

Hacia el "bloque" liberal

No una suspicacia nuestra, sino la misma organización del viaje de los señores Vega Armijo y Canalejas á Córdoba y el concurso de amigos que les acompañan, indican que ha de tener transcendencia política esta excursión. Sin duda alguna, Canalejas, que por probar el adiestramiento de su espíritu en la disciplina de los partidos, ya que alrededor de su nombre habíase forjado una leyenda de veracidad é impaciencia, ha vivido estos últimos tiempos en segundo término, ya á salir de las penumbras de que gustosamente se rodeara y va á trazar las líneas generales de esta concentración liberal y democrática, de este bloque fuerte que hay necesidad de oponer á las osadías de la gente conservadora y reaccionaria, de esta orientación firme hacia soluciones amplias y francamente liberales.

Y en esta orientación, el Sr. Canalejas, que tantas ocasiones ha tenido de exponer y defender sus ideas, y en verdad no ha rehuído ninguna, no podrá decir ahora menos de lo que siempre ha dicho y afirmado.

Sin duda estas líneas generales, que pueden servir de bases á la concentración de todos los radicales, tienen un punto esencial: la necesidad de someter á las Ordenes religiosas á la legislación ordinaria. Pedía Canalejas con todo apremio al Sr. Sagasta siendo ministro con él, pedía luego urgentemente en las Cortes, y al fin, haciendo un llamamiento, de ciudad en ciudad, al espíritu liberal del país y á la tradición regalista de nuestra Monarquía, de entonces acá nada se ha hecho en tan árduo problema, y siendo la realidad de este daño mayor que entonces lo fuera, parece evidente que los apremios de Canalejas han de ser más exigentes y de mayor importancia sus demandas.

Ni puede dudarse de que ha de suceder así, puesto que por arraigados que sean los convencimientos democráticos de Canalejas, no lo serán más, sino iguales, á los del marqués de la Vega de Armijo, que á pesar de su abolengo noble y prosapia ilustre, ha consumido su vida en defensa y servicio de la libertad.

¿Qué obstáculo puede impedir que estos augurios se cumplan?

Acaso la malicia pueda señalar en ese concurso que acompaña á Canalejas y Vega Armijo en su viaje, la presencia de amigos y familiares del Sr. Montero Ríos. Pero en esto no puede haber equívoco alguno. El Sr. Montero Ríos, hombre sincero, ha declarado en el Parlamento que su probado liberalismo no acierta á desvanecer los temores que siente sobre estos radicalismos que pudieran ser peligrosos; que se le antojan temerarios, cuando menos.

Pero estas confesiones de Montero Ríos son anteriores á la proclamación hecha por Canalejas de la necesidad del bloque liberal. ¿Es que de entonces acá aquellos temores del insigne canonista se han desvanecido? ¿Es que advierte ya que, á veces, la prudencia tiene los mismos riesgos, y aun mayores, que la osadía, la pasividad que la acción, la tolerancia que el exclusivismo?

Esto es lo que ha de quedar probado en los actos que en Córdoba realicen Vega Armijo y Canalejas.

Nosotros hemos convenido en la urgente necesidad de oponer una agrupación fuerte, una voluntad robusta á esta invasión del reaccionarismo que terca y empujamiento excluye la influencia del espíritu liberal en la vida pública y en la organización social. Son ideas que hemos proclamado siempre; pero la palabra *bloque* ha surgido de los labios ó la pluma del Sr. Canalejas y esto crea para él la obligación—ya que no es hombre que se deje arrebatar iniciativas—de trazar las líneas generales, los planos, las bases de esta obra que hemos de realizar.

Esperamos, pues, las breves horas que faltan para que los Sres. Canalejas y Vega de Armijo sancionen con su palabra esta idea del bloque liberal. Próxima la apertura de las Cortes, las fuerzas liberales llegarán á ellas con mayor ó menor autoridad, é infundiendo mayor ó menor esperanza al país, según el programa que en Córdoba se trace encarnando más ó menos intensamente estas nobles ansias que el país siente por emprender una vigorosa acción hacia procedimientos francamente liberales y progresivos.

El Sr. Canalejas tiene la palabra.

EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES

Hasta fecha muy reciente el arte de la pintura no ha estado entre nosotros en contacto directo con la vida. El pintor, influido por el estado de conciencia de la sociedad española en la época de mayor esplendor de nuestro arte, se limitaba á poner su genio al servicio de la religión, llenando por igual de cuadros piadosos las cámaras de los palacios y los retablos de las iglesias. A veces, como concepción al espíritu del Renacimiento, que había dado nueva vida á las artes y había hecho surgir en las postmodernas de la Edad Media los esplendores del paganismo helénico, pintaba los amores de sus dioses y las empresas de sus héroes. En ocasiones inmortalizaba el recuerdo de las hazañas de nuestros soldados, ó bajo el convencionalismo de la alegoría simbolizaba la piedad de nuestros reyes. Lo que no hacía nunca era describir episodios de la vida cotidiana, escenas familiares, intimidades domésticas, cuadros de costumbres populares donde pudiéramos hoy aprender cómo vivían y cómo alegraban su vida los españoles de hace algunos siglos.

El arte flamenco, al dar en España nacimiento á la Escuela de Castilla, se transformó. Desaparecieron aquellas minuciosas descripciones del interior de los hogares de Gante ó de Brujas, que servían de marco á las escenas evangélicas en los cuadros de Juan van Eyck, de Petrus Christus ó de Gerardo van der Meire. El hogar español, por influencia musulmana que todavía no ha desaparecido por completo de nuestros hábitos, estaba entonces y así sigue aún cerrado á miradas ajenas. Ni siquiera los maravillosos paisajes que en los cuadros de Joaquín Patinir sirven de teatro

al Descanso de la Virgen ó á la Tentación de San Antonio, despertaron la imitación de nuestros artistas. Las figuras de sus cuadros aparecen sin ambiente, recordadas sobre un fondo de oro, ó no están localizadas en paraje alguno característico.

Más adelante, en el apogeo glorioso de la pintura española, á pesar del noble realismo que la inspiraba, aún predominan las antiguas tendencias. Nuestros artistas se refugian en lóbregas espeluncas; nuestros mártires sufren con santa resignación sus tormentos y apenas puede verse el suelo donde ponen los pies sus verdugos; nuestros crucificados están rodeados de finísimas nubes virgíneas suben al cielo envueltas en nubes. Solamente los retratos nos revelan preciosos detalles de indumentaria ó copian la grandiosa lejanía de los paisajes de la sierra. Y precisa acudir á las escenas que Velázquez y Goya pintaron á orillas del Ebro y del Manzanares, para encontrar algo que tenga aquel ambiente y vida popular que ya nos admira en los cuadros de Verelboons y Brueghel al vielo.

En época más reciente todavía, olvidadas ya esas tentativas aisladas y sin consecuencias, sufrimos una invasión artística de romanos, dos mil años posterior á la invasión histórica, que comenzando en las amenazas y frías imitaciones de David y de su escuela, llegó á su más alto grado de belleza en un lienzo inmortal del inmortal Rosales.

A semejanza de esta escuela, puramente erudita y académica, se formaron en todos los países otras de tendencias más nacionales aunque no menos arqueológicas, que aspiraban á rehacer las escenas reales ó fabulosas de las épocas ó de las gentes populares, ó de los poemas artísticos, reconstruyendo una historia gráfica paralela á la historia narrada, ó dando forma sensible á las acciones poéticas del genio literario.

Walter Scott fué el alma de la nueva tendencia, y sus iniciadores en la pintura los franceses Eugenio Delacroix y Pablo Delacroix.

Historio ó no, este origen de la inspiración pictórica representa una falta de espontaneidad en el artista para observar la realidad que le rodea. Su imaginación, peregrina ó dormida, no se emociona al contacto de la vida y necesita acudir al fácil expediente de rebuscar en la obra realizada por otro para sentir estimulada la propia inspiración. Las páginas de la Historia le tienen con escenas donde el horror trágico puede suplantar á la emoción estética; las creaciones de los grandes poetas, á poco que sea afortunada la interpretación, le dan ya la emoción fabricada, y, en ella, la esperanza de que tanto, por lo menos, como el propio talento, contribuya al éxito de su arte, ó de su fama, ó de su memoria de quien lo contemplan, inflamadas aún con el recuerdo de las bellezas que lo inspiraron.

La obra de arte completa, perfecta en sí misma, es aquella que el artista concibe por sí solo, cediendo á íntimos impulsos de su poder creador por sugestión única de los sentidos, ó de su mente, ó de su alma, ó de su fuente eterna de inspiración que es la vida. De la vida debe recibir el estímulo, en la vida debe beber la emoción que le hace sentir la belleza de lo que habrá de realizar después, y la obra aún inacabada debe dominar su pensamiento y soñar su imaginación como si tuviese forma, subyugándole el poder de su belleza y haciéndole sentir las mismas impresiones con que lo dominará la realidad, acrecentadas aún por la fuerza mágica del Arte.

En la Exposición de Bellas Artes, por extraña singularidad, dada nuestra tradición, apenas hay muestras de lo que pudiere llamarse la pintura moderna, ó de lo que pudiere llamarse la pintura de la vida. En la relación al número total de cuadros, aparece escaso el de los que tienen su origen en obras escritas, y contando, por supuesto, entre estos tales, los inspirados en la antigua mitología helénica, ya que su fuente inmediata no puede buscarse en creencias religiosas muertas, sino en ficciones inmortalizadas por la poesía.

