

LOS PRESUPUESTOS

DE PRIMERA IMPRESIÓN

Hace pocos días leía M. Rouvier en la Cámara francesa su proyecto de presupuestos para 1905. El ministro calificaba su obra con una palabra: sencillez. Unos presupuestos sencillos, claros, hondamente compenetrados con la vida nacional, con muchas cifras reproductivas, multiplicadoras de las energías sociales e individuales, con pocos capítulos infundados y esquilimados y a la vez, unos presupuestos donde no haya más gastos nuevos, donde no haya más innovaciones financieras, donde el impuesto sea justo, equitativo, regular y a la vez desempeñe funciones educadoras y sirva de estímulo a las fuerzas acumuladas y de estímulo a las iniciativas nacientes... ¿No es esto un ideal?

M. Rouvier intenta realizar esta obra conservadora y revolucionaria a un mismo tiempo, y para ello apela a la memoria de sus conciudadanos recordándoles asistemáticamente que debe la nación 31.187 millones. Así, nada de gastos nuevos; nada de innovaciones financieras.

El Sr. Osma, nuestro ministro de Hacienda, no ha tenido a bien hacer a España idéntico recordatorio, aunque un hecho reciente de su administración la autorizaba para hacer una semejante confesión a la realizada por M. Rouvier en el preámbulo de su proyecto.

Nuestro presupuesto de gastos será de 988 millones. Cerca de 400 se necesitan para pagar los intereses de nuestras muchas y enrevesadas deudas. La amortización absorberá una cifra mezquina, 10 millones. Unase a esto las cifras destinadas a cargas de justicia y clases pasivas (73 millones), y he ahí cerca de la mitad del presupuesto convertida en carga abrumadora, en una invencible, en inflexible corriente de dinero que va del Tesoro a los contribuyentes sin crear nada, agobiando a los de abajo sin fomentar riqueza alguna, dañando el valor de nuestra moneda, alejando al capital efectivo de la industria y de la agricultura.

Con esta proporción entre la cifra de nuestros presupuestos y la de intereses de nuestras deudas, el Sr. Osma no podía gritar como M. Rouvier: «No más gastos nuevos! No más innovaciones financieras!».

Es precisamente todo lo contrario. En los presupuestos españoles hay que gastar más economizando más y hay que transformar toda esta arquitectura del impuesto, levantada pesada y penosamente en todo el siglo anterior, que más nos daña con sus errores económicos que con sus contumacias y desaciertos políticos.

En Francia la desgravación del impuesto es obra muy adelantada en España se inicia ahora y ofrece, sin duda, graves peligros. El impuesto de consumos y el de transportes, con otras torpes gabelas municipales, encarecen la vida ilógicamente, brutalmente. Han llegado a ser, para mal cierto, los impuestos de más fácil recaudación y a constituir ejes fundamentales de todo este aparato económico que sustenta al Estado. Así, tiene razón el Sr. Osma cuando dice que es muy difícil arrancar de pronto al Tesoro este saneado ingreso de 84 millones, no teniendo a mano arbitrio con que sustituirlo, y más difícil quitar a los Ayuntamientos, muchos de los cuales apenas cuentan otro medio de vida, la parte que en aquella recaudación les toca. Y es forzoso emprender esta obra.

No hemos estudiado aún el proyecto de ley con la atención minuciosa que requiere, pero de esta primera impresión de su lectura nos es forzoso señalar una tendencia a la desgravación del impuesto y aplaudirla. Suprimir el impuesto de consumos sobre los trigos y harinas es proclamar la libertad del pan, más importante que todos los derechos porque pelearan nuestros antepasados.

Y el riesgo de esta política estriba en que el interés individual, beneficiado con unos cuantos céntimos diarios, en el caso de que los intermediarios no logren hacer estéril la medida, no se unirá fuertemente para oponerse al interés de grupo o de clase que ha de sufrir las consecuencias de esta desgravación. Pierde el Tesoro con la supresión del impuesto de consumos sobre los trigos y harinas 10 millones; pierde el Sr. Osma 8 y 10 los Ayuntamientos; intenta el ministro suplir esta suma con un impuesto sobre alcoholes. Estos protestan y se preparan a defenderse. No formulamos ahora juicio sobre el pleito que va a entablarse.

Otra orientación que nos parece loable es la de aumentar los presupuestos de Agricultura y de Instrucción pública. Ciertamente que estos aumentos no están en relación con la urgente necesidad de transformar la cultura de nuestro pueblo y el cultivo de nuestros campos. En múltiples ocasiones se ha comparado lo que España gasta en estas fuentes de vida y de riqueza y lo que otras naciones más perspicaces consumen. La frase de que nuestro antiguo presupuesto de Fomento no es un presupuesto europeo, ha pasado a ser ya verdad indiscutible; verdad que nos afronta.

Ambos hechos, el de la transformación de aquel impuesto y el de este gasto, no son en manos de Osma revolucionarios, ni mucho menos. Apenas pasan los linderos de una temerosa innovación, y por esto mismo carecen de fuerza bastante para levantar una corriente de opinión nacional que los ampare y defienda contra otros intereses, más fuertes y concretos, que saldrán a defenderse armados de todas armas. Esto es lógico y es humano.

Los problemas económicos no son nada si la solución calculada no halla en la realidad sanción y éxito. Sería lamentable que la orientación aceptada por el señor Osma fracasase, no por lo que su innova-

ción pueda representar como hecho consumado y balanceamiento de contrapuestos intereses, sino porque este fracaso significaría un retroceso en la desgravación del impuesto, absolutamente necesario para que comience nuestra reorganización económica.

LECTURAS PARA LA MUJER

LA EMPERATRIZ ERRANTE

Desde hace tres días se encuentra en Madrid la emperatriz Eugenia, que vuelve a su país natal después de prolongada ausencia.

La hermosa granadina, llamada a compartir el trono de Francia en una época de grandioso esplendor, inspira melancólicas reflexiones. Los recuerdos afluían alrededor de su nombre y se piensa que esa mujer ha sido objeto de los sentimientos más opuestos, de adulación y de odio, de cariño y de simpatía, en los días de su juventud triunfante, y después, durante mucho tiempo, rodeada de olvido, de indiferencia, de piedad, de admiración y de respeto.

