

EL VIAJE DEL REY

EN MELILLA

Felicitación del rey. Comida extraordinaria. Baile.

Melilla 4. El rey felicitó ayer desde Chafarinas, por medio de un telegrama, al comandante general de Melilla, congratulándose del brillante estado en que la guarnición de esta plaza se encuentra, como asimismo los fuertes y todas las dependencias militares.

El próximo domingo se dará una comida extraordinaria a las tropas por cuenta de la Intendencia de la Real Casa, según ha dispuesto el rey.

Con motivo de la visita de éste, el gobernador militar ha levantado todos los arrestos que había pendientes de cumplir.

Se ha verificado en el Casino militar un baile, que ha estado concurridísimo. — *Cineas.*

De Melilla a Ceuta

Ceuta 3. A las siete de la mañana subió el rey a la cubierta del *Giralda*, y desde el puente contempló la costa africana.

Después se entretuvo en hacer blanco en botellas arrojadas al mar, y suspendió este deporte al aproximarse el vapor *Mercedes*, que salió de Ceuta a esperar al *Giralda* a seis millas del puerto.

EN CEUTA

Llegada a Ceuta. Travesía feliz.

Ceuta 3. A las diez de la mañana, después de una travesía feliz, fondó el *Giralda* en este puerto.

El rey dirigió en Melilla la salida del rey; después, como con muy buen apetito, conversando animadamente con los comensales, y luego jugó unas partidas de tresillo con los generales Pacheco y Polavieja, retirándose a descansar a las once de la noche.

Al fondear el «Giralda». Aclamaciones entusiastas.

Ceuta 3. El vapor *Mercedes* ha sido fletado por los periodistas de Ceuta. Antes de llegar al puerto otros barcos rodearon al *Giralda* y de todos ellos salieron aclamaciones y vivas estrepitosos, mientras las sirenas de los barcos anunciaban la llegada del monarca.

Al fondear el *Giralda* iba escoltado por los cruceros *Cardenal Cisneros* e *Infanta María Teresa* y multitud de embarcaciones menores, engalanadas bastantes de ellas.

Las aclamaciones se repitieron frecuentemente.

La plaza hizo las salvas de ordenanza y se dispararon también muchos cohetes. En el desembarcadero se ha construido un bonito pabellón árabe.

La muchedumbre que aguardaba la llegada del rey prorrumpió en entusiastas aclamaciones.

Además del elemento oficial, esperaban y recibieron al rey el conde de San Simón y el general Anuñón.

El «Te-Deum»

Ceuta 3. El rey ocupó un coche con los generales Lináres y Bernal, dirigiéndose a la catedral al *Te-Deum*.

En las calles había numerosa multitud, y entre ella muchos moros y hebreos con sus trajes.

Ovacionaron al monarca y le arrojaron flores. Muchos moros entraron hasta el templo.

Se observa que les ha producido excelente efecto la presencia de Don Alfonso. En un carbo situado cerca del embarcadero había una música moruna, que tocó al llegar cerca el rey.

Aquí hay menos moros andrajosos que en Melilla.

El desfile

Ceuta 3. El desfile de las tropas ha resultado muy lucido, llamando extraordinariamente la atención una compañía de moros de rey muy bien vestidos y armados.

Terminó dirigiéndose el rey al campo exterior, donde el kaid le ha cumplimentado.

Un Mensaje

Ceuta 3 (2 t.) Al subir el rey a las alturas del campo fortificado un grupo de lindas jóvenes moras, muy lujosamente ataviadas, entregaron al monarca una solicitud pidiendo la libertad de dos moros de rey, dentro del territorio español, mataron a un moro poco afecto a España.

La solicitud está encabezada del modo siguiente: «Lloré a Dios único; nada hay más eterno que su bendito rostro.

Dios haga feliz la venida del sabio jilene, guerrero famoso, amado de sus súbditos, poderoso rey de España.»

Termina pidiendo a Dios que le libre de todo mal y prolongue tan preciosa vida para felicidad de la amable y noble nación española. — *Mencheta.*

Visita a los cuarteles. Salida para Cádiz.

Ceuta 4 (12 t.) El rey visitó los cuarteles.

En el del Revellín admiró el grandioso local y lo bien ordenado que está todo.

Se tocó a generala y el regimiento se puso en cinco minutos en disposición de salir, siendo felicitado por el monarca el coronel D. Pedro Real.

En el cuartel de la Reina no penetró, pero elogió el buen aspecto de las tropas que en él viven y que se hallaban formadas en la puerta.

Después visitó las baterías del penal del Hacho, acompañándole los jefes primeros.

El lunch que se sirvió allí fué magnífico.

El número del programa que mejor ha resultado ha sido la serenata marítima.

Todos los barcos, iluminados, rodearon al *Giralda*, entonando escogidos trozos musicales las bandas que llevaban a bordo.

Don Alfonso estaba satisfechísimo. A las siete y media zarpó el *Giralda* con rumbo a Cádiz, siendo despedido con gran entusiasmo, aclamaciones y vivas.

Se notó que el rey va algo cansado del viaje, y puede afirmar que deja aquí grato recuerdo. — *García Sierra.*

Hacia Cádiz

Tarifa 4. El *Giralda* salió de Ceuta escoltado por el *Cardenal Cisneros*.