La mayor parte de las obras expuestas no tiene asunto. Pertenecen á ese arte sin ideas en que todo está subordinado al mecanismo y en que lo representado sirve sólo de pretexto para que el pintor luzca su habilidad. Por grande que sea la importancia de la técnica, y hay que concedérsela enorme, porque sin ella es imposible revelar las sensaciones que el artista percibe en el fondo de su ser, no basta á suplir las ideas, indispensables á la existencia del arte, si es que no son ellas el arte mismo.

La pintura es, entre todas las artes, la más afortunada, porque disfruta de obra artística lo que, las más veces, es solamente ejercicio con que el arte adquiere cualidades exclusivas técnicas de mecanicismo ó perfección, y acelera la que en ella tenía. Ni el literato ni el músico pueden hacer otro tanto; antes al contrario, uno y otro, en la creación libre, puramente imaginativa, tienen que aparentar el olvido más completo de aquellas severas reglas de la escolástica, cuyo estudio consumiera tantas horas de labor intelectual, á fin de que la emoción generadora de la obra de arte no aparezca entibada por los artificios del contrapunto ó por la frialdad de las reglas gramaticales. El pintor, por su parte, no tiene necesidad de ocultar sus estudios; antes bien, los muestra y exhibe como si en ellos consistiese sólo el verdadero objeto de la pintura, y por parte de algunos con la vanidad poco fundada de creer que con ellos han llegado casi á los límites del arte y aun los han alcanzado y traspuesto. Tales obras, sin embargo, no de debieran tener otro análisis que el puramente dogmático que pudiera darles el maestro para perfeccionar las cualidades mecánicas de sus alumnos y enseñarles á ver el natural con mayor claridad. La crítica puramente estética tiene que prescindir de ellas mientras no representen, y tal es el caso actual, un progreso apreciable en las tradiciones técnicas usadas, ó descubran procedimientos que den nuevo impulso á la vida de las artes.

Al lado de este arte frívolo, de cortas aspiraciones y menores consecuencias, hay otro mucho más peligroso que busca el éxito circunstancial de la oportunidad, relacionando su existencia, que debiera aspirar á ser eterna, con la de una actualidad palpitante y transitoria. El presente reposa, real ó aparente, de la vida nacional, hace que en la Exposición actual sean menos numerosas que en las últimas celebradas, esas muestras de sagacidad social para amañar el éxito que tan poca relación tiene con el arte, con el verdadero valor artístico. A pesar de todo, no faltan muestras, alguna muy estimable, denunciantes de esa tendencia, la cual, en ocasiones, cuando está guiada por un impulso genial, alcanza á simbolizar los sentimientos y las aspiraciones de un pueblo entero.

Lo que resulta intolerable es ese empeño en la altura alguna de miras, lo más miserable de la vida, visto sin emoción y reproducido sin arte. No es compasión hacia el desvalido, ni estímulo para el remedio social de la pobreza, lo que mueve á pintar esas agonizantes en tristes camas de hospital, esos miserables en ventura plantados en sus desahuciados sin ventura, plantados en sus miserables que, á través del cristal de un escaparate, contemplan ansiosos suntuosas viviendas; esos mendigos que piden limosna á

la salida de un baile, haciendo, en medio del fausto, más lastimosa su miseria. Tales obras no están casi nunca dictadas por la caridad, sino por un sentimentalismo malsano y una sensibilidad vulgar, que confunde la apreciación de esos fáciles contrastes que la vida ofrece con la sensación generosa y noble que despierta en toda alma bien nacida el dolor humano. Las lágrimas de un niño ó la soledad de una mujer abandonada podrán conmovernos, mas siempre apartaremos con horror y asco la mirada de la filera que corroe el miembro enfermo que el pordiosero muestra para avivar nuestra compasión.

En otro ideal más elevado están inspiradas algunas de las obras expuestas. En ellas, el alma del artista ha sabido inquirir en derredor suyo, emocionarse con el dolor ajeno, alegrarse con los que gozan y ríen, sentir, en fin, la palpitación de la vida. Por tales obras comenzará en el próximo artículo el análisis detallado de las que, en muy corto número, causan, á mi juicio, dentro de esta manera de sentir el arte.

Ha tratado de hacer evidentes en las anteriores líneas algunas observaciones que juzga indispensables para fundamentar mi crítica. Pido perdón á mis lectores por su prolijidad y prometo en el sucesivo hacer referencias concretas, abandonando ya el terreno de las puras abstracciones.

M. MANRIQUE DE LARA.

Ayer, primer día de moda, estuvo la Exposición de Bellas Artes concurridísima.

Entre las personas notables que visitaron las obras expuestas, cuentan S. A. la infanta doña Isabel, el presidente del Consejo de ministros.

Ambos examinaron detenidamente cuanto de notable se exhibe en el actual Certamen.

Hasta ahora sólo dos obras aparecen con el, para los artistas suspirado cartelito de adquisición. El cuadro de Joaquín Sorolla, *Sol de mañana*, que ha comprado el señor marqués de Forvar, y un retrato de la reina doña Isabel II, comprado por los príncipes de Asturias.

El juicio de los inteligentes que hasta ahora han visitado la Exposición, es generalmente entusiasta, conviniendo en que es el actual uno de los mejores Certámenes de arte que de algún tiempo á esta parte se han celebrado.

MARRUCOS.

LA OPINIÓN FRANCESA

No es ni para dejarlo pasar sin comentario, ni para desdenarlo por insignificante, el estado de la opinión francesa frente á las reclamaciones de España en el problema de Marruecos.

Telegramas en que nos comunican indicaciones publicadas en los periódicos de Francia, nos lo demuestran. Entre las aspiraciones de aquel país y las que nosotros consideramos legítimas aspiraciones de España, hay un antagonismo completo.

La opinión francesa gira alrededor de este convencimiento: Marruecos no puede ser dividido en dos zonas de influencia, porque á Francia no le conviene que en la reconstrucción de ese imperio haya dos criterios, dos direcciones, dos proyectos, dos ideales. Y como nosotros no podemos darnos por satisfechos sin que se nos adjudique una zona de influencia, la incompensabilidad surge.

Esta actitud de la opinión francesa se halla hoy apenas iniciada. Ignoramos cuánto haya podido influir hasta ahora sobre el Gobierno francés. Pero ella obliga al nuestro á proceder con suma diligencia. Parece que el ministro Delcassé se encuentra muy favorablemente dispuesto para llegar á una inteligencia; y si la opinión se solivianta y agita en la República contra España, esa benevolencia puede desaparecer en los actos del ministro por la presión de su propio país. Antes de que esa presión surja las negociaciones deben estar terminadas. De otra manera, un problema ahora fácil se hará irresoluble é iremos derechos á fracasar.

Se admiran anuncios y suscripciones en nuestro kiosko de la calle de Alcalá, frente á las Calatravas.

LECTURAS PARA LA MUJER

MODAS

De Luis XV á 1830, de Luis XVI al Directorio,

todos los estilos han entrado en líiza, pasando la moda de uno á otro sin saber en cuál había de fijarse.

Sucesiva ó simultáneamente hemos visto las mantecillas 1830, los trajes Luis XV, las sencillas y graciosas formas del Directorio, hasta que, por último, la moda se decide por el estilo Luis XVI.

Lanzado por un gran modisto parisiense, adoptado en seguida por las damas más elegantes, este estilo evoca las imágenes de las bellezas de Trián.

Es de notar aquí la influencia de la literatura sobre la moda, pues es indudable que la elegancia de la gran trágica Shara Bernhart y de las artistas que han vestido trajes de esa época en "Carmen", la última obra de Henri Lavedán, ha hecho esta evolución.

Ningún estilo armoniza mejor con los tejidos ligeros, con el limpio cielo del verano y con las flores y follaje de los campos.

Las faldas frías, de línea ó de *organdi*, los cuerpos en punta y el *châle* María Antonieta, son siempre graciosos y juveniles.

Una suave y fresca delicadeza es la característica de la moda actual y recompensa bien el exceso de adornos que se le reprocha.

Los modelos que damos hoy á nuestras lectoras, de colores claros, de *organdi*, adornos de tafta malva con adornos de encaje y cinturón de cuero amarillado.

El número 2 es de *velo* *triflor* color carmin, adornado de calados puestos sobre transparente blanco; canesú y berta de encaje de Irlanda, blanco. En las dos se ve la última novedad de las faldas bullonadas.

y de las mangas ceñidas al principio del brazo y desde la muñeca hasta el codo, llevando todo el vuelo en el centro.

Esta forma de mangas anuncia la vuelta de los guantes largos de piel de Suecia, del mismo modo que ya han reaparecido los brazaletes.

En cuanto á sombreros, sigue el eclecticismo. Nuestros modelos son muy sencillos y elegantes; el número 1 es de paja blanca coronada de rosas y follaje, con cintas de raso verde almendra.

El número 2 es un tricornio de paja azul rodeado de paja rayada del mismo color, de dos tonos y nudo de raso azul. Un pájaro puesto sobre el lado y cubrecapota de terciopelo azul completan el adorno.