El infortunio la ha seguido como una sombra desde los días luctuosos de la caída de Napoleón. Ha sufrido con singular energía todas las amarguras, y ninguna de ellas es más digno de respeto que el de esta dama que pasó por el mundo las tristezas de un duelo irreparable.

Esposa infortunada, madre sin consuelo, emperatriz sin reino, busca todos los climas, recorre todos los países, y pretende hallar en la naturaleza, siempre renovada, un dulce lenitivo a su espíritu turbado por el recuerdo de grandes emociones.

Visita a Italia, pero marcha bien pronto a Grecia, donde espera encontrar, respirando el ambiente de las ruinas de una raza inmortal, entre los restos del Partenón, el estoicismo de los filósofos de los héroes y de los mártires.

En las colinas sembradas de ruinas, frente a los grandes horizontes donde nace la historia antigua, admirando los templos destruidos, las columnas fragmentarias, los mármoles destrozados, las cenizas de un pasado glorioso, debió sentir la emperatriz Eugenia el frío aterrador de la nada humana que hunde en la tierra los últimos despojos de un arte incomparable. Allí quizás su orgullo de mujer, y de mujer que ha ocupado un trono, sentiría un alivio melancólico.

Y templos, columnas, mármoles y estatuas, le hablaban del mundo extraño en el que irradiaban resplandores eternos; de los dioses sonrientes que espasieron por la tierra el perfume de su alegría, de los artistas gigantes que llevaron a cabo obras célebres.

Todo había sido arrasado, destruido, en aquel campo de desolación; las razas invasoras osaron extinguir hasta las huellas del arte inmortal que se erguía con altivez en las ruinas.

Fué, sin duda, ese espectáculo una lección provechosa para la emperatriz errante; y al contemplar de nuevo en su viaje, contemplando las aguas del Mediterráneo, sobre las cuales pasara un día triunfalmente, halló menos triste su desgracia, porque nadie podía arrebatarse esa dulce emoción del Arte que sólo sienten los espíritus superiores.

En su peregrinación por el mundo viene hoy a su patria natal, donde cuenta con entusiastas admiradores y sinceras simpatías.

Sea bienvenida la ilustre dama, a quien nos complacemos en enviar el primer testimonio del cariño de las mujeres españolas.

COLOMBINI

LA CUESTIÓN DE MARRUECOS

NEGOCIACIONES FRANCO-ESPAÑOLAS

Graves complicaciones. La negociación aplazada. El grupo colonial francés.

— París 30. En círculos muy autorizados he recogido impresiones verdaderamente pesimistas respecto de las negociaciones entabladas entre este Gobierno y el de Madrid acerca de la cuestión de Marruecos, y, como consecuencia, del reciente convenio anglo-francés.

Aquellas negociaciones tropiezan ahora con serias dificultades que pudieran ser insuperables. Por de pronto, la negociación diplomática sufrirá un gran aplazamiento.

El Gobierno de la República lucha contra una masa de opinión de su país a la cual difícilmente podrá vencer.

El grupo colonial francés, a cuyo frente se encuentra un hombre tan prestigioso como Etienne, diputado argelino y vicepresidente de la Cámara francesa, se opone resueltamente a toda concesión en Marruecos favorable a España.

Combes y Delcassé no pueden desatender las pretensiones formuladas por los del grupo colonial.

Todo me hace temer, en vista de mis informes, que España habrá de renunciar por ahora a sus legítimas aspiraciones en Marruecos.

Los optimismos de estos días atrás están hoy absolutamente neutralizados por estas noticias que con dolor telegráfico, tristemente convencido de que no serán rectificadas.—Clement.

CARTERA DEL OBRERO

Las modistas de Madrid

Desearios de organizarse para la resistencia, se celebraron las modistas un mitin en el que quedó aprobado el reglamento por el que ha de regirse su Sociedad. Además de este reglamento, acordáronse las siguientes conclusiones:

«Que se cumpla la ley regulando el trabajo de la mujer y el niño; que se supriman los remates; que se paguen las horas extraordinarias y que se fije una tarifa de salarios».

Después de terminado el mitin visitó al gobernador civil una comisión para manifestarle que la ley que reglamenta el trabajo de la mujer hallase inculpada en la mayor parte de los talleres de modistas de Madrid, y que se hacía preciso extenderlo a todo el tranque. El conde de San Luis prometió estudiar el asunto detenidamente.

Las de Valencia

Hace varios días que las modistas de Valencia se han declarado en huelga por no poder soportar las tiránicas imposiciones de las maestras.

Aquellas obreras, más previsoras que las de Madrid, estaban asociadas hace ya tiempo, y por esta razón darán un disgusto a las maestras rechazando sus imposiciones.

En la reunión que han celebrado los obreros pertenecientes a las familias de los modistas, se acordó publicar el proceder de las maestras que no abonan todas las horas de trabajo que efectúan las operarias, y que todos los obreros que quieran prestar su apoyo a las modistas formen comisiones a fin de prohibir que entren en los talleres caso de que las maestras las obliguen a trabajar.

INFORMACIONES ESPECIALES

GITANERÍAS

Los gitanos son lo mismo aquí en España, que en Alemania, en Inglaterra o en Rusia. El *horamis*, ó sea el ladrón, como los denominan los árabes, es el *bohémien* de los franceses, ó sea nuestro gitano.



El jefe de la tribu

Tipos morenos bronceados, esbeltos, ágiles, de ojos centelleantes y de una gran inteligencia, en la que el ingenio natural rebosa a cada frase. Las mujeres canchis son, generalmente, bonitas, y las hay de una belleza admirable; sobre todo sus ojos tienen un brillo y una intención picaresca que llegan a fascinar.

Que los árabes designen a los gitanos como amantes de lo ajeno, no quiere decir que sean todos ladrones. Los hay honrados a carta cabal y muy decentes en su trato.

Viven entre nosotros hace más de cuatro siglos, y sin embargo, su vida despierta la curiosidad de todos, y las intimidades de la familia gitana constituyen casi un misterio, porque se recatan a las miradas de los *gachés*, como ellos llaman con visible repugnancia a los que no son de su sangre, y guardan en el más impenetrable secreto lo mismo sus amores que sus odios, que son más inextingibles que el de los moros.

