

POLÍTICA DE SINCERIDAD

Nosotros atribuímos bastante importancia a la sesión de hoy en el Congreso. No es que nos seduzcan los incidentes menudos de la trastienda parlamentaria. Pero atribuímos a la política una transcendencia que sólo pueden negar los escepticismo hueros. Porque la política es la región donde se fraguan y condensan las ideas directrices de la actividad nacional. Y su influjo en todos los órdenes es tan grande, que si una política buena conduce al engrandecimiento, una política mala—política al fin y al cabo—decide la ruina de los más florecientes imperios. Abominamos, pues, la política mala; perseguimos su enmienda; pero libremente Dios, mientras conservemos el sentido, de condenar toda política imitando los anatemas vulgares de cuantos no saben lo que se dicen.

Y esta tarde se iniciará el planteamiento de un problema político de largo influjo. Ocasión: el proyecto del Sr. Osma montando una nueva taquilla de giros en el Banco de España. Ese proyecto tiene dos caras—ayer lo decíamos—una económica; otra política. La primera no es posible mirarla sin risa: es la caricatura bufonesca de una verdadera solución económica. No hay sino repasar las medidas adoptadas por Thiers para conjurar en Francia el conflicto monetario a raíz del pago de la indemnización a Alemania; después de la guerra del 70; las que en Italia llevaron a la Unión monetaria; la conversión del numerario en Rusia y Japón adoptando el rublo y el yen; la recogida escalonada de la moneda fiduciaria en Brasil, tan completamente estudiada por Leroy-Beaullieu; basta leer al ya antiguo Gostchen; basta saludar, en fin, un tratado en Economía, para comprender que Osma no eclipsará a Lucatti, y que el proyecto, si se prosigue del provecho que de la tal oficina pudieran sacar algunos especuladores, no merece la pena de ser tratado con formalidad.

Pero tiene un aspecto político, y con ese propósito ha sido presentado, hasta tal punto, que su inspiración se atribuye al Sr. Maura, quien—hasta ahora, por lo menos—no se nos ha revelado como una lumbrera hacendista. Y este aspecto político es, no sólo el más interesante, sino también el más importante, con importancia a cuyo lado aquel cariz económico no es otra cosa que un desdichado pormenor. Porque con ocasión de él se va a ventilar, no el hecho de que se entregue o no un nuevo negocio al Banco, sino el viejo pleito de las dos políticas que se disputan la primacía en el amasijo incoherente que hoy se llama «partido conservador». Y esas dos políticas son: la de reconstitución financiera, «servida por el Sr. Villaverde, y la que en estas mismas columnas ciframos ha meses con el emblema «Frasles y cañones», representada por el Sr. Maura.

Saber cuál de esas dos tendencias ha de salir victoriosa es algo más importante que averiguar los quiles del acierto de Osma. Porque esto es un episodio liviano, destinado a pasar sin huella por una etapa ministerial; mientras que aquello es todo el rumbo de España, todo el concierto de sus fuerzas, todo el horizonte, todo el porvenir. No es que se trate de Villaverde y de Maura, sino de dos políticas que se encuentran en el camino a la hora presente, y una u otra debe triunfar, para que éstos u otros hombres sirvan hoy y mañana a la que prevalezca. Veán, pues, cómo los que desprecian esta fase exclusivamente política, dicen con la mejor intención muchos desatinos. Porque no hay nada en la vida social que con la política no se relacione y que no dependa de ella.

Pero como las ideas no andan solas, y suelen tener nombres algo indefinidos, las personalizamos para concretarlas. Por eso Villaverde es hoy la reconstitución económica; Maura, la política clerical y militarista. Varias veces se han encontrado frente a frente. Han trocado una contra otra disposiciones a embestirse y amenazado de destruirse. Por fin siempre Villaverde ha cedido, y la nube de este lado, que prometía parir la centella, se ha disuelto en lluvia mansa. Esto ha valido al respetable prohombre conservador burlas e ironías, merecidas por cuanto corrientes son flaquezas; pero que dejaban a salvo, y aun eran un reconocimiento de cualidades estimaditas, y admitían la posibilidad de que renaciese una entereza redentora de los pasados desfallecimientos.

La ocasión de un nuevo choque no podía faltar. No esperaríamos hubiera sido candidez digna de tener por patria las Batuecas. El camino que sigue el Sr. Maura es conocido; quiere a todo trance dirimir su antagonismo con el Sr. Villaverde, y lo quiere cada día con más ahínco, porque el alma el miedo que éste ha dejado traslucir sobradamente y el quebranto que en su propio crédito ha producido el Sr. Villaverde con tal huida injustificada. Si en esta nueva ocasión el Sr. Villaverde apelara de nuevo a la fuga, no tardaría el Sr. Maura en hacerle nuevo agravio, aumentado a cada trazo por un más agresivo y humillante desden.

Desconocemos la disposición de ánimo en que se encuentra el Sr. Villaverde. Y no podemos negar al Sr. Maura la justicia de declarar que en esta lucha él es el único que hasta el presente procede bien. Porque un Gobierno no puede vivir, ni debe vivir decorosamente, de transacciones constantes, en las que van dejando insensiblemente los jirones de su eficacia y virtualidad. Cuando tiene un camino trazado debe seguirlo sin vacilar y a toda costa. Y si su camino se aparta del de su aliado, debe declararlo así. Esa es la política de sinceridad, que ha de estar, no sólo en los programas, sino en la conducta. El Sr. Maura es incompatible con el Sr. Villaverde; y la sinceridad le obliga a proceder conforme a esa situación real de las cosas. Hacer bien; cumplir un deber de moralidad política.

El Sr. Villaverde se encuentra ahora nuevamente en trance de afirmar su crédito personal o volver a las anteriores caídas que tanto lo han quebrantado en el concepto público. Su terreno doctrinal es más firme que el de Maura, porque la opinión pública está euadamente por la reconstitución económica, y en ese terreno encuentra también a las minorías, especialmente a la liberal, que ha afirmado rotundamente esa dirección y dado ejemplo y prenda de sus palabras con la presencia de su ilustre jefe el Sr. Moret en la comisión del saneamiento de la moneda. Pero si rehuye la lucha y apela de nuevo a subterfugios y distinguos de escolástica para nadar entre dos aguas, Maura ganará el terreno por la franqueza y gallardía de su actitud retadora e impaciente. Porque la multitud será siempre, mientras los hombres existan, una enamorada del valor, y la opinión pública no es otra cosa que la conciencia de la multitud.

Y si el Sr. Villaverde quiere hacer también política de sinceridad, necesita abandonar previamente una postura falsa que adoptó, porque se la reprocharán cuantos la conozcan. El Sr. Villaverde dijo que él no tenía grupo: no es exacto. Hay en la mayoría conservadora hombres de tanto mérito personal y político como los señores Gasset, con significación propia y muy popular; González Besada, cuya competencia es unanimemente reconocida; Cobian, con los sufragios de la marina en su favor; Bugallal, Cortezo, Laiglesia, Molleda y tantos otros que le han seguido, que en su obsequio han hecho sacrificios, que se muestran dispuestos a compartir con él la suerte política, y a los que no es lícito negar. Porque tener o no tener grupo no es cosa que depende exclusivamente de la voluntad de cada hombre político; tiene las propias fuerzas no le es permitido más que al Sr. Romero Robledo, porque a este político ya nada se le toma en cuenta.