Los grandes velos de encaje que caen del sombrero sobre los hombros siguen llevándose mucho.

Las blusas de malla blanca puesta sobre transparente de color rosa de la China, coral, turquesa, anaranjado, etcétera, son deliciosas y tienen la ventaja de ser muy prácticas y cambiar de aspecto variando el color del velo y las corbatas. Resultan también muy lindas estas blusas de malla blanca sobre fondo blanco.

Vuelve la moda de las medias blancas; las elegantes han de llevar con el zapato blanco y con el zapato de piel la media blanca, con el zapato gris se permite la media también gris y la media negra, combinando aún de los zapatos negros, se lleva ya con incrustaciones de encaje blanco, hasta que dentro de algún tiempo ceda por completo la paja.

LA PROTESTA DEL VATICANO

El periódico *L'Humanité* publica, garantizando su autenticidad, el texto íntegro de la carta de protesta dirigida por Su Santidad Pío X á todos los Gobiernos, con motivo de la reciente visita de M. Loubet á Roma. He aquí el contenido de dicho documento:

"Palacio del Vaticano, 28 de Abril de 1904. La llegada á Roma, en forma oficial, de monseñor Loubet, presidente de la República francesa, con objeto de devolver su visita á Víctor Manuel III, ha sido un acontecimiento de tan excepcional gravedad, que la Santa Sede no puede pasar sin llamar la atención del Gobierno representado por Vuestro Excelencia.

Como es necesario recordar que los jefes de los Estados católicos, unidos como tales por lazos especiales al Pastor Supremo de la Iglesia, tienen el deber de emplear respecto de él los mayores miramientos en lo que respecta á su dignidad, su independencia y sus derechos imprescriptibles. Este deber, reconocido hasta aquí y observado por todos, á pesar de la existencia de graves razones de política, de alianza ó de parentesco, incumbía con tanta más razón al primer magistrado de la República francesa, quien, sin tener ninguno de los referidos motivos especiales, gobierna, en cambio, una nación que ha mantenido tradicionales y estrechas relaciones con el Pontificado romano; que disfruta, por virtud de un pacto bilateral con la Santa Sede, de privilegios señalados; que tiene una numerosa representación en el Sacro Colegio, y por consecuencia, en el gobierno de la Iglesia universal, en que ejerce, por favor especial, el protectorado de los intereses católicos en el Oriente.

Esta razón, si cualquier jefe de nación católico ofendiera gravemente al Soberano Pontífice viniendo á prestar homenaje en Roma, esto es, en el mismo lugar de la Sede pontificia y en el mismo palacio apostólico, al que, contra todo derecho usurpa su soberanía civil y pone trabas á su necesaria libertad é independencia, tratándose de M. Loubet la ofensa es aún mucho mayor.

Si, á pesar de esto, ha continuado en París el anuncio pontificio, se ha debido únicamente á graves motivos de orden y naturaleza especiales en absoluto. La declaración hecha en el Parlamento francés por M. Delcassé no puede en ningún modo modificar el carácter y alcance—declaración según la cual el hecho de devolver M. Loubet una visita no implica intención hostil alguna respecto de la Santa Sede—y no puede modificar el carácter y alcance del acto, porque la ofensa ha nacido del acto, tanto más cuanto que la Santa Sede no había dejado de advertirlo á dicho Gobierno.

Tanto en Francia como en Italia la opinión pública ha notado perfectamente la significación hostil de esta visita, preparada intencionalmente por el Gobierno italiano, con objeto de lograr, merced á ella, con el menosprecio de los derechos de la Santa Sede, la ofensa de su dignidad, no obstante constituir su principal deber la protección de esos derechos y de esa dignidad, en interés mismo de los católicos del mundo entero.

Con objeto de que un hecho tan doloroso no constituya un precedente, la Santa Sede tiene la obligación ineludible de formular una protesta, y no sólo en nombre de la fe y á este efecto el papa en conocimiento de V. E. por orden de Su Santidad, con el ruego de que haga llegar este documento á manos del Gobierno por V. E. representado.—Cardenal Merry del Val.

LA GUERRA

Por telégrafo

Barcos japoneses á pique. Voladura de un acorazado

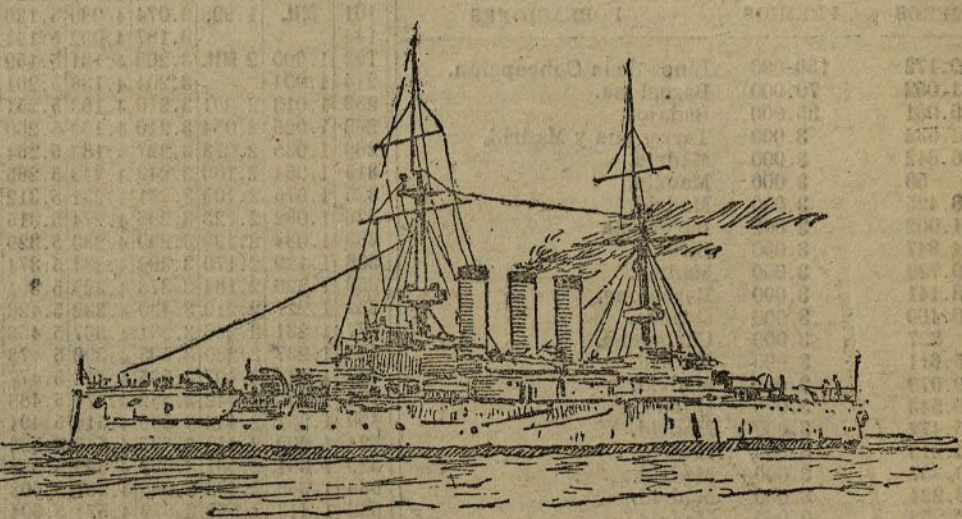
— Londres 19. El almirante Togo comunicó á su Gobierno que en la mañana del 15 el acorazado japonés *Hatsuse* se hallaba cruzando por aguas de Puerto Arturo para proteger un desembarco de tropas.

Cuando se encontraba al Sudeste de la entrada del puerto, chocó con un torpedo flotante que se hundió en las aguas profundas. Manteniéndose inmediatamente para separarse del lugar del suceso, pidiendo socorro; pero chocó con otro torpedo, yéndose á pique en su consecuencia en menos de media hora.

Varios torpederos que escoltaban al *Hatsuse*, acudieron inmediatamente para prestarle los auxilios necesarios, consiguiendo salvar á unos 300 tripulantes del mismo.

No se tienen aún detalles exactos de las pérdidas; pero teniendo en cuenta que la dotación del mismo eran cerca de 750 hombres, han perecido probablemente más de 400 tripulantes.

Un despacho de Tokio, fecha de hoy, comunicó que, según parte oficial del almirante



El acorazado japonés «Hatsuse» echado á pique al cruzar por delante de Puerto Arturo por los torpedos rusos

Togo, en la noche del mismo día que se perdió el acorazado *Hatsuse*, el crucero *Kasuga* abordó al de igual clase *Yoshino*, á causa de una falsa maniobra, produciendo á este crucero tan graves averías que se fué inmediatamente á pique.

A pesar de los socorros que trataron de prestarle los demás barcos de la escuadra japonesa, sólo pudieron salvarse 90 tripulantes, pereciendo más de 300.

¿Otro acorazado á pique?

Un telegrama de Che-fu se hace eco de los rumores propagados por varios rusos refugiados en aquella población, según los cuales el acorazado japonés *Shikishima* ha volado también en aguas de Puerto Arturo, pereciendo la tripulación.

La noticia no ha sido confirmada aún oficialmente.—Dabur.

Los barcos perdidos

El acorazado *Hatsuse*, perdido á la vista de Puerto Arturo, fué construido en el astillero de Elswick en 1893. Desplazaba 15.000 toneladas, teniendo un andar de 19 nudos.

Contaba cuatro cañones de 30 centímetros, 14 de 15, 20 de 75 milímetros, ocho de 47 ídem, seis de pequeño calibre y tiro rápido y cuatro tubos lanzatorpedos.

Montaba 25 Calderas y dos hélices, figurando en los estados oficiales con 741 hombres de tripulación.

El crucero *Yoshino* era un barco protegido de 4.150 toneladas, andar de 23 nudos y 15.000 caballos de fuerza.

Su armamento lo componían 4 cañones de 15 centímetros, 8 de 12, 22 de 47 milímetros y 5 tubos lanzatorpedos.

LA REINA ISABEL Á ESPAÑA

La Gaceta dice hoy en lugar preferente:

El mayor don mayor de S. M. dice con fecha de ayer lo que sigue:

«Excmo. Sr. S. M. el rey (D. G.) me ordena por en conocimiento de V. E. que su augusta abuela doña Isabel II (Q. E. G. E.), en el testamento otorgado en París el 6 de Junio de 1901, le dejó hecha la siguiente recomendación, que S. M. se complazca en satisfacer:

Que yo haga saber á la nación española, después que yo fallezca, que he muerto amándola, y que, alcanzada la presencia de Dios, intercederé siempre por su prosperidad.

Lo que tengo el honor de participar á V. E. para los efectos que procedan. Dios guarde á V. E. muchos años. Palacio 19 de Mayo de 1904.—P. D. duque de Sotomayor.—Sr. Presidente del Consejo de ministros.