Españoles por todas las comarcas de España habrá unos 600.000; pero donde más hay es en Andalucía, donde han formado familias de indefinida prole; tal sucede con los Gortés y los Heredias, que viven en Granada y en Jerez, dedicados en su mayoría al chalanee en las ferias de ganados.

La fortuna gitana

Algunos de éstos son riquísimos, siendo dueños de infinidad de cabezas de ganado y

vivienda al pie de un muro de Torre Bermeja. Pero cuando se acerca la primavera se visten con sus vistosas ropas y se apostaba al paso de los turistas, ingleses en su mayoría, que visitan la Alhambra.

Vendían su retrato con una inscripción en que se hacía constar que había servido de modelo al gran Fortuny, y les ofrecía trabajos naranjeros de pedernal y facas empuñadas de proporciones descomunales, que decía habían pertenecido a José María el bandido ó a Diego Corrientes. Y era verdad, como una prestosa notable las zambra gitanas, que generalmente se celebraban en la fuente del Avellano, entre la umbría de cipreses, álamos y acacias, teniendo por marco decorativo de estas escenas el mirador de Lindaraja, y al frente las coloradas lomas del Suro-Monte.

Según me han dicho, *Chorrehumos* ha muerto. Si es cierto, con su cuerpo de *cañi*, de verdad, se ha ido toda una leyenda granadina.

La mejor bailaora

Al lado del gitano conocí a la mejor bailaora que he visto en España. Tenía entonces los veinte años y era blanca, con una blancura mate que encantaba. Jamás he visto un cuerpo más esculptural y más decoroso. Se cimbreaba como un juncal que dobla el aire, al punto que se le quebraban los huesos. Era tan ligera y graciosa que arrancaba aplausos frenéticos de los que la veían bailar. Cantaba mejor que bailaba, y estos encantos avivaron pasiones amorosas de los señores de la ciudad, los cuales bebían vientos por conseguir a la gitana, que sin dejar de sus labios su maliciosa sonrisa, no hacía caso alguno a las demandas amorosas. Además, como era la *Porte* el orgullo de las cuevas del Suro-Monte, los gitanos la guardaban como oro en paño, sin que llegaran a manejar el pudor de aquella criatura las dádivas y el interés que movían la lascivia.

Costumbres gitanas

Es raro que las gitanas se entreguen a la prostitución. El incitante lenguaje atrae a la tentación; el mirar lúbrico da esperanzas que pronto se desvanecen. Acaso no sea virtud y sí repugnancia al castellano; pero es lo cierto



Los hermanos Cuevas, gitanos cantaores ambulantes

guardando en sus faltriqueras hermosas perlas de Carlos III, aun cuando en el Registro de la Propiedad no tengan inscrita ninguna finca.

Estos ricos chalanes se presentan en todas las ferias, lo mismo en las renombradas de Salamanca, haciendo tratos con los charros, que en las campitas de Córdoba y Sevilla, donde los hacendados los distinguen con un desmedido crédito.

Sin embargo, este aspecto de bonanza y desahogo no es la característica de los gitanos; la mayoría son pobres, pero ingeniosos para buscarse la vida. Yo he conocido muchos que sin otro patrimonio que un borriquito lleno de mataduras y unas tijeras, andando de cortijo en cortijo trasquilando bestias, sacan como Dios les da a entender para mantener a una familia de cinco ó seis chumbolos.

Cómo viven

Lo maravilloso de estas gentes es que, a pesar de las persecuciones de que han sido víctimas en épocas antiguas, hayan continuado viviendo entre nosotros. Cuando por primera vez aparecieron, traían la leyenda de que viajaban errantes cumpliendo una penitencia, porque camino del Calvario una mujer de la raza gitana había negado a Cristo un jarro de agua. Con un espíritu de intranquilidad y fanatismo tan exagerado como el dominante en siglos pasados, fácilmente se comprendió la crueldad en el castigo a que se ha sometido entre nosotros a los gitanos. Tiempo hubo en que se les obligaba a plantar sus tiendas de campaña en las afueras de las poblaciones, lo mismo que hoy hacemos con los húngaros por razones de higiene y salubridad pública. A los que contravenían aquellos mandatos de las autoridades se les condenaba a 100 azotes y a la pérdida de las orejas.

A pesar de que la brutalidad y barbarie de aquellas costumbres se han borrado de entre nosotros, algo ha quedado que conservamos como si fuera un remedio santo contra los gitanos. En un viaje que hace años hice a Baza, al pasar por Guadix me enteré de que el alcalde, cada vez que faltaba un caballo ó yegua en el término municipal, metía en la cárcel a todos los gitanos, mujeres y chicos, aun cuando el ladrón de la caballería fuera algún panguado del monterrillo.

Un vivo

Por aquella misma época conocí y traté a un gitano de una presencia tan hermosamente artística que su busto ha quedado immortalizado en el lienzo por el admirable pincel de Fortuny. Se llamaba *Chorrehumos*.

Era un tipo acabado de gitano, moreno, con grandes patillas de boca de hacha, vestido con traje contrabandista; chaquilla corta de terciopelo azul, calzón corto abrochado a los lados con botones de plata, zapato con media caña, de los que oigan menudos caireles de cuero, y sombrero calañés. Durante el invierno, *Chorrehumos*, el Rey de los gitanos del Albalcín, como él mismo se nombraba, no se le veía por parte alguna. Como los lagartos, pasaba los fríos y las lluvias adormecido en una guarida que había improvisado como

que no se entregan más que a los suyos. Cuando esto sucede brotan en las familias de los amantes los rencores más salvajes que se conocen.

En cambio, cuando las pruebas no son contrarias a la Virgen, el jolgorio dura tres y cuatro días, se despilfarran el dinero, se obsesque a los invitados con dulces y se tiran al aire almendras, que recogen los asistentes a la fiesta. Es falso que se estrelle en el suelo un puchero para probar el estado de la joven gitana. Lo que ocurre es que cuando comprenden el engaño se rompe un cacharro, significando con ello que se odiarán y jamás se olvidarán mientras los pedazos del cacharro no se unan.

