

La guardia civil

Las conexiones que con motivo del atentado contra el Sr. Maura se han establecido entre el estado de violenta exaltación del anarquismo y las campañas que contra determinados individuos de la guardia civil han hecho a raíz de los procesos de Montjuich y de Alcalá del Valle, plantean una cuestión grave, en la que ya se ha ocupado el Gobierno, y que es necesario resolver: se trata del fuero a que han de quedar sometidos los autores del atentado contra la guardia civil.

He aquí lo que pudiéramos llamar el proceso de este asunto:

Después de la propaganda hecha acerca de los supuestos delitos de Alcalá del Valle, elementos recibidos presentaron en el ministerio de Gracia y Justicia una protesta y una petición de que los autores de los sucesos de aquel pueblo pasaran a la jurisdicción ordinaria.

El ministro de Gracia y Justicia parece que se mostraba propenso a acceder a esa petición. Pero se interpuso Guerra, reclamando la integridad del fuero y la aplicación estricta de las disposiciones que lo establecen y amparan.

El Sr. Sánchez de Toca, para sortear esta oposición, redactó una circular, con el objeto de que los funcionarios del ministerio fiscal entablasen en todos los casos las competencias oportunas, recabando para sí el conocimiento de las causas instruidas con motivo de sucesos de esa índole.

Llevada a Consejo de ministros, el de la Guerra se opuso a la aprobación de la Real orden circular, fundándose en motivos análogos a los que inspiraban su actitud primera.

El de Gracia y Justicia convocó también a las presidentes de secciones de la comisión de Códigos Sres. Moret, Montero Ríos, Górriz, Pulgar y Aldaco, para consultarles sobre la circular, y opondiéndoles los argumentos de algunas objeciones, el Sr. Aldecoa obtuvo y cumplió el encargo de redactarla de nuevo con algunas modificaciones. Quedó, no obstante, el nuevo documento tan turbio como el anterior.

Tampoco la nueva circular logró la sanción de los ministros. Y el asunto continuó en pie, sin que acabase de solucionarse en un sentido u otro.

Los agresores contra la guardia civil han de ser juzgados por Guerra? ¿Han de ser sometidos a la justicia ordinaria? Nosotros nos abstendremos de dar opinión: es punto que ha de dilucidarse conforme al distinto concepto que se tenga del carácter y funciones de la guardia civil. Lo que sí afirmamos resueltamente es que es indispensable resolverlo. Porque en ese punto se apoyan las más sombrías leyendas con que los libertarios escarmentan en el extranjero por sus propagandas el nombre español. Y para concluir con ellas, para demostrar su falsedad o la injusticia de sus deducciones, según los casos, es preliminar urgente e ineludible que el fuero, uno u otro, quede definitivamente consagrado.

EL VIAJE DEL REY

LAS PRÓXIMAS EXCURSIONES

— **Juán 13.** Celebrada reunión en el Gobierno civil con asistencia de las autoridades, de las comisiones nombradas y representantes de Corporaciones oficiales, ha quedado en definitiva acordado el programa a que ha de sujetarse el ceremonial de la visita regia a Jaén.

En todos los reunidos se reveló el más acendrado patriotismo, ofreciendo cada uno por sí, oficial y particularmente, todo cuanto sea necesario para la mayor brillantez del acto.

Estando celebrándose la reunión recibió el señor gobernador civil un telegrama dando cuenta del infame atentado de que ha sido objeto en Barcelona el jefe del Gobierno señor Maura.

La impresión que se produjo cuando el gobernador dio lectura a la noticia, fué indescriptible. La protesta fué unánime, y todos los allí reunidos rogaron a la primera autoridad de la provincia comunicara en nombre de ellos al Gobierno su protesta más enérgica.

El gobernador lo hizo así, y hoy se ha recibido la contestación.

— **S. M.** el rey llegará a Jaén el día 10 de Mayo próximo, a las cinco de la tarde, siendo presentadas las autoridades por el director general de Agricultura Sr. Prado en la estación del ferrocarril, donde se llevarán a cabo las obras necesarias.

Terminada la presentación se pondrá en marcha la comitiva, que atravesando por las calles más céntricas de Jaén, irá a la catedral, donde entrará S. M. bajo palio, que llevarán los concejales del Ayuntamiento, siendo recibido por el obispo y cabildo.

Se entonará un solemne *Te Deum*, y después de adorar el Santo Rosario pasará S. M. a la sacristía, donde estarán expuestas las mejores reliquias y objetos de arte cristiano de la diócesis.

Luego visitará el Sagrario.

Después se dirigirá la comitiva al Palacio provincial, a uno de cuyos balcones se acomodará el rey, a quien se obsequiará con un *lunch* en los salones de la Diputación, y terminado éste tendrá lugar la inauguración del monumento a Bernardo López.

Luego de esta ceremonia irá el rey y su séquito al Instituto de segunda enseñanza, en cuyo hermoso patio Parantino tendrá lugar la recepción oficial de autoridades, Corporaciones y particulares invitados.

Después visitará S. M. el histórico Arco de San Lorenzo (monumento nacional), en cuyas inmediaciones se instalará una tribuna, donde de una comisión de bellísimas jóvenes, presidiadas por el ilustre vate y cronista de la provincia, Almodros Aguilar, ofrecerá al rey ramos de flores y varias poesías alusivas a tradiciones de Jaén, tan populares como *El Lagarto*, *El Ronquillo*, *La manilla colorada* y *El cura*.

Es fácil que desde allí vaya el monarca a visitar el establecimiento balneario de Jabaluz, hermosa finca del senador señor marqués de Villalta.

La Diputación y el Ayuntamiento activan los preparativos para dimitir el programa de festejos populares.

El gobernador civil, D. Ramón Salvador, está siendo muy aplaudido por su celo y acertadas disposiciones en lo referente a la más profusa y la mejor organización de todo lo referente al viaje regio.

AVELLANEDA.

El rey a Granada. Preparativos

— **Granada 14.** En esta ciudad ha producido indignación el atentado de que el señor Maura ha sido objeto.

El rey llegará aquí el día 29 a la una de la tarde. Así lo ha comunicado el gobernador civil a los periodistas.

El Sr. Maura ha enviado su aprobación al programa de festejos, que se están preparando activamente.

