

UNA TRIBUNA DESIERTA

Cuatro días hace ya que se discute en el Congreso la cuestión de Marruecos. Han hablado el presidente del Consejo, el ministro de Estado y personas autorizadas y competentes de las minorías. En estos días ha podido observar todo el mundo un fenómeno curioso. Llenaban los escaños los diputados, llenaba el público las tribunas. Una sola permanecía desierta: la tribuna diplomática.

Viendo aquel hueco, entre los grandes cortineros rojos, acude a la memoria el recuerdo de que esta tribuna, vacía hoy, se llena frecuentemente de honorables extranjeros, que tienen la alta representación de sus soberanos; se llena cada vez que un debate de política interior ofrece a los diplomáticos el espectáculo singular de nuestras contiendas, con sus largos y vistosos torneos oratorios.

Disfuese ahora un problema que preocupa vivamente a Europa y los embajadores no sientan la menor curiosidad, la más leve impaciencia por oír las declaraciones que haga al Parlamento nuestro Gobierno ni por conocer el pensamiento de las oposiciones. ¿Por qué? ¿Este hecho no tiene una significación clara y transcendental? ¿Puede confundirse la explicación lógica y única que el suceso tiene con ninguna suerte de excusas ni con atribuir a la casualidad esta ausencia durante varios días?

No; el hecho es claro, es sencillo y la unanimidad de conducta de todos los diplomáticos prueba su realidad hasta la evidencia.

Precisamente ayer habíamos nosotros de esto. Es un mal hábito, tradicional. La democracia española ha transformado todos los órdenes de nuestra política y nuestra administración; ha transformado las ideas y las costumbres del pueblo; ha llevado su influencia a todas las manifestaciones de la vida nacional, menos a la secretaría de Estado.

Nuestra diplomacia ha continuado siendo, dentro del régimen constitucional, lo que era en la Monarquía absoluta: rito misterioso, labor secreta en la que sólo ponen mano unos cuantos iniciados. Como los sacerdotes de Buda, nuestros diplomáticos forman una casta superior, privilegiada, guardadora del Arca Santa en que permanecen encerrados los secretos pactos internacionales; recuerdan a aquellos solipsos o monopantos, que al profesor en el quinto voto juran no dejar escapar una palabra imprudente de sus labios, como si un candado los cerrase.

Pero ¿qué novedad hay en todo esto? La primera vez que Maura se ha levantado estos días a hablar del pleito de Marruecos, ha sido para lamentarse de que este régimen de publicidad en que vivimos pueda dañar estas lomas y misteriosas negociaciones, de las que todo el mundo está enterado en París, en Londres, y de las que en Madrid no se sabe palabra ni se puede oír palabra.

Y como si esto fuese poco, Maura salvaba su responsabilidad diciendo que no puede responder de nada de cuanto se diga, se escriba o se perezca, y como él, por su parte ni por la de su ministro de Estado, porora cosa de novedad, enjuicia o transcendencia, he ahí a Maura amparando las viejas tradiciones de la diplomacia, defendiéndolas y consagrándolas.

¿Ocurría otra cosa cuando Cánovas era presidente del Consejo y el duque de Tetuán ministro de Estado? Y no había en esta sustracción de los negocios públicos al examen del Parlamento y al conocimiento de la nación, privilegios para nadie. Empréndida una negociación no tenían conocimiento de ella sino el presidente del Consejo, el ministro de Estado y el embajador acreditado cerca de la opuesta parte contratante. El precepto constitucional, que algún colega cree haber visto infringido, se cumplía ciertamente, dando cuenta al monarca poco antes o en el momento mismo en que la publicidad o la sanción era forzosa, y los mismos ministros de aquellos Gabinetes permanecían—es posible que como los de ahora—en la más supina y consoladora ignorancia.

¿Pedir responsabilidades, buscar responsabilidades?... Bastaría con destruir esta pesadumbre de la tradición y lograr la empuñadura para ahora y para lo sucesivo. Porque sería necesario ir en esta depuración de culpas a los mismos orígenes de nuestro régimen constitucional, y pedir a Martínez de la Rosa explicación de su silencio cuando trababa con Inglaterra la venta de Fernando Pío y del pago de las deudas contraídas por los soldados de Wellington, y pedir a O'Donnell explicación de su silencio cuando recibía el voto de Inglaterra para que sus tropas vencedoras no traspasaran un millímetro más allá de las murallas de Tetuán, y pedir a Prim explicación de su silencio cuando regataba el precio de Cuba en venta, y... ¿a qué más? Nuestros diplomáticos no habrán obtenido grandes éxitos, ni medianos siquiera, pero han sido excelentes y admirables mudos.

Así, pueden explicarse de otro modo las palabras que el conde de Romanones pronunciara y que robusteciera citando un hecho que pocos conocían? De la sensación que estas palabras han causado, de los comentarios con que la Prensa las ha recogido, de los aprestos que algunos oradores, adormecidos hasta ahora, hacen para entrar en el debate, no ciertamente a lograr algunas leguas más de terreno marroquí para nosotros, se deduce, en buen juicio, una sola cosa: que es forzoso variar de procedimiento, mudar de táctica y buscar en la opinión pública la orientación de nuestra política exterior y la fuerza y la autoridad necesarias para comparecer a tratar con los Gobiernos extranjeros.

Por esto, en tan solemne ocasión, cuando el Parlamento discute asunto de interés para toda Europa, la tribuna de diplomáticos permanece desierta.

Más avisados que nuestros políticos y que nosotros mismos los periodistas, sa-

ben estos diplomáticos que cuanto se diga en el Parlamento no es ni refleja el pensamiento que dirige las negociaciones, ni influirá una tilde para encauzarlas o modificarlas, ni tiene fuerza para variar una coma en el protocolo que se concierte. Por eso no van a perder el tiempo oyendo las líricas invocaciones del Gobierno al patriotismo de los demás.

El daño es tanto más cierto y la necesidad de remediarlo tanto más urgente, cuanto que de estas nebulosidades en que nuestros diplomáticos gustan vivir, sacará partido algún orador para hablar del poder mayestático, creyendo que estas sombras encubren y borran linderos trazados por la Constitución. Difícil aventura y mediano éxito serán los suyos. Nuestro último rey diplomático fue Felipe II. No necesitó Godoy contar con la iniciativa ni con la aquiescencia siquiera de Carlos IV para tratar con Napoleón y buscar en Olivencia la corona de los Argarbes, con que soñaba su endiosamiento.

No hay que buscar tortuosas interpretaciones a lo que la tiene sencilla y clara. Ahí están las palabras de Maura; ahí está la tribuna de diplomáticos desierta...

CARTERA DEL OBRERO

NOTICIAS DEL DÍA

Instituto de Reformas Sociales

Se reunió anoche en el ministerio de la Gobernación, presidido por el Sr. Morat.

El Sr. Ugarte, como ponente, leyó el proyecto de reglamento para la aplicación de la ley de descanso dominical, y se acordó impugnarlo, repartiendo a los vocales para que, después de que éstos lo hayan estudiado, se ponga a discusión.

También se acordó que el Sr. Marvá gire una visita de inspección a la mina Melendrera, de la provincia de Oviedo, donde ha ocurrido recientemente la explosión de gas grisú.

En la reunión de anoche quedó terminada la discusión de la reglamentación de la ley de positos, y continuó el debate sobre el contrato de trabajo.

Lo de los dos millones

El Comité federativo del ramo de construcción ha acordado dirigirse a los periódicos y a los diputados por Madrid para que activen la inversión del crédito de dos millones de pesetas concedido al Ayuntamiento de Madrid para resolver la crisis del trabajo.

También visitarán al alcalde y al ministro de Hacienda, pues creen que es ya llegada la hora de que se resuelva una cuestión que lleva cerca de un año tramitándose.

Los peluqueros

Para evitar los abusos que los agentes de colocaciones cometen con los obreros peluqueros y barberos, la Asociación del oficio ha acordado colocar listas en su domicilio social, Mayor, 1, de los individuos que se hallan parados, y que los maestros puedan elegir en estas listas a sus operarios.