Como en todas partes

Yo he conocido, sin embargo, algunas gitanas desleales con su raza. Viví una en Málaga, la mujer más bella que se crió en la gita-



Carmelita, la gitana, echando la buena ventura a un señorito

nería, barrio situado en el Pórcel y Trinidad. Allí casó con un carnicero que todavía vive, y vive triste recordando aquella compañera de su alma. El caso es que fijo sus ojos hermosos y otorgó sus favores a un muchacho muy simpático, que también vive, y como curioseaban bien pronto entre los gitanos la noticia de aquellos amores, el galán vivió rodeado de recelos, y para visitar el barrio tenía necesidad de ir guardado con una pistola, que en algunas ocasiones disparó.

La gitana se llamaba Rita. Fué su muerte tan sentida que se la dedicaron infinidad de coplas, las cuales, merced a la maza popular, se han repetido en todas partes.

Una de las coplas recuerdo que era así:

Ya se murió mi Rita,
borra;
ya se murió mi tesoro
de oro.

El *Guarrrivo*, que era entonces un gitano muy juncal, vive hoy de aquellos recuerdos, y en su triste mirada se ve vagar la sombra de aquella hermosa Rita que yo conocí de niño.

Apellidos y profesiones

Además de los Cortés y Heredias, abundan en Andalucía entre los gitanos los apellidos Vata, Cantoral, Subiela, Monge y Villegas.

En general se dedican los más pobres a la compra y venta de hierro viejo; las mujeres a vender buñuelos, castañas y retales de percal, echar la buena ventura y las cartas y hurtar algunos que otro mucho extraviado; los chicos y muchachas a recorrer las calles provistos de las castañuelas y guitarra, que adornan con cintas y moños de mil colores, y cantar su canto favorito, ó sea las *seguidillas* gitanas.

Estos gitanillos que publica DIARIO UNIVERSAL gracias al lápiz de mi compañero Blanco Coris, que ha sabido sorprenderlos en su habitual actitud, recorren las tabernas y colmados de la coronada villa cantando, bailando y jaleándose ellos, y la Carmelita, como se llama la gitana, sirviendo de modelo en algunos estudios de pintores y echando la buena ventura en el Lyon D'Or, en la acera del Suizo y en las cervcerías de la calle de Alcalá.

A los gitanillos les of una noche en que unos amigos celebraban una fiesta íntima las siguientes *seguidillas*, que por su sabor gitano me permito transcribir:

Una noche oscurita

que viniendo estaba,

con la lá del sigarro

yo te vi la cara.

Cuando Dios no yame a cuenta

tenemos de dir lo do;

mientras tú de la coba

yo lo robaré el reló.

Lengua é influencia gitana

Los gitanos han influido poderosamente en nuestra literatura, y especialmente en el teatro.

A mediados del siglo pasado una legión de saineteros, y especialmente andaluces, se dedicaron a reproducir en el teatro escenas gitanas; de aquellas que son el *El gitano*, *Los hijos del Puerto*, y otras producciones de Sanz Pérez, Albarán y otros.

El idioma gitano en su pureza se ha perdido; los mismos gitanos no lo conocen. El *cañi*, que algunos usan es una mezcla de palabras primitivas, ya adulteradas, y de otras apropiadas en los países de Europa, donde viven, que son en todos. A Dios le llaman *debel*, *ostebé*, *ondobé*, *terebidoro*.

Como se ve, ningún parecido tienen estas palabras con los idiomas conocidos. Sin embargo, *adela*, que dicho en gitano es *alcía*, delata su procedencia moruna.

Para concluir esta ligera é incompleta información sobre la gitanería, réstanos decir que en Madrid vivirán unos 200 gitanos entre las Cambronesas, Nueva Numancia, las de las Puercas y Cuatro Caminos, y de otras apropiadas en los países de Europa, donde viven, que son en todos. A Dios le llaman *debel*, *ostebé*, *ondobé*, *terebidoro*.

LUIS DE LEÓN

ECOS DEL VATICANO

LA POLÍTICA DEL PAPA

La conciliación se aproxima. Nomenclamiento del nuevo capellán mayor de la Corte de Italia. El dignísimo Santini recibido en audiencia por el Papa.

Una persona autorizada asegurarme ayer que pronto se vendrá a una conciliación entre el Vaticano y el Quirinal. Síntoma importante es el nombramiento del nuevo capellán mayor de la Corte de Italia en la persona de monseñor Testa, alto empleado de la curia vaticana, con la aprobación de Su Santidad. Este hecho ha impresionado favorablemente a los círculos del Vaticano y del Quirinal, pues es notorio que el último capellán mayor de la Corte, monseñor Lanza, bajo el pontificado de León XIII, no tenía relación alguna con el Vaticano, y llegó un día hasta decirme que, habiendo expresado el deseo de ser recibido en audiencia por León XIII, se le hizo observar que su presencia en el Vaticano hubiera podido ocasionar discusiones que era prudente evitar. «Un sacerdote honesto é irreprochable—me decía con tristeza el digno prelado—no puede entrar en el Vaticano por ser roto de pertenecer a la Corte del rey de Italia». Y monseñor Lanza ha muerto sin haber pasado el umbral del *Portone di bronzo*.

Ahora, las cosas van cambiando, aunque despacio, y esperamos llegue pronto el día de la paz desead.

Entretanto, anteaayer ha sido recibido en audiencia por Pío X el diputado Sr. Santini, que hace días pronunció en el Congreso un importante discurso augurando, por el bien de Italia, una pronta conciliación entre el Quirinal y el Vaticano. Al salir el Sr. Santini de la audiencia, que duró casi una hora, no pudo menos de manifestar a algunos amigos su satisfacción por lo que Su Santidad le había dicho, expresándose con las siguientes palabras: «Amigos: merced al patriotismo de Pío X puede Italia esperar una nueva era de prosperidad y de grandeza! A los diputados italianos les toca ahora ayudarle y comprenderle». ¡Ojalá suceda así!—GALLARDO.

En *The Times*, llegado hoy a Madrid, leemos los siguientes despachos relacionados en cierto modo con estos informes de nuestro corresponsal en Roma:

El rey de Italia ha llegado a Bolonia a presenciar la inauguración de la Exposición. Es oficial la noticia de que el cardenal-arzobispo Svampa hará una visita a S. M. durante su permanencia en aquella población. Es la primera dignidad eclesiástica, el primer cardenal, ex papable, además, que rendirá homenaje al rey de Italia. El cardenal Svampa tiene la aprobación del Pontífice para hacer esta visita.

