

## ¿QUIÉN ES RESPONSABLE?

Otra vez la guardia civil en las calles; otra vez las cargas; otra vez los disparos; otra vez los muertos. Parece que las violentas turbaciones del orden público, los sangrientos choques entre la fuerza y la multitud, acompañan al Sr. Maura en el Poder como esos siniestros simbolismos que secularmente han acompañado a ciertas constelaciones. Cada día de paz, de sosiego, invita a la pregunta: ¿Dónde será mañana el desorden, el tumulto? ¿Dónde se verá mañana la sangre en este holocausto perpetuo de las vidas españolas al concepto de autoridad que el Sr. Maura preconizó?

Ya se pierde la cuenta; ya se confunden en la memoria los nombres de Salasmanes, Jumilla, Infesta, Almería, Madrid y tantas otras ciudades donde los fusiles de la fuerza pública dejaron trazas de su terrible empleo. En otro tiempo, cuando el Sr. Maura comenzaba su carrera de gobernante conservador, hicimos la cuenta de los muertos que sus días de Poder habían costado hasta entonces. Por esta propensión ingenua en los hombres a asomarse allí donde pueden encontrar la emoción violenta, nos sentimos atraídos por la visión trágica de los ciudadanos despanzurrados en obsequio del entonces ministro de la Gobernación. Eran veintitantos. Ahora se les pueden añadir otras cuantas víctimas; primero, los heridos brutalmente en Madrid por la fuerza pública hace apenas una semana, cuando transitaban o se detenían pacíficamente en la Carrera de San Jerónimo; después, ese pobre niño de quince años, destrozado por dos balazos en Valladolid, y cuyo cuerpo sangriento y sin vida pasaron las multitudes por las calles de la ciudad castellana para universal indignación de los hambrientos así zepremidos, y para ejemplo perpetuo de cómo se gobierna a los infelices españoles en el año de gracia de mil novecientos cuatro.

Es sino de gobernantes. Nosotros no cometemos la injusticia de achacar al Sr. Maura la responsabilidad inicial de todos los desórdenes que contra su voluntad se promueven, y que también, seguramente, contra su voluntad, conducen a tan deplorables extremos de represión. Pero es lo cierto que cualquier conflicto de esos en las manos de la generalidad de los gobernantes se disuelve como el jabón espumoso en el agua sedante y tranquilizadora, mientras en manos del señor Maura se cuajan y condensan, crecen y estallan con fragor y duelo, dejando su huella imborrable de ruinas y de llanto.

Por eso no son válidas las exculpaciones, a que en semejantes casos apela el señor Maura, de costumbre. ¿Soy yo el que se ha aminorado? ¿Soy yo el que he agredido a la guardia civil? ¿Soy yo quien dió las órdenes para que ésta saliera? ¿Soy yo quien mandó disparar? ¿Soy yo quien oprimió el gatillo? ¿Soy yo quien dirigió el proyectil para que éste destrozara la cabeza de un adolescente? Esta es la gama de las disculpas que el Sr. Maura emplea. Y añade: «Todo eso ha ocurrido contra mi deseo y aun sin mi conocimiento». El Gobierno tiene en aquella provincia sus representantes; en presencia de una relación exacta é imparcial de los sucesos se verá si aquellas autoridades han cumplido o no con su deber, y se aprobará su conducta ó se hará efectiva su responsabilidad.

No, Sr. Maura, no. Las autoridades proceden siempre según el espíritu que anima y lo transmiten aquellos a quienes representan y de quienes dependen. Un gobernador de Valladolid no procede de igual manera si el presidente del Consejo de ministros es el Sr. Sagasta, suprema expresión de la prudencia y del tacto, que si lo es el Sr. Maura, cifra de toda tracundia y de toda intemperancia. Nunca se aplicaran mejor dos adagios españoles, indiscutidos: «De tal palo, tal astilla», de un Gobierno atropellador, unas autoridades violentas; y este otro: «Por el fruto se conoce el árbol». Elipsaran ahora de nuestro cerebro el nombre de la persona que preside el Consejo de ministros, y nosotros, al considerar lo que a diario ocurre, diríamos sin vacilación que no podía ser otro quien presidiera que el Sr. Maura.

Los conceptos que acerca del arte de gobernar ha sustentado el Sr. Maura; aquella sugestiva influencia que un superior ejerce sobre un inferior; el conocimiento de los caminos por donde la aprobación del Gobierno llega hasta sus representantes, influyen de una manera decisiva en el proceder de éstos. Por eso, en trances semejantes, a los gobernadores se les exigen las responsabilidades legales; pero a los Gobiernos hay que exigirles las responsabilidades morales y políticas. El Sr. Maura, que es eminente abogado, no olvidará que ante los Tribunales, al dependiente ó subalterno se le exige la responsabilidad criminal; pero el principal queda sujeto a las responsabilidades. Y esta doctrina rudimentaria del Derecho debe tener mejor aplicación cuando se trata de intereses más graves y más extensos, y de algo de tanta importancia como la vida de los ciudadanos y la paz de la nación.

## POR EL CRÉDITO DE ESPAÑA

Se trata de elevar una Exposición al Congreso autorizada por los más importantes establecimientos de crédito de Madrid y capitales de provincia, solicitando, con motivo del proyecto de saneamiento de la moneda que debe ponerse uno de estos días a discusión, que sea modificada la ley del Banco de España, en el sentido de facultar al mismo para movilizar la cuarta parte de las reservas legales oro, que está obligado a tener por dicha ley, invirtiendo su importe en 4 por 100 exterior oro, y dedicando los intereses que dicha Deuda devenga a la compra trimestral de la misma clase de Deuda, constituyendo, de esta manera, el Banco una especie de resaca de exterior, y quedando los intereses compuestos que

dicha inversión vaya produciendo en la citada clase de Deuda. De esta manera, sin sacrificio alguno para el Banco ni para el Tesoro, se irán trimestralmente reforzando las reservas oro, dando por tal medio gratuito una mayor garantía al billete de Banco, y contribuyendo por tal medio al saneamiento de la moneda; pues hay que suponer que aun en todo evento contrario, la acumulación del interés compuesto de dicha Deuda será suficiente para garantizar la efectividad de lo que se invierte en la compra de la misma.

## LA PURGA DE BENITO

Recuerda el lector la famosa «purga de Benito», que producía sus efectos antes de salir de la botica. Pues una cosa parecida es el proyecto de Osmá sobre los trigos. Ayer, en efecto, se dijo en el Congreso que la baja en el trigo se debía a ese proyecto. Pero es un hecho indiscutible que tres días antes de sospechar nadie ese proyecto ya bajaban los trigos. ¿Tres días antes? ¿Ve el lector cómo esta purga de Osmá dejará atrás a la de Benito?