A las diez de la mañana comunicó el semáforo que está próximo a ésta.

Después de costear la isla de las Palomas viró rápidamente con rumbo a Tánger, frente a cuya bahía se les incorporará el *Infanta Isabel*, siguiendo los tres hacia Cádiz. — *Campes.*

EN CADIZ

Esperando al monarca. Comisiones. El programa.

Cádiz 4. Ha sufrido nuevo retraso la venida del rey a esta población; ahora se asegura oficialmente que el monarca llegará a las cuatro de esta tarde.

Con objeto de asistir al recibimiento y a la recepción han llegado varias comisiones de diferentes Ayuntamientos de la provincia.

El rey visitará el histórico templo de San Felipe, asistirá a una recepción escolar en la Facultad de Medicina, inaugurará el Hospital Mora y comerá en casa de este señor. — *Cuero.*

Viajeros distinguidos. Entusiasmo. Los estudiantes.

Cádiz 4. Han llegado, con objeto de recibir y cumplimentar al rey, los duques de Almodóvar y Léora, e, como ya se dijo, los marqueses de Comillas y de Salazar, el capitán general señor Leizaola y el director general de la guardia civil Sr. Maritigui.

La animación y el entusiasmo popular son grandes.

Prometo resultar brillantísima la manifestación de simpatía que al monarca preparan los estudiantes. — *Cuero.*

El «Infanta Isabel»

Tarifa 4. A las siete de esta mañana, por la costa de Marruecos, ha desembarcado y fondado en Tánger el crucero *Infanta Isabel*. — *Campes.*

EN CORDOBA

Corrida regia. Arcos y tribunas.

Córdoba 4. Se ha acordado en definitiva celebrar la corrida regia.

Ha marchado a Sevilla la comisión encargada de elegir y comprar los toros.

Los comerciantes han comenzado a levantar un arco en la Avenida de Tejares. En las calles de Pedroso y el Gran Capitán se colocarán tribunas.

La animación es grande. — *Aguilera.*

DESDE SEVILLA

El Alcázar de Sevilla.

Bajo la dirección del alcaide de los reales Alcázares, señor marqués de Irún, y el director de la fábrica de tapices de esa, se ha terminado de armar las dependencias que ocupará la real familia y el soberano, como asimismo los salones para las recepciones y demás actos de la Corte.

En el patio de entrada se han colocado gran número de luces de arco volático, y la escalera está cubierta por magnífica alfombra roja con friso blanco, que hace un excelente contraste con el zócalo de madera de la misma, los magníficos tapices flamencos del siglo XIII representando la historia de Cupido y el magnífico artesonado, completando el exorno majestuoso de plantas exóticas.

En la Sala 6, sea la que da acceso a las cámaras del palacio, están cubiertos sus muros con tapices flamencos en Madrid a principios del siglo pasado, representando copias de Teniers, Zuecaras y Velázquez.

Los muebles que hay colocados en esta dependencia son sólo banquetas sin respaldos, como prescribe la etiqueta palatina de esas salas del tiempo de Felipe II, sobre las que hay grandes jarrones para flores y grupos artísticos en bronce.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

Pasada la pieza descrita se entra en la antecámara, cuyos muebles, nuevos todos, son dorados y con forro de damasco azul claro estilo Luis XV, completando el adorno lujoso de porcelana de Salschen, consolas doradas, reloj y candelabro de bronce, siete tapices con la historia del *Quijote*, sobrepuestas a un grupo de tapices de bronce y miniaturas de madera fina y una araña de cristal.

El despacho de S. M. es sencillo, constando de mesa de trabajo muy amplia, biblioteca, sillera dorada forrada de seda, chimenea de jaspé y ante ésta una pantalla con pájaros y fondo negro.

Del techo pende una gran araña de bronce con luces eléctricas.

republicana; pero por cima de las ideas políticas está la mujer; y la mujer onubense, como la catalana, como la levantina y como todas las de España, ha resultado monárquica, de Don Alfonso XIII... porque si, como ellas son las amas de la casa, las aseen, las pinas, las acoñan para recibir al rey; y las flores, las jardines, de los patios y de un solo tiesto, si un solo tiesto tienen, se cuidan y se conservan para cuando pase Alfonso.

No se enorgullezca el Sr. Maura ni ningún otro político, ni este ni aquel partido, ni pretendan darse tono de haber en pocos días asistido a las simpáticas del rey y a la sensibilidad de la mujer española, en su calidad de madre principalmente. Y, ya se sabe, en asuntos políticos como sociales, religiosos, etc., etc., donde se incline la mujer allí va el resto de los humanos.

Enseñen el ex ministro D. Maura, y sigue y seguirá dándose hasta la consumación de la especie.

No han de quedar mal seguramente las Corporaciones de Huelva en sus homenajes al rey: nadie las dificulta ni las pone tasa. Poco pueden, sin embargo, ofrecerle, dadas las escasas elementales que se tienen en esta ciudad, nueva y nueva en la vida del progreso material; en cambio, tampoco pedirá grandes cosas a los Poderes públicos que representa el joven monarca. Un poco de comisaría para el monasterio de la Rábida, que se casó a pedazos, y un poco de interés por este proyecto, que, si se le base de la prosperidad y progreso de esta capital y su provincia, es el gran veneno de riqueza para la Hacienda nacional.