Esto se ha puesto en conocimiento de los patronos.

Los obreros cesantes que deseen inscribirse en las listas, pasarán por secretaría, a diez y once de la noche.

Los camareros

Vuelve a cundir el disgusto entre los camareros por la actitud intrínseca en que se han colocado algunos dueños de café, que se niegan a otorgar las mejoras que ofrecen ante el gobernador civil.

Los dueños de los cafés de Santa Bárbara, San Mateo, Fornos y Universal, no han accedido a ninguna de las mejoras solicitadas, y los de Lisboa, Levante, San Isidro, Oriental, Iberia, Goya y Suizo se han opuesto a que usen bigote sus dependientes.

Otra de las quejas de los camareros, según dicen, se refiere a la pretensión de la camarera por causa que los dueños despiden a los que pertenecen a la agrupación.

Los estrenos

EN LA COMEDIA

La morta

La impresión hondísima producida en el público por la obra de Pompeyo Crehuet, *La morta*, bastaría, si no hubiese otras pruebas, para acreditar al autor de gran talento y a los actores que interpretan el drama de excelentes artistas. Sin arte verdadero y hondo no es posible determinar emoción tan intensa y duradera.

Pompeyo Crehuet es un literato muy a la moderna, al que sólo podría tildarse de seguir demasiado a los autores italianos que, imitando en eso a los franceses de la escuela de Víctor Hugo, se precisan al menos, Henry Becque, gustan de llevar al teatro cuadros sombríos y tenebrosos; y en cambio es un observador y un psicólogo que busca los dramas en las almas de los seres vivientes en lugar de construirlos con enmarañados artificios que sólo pueden existir en una fantasía alocada. *La morta* es un trozo de vida llevado al teatro con portentosa reproducción de la realidad: con personajes que se mueven y hablan como si existieran en el mundo real y no en el mundo que limitan bastidores y bambalinas.

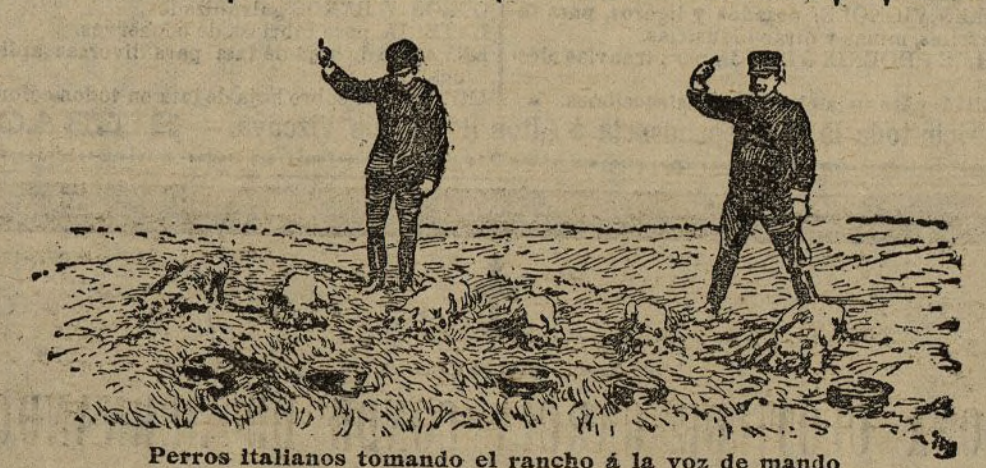
El asunto es sencillísimo: redúcese a pintar el arrepentimiento de un viudo que, al volver de enterar a su esposa, encuentra en su casa a la querida, que pretende apoderarse de él y de su hogar como dueña y señora; pero la sencilla no es óbice para que el Sr. Crehuet haya podido con él interesar y conmover al público. Esto debe aprovecharlo como sabia lección muchos autores castellanos que, encariñados aún con las fórmulas viejas, no saben hacer obras que no sean lamentables imitaciones del laberinto de Creta.

En *La morta* hay, sobre todo, tres escenas bellísimas: una, en que la querida ríe y llega a golpear al hijo de la muerta, pobre niño de doce o trece años, que apenas se da cuenta del drama que le rodea; otra, de la queruida con el adúltero, y la última en que, después de arrojar de su casa a la muerta, pide perdón al niño, que le mira asombrado. En las tres escenas los personajes hablan como se habla en la vida, sin frases ni filosofías predicadas, buenas para las obras didácticas, y a eso y a la admirable interpretación que lograron por parte de Borrás, de la señora Clemente y de la señorita Baró (E.), se debió el excelente éxito.

Borrás demostró una vez más que es un actor prodigioso: no puede irse más lejos en la interpretación de un carácter, y la señorita Baró (E.), a quien ya en otras ocasiones he señalado como actriz muy notable, demostró que lo es en efecto, y que pronto será también una gran actriz. Las señoras Clemente y Morera, la señorita Baró (A.) y el Sr. Soler completaron el conjunto, que resultó, como en casi todas las obras puestas en escena por la compañía catalana, excelente.

Alejandro Miquel.

VIDA MILITAR.—LOS PERROS

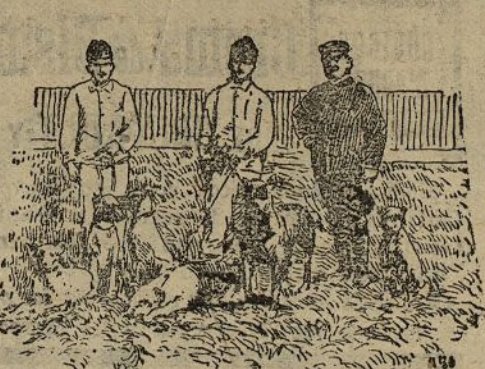


Perros Italianos tomando el rancho a la voz de mando

Concedida es la inteligencia de tan simpáticos animalitos, y como el hombre, al domesticar la mayoría de los animales no se ha conformado con los servicios que en tiempo de paz le prestan, sino que se impone su cooperación en la guerra, dadas las cualidades de estos felices servidores, el servicio militar canino obligatorio y nunca mejor empleado el cacareado concepto—se imponía.

La adopción de perros en el ejército data de corta fecha. Alemania ha sido la primera nación que los empleó con verdadero carácter militar, y en sus maniobras han tomado parte repetidas veces.

Lo curioso del caso es que lo de llevar perros a la guerra convenientemente educados no ha sido invención europea. Quien haya leído relatos de viajes al centro de África, recordará que muchos pueblos salvajes, ignorantes de que sus procedimientos constituirían un adelanto en los ejércitos modernos practican la misma costumbre. El explorador Stanley, durante sus días en Londres, refiere en su libro *Los indios de África*, que los guerreros mozambonis de la orilla occiden-



Perros del ejército italiano en el servicio de guarnición

tal del lago Albert Nyanza, se hacen acompañar en sus luchas de perros amestrados para el combate y que constituyen un poderoso y terrible auxiliar.

En Europa no se emplean para este fin, pero sí para una serie de servicios, los cuales desempeñan a maravilla, y tal vez por las condiciones en ellos innatas mejor que los hombres.

Y no son necesarias razas especiales; cualquier perro es bueno, puesto que en la enseñanza estriba todo. Alemania se sirve de los hühnerhund, Francia de los llamados de contrabandista y los Saint-Bernard, Rusia educa los caucasicos e Italia está empleando en la actualidad los daneses.

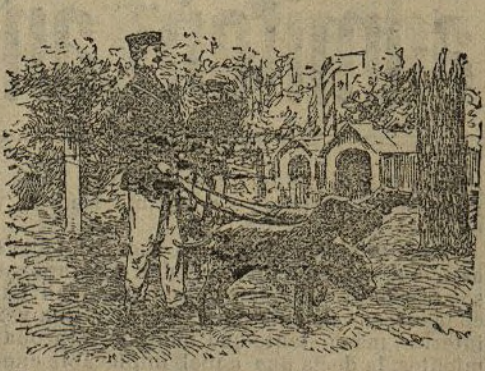
Servicios en campaña

Se emplean como estafetas para transmitir papeles entre las avanzadas y el grueso del ejército, llevando para ello unos porta-pliegos ad hoc.