Es el caso que el trigo ha bajado igualmente en Francia y América. ¿Será también por la virtud maravillosa de Osmá? ¿Habrá llegado los efectos allí donde el mar? No desconfiamos de oír sostener tal cosa a los defensores de ese proyecto. ¡Milagros de Osmá!

## El Sanatorio de Chipiona

### LA OBRA DE TOLOSA LATOUR

Me encontraba el pasado Febrero oxigenado mis pobres pulmones con las tibias brisas mediterráneas de las costas gaditanas, cuando la contemplación de una de esas pobres criaturas, de grandes ojos, largas pestañas, caritas afeitadas en la que la risa y el llanto producen la misma mueca siniestra, con extremidades esqueléticas y deformes, en cuyos cuerpecitos la escrófula, raquitismo y tuberculosis clavaban sus implacables garras, me hizo recordar que allí, en un rincón de aquella costa sin igual, un médico, filósofo, literato y artista, cuyo nombre bendicen muchos padres, tenía establecido el salón de poderosísimo dique que contrarrestara esa terrible plaga de nuestra generación presente.

Había oído hablar del Sanatorio que en Chipiona fundara el doctor Tolosa Latour, y quise conocerle. Un ferrocarril que, con el impulso de sus máquinas unas veces y con la ayuda de los viajeros otras, arranca desde el ocastón Puerto de Santa María, terminando en Sanlúcar de Barrameda, me dejó en Chipiona, atravesando pintoresco bordeado por naranjos, palmeras, jazmineros y chumberas, que embalsaman el clorurado ambiente, y desde el que se domina la inmensa bahía cuajada de alegres pueblos, pintorescos Recreo y extensas salinas donde la luz quiebra con frías tonos bajo un cielo de purísimo azul turquí.

Acompañado del padre de almas de aquella pintoresca población, visité el convento de Regla, residencia de los misioneros franciscanos fundado por el célebre padre Lerchundi que tanto trabajó por nuestra España en Marruecos.

Admiré aquellos artísticos claustros; la biblioteca, que encierra libros de inestimable valor; los gabinetes de Física é Historia Natural, en donde pude ver valiosísima colección arqueológica y numismática, que un golpe de mar descubrió en aquella costa el día en que se perdió el *Reina Regente*, y de allí pasó al Sanatorio.

### El Sanatorio

El único pabellón que la escasez de recursos ha permitido construir se encuentra asentado junto al mar, del cual le separan las bajas mareas una playa de arena y limpia arena, en la que correteaban unas cuantas criaturas, velando sus infantiles juegos hermanas de la Caridad.

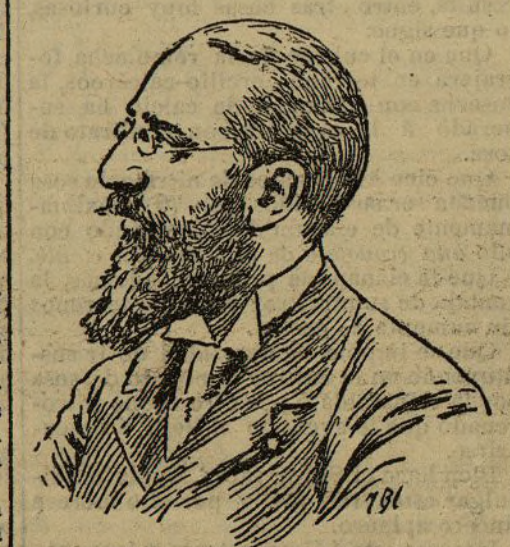
El cuadro que presentaban fortaleciendo sus endebles cuerpecitos en aquel sano é idílico paraje que tenía por marco la lanura inmensa y sugestiva del mar por un lado y los campos gaditanos por otro, era conmovedor.

Allí pude oír el relato de cómo nació en aquel sitio tan hermosa idea, que nuestro indiferentismo social tiene abandonada cuando todas las naciones procuran el desarrollo de estas benéficas instituciones, como lo prueba el que actualmente la vecina República cuenta con 24 estaciones marítimas que pueden albergar 4.000 niños. Italia más de 30 entre el Mediterráneo y el Adriático. Bélgica una en Ostende importantísima, é Inglaterra y Austria varias.

En aquel sitio me dijeron que fuese a celebrar en España el cuarto centenario del descubrimiento de América, y en aquellas memorables fiestas, compuestas de lujosas calagatas, opíparos banquetes y olímpicos discursos, no se pensó en hacer alguna cosa verdaderamente útil para el país y especialmente para los niños, tan necesitados en nuestra patria de una eficaz protección: Tolosa Latour propuso a la Sociedad protectora de la Infancia la celebración de un Congreso con tal fin; fué acogida la idea, pero pronto se agostó.

Cierto día en que Tolosa relataba al padre Lerchundi los esfuerzos estériles que varios hombres de corazón habían hecho inútilmente en España para implantar la benéfica institución de Sanatorios marítimos para com-

batir las graves dolencias de la infancia y deploraba no tener un hábito que le permitiera acudir a los poderosos en demanda de



El doctor Tolosa Latour

auxilio, el padre José pronunció estas sencillas frases:

«Pues aquí tiene uno con un pobre fraile dentro».

La unión de aquellos dos hombres de corazón fué poderosísima palanca que con el tiempo moverá el indiferentismo social. El padre Lerchundi escribió a la familia real, a magnates y capitalistas, y Tolosa compró de su peculio particular el terreno, invirtiendo sus ahorros en las primeras obras del Sanatorio.

Las augustas personas, siempre dispuestas para hacer el bien, entregaron: 10.000 pesetas S. M. la reina, 3.000 S. A. la infanta Isabel y 1.000 la difunta duquesa de Montpensier.

Estas cantidades, unidas a otros pequeños donativos de generosas almas, sirvieron para



La playa del Sanatorio

edificar el único pabellón de los varios de que el proyecto consistía, y que fué bendecido el 12 de Octubre de 1897. No dieron para más los recursos, y desde entonces Tolosa ha recorrido España entera en demanda de recursos para el Sanatorio, organizando una Junta que lo administra, en la cual sólo interviene con sus poderosas iniciativas y aportando a la pobre caja de ella sus modestos ahorros.

### Lo que ha podido hacerse

Hasta hoy sólo el pabellón que para dependencia administrativa se construyó.

En él están recogidos 14 niños reparando sus organismos enclenques y violados, arrojando de su cuerpo la miseria orgánica y ates-



Claustro del convento de Regla

figurando con su fortalecimiento el acierto del lugar escogido y la bondad de la empresa.