El mismo periódico que citamos publica otro despacho fechado en París, y en el cual, entre otras cosas, manifiesta lo siguiente:

El periódico *Gil Blas* publica una interesante información sobre la cuestión pendiente entre Francia y el Vaticano. Hace notar la influencia del elemento católico en Francia en el actual conflicto, atribuyendo al presidente de la República, M. Loubet, el propósito de no ofender los sentimientos católicos, como fuera su propósito, el de denunciar el Concordato.

El mismo periódico recuerda que el secretario de Estado del Pontífice sabe extraordinariamente el elemento dominante en la nación francesa es el anticlerical.

Se admiten anuncios y suscripciones en nuestro kiosko de la calle de Alcalá, frente a las Calafrañas.

LOS ALCOHOLES

Lo que se paga y lo que se pide

Aunque sea ocioso no estará demás decir que estas líneas se escriben para el público en general, para todos los lectores del DIARIO UNIVERSAL, sean ó no viticultores, alcohólicos, destiladores, etcétera, etc.

Y como gran parte de ese público no está al corriente de lo que hay ahora y de lo que se pide para mañana en este asenderado, traído y llevado problema de los alcoholes, me parece oportuno apuntar comparativamente la tributación actual y la que propone Osma. Así se verá mejor el nuevo y grande recargo que se proyecta.

Recordemos que, para los efectos de esta tributación, hay ahora dos clases de alcohol, a saber: *alcohol vinico* y *alcohol industrial*.

El *alcohol vinico* tributa ahora por patentes, es decir, tributa una cantidad fija anual según la capacidad de los alambiques, ó aparatos destilatorios que usa cada contribuyente.

Esas patentes están distribuidas en *cinco tarifas*, comenzando la primera en 18 pesetas y creciendo según la cabida de los alambiques. Así, el lector que quiere dedicarse a esta industria, compra un alambique sencillo, primitivo, que no llegue a 100 litros de capacidad, paga sus 18 pesetas de patente y ha despachado. ¿Cuánto alcohol fabrica? Nadie se lo preguntará.

De esta manera han trabajado en el año último 3.423 industriales, pagando por cuotas 426.615,59 pesetas. De esa manera han destilado en el primer trimestre del año actual 3.313 industriales con cuota de 426.151 pesetas.

Para que se vea cómo afecta esta cuestión a ciertas provincias, copio de la Estadística referente al pasado trimestre el número de fabricantes de alcohol vinico, que son:

Ciudad Real.....	628
Camora.....	296
Zaragoza.....	230
Madrid.....	210
Valencia.....	191
Valladolid.....	119
Castellón.....	115
Toledo.....	110
Albacete.....	103

Las demás provincias no llegan a 100 contribuyentes.

Con este sistema de tributar no se sabe hoy lo que paga cada hectolitro de alcohol vinico.

Cálculos prudentes, hechos por el señor Rodríguez-San Pedro, afirman que no llega a 1,50 pesetas el hectolitro. Tómese en cuenta y pasemos adelante.

El *alcohol industrial* tributa ahora por líquido producido a razón de 87,50 pesetas hectolitro.

En el año 1902 trabajaron 39 fábricas; en 1903 han trabajado 49; en el primer trimestre del año actual 54, aunque algunas

Extranjero y provincias

LA GUERRA

Por telégrafo

Más detalles de la batalla de Kintchen según versión rusa. Pérdidas de los japoneses.

— París 29. Telegramas de origen ruso manifiestan que el número de japoneses que acaudaló a Puerto Arturo ascendió a 40.000 hombres, habiendo sufrido 10.000 bajas en los sucesivos encuentros sostenidos.

Aunque no se tienen noticias directas de Puerto Arturo que permitan saber con exactitud las bajas moscovitas, se calculan éstas en unas 2.000.

Telegramas de Tokio dicen que las tropas rusas fueron mandadas en estos encuentros por el comandante general de la plaza Stoesel, y se componían del grueso de la guarnición.

Esta última noticia ha sido desmentida oficialmente por el Estado Mayor ruso. — *Clement.*

Intervención con un general ruso. Activos de Puerto Arturo.

— París 29. Un periódico de esta capital publica la entrevista que su correspondiente en San Petersburgo ha tenido con un general ruso respecto a las consecuencias de la batalla de Kintchen.

Según éste, el comandante general de la plaza, Stoesel, cuenta para defenderla con tres divisiones formadas por 26 batallones, que mandan los generales Fock, Kondratheko y Smirnov, con seis batallones de artillería de plaza, 1.500 cañones y 8.000 marianeros.

Además, la ciudad está defendida por obras avanzadas, que forman un cinturón de 18 kilómetros de trincheras unidas por 18 fuertes, cada kilómetro, trincheras que están protegidas por fuertes alambrados formando bahías.

Opina que el único peligro está en que los japoneses, necesitando por interés moral y material apoderarse de Puerto Arturo, lanzan 300.000 hombres al asalto de la plaza, ofreciendo 20.000, pero aplastándolo todo con talavancas.

«La carnicería sería espantosa — dice el general —, pero temo que lo lleven a cabo a pesar de todo, porque de otra manera Puerto Arturo puede sostener diez meses de bloqueo».

El zar y Kourapatine.

— París 30. Telegramas de San Petersburgo dicen que el zar, cuando el general Kourapatine le presentó el plan de campaña, contestándole éste que no.

Dice, sin embargo, que es posible que Kourapatine haya empezado su marcha de avance, pues tiene 100.000 hombres en Liaoyang y 25.000 en Mukden, por lo cual es probable que ataque las fortificaciones japonesas, mientras Kourapatine, que avanza hacia Liaoyang, contiene a las tropas de Kuroki.

Esperase, pues, que muy pronto han de reaparecer noticias de gigantescas batallas en la península de Liaoyang. — *Clement.*

Corporales de cosacos.

— París 30. Telegramas de San Petersburgo dicen que en estos últimos días han ocurrido muchos encuentros entre cosacos y japoneses, en los cuales aquéllos, gracias a su movilidad, consiguen importantes resultados.

Bugues embarrancados.

— París 29. Dice que el acorazado Orel ha embarrancado nuevamente, temiendo que tenga una vía de agua.

También circula el rumor de hallarse varado el acorazado Borodino. — *Clement.*

Número de las bajas japonesas. Cañones cogidos a los rusos.