El rey asistirá a una corrida de toros y a una función de gala en el teatro.

Preparándose sorprendentes iluminaciones.

LECTURAS PARA LA MUJER

MISCELÁNEA

Los costureros y las modistas de Londres están desde hace algunos días en una gran inquietud; uno de los últimos fallos del Tribunal establece que los maridos no son responsables de los débitos de sus mujeres cuando pasen de la suma fijada para sus gastos.

Un rico negociante, Mr. King, había señalado a su esposa 10 libras esterlinas al mes para su *toilette* y 50 libras por año a sus dos hijas.

Los depósitos de la dama y de las jóvenes pasaron de esa suma, y un día Mr. King se vio citado por una modista que le reclamaba el pago de 103 libras (unas 2.900 pesetas) por sombreros, plumas, encajes, etc.

El litigio se llevó a los Tribunales y los jueces manifestaron que los proveedores están en la obligación de informarse de si el marido está conforme en el pago no abusando en sus especulaciones.

Con este criterio el fallo ha sido que Mr. King no es responsable de los débitos de su mujer, y el pánico se apodera de las modistas inglesas, pues casi todas ellas se hallan en casos semejantes.

La moda de los pendientes ha estado abandonada algún tiempo.

Sin duda la contribuyó a su vuelta miss Mackay, la millonaria americana de moda en Londres, que ha llevado todo el invierno en las orejas dos hermosas perlas negras, valuadas en 300.000 pesetas.

Ya la princesa de Gales y las damas aristocráticas de Inglaterra llevan arcos cubiertos de piedras preciosas, y todo hace suponer que vuelven a llevarse con entusiasmo estos adornos que representan una persistencia atávica del salvajismo; pero que las mujeres no abandonarán mientras crean que rasgando la carne para colgar esos adornos aumentan su belleza.

El príncipe de Tour y Taxis aspira, según dicen, a pasar por el hombre más elegante del mundo. Su pretensión no es una broma.

Todos los días estrena un traje completo, lo que representa un gasto anual de 75.000 pesetas, cifra que se aumenta con frecuencia de una manera considerable, pues cada uno de sus vestidos, antes de ponerse, los perfuma con esencia de rosas, que cuesta muy cara.

Ya también al cabo del año un millar de corbatas y una innumerable cantidad de sombreros y de pares de guantes.

Y como todo hombre a la moda debe practicar varias clases de *sports*, el príncipe Alberto, para afirmar mejor su superioridad, se entregó a todos los conocidos hasta el día, lo que le cuesta más de millón y medio al año.

Añadiremos a este presupuesto algunos miles de pesetas gastadas en excelsas tabaco, y todos los tiempos modernos.

Los que critican el enorme gasto de las mujeres a la moda pueden hacer la comparación.

Sabemos que las damas de Méjico han formado una Asociación para fomentar el cultivo y propagación de las flores.

La Sociedad dispone de extensos jardines donde cultivarán las flores del país y todas las especies raras que puedan resistir la intensidad del clima americano.

Es una ocupación muy propia del espíritu delicado de las damas.

COLUMBINE

BANQUETE DE DESPEDIDA

En el teatro de la Comedia celebróse anoche el banquete con que los arquitectos de los distintos países que han venido al conculdo Congreso dieronse públicamente las manos de despedida.

En el patio de butacas del teatro, unido al escenario por un tablado alado el piso con se hace para los bailes, colocáronse las mesas, adornadas de hermosos centros y macizos de flores.

En el escenario, adornado con tapices en que campeaba la corona de España, colocóse la presidencia.

Luego de leer varias cartas de las autoridades excusando su asistencia al acto por el luto a consecuencia de la muerte de la reina Isabel, brindaron en términos de gran contentamiento por lo bien organizado del Congreso y de mucha simpatía para España, los Sres. Velázquez, Cabello Lapiedra, Repullés y Vargas, Poupinel, Stitener, Cannizarro, conde de Suzor, Castellano, Palacios, Cavaleira, Mariscal, y en francés, a nombre de la Prensa española, el Sr. Rodríguez Tomé, del *Heraldo de Madrid*.

El arquitecto Sr. Castellano leyó unos muy ingeniosos versos.

LA ENSEÑANZA EN ESPAÑA

EL CONSERVATORIO

El conservatorio de Madrid es uno de los muchos conservatorios que existen en España, y que tienen el objeto de enseñar a los niños y jóvenes la música y el canto.

trar en ella algo que limar el pulir, y, ¿hace ya tantos años que la compuse?

—No la toco usted en público?—
—¿Dónde y para qué? No soy, ni mucho menos, un gran pianista. Un concierto, aunque sólo se hiciera en el Conservatorio, costaría dos o tres meses, cuando menos, de preparación asidua, de trabajo incesante aquí en esta banqueta. Dos o tres meses durante los cuales no podría hacer más que eso, y, usted lo sabe bien; lo primero es vivir; el día lo necesito para ganarme el pan dando lecciones, y la noche suelo traerme con la fatiga el desahogo. Además, ¿ganaría yo algo con dar una audición? Suponiendo que fuese tan feliz que encontrase local para ella, ¿cómo me iría a oírme mis amigos y una docena de curiosos; mis obras no llegarían tampoco por ese camino al gran público, y, aun suponiendo que yo me resignase a no comer y que mi estómago fuese suficientemente artista para conformarse en gracia al arte con tan antihigiénico sistema, habría hecho un sacrificio inútil. Después del concierto seguiría sin encontrar editor para mis obras, que no se editan más que los tangos del género chico, y el mismo Bretón, con ser Bretón, ha tenido que publicar el Cuarteto en re por su cuenta.

—Sin embargo, hace poco he visto publicada por una casa editorial un *Allegro de concierto*.

—Sí, el de Granados; una obra de venta segura por los es de concursos, es año en el Conservatorio, gracias al Certamen en que fué premiada.

—De ese Certamen se habló mucho hace unos meses.