La rapidez de su marcha por toda clase de terrenos hace que no puedan competir con ellos ciclistas y parejas a caballo, que para tal objeto vienen usándose, y en unas maniobras militares de Alemania, un perro dedicado a este servicio recorrió una distancia de 90 kilómetros en menos de una hora por terreno accidentadísimo.

Como exploradores prestan también inapreciables servicios, pero en el que son insustituibles es en el de escuchas. Destacados con las centinelas avanzadas de las grandes guardias que todo ejército acampado coloca para evitar sorpresas, no hay cuidado que pueda aproximarse el enemigo sin que su presencia sea señalada.

Todos los pequeños ruidos que pasan desapercibidos para el más celoso centinela, que tiene pendiente sobre su cabeza el artículo



Perros militares del ejército alemán

del Código militar castigando su negligencia con pena de la vida, que, convenientemente amestrado, enseña los dientes sin lanzar el menor ladrido, y da con la cabeza en las piernas del centinela indicándole con su inteligente mirada el peligro que se acerca.

Servicios en guarnición

Si muchos son los servicios que en la guerra pueden prestar, y algunos de los cuales hemos enumerado, no son menos los que en guarnición desempeñan relevando a la tropa de multitud de ellos que retardan su instrucción en otros más indispensables.

Italia ha sido la primera nación que en tal modo los empleó.

Encargado de estas enseñanzas el capitán Monteguti, del tercer regimiento de artillería de campaña, presentó al poco tiempo una jauría que desempeñó a maravilla el servicio de vigilancia en los fuertes y arsenales.

Desde 1902, en que se hicieron las experiencias con inmejorable resultado, el servicio perruno se ha desarrollado en aquellas y otras naciones, y hoy cuentan con un regular contingente de perros, que desempeñan sus servicios cual el más encanecido veterano.

Los perros militares en España

En España no nos hemos ocupado hasta ahora de los servicios que podrían prestarlos, a pesar de contar con razas—los mastines, por ejemplo—muy apropiadas para tal objeto.

Pero si oficialmente no figura ningún canino en la lista de revista de los batallones, las rebañaderías de las ollas del rancho son el mejor banderín de enganche, y no hay unidad de dependencia militar de la cual no forme parte el consabido perrito, que un día en-

tra en el cuartel huyendo de cualquier sartanazo, sucio, indomesticado y flacucho, y a los pocos, por el efecto de cualquier soldado, forma parte integrante del batallón.

Aprende perfectamente los toques de corneta, siendo el primero que en el comedor se presenta al fin de la jornada.

Siempre al mayor mientras revista la parada y rompe la marcha al frente de cualquier guardia, escolgando siempre la que más comodidades presenta para su descanso.

Ocupa por la noche la cama de los que se encuentran de servicio, y sobre todo no permite por concepto alguno la intrusión de ningún individuo de su especie en el cuartel, excepción hecha de los perros de los oficiales a quienes respeta, pero de los que se venga haciendo delante de sus ojos, en las largas horas de la guardia, todas las habilidades que a fuerza de pescozones y caricias aprende en el patio del cuartel.

Su fidelidad es bien pagada. Los mejores trozos de carne que aparecen nadando en el procioso mar de judías y arroz que constituye el rancho son para él, y en cuanto a trato, quey del que con el perro se trata, es tan sagrado como la más gloriosa tradición del regimiento.

Su cariño por el Cuerpo es tanto, y tantos son los hechos de abnegación y grotescos que de esta clase podríamos referir, que necesitáramos columnas enteras para ello.

El "Palomo" de la general

Siempre recordará aquel famoso *Palomo* de la Academia general militar, cuyo lustrado lomo servía para que los cadetes pusieran en él por orden cronológico *Intero*, *Pilatos*, *Don Quijote*, *Dulcinea*, etc., etc., motes que correspondían a otros tantos profesores de grata memoria y ante cuyas severas miradas pasaba ufano el pobre perro en las formaciones, mientras que los autores morían al barbuquejo del ros para contener la risa, que hoy día aún rezoja bajo los encanecidos bigotes de aquellos maestros cuando con sus discípulos recuerdan las barrabasadas cadetes.

Aquel inteligente animal que entraba en clase cual el más aplicado alumno, mirando con la mayor atención la más enrevesada ecuación de enésimo grado hasta el momento de tocar *alto la clase*, en que aullaba furiosamente si el profesor se retardaba en ordenar la salida, fué a morir a las puertas del alcazar de Carlos V víctima de la morcilla.

La noticia corrió como un rayo, produciendo

Al día siguiente de publicado el primer artículo de esta serie, *Don Felipe* el famoso, se echó a la calle con objeto de encontrar a la persona que le había desajado su Agencia.

Y lo primero que hizo fué plantarse en esta redacción, donde a aquella hora no me encontraba, desgraciadamente.

El director acababa de salir, y *Don Felipe*, que venía acompañado de su secretario y de otro sujeto, había con el redactor jefe, lamentándose de cuanto yo había escrito acerca de su negocio.

Lo de *Tío Juanichino*, lo de *Celestino* y cuantos líndezes le colgué, poco le importaban. Lo que le había lastimado era que pusiera en duda la verdad de su Agencia.

Fuero *Don Felipe* gran cuidado en convencer a mi querido compañero de que la información "Buscando novias" no debía continuarse, pero como a eso le contestó el redactor jefe del DIARIO UNIVERSAL que era inútil su tentativa, el pobre *Don Felipe* y sus secuaces se retiraron tristes y cariacontecidos, disparando en nuestra administración el último cartucho.

El agente de escombros asuntos quiso, por lo visto, taparles la boca con un extenso anuncio, y se llevó chasco. Primera equivocación.

Después se trasladaron a mi casa; *Don Felipe* gratificó a mi portera, que no es inexpugnable, ni mucho menos, y ya que supo cuanto quiso, subió a mi casa, que no es la suya.

—Don Carlos Cruselles!—preguntó a mi mujer que salió a abrir la puerta.

—Ha salido hace un momento.

—Pues cuando regrese dígame que *Don Felipe* y *Juanichino* desea ver como caballero y como hombre.

—Mi mujer palideció; suponía que *Don Felipe* iba a mearse en la nuez.

—Momentos después llegó yo a mi casa y me comunicaron la visita del tercio de *Bridos*.

—No vayas, por Dios, al periódico ahora!

—gritó asustada toda mi familia al ver que yo me disponía a salir nuevamente.

—No temáis—replicó—que no llegará la gaceta al río.

—Es que vienen tres y uno de ellos tiene muy mala fe!

—Eso mismo os demostraré que no va a ocurrir nada. Me dejé el recado de que deseara verme como caballero y como hombre y vine espléndidamente acompañado. Podéis quedaros tranquilos...

Y vine al periódico, donde esperé largo rato a *Don Felipe*.

Cansado de aguardarle volví a mi domicilio donde me contaron una cosa graciosísima.

Don Felipe se había presentado allí otra vez.

—¿Para qué?

—Eso os lo chistoso.

—No ha vuelto?—preguntó a mi mujer.

—Sí, señor, y me ha dicho que en la redacción le espera.

—Bueno—replicó *Don Felipe*.—Pues, señor, dígame cuando regrese que si no está casado yo, para demostrarle la formalidad de mi Agencia, me ofrezco a casarme antes de dos meses con una acaudalada señorita.

La cara que puso mi mujer ya se la figurará usted...

—Pobre *Don Felipe*! Mi información termina hoy, y ya podrá dormir plácidamente.

Pero conste que yo no creo en los matrimonios tan cacareados por él.

En fin, le voy a decir una cosa para que rabio de envidia.

En veinte días se han casado dos compañeros míos de redacción!

Y usted, en cambio, sin hacer una miserable boda.

—Toma, chúpate esa!