Dada cuenta de la anterior comunicación por el presidente al Consejo de ministros, éste acordó su publicación inmediata en la GACETA DE MADRID.

Los buenos españoles agradecerán, sin duda, las conmovedoras palabras de la reina Isabel, que supo hacer olvidar los grandes yerros que, mal aconsejada, cometiera en los días ya remotos de su reinado, con su acendrado patriotismo en los tristes días de la expatriación.

DONATIVO REGIO

DOS CASTAS DE POBRES

Hemos querido dejar pasar varios días antes de poner un breve y respetuoso comentario al reparto hecho por la Mayordomía de Palacio de la suma de 25.000 pesetas que S. M. destina el día de sus cumpleaños á socorrer desvalidos y remediar necesitados.

Por impulsarnos en esto solamente un espíritu de justicia, no queríamos esparcir recelos, y debíamos aguardar á que las limosnas estuviesen repartidas.

Hay en el reparto de este donativo de la munificencia regia un criterio erróneo, como norma, y acaso más que esto, un absoluto desconocimiento de las necesidades de los diversos institutos de Beneficencia. No se culpa de ello al monarca, ni siquiera por móviles políticos se intenta deducir de la lista de este reparto la prueba de un clericalismo, y, más que esto, de un monaquismo que ni existe ni puede existir.

Es cierto que sólo siete entidades civiles han recibido merced en ese reparto y no figuran en ellas el gobernador ni el alcalde de Madrid, que representan al pueblo, que viven en contacto con él y que conocen más de cerca que nadie la magnitud y naturaleza de la miseria, estando agobiados siempre por toda suerte de peticiones. Y es verdad que 23 entidades religiosas se han llevado la mejor parte del donativo.

Pero, aceptando la realidad de la vida tal cual es, téngase en cuenta la constancia y tenacidad con que las Asociaciones religiosas hacen del pedir, del invocar las necesidades del pobre, del limosnear, una profesión y un oficio. Su fuerza consiste precisamente en este esfuerzo de voluntad, no amenguado por las repulsas ni por el éxito escaso. Que cada cual juzgue por las veces que la demanda religiosa llama á su puerta, las que en la Mayordomía palatina llegan á constituir el compromiso que ese reparto de dinero revela.

Dos mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Los mil pesetas han sido dadas á las adoratrices, trinitarias de Méndez, convento del Rosario, religiosas de San Camilo, agustinas del Beato Orozco, hermanas de la Esperanza, reclusión de Santa Rita y oblatas del Redentor, Asociaciones que notoriamente son ricas y que pueden permitirse la virtud de dar limosnas de su raza.

Extranjero y provincias

FRANCIA

Solución de una huelga. Relaciones comerciales franco-españolas.

— **Cette 17.** Todos los dueños de café han aceptado las bases presentadas por el Sindicato de camareros de cafés y fondas.

— El Comité para mejoramiento de las relaciones comerciales entre España y Francia, sección de Cette, ha convocado a los comerciantes españoles residentes aquí, para una reunión que tendrá lugar mañana, a las tres de la tarde, en el local del Comité, con objeto de estudiar qué partidas del arancel francés convendría rebajar para llegar al convenio comercial. — **Rodocier.**

INGLATERRA

— **París 20.** El Gobierno francés, en el Consejo celebrado ayer, acordó, una vez conocida la protesta del Papa, oficialmente por la visita de Loubet a Italia, retirar el embajador. — **Clement.**

— **Londres 20.** La Cámara de los Comunes y la de los Lores han votado una proposición pidiendo al Gobierno se levante un monumento en la abadía de Westminster a la memoria de Lord Salisbury.

— Los irlandeses han sido los únicos que no han votado la proposición. — **Dabor.**

ALEMANIA

— **París 19.** La Gaceta de Colonia dice que el emperador Guillermo ha invitado al rey de España a asistir a las maniobras imperiales que han de celebrarse cerca de Altona, y que Don Alfonso XIII ha aceptado la invitación. — **Fabra.**

HOLANDA

— **París 19.** Con motivo de ser el aniversario del Congreso de La Haya, anoche se verificó en el Nouveau-Théâtre una importante manifestación en favor de la paz universal.

— Pronunciaron elocuentes discursos madame Severina, y los Sres. D'Estournelles, Francis de Pressensé, Buisson, Laferré y Passy.

— Después se celebró una magnífica velada artística. — **Clement.**

TURQUÍA

— **París 19.** Ha llegado a ésta una Embajada extraordinaria del sultán de Turquía, compuesta de siete personas, a cuyo frente viene Akif-Pachá, presidente de la sección legislativa del Consejo de Estado en Constantinopla.

— Esta Embajada trae una misión de confianza del sultán cerca del Gobierno francés. — **Clement.**

ITALIA

— **Roma 20.** En el Vaticano confió por seguro que la solución del conflicto con Francia será la denuncia del Concordato.

— Sin embargo, el Vaticano no llamará al nuncio hasta que Francia no releve al embajador. — **Gallardo.**

AUSTRALIA

— **Londres 19.** En el ministerio de las Colonias se ha recibido un telegrama de Melbourne diciendo que, después de diez y seis meses de huelga, los mineros de Gippsland han desistido de sus propósitos volviendo al trabajo.

— El número de los huelguistas se eleva a 1.500. — **Dabor.**

MARRUECOS

— **Tánger 20.** Se ha dado orden para que en las Legaciones se instalen piquetes de asaltos.

— Se cree que Sidi-Mohamet Torres accederá a lo solicitado por Raisoul para poner en libertad a los secuestrados Perdices y Varlez. Estos han sido llevados a la kabila de los Benider.

— Los representantes de las potencias se han reunido para ver el modo de garantizar la seguridad de los europeos.

— Después de esto, se han reunido el consul americano y el de Inglaterra, acordando pedir al sultán acaudalado lo solicitado por Raisoul para que los secuestrados sean puestos en libertad.

— A Tánger marchará un buque de guerra. — **J. T.**

GALICIA

— **Ferrol 20.** Noticias recibidas del departamento anuncian que en breve recalará en este puerto el yate francés *Morussia*, a cuyo bordo viaja el duque de Orleans.

— Dices que viene con objeto de saludar a los alumnos de la Escuela Naval, cumpliendo así los ofrecimientos que les hizo el año último con ocasión de su venida a Ferrol para visitar a su hermano el duque de Montpensier, que cursaba entonces estudios de guardia marina.

— El general Boado, a bordo de la fragata *Asturias*, permanecerá en Ferrol varios días visitando los Arsenales. — **Noisid.**

— **Corniza 20.** En virtud de una denuncia presentada por una gitana llamada Carmen Lobata, la policía ha detenido a dos gitanos llamados Eusebio Amador Lería y Agustiano Amador Mato, presuntos autores del asesinato de una gitana, realizado en Cuenca recientemente.

— Los detenidos pertenecen a una caravana que ha acampado hoy en los alrededores de Corniza.

— Los presuntos criminales ingresaron en la cárcel a disposición del juez de instrucción. La policía recogió a la caravana gran cantidad de navajas y escopetas. — **Barreiro.**

ANDALUCÍA

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

— **Jabón 20.** En atención al brillantísimo y entusiasta recibimiento hecho en Jabón al monarca, el Gobierno ha felicitado al gobernador civil de esta provincia D. Ramón Salvador y Celadas, digno funcionario del que S. M. y comitiva regia han hecho los mayores elogios, así como también el presidente del Consejo de ministros, que le ha tributado entusiastas y cariñosas frases.

Hace referencia a los monumentos que existen, que son verdaderos esbozos de piedra que guardan el recuerdo de los héroes, pero parecen animados de un pensamiento, queriendo enseñar a las actuales generaciones que bajo este cielo se ha ido engendrando el alma de la nacionalidad española.

Después saludó a la reina de la fiesta, diciendo que aunque las monarquías autocráticas están a punto de sucumbir y tampoco tienen ambiente las constitucionales, la realidad es que ellas representan vivirá siempre porque se funda en la belleza, que es el único título que puede enaltecer a los ojos del pueblo, por ser un privilegio de que gozan pocas criaturas.

Explicó después el tema de su discurso, inspirado en el lema *Patria, Fides, Amor*, de los trovadores provenzales.

Patria

Al hablar de la patria combatió a los apóstoles del cosmopolitismo, afirmando que son falsos propositos de un ideal venturoso de amor y de paz para cuya realización proclaman la violencia y el crimen.

Dice que no está conforme con los que, por amar con exceso a la patria chica, desdénan a la patria grande.

Emite su opinión de que la patria no debe reducirse a los confines de la región donde se nace, sino extenderse también a las fronteras de la tierra, pues así vivirá siempre porque en el proselitismo religioso y en los onseños anarquistas.

Hablando de España a este propósito, dice que la patria se encarna en la idea de la nacionalidad, la cual tiene una realidad orgánica y viva que han ido elaborando con el concurso del tiempo, la historia y la raza, la tradición y la lengua, la comunidad de sentimientos y el poder invisible de las ideas; algo que es todo un mundo de recuerdos y todo un canal de esperanzas que nos orienta hacia el porvenir.

