desconocido, anoche se rindió desde el primer momento y no regateó las muestras de su aprobación a aquella fiel reproducción de la realidad, a aquel desfile de tipos de carne y hueso, bien delineados, que se movían en un ambiente conocido, a aquel cuadro de observación fina y, sobre todo, a aquel tiro de salisidmo y a las veces mordaz ingenio, que fugaba las ridículas de las preocupaciones en pugna con la lógica de la vida y marcaba con sello de fuego los verdaderos fundamentos del hogar.

Por su interés, mantenido en el curso de la obra por la sencillez de su trama; por su atmósfera notablemente española; por su diálogo chispeante y deleitable, *El aboleo*, antes que ser recibido con tíbulos, fué ovacionado ruidosamente y sin una sola protesta.

Los aplausos que el Sr. Linas Astray oyó al término del primer acto, repitieronse una y otra vez al final de la obra, en que el telón hubo de levantarse cinco veces a instancias del público.

En la buena interpretación rivalizaron todos; pero a nadie extrañará que quedasen en primera línea, entre los artistas de Lara, la Valverde, Matilde Rodríguez, Conchita Ruiz, la Domus y Rubio.

A. R.

EN LARA

El aboleo

Consagración de autor fué anoche en la escena de Lara para el Sr. Linas Astray, éxito que obtuvo con su comedia *El aboleo*, éxito que obtuvo con su comedia *El aboleo*.

El Sr. Astray, en su comedia, una muestra de su talento, y en el teatro Español oyó en la anterior temporada muchos aplausos al estrenar *Aire de fuera*, su último triunfo, franco, indubitable, ha venido a confirmar las buenas calidades que en sus primeras producciones revelara para el arte dramático.

No le ha de apuntar ya aquí peros que el público no puso. Aunque el de los estrenos es el más desconocido, anoche se rindió desde el primer momento y no regateó las muestras de su aprobación a aquella fiel reproducción de la realidad, a aquel desfile de tipos de carne y hueso, bien delineados, que se movían en un ambiente conocido, a aquel cuadro de observación fina y, sobre todo, a aquel tiro de salisidmo y a las veces mordaz ingenio, que fugaba las ridículas de las preocupaciones en pugna con la lógica de la vida y marcaba con sello de fuego los verdaderos fundamentos del hogar.

Por su interés, mantenido en el curso de la obra por la sencillez de su trama; por su atmósfera notablemente española; por su diálogo chispeante y deleitable, *El aboleo*, antes que ser recibido con tíbulos, fué ovacionado ruidosamente y sin una sola protesta.

Los aplausos que el Sr. Linas Astray oyó al término del primer acto, repitieronse una y otra vez al final de la obra, en que el telón hubo de levantarse cinco veces a instancias del público.

En la buena interpretación rivalizaron todos; pero a nadie extrañará que quedasen en primera línea, entre los artistas de Lara, la Valverde, Matilde Rodríguez, Conchita Ruiz, la Domus y Rubio.

VIDA MILITAR

Información

Recompensas

Le ha sido concedida la cruz de primera clase del Mérito Militar, con distintivo blanco, al primer teniente de Infantería D. Pedro Pérez Moreno, por la obra que es autor, titulada *Historia orgánica militar del regimiento de Infantería de Marina*.

También le ha sido otorgada igual recompensa, pero con la pensión del 10 por 100 del sueldo de su empleo hasta el ascenso al primer teniente de dicha arma D. Francisco Tirán Moreno, por los *Croquis de Geografía militar*, de que es autor.

Ascensos

En propuesta extraordinaria de ascensos, y con arreglo a lo dispuesto en la ley de 30 de Diciembre último (Colección legislativa, número 192), han sido promovidos al empleo de primeros tenientes del arma de Caballería los segundos D. Joaquín Rodríguez y Ponce de León, D. Eduardo García Tapia, D. Manuel Alonso Sánchez, D. Manuel Melis Llanos, D. León Alas y D. Domingo y D. Eduardo González Caballero.

Destinos

Los jefes y oficiales médicos del cuerpo de Sanidad Militar del ejército que se expresan a continuación, han sido destinados a servir los destinos que también se indican.