De ellos cuidan cuatro hermanas de la Caridad, que, con sus solícitas atenciones, bajo un sollo plan curativo y nutrición adecuada, han conseguido verdaderos milagros.

Allí va frecuentemente marcando su visita, vigoroso trazo a la obra empezada, la señora de Tolosa, gloria un día, con el nombre de Elisa Mendoza, de la escena española.

En aquel sitio, mamá Elisa, como cariñosamente la llaman aquellas pobres criaturas, en unión del hombre todo afecto y religioso para los niños, encuentran con sus inteligencias excepcionales y sensibilidades exquisitas ancho campo para las tareas evangélicas y consoladoras que se han impuesto.

No tenemos hijos—me decían—y esas pobres criaturas que por la caridad tenemos, son los nuestros. ¿Qué no haremos por ellos?

### Por el Sanatorio

El insigne Galdós celebra mañana en el Es-

pañol el beneficio de su obra *El abuelo*, dedicando los productos a la acción humanitaria y hermosa que se viene realizando en el Sanatorio de Chipiona. ¡Dios le premie ese hermoso rasgo!

Ya el ilustre Sorolla, con las brillantes pinceladas de su realista paleta, trazó el cuadro que estos niños representan en un poema que tituló *Triste herencia*, y en el que lo fatídico de la escena llegó al alma del público que pudo contemplarlo en la Exposición de París.

He visto en Chipiona la realidad del cuadro, y confieso que la impresión producida es imborrable. Sentí más que nunca no ser poderoso para hacer por aquéllo lo que se merece.

Urge que todos, con la mejor voluntad y medios de que cada cual dispone, ayudemos esa obra redentora y útil para el niño, ese eterno desheredado que sufre en silencio y muere sin realizar su destino.

Los poderosos, los ricos, que a tan poca costa pueden hacer bien, los artistas siempre dispuestos en España para obras de caridad y los demás con su modesto óbolo, tienen allí campo sobrado de acción para practicar la más hermosa obra de la caridad. Ellos tienen la palabra.

M. GISTAU

## OSMA Y SUS TESTIGOS

### (SUCECIDO)

La escena en el despacho del ministro de Hacienda. El Sr. Osma, sentado ante su mesa, firma los documentos que va colocando sobre su carpeta un empleado del Ministerio. La mano del ministro vacila á veces y su pluma tropieza. De cuando en cuando alza la cabeza, arruga el entrecejo y pregunta al empleado mártir:

—Y esto, ¿por qué?

El empleado le explica pausadamente, con voz lamentable que parece rezumar cansancio, la índole y motivos de la resolución puesta á la firma. Osma le mira con cara apoplética, cuyo rojo subido le da expresión de ininteligencia; por los ojos del ministro pasa como un vapor tenue, algo como un espíritu denso que empañara la claridad de la mirada. Un rayo de sol poniente se quiebra sobre la tímida calva del ministro. Todo queda otra vez en silencio, y Osma vuelve á firmar.

De pronto una puerta cruje, se entra, abre, y aparece la silueta del portero mayor, que anuncia:

—Señor ministro: desea ver á V. E. mister...

(Aquí el nombre de un inglés recién venido á España; es personalidad financiera, representante de Sociedades británicas que hacen importantes contratos; transmite impresiones á una Revista burlesca de su país.)

El ministro suelta la pluma; vacila un momento y se decide á limpiar los lentes empañados por los condensados vapores. Parece sentir algo como escrúpulos de recibir al visitante. Después adopta una resolución. Se dirige al empleado y le dice:

—Señor empleado: durante mi conferencia con Mr... se servirá usted estar presente, colocado ahí (y le señalaba un rincón), asistiendo silenciosamente á la entrevista y con el oído bien atento para percibir cuanto aquí se diga, á fin de que más tarde nadie pueda alterar nuestras palabras.

—¿Usted dé fe en contra de las alteraciones maliciosas, sustrayéndolas á todo linaje de comentarios malévolo é insidiosos?

Y al portero, que aguarda:

—Sirvase introducir en este despacho á Mr...

Mr... entra lentamente, con solemnidad típicamente británica. Osma se asegura sobre el caballo de la nariz los lentes de oro. Mr... llega á la mitad de la estancia y se inclina, haciendo una reverencia. El ministro hace otra Mr... se adelanta y profiere el sacramental

—How do you do. (Cómo está usted.)

Desde entonces la conversación se emprende bulliciosa y nutrida. Osma es locuaz; á Mr... le conviene, sin duda, que el ministro hable. El empleado-testigo se enciende, primero con inquietud: le parece que no oye bien; después pone cara de angustia: sí oye, pero no entiende; por fin se tranquiliza: ya percibe distintamente las palabras: hablan los interlocutores en inglés.

La conferencia prosigue y el empleado aguarda. El ministro coge una copa que tiene cercana, y mientras su semblante se anima, sus mejillas han pasado del rojo al púrpura, del púrpura al escarlata, con tonalidades, que según la luz, remedan los arbores de las nubes ó los tornasolados del langostino. Osma bebe. Y la conferencia continúa. Van transcurridos cincuenta minutos.

Una puerta de escape del despacho gira calladamente sobre sus gomas. En el hueco aparece el Sr. Viesca, subsecretario de Hacienda. El Sr. Viesca es persona discreta y humilde que se resigna con su suerte, y ha soportado tres ministros seguidos sin pestañear, y sin que le pasara por la cabeza el pensamiento de que un cambio de ministro pudiera obligarle sinceramente á la dimisión. Osma, con especialidad, le produce un instintivo terror. Al entrar en el despacho del ministro se encoge, reduce su volumen, se adelgaza hasta parecer una sombra; y después de mirar incierta y recelosamente por todo el despacho, descubre en un ángulo al empleado, y á él se dirige como á un refugio en su azoramiento.

El empleado, de pie, rígido, extiende los brazos litúrgicamente hacia el señor Viesca y lo detiene. Después, á media voz, le dice:

—No me interrumpa; cumplo una misión importante; asisto á la conferencia del ministro, como testigo, para dar fe de sus palabras.

El Sr. Viesca se retira aturdidísimo, lamentando su mala suerte. Aunque discreto, prudente, servicial y manuable, tiene el infortunio de presentarse siempre cuando estorba, ó por lo menos cuando no hace falta.

Los conferenciantes, impertérritos, avanzan en su conversación. A la hora y cuarto Osma vuelve á beber. Mr... se levanta y se despidió. El ministro lo acompaña hasta la puerta, y después se vuelve hacia el empleado:

—Señor empleado, ¿escuchó usted toda la conferencia?—pregunta.

—Señor ministro, la escuché toda.

—Perfectamente. Procure usted no olvidarla por si yo necesitara que diese usted fe.