Una espléndida iluminación en la bahía y los muelles, regatas, toros, aros, Exposición de productos de la región, banquetes, excursiones, etc., etc., que se pueden ofrecer al rey y a la familia real, y a las señoras de la corte, cosas de por sí valen poco si se aprecian en su valor intrínseco, pero muy valiosas si se tiene en cuenta que se da lo que se tiene y sin regateos.

No será en el monasterio de la Rábida, sino en la iglesia de la Merced, en la que se celebrará el *Te-Deum*, donde esperará al rey el arzobispo de Sevilla Sr. Spínola, que vendrá expresamente para eso.

Entre los residentes en Madrid que tienen anunciada su venida a Huelva con este motivo, se cuenta el ex ministro D. Maura, y los señores Sres. Garrido Estrada y Labastida y el antiguo periodista paisano nuestro, Sánchez Ortiz, que llega esta noche.

La última noticia oficial es que el rey llegará el día 7 al medio día; visitará la Rábida, Palos y la bahía, no desembarcando en Huelva hasta el día 8 a las once de la mañana.

N. PLATA.

4 Mayo 1904.

POLÍTICA

Información

Los ministros de Gobernación, Obras públicas y Estado llevaron ayer a la Presidencia los proyectos de presupuestos parciales para continuar su estudio.

El Sr. Domínguez Flórez manifestó al entrar que el presupuesto que a su departamento estaba ya ultimado y aprobado por el Consejo; pero no es esta la creencia general, y se supone que ayer se tratara también de él, con objeto de acordar definitivamente la cifra de aumento, sobre la cual parece que hay alguna discrepancia.

El ministro de Instrucción pública que marcharía a Sevilla el viernes o sábado, cuando el rey se encuentre ya en aquella capital.

El Sr. Sánchez Toca anunció que sometería al Consejo un decreto trasladando la jurisdicción contenciosa al Tribunal Supremo.

En la Legación del Japón se verificó anoche una comida diplomática que en honor del ministro de Estado de S. M. Abakané, plenipotenciario del imperio del Sol Naciente.

A ella asistieron, a más del Sr. Rodríguez San Pedro, el subsecretario de Estado señor Castro Casals y señora; el embajador de Inglaterra; el marqués de Ampos y señora; el ministro de Portugal, conde Tovar y señora; el ministro de los Estados Unidos, señora; y señorita; el marqués de Herrera y señora; D. Alfonso Aguilera, secretario de S. M., y el Sr. Dato, jefe del gabinete diplomático del ministerio de Estado.

Los periodistas interrogaron esta mañana al Sr. Sánchez Guerra respecto a la indicación que algún periódico hace del Sr. Silva para sustituir al marqués del Muñi en la Embajada de París.

El ministro de la Gobernación contestó con una frase que en sus labios es muy significativa: — «Aún no quieren convencerse—dijo—de que el Sr. Silva está retirado de la política definitiva».

Al decir del presidente del Consejo, lo ocurrido ayer en Albuquerque es ali crónico, aunque lamentable. Con objeto de calmar el motín y restablecer la tranquilidad en la población ha salido para Albuquerque el gobernador de Badajoz.

Respecto de la huelga iniciada en el Canal de Aragón, nos ha manifestado el Sr. Maura que espera se conjure en su principio en virtud de las gestiones que se están practicando, ya que el movimiento podría tener importancia dado el grande número de obreros que en el Canal tienen ocupación.

Guárdase en los Centros oficiales gran reserva sobre la combinación de personal a que dará lugar la creación de la Sala tercera en el Tribunal Supremo.

La ley de reforma del Tribunal Contencioso, el reglamento y los nombramientos correspondientes, se publicarán simultáneamente en la Gaceta.

Según ha comunicado el semáforo de Tarifa, las diez y once minutos de la mañana pasó el *Giralda* el Estrecho de Gibraltar con rumbo a Cádiz, en cuyo puerto era esperada la escuadrilla regia de dos y media a tres de la tarde.

Esta mañana se verificó el entierro del conde de Valencia de Don Juan, padre político del señor ministro de Hacienda. Al acto han concurrido numerosos amigos del finado y el Sr. Osmo, entre los que figuraban el Sr. Dato y otros políticos, y representando al Gobierno el Sr. Maura y los ministros de Obras públicas y de Gobernación.

Ni el jefe del Gobierno sabe que el señor León y Castillo se proponga venir inmediatamente a esta corte, dejando vacante la Embajada de París, ni, según declaración del propio Sr. Maura, las visitas que los señores Silva y Dato le hicieron anteayer a su regreso de la capital de Francia, han tenido objeto ni importancia política, sino que exclusivamente han sido muestra de atención y cariño.

Cuanto a la visita del marqués de Pidal, también comentada, fué de despedida y ni siquiera llegó a verlo.