Fulano de Tal, como si dijéramos, CARLOS CRUSELLES

MAUSOLEO A SAGASTA

Las cantidades recaudadas hasta el día para el monumento que ha de dedicarse al Sr. Sagasta en la Basílica de Atocha dan un total de 225.624,10 pesetas.

En las últimas listas figuran las cantidades recaudadas en Almodóvar del Campo (Ciudad Real), Palma de Mallorca, Sopontujar (Granada) y Ubeda (Jaén).

—La marquesa de Squilache ha aceptado el puesto de presidenta protectora del Circulo de Bellas Artes que quedó vacante por la muerte de la duquesa de Dania.

Están de enhorabuena los artistas, que encontrarán en su aristocrática protectora una ayuda segura para todas las manifestaciones del arte.

El duque viudo de Denia ha cedido también a la marquesa de Squilache el palco presente del teatro Real que era propiedad de la finada duquesa.

—La marquesa de Squilache ha aceptado el puesto de presidenta protectora del Circulo de Bellas Artes que quedó vacante por la muerte de la duquesa de Dania.

Están de enhorabuena los artistas, que encontrarán en su aristocrática protectora una ayuda segura para todas las manifestaciones del arte.

El duque viudo de Denia ha cedido también a la marquesa de Squilache el palco presente del teatro Real que era propiedad de la finada duquesa.

—La marquesa de Squilache ha aceptado el puesto de presidenta protectora del Circulo de Bellas Artes que quedó vacante por la muerte de la duquesa de Dania.

Están de enhorabuena los artistas, que encontrarán en su aristocrática protectora una ayuda segura para todas las manifestaciones del arte.

El duque viudo de Denia ha cedido también a la marquesa de Squilache el palco presente del teatro Real que era propiedad de la finada duquesa.

—La marquesa de Squilache ha aceptado el puesto de presidenta protectora del Circulo de Bellas Artes que quedó vacante por la muerte de la duquesa de Dania.

Están de enhorabuena los artistas, que encontrarán en su aristocrática protectora una ayuda segura para todas las manifestaciones del arte.

El duque viudo de Denia ha cedido también a la marquesa de Squilache el palco presente del teatro Real que era propiedad de la finada duquesa.

—La marquesa de Squilache ha aceptado el puesto de presidenta protectora del Circulo de Bellas Artes que quedó vacante por la muerte de la duquesa de Dania.

Están de enhorabuena los artistas, que encontrarán en su aristocrática protectora una ayuda segura para todas las manifestaciones del arte.

El duque viudo de Denia ha cedido también a la marquesa de Squilache el palco presente del teatro Real que era propiedad de la finada duquesa.

—La marquesa de Squilache ha aceptado el puesto de presidenta protectora del Circulo de Bellas Artes que quedó vacante por la muerte de la duquesa de Dania.

Están de enhorabuena los artistas, que encontrarán en su aristocrática protectora una ayuda segura para todas las manifestaciones del arte.

—La señorita Blanca Quiroga y Pardo-Bazán, que ha estado durante una temporada enferma en Meirás, ha experimentado una notable mejoría.

Celebramos muy de veras el alivio. Los señores de Altuna han domado su salida para Juenza, por encontrarse enferma su hermana la señora de D. Vicente Romero-Girón.

MADREZZY.

BUSCANDO NOVIA

El acreditado "Don Felipe"

Apoteosis

No siento la menor animosidad hacia el acreditado *Don Felipe*, como él quisiera suponga. Por mí, que siga con sus negocios y que Dios se los aumente.

La prueba de que no me importa el señor Jiménez, su señor secretario, su señora industria y todas las señoras más o menos averiadas que ofrece, es que, en prueba de justa imparcialidad, voy a decir algo que lo favorece. *Don Felipe* ha concertado, según mis noticias, algunos matrimonios.

—¿Lo ven ustedes?—exclamará él.—[Ese *Fulano de Tal* no ha tenido, al fin, más remedio que rendirse a la evidencia y confesar que yo no ostento piaramente el título de casamentero!]

No, no es eso, señor *Don Felipe*. No es que sumaba ante la verdad de sus combinaciones. Lo que sucede es, que así como llegué a conocer esos episodios, publicados en este periódico bien a pesar suyo, también supe otras cosas que justifican la investidura de agente de matrimonios de que blasona usted en los anuncios de la Prensa y en el membrete de sus cartas.

Me han asegurado, y esa aseveración la traigo aquí como traje las acusaciones, que *Don Felipe* lleva concertadas algunas bodas.

Esas bodas, claro es que produjeron al señor Jiménez el consabido beneficio, porque si no él no se habría tomado semejante molestia; pero debo advertir que las mujeres que logró casar no llevaron al hogar doméstico esos enormes capitales de que habla con frecuencia el popular *Don Felipe*.

Una sola mujer, un monstruo de fea, vieja, jorobada y con desperfectos, encontró marido gracias al acreditado zascandil, y fué al talamo con bienes de fortuna.

—¿Pero qué bienes? Si no me han engañado el capital de ese *Angel* no pasaba de 2.000 duros.

Y ya comprenderán ustedes que estaría bien desahogado el que cargó con aquella *añaja* por el cebo de 10.000 miserables pesetas.

No es oro, pues, todo lo que reluce en la Agencia de *Don Felipe*.

"Don Felipe" buscándose

Al día siguiente de publicado el primer artículo de esta serie, *Don Felipe* el famoso, se echó a la calle con objeto de encontrar a la persona que le había desajado su Agencia.

Y lo primero que hizo fué plantarse en esta redacción, donde a aquella hora no me encontraba, desgraciadamente.

El director acababa de salir, y *Don Felipe*, que venía acompañado de su secretario y de otro sujeto, había con el redactor jefe, lamentándose de cuanto yo había escrito acerca de su negocio.

Lo de *Tío Juanichino*, lo de *Celestino* y cuantos líndezes le colgué, poco le importaban. Lo que le había lastimado era que pusiera en duda la verdad de su Agencia.

Fuero *Don Felipe* gran cuidado en convencer a mi querido compañero de que la información "Buscando novias" no debía continuarse, pero como a eso le contestó el redactor jefe del DIARIO UNIVERSAL que era inútil su tentativa, el pobre *Don Felipe* y sus secuaces se retiraron tristes y cariacontecidos, disparando en nuestra administración el último cartucho.

El agente de escombros asuntos quiso, por lo visto, taparles la boca con un extenso anuncio, y se llevó chasco. Primera equivocación.

Después se trasladaron a mi casa; *Don Felipe* gratificó a mi portera, que no es inexpugnable, ni mucho menos, y ya que supo cuanto quiso, subió a mi casa, que no es la suya.

—Don Carlos Cruselles!—preguntó a mi mujer que salió a abrir la puerta.

Información del extranjero y de provincias

CAUSA RUIDOSA EL CRIMEN DE VIVEROS

Por correo y telegrama

Albacete 9. Esta mañana ha dado principio en esta Audiencia, y ante el Jurado, la vista de la ruidosa causa llamada de Viveros y seguida en el Juzgado de Alcazar contra don Emilio García Garbí, Julián Pedregal, Santiago Hidalgo Cano y Rafael Hidalgo Navarro, sobre asesinato de D. Manuel Martínez.

En el primer sumario sólo figuraban como procesados los tres sujetos ya citados. Uno de ellos confesó su participación directa en el hecho no pudiendo resistir los tormentos a que fueron sometidos, impropios de todo país civilizado. Señalada la causa, y tres días antes de la vista, presenció al juez de Alcazar la doña Emilia, hermana política del interfecto, señora de gran posición y que gozaba de generales simpatías por su belleza y nobleza de alma. Para los tres procesados, y a los que ellos negaban su participación en el delito, se pedía por el fiscal la pena de muerte. Entre los muchos testigos había algunos que figuraban como presenciales.

En vista de la declaración de don Emilia, se suspendió la vista y se instruyó nuevo sumario, declarándose procesados a los cuatro antes citados.