Pero cuando de los amigos se ha aceptado cooperación y se reciben fuerzas, se establece con ellos una solidaridad moral que acredita la nobleza de quien en todo caso la proclama.

La conducta de unos y otros va a mostrarse a clara luz; ventilará sus irreductibles antagonismos como hombres interesados en el servicio del interés público. Y el país juzgará.

LOS HÉROES DE BALER

Llegaron a Madrid los restos de héroes españoles encontrados en Balser y en Cayite, y se les harán, según ha dispuesto la Gaceta, los honores correspondientes al comandante Las Morenas, el oficial de mayor graduación que había entre aquel puñado de valientes.

¿Quién ha sido el espíritu metódico y ordenado que ha meditado tan esmeradamente la concesión de esos honores? Porque no por la graduación, sino por el bravo corazón que mostraron, hay que honrar a esos héroes.

El ministro de la Guerra, que estuvo en Santiago de Cuba, puede apreciar mejor que nadie cuánto hay de grande y admirable en la conducta de aquel Las Morenas que supo defender la bandera cuando la patria lo había entregado, no con el arrebato de un momento, sino con la fría serenidad y recia terquedad de quien cumple gustoso un deber y pone en ello la vida.

Pues qué, ¿las Cortes, para acordar los honores de las víctimas del Dos de Mayo, tuvieron en cuenta la graduación de Daoiz y Velarde y Ruiz? ¿Ya a haber en esta triste liquidación de nuestras glorias pasadas quien tome como rasero los grados, que pudieron no haber sido logrados en la guerra, y haga un catálogo de héroes de primera y de segunda clase?

No; al héroe Las Morenas y a sus compañeros no se les ha de medir por una graduación, sino por sus hechos.

Es forzoso que el ministro de la Guerra rectifique su orden y esos restos sean recibidos en Madrid con todos los honores que merece su altísima jerarquía: la de hijos beneméritos de la patria.

NOVEDADES TEATRALES

EN LA COMEDIA

loyzelle

Joyzelle es, según Maeterlinck, un cuento de amor, y los cuentos de amor suelen ser, en efecto, como es Joyzelle, sencillos, aéreos, ideales, luminosos. Ni Lancelor ni su bella enamorada son seres vulgares, pacíficos burgueses coevos nuestros a quienes nos sea dado dar codo al codo en la Puerta del Sol, sino seres de otro mundo, que pasan bien engañados camino de la cuarta de Apolo.

Joyzelle y Lancelor son seres fantásticos, nacidos en la mente del poeta para vivir en el mundo la vida que él soñó, y si esos seres encarnan para vivir entre nosotros, no tenemos por eso derecho a pedirles que se carneen con la nuestra, porque, aun siendo, poetizada por el espíritu ideal, no lo parecían.

El espíritu del poeta no es el espíritu del matemático, y cuando su imaginación se levanta ya a elevarse en la cornisa marmórea de un problema de cálculo; tiene otros espasmos más libres en que volar, y en los que es difícil seguirlo si no se tienen las alas bien constituidas para tal empresa.

El triunfo de la voluntad y del amor sobre la fatalidad se nos haría más patente si la plasticidad de las figuras escénicas fuese más grande que la de los personajes de Joyzelle; pero esa plasticidad real de que carecen puede y debe dársele al espectador; para ello sólo es necesario que sepa y pueda poner su alma, si no al unísono, porque eso sería demasiado pedir, a tono por lo menos, con el alma del poeta.

Joyzelle es un cuento sencillo, infantil; pero es que las almas de los poetas son infantiles y sencillas, y pobre del que no sepa o no pueda ser niño cuando llamo a su corazón la poesía! Por mi parte, en los personajes de Joyzelle no he visto de menos la sangre viva y caliente que falta, a mi juicio, a los de Monna Vanna; pero esos personajes de ensueño, aún los quisiera menos corpóreos, más espirituales, y el espectáculo de anoche hubiera preferido verle envuelto en luces azuladas, entre las que hubiera surgido un rayo blanco para iluminar la ideal figura de la enamorada.

Otras del género de Joyzelle requieren una escenografía especial no encontrada aún: han de ser como los medios mismos con que pueden representarse La varita de virtudes o Pancho y Mendrugro, es ocasionado a errores como el que anoche experimentó una parte del público en la Comedia. Hay gentes a quienes cuando mucho trabajo les da la idea; y gentes que cuando comiencen a leer la obra, se olvidan de la moralidad política.

El reproche más justo que puede hacerse a Joyzelle es el de ser repetición constante de un mismo tema; pero téngase en cuenta que esa obra quizás no fue pensada para que viviese en el teatro. Algún episodio hay en el poema escrito que desaparece en el poema representado, y como él es importantísimo, autoriza para pensar así y justifica en cierto modo las repeticiones.

La impresión producida en el público por Joyzelle fue mucho mejor que la determinada por Monna Vanna. También hubo menos ho-

rreros de mise en scene que lamentar. Sobre que nadie sabe cómo están amueblados los campos de la fantasía, y ahí no se peca, para los actos segundo y tercero han traído los franceses una decoración.

Con eso hemos de conformarnos, como si no supiéramos que las mesas de mármol pedidas por el poeta, por ejemplo, no eran miseros bancos de madera, más o menos elegantes, cubiertos por tapices baratos.

Alejandro Miquis.

LA GUERRA RUSO-JAPONESA



Mapa de aquella parte de la Corea primeramente invadida por los cosacos

NUESTRAS IMPRESIONES

El telegrama de Londres que publicamos en nuestra última hora de ayer, porque a última hora lo recibimos, anuncia que en la noche del día 12, encubierta noticia de verdadera gravedad. Mucha es nuestra confianza en los informes de Dabor, el corresponsal de DIARIO UNIVERSAL; pero nos resultaba tan extraordinaria la nueva por él transmitida, a pesar de las reservas con que él mismo nos telegrafaba, que aguardábamos con cierta impaciencia los periódicos de esta mañana y la llegada de los diarios extranjeros. Ni unos ni otros nos sacan de dudas. La confirmación de ese despacho de Tokio dando cuenta de la victoria japonesa en la embocadura del Yalu, no parece por parte alguna.

Bien hizo Dabor en dudar de que se confirmase. Ella sería grave.

Si los japoneses desembarcaron en Kaiping y se apoderaron de Antung, han logrado interponerse entre aquella parte del ejército ruso que ha invadido la Corea, y el grueso de sus tropas, que bajarán por la Manchuria, incomunicando a los primeros del cuartel general de Alexieff, establecido, como ya sabemos, en Mukden.

Pero, ¿es verosímil que los japoneses hayan realizado con éxito esa operación? Evidentemente ella andaba en ánimos y en proyectos de los generales japoneses, y algún corresponsal la había anunciado, a lo cual sin duda se debe el telegrama de Tokio a que venimos refiriéndonos.