Los ministros guardan reserva sobre el detalle de sus respectivos presupuestos, pues, a lo que parece, estos sólo se aprueban en los Consejos en principio, contando el Sr. Osmo con un amplio voto de confianza para suprimir después partidas y modificar las cifras en armonía con las necesidades del presupuesto.

Por eso decía esta mañana el ministro de la

Gobernación, que él sólo ha formulado algunas aspiraciones, tales como mejorar en la Guardia civil y los servicios de Comunicación, que habrán de acomodarse al criterio económico del Sr. Osmo.

A las cinco de la tarde han vuelto a reunirse en Consejo los ministros en la Presidencia.

CONSEJO DE MINISTROS

A las ocho y media de la noche terminó el Consejo de ayer en la Presidencia.

De sus resoluciones se ha facilitado a la Prensa la siguiente:

Nota oficial

Se estudiaron y aprobaron los decretos que han de dictarse sobre Presidencia y Gracia y Justicia, para implantar la nueva ley ordenando el pase al Tribunal Supremo de la jurisdicción contenciosa.

Se aprobaron dos expedientes de competencia con la propuesta de la Presidencia. Fué aprobado también un expediente de Gobernación para que continúe instalada en el mismo local donde se halla la oficina de Telégrafos de Cádiz, previa las reparaciones y obras que para mejorarla se compromete a hacer el propietario.

El resto del Consejo se ocupó en continuar el estudio del proyecto de presupuesto para 1905.

Los presupuestos parciales de Gobernación, Obras públicas y Estado, que fueron examinados por el Consejo, quedaron pendientes de aprobación hasta hacer los ministros respectivos varias modificaciones en el capítulo de gastos.

En la Instrucción desea el ministro de Hacienda que se rebajen cinco millones de los once de aumento propuestos.

Aprobó el Consejo la conducta del representante diplomático de España en Tánger en el incidente suscitado por la pretensión del hijo de Sidi-Mohamed Torres con motivo de la visita del rey a Ceuta.

También trataron los ministros de la provisión del Gobierno civil de Badajoz, cuando el Sr. González de Huidobro tome posesión de su cargo de diputado.

EL ROBO DEL GOBIERNO CIVIL

Intento de un segundo golpe

Nuestros lectores recordarán el célebre robo de la caja de caudales del habitado del Gobierno civil Sr. Rebollo, que ocurrió siendo gobernador de la provincia el actual ministro de la Gobernación, robo que consistió en unos cuantos miles de duros.

También recordarán que a pesar de las activas pesquisas realizadas por el poder judicial el descubrimiento del autor de tales gestiones encaminadas a tal fin resultaron estériles.

Pues bien; al cabo del tiempo transcurrido parece que el ladrón ha caído en el garlito, y según se nos informa, en ocasión de intentar un segundo golpe a los fondos del Gobierno, golpe que podía ser una verdadera casualidad no pudo llevar a cabo el ladrón.

He aquí cómo nos han explicado el hecho en las oficinas del Gobierno civil:

Parece que a la una próximamente de la noche de anteayer el ordenanza del secretario de dicho centro subió al despacho del Sr. Rebollo con objeto de recoger un paquete de papeles; pero al ir a entrar notó que dentro había luz, y a la vez que alguien, desde el interior de dicho despacho, empujaba la puerta para no darle paso.

Entonces el ordenanza, que se llama Gerardo González, se retiró, extrañándole que a hora tan intempestiva alguien se fuera a la dependencia; pero sin concebir por el momento sospecha de ningún género.

A los pocos momentos volvió al referido despacho, y antes de llegar oyó las pisadas de un individuo que salía de él, y al cual se metió rápidamente en las oficinas del cuerpo de Seguridad, sin darle tiempo a reconocer a persona que era a consecuencia de la rapidez de los pasos del sujeto, sin que, a pesar de todo esto, tampoco sospechara nada malo.

El ordenanza Gerardo entró entonces en el despacho del Sr. Rebollo, recogió los documentos que iba a buscar de encima de la mesa, sin que notara nada extraño en la normal en la oficina; pero al recoger un pequeño manjaco de llaves que había encima del pupitre y que él supuso que se habría dejado olvidado el Sr. Rebollo.

Al día siguiente el ordenanza se apresuró a entregar al Sr. Rebollo el manjaco de llaves que había dejado olvidado en su despacho.

El Sr. Rebollo vió que el llavero era de su pertenencia; pero antes de devolverlo al ordenanza, vió con extraordinaria sorpresa que en dicho manjaco figuraba una llavecita inglesa, pequeña, exactamente igual a la de la caja de caudales, y volviendo a reconocerla, también se encontró con otra que respondía exactamente a uno de los cajones de su mesa de despacho, precisamente al en que acostumbraba a guardar diferentes cantidades destinadas al pago, durante los primeros días del mes, a los empleados en el Gobierno.

Acto seguido se dió conocimiento del hecho al gobernador, quien al momento se ordenó a un escrupuloso interrogatorio, manifestado todo cuanto sabía respecto al particular, así como los detalles que había observado en la noche anterior en la oficina del habitado al intentar entrar en ella para recoger unos papeles, y que había visto salir de ella a un sujeto que se había metido en la oficina de Seguridad.