Médicos mayores: D. Juan Valdivia Lissay, de excedente en la 5.ª región, a situación de excedente y en plaza de médico primero, al 4.º depósito de caballos semestrales; D. José Barreiro de la Iglesia, de excedente en la 1.ª región, a la remota de Granada, en plaza de médico primero.

Médico primero D. Pablo García Godoy, del primer batallón del regimiento de Albuera, núm. 26, al primero de España, núm. 40 (voluntario).

Médico segundo D. Mariano Gómez Ulla, de la Sección de Ambulancias de la brigada de tropas de Sanidad Militar, al segundo batallón del regimiento de Infantería de Melilla, número 1.

ESTUDIANTE VALENCIANA

Procedente de Logroño, Bilbao y Santander, ha llegado a Madrid la estudiante valenciana que va postulando para construir en la ciudad del Turia un barrio obrero.

Dará varias serenatas y probablemente un concierto en alguno de los principales teatros de esta corte.

Forman la estudiante valenciana alumnos de las Facultades de Medicina, Derecho y Ciencias, es la misma que en el pasado año postuló en Sevilla, Córdoba y Cádiz, obsequiando una serenata en esta última población a S. M. la reina Amelia de Portugal.

TIRO NACIONAL

Escuelas prácticas para mañana domingo, 21 del mes de mayo.

De dos a tres de la tarde.—Escuelas prácticas para jóvenes pobres.

De tres a cuatro.—Escuelas prácticas para hijos de socios.

De cuatro a cinco.—Ejercicios físicos para hijos de socios.

De cinco a seis.—Escuelas prácticas para señores socios.

EL PLEITO DEL DIVORCIO

Amiga Colombina. Mi modesta opinión poco puede significar en el debate sobre el divorcio, tan oportunamente iniciado por usted. El asunto es complejo y nuestra sociedad mojada, lo admirable sería examinar la cuestión desde el punto de vista fisiológico, sin mezclar para nada el problema religioso.

En nuestra *Recepción de las leyes* hay una promulgada el año 1385 por Don Alfonso, en Segovia, que dice:

«Toda mujer que fuere desposada por palabras de presente con hombre que sea de

atorce años cumplidos, y ella de doce años acabados, é hiciere adulterio, si el esposo los hallare en uno, que los pueda matar, si quisiera ambos a dos; así que no pueda matar al uno y dejar al otro, pudiéndolos a ambos a dos matar».

Esta concepción brutal y despiadada del matrimonio se manifiesta con frecuencia en la moderna sociedad española; es el atavismo que persiste, alimentado por una educación que relega al desarrollo de la voluntad al último término.

La sangre semita, hebrea ó árabe de nuestros antepasados, entra como factor interesante en las brutalidades del destino. Si el oriental oculta con salvaje egoísmo las numerosas esclavas de su harem, ¿qué no haremos nosotros por defender con rabioso celo la única mujer que nos corresponde?

Por otra parte, nadie ha resultado todavía la cuestión de si el hombre es, naturalmente, hipocrita ve la verdad, ¿cuál es el individuo, que, soltero ó casado, no ha conocido más que una mujer?

La diferencia de caracteres es razón suficiente para romper un matrimonio que sólo significa satisfacción diaria y continua hostilidad de alfilerazos.

Pero en regla general el adulterio es la causa que se considera más grave, y ninguna ley humana ni divina puede autorizar que se prolongue la unión en esas condiciones.

Hay mujeres que sucumben fatalmente a los golpes del amor, sin que haya precedido la seducción de ninguna de las complicidades tenebrosas reveladoras de una pasión sensual. Son víctimas de una sorpresa, tan inesperada como un temblor de tierra.

Es una prueba de la lentitud de nuestra marcha que aún estemos discutiendo esos problemas sencillos de la vida.

La señora Colombina, a usted le corresponde la honra de haber lanzado la semilla a los vientos de la publicidad; ¿germinará algún día? Esta esperanza no alienta sólo en los casados; también los solteros confiamos en que el progreso realizará su obra.