Pero los rusos estaban apercibidos y evitarla. Hoy mismo tenemos telegramas de París que el lector puede ver a continuación, y hemos leído otros en el New York Herald llegado hoy a Madrid que lo evidencian. Los rusos han adoptado tales precauciones de defensa, que ni por Kaiping ni por ningún otro punto de Manchuria es fácil que desembarquen los japoneses, que harían hacer con el Sur.

La invasión de la Corea por el Sur, lo natural es que llegado el momento del choque los dos beligerantes se encuentren frente a frente, sin que ninguno de ellos tenga que preocuparse por ahora de la retaguardia. Y esto ha de andar todavía bastante, porque Rusia no ha de hacer nada definitivo mientras no tenga en Manchuria todas las fuerzas que proyecta llevar allí, y mientras el general Kouropatkin no llegue al teatro de la guerra, para donde ha salido de San Petersburgo hace sólo tres días.

En los círculos militares europeos llama la atención que en los repetidos ataques del almirante japonés a Puerto Arturo, no se hayan empleado otros procedimientos que los de la primera vez: lanzar de noche sus torpederos contra los buques rusos que hacen de baterías flotantes en la boca del puerto y bombardear de día la plaza.

La primera vez el sistema dió sus resultados. Todos recordamos el ruido que se hizo con aquella victoria japonesa que se atribuyó a la sorpresa causada a los moscovitas de Puerto Arturo; pero después, ni los torpederos producen efecto porque el enemigo vive alerta, ni la ciudad sufre poco ni mucho con el bombardeo.

Los rusos censuran esa conducta, que sólo sirve a los japoneses para hacerles gastar municiones, aunque celebrándola mucho por la cuenta que les tiene, y la atribuyen a la juventud e inexperiencia de su organización militar.

En verdad que lo que hacen los japoneses en Puerto Arturo no es más que acostumbrar a la plaza a esos ataques que no hacen daño, y dar a la guarnición una confianza en sí misma tan grande, que ha de ser un poderoso auxiliar de sus inexpugnables fortificaciones en el momento decisivo.

EL PRÍNCIPE IMPERIAL DEL JAPÓN

Uno de estos días es esperado en Seul el príncipe imperial del Japón, portador de una carta autógrafa del Mikado para el emperador de Corea.

El príncipe Josichito Harononjima, nacido en Tokio, no de la emperatriz Haruko, sino de una favorita imperial, tiene actualmente veintinueve años.

Sigún se dice, tendrá un alto cargo en el ejército de ocupación de Corea. Va acompañado del príncipe Takehito, más conocido con el nombre de Arigawa, que también

desempeñará un alto puesto en el referido ejército.

Encargado, como va, el marqués de Ito de estrechar las relaciones entre el Japón y Corea, y de convenir a las clases privilegiadas de este país a que acepten las reformas y las disposiciones que adopte el Gobierno de la patria, una gran cantidad de documentos que la defensa del país.

Alianza secreta de la raza amarilla

Parce haberse confirmado la constitución de una Liga asiática. En el ministerio de Relaciones Exteriores de Rusia se ha logrado reunir una gran cantidad de documentos que así lo demuestran.

De ellos resulta que en 1898 el Japón firmó un tratado de alianza secreta con China. Poco después el Tíbet y el reino de Siam se adherieron a este tratado, siempre a espaldas de las demás naciones. Varios príncipes de la India, aunque feudatarios de Inglaterra, han firmado también esta alianza y se han comprometido por mediación de agentes confidenciales.

Esta unión, constituida así, se llama Teatobon, y tiene más azas de ser un complot que una alianza política.

El objeto que persigue es arrojarse a Asia a la raza blanca.

Por telégrafo

En Puerto Arturo. El último encuentro y bombardeo. Parte oficial japonés.

Londres 14. El almirante Togo relata los hechos ocurridos en Puerto Arturo en la siguiente manera:

«Nuestras dos flotillas de torpederos llegaron a la entrada del puerto a la una de la madrugada.

Como no encontraron al enemigo dispuesto a recibirlos, una de las flotillas se dedicó a coleccionar torpedos especiales, y lo consiguió, a pesar del fuego de las baterías enemigas.

La otra flotilla encontró a seis torpederos enemigos al Sur del promontorio de Liaotichan.

Se entabló vivo combate, que duró media hora, y a tan corta distancia, que nuestros cazatorpederos Asashio, Kasumi y Akatsuki llegaron a estar casi en contacto con el enemigo.

Nuestro fuego causó graves averías a los barcos enemigos. Uno de ellos tuvo las calderas destruidas. En otro se vió que estaba incendiado.

El enemigo huyó. Nuestras pérdidas consistieron en siete muertos y ocho heridos. Un tubo de vapor del Akatsuki estalló, matando a cuatro fogoneros.

Ninguno de nuestros barcos quedó fuera de combate.

Al alejarse de la entrada del puerto la otra flotilla nuestra, observó que venían de alta mar dos torpederos rusos. Los atacamos, durante el combate una hora. Después de sufrir serias averías, uno de ellos pudo escapar. Nuestro cazatorpedero Sazanami se apoderó del contratorpedero ruso Steregouchy, que hacía agua.

El Sazanami recogió a la tripulación, y el barco, que quedó abandonado, se fué más tarde a pique.

El Sazanami tuvo dos marineros muertos. El subteniente Shima y tres marineros del Akatsuki resultaron heridos.

Llegados a Puerto Arturo los barcos que componían el grueso de nuestra escuadra, se adelantaron los cruceros para proteger a los torpederos.

La escuadra se dirigió después a las proximidades del promontorio de Liaotichan, desde donde cañoneó indirectamente el puerto interior. El cañoneo duró cuatro horas.

Sigún el parte dado por el crucero que estuvo de observación, el cañoneo fué efectivo por manera notable.

Durante el bombardeo las baterías enemigas abrieron el fuego. Ninguno de nuestros barcos tuvo averías.

Otro crucero de nuestra escuadra, que marchó a la bahía de Talienyan, cañoneó a la fortaleza enemiga de Sanchantao, causando daños en los edificios.

El crucero Utsukogoye y el torpedero Chiray reconecieron la costa Este de la península, si encontrar al enemigo.

El cazatorpedero ruso Aviatin en el tercer ataque resulta que es el Unshitelni (Sternik), y está hundido completamente. Sólo el mástil asoma fuera del agua.

Nuestra escuadra, que cesó el fuego a

las dos de la tarde, volvió al sitio designado de antemano.—Dabor.

Desembarcos de japoneses en Corea

Londres 14. Los periódicos coreanos dan cuenta del número de japoneses desembarcados en Corea.

Sigún éstos, hasta ahora han desembarcado en Chinampo 18.000 japoneses, concentrándose sobre Ping-Yang.

En la Corea septentrional también se han verificado desembarcos.—Dabor.

Declaraciones del ministro del Japón en Rusia

París 14. El periódico de esta capital Le Temps publica una entrevista con el Sr. Kurino, que se encuentra aquí de paso para su patria.

Manifiesta su convencimiento de que el principio de la ruptura fué debido a que las negociaciones diplomáticas, que empezaron en San Petersburgo, continuasen en Tokio y que tomaran parte en ella militares poco acostumbrados al papel que es necesario hacer para evitar la guerra.