PRIMERA SESIÓN

A las diez y media principia el juicio que preside el magistrado D. Nicolás Lloret. Representa al Ministerio público el fiscal de S. M., Sr. Nieto; a la acusación privada, el diputado por Almansa, Sr. Serrera; a la defensa, el Sr. Muñoz Rivas; a Julián Pedregal, el Sr. Villar; a Rafael Hidalgo, el señor Jiménez Arribas, y al Santiago Hidalgo, el señor Gotor.

Los procesados

Julián Pedregal (a) Chato, casado, albaillo, de treinta y tres años, a preguntas del fiscal dice:

Que el interfecto Manuel Martínez iba con frecuencia a su casa, pues en ella tenía taberna y se jugaba al monte, pues el Martínez tenía pasión por ambas cosas.

Que al día siguiente del hecho fué detenido por la guardia civil, y desde entonces está en la Cárcel, donde lleva cuatro años y nueve días.

A los veintidós meses de estar preso, y después de sufrir grandes y terribles castigos del teniente de la guardia civil y del alcalde, acusó como autores de la muerte a los otros tres procesados.

Es preguntado si cuando se ratificó ante el juez lo castigaban también; dice que en el acto se encontraba presente el teniente de la guardia civil, y que él era el que dictaba la declaración.

Extendiéndose en largas consideraciones para explicar que la noche de autos, a las nueve, estuvo en casa del encargado de la conducción de la correspondencia, y cómo se enteró de la muerte del Martínez.

Que no es cierto dijese al cabo de la guardia civil que aquella noche vio correr por un callejón y saltar una tapia al procesado Santiago Hidalgo.

Rafael Hidalgo dice que fué detenido en la posada de Valdepeñas (dos años después de cometerse el crimen) por el cabo de la guardia civil Benito, del puesto de Ballesteros. Que lo dijo el cabo que ya se había desentendido la muerte de Manuel Martínez, y que si no refería lo que había pasado le iba a hacer echar las papillas. El se resistió tenazmente a declararse autor del crimen; pero el cabo de la guardia civil lo maltrató horriblemente en el trayecto de Valdepeñas a Infantes. En este punto el cabo instruyó un atestado que le obligó a firmar sin leerlo y sin dar consentimiento de lo que en él se consignaba. Y en Montiel, le hizo firmar otro papel, y como le preguntara lo que en él decía, contestó que eso era reservado. Al llegar a Alcazar, el juez le requirió para que se ratificara en las declaraciones del sumario, y él se ratificó porque no sabía lo que había dicho ante la guardia civil.

Que su casa está inmediata a la de D. Manuel Martínez, y que no salió hasta que oyó decir al interfecto: ¡Paca, que me han matado!

Niega toda participación en el hecho de autos.

A preguntas del Sr. Jiménez Arribas, dice que cuando se aproximó al Martínez aún vivía éste.

El presidente insiste en preguntarle respecto a si se ratificó o no en lo que constaba en el atestado.

El Sr. Muñoz Rivas.—Procesado, ¿usted sabe qué significado tiene la palabra ratificar?

Procesado.—No, señor.

Muñoz Rivas.—En cuanto tuvo usted conocimiento de lo que se decía en el atestado de la guardia civil, ¿lo protestó ante el juez de Alcazar?

Procesado.—Sí, señor.

En este estado se suspende la sesión, que continuará esta tarde a las cinco, hora a que ya me es innecesario telegrafiar, pues no llegarán a debido tiempo los telegramas.—Albuer.

LA GUERRA

DECLARACIONES DE UN ALMIRANTE

El almirante Greaves, director de los arsenales de la marina rusa, que acompañado de su esposa se encontraba hace pocos días en Niza, ha hecho curiosas declaraciones a un redactor de *Le Journal*, de París, que ha tenido con él una larga conferencia.

Ha manifestado por el almirante Greaves tener gran importancia por haber participado treinta años en el Extremo Oriente y hallarse hace tres meses en Puerto Arturo, de donde tuvo que salir por enfermo.

Manifestó que las operaciones activas de los rusos van a empezar muy pronto por mar. El almirante Skridloff va a reunirse en Puerto Arturo con una escuadra que le permitirá hacer frente a la poderosa japonesa que manda el almirante Togo.

Respecto a los proyectos del almirante Skridloff, dijo que no creía que éste tuviera plan alguno preconcebido, sino que se inspirará en las múltiples circunstancias que sabido es se presentan en la guerra. Lo que sí es cierto, añadió, es que Skridloff se esforzará para destruir el mayor número posible de barcos enemigos.

Considera imposible tomar a Puerto Arturo por tierra, y aunque los japoneses logren cercar la guarnición podrá resistir, porque existen allí viveres para más de un año, y además porque los japoneses no podrán permanecer inactivos al ser atacados por las tropas de Kourapatine.

Considera también imposible que Kourapatine pueda ser derrotado, añadiendo que es tanto el prestigio que tiene, que su nombre, así como el de Skridloff, son suficientes para inspirar la mayor confianza al ejército.

A juicio del almirante Greaves, no durará más que hasta fin de año.

Creo que los japoneses tendrán pronto que enterarse con los coreanos, pues éstos esperan sólo una victoria de los rusos para ponerse de parte de ellos. También opina que los chinos se pondrán en contra de los japoneses por la esperanza que éstos hacen en China desde algunos años a esta parte contra los europeos en general y contra los rusos en particular.

Su modo de pensar respecto a japoneses y chinos es bien distinto, diciendo que en Europa se conoce muy poco el carácter de ambos. Todo lo que tienen los japoneses de simpáticos, a primera vista, se convierte después en falsedad e hipocresía. Por el contrario, los chinos, que al pronto inspiran cierta desconfianza, la ganan después de ser tratados. En las cuestiones comerciales dice que es casi imposible tratar con los japoneses, mientras que con los chinos basta sólo tratar de palabra.

Esto no obstante el almirante Greaves reconoce en los japoneses verdaderas cualidades de energía. Como rasgo que da a conocer el carácter nacional, cita el hecho de que el mismo individuo capaz de realizar el mayor acto de caballería, puede en el mismo día cometer la más vil de las acciones.

Creo el almirante Greaves que la victoria decisiva será para los rusos, y que esto suceda dentro de muy poco tiempo.

Por telegrama

Atacando a Puerto Arturo

— Londres 8. Dicese que desde el sábado los japoneses están atacando a Puerto Arturo

Actualmente sólo quedan en el puerto tres grandes buques de guerra y algunos pequeños.

Barcos destruidos

— Tientsin 9. Según los chinos procedentes de Puerto Arturo, el ataque de los japoneses por mar y tierra a dicha plaza ocasionó la destrucción del tercio ejército japonés.

Se han reunido en dichas aguas dos escuadras rusas, habiendo librado un combate naval en el que quedaron destruidos cuatro grandes buques japoneses.

ESTADOS UNIDOS

Toros en San Luis

— Londres 8. La autoridad ha prohibido la celebración de una corrida de toros en San Luis.

Los organizadores de la fiesta no han podido devolver el importe de las localidades al público.

Este promovió un tumulto quemando la plaza.—Dobor.

Colisión entre obreros y agentes

— Nueva York 9. En Dunno Ille, distrito de Gripe Greek (Colorado), ha ocurrido un choque violento y de graves consecuencias entre 150 mineros y 200 agentes de la autoridad.

Después de un verdadero combate en el que cinco de los mineros perdieron la vida, éstos se fortificaron en una colina para continuar la lucha. Hay 15 presos y se han recogido numerosas armas y municiones.

Se ha proclamado el estado de guerra. Fabra.

MARRUECOS

El cuartel de Perdicaris

— Tánger 8. Acaba de leerse en la Mezquita una carta del sultán en que se ordena la destitución del bajá de Tánger, el cual es reemplazado por Elhafid Barrada.

Esta es la primera satisfacción que el Gobierno del sultán da al bandido Raisuli.

— Washington 9. El departamento de Estado ha recibido noticia de que el sultán de Marruecos accede a todas las reclamaciones de Raisuli.—Fabra.

Desembarco de tropas yanquis

— Washington 9. Asegúrase que la infantería de Marina americana desembarcará en Marruecos.