El empleado se retira por la puerta de escape. En la habitación contigua encuentra al subsecretario, que se pasea dulcemente. Al ver al empleado, Viesca se dirige á él como para disipar una inquietud.

—Pero ¿usted sabe inglés?—le pregunta al ex testigo. Y éste contesta:

—¿Y? Ni una palabra; no, señor.

Viesca hace un mutis.

El ministro sigue creyendo en que la

garantía de un testigo le permite pensar en la conferencia con entera tranquilidad.

garantía de un testigo le permite pensar en la conferencia con entera tranquilidad.

A fin de normalizar los trabajos clasificadores de las soluciones que recibimos á la primera pregunta de la novela-concurso

## EL CRIMEN DEL RETIRO

rogamos á nuestros abonados de Madrid que concurren con sus respuestas al mismo, las entreguen en el kiosko que DIARIO UNIVERSAL tiene en la calle de Alcalá, frente á las Calzadas.

De ese modo evitaremos la confusión que se produce en nuestras oficinas del pasaje de la Alhambra por el gran número de personas que se interesan en la primera parte de este concurso, y acuden desde anteaer, á nuestra Administración.

## PARA LOS ACAPARADORES

El Sr. Alba ha dicho y ha demostrado ayer en el Congreso que el proyecto de rebaja arancelaria de los trigos es á beneficio de los acaparadores, que tendrán interés en que el precio no baje de las 27 pesetas señaladas. ¡Exacto! Eso mismo ha sostenido con cifras indiscutibles nuestro compañero Carvie en las columnas del DIARIO UNIVERSAL. Y ahora hemos de añadir una cosa: El trigo ha bajado y baja porque la especulación no podía sostener los precios alcanzados ni aquí ni en el extranjero. Por eso la baja es universal y se produce á pesar del proyecto.

## LA GUERRA RUSO-JAPONESA

### MAKAROV Y CERVERA

El célebre comandante Bonamico, uno de los más brillantes áscaras de Europa, que constituye una de las glorias de la Italia militar de la época presente, viene publicando una serie de artículos en *Il Giornale d'Italia*, acerca de la táctica que siguen los ejércitos beligerantes de Rusia y Japón y las escuadras de ambas potencias, artículos verdaderamente notables, que pueden considerarse como un curso completo de estrategia.

Hace pocos días publicó un estudio comparativo de la guerra actual con la que sostuvo España con los Estados Unidos, analizando las grandísimas relaciones que entre ambas existía, tanto por lo que la escuadra que en ella tomó parte se refiere, como por la gran impremeditación que lo mismo que el Gobierno de España ha tenido el Gobierno moscovita.

El referido periódico de Roma inserta en su número llegado ayer á Madrid, uno de esos notables artículos de Bonamico, comparando al almirante ruso Makarov con el almirante español Cervera, artículo que con gusto ofrecemos á nuestros lectores.

Dice así:

«Makarov y Cervera. Dos valerosos almirantes consagrados al sacrificio. ¿Cuántos otros estarán también destinados á ser víctimas! Los errores de la paz se pagan en la guerra, y casi siempre sin conciencia».

Cervera no pudo, y Makarov no podrá sustituirle á su sino.

Encima de la puerta de Puerto Arturo verá la Makarov, como ya lo vió Cervera, la dantesca sentencia:

Lasciate ogni speranza o voi ch'entrate. Este destino, que debía pesar siempre sobre los desconocidos, escoge casi siempre á los héroicos. Nobles corazones y privilegiadas inteligencias, los dos almirantes previeron la hora del *reddo rationem*.

Cervera presintió la derrota de su escuadra y la *Collección de documentos*, publicada por él, es un monumento á su fama que prueba la clarividencia de aquella situación general militar que debía terminar en sucesivos desastres.

Makarov presintió la desorganización militar cuando escribió como epígrafe á su obra de táctica naval estas palabras: *Acordados de la guerra!*

Prototipos de dos razas distintas, ambos tienen el talento y la virtud militar de su estirpe.

Caballeroso, sentimental y valiente, Cervera condensó en los arranques de Don Juan de Austria y de Cervantes, hidalgos héroicos de la batalla de Lepanto.

Rudo, solitario, pensativo y evangélico, Makarov es la síntesis humana de Suvorov y de León Tolstói, del cual, sin embargo, no tiene la cerebral contextual.

El uno y el otro, para escarnio de sus mártires personales y de sus servicios ya prestados á la patria, condenados por la cortesana loyolésca á morir en el olvido, del cual no podrían ya salir si la guerra no viniese á sacarlos de la oscuridad, como sacó á Víctor Pisani de la cárcel y á Nelson de su retiro campestre de Northfolk para encomendarlos una misión bien difícil.

Análisis de méritos, de situaciones y de sacrificios. ¿Será Makarov más afortunado que Cervera?

La odisea de éste en San Vicente de Cabo Verde, en Martinica, en Curacao y en Santiago, con cuatro medianos cruceros que debían andar 20 millas por hora y que jamás hicieron más de 15; que debiendo combatir no tenían artillería gruesa, como ocurría al Colón, con cañones de calibre mediano, que debían sustituirse, y faltos de municiones de todas clases; que tenían las máquinas y las calderas en malísimas condiciones, las quillas llenas de adherencias, carbón viejo y poco dinero... esta odisea no la ha tenido Makarov; pero en qué condiciones hallará la escuadra que fué creación y vanagloria de Skeridov?

Cervera, retardándose días y días, perdida la ocasión de llegar á Cienfuegos cuando aún no estaba bloqueado, se fué poco á poco resignando á su sino y sólo las terminantes órdenes, repetidas veces dadas, del general Blanco, capitán general de la isla, le hicieron salir de Santiago, demasiado tarde para llevarlo á efecto felizmente y ponerse a salvo, pero lo suficientemente á tiempo para el honor de la marina y de España.

¿Se retrasará también Makarov? No es creíble.

El concepto que él debe tener de la patria y del honor militar le impulsará á buscar la salvación ó la muerte fuera del cubil de Puerto Arturo, sobre el cual pesa el hado de Santiago de Cuba.

Los ataques, que se renuevan no sin algún éxito contra la plaza, para obstruir la entrada y sembrar de torpedos el puerto, son el Mane-Tethel-Pares del destino de Makarov.

Si el valiente comandante del *Gran Duque Constantino* no se halla atado de pies y manos por las grandes imperiales, pensará, como Nelson, que sus barcos se portarán bien y que

se pondrán borda contra borda de los barcos enemigos, ya que en el balance de la guerra la escuadra de reserva tendrá tanta más importancia cuanto más haya disminuido la escuadra enemiga. Diente por diente, vida por vida y barco por barco, es, seguramente, el programa de Makarov, y éste no puede plantarse sino saliendo á hacer frente á la escuadra japonesa.