Manifestó también que desde los primeros momentos hubo gran desconfianza entre Rusia y el Japón, que fué más envenenada por malas inteligencias.

En cuanto al objeto del conflicto asegura que el Japón, sin tener ningún pensamiento agresivo y sin querer oponerse a la posición adquirida por los rusos en Manchuria, quería que se llegasen a resolver en conjunto las cuestiones del Extremo Oriente, y concluir con el temor de que Rusia, al negarse a todo compromiso acerca de la Manchuria, ocultase el propósito de invadir más tarde la Corea.—Clement.

El empréstito japonés

Londres 14. Han sido hechos públicos los resultados del empréstito nacional.

El resultado ha sido altamente satisfactorio, cubriéndose el empréstito de los 500 millones de yen.—Dabor.

El «Dimitri Douskoi»

Londres 14. Este barco ruso se encuentra haciendo un crucero en el Mediterráneo, donde ha detenido a varios vapores preguntándoles el destino.

Al Norte de Dasieta detuvo al vapor inglés Moulata, que se dirigía a la India, examinando los papeles y procediendo con gran cortesía.—Dabor.

Para evitar sorpresas

París 14. Telegrafían de San Petersburgo que con objeto de evitar toda clase de sorpresas, han sido enviados destacamentos de cosacos a la parte arriba del Yalu.

Convenientemente escoltados han llegado a Kharbin los japoneses hechos prisioneros por los cosacos.

Las fuerzas japonesas se hallan reconcentradas en Ping-Yang.—Clement.

Los corresponsales en la guerra.

Autorización del Gobierno japonés. Con el primer cuerpo de ejército

Londres 14. El Gobierno japonés, que en un principio se oponía a que fueran los corresponsales extranjeros con las fuerzas que han de combatir con los rusos, ha modificado su determinación.

El ministro de la Guerra del Japón ha dispuesto, después de muchas y activas gestiones, a las cuales no han sido extraños los representantes diplomáticos de distintas potencias europeas, que acompañen al primer cuerpo de ejército de operaciones en Corea 15 corresponsales.

Estos serán ocho ingleses, cinco americanos, uno francés y uno alemán.

A cada uno de éstos se les autorizará para transportar un bagaje de 70 libras de peso, pudiéndose surtir en las cantinas de todo aquello que necesiten para su alimentación.

Para hacer más llevadera la dura vida de campaña, también se ha autorizado a los corresponsales para que una parte de su equipaje puedan transportarlo en las ambulancias sanitarias.

Esta última concesión ha sido muy discutida, y sólo se ha logrado merced a la influencia de los diplomáticos de los países a que pertenecen los periodistas que han de acompañar al primer cuerpo de ejército.—Dabor.

El «Revitsan» a fote. La entrada de Puerto Arturo libre. Gratificaciones a los ingenieros.

Londres 14. El acorazado Revitsan, que impedía la entrada de Puerto Arturo desde la sorpresa de los japoneses, ha sido puesto a fote, hallándose ya en condiciones de prestar servicio y de salir a combatir.

Los ingenieros que han intervenido en la operación han sido felicitados por el general Alexieff, quien además les ha gratificado con 50.000 rublos.

La entrada de Puerto Arturo está ya libre y ahora sólo falta reparar las minas destruidas por los pasados ataques.—Dabor.

El ferrocarril del Baikal

París 14. La construcción del ferrocarril de 125 millas de longitud por el lago Baikal adelanta rápidamente. En tan explotación 34 millas por las que circulan viajeros. Las 91 millas restantes estarán terminadas para principios del próximo otoño.

Para la terminación completa será necesario abrir 36 túneles.

La longitud total de éstos es de siete millas.—Clement.

Más del combate del 10

Londres 14. Sigún manifestación de los japoneses, una de las flotillas de torpederos que atacaron a Puerto Arturo colocó diferentes minas en la entrada del puerto.

Los rusos desmienten esta versión, manifestando que entraron y salieron del mismo sin novedad.

Varios cruceros se separaron durante el combate del grueso de la escuadra, bombardeando y destruyendo las edificaciones rusas de las islas de Saushan.—Dabor.

TELEGRAMAS DE FABRA

Tokio 13. El informe oficial del almirante Togo sobre el combate del 10, relata la captura del torpedero ruso Steregouchy, que fué echado a pique, recogiendo a los tripulantes.

Añado que otro torpedero ruso, el Venishitelny, fué también echado a pique.

Los buques japoneses no sufrieron serias averías.

Sus bajas fueron 13 muertos y 12 heridos.

París 13. Un despacho de Puerto Arturo, fecha de ayer, da cuenta de que la escuadra rusa se hizo a la mar el 11; pero no consiguió ver al enemigo.

Continúa reinando tranquilidad.

Además de las víctimas del bombardeo que se anunciaron ya por telégrafo, hay que añadir a dos maquinistas muertos a bordo del Revitsan, donde prestaban sus servicios.

Londres 14. Procedente de América ha llegado a Queenstown el barón de Snyematsu, sobrino del jefe del Gobierno japonés, marqués de Ito.

Desde este punto continuará su viaje a esta capital.

Se supone que trae una alta misión política.

Londres 14. Telegrafían de Tien-Tsin a The Daily Chronicle, que 10.000 japoneses avanzan sobre Mont-Chouang.

Londres 14. Continúan recibiendo telegramas de origen japonés refiriendo detalles relativos al bombardeo de Puerto Arturo de la noche del 10 del actual.

Todos estos despachos suponen que los rusos han sufrido grandes quebrantos y que los daños causados a los japoneses son insignificantes.

The Daily Telegraph publica esta mañana un telegrama de Tokio afirmando que los fuertes de Puerto Arturo padecieron mucho durante el último bombardeo, añadiendo que en el puerto quedaron fuera de combate cuatro cazatorpederos rusos.

FIRMA DEL REY

De Gracia y Justicia.—S. M. ha firmado hoy los siguientes decretos:

Nombrando canónigo de la catedral de Palencia a D. Hipólito Avila Martín.

Indultando a Lino Peris Vaquero del resto de la pena de dos años, once meses y once días de prisión correccional que le impuso la Audiencia de Castellón.

Idem a Eustaquio Sáenz del resto de la pena de dos años de prisión correccional impuesta por la Audiencia de Segovia.

Idem a Jacinto Gutiérrez del resto de la pena de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional que le impuso la Audiencia de Oviedo.

Idem a Juan Martínez Pelegrín del resto de la pena de dos años, once meses y once días de prisión correccional que le impuso la Audiencia de Murcia.

Rebajando siete meses y diez y seis días de la pena de tres años, cuatro meses y ocho días de prisión correccional que a Isidro Méndez Medina impuso la Audiencia de Zaragoza.

Conmutando por la de destierro la pena de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional que la Audiencia de Badajoz impuso a José Reato Luarte.

Idem a Donato Chaurín Gómez la pena de cadena perpetua que le impuso la Audiencia de Santander, por la de doce años y un día de reclusión temporal.