En vista de estas manifestaciones, el jefe de Vigilancia y el coronel de Seguridad celebraron varias conferencias, intervinieron en ellas el secretario general del Gobierno civil y el inspector D. Antonio Caro, conferencias que dieron por resultado el averiguar que el sujeto que a la una de la noche estaba en las oficinas de Seguridad era el guardia de dicho cuerpo Angel Gervás Arroyo, el cual viene prestando desde hace bastante tiempo el servicio de escribiente en las mismas, y sobre quien recaen vehementes sospechas de que el dueño de las llaves encontradas, y que abandonó con la precipitación natural al verse sorprendido.

Créase también que el aprovechado guardia sea el autor del famoso robo de la caja de caudales, por el sinnúmero de contradicciones en que ha incurrido en la declaración que prestó, así como también su esposa; y, por último, se supone que el ladrón intentaba dar otro golpe de mano a unas 10.000 pesetas que el Sr. Rebollo guardaba en el cajón de su mesa.

No obstante, el guardia detenido niega los hechos que se le imputan; pero la creencia en su culpabilidad no se desvanecerá por ello, tanto más cuanto que al poco tiempo de ocurrir el robo de la caja de caudales, el guardia y su familia hicieron un viaje de recreo a San Sebastián, y es de suponer que con el escaso haber de guardia no haya quien se permita el lujo de viajar por su cuenta y riesgo.

LA HEZ DE MADRID

El organillo y la navaja

Desde que han vuelto los organilleros a pasearse por Madrid haciendo alarde de su repugnante chulapería, se vienen repitiendo las riñas a navaja limpia.

Los héroes de la jornada de esta mañana son dos tipos acabados de chulos; chabacanos, desvergonzados y cínicos.

Uno de ellos, el *Corbata*, es el rey del mambrillo. Ha vivido siempre de las mujeres y cobrando el barato. Es acaso el más popular de

bia trabajado mucho a plena luz y en faenas de zapa; esperaba aplastar a los nacionalistas y no ha podido conseguirlo. Perder algunos puestos no

todos los organillos. Tiene una personalidad indiscutible entre la gente que se arrastra en el más repugnante vicio. Ordinariamente se le vea al Corbata en los talleres de modistas adoptando una actitud de teorista callejero mientras el organillo de sus acordes.

Por una mujer tuvieron pendencias y discusiones con el compañero Luis Santos García, y de diez y nueve años.

Esta mañana sacaron su organillo y fueron a tocar por las calles de San Bernardo y plaza de Santo Domingo.

En la calle de San Bernardo se suscitó entre ellos una discusión por si el uno o el otro había sido el preferido por los favores de una mujer.

Antonio Salagrín, al Corbata, le emprendió a botelladas con su compañero, y éste, encontrándose en la calle de San Bernardo y aproximándose a un descuido del Corbata, compró una navaja.

Seguieron tocando, y al llegar a la calle de la Taboza de las Descalzas, don Antonio al Corbata insultó y pegó a Luis, el cual, abalanzándose a su contrario, le dio algunas puñaladas.

A los gritos que daba el herido acudió mucha gente que auxilió al Corbata, trasladándolo a la Casa de Socorro del Centro.

En tanto el agresor huyó por la calle de Capellanes, pero fue capturado en la plaza de Caceres por los guardias de Seguridad números 80 y 81 José Fernández y José Calvo, respectivamente.

Atado codo con codo fue conducido al Juzgado de guardia y encerrado en un calabozo.

Como decimos, se llama Antonio Salagrín Álvarez (a) el Corbata, y es hijo del portero mayor del Senado.

Los facultativos de la Casa de Socorro de la plaza Mayor le curaron de una herida de dos centímetros en el lado izquierdo del cuello, otra en la espalda y dos en la región glútea, calificadas de pronóstico reservado.

Después de curado pasó a su domicilio; pero como en él no lo admitieron fue llevado al Hospital.

TELEGRAMAS

(Publicado en nuestras últimas ediciones de ayer.)

LA GUERRA
La derrota de los rusos se confirma otra vez. Los generales y 2.000 soldados muertos, 350 oficiales fuera de combate.

— Londres 3. Un despacho que publica el Times da cuenta de otro oficial, recibido en San Petersburgo, y que se refiere al último combate.

Según dicho telegrama, en el de Kiolint, tuvieron los rusos tres generales y 350 oficiales fuera de combate, y 2.000 heridos en la cabeza de tropa, entre muertos, heridos y prisioneros.

Otro despacho particular dice que los japoneses tuvieron pérdidas de poca importancia. —Dator.

MOTÍN EN ALBUQUERQUE

— Badajoz 3. Desde hace tiempo venía reinando gran agitación entre el vecindario de Albuquerque porque el ganado no podía pastar a consecuencia de haber acaparado el Estado con todas las dehesas.

La indignación de las gentes llegó hoy al apogeo, organizándose una manifestación compuesta de mujeres y hombres en número de 2.000.

Dando vueltas y en actitud belicosa penetraron en las dehesas, donde causaron grandes destrozos.

Los animales siguen excitadísimo. —Charot.