— París 30. Despachos de Tokio, además de confirmar y dar algunos detalles sobre la batalla de Kintchen, afirman que los japoneses sufrieron 3.500 bajas entre muertos y heridos, y se apoderaron de 70 cañones rusos.

La situación en Puerto Arturo.

— París 30. Despachos de Chefo transmiten las más contradictorias noticias sobre Puerto Arturo.

Mientras unas afirman que el espíritu de las tropas es excelente y que la guarnición cuenta con muchos recursos para resistir durante mucho tiempo, otras dicen que han sido tan grandes las pérdidas sufridas y el efecto moral que las últimas victorias de los japoneses han hecho en las tropas rusas, que se espera que la plaza no podrá sostenerse muchos días.

Unas y otras deben acogerse con reservas, puesto que la plaza está incomunicada tanto por tierra como por mar, y con certeza nada se sabe de lo que en su interior ocurre. — *Clement.*

La situación de los efectivos japoneses.

— París 30. Se desconoce la verdadera situación de las tropas japonesas; únicamente se sabe que el grueso del cuerpo de ejército del general Kuroki amenaza desde Feng-Hoang-Cheng el frente del cuartel general ruso; otras columnas se encuentran cerca de Shinyen, avanzando el flanco izquierdo ruso; otras avanzan hacia Sung-King, amenazando a Mukden, y por último, las desembarcadas en Pit-seo, que han bloqueado por tierra a Puerto Arturo. — *Clement.*

Compra de buques.

— Berlín 30. El Gobierno ruso ha comprado el buque *Deutschland*, de 24 nudos de andar, perteneciente a la Compañía Hambrovesa, en 13 millones, y el *Kaiserin-María-Augusta*, de la misma compañía.

Además ha comprado los buques, también alemanes, *Augusta*, *Victoria*, *Furst-Bismarck*, *Belgica* y *Colombia*.

Los japoneses han comprado a Alemania el buque mercante de 1.000 toneladas *Saint-Tropez*. — *Halm.*

Táctica de Kourapatine.

— París 30. El Eco de París publica un despacho de San Petersburgo en el que se dice, con referencia al *Novoe Vremia*, que el general Kourapatine marcha a la batalla de Liaoyang para atacar por retaguardia a los japoneses.

Según informes del Estado Mayor la cabeza de las tropas rusas se halla en Wafandian a la altura de Pitseous.

Maniobras navales.

— París 30. La escuadra del Norte, al mando del almirante Caillard, compuesta de siete acorazados y cinco contratorpederos, ha llegado a Cherburgo.

Esta escuadra simulará un ataque combinado con los torpederos de la defensa móvil y los submarinos de Cherburgo. Las maniobras navales durarán algunos días. — *Clement.*

Una carrera militar. Soldado vencedor.

— París 30. El soldado de infantería Francisco Giraud ha resultado vencedor en la carrera militar organizada por el diario *parisien Le Matin*.

Ha recorrido 45 kilómetros en cinco horas, diez y ocho minutos y cuarenta y nueve segundos.

Casi todos los carreristas han llegado en lamentable estado al final de la jornada, necesitando de auxilios médicos. — *Clement.*

Negativa de un obispo.

— París 30. Ha rechazado la invitación del Concejo municipal de La Rochelle, para asistir a un banquete celebrando la inauguración de la Casa de Correos, el obispo de la diócesis.

Esta actitud reconoce por origen el que concurría al acto M. Trouilliot, ministro de Comercio. — *Clement.*

El grupo colonial.

— París 29. Bajo la presidencia del Sr. Deloncle se ha verificado hoy la apertura del Congreso Colonial.

No habiendo podido asistir al acto el Sr. Etienne, ha enviado una carta, que ha sido leída por el Sr. Deloncle.

Dice en ella el Sr. Etienne que Francia puede compararse su poderío colonial con Inglaterra, y por tanto, obrar por cuenta propia en Marruecos sin temor a complicaciones internacionales.

Dice que ha llegado el momento de emprender en las colonias una política práctica. — *Fabra.*

INGLATERRA.

El servicio obligatorio.

— Londres 30. La comisión encargada de estudiar las modificaciones que han de introducirse en el ejército ha emitido dictamen, abogando porque se establezca el servicio militar obligatorio y declarando que no convienen los voluntarios, que en tiempo de guerra apenas son útiles. — *Dabor.*

BÉLGICA.

Miñin en un comenario.

— Bruselas 30. La Federación de enterradores de Charleroi, en reunión celebrada últimamente en el cementerio municipal de la localidad, ha tratado de lo insalubre y mal remunerado de sus servicios, acordando negar sus votos a los candidatos que no se comprometan a aliviar su situación.

Elecciones en Bruselas.

— Bruselas 30. En las elecciones legislativas los liberales ganan nueve puestos en la Cámara; los católicos pierden cinco; los socialistas cuatro. La mayoría católica será de 16 votos. — *Fabra.*

ESTADOS UNIDOS.

La hija del presidente.

— Londres 30. Ha visitado la Exposición de San Luis miss Alicia Roosevelt, hija del presidente de la República norteamericana.

Una multitud inmensa ha tributado entusiasta recibimiento a la visitante. — *Dabor.*

TURQUÍA.

Tropas sublevadas.

— Berlín 29. De Constantinopla telegrafan diciendo que en Bagdad se han sublevado los soldados contra el gobernador pidiendo el abono de sus pagas. — *Halm.*

SERBIA.

Coronación de Pedro I.

— Londres 30. Según despachos de Belgrado, se ha acordado definitivamente que las fiestas de la coronación de Pedro I tendrán lugar en aquella capital los días 29, 30 y 31 del próximo mes de Agosto. — *Dabor.*

CONGRESO DE ALGODONEROS.

— Londres 30. Ha terminado sus tareas el Congreso de algodoneros celebrado en Zurich.

En la sesión de clausura el presidente, M. Mascara, anunció que el próximo se reuniría en Inglaterra. — *Dabor.*

FRANCIA Y EL VATICANO.

El que mató a Meco.

— París 29. Parece que lo ocurrido con el célebre Meco es que el rey de Portugal había manifestado deseos de ir a Roma cuando diera a luz la reina Elena, con objeto de ser padrino del reino vástago si éste era un niño.