Esto que no ha sido hecho debe hacerse. El ejemplo de Santiago de Cuba así lo exige, á toda costa, y sacrificándolo todo, lo más pronto posible.

Los japoneses, por ímpetu belicoso, se dejarán arrastrar á la batalla, si es que no recurren á cualquier estrategia, en lo cual son maestros, para inducir y engañar al enemigo y provocar la pérdida de los acorazados rusos sin empeñar la lucha con ellos.

¿Qué importa á los japoneses la pérdida de sus torpederos, si pueden con esto anticipar, cogiéndolo de paso, á la escuadra de sus enemigos?

Además, ¿no podrán también los japoneses reconstruir en cuatro meses sus torpederos, como los Estados Unidos construyeron en cien días su famoso *Monitor*, encargando las máquinas al extranjero, mucho antes de que la escuadra rusa del Báltico pueda encontrarse en Oriente?

¿Ignoran acaso los pequeños hijos del Sol que esta escuadra no tiene sus mejores barcos, y que sería provocar nuevos desastres mandarla sin ellos á un combate decisivo?

¿Será y otra porción de cosas no consentirá Makarov abrigar muchas esperanzas al vender vida por vida y barco por barco, y de creer así, aun con el sacrificio de su escuadra, una futura situación mejor; más la necesidad carece de ley. Es preciso luchar y morir; pero la esperanza, último recurso, no puede faltar á los audaces.

### EDUARDO VII Y LA GUERRA

Un personaje de la confianza del rey de Inglaterra, ha repetido al corresponsal del *Matin* en Londres las siguientes palabras de Eduardo VII á propósito de la guerra:

«Estoy profundamente contristado por la guerra ruso-japonesa, que considero como un acontecimiento de los más deplorables. Entiendo que nuestra buena inteligencia con Francia no ha podido ser más útil que al presente, no sólo en interés de Inglaterra y Francia, sino en el Imperio de la paz general».

Si se produjeran complicaciones, á pesar de los esfuerzos que se hacen para evitarlas la unión de Francia é Inglaterra prestará grandes servicios. Esta unión debe mantenerse muy estrecha para bien de todos... su ceda lo que sueda.

Espero que la Francia de todos los países la inglesa más que ninguna otra, se dedicará á atenuar las dificultades más que á agravarlas.

### Por telégrafo

### El bombardeo de Vladivostok

—Londres 9. Despachos de Tokio manifestaban que en el ministerio de Marina japonés se duda sean exactos los informes oficiales rusos del bombardeo, considerando imposible que las granadas de lidita lanzadas por los japoneses no explotaran causando tremendos estragos.

Desmientese la noticia del segundo bombardeo de la plaza por la escuadra japonesa, que continúa cruzando al largo de aquellas aguas.

Despachos de San Petersburgo manifestaban que se ha ordenado á los extranjeros residentes en Vladivostok viron sus pasaportes ante sus respectivos agentes consulares.

Los víveres alcanzan precios exorbitantes y multitud de familias se trasladan al interior de la región.—Dabor.

### Rusos en retirada

—Londres 8. Telegrafían al *The Daily Mail* que una columna rusa compuesta de 2.000 jinetes y siete piezas de artillería se replegó el 3 hacia Wiju, destruyéndola en su retirada los postes ó hilos telegráficos.—Dabor.

### Desembarcos en Gensan

—París 9. Continúan los japoneses desembarcando tropas en Gensan. Guárdase el más absoluto secreto acerca del número á que ascienden las fuerzas desembarcadas, cuyas operaciones se efectúan de noche, siendo envi











**SEMANA AGRÍCOLA**  
**CULTIVOS Y MERCADOS**  
**El tiempo y el campo**  
La semana última—del 2 al 8 de Marzo—ha sido verdaderamente anormal. En ella hemos visto a los más clásicos días de invierno. Hemos tenido hielos, nevadas, viento, temporales, lluvias, jamales.  
El invierno se está prolongando de modo insosteniblemente pesado. Las lluvias se repiten con insistencia dañosa. En algunas comarcas del Norte—Galicia sobre todo—el exceso de agua es perjudicial en extremo; en todas partes perturbando las operaciones agrícolas, atrasando la cosecha, y en algunas, como en la zona de la crisis obrera en los campos, que en varias partes revierte caracteres graves.  
Como vengo diciendo hace dos semanas, ha llovido de sobra; ahora falta sol, calor, luz, primavera. Y el tiempo implacable se muestra sombrío, lúgubre y más lluvioso, y el barómetro anda bajo en toda la Península.  
Así acabamos la semana!  
**Ley de alcoholes**  
Apasiona cada día más el proyecto de ley de alcoholes presentado a las Cortes por el Sr. Osma. Apasiona más cada día, y está siendo objeto de oposición fortísima; apasionada y exclusivista unas veces; razonada, justísima, discreta otras. El proyecto es malo, pero hay de todo en esa campaña.  
Entre los documentos que se han publicado merece especial cita y cumplido elogio la instancia de D. Francisco Martínez y Ramírez, director de El Obrero de Tomelloso, suscrita además por valiosos elementos de la citada población eminentemente vitícola.  
El Sr. Martínez y Ramírez examina el proyecto, y demuestra que tiene verdaderos absurdos y flagrantes contradicciones. ¡Eso es natural en proyectos de Osma!

Como prueba del alto espíritu de imparcialidad que inspira este documento, quiero copiar los siguientes párrafos, en que se deslindan muy discretamente y muy razonadamente los campos propios de los alcoholes vitícolas y de los industriales. Léanse con cuidado, que lo merecen.  
El pueblo de Tomelloso no hace la guerra a los alcoholes industriales; no procura impedirlos, sino que los quiere en su justa medida, descubriendo nuevas aplicaciones a la fabricación de alcohol; no ha de ver con malos ojos una baratura excepcional de los alcoholes industriales para que éstos puedan destinarse en grandes cantidades a luz, calefacción y fuerza. Desea todo lo contrario.  
Robándose los impuestos a los alcoholes industriales, hasta declararlos vitícolas, si la Corte le parece oportuno; pero desnaturalizándose esos alcoholes.  
Impóngase como los vinos los derechos marcados; pero deséjese su mercado propio y peculiar. Facilítase la baratura de los vinos, pero impídesese la utilización en aquellos usos para que no se busque esa misma baratura.  
Son evidentes las ventajas de este criterio justo a todas luces.  
Las marcas de vinos españoles estarán garantizadas por la ley, porque los vinos y mistelas no podrán llevar otros elementos que aquellos nacidos de su misma naturaleza. Con los impuestos sobre nuestros alcoholes subirán los precios de los vinos de exportación; pero mejorarán su calidad y estimación, con lo cual vendrá el equilibrio necesario.  
Las industrias de luz, calefacción y fuerza motriz avanzarán en su desarrollo al amparo de la baratura de los alcoholes, y éstos tendrán un mercado cada día más necesario y exigente, que los vinos no podrán nunca disputarle.  
Yo no puedo menos de elogiar calurosamente estas declaraciones que, venidas de una población agrícola tienen alcance singular. No puedo menos de aplaudirlas porque se apartan de todo exclusivismo, y además porque coinciden en absoluto con el criterio que he sostenido varias veces en el DIARIO UNIVERSAL.  
En consecuencia de estas declaraciones el pueblo de Tomelloso pide un derecho diferencial de 37,50 pesetas sobre los alcoholes industriales neutros; imposibilidad de que estos alcoholes se apliquen a la crianza y envejecimiento de vinos, mistelas y liciores, y que se concedan facultades fiscalizadoras permanentes a favor de los fabricantes de alcohol vitícola sobre las fábricas de alcohol industrial. ¡Conformos!