—Y con razón. No tiene usted idea de las batallas que se libraron dentro del jurado antes de otorgar el premio: cada juez tenía su favorito; ninguna de las obras presentadas le gustaba dos votos, y así se sucedían las sesiones, no había fallo, pasaba el tiempo y pasó con creces la fecha señalada para dar dictamen.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

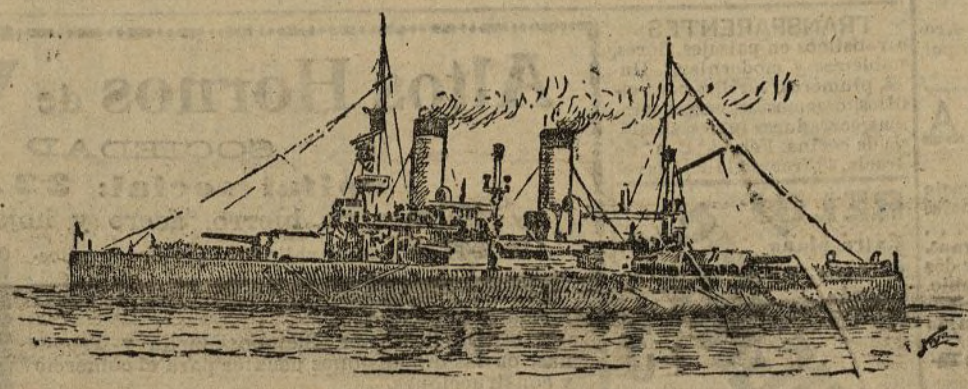
—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

—¿Tan buenas eran las obras presentadas?

—¿Quién lo sabe? Por mi parte, sólo conozco el *Allegro* premiado, y eso me parece una equivocación lamentable; un mal concurso, y a cambio de eso, no tiene nada de lo que la buena fama de su autor, uno de los mejores músicos españoles, hace esperar. La lucha no fué entre el mérito de las obras, sino entre las amistades de los jueces. Aquí siempre pasa lo mismo, y usted no habrá olvidado, ciertamente, lo que ocurrió cuando el Certamen de la Filarmónica, donde algunos de los Cuartetos premiados eran muy inferiores al de Manen, que no logró el premio? Pues no es difícil el examen comparativo. Sólo que Manen no tenía buenos padrinos y el autor premiado sí. Eso fué todo. Ahora se ha dado otro caso semejante: se trataba de proveer dos plazas de profesor de música, y los dos candidatos eran muy buenos, pero uno de ellos tenía muchos padrinos y el otro no.

LA GUERRA RUSO-JAPONESA



Acorazado ruso «Petropavlovsk»

Fué botado al agua el año 1894, y tenía un desplazamiento de 11.000 toneladas, con un andar de 17 millas.
Montaba dos máquinas de triple expansión, que desarrollaban una fuerza de 10.300 caballos, con 16 calderas cilíndricas.
Su artillería la componían 4 cañones de 305 milímetros de calibre, 12 de 150, 16 de menor y tiro rápido, y otros 20 de diferentes calibres.
Llevaba, además, tubos lanzatorpedos, y tenía una dotación de 622 hombres.

CONFIANZA

Las noticias de la horrenda catástrofe padecida por Rusia en aguas de Puerto Arturo, han dado a la guerra ruso-japonesa un interés que para nuestro público andaba estos días un poco decayido, de una parte por la lentitud de las operaciones militares en el Extremo Oriente, de otro lado como consecuencia de los asuntos de actualidad nacional, que alejan la atención pública de todo lo que no sea el viaje del rey, el atentado contra el señor Maura, la venida a El Escorial de la reina Isabel muerta, los problemas planteados por la lucha de clases que se dibuja en Barcelona, y en el orden internacional el tristísimo papel que España preterida ha impuesto el reciente acuerdo anglo-francés, en lo relativo a las cuestiones de Marruecos.

Día de luto para el imperio moscovita será el de ayer. La muerte de un general insignie, del mejor marino que Rusia tenía, el almirante Makaroff y la de un grupo de brillantes oficiales y dos centenares de marineros.

El almirante Makaroff

de marineros que habían hecho gala de su heroísmo en los distintos ataques japoneses por ellos rechazados en Puerto Arturo, son cosas que llorarán Rusia y que verán con pena aun aquellos que menos simpatizan con ella con motivo de esta guerra.

El zar no encontrará consuelo sino parodiando a nuestro Felipe II. Así como éste no había enviado la *Invencible* a luchar con las enrepuadas olas que se la tragaron en las costas de Inglaterra, así Nicolás II no había mandado a Puerto Arturo a Makaroff para luchar contra sus propios torpedos.

El almirante muerto era el mayor prestigio marítimo con que contaba el imperio. El Gobierno y la nación tenían puesta su esperanza en la pericia y en el valor de ese soldado, cuya desaparición no puede menos de tener fatal influencia en la marcha de esta primera parte de la campaña, en la que el acoso y la desventaja ajena se han convertido en aliados de los japoneses.

No significa esto, sin embargo, que la catástrofe, el relato de la cual nos transmitió ayer el telegrama, haya de influir por modo definitivo en el resultado final de la guerra, aún no comenzada, puede decirse. Ella no ha de modificar las condiciones en que Rusia realiza su serena invasión de Corea, ni los planes que haya llevado al Extremo Oriente el general Kouropatkin.

Por telegrama

La catástrofe de Puerto Arturo

— **Londres 14.** Empezaba a recibirse detalles de la tremenda catástrofe ocurrida a la escuadra rusa, aunque todavía se ignora cómo se produjo aquella.

Informes particulares manifiestan que la escuadra japonesa atacó a Puerto Arturo amaneciendo de ayer. La escuadra rusa, comandada por el almirante Makaroff, que enarbolaba su insignia en el acorazado *Petropavlovsk*, salió al mar, rechazando con ayuda de los cañones de los fuertes a la escuadra japonesa.

El acorazado almirante se fué a pique en la rada, no salvándose de la tripulación, que en unión del Estado Mayor de Makaroff, ascendían a cerca de 650 hombres, más que unos 20 entre ellos el gran duque Cirilo, que se encuentra herido de gravedad.

El almirante Makaroff ha perecido ahogado, y con él lo más brillante de su oficialidad que le acompañaba, constituyendo su Estado Mayor.

Se ignora de un modo cierto la causa que ha producido la catástrofe, siendo creencia general que el *Petropavlovsk*, al efectuar una maniobra, debió chocar con un torpedero de los instalados por los mismos rusos en la rada.