En cuanto este proyecto llegó a conocimiento del Vaticano impuso su veto, haciendo saber que, de realizarse este viaje, el rey de Portugal no sería recibido en el Vaticano, y que se retiraría el nuncio apostólico en Lisboa.

El Gobierno portugués encontró excesivas las pretensiones y amenazas del Vaticano, y para contestarlas en debida forma envió al periódico francés *L'Humanité* el texto de la Nota 6 protesta papal que le había sido enviada. — *Clement.*

Huelga de carreteros.

— Tenerife 30. Se ha declarado en huelga pacífica los carreteros de este pueblo. El tráfico hallase paralizado. — *Niebla.*

Toro escapado.

— Vigo 29. Desembarcando ayer un toro destinado al consumo de la población, escapó del vagón en que venía.

Recorrió varias calles, alarmando grandemente a los transeúntes.

Al llegar a un solar tapiado, un torero improvisado estuvo a punto de sufrir un percance.

Disparáronse varios tiros contra el animal, no haciendo blanco.

Después de correr y aljearse a gran distancia por la carretera de Pontevedra, cayó rendido el toro, sujetándole entonces. — *Ephé.*

ANDALUCÍA.

Pereda.

— Jerez de la Frontera 30. En el tron expreso de ayer tarde marchó a Madrid el famoso novelista D. José María de Pereda, acompañado de sus distinguidas esposas e hijos.

El Sr. Pereda va bastante mejorado de la grave dolencia que ha padecido, y que localizada en el brazo izquierdo le impide mover éste.

El Ateneo Científico Jerezano ha felicitado solidariamente al ilustre enfermo por su mejoría. — *Niebla.*

El partido liberal.

— Madrid 29. Los liberales se han reunido en fraternal banquete, acordando nombrar una numerosa comisión para que marche a Granada a saludar al Sr. Moret y reiterarle su inquebrantable adhesión.

También se acordó telegrafiar al ex diputado por este distrito Sr. Suárez Inclán. — *Labolla.*

Fuego a bordo. La huelga de cocheros.

— Málaga 30. A la una de esta madrugada estalló un incendio en la bodega de proa del vapor *San Fernando*, surto en este puerto.

El buque es de la Compañía Sevillana. El fuego comenzó por unas pajas de algodón que formaban parte del cargamento. Por la ciudad se dijo que el *San Fernando* llevaba

también un cargamento de explosivos y esto produjo grandísima alarma.

Acudieron presurosos a apagar el incendio los bomberos y las dotaciones del *Destructor* y del vapor mercante *Luis de Cádiz*.

Gracias a los esfuerzos de todos el incendio quedó sofocado, y se logró extinguirlo, sin sin grandes trabajos, antes de que las llamas ganaran la bodega donde iba el cargamento de alcohol.

En el muelle y a bordo del buque estuvieron todas las autoridades civiles, militares y de Marina.

De nuevo han fracasado las gestiones intentadas para solucionar la huelga de cocheros.

Estos han acordado darse de baja todos hoy. — *Navas.*

MURCIA.

Suceso sangriento. Un hombre muerto.

— Cartagena 30. En las canteras de un pueblo de este término municipal, un carabinero de aquel puesto mató ayer de un tiro Mauser al dueño de una tienda de comestibles, ignorándose los motivos de la agresión.

Después disparó contra un teniente que quiso detenerlo, y que resultó ileso.

En persecución del primero salieron otros carabineros y guardias municipales, haciéndoles también resistencia y tratando de suicidarse.

Para esto se disparó un tiro en el pecho y otro en la cabeza, quedando gravemente herido. — *Ortuno.*

VALENCIA.

Elecciones municipales.

— Villena 30. Ayer se verificaron las segundas elecciones municipales, por haberse suspendido las celebradas en Noviembre último.

El resultado fué el siguiente: triunfaron los conservadores, dos republicanos, un socialista y un canaleta.

Los moretistas y canaletas disidentes apoyaron la candidatura republicana para derrotar al ex alcalde democrata Sr. García Arce.

El resultado de la elección es comotadísimo. — *Martínez.*

LA FERIA DE CORDOBA.

Distribución de premios.

— Córdoba 29. Ha llegado el ministro de Agricultura para efectuar el solemne acto de distribución de premios de la Exposición regional.

Comenzó dicho acto haciendo uso de la palabra D. Carlos Carbonell, organizador de la Exposición, siendo presidente del Jurado el ingeniero Sr. Madrid Dávila.

El ministro pronunció un elocuente discurso, del cual son los siguientes párrafos: «Nada más grato que repartir premios ganados en buena lid, pues que los expositores amigos seleccionaron los productos, demostrando cuantos merecen premios».

Aquí se ve la España trabajadora engrandeciendo la patria.

Apoyando a Córdoba, me he fatigado tiempo para entregar premios a quienes trabajan por el engrandecimiento de esta ciudad, donde quiero que pronto pueda celebrarse una Exposición internacional.

Esta Exposición agrícola representa un gran progreso. Veo aquí en maquinaria verdaderos modelos que pronto han de exportarse en los campos.

Los Gobiernos deben trabajar por abaratar esta maquinaria.

Yo he propuesto el medio de acortar que vengán máquinas, suprimiendo derechos arancelarios.

Al dar cuenta de este proyecto, leído ayer en las Cortes, no vengo a hacer política a la Exposición.

Dire sólo que lo proyectado haga extensiva a la enseñanza agrícola.

Desde el próximo Octubre habrá obreros, hijos de labradores, como alumnos internos de Granjas agrícolas.

El Gobierno proyecta además recoger los niños abandonados para hacerlos agricultores.

Asimismo, en los cuarteles alternará la enseñanza agrícola y militar.

Termino felicitando a cuantos han contribuido al solemne acto, dando tres vivas: al rey, a Córdoba y a San Blas, que fueron contestados con vivas al ministro.

Al acto de la distribución asistieron las autoridades y Corporaciones inmensa gentío y la banda municipal.

Como indiqué oportunamente, hasta hoy no puede darse por inaugurada la Exposición.

Ayer termináronse algunas instalaciones. Los expositores son a número de 270. Sobresalen las instalaciones de maquinaria agrícola.

El premio del rey le ha sido adjudicado a la instalación del material de enseñanza para la escuela de Artes Industriales.