Probablemente toda esta agitación producida alrededor del proyecto de alcoholes será inútil. No parece el Gobierno bastante sólido en su puesto para dar estas batallas, y es sensible que se produzcan estos movimientos y este «ir y venir» de comisiones para nada.  
**El nitrógeno**  
Dedicué el verano pasado una Crónica entera a exponer el problema del nitrógeno, esto es, el modo y manera de suministrar nitrógeno a las plantas.  
El asunto es de tanto interés agrícola que todos los esfuerzos modernos se encaminan a suministrar económicamente ese elemento a los vegetales. Como que resolver ese problema equivale a abaratar y acrecentar la producción. Y qué mayor beneficio podría hacerse a España que doblar, por ejemplo, la producción del trigo y reducir su precio y suprimir para siempre crisis como la actual?  
En aquella Crónica hablé ya de la *cianamida de calcio*; esto es, de la captura del nitrógeno atmosférico en el horno eléctrico por mediación del carburo de calcio, última palabra, por ahora, de los abonos nitrogenados.  
Sobre este mismo interesantísimo tema acabo de publicar un excelente folleto el Sr. Álvarez Muñoz, ingeniero director de la Granja coruñesa, uno de los hombres que con más celo trabajan en las investigaciones y progresos agrícolas. El folleto, lujosamente impreso, está dividido en seis capítulos, dedicados respectivamente a consideraciones generales sobre el valor agrícola del nitrógeno, a los varios fertilizantes nitrogenados, a la obtención natural del nitrógeno, al valor agrícola de la *cianamida de calcio*, a su valor relativo y a exponer las conclusiones del trabajo. No puede darse una exposición más sencilla y a la vez más completa para vulgarizar este asunto.  
De los trabajos del Sr. Álvarez Muñoz resulta, entre otras cosas muy curiosas, lo que sigue:  
Que en el cultivo de la remolacha forrajera en terrenos arillo-calcareos, la cosecha con *cianamida de calcio* ha superado a la obtenida con el nitrato de sosa.  
Que cien kilogramos de nitrato de sosa pueden ser sustituidos por 70 próximamente de *cianamida*, obteniendo con ello una *economía de cuarenta por ciento*.  
Que la *cianamida* presenta, además, la ventaja de suministrar al a los terrenos sin aumento de gastos.  
Que se impone la necesidad de ir sustituyendo en el cultivo el nitrato de sosa por la *cianamida* o por otro abono nitrogenado que le aventaje si llega a descubrirse.  
Bien hace el Sr. Álvarez Muñoz en divulgar estos trabajos, y por ello merece sincero aplauso.  
Interesa este folleto, tanto más cuanto que aquí el abono de las tierras es problema más difícil de lo que parece. Aquí escasea el sulfato de amoníaco; está muy caro y hay que importar nitrato de sosa, y la fertilización de las tierras se ha de hacer en condiciones onerosas, encareciendo el cultivo. ¡Producir barato! Eso se dice fácilmente; pero se logra con grandes trabajos o no se logra.  
La *cianamida* puede cambiar fácilmente esta situación. Para fabricarla se necesitan cosas usuales, a saber: *cal, carbón y nitrógeno*, que abundan en todas partes. Como fuerza para unir esos elementos se necesita corriente eléctrica. Y donde puede obtenerse más barata la electricidad que aquí en España, utilizando discretamente los innumerables saltos de agua que nadie aprovecha?  
Pues figuráos una mañana próxima, o por lo menos que pudiera ser próxima, en que hagamos trabajar esos saltos de agua para capturar el nitrógeno atmosférico convirtiéndolo en abono baratísimo. Figuráos en consecuencia suprimido el barbecho en Castilla y en la Mancha y en Aragón, con lo cual habremos aumentado el área productiva en una tercera parte de lo actual. Figuráos esas tierras que hoy producen menguadas cosechas, bien fertilizadas, acreciendo sus rendimientos por hectáreas en otra cuarta parte.  
¿Qué resultará de todo ello? Resultará que por cada tres fanegas de trigo que hoy se recojen, se recogerán cinco; resultará que producirémos de sobra para nuestras necesidades, y aun podremos exportar; resultará que habremos acrecido el dominio útil de la Península en los dos quintos, que se abaratará la vida y huirán esos tristísimos, lúgubres, motines del hambre.  
Y esa transformación no es un sueño, no, puede ser una realidad alegre en plazo breve.  
¿Qué hacer para ello? Producir abonos baratos, mejorar los cultivos, producir más, cosas todas posibles y aun fáciles, venciendo rutinas y echándose en brazos de la ciencia. ¡Hace bien el Sr. Álvarez Muñoz en divulgar sus investigaciones sobre la *cianamida de calcio*!

**LUNA, 6, PRIMERO**  
**Salvador R. Salgado**  
**ELECTRICISTA**  
Instalaciones de luz eléctrica, Motores, Timbres, Teléfonos, Pararrayos y Tubos acústicos  
Luna, 6, primero Teléfono 434  
Pídanse presupuestos

**Servicios de la Compañía Transatlántica**  
Línea de Cuba y México  
El día 17 de Marzo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor *Alfonso XII*, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa Rica y Ecuador, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba e Isla de Santo Domingo.  
Línea de New-York, Cuba y México  
El día 26 de Marzo saldrá de Barcelona, y el 30 de Cádiz el vapor *Montevideo* directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, litorales Cuba e Isla de Santo Domingo.  
Línea de Venezuela-Colombia  
El día 11 de Marzo saldrá de Barcelona, y el 15 de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Puerto Rico, Habana, el vapor *León XIII* directamente para Puerto Limón, Colón, Panamá, Curacao, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combinación por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con transbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con transbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Cabo, Coro, Carupano, Trinidad, Guantánamo y Cumaná, con transbordo en Curacao.  
Línea de Filipinas  
El día 26 de Marzo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor *Antonio López* directamente para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.  
Línea de Buenos Aires  
El día 3 de Marzo saldrá de Barcelona y el 7 de Cádiz, el vapor *Maria Cristina* directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.  
Línea de Canarias  
El día 17 de Marzo saldrá de Barcelona, y el 22 de Cádiz, el vapor *M. L. Villacorta*, directamente para Casablanca, Argón, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando a Barcelona por Cádiz, Almería y Valencia.  
Línea de Fernando Pó  
El día 25 de Marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor *San Francisco* para Fernando Pó, con escala en Casablanca, Maza y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.  
Línea de Tánger  
Salidas de Cádiz: lino, miferos y vienes.  
Salidas de Tánger: miferos, lino y vienes.