La vida se difunde, ramifica y extiende; es inútil detener su movimiento, y en la cadena de las filiaciones futuras, el esfuerzo de las ideas, como el esfuerzo de la materia, tienen su triunfo definitivo.

JOSÉ PÉREZ GUERRERO.

Servicio telegráfico

FRANCIA

—Paris 20. En Caltanissetto, pueblo de la frontera franco-italiana, una manifiesta orgía de desorden y protestas.

Los soldados llamados para hacer que cesaran los desórdenes fueron recibidos a pedradas, y resultaron varios heridos.

El jefe de la fuerza, después de hacer las advertencias reglamentarias, ordenó a la tropa que hiciera fuego sobre los alborotadores, y la descarga resultaron 14 heridos.—Brissard.

La emperatriz de China

—Paris 20. Un despacho de Cantón recibido en Londres, participa el fallecimiento de la emperatriz viuda de China, quien, según se dijo, fué la principal instigadora de la insurrección de los boxers.

Grandes nevadas. Un incendio

—Celle 20. Una tormenta de nieve, en el departamento de Gar, ha hecho que esté intranquil la vía férrea de Meude a Labastide.

El tren núm. 770 se halla detenido cerca de Alenc, habiendo tenido que refugiarse los viajeros en una casa de campo. En Saint-Laurent están las nieves sobre un volcán.

A causa de haberse iniciado un formidable incendio en una fábrica carbonífera, se trabaja activamente por reducirlo.

Una galería está ardiendo y se trata de que no se propague a otras, pues sería una inminente catástrofe.—Rodocier.

ALEMANIA

Viaje de Guillermo II

—Paris 20. En Kiel se han recibido órdenes de activar los preparativos para el viaje a Malta de un crucero que irá al Mediterráneo a esperar al emperador Guillermo.

Este irá por la vía férrea hasta Génova, y después en el yate *Augusta Victoria* irá por mar hasta Malta.—Brissard.

ITALIA

La Duse enferma

—Paris 20. El periódico *Berliner Tagblatt* publica un despacho de Roma en el que se da la noticia de hallarse gravemente enferma la notable actriz Eleonora Duse.

En la última consulta celebrada por los médicos han encontrado interesados los bronquios, y se teme que sobrevenga una broncomonía.

La opinión de los doctores es que la enfermedad durará bastante.—Brissard.

BALEARES

Licenciados a filas. Refuerzos

—Palma 20. Los soldados del regimiento de Infantería de esta plaza, que ya fueron licenciados, han recibido hoy una orden para que urgentemente vuelvan a incorporarse a filas.

Muchos habían marchado ya a sus pueblos. Dison que mañana llegarán a esta población los primeros tropa de refuerzo que se venían anunciando.—Vives.

CATALUÑA

Entierro solemne. Aniversario

—Tarragona 20. Ha fallecido el padre del diputado de esta ciudad, don Antonio Guash. Acaba de celebrarse el entierro, que ha sido una manifestación solemne de duelo.

Han presidido el acto el gobernador civil, el presidente de la Diputación, el alcalde y la familia del finado.

Han asistido numerosas comisiones de los pueblos. Los oficiales de todas las armas de esta guarnición que cursaron en la Academia general y los que están conformes con la idea de que vuelva a crearse, están celebrando un banquete fraternal en conmemoración del 21 aniversario de la creación de aquel Centro.—Masagés.

GUIPÚZCOA

Consejo de Agricultura

—San Sebastián 20. Ayer tarde se reunió en la Diputación provincial el Consejo de Agricultura, Industria y Comercio, tomando posesión de su cargo el comisario regio señor conde de Torremuzquiz.

El Consejo despachó varios asuntos pendientes. Presidió el gobernador civil.—Gáizte.

VALENCIA

Suicidio

—Elda 20. Félix Aguado, comerciante de esta población, envió recientemente, y desde que sufrió esta desgracia ha venido desahuciado, por lo cual su familia le vigilaba, temiendo que se suicidase.

Ayer, el desgraciado, se disparó un tiro por debajo de la barba, quedando gravísimamente herido.

Al presentarse el Juzgado en el lugar del suceso, el juez exclamó: «He sido yo, y entrego a juzgar una carta, en la que explicaba los móviles que le habían inducido a atacar contra su vida».