Dice que la patria, como el hombre, tiene cuerpo y alma; el primero es el territorio, el hogar donde vive la raza, y la segunda es la cultura y el genio. Lo material es la forma; lo espiritual es el alma; lo físico es el cuerpo; lo moral es el alma.

Presenta el ejemplo de Grecia y Roma, que dominaron al mundo, y toda su grandeza material vino después al suelo.

Pero no ha desaparecido su genio, que vive aún en las tragedias de Esquilo y Sófocles, en las arengas de Demóstenes, en las obras filosóficas de Platón y Aristóteles, en las epopeyas de Homero y Virgilio, como en las comedias de Plauto, en las catilinarias de Cicerón, en las máximas de Epícteto y de Séneca y en la sagacidad de los jurisconsultos clásicos que, con el auxilio del pretor, fueron elaborando la magna obra de su derecho, que, como impecable monumento de gloria, aún subsiste en todas las legislaciones positivas.

La patria española

Al hablar de España, dice que con esta nación ha ocurrido algo parecido, pues tuvo su época de engrandecimiento material, realizada por el consorcio entre el carácter aventurero de la raza y la fortuna que acompañaba a nuestras armas constantemente.

De entonces es la leyenda del valor heroico que hemos perdido entre delirios patrióticos de insensatez nacional, fomentada por el interés de la cobardía de los poderes públicos.

Aquella España se desvaneció y hoy estamos reducidos a este rincón del Extremo Occidente, amenazados por la codicia de otras naciones más fuertes.

Añade que lo que perdura es el recuerdo de la España intelectual de entonces, pléiada de ideas, bañada de luz que aún nos envía un poco de calor y prestigio con que endulza las amarguras de nuestra decadencia.

Describe en brillantes pinceles el atraso actual de España, esclava de la hipocresía religiosa y víctima del verbalismo insustancial, apartada de la comunión culta en que vive el resto de Europa.

Dice que es preciso poner remedio a este desfallecimiento, sin pesimismo que consuman las energías creadoras de la voluntad.

Añade que los desfallecimientos de la patria exigen una labor reflexiva que abarque la cabeza y el brazo, el pensamiento y la fuerza.

Por esto hacen falta la cultura, el amor al trabajo, la virtud del sacrificio y todo aquello que produzca lo que nos hace falta, que no son otras cosas que la disciplina colectiva, el respeto a la ley, la conciencia del deber social y todos aquellos elementos sin los cuales es imposible la vida en los pueblos modernos.

Termina lo relativo a la patria diciendo que no es justo maldecir de la raza ni abominar de la leyenda a todas horas, pues en el fondo de una y otra hay algo que nos estimula y engrandece.

Dice que hay supersticiones y desvaríos que es preciso corregir pero digna lo que quisiéramos los desfallecimientos de la patria, que conquistó el mundo, la que evangelizó civilizándolo y la que sueña todavía, pero al soñar se purifica, porque piensa en el infinito dirigiendo su mirada al cielo.

Dice al terminar que tiene esperanza en el porvenir de la patria, ya que el esplendor de sus recuerdos nos da el asombro de la historia.

Fides

Habla eloquentemente de la fe, diciendo que sin ella es imposible la vida de los pueblos, pues éstos sin fe envejecen prematuramente.

Combatió a los que reducen la fe a los ideales de ultratumba, diciendo que esa no es toda la fe.

Reclama las ideas de Nietzsche, que dice que Jesús ha llenado el mundo de esclavos; pero reconoce que el espíritu humano ha de realizar una labor positiva, no debe refugiarse únicamente en la fe dogmática.

Tratando de la fe tiene períodos elocuentísimos que arrancan grandes aplausos.

Amor

Al ocuparse del amor, personifica el culto a la mujer, cuya influencia en la vida social es decisiva.

Dice que no está conforme con el moderno feminismo, importado por escritores que viven de ideas tradiciones.

Pide, sin embargo, mayor emancipación y mayor cultura para la mujer.

Al terminar el discurso hizo el público una ovación delirante al orador, y lo mismo en la calle, durante largo rato los entusiastas aplausos de la multitud. — **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

trataciones; de Código marítimo y ley de pesca, y de Cartilla de enseñanza naval elemental, a los proyectos de Institutos náuticos y Escuelas de pesca, e informar sobre las leyes de sanidad marítima y de descanso dominical en el tráfico naval.

Se aprobó, por último, lo propuesto por las Ligas marítimas extranjeras respecto a constituir secciones reciprocas y a organizar el comité de la Marina, quedando encargado el secretario general Sr. Navarro de convocar en el Congreso Marítimo Internacional de Lisboa las bases para la necesaria organización internacional.

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

ALIMENTOS ADULTERADOS

El Boletín del Ayuntamiento de Madrid publica la siguiente curiosa nota de las materias alimenticias denunciadas por el Laboratorio Municipal a los señores tenientes de alcalde por contener sustancias consideradas como perjudiciales a la salud:

Agua de Seltz con cobre, plaza del Rastro, 10, tienda.

Gaseosa de limón con sacarina, Mesón de Paredes, 16, tienda.

Guisantes teñidos con sulfato de cobre, Pafico, 10, tienda.

Guisantes teñidos con sulfato de cobre, Tesoro, 28, tienda.

Gaseosa de limón endulzada con sacarina, Paloma, 14, tienda.

Vinagro artificial hecho con ácido acético, Salitre, 12, tienda.

Azúcar mezclado con borax, Santa Isabel, 38, tienda.

Vinagro artificial hecho con ácido acético, Jesús y María, 14, tienda.

Café en infusión endulzado con sacarina, Lavapiés, 53, cafetín.

Café en infusión endulzado con sacarina, Santa Isabel, 4, cafetín.

Café en infusión endulzado con sacarina, Fe, 11, cafetín.

Agua de pozo sin condiciones de potabilidad y contaminada por filtraciones, Orfila, 3, panadería.

Agua contaminada, fuentes, en la calle de Castelló y de Vergara, esquina a la de Diego de León, de las casas vulgarmente denominadas de Ricos.

Madrid 13 de Mayo de 1904. — **C. Chico.**

Vaya el lector viendo... ¡y aprendiendo!

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

NOTAS DE SOCIEDAD

Ha sido pedida la mano de la encantadora señora Isabel de Narváez y Urquiza, para el oficial de infantería D. Darío Alonso Colmenares, hijo del notable abogado de igual apellido.

La boda se efectuará en el próximo mes de Julio.

Se encuentra enferma de gravedad doña Leonor González de Victoria de Lecea, dama que fué de la reina Victoria, esposa de Don Amador.

Ha regresado a Inglaterra la emperatriz Eugenia.

— Ha dado a luz con toda felicidad una niña, la duquesa de Arévalo del Rey.

— Han salido para El Quejigal, donde pasarán cazando una temporada, el Sr. Villaverde, D. Eugenio Silvela, D. Juan Antonio Cavestany y los diputados Sres. Maldonado y Cervantes.

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

— **Labios.**

EN EL FOMENTO DE LAS ARTES

Ante numeroso público, compuesto en su mayor parte de obreros, dió anoche en este Centro de cultura una conferencia sobre las «Escuelas para obreros», y en particular sobre el sistema Codina, el distinguido abogado señor Barrio.

su vuelta de Palacio, está relacionada con el Consejo de esta noche, en el referente a las cifras del presupuesto de Marina y con los trabajos de exploración que el Sr. Osmá practica para el proyecto de empuje.

La vacante que en el Estado Mayor general de la Armada ha dejado el pase del vicealmirante Navarro a la reserva, no parece dispuesto a cubrirlo el ministro, aunque toca al ascenso, por ser partidario de la amortización. Y a tal criterio responde el haber sometido el asunto al Consejo de Estado.

Esta tarde, a primera hora, ha visitado al Sr. Maura en su despacho el vicealmirante Cervera.

No ha faltado quien relacione esta conferencia con la sustitución del general Ferrándiz en la cartera de Marina.

Más el presidente insiste en afirmar que en el seno del Gabinete reina perfecto acuerdo, y que no hay más dificultades que las que los ministros encuentran en la labor de los presupuestos para acoplar en las cifras el criterio del Gobierno en materia económica.

El presidente del Consejo ha puesto a la firma regia un decreto de Guerra introduciendo modificaciones en los uniformes de los Ordenes militares.

El Sr. Rodríguez San Pedro no sabía hoy palabra de haber sido echados a pique un acorazado y un crucero japoneses en aguas de Puerto Arturo.

En el domicilio del señor duque de Veragua se han reunido esta tarde los presidentes de las secciones del Congreso naval para ultimar trabajos y detalles relacionados con su apertura.

Noticias diplomáticas de importancia debe de haber en Estado, cuando el ministro ha acudido hoy apresuradamente a la Presidencia del Consejo para dar cuenta de un asunto urgente al Sr. Maura, en las primeras horas de la tarde, y conferenciar con el detenido.

Mientras unos veían en esta entrevista el resultado de un telegrama de Nota de interés de nuestro embajador en París acerca del problema de Marruecos, a otros hemos oído que la conferencia afectaba solamente al ocurrido entre el Gobierno de Francia y el Vaticano.

El ministro, por su parte, ha guardado sobre el objeto de su visita absoluta reserva.