**Nuevo Motor „Benz“ a gas pobre**  
desde 4 a 150 caballos.—Aplicable a todas las industrias.  
Consumo por caballo-hora: 1 a 3 céntimos.  
La fuerza motriz más económica.  
Referencias de primer orden.  
Sin caldera ni gasómetro.  
Motores „BENZ“ a gas común, a gasolina y a alcohol.  
Motores eléctricos y dinamos.  
**RICHARD GANS, Princesa, Madrid.**

**ARTILLERIA**  
**TALLER DE PRECISION Y LABORATORIO**  
(ALTO DEL HIPÓDROMO)  
Para trabajos de extraordinaria precisión y delicadeza, se necesitan en este Establecimiento muy buenos obreros ajustadores, siendo preferidos los que además acrediten conocimientos en el manejo de las máquinas operadoras.—Madrid 10 de Marzo de 1904.—El Comandante Jefe de Laboros, Alfredo Correa.

**GIGARRO PUJOL-CENARRO**  
Echa humo sin fuego ni tabaco, saturado al mentol, pino y eucalipto, al terpenol, al eucalipto y guayacol; eficaz para la garganta, nariz, bronquios y pulmones. El cigarrillo es para siempre y la caja de medicación dura mucho tiempo. Abad, 4, farmacia, y Puencarral, 7, tienda.  
**PATENTE**

**MAQUINARIA**  
GRAN existencia de tornos, fresas, diferenciales, calibradores, limas, brocas y secadoras.  
TUBOS de cobre, hierro y acero.  
CORREAS de cuero, planchas, gomas, cintas, tubos de cristal y toda clase de maquinaria y rubricación para todos los usos.  
CARLOS DAL-RE—BARQUILLO, 5, MADRID.  
SE ALQUILAN GRANDES LOCALES para industria o almacenes, situados en Chamberí, Madrid, 60X24, 19, de 19 a 1.

**NOVELA-CONCURSO**  
**EL CRIMEN DEL RETIRO**  
Cuanto hay leído las dos primeras entregas de **EL CRIMEN DEL RETIRO** están enterados del suceso ocurrido en el Paseo de Coches del Parque de Madrid el Martes de Carnaval, en que fué asesinado el hijo de la viuda de Vebis, yendo en el carruaje de su madre, por un concurrido. Con aquellos antecedentes y los elementos de juicio que esta tercera entrega de la novela **EL CRIMEN DEL RETIRO** que hoy repartimos, contiene ya pueden responder nuestros lectores a la primera pregunta del concurso, es a saber: ¿Qué alhaja de caballero puso al policía sobre la pista? Hay que contestar, consignando un nombre concreto, en el boletín que insertamos en la cuarta plana. Para los que den exacta solución a este primer enigma destinamos 500 pesetas de los **MIL DÜROS** que se distribuirán entre los que acierten las soluciones de **EL CRIMEN DEL RETIRO**. Estas 500 pesetas las dividimos en dos premios: el primero, de 250, será sorteado entre los 25 lectores de Madrid y los 25 de provincias que primero den solución al problema, según datos que consten en los libros de la Administración del DIARIO UNIVERSAL, y a presencia de los mismos concursantes de **EL CRIMEN DEL RETIRO** el día que anunciaremos, cuando cerrarlo el plazo de este primer Concurso, se publique la solución verdadera en nuestras columnas. Sortearemos las otras 250 pesetas entre el resto de los que hayan enviado contestación satisfactoria, debiendo advertir que para optar a los premios de las **CINCO MIL PESETAS** es condición precisa escribir la solución en el boletín que desde hoy publicamos en la cuarta plana, no admitiéndose las respuestas que vengán en papel distinto.

**Altos Hornos de Vizcaya (Bilbao)**  
**SOCIEDAD ANÓNIMA**  
Capital social: 32.750.000 pesetas  
Fábrica de hierro, acero y hojalata, en Baracaldo y Sestao  
LINGOTE al cok, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.  
HIERROS puleados o homogéneos en todas las formas comerciales.  
ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.  
CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.  
CARRILES PHOENIX o BROCA para tranvías eléctricos.  
VIGUERA para toda clase de construcciones.  
Dirigir toda la correspondencia a Altos Hornos de Vizcaya—BILBAO

**ARGUS DE LA PRESSE**  
FONDÉ EN 1879  
LE PLUS ANCIEN BUREAU DE COUPURES DE JOURNAUX  
« Pour être sûr de ne pas laisser échapper un journal qui pourrait être utile à l'Argus de la Presse, et qui lit, découpé et traduit toutes les annonces du monde, et en fournit des extraits sur n'importe quel sujet. »  
Rector Malot (ZYTE, p. 70 et 323).  
L'Argus de la Presse se charge de toutes les recherches rétrospectives et documentaires qu'on voudra bien lui confier.  
L'Argus lit 8.000 journaux par jour.  
Ecrire 14, rue Brouet, Paris.

**MORRHUOL CHAPOTEAUT**  
Representa los Principios activos del Aceite de Hígado de Bacalao despojado de la materia grasa e indigesta. Ofrece a las madres de familia el medio de hacer tomar a sus hijos ese medicamento sin repugnancia. El MORRHUOL se suministra en forma de pequeñas cápsulas redondas que equivalen a cinco gramos de Aceite cada una. — Las experiencias efectuadas en los Hospitales de París han probado que el MORRHUOL fortifica con rapidez a los niños enclenques, linfáticos y que se resfrián con frecuencia.  
PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias.