Otra versión manifiesta que el referido acorazado fué alcanzado por un torpedero japonés. — **Dabor.**

La impresión en San Petersburgo

— **Londres 14.** Es tremenda la impresión que la catástrofe ha producido en la capital de Rusia.

En los círculos oficiales y en los centros militares no se habla más que de la desgracia sufrida, que priva a Rusia de uno de sus más generales y de uno de sus más hábiles militares. — **Dabor.**

El sustituto de Makaroff

— **San Petersburgo 14.** Indícase al almirante Rodjdestvensky para sustituir en el mando de la escuadra al fallecido Makaroff. — **Fabra.**

LA GACETA DE HOY

GUERRA.—Real orden disponiendo la devolución de cantidades de granales y de otros dividendos para el servicio militar activo.

GUERRA.—Real orden declarando nulos y sin efecto varios nombramientos de auxiliares.

En la familia imperial y en la alta sociedad la impresión no es menor.

Los primeros detalles conocidos entre la masa del pueblo de los suplementos de los periódicos produjeron verdadero estupor. La depresión de los ánimos es general, esperando todos con verdadera ansiedad detalles complementarios de tan tremenda catástrofe. — **Dabor.**

Rusos fortificados

— **Londres 13.** Despachos de Soul manifiestan que los rusos ocupan a Kio-Lien-Tse, localidad amurallada frente a la de Wiju.

En Antung radica el principal núcleo de fuerzas rusas. — **Dabor.**

El ensuero en el Yalu

— **Londres 13.** El parte del almirante Togo dando cuenta de la escaramuza habida en el Yalu el domingo, dice así:

«El capitán del crucero *Kaimon* envió al teniente Yamaguchi con cinco hombres a efectuar un reconocimiento a la embocadura del Yalu. Ejecutaron los órdenes recibidos sin haber sufrido ningún daño, y regresaron al *Kaimon* el lunes.

Penetraron en el río en un junco coreano, y a las dos de la tarde del domingo divisaron un destacamento ruso, que salía de la orilla derecha, cerca de Toag-Toryuho (Ta-tong-ku), en un junco.

El teniente Yamaguchi atacó a los enemigos, siendo secundado por un destacamento de soldados japoneses montados que se hallaba en la orilla izquierda.

Seguidamente otro gran junco ruso se unió al primero, y abrió el fuego con los japoneses.

Por fin los rusos se retiraron, desembarcando en la orilla derecha y alejándose del río.

El tiroteo duró ochenta minutos. Las bajas de los japoneses no tuvieron bajas.

Atentado contra Maura

Un petardo. Los libertarios

Barcelona 14. No se concedió importancia alguna al petardo que estalló anteayer en la calle de Baró. El ruido que produjo fue grande, pero el estruendo que se hizo en los restos del reconocimiento que se hizo en los restos, parece comprobado que no podía causar ningún daño, pues estaba cargado con pólvora sola.

Los elementos libertarios siguen haciendo trabajos cerca de todas las Sociedades obreras para enviar delegados al cuarto Congreso de las Sociedades de resistencia, que se celebrará en Sevilla a mediados de Mayo.

Pasquines y prisiones

En distintos puntos de la población fueron ayer detenciones algunos sujetos que se dedicaban a arrancar las convocatorias de la manifestación.

También los agentes de la autoridad han arrancado algunos pasquines subversivos.

La instrucción del sumario

El juez especial, que entiende en el sumario con motivo del atentado contra el señor Maura, acompañado del actuario Sr. Gil, pasó ayer casi todo el día en la Cárcel dedicado a instruir las diligencias del proceso.

La detención del criminal ha sido elevada a prisión y continúa muchas declaraciones del Juzgado, no se ha podido sacar nada en claro acerca de la existencia de un complot anarquista.

Artal sigue impasible, e insiste en que él no quiso hacer nada contra el Sr. Maura, sino contra el jefe del Gobierno.

Supuestos cómplices

Entre los detenidos como supuestos cómplices de Joaquín Miquel, al que más preguntas ha hecho el juez, se han dado a Matías Hortench, quien ha manifestado que, al recibir la carta de su amigo, se trasladó a Barcelona, buscando infructuosamente, para ver si le explicaba lo que quería decir en su misiva.

Le buscó por varias casas en donde suponía que estaba y no le encontró.

Dos porteras amigas de Artal, a quienes como tales ha indicado Hortench, han comparecido ante el Sr. Tressols, quien las interrogó a ambas.

Las declaraciones fueron contradictorias, y el jefe de policía puso a las porteras a disposición del Juzgado.

También ha sido conducido a la Cárcel Isidro Pico, a quien se encontraron varios papeles y folletos anarquistas.

Todos los documentos y libros encontrados, tanto a éste como a Artal y Hortench, han sido entregados al Juzgado especial.

La familia del Sr. Maura

Ayer conferencié con el Sr. Maura con su esposa y sus hijos, en un momento de tranquilidad y asegurando que está completamente bien.

Los hijos no se separan un momento de su lado; sólo el tiempo preciso para atender las visitas de los personajes que van a enterarse de su estado.

De Valladolid comunican que la hija del Sr. Maura y su esposo, el diputado D. Benito Cordero, que estaban en una finca de recreo próxima a dicha capital, cuando se recibió la noticia, regresaron a Valladolid, siendo visitados por todas las clases sociales.

Después salieron de Valladolid con dirección a Barcelona.

Los republicanos

Anoche, en el local de la Fraternidad Republicana, pronunciaron discursos de tonos violentos, con motivo de la manifestación de ayer, los Sres. Lerroux, Lletget, Brá y algunos más.—Carrasco.

El Ayuntamiento de Reus

Reus 14 (8,15 m.). En la sesión que celebró anoche el Ayuntamiento, la mayoría republicana pidió que constase su protesta enérgica por el atentado contra el Sr. Maura, cuyo delito repugna a las conciencias honradas.

La minoría monárquica se adhirió, y se telegigió a los ministros de la Guerra y Gobernación y al Sr. Maura transmitiendo el acuerdo.—Dau.

Te-Deum en Palma. Más funciones religiosas

Palma 14. Por acuerdo del cabildo se ha celebrado hoy en la catedral un solemne Te-Deum en acción de gracias a Dios por haber salido el Sr. Maura bien de la agresión anarquista.