De estado sólo ha firmado hoy el rey algunas cartas reales.

NOTAS DE SOCIEDAD

Hoy celebran sus días la duquesa de la Unión de Cuba; las marquesas de Irujo, Gorbun y viuda de Martín; condesas de Castañeda, Chabra y viuda de Arceles; vizcondesa de Roda; baronesa de Rogoli; señoras de Santos Suárez (D. Leonardo), Lemothey, Pérez del Pulgar, Burgos, Sanjuana, Martínez Luna, Nájera Topete, Fesser y viuda de Cappe; señoras de Achá, Hocés, Montoro, Lavín, Vázquez, Gómez Golcorrota, Mon y Capa.

Los desamos muchas felicidades.

La señora marquesa de Irujo regresó el sábado de Málaga. Muchos de sus amigos han acudido a su casa para darle la bienvenida y felicitarla por su sano.

El día 5 del próximo Abril contrairán matrimonio D. Javier Barcozategui y Manso, conde de Llobregat, con su prima la señorita de Uagón, hija del marqués de Laurén.

Para asistir a la boda vendrán a Madrid los señores de Zapping y los vizcondes de Montserrat, hermanos del novio, que residen en San Sebastián.

El presidente de la Cámara me advirtió que no había terminada aún el debate sobre la totalidad del proyecto de Administración; pero como éste no se ha de aprobar ahora, donde queda el tajo, queda. Discutiremos, desde luego, el saneamiento, las tablas. Yo no tengo inconveniente, antes bien lo deseo.

El presidente hablaba con mayor arrogancia que nunca, sonriendo y animoso, como quien, seguro de sus medios oratorios y de sus recursos parlamentarios, desdén por el ofensivo todo cuanto le rodea.

Observé un repórter si, para la discusión del proyecto de saneamiento, no sería obstáculo la presentación del convenio con el Banco, y el Sr. Maura se limitó a decir:

—No hay ningún inconveniente, crean lo que quieran. Para el proyecto del ministro de Hacienda no hay inconveniente.

El Sr. Omeña, que estuvo esperando largo rato a que volviere de Palacio el presidente, ha guardado la más escrupulosa reserva sobre el objeto de su entrevista; pero no sería extraño que se hubiese relacionado con el debate económico planteado esta tarde en el Congreso.

La conferencia que había de celebrarse en Madrid el capitán general don Esteban de Ferrer con el ministro, la tendrá en Vigo, con motivo del viaje del general Ferrer, que acompaña a S. M. a aquel puerto.

Los marinos creen que, cuando el ministro de Marina vaya a Vigo, Omeña y Lugo para recibir al general Viniegra, el incidente que dio origen a la dimisión del referido capitán general.

A la recepción de antaño en la Presidencia del Consejo no concurrirán más ex ministro que el general Azárraga, como presidente del Senado.

Como era de esperar, no asistieron los amigos del Sr. Villaverde.

Paréceme que algunos ministeriales, representantes de Galicia en las Cortes, manifestaron anteayer que el Sr. Omeña se pensaba y de recibir al Sr. Maura, con muestras de visible malhumor, les dijo que, estando abiertas allí las Cortes, el deber y la misión de los diputados era permanecer en Madrid para asistir a las sesiones.

Algo luego otro diputado ministerial, para justificar la necesidad de su viaje, su calidad de director general del ministerio de Agricultura, el más obligado en tales casos, y de su representación parlamentaria por la provincia de Orense, y el jefe del Gobierno insistió en que, ni por uno ni por otro concepto, debía ausentarse de Madrid.

Por estos datos y por la llamada que telefógraficamente se ha hecho hoy por el ministro de la Gobernación y por la secretaria de la presidencia a los diputados adictos que pocos días han regresado a sus provincias respectivas, no es difícil notar que el Gobierno no se propone designar inmediatamente las Secciones del Congreso la comisión que ha de dar dictamen sobre el ya famoso proyecto de convenio con el Banco, y que tal dictamen quedo disuelto y si fuera posible—aprobado dentro de la semana entrante, o siquiera antes del 24, fecha señalada para el cierre de las Cortes.

Para esto es para las cuestiones que se suscitaban, prepararse votaciones de importancia, y a tal efecto el Gobierno quiere tener cerca y a su disposición todos los elementos necesarios para la lucha.

Esta apreciación de las mismas Secciones, si el Sr. Maura se empeña en sacar a paso de banderillas el proyecto del Sr. Omeña.

TELEGRAMAS

(Publicado en nuestras últimas ediciones de ayer.)

Detalles de un bombardeo

Londres 13. Dicen telegramas de Puerto Arturo que en la parte nueva de la ciudad fué en donde más daños produjeron los proyectiles japoneses durante el bombardeo que sufrió la plaza el día 11.

En la actualidad reina tranquilidad absoluta.—Dobor.

La escuadra japonesa. Averías.

Acorazado a pique

París 13. Una agencia rusa envía detalles del último combate naval frente a Puerto Arturo.

Dice que la mayor parte de los acorazados y cruceros japoneses sufrieron averías y experimentaron grandes pérdidas.

Un cazatorpedero ruso echó a pique a un acorazado japonés.—Clement.

La escuadra de Vladivostok. Combate en tierra. Tropas rusas copadas?

Londres 13. Se asegura que la escuadra rusa de Vladivostok se halla en el Pacífico con el objeto de interceptar el paso a varios transportes con cargamentos de trigo, conservas y municiones de guerra, que salieron de California con rumbo al Japón.

Telegramas de Tokio dicen que las tropas japonesas atacaron a la retaguardia del ejército ruso en Kai-ping, apoderándose de Antung.

Si esta noticia se confirmara, lo cual parece difícil, sería de suma importancia, pues resultaría que el ejército japonés ha rodeado al ruso, impidiéndole todo movimiento, hasta de retirada.—Dobor.

Dinero para la guerra

Londres 13. Telegrafían de Tokio que se ha celebrado un Consejo de ministros, al cual asistieron los ancianos de la ciudad, acordando procurar con la mayor urgencia 50 millones, suspendiendo para ello las obras de carácter público, y 70 millones más por medio de un impuesto extraordinario, dinero preciso para los primeros gastos de la campaña.—Dobor.

OBREROS EN HUELGA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Valencia 13. En el inmediato pueblo de Serrada se han declarado en huelga los obreros del campo, negándose a trabajar interin no se les aumente el jornal en un real diario.

Han recorrido las calles del pueblo acompañados de mujeres y chicos, llevando una bandera de los colores nacionales con el lema "Asociación obrera".

Han impedido que los dueños de las labranzas salgan a trabajar.

El gobernador ha enviado fuerzas de la guardia civil para que restablezcan la tranquilidad.

Los patronos se niegan a satisfacer la pretensión de los obreros.—Gutiérrez.

NOTAS BARCELONESAS

Precauciones. Anarquistas detenidos

Barcelona 13. En previsión de que los anarquistas intentasen realizar hoy algún

acto, las fuerzas de la guardia civil han estado acuarteladas. Algunas secciones han patrullado por las Ramblas y los paseos.

También han permanecido acuarteladas las unidades de la tarde las tropas de la guarnición.