**SILLAS A 6 PESETAS**  
madera de haya, color nogal, asiento forrado, con dibujo de comedor, despacho, oficina y sala. Muebles y tapicería para salones, gabinetes, alcobas, despachos y recibimiento. — Precios de fábrica. — Exportación a provincias. — Pídanse catálogos.  
A. VALLEJO, fabricante, ALCALA, 17  
**La Elegancia**  
GRAN SASTRERIA DE MILITARY Y DEPAISANO  
PRECIOS ECONOMICOS  
Glorieta de S. Pedro. — ALMERIA

**LA CONFIANZA**  
Tapicería y ebanistería  
El primero, mas surtido y MAS BARATO  
**ALMACEN DE MUEBLES**  
LUNA, 11  
Con grandes facilidades para el pago  
**RAMONA**  
Costurera para las señas y Razón: Corredora Baja, núm. 27.  
**ALMONEDA**  
Muebles de ocasión venden, alquilan y cambian. Hortaleza, 89

**GRAN VIDA**  
Revista mensual ilustrada de sports y sociedad  
\*\*\*  
Informaciones ilustradas de deportes, atletismo, ciclismo, equitación, esgrima, golfing, tiro, fotografía, aerostación, tenis, billar, etc., etc., etc.  
SE PUBLICA EN LA ÚLTIMA DECENA DE CADA MES  
Gran Vida es la revista de sports más elegante y completa que se publica en España.  
Se vende a 0,50 en todas las librerías y puestos de periódicos, y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, núm. 67, Madrid.

**COLECCION ALEGRIA**  
A PESETA CADA VOLUMEN  
El objeto de esta Colección es dar al público por un precio módico, pero elegante y bien presentados de originales festivos. Se han publicado:  
Volumen I.—Aventuras del cabo López en el Transvaal. Libro muy ameno y chispeante, de sátira fina, escrito por dos concejales autores cómicos, con ilustraciones de Alf. el Rubio.  
Volumen II.—Historietas burlescas por Gascon, y cuentos de mi tierra, por Castro Les. Este tomo ha obtenido éxito extraordinario.  
Volumen III.—Portugal en Bromas. Original de Luis Tejada, con ilustraciones de J. Xandaro.  
Volumen IV.—El rapto de la Sábina. Novela cómica, por A. R. Bonnat, ilustraciones de Verdugo.  
Volumen V.—Madrid pintoresco. Original de Eusebio Blasco, con ilustraciones de Gascon.  
Volumen VI.—Historietas burlescas por Gascon y Cuentos de mi tierra, por Castro Les. Serie 2.  
Aunque el Buen Tono, 1 peseta.  
Colección «Macachis». Historietas cómicas, 2 pesetas.  
Cuentos matutinos. Por José de Roure, con dibujos de Huertas, Méndez Brillas, Martínez Abades, Xandaro, etc., 2 pesetas.  
Cuentos nocturnos. Por Gascon. Dos tomos, 4 pesetas en Madrid y 2,50 en provincias.  
Los pedidos, acompañando el importe, deben dirigirse al Administrador del *Volante* Gato, Velázquez, 67, Madrid. Doventa en todas las librerías.

**LA PRENSA**  
SOCIEDAD ANUNCIADORA  
Calle Mayor, 1  
Se encargan de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.  
Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, novenario y aniversario, a precios muy reducidos, publicándose en dos o más periódicos de Madrid, lo que hace mayores descuentos.  
Se remiten gratis tarjetas de presentación, en combinaciones muy económicas, a todo el que las pida.  
La más económica de Madrid  
Teléfono 123

**Corsés Regulez**  
Rectos a medida, últimos modelos.  
9, BORDADORES, 9. Única Casa en Madrid.  
TALLER DE PLANCHADO Calle de San Andrés, 31  
**RIBED, MIRANDA Y GOMP.**  
OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal  
REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MÁQUINAS  
**Mr. Jules Derriey, de París**  
Han suministrado las rotativas en que se tira el DIARIO UNIVERSAL

**LOS TIROLESES**  
**EMPRESA ANUNCIADORA**  
Oficinas: ROMANONES, 7 y 9, Entresuelos.  
Anuncios, réclamos, noticias y comunicaciones en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones a precios muy reducidos.  
Esquelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altos descuentos.  
Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianería y Programa oficial del Teatro Real.  
PÍDANSE TARIFAS  
**RÁPIDAS PROPAGANDAS**

**PARIS**  
**HOTEL LOUIS-LE-GRAND**  
2, Rue Louis-Le-Grand  
Cerca de la Ópera y de los grandes Boulevares. Pensión desde 9 francos. Habitación desde 4. Cocina esmerada. Teléfono 32.032. Se habla español.  
**GRAN SUCESO** Por 125 pesetas se puede adquirir una máquina parlante que canta, toca y habla, con nuevos discos de Tamagno, Brel-Caruso, La Gaitry, Bezzaris, el Moloch y la Rabia de la música del Rey y recitados por un dúo de Calvo. Con sólo este aparato pueden darse conciertos y bailes; la maravilla del siglo y no hay nada más culto, ni dinero mejor empleado, sustituyendo en los pueblos a las bandas de música. Los pedidos deben dirigirse acompañados de su importe a UREÑA.—Barquillo, 14 y Prim, 1.—MADRID

**COLICOS**  
**Crema de Bismuto**  
DE GRIMAULT Y C<sup>o</sup>  
Medicamento heroico, corta en breve plazo Cólicos, Diarrea, Disenteria, Gastritis, Gastralgias, Dolores de Estomago, Diarreas coloriformes.  
LA CREMA obra con más rapidez que los potos.  
Paris, 8, rue Vivienne y todas las Farmacias

**HOTEL DE ROMA**  
Puerta del Mar, 26 (Antigua Alameda)  
**MALAGA**  
Este hotel tiene habitaciones al alcance de todas las fortunas, está montado a la moderna y es el más recomendable, especialmente por la cocina.  
Hay ascensor, luz eléctrica, baños en los pisos.  
Omnibus e intérprete a la Estación.  
Yoda y C.  
Recomendamos a nuestros lectores el magnífico Hotel de este mismo nombre establecido en Madrid, en sitio céntrico, con entrada de carruajes hasta el vestíbulo, con un esmerado servicio y todas las comodidades necesarias.  
Caballero de Gracia, 23.—MADRID

**LONDON**  
**HOTEL RUSSELL**  
Situación admirable, con magníficas vistas sobre el jardín de Russell Square. El más próximo a las Estaciones de los Caminos de Hierro del Norte y del Sur. A los minutos del Museo Británico y muy cerca de todos los Teatros, Clubs, Casinos, Jardines de invierno y verano. Teléfono. Orquesta. Asesor.

**LA URBANA**  
COMPAÑIA DE SEGUROS  
SOBRE LA VIDA Y CONTRA ACCIDENTES  
ESPARTEROS, 1, FRAL.  
**Mr. Jules Derriey, de París**  
Han suministrado las rotativas en que se tira el DIARIO UNIVERSAL