El obispo de la diócesis invitó personalmente a este acto al gobernador civil, alcaide y demás autoridades.

Han asistido, a más de los mencionados, varios alcaldes de diferentes pueblos y bastante público.

Ofició el obispo.

En la mayoría de las iglesias de la diócesis se celebraron también Te-Deums por igual motivo que el anterior.—Vives.

El estado de Maura. Detenidos en libertad

Barcelona 14. Después de las siete de la mañana, el médico mayor D. Abilio Saldaña ha visitado al presidente del Consejo señor Maura, manifestando después que encontró en excelente estado la herida. Se retiró en seguida acompañado de calma y reposo, y sobre todo, que no recibía visitas.

A las ocho de la mañana se fijó el primer parte en el vestíbulo de la Diputación. El parte decía:

«El excelentísimo señor presidente del Consejo de ministros ha pasado la noche descansando varias horas, y no experimenta sufrimiento alguno en la herida. No hay tampoco fiebre.»

Firma el parte Abilio Saldaña.

El ex ministro Sr. Cobian y el gobernador militar estuvieron enterados personalmente del estado de la herida.

El juez especial que entiende en la causa ha tomado declaración al Sr. Maura y decretado la libertad de los detenidos por arrancar las proclamas que se fijaron pidiendo el cierre de los comercios.

También han quedado en libertad las dos mujeres que fueron detenidas por suponerse las autoras del plan de Artal.

El anarquista Hortench continúa detenido. Entre los muchos desechos recibidos felicitando al Sr. Maura, figura uno del presidente de la Federación de la Cámara Agrícola catalana y balear, en nombre de más de 100 Sociedades.—T.

Noticias oficiales de hoy

Las noticias que hoy ha recibido el Gobierno sobre el estado del Sr. Maura no pueden ser más satisfactorias.

Sigue la mejoría del presidente; la herida ofrece buen aspecto, y la cicatrización avanza con rapidez.

La esposa del Sr. Maura comunicó esta mañana por teléfono con su marido, recibiendo noticias que coinciden con las anteriores.

El Sr. Maura sigue guardando cama.

Para comunicar estos informes y los relativos a la llegada del rey a Reus, estuvo hoy en Palacio el ministro de Estado.

Negativa oficial

El Sr. Sánchez Guerra ha desmentido esta mañana que ayer se dieran gritos de «Muera la libertad» en Barcelona.

«El recurso es pobre e inocente—dijo el ministro de la Gobernación.—Son ya pocos los que sienten ese grito; pero aun éstos no se atreven a lanzarlo.»

Y prueba la inexactitud de tales noticias, el hecho de que en la manifestación figuraban significadas personalidades de los partidos monárquicos democráticos, los cuales no iban a asociarse a un grito de tal naturaleza.

El tío de Miquel Artal

Ayer tarde estuvo conferenciando el capitán de Infantería D. José Artal, tío de Joaquín Miquel Artal, con los ministros de la Gobernación y de Gracia y Justicia, habiéndoles entregado la carta que le dirigió su sobrino desde Barcelona.

A un periodista le manifestó que dicha carta estaba escrita en términos de incongruencia, lamentándose de la maldad de los hombres y diciendo que, como se hallaba dispuesto a desaparecer del mundo, se despedía de su tío el Sr. Artal, encargándole que entregase 50 duros que tenía ahorrados a su primo, hijo del propio Sr. Artal.

El Sr. Artal manifestó al aludido periodista que su sobrino había observado siempre buena conducta, que era laborioso y sus facultades mentales no se hallaban alteradas, por lo que supone que la lectura de periódicos anarquistas y la influencia de personas extrañas le hayan fanatizado, induciéndole a cometer el atentado contra el Sr. Maura, que lamenta y reprueba.

Dijo, además, que le llamaba la atención el que su sobrino haya podido cambiar tan rápidamente de sentimientos, pues se había educado con tralies.

A las seis y media el Sr. Artal abandonaba el ministerio de la Gobernación.

MADRID RUINOSO

Según datos facilitados por el Ayuntamiento, desde 1.º de Enero a 9 del actual se han despachado por el Negociado correspondiente las siguientes licencias para el derribo de fincas:

Aduna, 22.—Alcalá, 13 y 129.—Barco, 34.—Carrera de San Jerónimo, 13.—Cava Baja, 10.—Corvantes, 6.—Comuneros de Castilla, 9.—Duque de Alba, 4.—Eloy Gonzalo, 21.—Don Pedro, 4.—Jardines, 13.—Jerte, 10.—Lopo de Hoyos, 2.—Mayor, 3, 11, 13 y 15.—Ministriles, 9.—Mediodía Grande, 4.—Montserrat, 10.—Oriente, 5.—Postas, 2, 4, 6, 8, 10, 14, 16 y 18.—Poncio, 2.—San Carlos, 6.—Travesía de San Mateo, 9.—Ventosa, 10, y Ventura de la Vega, 21.

DON ADOLFO BULLRICH

En París acaba de fallecer el ex alcalde de Buenos Aires D. Adolfo Bullrich, uno de los más ilustres miembros de la colonia argentina en la capital de la vecina República.

El Sr. Bullrich, de origen alemán, fue en Buenos Aires director del Banco Hipotecario, y posteriormente del Banco Nacional de Liquidación.

Ultimamente fue alcalde de aquella floreciente ciudad, y durante el ejercicio de su cargo vino a Madrid, donde fue objeto de innumerables agasajos, captándose las simpatías de cuantos le conocieron, aparte de que por amor a España y por lo mucho que contribuyó a estrechar las relaciones entre la Argentina y nuestro país, merecía la consideración de todos los españoles.

Descansen en paz el que fue nuestro amigo cariñoso!

El rey en Cataluña

La noche en Tarragona

Tarragona 14 (7 m.). Según dije en mi último telegrama de ayer, el rey se retiró al Giraldá a las siete de la tarde.

Muchas casas particulares estuvieron

profusamente iluminadas, algunas de ellas con muy buen gusto.

Por las calles, durante las primeras horas de la noche, circuló un inmenso gentío.

El fuerte viento que reinó desolució mucho las iluminaciones del puerto y de los barcos.

Los fuegos artificiales fueron presenciados por un gentío inmenso.