En vísperas de elecciones

— Lisboa 3. El partido progresista se sigue preparando para las próximas elecciones, prueba evidente de haberse abandonado la idea de retraimiento que en un principio tuvo algunos partidarios.

Ahora queda el problema de las coaliciones opositoras, que seguramente no se practicarán en muchos distritos. —Fabra.

Por no dejarnos balar

— Ferrol 3. Varios obreros empleados en la construcción de la vía férrea de El Ferrol a Betanzos penetraron en un baile que se estaba celebrando en una aldea cercana a esta población y pretendieron tomar parte en la fiesta, a lo que se opusieron las mujeres que allí habrían, negándose a bailar con ellos.

Entonces los obreros promovieron una carnicería y comenzaron a disparar tiros, resultando herido un concurrente de un disparo de revolver.

Uno de los obreros pretendió volar la casa en que se celebraba el baile, colocando en el

salón un cartucho de dinamita, que por fortuna no llegó a estallar. —Noisido.

Cuadrilla de bandidos
— Ferrol 3. En el momento en que se disponían a asaltar la casa de un acudido propietario, han sido detenidos por la Guardia civil varios ladrones que, constituidos en cuadrilla, eran desde hace tiempo el terror de los pueblos comarcanos, campando por sus respetos.

Los civiles ocuparon a los ladrones varios revólvers, puñales, palanquetas y otros títulos del oficio. —Noisido.

Solución de una huelga
— Córdoba 3. Anoche se solucionó la huelga de albañiles merced a la concesión por los patronos del aumento de jornal solicitado.

Esta mañana se reanudaron los trabajos, aunque algunos patronos exigieron un aumento de hora y media en el trabajo, a la que se negaron los obreros.

Trabábase, sin embargo, en la mayor parte de las obras. —Agüelera.

El centenario de Isabel la Católica
— Valladolid 3. Aumenta en Medina del Campo el entusiasmo para lograr que las fiestas del centenario de Isabel la Católica zamborzean a su contrario, le dio algunas puñaladas.

Los principios de Asturias han enviado soberbia escarabana de plata repujada con destino a los Juegos florales que con el indicado fin se verifícarán.

El arzobispo de la archidiócesis y presidente de la Diputación han ofrecido su concurso.

Recibense muchas adhesiones, habiéndose invitado a las Repúblicas de la América Latina para que tomen parte en él. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

Una desgracia
— Valladolid 3. En el inmediato pueblo de Zarza, encontrándose el mozo de labor Rodríguez aparejando unas mulas, recibió una tremenda coz de una de ellas en la cabeza que el infeliz falleció a las pocas horas.

Deja esposa y cinco hijos, el mayor de diez años, en el más completo desamparo.

Su muerte ha sido sentidísima por los compañeros de trabajo, inclinando entre el vecindario una suscripción con objeto de socorrer a la familia. —Gutiérrez.

género de prosperidades en su excursión artística.

Hoy, a las dos de la tarde, serán recibidos en audiencia por la Real Academia de la Lengua en Madrid y su distinguida esposa.

Ha sido nombrado arquitecto-director de las obras municipales de Elbar, el distinguido arquitecto de San Sebastián D. José Guiruchaga, el cual se encargará también del proyecto de saneamiento de dicha población, basado en el encauzamiento del río Ega.

El estado de la hija del ministro de la Gobernación es desesperado.

Se cree que la enfermedad no durará más de veinticuatro horas.

Por informes que recibimos consignamos con gusto y en aras de la justicia, que las dificultades sufridas en la práctica de los ejercicios de caligrafía en las oposiciones de los aspirantes de esta materia de los Institutos obedecen a justificadas causas.

La enfermedad del presidente de dicho tribunal D. Agustín Sárra, en primer término, y el deseo de que todos los opositores se encuentren en igualdad de condiciones, han sido las causas, por lo que al presidente se le refirió de las indicadas suspensiones, que, si bien perjudican a varios opositores, son de índole inevitable.

Han sido nombrados registradores de la Propiedad de Alba de Tormes, D. José Enríquez Pino, que lo era de San Mateo; de Medina del Campo, D. Antonio Fernández, que lo era de Villalón; de Muros y Viator, D. Raimundo Prieto números 11 y 12, D. Arturo Pérez Prieto y D. Francisco Salas Abella.

TEATROS

Madrid
Español.—Las cinco representaciones de *La Tosca* verificadas en este coliseo han producido el éxito de cinco buenas entradas.

Pascuala Mesa, artista de mucho talento, oído muchos aplausos y muy merecidos, porque su papel en el conocido drama trágico es de los que ponen a prueba el valer de una actriz.

Donato Jiménez, González Hompanera, Valentín, Vicens, Puga y los demás actores que toman parte en el arreglo de D. José Francisco Rodríguez, oyen también todas las noches muchas muestras de aprobación de la crítica.

El lunes de moda estuvo el teatro brillante. El importantísimo abono de la temporada Guerrero-Mendoza ha respondido a la galante invitación hecha por la nueva empresa de este teatro.

Esto se repetirá esta noche y el próximo viernes, y de igual modo en las semanas sucesivas hasta la terminación de la temporada.