El capitán general pasó por las Ramblas a primera hora de la tarde.

Los paseos concurren, sin perder su aspecto ordinario.

El inspector Rovira ha detenido hoy a los anarquistas Estanislao Planas y Pedro Pernada, encontrándoles revólveres cargados y muchos números de los periódicos libertarios *Tierra y Libertad*.—Mencheta.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

13 de Marzo.—Día tranquilo, apacible, primaveral. Los madrileños aprovechan la festividad y la temperatura para lanzarse a la calle y sacudir la nostalgia del invierno.



Las temperaturas extremas (más alta y más baja) en la Península, han sido máxima, en Sevilla, 21 grados; mínima, en Teruel, cero grados. Las mínimas restantes pasan de cero grado, lo cual quiere decir que la mañana no ha sido fría. Las máximas oscilan entre 15 y 20 grados.

TEATROS

Madrid

De regreso.—Después de una larga campaña en el teatro Zorrilla, de Valladolid, ha regresado a ésta la aplaudida tiple comica Marina Querol, la cual se encuentra a disposición de las empresas.

Price.—Hoy lunes, cuarta función popular a beneficio del público, poniéndose en escena el grandioso drama en cuatro actos del inmortal D. José Zorrilla, *El capatzen y el rey*, y *Las solteronas*.

Los cinco actos constituyen un excelente programa, del cual puede disfrutarse por el precio de una peseta la butaca y 25 céntimos la de grada general; siendo a las demás localidades en igual proporción la economía.

Roma.—El pasillo cómico-bailable *Agencia de variedades*, estrenado anteayer, puede pasar. Quizás atendiendo más a la música que al libro, el público le dió su *exequatur*. Los más nutridos aplausos en esta obra fueron para la bellísima Sargaria Alvarez, que en los pocos días que lleva trabajando se ha captado muchas simpatías, y que a instancias de la concurrencia tuvo que repetir un tango que bailó con gracia inimitable.

Español.—*El dragón de fuego*, obra en tres actos y un prólogo, divididos en nueve cuadros, original de D. Jacinto Benavente, se estrenará con el siguiente reparto:

Dani-Sar, rey del Nirván, Sr. Díaz de Mendoza (F.); Manni, señora Guerrero; Sita, señora Colorado; Kora, señora Socas; Nadi, señorita Villar (C.); Mad. Moris, señorita Canales; Mad. Francis, señorita Villar (D.); Mad. Esteve, señorita Sánchez; el príncipe Durani, Sr. Díaz; Juhani, Sr. Justo; Nagura, Sr. Palano; Dani-Sar, Sr. Rivero; el general duque de Ford, Sr. Medrano; el coronel Esteve, señor Soriano; Viosca, el capitán Lake, Sr. Díaz de Mendoza (M.); el capitán Francis, Sr. Mata; M. Moris, Sr. Girera; M. Oton, Sr. Urquijo; el pastor evangélico, Sr. Carst; Kirki (buñón), Sr. Díaz; Duñip, Sr. Villalonga; maestro d'Amor, Sr. Guerrero; el reportero, Sr. Cayuela; soldado primero, Sr. Miguel; segundo, Sr. Guez; tercero, Sr. Cayuela; cuarto, Sr. Sanz; nirvanés primero, Sr. Arias; segundo, Sr. Gil; tercero, Sr. Zamarripa; soldados del Nirván y de Silandia, esclavos, pueblo, sacerdotes, músicos, etc.

Comedia.—El próximo miércoles se verificará la función a beneficio del distinguido actor D. José Tallaví con la *reprisage* de la preciosa comedia de los Sres. Alvarez Quintero, titulada *La dicha ajena*.

Esclava.—En vista del extraordinario éxito conseguido por la compañía en las funciones de antaño, la empresa ha decidido prorrogar la temporada hasta el domingo de Ramos, con el doble objeto de dar a conocer varios números de gran mérito, entre ellos *Los negros burlesques* musicados *el clowns parodistas* Richards and Lolo, cuyo debut se verificará mañana martes.

Rece.—Soldado de los arrendatarios de los Jardines del Buen Retiro, quienes han cedido generosamente su local, y para mayor comodidad de los señores abonados, ha quedado abierta, de dos a seis de la tarde, en la contaduría provisional establecida en el teatro de los Jardines, la renovación de abono a los señores de gran gala, para la próxima temporada, que dará principio en el Circo de la plaza del rey el Sábado de Gloria, 2 de Abril, con la compañía internacional que dirige Mr. William Parish.

Los abonados a estos días de moda tendrán reservadas sus localidades desde hoy hasta el Domingo de Ramos 27 de Marzo. En este plazo, la empresa dispondrá de sus localidades no renovadas para atender a los nuevos pedidos.

Los nuevos abonados a las localidades no renovadas podrán ser atendidos desde el 31 de Marzo en la contaduría del circo de la Plaza del Rey.

Provincias

Sevilla.—La empresa de ópera del teatro de San Fernando de aquella capital ha contratado al distinguido barítono Sr. Brandon, artista muy estudioso y aplaudido por públicos inteligentes y severos.

Cartagena.—En el teatro Principal se ha estrenado el drama *Emilio Zola*, original de D. José Polá Iribide.

La fama de que venía precedida la obra por haberse representado en las primeras escenas al público, que llamó a escena al autor durante el transcurso de ella y al final de todos los actos, en medio de una delirante ovación.

La interpretación fué muy acertada, siendo muy aplaudidos todos los artistas.

La obra, como es de suponer, es el popular drama con un finjo decorado y vestuario confeccionados en París.

Para que nada faltase, se tocó La Marsellesa entre atronadores bravos y aplausos.

Extranjero

Biel en Italia.—Un telegrama de Verona participa que Julián Biel hizo anteayer su presentación ante el público con la ópera *El trovador*.

El gran tenor obtuvo un triunfo colosal, siendo objeto de frecuentes demostraciones de admiración y simpatía.

Los periódicos de Verona hacen eco de la entusiasta acogida que Biel ha tenido allí, y consagran a nuestro insigne compatriota calurosísimas frases de alabanza.

ORQUESTA SINFÓNICA

El maestro Cordelías sigue pareciéndose malo, ramatadamente malo. No lo he dicho al hablar de los dos últimos conciertos porque me parecía imposible, y constantemente los mismos defectos, sobre todo cuando no son fáciles de corregir, y hago esta aclaración para que no se crea que he variado de modo de pensar.

Además, pienso así espontáneamente, y suponer que mis censuras obedecen a sugestiones extrañas es tan absurdo como sería pensar que la flauta de González suena por casualidad, o que el violín de Hierro no es violín, sino *violón*, y se toca con manubrio.

Ni el maestro Saco del Valle, a quien la Orquesta Sinfónica ha castigado por suponerle inspirador de mis censuras, ni Villas ni Arduo, al fingir de los demás maestros, con cuya amistad me honro, me dicen lo malo que piensan del maestro Cordelías. En eso han sido más explícitos algunos individuos de la Sociedad; pero aun esos llegaron tarde para inspirarme.