El Giraldá y el Río de la Plata también estuvieron iluminados.

Donativos. Expedición a Reus

El inspector de los reales palacios ha entregado al alcalde de Tarragona, por orden del rey 2.500 pesetas, para que las distribuya entre los pobres.

El tren real saldrá a las nueve de la mañana de hoy para Reus, donde llegará

profusamente iluminadas, algunas de ellas con muy buen gusto.

Por las calles, durante las primeras horas de la noche, circuló un inmenso gentío.

El fuerte viento que reinó desolució mucho las iluminaciones del puerto y de los barcos.

Los fuegos artificiales fueron presenciados por un gentío inmenso.

El Giraldá y el Río de la Plata también estuvieron iluminados.

Donativos. Expedición a Reus

El inspector de los reales palacios ha entregado al alcalde de Tarragona, por orden del rey 2.500 pesetas, para que las distribuya entre los pobres.

El tren real saldrá a las nueve de la mañana de hoy para Reus, donde llegará

profusamente iluminadas, algunas de ellas con muy buen gusto.

Por las calles, durante las primeras horas de la noche, circuló un inmenso gentío.

El fuerte viento que reinó desolució mucho las iluminaciones del puerto y de los barcos.

Los fuegos artificiales fueron presenciados por un gentío inmenso.

El Giraldá y el Río de la Plata también estuvieron iluminados.

Donativos. Expedición a Reus

El inspector de los reales palacios ha entregado al alcalde de Tarragona, por orden del rey 2.500 pesetas, para que las distribuya entre los pobres.

El tren real saldrá a las nueve de la mañana de hoy para Reus, donde llegará

profusamente iluminadas, algunas de ellas con muy buen gusto.

Por las calles, durante las primeras horas de la noche, circuló un inmenso gentío.

El fuerte viento que reinó desolució mucho las iluminaciones del puerto y de los barcos.

Los fuegos artificiales fueron presenciados por un gentío inmenso.

El Giraldá y el Río de la Plata también estuvieron iluminados.

Donativos. Expedición a Reus

Primeramente habrá recepción en el Ayuntamiento; después visitará la ermita de la Misericordia, la fábrica de sedería, la Fábrica Algodonera, el Hospital civil y fábrica de sedas de Puig y Vicher.

Almorzará en el Ayuntamiento, y en el programa de la tarde, dentro del tiempo

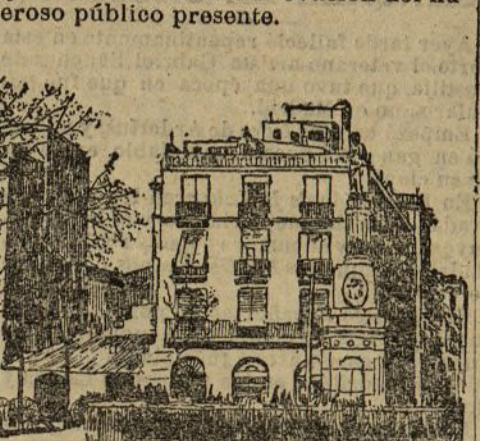


D. Estanislao Tell Boronat
Presidente de la Diputación

disponible, entran las visitas al Instituto, Patronato de obreros, Centro obrero, Cámara de Comercio y alguna otra.—Dau.

La llegada a Reus. Ovaciones

Reus 14 (11,30 m.).—Urgente.—Al llegar S. M. el rey al Ayuntamiento fue objeto de una calurosa ovación del numeroso público presente.



Plaza de Olózaga

Iguales pruebas de afecto recibió Don Alfonso al salir.

El coche de S. M. marchó al paso por los arrabales. Las fuerzas de la guardia civil cubrían el trayecto en trechos larguísimos.

La entrada la hizo por el campo de la Misericordia. En éste un numerosísimo grupo de obreros le vitoreó calurosamente.

acompañado a S. M. en el carruaje iba el alcalde de esta población. Fue acompañado al Ayuntamiento con maceros.

En la ermita donde se encuentra la patrona se cantó una salve, a la que asistieron los obispos de Tarragona y Tolosa.

Después de cantarse la salve, Don Alfonso visitó el camarín de la Virgen, haciendo grandes elogios.

El resto del programa fijado para esta mañana se ha cumplido fielmente.

Ha llamado la atención que todas las calles recorridas en carruaje por S. M. estaban ocupadas casi exclusivamente por obreros que no cesaron de vitorear a su majestad.—Gil.

La recepción

La recepción en el Ayuntamiento, donde se recibió al rey, como digo anteriormente, con grandes ovaciones, ha estado lucidísima.

Asistieron las Corporaciones y todo el elemento militar.

S. M. ha visitado también la sedería de Pascual y Compañía, La Algodonera de Tenosta, la sedería Puig y Vicher, donde fue ovacionado por las operarias y el gran número de personas que le acompañaban.

Es imposible describir el gran entusiasmo que ha reinado.—Gil.

Pormenores de la entrada en Reus

Reus 14 (9,45 m.).—Urgente.—Su majestad el rey llegó a esta ciudad a la hora anunciada, teniendo un recibimiento cariñosísimo en la estación, donde le esperaban todas las autoridades. Asistieron también los estudiantes del Instituto con bandera. Los somatenes armados, la oficialidad de la guarnición franca de servicio, el Colegio de San Pedro, uniformado.

Las precauciones tomadas han sido inútiles. En todas las calles fue aclamado Don Alfonso, arrojándole flores y palomas desde los balcones.

Las calles del tránsito estaban repletas de gente, formando dos interminables filas el pueblo. Muchos obreros aplaudían, otros se descubrían respetuosamente.

Los vivos al rey eran contestados calurosamente.

Las Casas Consistoriales se han arreglado para que sirvan de hospedaje a su majestad.

Para el despacho regio se ha habilitado el antiguo despacho de la Alcaldía.

La recepción se verificó en el hotel de Londres, antiguo salón de los Ciento, decorado estilo Luis XV.

En el comedor está instalada la sala del trono.

Al almuerzo que se sirvió al rey asistieron 38 comensales.

En otras mesas había hasta 100.

Los balcones materialmente atestados de señoras, y las calles de obreros.

El recorrido por las calles ha sido una verdadera lluvia de flores.