El Sr. Príncipe de Asturias, a la Sociedad minera de Peñarroya.

El Sr. Infanta Isabel, a D. José Fernández Vergara, por sus productos de cerería.

Productos premiados.

— Córdoba 29. Haquí el resto de expositores con sus respectivos productos premiados: Vinos. — Medallas de Oro: Antonio García Toro, Montilla; Antonio Barceló & Hijos, Málaga; marqués del Mérito, Córdoba; Manuel Pérez Linares, Córdoba; Pérez Ruiz y Compañía, Huelva; y Trueta, Cádiz; Pérez Moguer, Huelva; Cayetano Muñoz Pérez y Rafael Serrano, Lora, Córdoba; Francisco Ramírez Pérez y Rafael Moreno Ivime, Cádiz.

Aguardientes. — Fernández Hermanos, Guadalquivir; Rafael Irujo, Rute; Juan Calabro, Córdoba; Mariano Rodríguez y Gómez, Huelva; Pardo, José Ríos Pablos, Sevilla; Pérez Trueta, Rute; José Manuel Lorenzo, Cádiz; Alfonso Beldán, Rute.

Demetrio Calera, chocolate, Pozoblanco; Juan Herrero, quesos, Pozoblanco; José Fernández Vassallo, confites, Córdoba; Luis Redondo, gasosas, Córdoba.

Panaderías. — Hermanos, Pozoblanco; Molina Borge, Huelva; Pantoja-Gentil, Toros, cerveza, Puerto de Santa María; Delgado Martínez, aceitunas, Córdoba; Isabel Pozado Herrero, aceites; Ramón Moléndo Valls, aceites, Castro del Río; Romanos, Aceite Pulgarín, Córdoba; Anararte, propiódicos, Luis Plaza, Planos, Córdoba; Sevilla.

Instrumentos de cirugía y veterinaria. — Francisco Matilla, Córdoba.

Fotografía. — José Casana.

Donatarios, exhortos y pastas dentífricas. — Antonio Barzona, Córdoba.

Antimitisecados. — Francisco García y Eliasa Equiz, Córdoba.

Bandera. — Enrique Rodríguez.

Hormas. — J. de Capdeville.

Bordado a máquina. — Dolores Luque.

Sombreros. — Antonio Cantos.

Calzado. — Rafael Ripoll.

Platería y joyería. — José Amo.

Sellos. — José, Joaquín.

Platería. — Pantoja y González.

Verja. — Lampara, Agustín Vicente.

Decorado. — Ruiz.

Troques y medallas. — Viuda de Pinzetti.

Batería de cocina. — Cobre, Fernández y Compañía.

Muebles. — Carlos Schilly.

Instalación de minas, prensas, etc. — Mañol Hernández, Sevilla.

Máquinas para la fabricación de tapones. — José Pérez, Córdoba.

Extractos de aceite orujo. — Panto Rodríguez, Sevilla.

Modelo de fundición. — José Linares.

Aperte los citados premios, se han concedido otros que no telegrafio con detalles por ser un gran número. — *Daniel.*

Regreso del ministro

— Córdoba 30. El ministro visitó la Exposición a las siete y media, deteniéndose frente a la instalación de máquinas para agricultura, que hizo funcionar.

Después, y por invitación especial, acompañó al ministro a la huerta de Aleor, a una finca propiedad de D. Carlos Carbonell, donde se reunieron con dicha familia otras muy distinguidas, celebrándose un banquete de 33 comensales, no pronunciándose brindis y dándose el primer trago a la fiesta.

Regresamos a las diez de la noche, visitando el Real de la feria, que estaba animadísimo.

El ministro de Agricultura y el director del ramo salieron en el expreso, siendo despedidos en la estación por muchos amigos particulares, las autoridades, representaciones de varios centros y una banda de música. — *Daniel.*

MICIN DE OBREROS.

— Toledo 29. Acaba de celebrarse el mitin en el teatro de Rojas para protestar del atropello de que han sido víctimas los proletarios que fueron a esta feria. — *Lafuente.*

FRANCIA Y EL VATICANO.

— París 29. Varios cardenales han aconsejado al Papa, después de una reunión en que han tratado de las dificultades existentes con Francia, que debe dilatarse todo lo posible la retirada del nuncio en París. — *Fabra.*

EXPOSICIÓN REGIONAL.

— Córdoba 29. Ha llegado el ministro de Agricultura para efectuar el solemne acto de distribución de premios de la Exposición regional.

Comenzó dicho acto haciendo uso de la palabra D. Carlos Carbonell, organizador de la Exposición, siendo presidente del Jurado el ingeniero Sr. Madrid Dávila.

El ministro pronunció un elocuente discurso, del cual son los siguientes párrafos: «Nada más grato que repartir premios ganados en buena lid, pues que los expositores amigos seleccionaron los productos, demostrando cuantos merecen premios».

Aquí se ve la España trabajadora engrandeciendo la patria.

Apoyando a Córdoba, me he fatigado tiempo para entregar premios a quienes trabajan por el engrandecimiento de esta ciudad, donde quiero que pronto pueda celebrarse una Exposición internacional.

Esta Exposición agrícola representa un gran progreso. Veo aquí en maquinaria verdaderos modelos que pronto han de exportarse en los campos.

Los Gobiernos deben trabajar por abaratar esta maquinaria.

Yo he propuesto el medio de acortar que vengán máquinas, suprimiendo derechos arancelarios.

Al dar cuenta de este proyecto, leído ayer en las Cortes, no vengo a hacer política a la Exposición.

Dire sólo que lo proyectado haga extensiva a la enseñanza agrícola.

Desde el próximo Octubre habrá obreros, hijos de labradores, como alumnos internos de Granjas agrícolas.

El Gobierno proyecta además recoger los niños abandonados para hacerlos agricultores.

Asimismo, en los cuarteles alternará la enseñanza agrícola y militar.

Termino felicitando a cuantos han contribuido al solemne acto, dando tres vivas: al rey, a Córdoba y a San Blas, que fueron contestados con vivas al ministro.

Al acto de la distribución asistieron las autoridades y Corporaciones inmensa gentío y la banda municipal.

Como indiqué oportunamente, hasta hoy no puede darse por inaugurada la Exposición.