Ha visitado al Sr. Sánchez Guerra una comisión de patronos panaderos de Bilbao, que le expusieron los motivos a que ha obedecido la huelga declarada en aquella capital, solicitando que se proteja la libertad del trabajo.

El ministro de la Gobernación almorzó hoy con el conde de San Luis en el Gobierno civil, y allí cambiaron impresiones respecto a la huelga de los ferroviarios, sobre la cual comunicó el gobernador al ministro noticias satisfactorias.

SUPRESION DE ARSENALES

Los amigos del Gobierno aseguran que ha sido ya acordada en Consejo la supresión de los arsenales de Cartagena y la Carraca (Cádiz), con objeto de destinar a otros fines dentro del mismo presupuesto de Marina, las cantidades que en tales atenciones se invierten.

Antes que reformarlos y reorganizarlos, prefieren cerrarlos el Gobierno, dejando excedente con los cuatro quintos de su haber al personal de la Armada y auxiliares que por virtud de la supresión quedan sin destino ni empleo.

Si esta especie se confirma y el Gobierno se halla resuelto a mantener aquella medida radical, veremos cómo abate la polvareda que entre los marinos y en los obreros afectos a los dos referidos arsenales habrá de levantar tal resolución.

Añádese que, después que esto se lleve a cabo, el Gobierno acometerá la empresa de arrendar los arsenales mencionados a entidades particulares; mas no es fácil que éstas entren en semejante aventura, no contando anticipadamente con un margen de grandes construcciones que los garantice en parte el éxito.

Esperemos a conocer en detalle el presupuesto y proyectos de Marina, si no naufragan.

CONSEJOS DE MINISTROS

El de ayer

Terminó a las nueve y media de la noche. Y después de tres horas que habían estado reunidos los ministros, se facilitó la Prensa la siguiente Nota oficial de sus acuerdos:

Se aprobó un expediente de adquisición directa de 32.000 postes de varias clases para el servicio de telégrafos.

Se examinaron varios expedientes de indulto, que fueron desechados de acuerdo con el parecer del ministro de Gracia y Justicia.

Se aprobó un Real decreto de Agricultura y Obras estatuyendo la forma de asender en el cuerpo de ingenieros de Caminos, Canales y Puertos.

El resto del Consejo se dedicó al examen del presupuesto.

El ministro de la Guerra manifestó que su presupuesto estaba terminado días há, pero se negó a determinar sus cifras.

El de esta noche

La acostumbrada recepción diplomática de los viernes en el ministerio de Estado impide que esta tarde vuelvan a reunirse los ministros en la Presidencia.

Por ello se celebrará el Consejo esta noche, a las nueve.

El jefe del Gobierno ha dicho que no tiene otro objeto que terminar, con el de Marina, el examen de los presupuestos. Aún nos quedan que sacar—añadió—más bolas, porque urge acabar el estudio de la asignatura.

FIRMA DEL REY

Hoy ha firmado S. M. los siguientes decretos:

De Agricultura.—Nombrando comisario de Agricultura de la provincia de Soria a don Teodoro Ramírez Rojas.

Otro aprobando el proyecto de ensanche de León.

De Instrucción.—Dictando disposiciones sobre la situación en que quedan los cátedráticos de Universidad, nombrados jefes de Sección del Instituto de Reformas sociales.

GASSET Y ARTIME

Hoy se ha cumplido el veinte aniversario del fallecimiento del ilustre periodista fundador de *El Imparcial* D. Eduardo Gasset y Artime, a quien tanto debe el periodismo moderno, de cuyas avanzadas fue una de las figuras más populares y prestigiosas.

La gran labor de su muerte consignamos un tributo de admiración y cariño al inolvidable periodista.

Los ferroviarios en huelga

DE AYER A HOY

Los huelguistas vuelven al trabajo

La huelga tocó a su término. Esta mañana a las seis también se formaron frente a la estación del Mediodía varios grupos de huelguistas; pero ya no tan compactos como los de los anteriores días.

El ingreso de los obreros al trabajo se hizo bajo la protección de la guardia civil.

Varios huelguistas que ejercían coacciones intentaron agredir a un obrero que se dirigía a los talleres, siendo todos ellos detencidos.

Entre los obreros que hoy han entrado al trabajo cuentanse 270 huelguistas pertenecientes a los talleres. Todos ellos han sido admitidos por la Compañía.

A medio día los agentes de Orden público han disuelto varios grupos de huelguistas que estaban situados junto al puente de la portillera del Sur.

Un cartel de la Compañía

La Compañía ha fijado hoy un cartel anunciando a los huelguistas que los que no se presentan de aquí al lunes en los talleres para reanudar las faenas, entenderán que renuncian definitivamente a seguir prestando sus servicios a la misma.

La empresa ha suspendido hasta entonces la admisión de los obreros sustitutos que han solicitado trabajo.

La impresión corriente es que para el lunes habrán reanudado sus trabajos la totalidad de los ferroviarios, de los cuales sólo habrá quedado en los talleres los que han intentado a la huelga y llevado a cabo coacciones.

Otro mitin en Barbieri

Los huelguistas pidieron anoche permiso para celebrar hoy otro mitin en Barbieri, a fin de tratar en él de solucionar el conflicto.

Dicho acto no se verificó hasta mañana por no haberse firmado la convocatoria presentada ante el Gobierno civil.

Otro detenido

Entre los detenidos últimamente figura el secretario de La Locomotora Inveniente.

Protestando ante la autoridad

En la reunión que anoche celebró el Comité de la Unión General de Trabajadores en el Centro de la calle de Relatores, acordó protestar ante las autoridades de las arbitrariedades cometidas con motivo de la detención de los obreros, que son conducidos por la policía atados de todo con todo, cual si se tratara de terribles criminales o vulgares ladrones.

Esta protesta se formuló anoche mismo por el Comité ante el gobernador civil.

EL DIA DE HOY

La policía ha detenido esta tarde a tres huelguistas.

A uno de ellos, al intentar penetrar en los andenes de la estación del Mediodía, disfrazado de albañil.

Otro, por sospechoso, al que encontraron los guardias, al registrarle, una faja de grandes dimensiones, que trató de dársela a su madre, allí presente.

Esta mujer fue una de las que suplicaron a la reina los diez años de exilio pasados.

El otro obrero detenido lo ha sido por penetrar en los talleres, donde propinó una regular paliza a un compañero que estaba trabajando.

Los tres detenidos han sido llevados al Juzgado de guardia.

Los que trabajan

Hoy han asistido al trabajo 280 trabajadores de los que pertenecían de antiguo a los talleres y 70 los que han sido admitidos por la Compañía con motivo de la huelga.

La Compañía suministra a los obreros lesionados médico, botica y todo cuanto puedan necesitar para su curación.

Precauciones

Poco después de las seis de la tarde varias parejas del cuerpo de Seguridad y policías, toman posiciones como en tardes anteriores, para proteger la salida de los talleres.

En las inmediaciones de la estación se nota mayor concurrencia de huelguistas que en días anteriores.

Al salir del trabajo

La salida de los obreros del trabajo se ha efectuado esta tarde sin que a la hora presente, siete menos cuarto, se hayan registrado disturbios ni coacciones.

Los obreros mezclábanse entre los grupos de huelguistas, y sin embargo, pasaban como desapercibidos.

La opinión general es optimista con relación a que la huelga toca a su fin.

Desaliento y falta de medios

Entre los huelguistas se percibe gran desaliento. Como sus mismos compañeros no les han secundado y no han encontrado apoyo en las sociedades obreras, todos muestran arrepentidos y desistidos a reanudar sus tareas. Aunque quisieran continuar en su actitud no pueden por falta de recursos.

La Caja de La Locomotora está exhausta de fondos, tanto que el mitin no se ha verificado hoy por no contar más que con 22 pesetas. Aunque se ha aplazado para mañana, su celebración esta tarde decaía que tampoco se podría llevar a cabo por la expresada falta de medios.

La huelga, pues, está en el período agónico y todo hace creer que mañana habrá terminado con la reanudación del trabajo por parte de los huelguistas.

DIARIO DE UN CURIAL

Final de un juicio

La vista que hemos titulado «Un yerno que mata», terminó esta tarde, en que ya estaba cerrada nuestra última edición.

El veredicto fué de culpabilidad, apreciando el Jurado un delito de homicidio con la agravante de parentesco.

Por la sentencia se condenó al procesado a la pena de diez y siete años, cuatro meses y un día.—A. V.

TEATROS

Lírico.—Mañana sábado debutará en este teatro la compañía cómica-dramática de Matilde Moreno y Francisco Moreno, que tan brillante campaña ha realizado en el teatro Lara.

El éxito obtenido con la representación de *La Tosca* y las condiciones de este hermoso coliseo, mucho más apropiado a la estación que estamos por la gran ventilación del local, mayor número de localidades de precio económico para todas las clases sociales, pueden presenciar los espectadores de esta compañía, los estrenos que tiene en preparación la dirección artística y la constante variación del cartel, hacen augurar una buena temporada, tanto por lo que indicado queda, como porque el público tendrá sitio más adecuado para rendir culto al arte, y gozar al mismo tiempo de una temperatura agradable en extremo.

La empresa señalará un día de *novela* y un día *popular* cada semana.