Muchas casas ostentaban colgaduras.

Ha llamado la atención el notable decorado de la fachada del cuartel de caballería.

El Club Velocipedista ha levantado en la calle Llovera un vistoso obelisco.

La Cámara de Comercio un arco magnífico en la plaza de la Constitución, y otro los militares en la plaza de Cuarteles.—Gil.

Vivas al jefe del Estado

Reus 14. Al entrar el tren en la estación se dieron algunos vivas al rey, los cuales fueron contestados con vivas al jefe del Estado.

Sólomente se oyó entre el público un viva al monarca.—Gil.

Visita suprimida. En la fábrica de los Sres. Puig y Vicher

Reus 14. Se ha suprimido la visita del rey al hospital.

En cambio ha ido al cuartel de caballería.

La nota saliente de la mañana la constituye la visita a la fábrica de sedas de los Sres. Puig y Vicher.

Un grupo de jóvenes obreras le tributó una entusiasta ovación, que duró tanto tiempo como el rey estuvo en los talleres.

Examinó detenidamente la maquinaria, y recordó que allí compró la reina muchas telas cuando el casamiento de la princesa de Asturias.

A la salida de la fábrica, varias señoras le ofrecieron preciosos bouquets y se repletaron los vitores y aplausos.

El recibimiento al monarca ha sido aquí mucho más entusiasta que en Tarragona.—Gil.

Lápida oculta. Comentarios

Reus 14. Coméntase muchísimo que el Ayuntamiento de esta población, que es republicano, haya oculto con un tapiz, intencionadamente, con objeto de que no la viera el rey, una lápida que hay en el salón de sesiones recordando que en Reus se celebró el primer matrimonio civil habido en España.—Gil.

Visitando unas bodegas. Marcha a Tarragona

Reus 14 (4,30 t.).—Urgente. Esta tarde ha visitado S. M. el rey las importantes bodegas de Mayner, admirando lo bien montado de todas sus dependencias y deteniéndose en todas ellas, pidiendo datos de la exportación.

En la visita fue acompañado por el conserje Sr. Plá, pues el diputado republicano Sr. Mayner, dueño de las bodegas, se ha ausentado.

El Sr. Plá expuso al monarca el alcance e importancia de la crisis vinícola, demostrando la necesidad de que se apoye oficialmente a los viticultores.

El resto del programa anunciado para esta tarde se ha cumplido, excepto la visita al manicomio por falta de tiempo.

A la hora anunciada ha marchado el rey a Tarragona, teniendo una despedida en extremo entusiasta.—Gil.

Reus 14 (6 t.). En este momento sale S. M. para Tarragona, sin novedad, siendo muy aclamado en las calles del tránsito.—Gil.

DIARIO DE UN CURIAL

EL CALVARIO DE UNA ESPOSA

Resumen del presidente

D. Primitivo González del Alba hace un extenso discurso lleno de buena doctrina, remitiendo las pruebas.

A un lado la elocuencia del presidente, hemos de declarar que en los párrafos del informe no ha parecido ver cierta tendencia acusatoria; es decir, mayor inclinación a poner fe en las alegaciones del fiscal que en las de la defensa.

Discusión de preguntas

Después del resumen se leen las preguntas, que son seis.

El fiscal Sr. Mena, dice que no debe admitirse la pregunta 5.ª referente a la imprudencia, porque si se contestara afirmativamente, se vería en la necesidad de retirar la acusación.

¿Quere causa?

«Es que no cabe afirmar un delito, cualquiera que él fuere, y estimar que se ha realizado con negligencia?»

Interesa el defensor Sr. Valero Martín que se incluyan tres preguntas más, oponiéndose a ello la Sala.

Veredicto

Una hora escasa han empleado los jueces de hecho en la deliberación.

El veredicto resulta de culpabilidad absoluta, negando la imprudencia.

El proceso se abate, prorumpiendo en llanto.

Juicio en Derecho

Según el fiscal, despréndese del veredicto dos delitos: uno de detención ilegal, con las agravantes de parentesco y abuso de superioridad, que debe pensarse con diez y ocho años de reclusión temporal, y otro de lesiones graves, a que corresponde aplicar la pena de tres años, ocho meses y veintidós días.

En brillante informe niega el Sr. Valero Martín que exista la detención, puesto que el Código no la refiere al caso de que un marido prohíba salir de casa a su mujer.

De las preguntas, según el Sr. Valero, dedúcese sólo un delito de lesiones graves.

La Sala se retira a dictar sentencia.

La sentencia

A las seis leída la sentencia por el presidente del Tribunal.

Condna a José Antonio González Maestro a las penas de diez y siete años, cuatro meses y un día de reclusión temporal, y tres años, seis meses y veintidós días de prisión correccional, por los delitos de detención ilegal y lesiones graves en la persona de su esposa.

El proceso ha estado llorando durante la lectura del fallo.

EL AGUACIL VALENZUELA

Se admiten anuncios y suscripciones en nuestro kiosko de la calle de Alcalá, frente a las Calatravas.

CLASE ESPECIAL DE CORISTAS

La Gaceta publica hoy una Real orden autorizando la creación de una clase especial de coristas de ambos sexos en el Conservatorio de Música y Declamación, a partir del próximo curso académico de 1904 a 1905.

Doctores Enriquez, López Elguizar, Sabuco, Macho, Rodríguez Trigueros, Martínez Cerecedo, García Carrasco, Botella, Connel, Gándara, Toledo, García del Mazo (D. José), García del Mazo (D. Enrique), Goyanes, García Aguado y Elizogui.

El Patronato del Sanatorio, en su deseo de establecer relaciones de armonía con el Centro Gallego, autoriza la consulta gratuita a los socios de dicho Centro, así como a los profesores de música y canto de Galicia.

CASA DE SALUD "LA GALLEGA"

Los señores facultativos que darán consulta gratuita en este Sanatorio dedicado a operaciones quirúrgicas, cuya apertura está muy próxima, son los siguientes:

Doctores Enriquez, López Elguizar, Sabuco, Macho, Rodríguez Trigueros, Martínez Cerecedo, García Carrasco, Botella, Connel, Gándara, Toledo, García del Mazo (D. José), García del Mazo (D. Enrique), Goyanes, García Aguado y Elizogui.