Cuando alguno de ellos me dijo que ya voy a ser dudado de si Cordelías sabía sonreír, ya había un año que González suena mal, y me acordaba de ese prodigioso hábito.

Por lo demás, el concierto de ayer tampoco entusiasme a la concurrencia. En la primera parte, ni Mozart, ni Schumann, ni Tchaikovsky, han logrado romper el hielo. Los aplausos han sido pocos y tímidos, y supongo que de eso no tendremos la culpa ni el maestro Saco ni yo.

En la segunda parte aumentó ligeramente el calor: la cuarta sinfonía (7) de Tchaikovsky, la peor de las obras del maestro ruso tocadas en Madrid, gustó y fué muy aplaudida, tanto que el maestro, contra lo preceptado en el programa, repitió el *schero gracioso* al *schero gracioso* en que abunda. Mejores que ese tiempo son los dos primeros, y no entusiasmaron tanto. El final, que es el peor de todos, gustó también a los modernistas, aunque lo único moderno que tiene es el nombre del autor.

En la tercera parte ha vuelto el frío, que no ha roto por completo la hermosa overture de Wagner, final del concierto.

M.

DEL GOBIERNO CIVIL

A propuesta del gobernador conde de San Luis, a los inspectores de policía Sres. Machero y Cort el ministro de la Gobernación les otorgará una recompensa por los servicios prestados en la busca y captura del autor del crimen de la calle de la Reina, Angel Huertas.

En vista de que la empresa del teatro Circo de Price no ha cumplimentado las órdenes que le fueron comunicadas después de la última visita girada a aquel teatro por la comisión de espectáculos, respecto a la apertura de las puertas interiores a la principal, el gobernador civil ha pasado hoy una comunicación a la empresa y al dueño del local haciéndoles saber que no autorizará que se den representaciones en el referido coliseo durante la próxima temporada de verano hasta tanto no se abran las dos puertas mencionadas, hoy tapadas con el lienzo que cubre a los planos y a lo que determina el vigente reglamento de teatros, ese coliseo debe tener cuatro puertas de entrada.

Por los agentes de la autoridad gubernativa se ha dado una buena golpe a los que se venden algunos periódicos pornográficos procedentes de Barcelona, tales como *Piripipi*, *Bojo y Verde* y *Sicalipity*.

Los vendedores de dichos periódicos han sido multados por el gobernador civil con 15 pesetas cada uno.

RIÑA EN LOS CUATRO CAMINOS

Un herido grave

A las seis de la tarde comunicaron telefónicamente a la guardia civil que en la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos había ingresado un hombre herido, grave, de una puntalada en la espalda.

Y, en efecto, en el beneficio, establecimiento ha sido curado un joven de veintitún años, llamado Bienvenido de la Cruz Utrilla, de la herida grave que se infligió ayer tarde un desconocido en el tercer depósito del Canal.

Parece que Bienvenido acompañaba a una joven, cuando se le acercó un sujeto a quien sólo conoce de vista, el cual le agredió dándole después a la fuga.

El herido, después de curado, fué trasladado al Hospital de la Princesa.

Captura del asesino

Los trabajos de la policía para capturar al joven que ayer hirió a otro en un merendero de los Cuatro Caminos, han dado buen resultado esta vez.

Los guardias de Seguridad 381 y 396, Alvarez López y Clemente Jiménez, han logrado detener a Jesús Altez Morán (a) *Berrini*, natural de Madrid, de diez y nueve años, y autor del crimen.

Dichos guardias capturaron a Jesús Altez en el paseo de Areneros, núm. 49, fundición tipográfica, donde prestaba sus servicios.

El asesino está convicto y confeso, y ha negado que sea orgánico.

Ha manifestado que se refirió al interfecto la mujer con quien bailaba, pues deseaba bailar con ella, a lo cual se negó Bienvenido de la Cruz, contestándole en mala forma.

De las palabras—dice—pasamos a los hechos, y después de propinarnos varios bofetones y pedradas, yo le inferí una herida con una navaja de pequeñas dimensiones.

El herido fué capturado esta mañana, y después de prestar declaración ante el juez de guardia, ingresó en la Cárcel-Modelo.

CORREO TAURINO

Las corridas de ayer

La primera corrida de toros se celebró ayer en la plaza de Castellón, lidiando los toros del duque de Veragua por las cuadrillas del segundo Rafael Molina y Rafael Gómez Gallo.

Los toros cumplieron, sobresaliendo el segundo y sexto. Fueron los seis jóvenes, de menos edad que la reglamentaria.

La corrida se inició matando el primer toro y toreando toda la corrida por los países bajos y no tuvo gran lucimiento.

Galito toreó bien a todos sus toros, y mató con brevedad y relativo acierto, aunque no se debe negar que no hirió en todo lo alto que debió herir, y si derribó pronto a sus toros fué aplaudido en alguna ocasión, no fué el león tan bravo como le quisieron pintar.

De Valencia fué mucho público, y habría unas 10.000 personas en la plaza.

En Bilbao se celebró una novillada en la que se corrieron seis toros de Torres, de Colmenar.

Camisero quedó muy bien, sobre todo al matar el toro cuarto.

Chiquito de Bayona estuvo muy bueno en el toro quinto, y *Recojo*, que fué el tercer espada, estuvo más flojo que sus compañeros.

LA NOVILLADA

Tres toros de Mira y tres de Bueno, estoqueados por «Regaterín», «Platerito» y «Corchaito».

Pensaba decir en este preámbulo que ha llegado Fuentes, que ha hablado con Niembro y que... pero ya lo diré cuando tenga espacio, porque me encargan que me comprima, y tengo que contar a ustedes lo que pase esta tarde.

Esta es hermosísima cuando se hace el pase entre palmas del público que llena la plaza, así, y sale el.

Primero

De Mira, retinto, astiblanco y con pinta de buco.

A pesar de lo que trabajan los toreros, huye de los caballos; y por compromiso, vueltas de cara y otras cosas feas, tomó cuatro varas por un tumbó sin cadáveres.

Hubo una caída de compromiso y el quite lo hizo Mejía.

Tororito y Rubito de Zaragoza pusieron tres pares, sobresaliendo uno de Rubito, que fué superior de verdad.

Regaterín, de lila y oro, toreó al buco con inteligencia para recogerlo, pues se iba a cada pase, y entró de modo superior con un pinchazo, dando en seguida media estocada, muy buena.

(Muchas palmas.)

Segundo

También de Mira, negro, afilado de pitones y más fino que el anterior.

Dió Platerito tres verónicas, y al dar una de frente por detrás fué enganchado por un brazo y derribado sin consecuencias. El chico, con gran valentía, cogió el capote y fué al toro, dando otro lance.

Con poder, y saliendo suelto, tomó el toro cuatro puyazos, por dos porrazos y un cadáver.

Lozanito y Manolito colocaron seis palitos.

Si Lozano estuvo malo, el otro estuvo peorito. Siempre palmas, etc.

(Música del *Canguro*.)

Platerito, ayudado por Armillita y Manolito, toreó al ludo buco poco, y a un pinchazo, entrando lejos y sin seguir el viaje.

Otro pinchazo más hondo, cabecando el toro al entrar.