Cómico.—Mañana, sábado, se verificará el beneficio de la alabardista primera tiple señorita Balbina Albalat, con el siguiente programa:

Primera sección, *La vendimia*; segunda, estreno de la ópera *El gallo de Andalucía*; tercera, *reprise* de *La fiesta de San Antón*, y cuarta, *Chateau-Margaux* y *Flor de Mayo*.

Salón Variedades.—Esta noche se celebrará en este teatro una velada artística organizada por los aficionados Sres. Alguacil y del Pino (José), tomando parte las señoritas Fati Martín, Rivera y hermanas Pérez, con el siguiente programa:

El suicidio de anoche, *El asistente del coronel*, estreno del estreno *Los celos*, de los señores Pino y Jiménez, *La corria de toros* y *El amor en el teatro*.

Actriz enferma.—Se encuentra enferma en Cartagena la joven actriz señorita Concha Villar, de la compañía Guerrero-Mendoza, que actualmente trabaja en el Teatro-Circo de aquella población.

Farsis.—El domingo próximo se celebrará en este circo dos interesantes y variadas funciones.

Los elefantes de Mr. Thomson se presentarán en ese día la última vez de tarde, pues en los primeros días de la semana próxima saldrá de Madrid el aplaudido domador.

En la semana entrante presentará Mr. Parish nuevos números, pues siguiendo su costumbre no dejará que por la terminación de los contratos de algunos artistas quede sin cuadro de compañía notable como siempre.

Luis Agudín.—Después de brillante excursión con la compañía de Lucrecia Arana, con la cual ha obtenido grandes éxitos, princip

almente en *El pueblo de flores*, donde ha sido aplaudidísimo, ha regresado a Madrid este distinguido actor, el cual abandonó la compañía de María Guerrero para dedicarse al género chico.

Sea bien venido.

NOTICIAS DEL DIA

D. Juan Barco, distinguido periodista que desde el mes de Marzo trataba con especial competencia las cuestiones financieras en el DIARIO UNIVERSAL, ha dejado de compartir nuestras tareas.

Al fijar su residencia en París, donde fué corresponsal de este periódico desde su fundación, desahogóse muchos éxitos todos sus compañeros.

En el expresado de Sevilla y procedente de sus posesiones de Villanueva que ha llegado esta mañana a Madrid la condesa de París, acompañada de sus augustos hijos la princesa Doña Luisa de Francia y el duque de Montpensier.

Han bajado a la estación del Mediodía con objeto de recibir la reina madre, los príncipes de Asturias y las infantas Doña Isabel y Doña María Teresa.

La condesa de París y sus ilustres hijos se alojaron en las habitaciones bajas del regío Alcázar, y permanecerán en Madrid muy pocos días.

La Diputación provincial no ha celebrado esta tarde su acostumbrada sesión, por falta de número.

El ministro de Gracia y Justicia ha firmado una Real orden, por la que se autoriza al secretario de la Liga Antituberculosa Española, subdelegado de Medicina de esta corte, doctor D. Bernabé Malo, para usar unidos los dos apellidos paternos como primero personal, en esta forma: Malo de Poveda.

El próximo domingo se celebrará en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando la solemne recepción del académico electo Sr. D. José López Salazar, a cuyo discurso de entrada constará en nombre de la ilustre Corporación el Sr. D. José Utría y Velada.

El rey se dignará honrar con su presencia esta solemne academia.

Ha sido nombrado provincial de todos los conventos que tienen en España y Portugal los padres redentoristas, el reverendo padre Otmoro Alest.

Mañana sábado, de ocho a diez de la misma, se curará gratis a los pobres, en el establecimiento de Aguiñaga, el dolor de cabeza, la gripe y el resaca de la cabeza, así como las inyecciones de suero gaseoso oxigenado.

Lo mejor para el pelo Petróleo Gal.

A petición de muchas Corporaciones agrícolas y pecuarias que, deseando enviar representaciones al Congreso de Ganaderos no han tenido tiempo para designar las respectivas comisiones, se ha prorrogado el plazo para solicitar las inscripciones de congresistas hasta el 31 de Mayo actual, en cuya fecha quedará definitivamente cerrado.

Lo mejor para el pelo Petróleo Gal.

El cónsul de España en Oporto ha entregado solemnemente al subdito portugués Manuel Alves da Costa la medalla de plata y diploma de la Sociedad Española de Salvamento de Naufragos que se le concedió por haber socorrido a la vida en el último período de diez años a 67 individuos.

Para la numerosa colonia española fué un acto conmovedor, según nos comunica nuestro diligente corresponsal en aquella capital portuguesa.

Dentro del actual mes será indultado y puesto en libertad, según se nos asegura, el periodista acera José Bergillos, que se encuentra en el presidio de Tarragona cumpliendo doce años de prisión que los Tribunales militares le impusieron por un artículo antimilitarista.

Lo mejor para el pelo Petróleo Gal.

El distinguido escritor militar, comandante de artillería D. Severo Gómez Núñez, ha recibido una carta del ministro de los Estados Unidos en Madrid, quien por encargo del Gobierno de aquella nación solicita del prestigioso militar permiso para traducir las obras que éste publicó referentes a la guerra hispanoamericana, tituladas *Puerto Rico y Filipinas*, *Barcos, cañones y fusiles*, *La Habana*, *influencia de las plazas de guerra*, *Blaqueo y defensa de costas*, *La guerra hispanoamericana*.

Estas obras serán destinadas por el Gobierno yanqui para uso del Estado Mayor y ministerio de la Guerra de aquella nación.

Políticos muy acaudalados a nuestro compatriota por distinción y honor tan señalados.

Plaza de Toros.—El domingo, 22, se celebrará la novena corrida de abono, en la que Bombita chico y Machaquito estoquearán seis toros de don Celsa Fontfede, viuda de Concha y Sierra.

Mañana, sábado, se despacharán en contaduría los billetes en el despacho de la calle de Sevilla.

Seis reales en dos meses, poca cosa! cuesta tener la dentadura hermosa, pues usando el *Lico* del *Pelo* a diario dura dos meses; ¡es extraordinario!

Los enfermos del corazón se curan con el Vino Pinedo (cola, caca, guarana, ácido fosfórico asimilable).

ASAMBLEA MÉDICA

En el restaurant del café Inglés se han reunido, para dar con un almuerzo íntimo una muestra de aprecio a su presidente, Sr. Almaraz, los delegados provinciales de la Asociación de médicos titulares de España. En este banquete íntimo ha reinado la mayor cordialidad, y se han apretado los lazos de fraternidad que ya unían a la sufrida clase de médicos titulares, pronunciándose con tal motivo elocuentes brindis, inspirados en ese sentimiento de recíproco afecto.

Al terminar, se propuso, y aceptó por unanimidad, que los ramilletes que adornaban los centros de la mesa se dedicasen a las señoras de Maura y de Muñoz.

Se dirigieron entusiastas telegramas al señor Canalejas y al alcalde de Huelva, y se hizo una colecta entre los concurrentes con destino al socorro de la viuda e hijos del primer médico asociado que desgraciadamente falleciera en el corriente año, a contar desde esta fecha.

La comisión designada de antemano ha visitado al ministro de la Gobernación.

Los sucesos

Infanticidio

Anoche, al hacer el servicio de policía los agentes de Vigilancia del distrito de Chamberí, números 140 y 216, vieron un bulto colocado al pie de uno de los árboles de la calle de Fernández de la Hoz.

Aproximándose y observaron que se trataba de una criatura muerta, la cual estaba en completo estado de descomposición.

Avistado el Juzgado de la Universidad, que estaba de guardia, se procedió al reconocimiento de aquel cadáver. Este correspondió a una niña, la cual, a juicio del facultativo de la Casa de Socorro del distrito, había nacido en tiempo normal y vivido por lo menos tres días.

Alrededor del cuello tenía sujeta una cinta de tela formando nudo. Esto y las señales de violencia que se apercibieron, hacen suponer con sobrado fundamento que se trata de la comisión de un crimen.

La justicia, sin embargo, no tiene indicio de quiénes puedan ser sus autores.

BOLETÍN METEOROLÓGICO

20 de Mayo.—Día muy variado, amenazador, tempestuoso, despejado, cálido, fresco... ¡de todo tiene!

Amanece nuboso, después se cubre el cielo.

CORDOBA. Luego amenaza tormenta, por fin estalla.

BURGOS. Si, afortunadamente, ha pasado una tormenta que nos ha refrescado la atmósfera.

caliginosa, insufrible, de los días pasados.

El fenómeno ha ocurrido a las nueve y media de la mañana. Viene del SO, y se aleja por el SE. La fuerza de la tormenta ha debido descargar por el Sur de Madrid y provincia de Toledo.

Aquí hemos tenido una lluvia fuerte, torrencial, pero de muy escasa duración, que ha dado cuatro litros de agua por metro cuadrado.

Por la tarde aclara bastante, refresca y sopla viento del SO. Las temperaturas en Madrid han sido: mínima, 11 grados y 6 décimas máxima, 26 la sombra, 26 grados y 1 décima; ídem al sol, 31 y medio.

En cuatro días ha bajado 9 grados en Madrid. ¡Refresquemos!

Las temperaturas extremas (más alta y más baja) en España, han sido: máxima a la sombra en Córdoba, 31 grados; mínima en Burgos, 8 grados.