El almirante Chadwick, a instancia del cónsul americano en Tánger, ha colocado una guardia en la Legación de Bélgica. Fabra.

FRANCIA

"Electra" y los socialistas

— París 9. Durante la representación del drama *Electra* en el teatro de la Porte Saint Martin, se produjo un violento tumulto, cambiándose en él numerosos puñetazos y palos.

La policía se apoderó de una bandera roja desplegada por los socialistas.—Fabra.

PORTUGAL

ECOS DE LISBOA

El infante, guardia marina. Los periódicos y las máquinas de componer. Concierto de música portuguesa.

— Lisboa 7. Se ha verificado solemnemente la admisión como aspirante en el cuerpo de la Armada del infante D. Manuel.

Las empresas más importantes de los periódicos de esta capital están en tratos con el representante de las máquinas alemanas de componer, sistema *Typograph*, para adquirir las necesarias a fin de sustituir el personal tipográfico de sus redacciones por el empleo de estas máquinas modernas que tan buenos resultados han dado en el extranjero.

Esta determinación obedece a la pasada huelga de tipógrafos que tantos perjuicios ocasionó a la Prensa, obligando a la suspensión forzosa a todos los diarios lisboenses por espacio de una semana.

El eximio compositor Rey Colaço promovió y efectuó ayer una fiesta musical en la que sólo figuraron autores portugueses desde los primeros músicos de los Borbóns, hasta los modernos maestros.

El concierto fué notabilísimo: sólo echó de menos la música del insignie autor de la *Serrana*, Alfredo Keil, el famoso compositor portugués, indudablemente el primer músico de este país.

Es una desconsoladora inmensidad. Pero es aquello que dice el refrán: no hay enemigo peor que el de tu oficio.—VIRIATO.

ANDALUCÍA

Una chispa eléctrica

— Córdoba 9. En el inmediato pueblo de Alcolea, al descargar la tormenta anterior, se guisaron en una choza inmediata al cortijo del antiguo grupo del Sr. Planas y Casals, una Muñoz su esposa, sus hijos Josefa y Antonio y Tomas Ortiz Garrido, con un niño de pecho.

Cayó una chispa eléctrica que dejó a todos sin sentido, y Catalina Muñoz quedó muerta instantáneamente a consecuencia de la descarga eléctrica, que la recibió en el cerebro. Daniel.

Horrible muerte

— Córdoba 9. En la fábrica de harinas de San José, propiedad de los Sres. Matilla Hijo, en el pueblo de Priego, Balbina García Pérez, esposa del maestro molinero, se acercó a la tolva para ver el trigo que había, y enredándose las faldas al árbol de la piedra, fué vertiginosamente arrastrada y dio más de 50 vueltas en un espacio de unos 30 centímetros, quedando horriblemente destruido en menos de dos minutos.

El hecho ha producido profunda sensación.

El marido y los hijos se hallaban ausentes al ocurrir el suceso.—Daniel.

Catedrático amenazado

— Togo 9. D. Nicolás Díaz, profesor del Instituto, fué insultado por el hermano de un alumno que había sido suspendido en los exámenes.

Al día siguiente, el alumno, con una gran navaja, amenazó al profesor en ocasión en que iba de paseo con su esposa. Varias escuadras lograron evitar una desgracia.

El escándalo fué muy grande, y tanto el gobernador como el director del Instituto tomaron parte muy activa en las diligencias incoadas con este motivo.

Las protestas son generales contra estos atropellos a la libertad del profesorado.—M.

Evacuando a Puerto Arturo. El combate

— Che-fu 9. Los chinos evacúan a Puerto Arturo. De sus informes resulta que desde hace cuatro días se halla empeñado reñido combate a 10 millas de los fuertes.

Toda la guarnición de la plaza ha tomado parte en el combate.

Han sufrido mucho las defensas exteriores de Puerto Arturo durante los últimos combates.

LA GUERRA

DECLARACIONES DE UN ALMIRANTE

El almirante Greaves, director de los arsenales de la marina rusa, que acompañado de su esposa se encontraba hace pocos días en Niza, ha hecho curiosas declaraciones a un redactor de *Le Journal*, de París, que ha tenido con él una larga conferencia.

Ha manifestado por el almirante Greaves tener gran importancia por haber participado treinta años en el Extremo Oriente y hallarse hace tres meses en Puerto Arturo, de donde tuvo que salir por enfermo.

Manifestó que las operaciones activas de los rusos van a empezar muy pronto por mar. El almirante Skridloff va a reunirse en Puerto Arturo con una escuadra que le permitirá hacer frente a la poderosa japonesa que manda el almirante Togo.

Respecto a los proyectos del almirante Skridloff, dijo que no creía que éste tuviera plan alguno preconcebido, sino que se inspirará en las múltiples circunstancias que sabido es se presentan en la guerra. Lo que sí es cierto, añadió, es que Skridloff se esforzará para destruir el mayor número posible de barcos enemigos.

Considera imposible tomar a Puerto Arturo por tierra, y aunque los japoneses logren cercar la guarnición podrá resistir, porque existen allí viveres para más de un año, y además porque los japoneses no podrán permanecer inactivos al ser atacados por las tropas de Kourapatine.

Considera también imposible que Kourapatine pueda ser derrotado, añadiendo que es tanto el prestigio que tiene, que su nombre, así como el de Skridloff, son suficientes para inspirar la mayor confianza al ejército.

A juicio del almirante Greaves, no durará más que hasta fin de año.

Creo que los japoneses tendrán pronto que enterarse con los coreanos, pues éstos esperan sólo una victoria de los rusos para ponerse de parte de ellos. También opina que los chinos se pondrán en contra de los japoneses por la esperanza que éstos hacen en China desde algunos años a esta parte contra los europeos en general y contra los rusos en particular.

LA GUERRA

DECLARACIONES DE UN ALMIRANTE

El almirante Greaves, director de los arsenales de la marina rusa, que acompañado de su esposa se encontraba hace pocos días en Niza, ha hecho curiosas declaraciones a un redactor de *Le Journal*, de París, que ha tenido con él una larga conferencia.

Ha manifestado por el almirante Greaves tener gran importancia por haber participado treinta años en el Extremo Oriente y hallarse hace tres meses en Puerto Arturo, de donde tuvo que salir por enfermo.

Manifestó que las operaciones activas de los rusos van a empezar muy pronto por mar. El almirante Skridloff va a reunirse en Puerto Arturo con una escuadra que le permitirá hacer frente a la poderosa japonesa que manda el almirante Togo.

Respecto a los proyectos del almirante Skridloff, dijo que no creía que éste tuviera plan alguno preconcebido, sino que se inspirará en las múltiples circunstancias que sabido es se presentan en la guerra. Lo que sí es cierto, añadió, es que Skridloff se esforzará para destruir el mayor número posible de barcos enemigos.

Considera imposible tomar a Puerto Arturo por tierra, y aunque los japoneses logren cercar la guarnición podrá resistir, porque existen allí viveres para más de un año, y además porque los japoneses no podrán permanecer inactivos al ser atacados por las tropas de Kourapatine.

Considera también imposible que Kourapatine pueda ser derrotado, añadiendo que es tanto el prestigio que tiene, que su nombre, así como el de Skridloff, son suficientes para inspirar la mayor confianza al ejército.

A juicio del almirante Greaves, no durará más que hasta fin de año.

Creo que los japoneses tendrán pronto que enterarse con los coreanos, pues éstos esperan sólo una victoria de los rusos para ponerse de parte de ellos. También opina que los chinos se pondrán en contra de los japoneses por la esperanza que éstos hacen en China desde algunos años a esta parte contra los europeos en general y contra los rusos en particular.

LA GUERRA

DECLARACIONES DE UN ALMIRANTE

El almirante Greaves, director de los arsenales de la marina rusa, que acompañado de su esposa se encontraba hace pocos días en Niza, ha hecho curiosas declaraciones a un redactor de *Le Journal*, de París, que ha tenido con él una larga conferencia.