Mélico.—El próximo sábado se verificará en este teatro la segunda representación del drama *Los campesinos del pueblo*, obra de nuestro querido colaborador Oseca, que fue suscitada en 18 de Enero en *Novidades*. La *reprisa* va a ser un acontecimiento literario.

A la venta.—Se ha puesto a la venta el libro del entremés cómico-lírico *El beso de San Silvestre*, que con tanto éxito se ha representado en el teatro de la Comedia.

Elavá.—Próximamente tendrá lugar el estreno de la revista cómico-lírico-fantástica, de varios colores, en un acto y seis cuadros, en prosa y verso, original de Aurelio Varela, música del maestro Lloé, titulada *Bazar de música*.

El teatro.—La función correspondiente a las de Abril se celebrará el próximo viernes, habiéndose aplazado para ese día al efecto de que pueda verificarse en el teatro lírico, por ser este coliseo el que reúne mejores condiciones para el espectáculo de esta valada, que seguramente llamará la atención.

Esta función será puramente musical, formando parte del programa dos actos de la ópera *Faust* y concierto de piano y violín, presentándose estos intérpretes por primera vez en este teatro.

La orquesta la formarán 50 profesores, y será dirigida por el maestro Alvir, director artístico musical de El Teatro.

Movimiento artístico.—Desde hace días se encuentra en esta corte, después de brillante temporada en el teatro del Duque de Sevilla, el aplaudido actor y director D. José Talavera.

Han dejado de pertenecer a la compañía del teatro Elavá, la tiple Antonia Fernández, el baritone Ernesto Hervás y los actores Sres. Aguiló y Gómez, quienes aplaudidos en la plaza del Rey presentándose anoche por vez primera los artistas Emil y Ange, los Briston y Carlos Caesaro, obteniendo todos un éxito muy grande y muy merecido.

En los primeros días de la temporada de los juegos olímpicos, que ejecutaron a maravilla. Los Briston son excentricos muy graciosos, y Caesaro, en sus pasatiempos marinos, de mucho efecto y gusto, mostrándose equilibrista y hombre de increíble resistencia.

El refuerzo que con estos *debut* recibe el cartel de Parí, es de consideración e importancia.

Velada benéfica.—La distinguida Sociedad dramática Miguel Echegaray se ha prestado gustosa a tomar parte en la velada que don Isabel G. de la Solana prepara para el día 7 del actual en el teatro de la Comedia en favor de los obreros de esta capital, en la cual dicha señora dará una notable conferencia, completando el programa distinguidos artistas, tanto líricos como dramáticos.

Dada la importancia del pensamiento de la apesada señora, no dudamos que el teatro estará completamente ocupado.

Apolo.—Causas imprevistas obligan a la empresa de este teatro a aplazar por unos días el estreno anunciado para hoy de la zarzuela titulada *Acos de paso*.

Las personas que han adquirido localidades en contaduría para esta día se servirán devolverlas, haciendo efectivo su importe.

En el beneficio del primer actor D. Bonifacio Pinedo se sustituirá la *obra Acos de paso*, anunciada para la cuarta sección, por el gracioso entremés lírico *El género infimo*, en cuya obra tomará parte el beneficiado, haciendo a conocer como imitador, músico, prestidigitador, adivinador, caricaturista, excentrico, etcétera, etc.

Moderno.—Mañana jueves, en la segunda sección, estreno de la zarzuela en un acto original de D. Guillermo Ferrín, música del maestro D. Ruperto Chapí, titulada *La cuna*.

Para esta obra ha pintado una decoración el reputado escenógrafo Sr. Martínez Gari.

Elavá.—La empresa de este teatro ha señalado los jueves como días de moda.

La primera de estas funciones tendrá lugar mañana 5, poniéndose en escena las aplaudidas obras *San Juan de Luc*, *La torería*, *La marcha de Cádiz* y *Género chico*.

La señorita Fons tomará parte en la *marcha de Cádiz* únicamente en este día, cantando con el Sr. León el popular dúo de los patos.

dad dramática Miguel Echegaray se ha prestado gustosa a tomar parte en la velada que don Isabel G. de la Solana prepara para el día 7 del actual en el teatro de la Comedia en favor de los obreros de esta capital, en la cual dicha señora dará una notable conferencia, completando el programa distinguidos artistas, tanto líricos como dramáticos.

Dada la importancia del pensamiento de la apesada señora, no dudamos que el teatro estará completamente ocupado.

Apolo.—Causas imprevistas obligan a la empresa de este teatro a aplazar por unos días el estreno anunciado para hoy de la zarzuela titulada *Acos de paso*.

Las personas que han adquirido localidades en contaduría para esta día se servirán devolverlas, haciendo efectivo su importe.

En el beneficio del primer actor D. Bonifacio Pinedo se sustituirá la *obra Acos de paso*, anunciada para la cuarta sección, por el gracioso entremés lírico *El género infimo*, en cuya obra tomará parte el beneficiado, haciendo a conocer como imitador, músico, prestidigitador, adivinador, caricaturista, excentrico, etcétera, etc.

Moderno.—Mañana jueves, en la segunda sección, estreno de la zarzuela en un acto original de D. Guillermo Ferrín, música del maestro D. Ruperto Chapí, titulada *La cuna*.