En todas partes las temperaturas han sufrido el mismo retroceso que en Madrid, y, especialmente, en Andalucía.

El tiempo es revuelto y tormentoso, como venimos anunciando.

En el Centro de la Península se ha formado un núcleo de bajas presiones relativas que produce el presente tempor.

Hay bastantes tormentas acompañadas de lluvias, que hasta ahora no tienen más defecto que escasez.

La mar está picada en las costas del Atlántico.

El tiempo sigue tormentoso, con mejor tendencia que ayer.

ÚLTIMA HORA

LA GUERRA

Más buques averiados. Derrota de los japoneses. Los cosacos en acción.

— Londres 20. Según parte oficial recibida, además de los buques japoneses echados a pique, resultaron con graves averías otros dos.

Se asegura que el cuerpo de ejército japonés que avanzaba sobre Liao-Yang ha sufrido una gran derrota.

El hecho se considera cierto, al saberse que las fuerzas japonesas se concentran en la actualidad en Feng-Huang-Chong, situado mucho más al Sur del lugar en que antes estaban acampados. (En Singen.)

Además, 4.000 cosacos, divididos en destacamentos al Norte de la Corea, dificultan las comunicaciones entre las tropas japonesas de la Mandchuria y las que se encuentran en Corea.—Dabor.

Plan del Almirantazgo ruso. Minas contra el enemigo. La causa de la destrucción de los dos barcos japoneses.

— Londres 20. Telegramas recibidos de San Petersburgo indican que en el Almirantazgo ruso se manifiesta que, después de la destrucción del acorazado *Petrovsk*, que fué debida, según todos los informes, a la colocación de minas en la ruta que por Puerto Arturo siguen los buques japoneses, se acordó seguir colocando minas para contrarrestar los ataques de la flota japonesa.

Agresión que cumpliendo este plan dos torpederos rusos abandonaron hace pocas noches a Puerto Arturo para dedicarse a colocar minas en los puntos en que se había visto a los barcos japoneses, lo que en el promontorio de Puerto Arturo, fondeadero elegido siempre por la flota japonesa para bombardear a Puerto Arturo.

En el Almirantazgo se asegura que la explosión de dos minas es lo que ha producido la pérdida de los dos barcos de guerra japoneses.—Dabor.

Aviso yanqui registrado por los japoneses. Colocación de minas por los rusos en la costa. Navegación peligrosa.

— Londres 20. Los periódicos norteamericanos publican despachos de Cheifí indicando que el aviso yanqui *Jawan* ha sido examinado por un crucero japonés en las inmediaciones de Dainig.

Los oficiales japoneses manifestaron a la tripulación del buque norteamericano que dos torpederos rusos habían salido de Puerto Arturo y que todavía se encontraban en alta mar.

Declararon también que los rusos utilizan los juncos chinos para colocar minas en la ruta que sigue la flota japonesa, y que actualmente practica reconocimientos en las costas de la península de Liao-Tung.

Agregaron que la flota japonesa ha destruido varios de estos juncos, así como un remolcador que se utilizaba también en la colocación de minas, que obligó a la flota japonesa a mantenerse lejos de la costa.

Muchas de las minas hallábase tan mal colocadas, que recorren todo el litoral de la península de Liao-Tung, lo cual constituye un grandísimo peligro por la inseguridad de la navegación en dichos parajes.—Dabor.

Un parte de Kuroki. Las pérdidas en la batalla del Yalu

— Londres 20. En Tokio se ha recibido un despacho del general Kuroki dando nuevos pormenores de las pérdidas habidas en la batalla del Yalu.

Los japoneses tuvieron cinco oficiales y 313 soldados muertos, y 33 oficiales y 750 soldados heridos.

Las tropas japonesas enterraron 1.366 cadáveres rusos, haciendo 613 prisioneros.

Además se apoderaron de 21 cañones de tres pulgadas de tiro rápido, ocho cañones revólvers, 20 fusiles, 63 caballos y gran cantidad de víveres y municiones.—Dabor.

Los japoneses suspenden su avance en Manchuria

— Londres 20. El avance de los japoneses en Manchuria ha sido suspendido, habiéndose retirado de las posiciones que habían conquistado a unas 14 millas de distancia del punto que ocupaban frente a Kaichen.—Dabor.

Lansdorff y los representantes de las grandes potencias. Sobre la neutralidad de China. Acción colectiva.

— París 20. El conde de Lansdorff, ministro de Negocios Extranjeros en Rusia, ha conferenciado detenidamente con los representantes de las grandes potencias acerca de la actitud de China.

Insistió el ministro en lo conveniente que sería para todos que el Gobierno chino guardase estricta neutralidad en la lucha entre Rusia y el Japón, y que esa neutralidad no sólo debía ser oficial sino nacional, obligando al pueblo a abstenerse de intervenir en la lucha.

Créese que por medio de una acción colectiva de las potencias se conseguirá del Gobierno chino se castigue a los subditos del Celeste Imperio por las infracciones que cometen contra los decretos y edictos emitidos en dicho sentido.—Clement.

MEMORANDUM

Academias y Sociedades.

La Sociedad Odontológica Española celebrará sesión a las nueve de la noche en su oficina, Córceles, 4.

Lotería Nacional

LISTA de los números premiados en el sorteo celebrado en Madrid el día 20 de Mayo de 1904

PREMIOS MAYORES

Table with 3 columns: PREMIOS, POBLACIONES, and winning numbers for various cities like Barcelona, Madrid, etc.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una, para los 99 números restantes de la centena del premio primero...

PREMIADOS CON 500 PESETAS

Large table listing winning numbers for 500 peseta prizes across multiple columns.

DIARIO UNIVERSAL

Table with 5 columns: PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN, UN MES, TRES MESES, SEIS MESES, UN AÑO.

El pago de la suscripción es adelantado. Debe hacerse en metálico, libranza o letra de fácil cobro.

Pastillas BONALD

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta.

ABONOS MINERALES Y PRODUCTOS QUÍMICOS

La Sociedad general de Industria y Comercio posee, entre otros negocios, la explotación de las más importantes fábricas nacionales de superfosfatos y abonos minerales.

Telas de tapicería

Gran surtido en tapices, cortinas, visillos, stores, tapetes, colchas, rasos, etc.

POSTAL DE FAMILIA

EN PLATINO BROMURO. 6 EJEMPLARES, PESETAS 6.

Clases á domicilio

DISTINGUIDA PROFESORA, práctica en la enseñanza, se ofrece para dar lecciones de PRIMERA y SEGUNDA ENSEÑANZA.

La Elegancia

GRAN SASTRERÍA DE MITAR y DE PAISANO. PRECIOS ECONÓMICOS.

Colección Alegría

A PESETA CADA VOLUMEN. El objeto de esta Colección es dar al público por un precio económico tomos elegantes y bien presentados de originales festivos.

SANEAMIENTO DE EDIFICIOS

Hijos de Tomás Martín. Instalaciones de fontanería e interiores de todos los sistemas.

¿SUFRE USTED? Los que sufren dolores de espalda; Los que sufren reumatismo; Los que sufren dispepsia... EL VIGORIZADOR ELÉCTRICO del Dr. McLaughlin. Includes an illustration of a man.

LA ESTRELLA. SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS. Dirección general: MADRID - FERNANFLOR, 2.

ALTA HORNOS DE VIZCAYA (BILBAO). Capital social: 32.750.000 pesetas. Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata.

VIDA - RENTAS CAPITAL. Pesetas 10.000.000. VALORES GARANTÍA. PAQUETES PESETAS 12.000.000.

RELOJ. Extra plano de alta precisión. LONGINES grandes premios.

LA PRENSA. Calle Mayor, 1. Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

LETAS DE ZINC. SORDERA. catarrós dolores, reida de oídos, etc., se curan pronto, sin peligro.

SEÑORAS. La Violeta liquida sus grandes existencias de mercadería, novedades, corsés, abrigos y géneros de punto, etc.

LOSHE'S. AGUA DE COLONIA. LILAS. Incomparable Agua de Colonia preparada por GUSTAVO LONSE.

MAQUINARIA. GRAN existencia de tornos, frezas, difereñales, cabezales, limas, brocas y escariadores.

REGALOS. Gran surtido en espejos, marcos, grabados fotográficos y fotografías propias para dicho objeto.

Salvador R. Salgado. ELECTRICISTA. Instalaciones de luz eléctrica, Motores, Timbres, Teléfonos, Pararrayos.

THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES. ENSEÑANZA PRÁCTICA DE LENGUAS VIVAS. Paris, 1900. DOS medallas de Oro.

LOS TIROLESES. EMPRESA ANUNCIADORA. Oficinas: ROMANONES, 7 y 9, Entrepuercos.

Gran Vida. Revista mensual ilustrada de deportes y sociedad. PROFESOR. de letras, á quien por completotegranantians...

Sociedad Española de Construcciones metálicas. Talleres de Madrid (Glorieta del Puente Toledo) y en Bilbao, Gijón, Llanes y Benavente.

RIBED, MIRANDA Y GOMP. OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal. REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MÁQUINAS.

SANEAMIENTO DE EDIFICIOS. Hijos de Tomás Martín. Instalaciones de fontanería e interiores de todos los sistemas.