Ha manifestado por el almirante Greaves tener gran importancia por haber participado treinta años en el Extremo Oriente y hallarse hace tres meses en Puerto Arturo, de donde tuvo que salir por enfermo.

Manifestó que las operaciones activas de los rusos van a empezar muy pronto por mar. El almirante Skridloff va a reunirse en Puerto Arturo con una escuadra que le permitirá hacer frente a la poderosa japonesa que manda el almirante Togo.

Respecto a los proyectos del almirante Skridloff, dijo que no creía que éste tuviera plan alguno preconcebido, sino que se inspirará en las múltiples circunstancias que sabido es se presentan en la guerra. Lo que sí es cierto, añadió, es que Skridloff se esforzará para destruir el mayor número posible de barcos enemigos.

Considera imposible tomar a Puerto Arturo por tierra, y aunque los japoneses logren cercar la guarnición podrá resistir, porque existen allí viveres para más de un año, y además porque los japoneses no podrán permanecer inactivos al ser atacados por las tropas de Kourapatine.

Considera también imposible que Kourapatine pueda ser derrotado, añadiendo que es tanto el prestigio que tiene, que su nombre, así como el de Skridloff, son suficientes para inspirar la mayor confianza al ejército.

A juicio del almirante Greaves, no durará más que hasta fin de año.

Creo que los japoneses tendrán pronto que enterarse con los coreanos, pues éstos esperan sólo una victoria de los rusos para ponerse de parte de ellos. También opina que los chinos se pondrán en contra de los japoneses por la esperanza que éstos hacen en China desde algunos años a esta parte contra los europeos en general y contra los rusos en particular.

Actualmente sólo quedan en el puerto tres grandes buques de guerra y algunos pequeños.

ESTADOS UNIDOS

Toros en San Luis

— Londres 8. La autoridad ha prohibido la celebración de una corrida de toros en San Luis.

Los organizadores de la fiesta no han podido devolver el importe de las localidades al público.

Este promovió un tumulto quemando la plaza.—Dobor.

Colisión entre obreros y agentes

— Nueva York 9. En Dunno Ille, distrito de Gripe Greek (Colorado), ha ocurrido un choque violento y de graves consecuencias entre 150 mineros y 200 agentes de la autoridad.

Después de un verdadero combate en el que cinco de los mineros perdieron la vida, éstos se fortificaron en una colina para continuar la lucha. Hay 15 presos y se han recogido numerosas armas y municiones.

Se ha proclamado el estado de guerra. Fabra.

MARRUECOS

El cuartel de Perdicaris

— Tánger 8. Acaba de leerse en la Mezquita una carta del sultán en que se ordena la destitución del bajá de Tánger, el cual es reemplazado por Elhafid Barrada.

Esta es la primera satisfacción que el Gobierno del sultán da al bandido Raisuli.

— Washington 9. El departamento de Estado ha recibido noticia de que el sultán de Marruecos accede a todas las reclamaciones de Raisuli.—Fabra.

Desembarco de tropas yanquis

— Washington 9. Asegúrase que la infantería de Marina americana desembarcará en Marruecos.

El almirante Chadwick, a instancia del cónsul americano en Tánger, ha colocado una guardia en la Legación de Bélgica. Fabra.

FRANCIA

"Electra" y los socialistas

— París 9. Durante la representación del drama *Electra* en el teatro de la Porte Saint Martin, se produjo un violento tumulto, cambiándose en él numerosos puñetazos y palos.

La policía se apoderó de una bandera roja desplegada por los socialistas.—Fabra.

PORTUGAL

ECOS DE LISBOA

El infante, guardia marina. Los periódicos y las máquinas de componer. Concierto de música portuguesa.

— Lisboa 7. Se ha verificado solemnemente la admisión como aspirante en el cuerpo de la Armada del infante D. Manuel.

Las empresas más importantes de los periódicos de esta capital están en tratos con el representante de las máquinas alemanas de componer, sistema *Typograph*, para adquirir las necesarias a fin de sustituir el personal tipográfico de sus redacciones por el empleo de estas máquinas modernas que tan buenos resultados han dado en el extranjero.

Esta determinación obedece a la pasada huelga de tipógrafos que tantos perjuicios ocasionó a la Prensa, obligando a la suspensión forzosa a todos los diarios lisboenses por espacio de una semana.

El eximio compositor Rey Colaço promovió y efectuó ayer una fiesta musical en la que sólo figuraron autores portugueses desde los primeros músicos de los Borbóns, hasta los modernos maestros.

El concierto fué notabilísimo: sólo echó de menos la música del insignie autor de la *Serrana*, Alfredo Keil, el famoso compositor portugués, indudablemente el primer músico de este país.

Es una desconsoladora inmensidad. Pero es aquello que dice el refrán: no hay enemigo peor que el de tu oficio.—VIRIATO.

ANDALUCÍA

Una chispa eléctrica

— Córdoba 9. En el inmediato pueblo de Alcolea, al descargar la tormenta anterior, se guisaron en una choza inmediata al cortijo del antiguo grupo del Sr. Planas y Casals, una Muñoz su esposa, sus hijos Josefa y Antonio y Tomas Ortiz Garrido, con un niño de pecho.

Cayó una chispa eléctrica que dejó a todos sin sentido, y Catalina Muñoz quedó muerta instantáneamente a consecuencia de la descarga eléctrica, que la recibió en el cerebro. Daniel.

Horrible muerte

— Córdoba 9. En la fábrica de harinas de San José, propiedad de los Sres. Matilla Hijo, en el pueblo de Priego, Balbina García Pérez, esposa del maestro molinero, se acercó a la tolva para ver el trigo que había, y enredándose las faldas al árbol de la piedra, fué vertiginosamente arrastrada y dio más de 50 vueltas en un espacio de unos 30 centímetros, quedando horriblemente destruido en menos de dos minutos.

El hecho ha producido profunda sensación.

El marido y los hijos se hallaban ausentes al ocurrir el suceso.—Daniel.

Catedrático amenazado

— Togo 9. D. Nicolás Díaz, profesor del Instituto, fué insultado por el hermano de un alumno que había sido suspendido en los exámenes.

Al día siguiente, el alumno, con una gran navaja, amenazó al profesor en ocasión en que iba de paseo con su esposa. Varias escuadras lograron evitar una desgracia.

El escándalo fué muy grande, y tanto el gobernador como el director del Instituto tomaron parte muy activa en las diligencias incoadas con este motivo.

Las protestas son generales contra estos atropellos a la libertad del profesorado.—M.

Evacuando a Puerto Arturo. El combate

— Che-fu 9. Los chinos evacúan a Puerto Arturo. De sus informes resulta que desde hace cuatro días se halla empeñado reñido combate a 10 millas de los fuertes.

Toda la guarnición de la plaza ha tomado parte en el combate.

Han sufrido mucho las defensas exteriores de Puerto Arturo durante los últimos combates.

LA GUERRA

DECLARACIONES DE UN ALMIRANTE

El almirante Greaves, director de los arsenales de la marina rusa, que acompañado de su esposa se encontraba hace pocos días en Niza, ha hecho curiosas declaraciones a un redactor de *Le Journal*, de París, que ha tenido con él una larga conferencia.

Ha manifestado por el almirante Greaves tener gran importancia por haber participado treinta años en el Ext

del señor conde de Romanones, y dice que el ministro de Estado no lo ha contestado a acusación tan grave, lo cual prueba que aquí hay ministros capaces de servir a la Corona, pero no al país. (Humores.)

El Sr. Maura: Tal afirmación respecto a la triple alianza ha sido negada.

El Sr. Salmerón dice que hay que averiguar si por ser una dinastía vamos a ir de tumbos en tumbos.

El señor Presidente: El señor conde de Romanones no ha dicho que en ello mediaran intereses de la Monarquía.

El señor conde de Romanones: Pido la palabra.

El Sr. Salmerón continúa haciendo consideraciones históricas sobre nuestra política internacional, y dice que poco a poco los Gobiernos han arrojado a la nación en una fosa.