Se encuentra agonizando. Deja dos hijos de corta edad y sin amparo a sus ancianos padres.—Anat.

GALICIA

Movimiento de tropas

—Ferrol 20. Bajo la presidencia del gobernador militar se han reunido en el castillo de San Felipe los jefes y oficiales de esta guarnición con objeto de tratar la cuestión de alojamiento de las tropas que se aproximan a la plaza.

Se nota un acentuado movimiento en todas las fuerzas de la guarnición. Frecuentemente hacen ejercicios, prácticas de tiro y simulacros.

La brigada torpedista de este arsenal ha comenzado los trabajos para la defensa del puerto. Colocará hasta seis líneas de torpedos y realizará otras obras sobre las cuales se guarda la reserva más absoluta.—Noisidio.

El cable inglés. Misterios

—Vigo 20. El vapor de la compañía del cable inglés sigue recorriendo este y comunicando desde a bordo con Inglaterra.

El comandante del acorazado *Prince George* conferenció detenidamente con el capitán del expresado vapor.—Varela.

Movimiento de buques ingleses

—Vigo 20. Ya anochecho regresó a este puerto el acorazado *Prince George* después de haber practicado durante la tarde en alta mar ejercicios de tiro de cañón.

El lunes próximo llegará a este puerto la escuadra inglesa del Canal compuesta de 18 buques de alto porte, al mando del vicealmirante Beresford, que mandaba la flota que bombardeó a Alejandría.—Varela.

Desórdenes en Carril

—Carril 20. Aún quedan restos de la huelga de marineros reciente, y ayer ocurrió en esta un motín que tiene por origen los restos de aquella.

Llegó el vapor *Cabo Peña*, perteneciente a la Compañía de Ibarra, y algunos marineros pretendieron ocupar en él las plazas que desempeñaban antes de la huelga.

El consignatario se negó a tal pretensión, pues no tenía orden de la casa mandadora para admitirlos. Se trató de llegar a un acuerdo y para ello se celebró una reunión en el Ayuntamiento a la que asistieron el consignatario, el capitán del buque, el jefe de la guardia civil y una comisión de marineros.

El capitán se negó a admitir más de cuatro individuos, y aun éstos a condición de que embarcaran en un buque de la casa mandadora.

Los marineros no quisieron aceptar tales condiciones, y se reunieron en manifestación imponente, en la que tomó parte el vecindario, yendo a la casa del consignatario a protestar ruidosamente.

Acudieron fuerzas de la guardia civil y carabinieri, pero en un momento retiraron fuera de la casa las casas del consignatario y de otros individuos de su familia.

Volvio otra vez a presentarse la guardia civil y los alborotadores huyeron.

Se teme la reproducción de estos sucesos si no hay un arreglo satisfactorio para todos. García.

ATENEO

ESTUDIOS MILITARES

A la conferencia ayer dada por el distinguido escritor comandante de Infantería señor Ibáñez Marín, asistió numerosa concurrencia, entre la que se veían varios generales y los agregados militares de Austria y Turquía.

El orador delineó la obra militar de Napoleón en Prusia, diferenciándola de la labor del estadista.

La primera fué genial, dijo, inmensa, acaso la más completa de su vida; pero como político fracasó, contribuyendo esta campaña de 1806 al definitivo derribamiento de su imperio.

Describió el Sr. Ibáñez Marín, valiéndose de sucesivos planos proyectados en el lienzo, la colosal persecución hecha por la Caballería francesa de Murat desde Jena a Prenow y Sibbeek, la flaqueza del mando prusiano, la debilidad de los gobernadores de plazas fuertes como Erfurt, Spandau, Magdeburgo, Custrin y Hahn.

Lo que pone de relieve la desmoralización general de aquel ejército, es lo ocurrido con sus 7.000 hombres de guarnición, sus baluartes, sus fosos y sus cañones, se rindió a los húsares de Lassalle, caso único en la historia de la guerra.

Con la rendición del ferreo Blücher en Ratkau quedaba deshecho el poder de Prusia; 160.000 hombres, 30.000 caballos, 3.000 piezas de artillería y