Para esta obra ha pintado una decoración el reputado escenógrafo Sr. Martínez Gari.

Elavá.—La empresa de este teatro ha señalado los jueves como días de moda.

La primera de estas funciones tendrá lugar mañana 5, poniéndose en escena las aplaudidas obras *San Juan de Luc*, *La torería*, *La marcha de Cádiz* y *Género chico*.

La señorita Fons tomará parte en la *marcha de Cádiz* únicamente en este día, cantando con el Sr. León el popular dúo de los patos.

Provinciales
Córdoba.—En el Gran Teatro ha celebrado últimamente su beneficio el distinguido y notable baritone Emilio Sagi-Barbí, a quien la Prensa en general dedica grandes elogios.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

El público, que llenaba el teatro, ovacionó la labor del Sr. Sagi-Barbí, llamándole a escena repetidas veces.

Al final cantó el Sr. Sagi la jota de *El gallo*, que repitió con grandes aplausos.

Sus amigos y admiradores le obsequiaron espléndidamente.

Sevilla.—Para la función regia que se celebrará en el teatro de San Fernando, se cantará *Aida* por la De Lema y el tenor Biel.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

El público, que llenaba el teatro, ovacionó la labor del Sr. Sagi-Barbí, llamándole a escena repetidas veces.

Al final cantó el Sr. Sagi la jota de *El gallo*, que repitió con grandes aplausos.

Sus amigos y admiradores le obsequiaron espléndidamente.

Sevilla.—Para la función regia que se celebrará en el teatro de San Fernando, se cantará *Aida* por la De Lema y el tenor Biel.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

El público, que llenaba el teatro, ovacionó la labor del Sr. Sagi-Barbí, llamándole a escena repetidas veces.

Al final cantó el Sr. Sagi la jota de *El gallo*, que repitió con grandes aplausos.

Sus amigos y admiradores le obsequiaron espléndidamente.

Sevilla.—Para la función regia que se celebrará en el teatro de San Fernando, se cantará *Aida* por la De Lema y el tenor Biel.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

El público, que llenaba el teatro, ovacionó la labor del Sr. Sagi-Barbí, llamándole a escena repetidas veces.

Al final cantó el Sr. Sagi la jota de *El gallo*, que repitió con grandes aplausos.

Sus amigos y admiradores le obsequiaron espléndidamente.

Sevilla.—Para la función regia que se celebrará en el teatro de San Fernando, se cantará *Aida* por la De Lema y el tenor Biel.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

El público, que llenaba el teatro, ovacionó la labor del Sr. Sagi-Barbí, llamándole a escena repetidas veces.

Al final cantó el Sr. Sagi la jota de *El gallo*, que repitió con grandes aplausos.

Sus amigos y admiradores le obsequiaron espléndidamente.

Sevilla.—Para la función regia que se celebrará en el teatro de San Fernando, se cantará *Aida* por la De Lema y el tenor Biel.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

El público, que llenaba el teatro, ovacionó la labor del Sr. Sagi-Barbí, llamándole a escena repetidas veces.

Al final cantó el Sr. Sagi la jota de *El gallo*, que repitió con grandes aplausos.

Sus amigos y admiradores le obsequiaron espléndidamente.

Sevilla.—Para la función regia que se celebrará en el teatro de San Fernando, se cantará *Aida* por la De Lema y el tenor Biel.

El distinguido artista cantó admirablemente el dúo de baritone y bajo de la zarzuela *El diablo en el poder*; la romanza del primer acto de *La tempestad*; y el segundo acto de la zarzuela *Las hijas de Eva*.

En todas ellas demostró su maestría y buen gusto, lo que hizo gala de sus facultades y de su excelente escuela.

Sociedad con tantos llenos como fiestas célebres con tan bonito sport.

Los sucesos
Accidente de trabajo
Un infeliz obrero que se encontraba ayer mañana arreglando un balcón de la casa número 15 del paseo de la Castellana, tuvo la desgracia de perder el equilibrio y caer a tierra, produciéndose la fractura de la pierna derecha.

Después de curado en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, pasó en estado bastante grave al Hospital de la Princesa.

Riña
Ayer de madrugada, y en la calle de Segovia, número 73, riñeron Cayetano Molina y Antonio Turó con Juan Saldaña y otros dos individuos, resultando de la refriega con una herida de pronóstico reservado en la región hipogástrica la Antonia, y el Molina con otra, también de pronóstico reservado, en la región parietal derecha.

De los agresores sometido a la Delegación de Saldaña, el cual fue puesto a disposición del Juzgado de guardia.

Robo
En la calle de Arguñosa, número 5, segundo, derecha, habitación que ocupa una lavandera, penetraron ayer mañana unos ladrones en ocasión en que la dueña se encontraba ausente, llevándose unas 1.500 pesetas en billetes del Banco de España, varias alhajas y cuatro mantones de Manila.

La lavandera, al regresar a casa, se encontró con las puertas abiertas sin fractura y todas las ropas y muebles en desorden, dando conocimiento inmediato a la Delegación de Saldaña, sin que hasta la presente se sepa quien o quienes hayan sido los aprovechados.