El Patronato del Sanatorio, en su deseo de establecer relaciones de armonía con el Centro Gallego, autoriza la consulta gratuita a los socios de dicho Centro, así como a los profesores de música y canto de Galicia.

CLASE ESPECIAL DE CORISTAS

La Gaceta publica hoy una Real orden autorizando la creación de una clase especial de coristas de ambos sexos en el Conservatorio de Música y Declamación, a partir del próximo curso académico de 1904 a 1905.

Doctores Enriquez, López Elguizar, Sabuco, Macho, Rodríguez Trigueros, Martínez Cerecedo, García Carrasco, Botella, Connel, Gándara, Toledo, García del Mazo (D. José), García del Maz

el Sr. León y Castillo y personal de la Embajada.

Cuatro regimientos de infantería, tres batallas y un regimiento de carabineros, desfilan ante el cadáver, entre el estruendo de las salvas y los acordes de las músicas militares. El espectáculo, presenciado por un gentío enorme, resulta imponente.

A las tres y cuarenta minutos de la tarde termina el desfile.

Manda las tropas el general Delastepa.

El espectáculo grandioso. El féretro en el tren. Volando el cadáver. En marcha.

París 14. La ceremonia en la estación de Orsay fué realmente grandiosa.

El número de invitados pasaba de 6.000, y de muchas más las personas que acudieron a presenciar el solemne acto.

El féretro quedó colocado en un vagón revestido con paños negros, entre otros cirios.

Mientras el tren no se ponía en marcha, velaron el cadáver cuatro religiosas y los señores conde de Orosco, D. Santiago Arcos y Fernández Oudín.

Momentos antes de partir el tren, las puertas del vagón fueron precintadas.

A las siete en punto de la tarde se puso el convoy en marcha. Lo forman, a más de la máquina y el vagón en que va el cadáver, un vagón-dormitorio, otro comedor y un coche.

En representación del embajador de España va en el tren hasta la frontera el marqués de Novallas.

También van en el tren el príncipe de Asturias y el infante Don Alfonso, marqués de Hoyos, duque de Vistahermosa, D. Alonso Coello, comandante Sr. Echagüe y conde de Parent.

Hoy marchará a Madrid en el sudexpreso la infanta Isabel. Se ha trasladado desde el palacio de Castilla, donde habitaba, al hotel de Jeca.

Los príncipes de Baviera marcharon ayer mismo a Viena en el sudexpreso. Clement.

El testamento. Los periódicos de esta capital publican un despacho de Munich diciendo que la reina Isabel, en su testamento, deja la mayor parte de su fortuna, que asciende a unos diez millones de pesetas, a la infanta Doña Paz y a sus hijos, y a todos sus nietos el resto, excepto al rey Don Alfonso, a quien sólo dedica un recuerdo.

Aunque el despacho que el Papa figura entre las personas a quienes dejó un legado. Fabra.

Varias noticias. En vez de la compañía del regimiento del Rey que iba a marchar a El Escorial para asistir a los funerales de la reina, se ha dado orden para que vaya desde Valladolid un batallón del regimiento de Isabel II al mando de su coronel.

Las fuerzas reunidas en El Escorial las mandará el general Ordóñez.

En el tren especial que saldrá mañana para el Real Sitio conduciendo las comisiones nombradas para asistir a la fúnebre ceremonia, irá también el capitán general de Castilla la Nueva Sr. Macías.

En el ministerio de Estado se han recibido noticias dando cuenta de que el cadáver de la reina Isabel ha sido objeto de grandes honores militares, tanto al salir de París como durante el trayecto por el territorio francés y al atravesar la frontera.

Entre el personal que concurrirá mañana a la ceremonia del sepelio, asistirán el Sr. Sánchez de Toca, con el doble carácter de individuo del Gobierno y notario mayor del reino; el marqués de la Mina; el primer caballero Sr. Álvarez de Toledo; el general Bascarriz, en representación del Cuartel militar del rey; el general Capdepón, segundo jefe de Alabarderos; el director general de Caballerías; el subinspector de los reales palacios, y el secretario de la Mayordomía, Sr. Bremón.

En representación de la condesa de París irá a El Escorial el jefe de su casa M. Dupuy. También irá un representante del infante don Antonio de Orleans.

Al llegar a la estación el féretro convoy se organizará acto seguido la comitiva, la cual será como la del entierro del rey Don Francisco de Asís.

Al llegar al monasterio se hará entrega del cadáver al padre Pons, prior de los agustinos, y la Comunidad lo llevará procesionalmente a la iglesia de San Lorenzo, donde se celebrarán los funerales de *corpo insepulto*, en los que oficiará el obispo de Solís.

EN EL TRAYECTO. Honores en San Sebastián.

San Sebastián 14. A la hora señalada, 12,34, llegó a esta estación el tren que conduce los restos de Doña Isabel II.

Había en la misma un inmenso gentío, entre el que figuraba muchísima gente.

La pasarela de hierro y ambos andenes estaban por completo atestados de gente.

Acudieron todas las autoridades locales, los concejales, diputados, comisiones oficiales y particulares, jefes y oficiales de todos los cuerpos de la guarnición, oficiales de la armada, el clero parroquial con cruz alzada, con el arcipreste a la cabeza é innumerable de personalidades importantes.

El féretro va en el centro del vagón cubierto con la bandera española, entre cuatro blandones, dándole guardia los alabarderos.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

Una compañía de artillería, con bandera y banda de tambores y cornetas, tributo al cadáver los honores de ordenanza.

Se hallaban también en la estación los señores generales Sres. Calleja y Bruzón.

Al entrar el tren en aguias, los tambores y cornetas tocaron la Marcha Real.

El príncipe de Asturias descendió del tren, recibiendo el pésame del elemento oficial.

El tren lo componen dos furgones con equipajes a la cabeza, el coche-fúnebre, enganchado al de cabeza y cinco coches-cama.

El féretro fúnebre va pintado de negro y ostenta dos cruces doradas. En las puertas hay colgaduras negras plateadas y el interior está revestido de paños negros.

El féretro va en el centro del vagón cubierto con la bandera española, entre cuatro blandones, dándole guardia los alabarderos.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero va en un vagón, y el resto de la comitiva en los vagones de pasajeros.

El clero