Después entró otra vez con más de media delantera y caída y desabelló a la primera. (Palmas.)

Tercero

También de Mira, castaño, albardao, basto y con pezuñas como pisonos.

Más buco que los anteriores, fué justamente condenado a fuego por el presidente, cuando no había tomado más que una vara por compromiso.

Zurdo puso medio par, y después entró Corchaito chico con otro medio, saliendo por el lado izquierdo, y al tomar las tablas se lastimó en la rodilla derecha, y tuvo que retirarse entre barreras.

El Zurdo entró otras tres veces sin clavar, y un peón, a quien no conozco, ni creo que hará falta que su nombre se sepa, cogió los palos y decidió no ponerlos, por lo que fué amonestado.

A sustituirle salió otro que nos hizo reír la mar por lo ridículo e ignorante. Y a todo esto el Zurdo entró otras tres o cuatro veces y dejó dos palos.

¿Quedó los palos los puso el Zurdo, o ¿quedó los palos recomendado a los otros diestros?

¡Vaya una desgracia! haciendo falta tanta gente para roturar la tierra.

Un intruso quiso parar y fué detenido. Corchaito cerca, valiente y parado, toreó al buco, dando palmas.

Entre dos veces con dos pinchazos y dió una estocada hasta la mano, algo delantera, de la que el toro dobla en seguida. (Ovación al valentísimo Corchaito.)

Cuarto

De Bueno, castaño claro, joven y no muy abundante de pitones.

Salió cuando aún duraba la ovación al niño de Córdoba, que está que echa humo.

En el primer tercio hubo de notable una buena vara de Eduardo Pereda.

Anduvo cobardón el toro para tomar cuatro varas por una caída sin defunciones. Juan Antonio Mejía cuarteó por el lado derecho un par superiorísimo.

Rubito dejó un par desigual, y repitió Mejía con otro regular.

Por segunda vez Regaterín cogió los trastos, y después de cinco pases, entre los que hubo un natural muy bueno, entró con una estocada hasta la mano, que resultó caída.

Fué lastima, porque entró derecho el chico, y el toro dobla en seguida.

provincias. En esas visitas atenderá las reclamaciones y resolverá las dudas que hayan de exponerle nuestros correspondientes.

Hoy publica *Gente Vieja* la autobiografía y el retrato de Nicolás Estévez y trabajos retrospectivos, también con retratos, de Antonio de Trucha y Fortuny, además de artículos y pasajes de Meléndez, Félix de León, Zapata, Manchoff, Ossorio y Bernard, Valero de Tornos y otros escritores.

Ha comenzado a publicarse en esta corte un interesante periódico, *El Porvenir Postal*, que seguramente ha de ser tan útil como ameno, consiguiendo un buen éxito.

La Junta directiva de la Sociedad Gimnástica Española, ha quedado constituida de la siguiente forma:

Presidente, Excelentísimo señor conde de Romanones.—Vicepresidente primero, señor D. Joaquín del Moral.—Idem segundo, don Emilio Sánchez.—Secretario general, D. Carlos de Rojas.—Vicesecretario, D. José Jiménez.—Contador, D. Julián Vallés.—Tesorero, D. José Valls.—Vocal primero, D. José Ambito.—Idem segundo, D. José Rodríguez.—Idem tercero, D. Alfonso Sedeño.—Idem cuarto, D. Miguel Rodríguez.

El presidente de la sección primera de la Sociedad de dueños de carros de transporte de Madrid, y los socios Sres. Prieto, Yagües, Martínez, Rodríguez y Arribas, han visitado al señor ministro de Obras públicas al objeto de hacerle entrega de una instancia pidiendo sea puesta en vigor la Sociedad para el transporte de mercancías, autorizando la extracción de las arenas en el río Manzanares y Arroyo Abroñigal.

El asociado D. Jesús González, previa la venia del presidente de la Sociedad, expuso en breves y sentidas frases las razones de justicia en que se funda la Sociedad, para que el ministro del ramo, quien recibió muy cortésmente a los comisionados.

El famoso ex inspector de policía Francisco Luna, de quien tanto se habló con motivo de la campaña de *DIARIO UNIVERSAL* sobre los procesos instruidos contra varios policías, falleció ayer en el Hospital de la Princesa a consecuencia de una pulmonía.

¡Dios le haya perdonado!

El Imparcial en sus «Lunas» de hoy publica un hermoso artículo titulado «El misterio del misterio», sobre la obra de Maeterlinck. Firma el artículo José Ortega Gasset, que viene a honrar su abuelo literario.

Hijo de Ortega Munilla y nieto de Eduardo Gasset, revela en sus primeros trabajos esta doble personalidad de literato y periodista tan difícil de constituir y tan necesaria para el engrandecimiento de nuestra Prensa.

Eduardo Gasset, el fundador de *El Imparcial*, antes que ministro y periodista político fué inspirado poeta y cuentista y novelista.

El Semanario Pintoresco y otras publicaciones de mediados del pasado siglo, están llenas de frutos de aquel ingenio, que tanto contribuyó al engrandecimiento del periodismo español.

Ortega Munilla fué también, antes que periodista político, maestro de la novela, del cuento y de la crónica.

Ortega Gasset tiene en esta tradición de sus antecesores, que estimamos, y que quedará cumplido con exceso a juzgar por las singulares dotes que demuestra en el artículo publicado hoy en *Los lunes de El Imparcial*.

El eminente pianista Jenaro Vallejos ha sido agraciado con la cruz de Isabel la Católica, libro de gastos. Felicitamos por ello al ilustre artista.

Varios empleados públicos nos ruegan que llamemos la atención de sus compañeros en toda España sobre la proposición que el diputado Sr. Aznar ha presentado al Congreso para que se supriman los descuentos en los sueldos de los empleados oficiales.

El trabajo del Sr. Navarro, lleno de acuriosos pensamientos y de ideas y galanas frases, fué fuertemente aplaudido por cuantos le escucharon.

Publicaciones nuevas.

Hemos recibido la *Memoria reglamentaria* del 31 de Enero último en la Sociedad Fomento del Trabajo Nacional.

El número 79 de la notable revista *delegada* ilustrada *Vida Moderna*, órgano de propaganda de la Liga Marítima Española, que publica desde por su minuciosa y excelente crónica de la guerra ruso-japonesa, escrita por distinguidos escritores y profusamente ilustrada con multitud de grabados de personas, lugares y planes, que ha de tan acreditada revista una publicación, que puede figurar dignamente entre las mejores de su clase, tanto de España como del extranjero.

El último número de la *Revista Artística* de Barcelona, contiene una interesante información gráfica de la guerra ruso-japonesa.

Además publicamos en esta revista la *biografía* de Luis Montaner, que figurará en la Exposición recientemente celebrada en casa París.

En el texto se publican una crónica de Emilio Pardo Bazán, un cuento de Pérez Goya, ilustrado por Mas y Fontanillas, y la continuación de la novela de Salvador Farina *La novela de un niño*, con ilustraciones de B. Gill y Roig, y otros varios originales.

Con este número de la *Ilustración Artística*, de Barcelona, se reparte *El Salón de la Moda* con multitud de figur