Alude al desastre del ejército, del que fueron prólogo los sucesos de Melilla y fué epílogo la guerra de Cuba.

Trata de la cuestión de Marruecos y afirma el derecho perdurable de España en aquel territorio, diciendo que los Gobiernos no han sabido hacer el deber.

Dice que el Sr. Nocedal ha recordado el testamento de Isabel la Católica, la guerra al infiel marroquí, y asegura que cabalmente por pensar en ella, mientras nosotros hacíamos tal otras naciones más civilizadas, competidas con el espíritu progresivo de los tiempos, sembraban semilla colonizadora y de progreso en África.

Creo que nuestro derecho en Marruecos lo debemos fundamentar en algo más positivo que los permisos.

Tributa cumplidos elogios al partido liberal por las negociaciones que en 1902 siguió con Francia, y cree que España tiene derecho a saber el contenido de aquellas negociaciones.

Pregunta si el partido liberal abandonó el Poder antes de concluir tales negociaciones. ¿Salí?—pregunta.—Pues no debió salir?—Pues concluyó el tratado? Pues dígame por qué se lo he anulado posteriormente.

Dice que Francia siempre ha tenido el propósito de abrogar la hegemonía en Marruecos, y afirma que en el ministerio de Estado existen desde 1894 varias notas de un funcionario representante de dicha República en Marruecos, manifestando que a ésta le urgía dominar a todo trance en aquel imperio.

Desde hace veinte años había, pues, noticias de los proyectos de Francia, y los Gobiernos han abandonado este asunto. Pues bien—añade—Gobiernos que no saben prever no deben gobernar.

Se extiende en exponer los intereses de Inglaterra y Francia en Marruecos, y dice que ésta siempre ha tenido puesto un ideal de colonización y expansión en África, desde Argel a San Luis, pretendiendo, como hoy pretende, construir el ferrocarril transahariano para llevar el dominio de la bandera tricolor hasta el corazón del continente africano.

Dice que Isabel la Católica pudo ir a evangelizar a Marruecos, pero que las modernas sociedades tienen más altos deberes que cumplir.

El Sr. Nocedal: No será a cazar indígenas. (Risas.)

El Sr. Salmerón estima que debemos ayudar a Francia en su obra civilizadora. Exijámoslo como derecho, termina, no como gracia. (Grandes aplausos en los bancos de los republicanos.)

El Sr. Maura se levanta a contestar al señor Salmerón, produciéndose gran expectación en la Cámara.

El señor presidente del Consejo comienza diciendo que esta tarde ha estado el Sr. Salmerón soñando en voz alta y en compañía de algunos colaboradores.

Se sincera de las acusaciones que el señor Salmerón le ha dirigido, y dice que el Gobierno está muy satisfecho del viaje regio, añadiendo que el Sr. Salmerón se ha movido del sentimiento producido por la muerte de Doña Isabel II (Bien, en la mayoría), y que si el rey siguió asistiendo a festejos y recepciones fue porque entonces estaba mostrándose la voluntad nacional y el monarca cumplía un deber ineludible al cual no podía sustraerse en modo alguno. (Bien, en la mayoría.) Si por acaso—continúa—se le hubiera interesado el viaje, acaso el Sr. Salmerón hubiera dicho que se proponía el interés de la nación al de afecciones de la familia del monarca.

El Sr. Salmerón... ¡ah! el Sr. Salmerón tiene retórica para todo. (Risas.)

Niega que hiciera en Barcelona ante los catalanistas manifestaciones irrespetuosas para ningún partido, añadiendo que es innecesario que se dijeran en las tribunas muertas a la libertad.

El Sr. Lletget: Pido la palabra.

El Sr. Maura explica por qué el rey no fué a Villanueva de las Minas, pues se consideró innecesario, ya que, entrados los muertos, no había rastro de la desgracia.

Añade que, en cuanto a la cuestión de Marruecos, el Sr. Salmerón solamente se ha apoyado en las manifestaciones del señor conde de Romanones.

(Al retirarnos de la tribuna continúa el señor Maura su discurso.)

SENADO

Bajo la presidencia del Sr. Azcárraga, con escasa concurrencia en los bancos y en representación del Gobierno el Sr. Osma, se abre la sesión a las cuatro.

Se lee y aprueba el acta de la anterior.

JURAMENTO

Jura el cargo de senador el Sr. López y Díaz Guirarro.

PROYECTOS DE LEY

El Sr. Osma, de gran uniforme, sube a la tribuna y lee un proyecto de ley prohibiendo la circulación y venta de los billetes de loterías extranjeras, así como la publicación de sus programas y anuncios; otro sobre justificación de peticiones de créditos extraordinarios y suplementos de crédito, y otro anulando la cesión que de los Jardines del Buen Retiro se hizo al Ayuntamiento de Madrid en 21 de Junio de 1876, concediéndoselo al ministerio de la Gobernación para construir un edificio destinado a las administraciones centrales de Correos y Telégrafos.

El Sr. Sánchez Guerra ocupa el banco del Gobierno.

Orden del día

Se pone a discusión el dictamen de la comisión sobre el proyecto de ley reformando la electoral de 26 de Julio de 1890.

Los señores más animados que de costumbre.

El Sr. Labra consume el primer turno en contra de la totalidad.

Dice que va a hablar en nombre del partido republicano, creyendo que el proyecto no saldrá de esta Cámara durante el presente período parlamentario.

En el proyecto—dice—hay novedades plausibles al lado de cuestiones que necesariamente se van a presentar a votar.

Las novedades a que alude, pueden reducirse a tres: el voto obligatorio, la supresión de los colegios especiales y el esfuerzo para quitar el carácter político a las elecciones.

Duda si los autores de esta novedad del voto obligatorio se han penetrado del alcance que la asistencia de los representantes del país a las Cámaras, aboga por los cargos de diputados y senadores sean retribuidos. Esto cree sería una consecuencia de que el voto fuera obligatorio.

Si los cargos fuesen retribuidos, los representantes del país no temerían abandonar en parte sus asuntos.

Considera necesario rebajar el número de diputados a uno por cada circunscripción.

Tratando del segundo punto dice que al mismo tiempo que se suprimen los colegios especiales, debe procurarse el aumento de las representaciones de las Cámaras de Comercio, Agrícolas, etc., en el Senado.

Tratando del tercer punto dice que deben darse los cargos políticos a los electores, y acudir todos, pidiendo la formación de una Junta central en la cual tengan representación todos los presidentes de las Cámaras y los jefes de los distintos grupos políticos.

Aboga por el voto por acumulación.

Se ocupa después de la nueva división territorial de España, de las comarcas esencialmente rurales, donde apenas si se dan cuenta de sus derechos los obreros.

A propósito de los obreros, reconoce la importancia de éstos, de su influencia, de la gran masa que representan, de la angustiosa situación que atraviesan, especialmente en Andalucía, y no tener representantes en las Cámaras que defendan sus derechos.

Considera que todos estos inconvenientes desaparecerían con una nueva división del territorio hecha con arreglo a las necesidades.

Termina resumiendo los distintos puntos de vista que ha abarcado su discurso.

El Sr. Alvarez Guirarro, de la comisión, le contesta, diciendo que, prescindiendo de algunas ideas opuestas a la doctrina del partido republicano, el Sr. Labra ha estado conforme con el proyecto, alabando algunas de sus disposiciones.

El Sr. Labra se levanta a rectificar, insistiendo en que el cargo de diputado debe ser retribuido, diciendo que se impone que así sea, como sucede en varias naciones.

Tiene la esperanza de que prosperen algunas de las enmiendas que ha presentado al proyecto.

Termina abogando porque pronto sea un hecho la nueva división del territorio, diciendo que este es un beneficio que todos los elementos políticos, por avanzados que sean, deben tener representación en las Cámaras, porque es muy distinto hablar en las tribunas que en las tribunas muertas.

El Sr. Alvarez Guirarro rectifica a su vez.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

El Sr. Labra y Amat habla para alusiones al retirarnos de la tribuna.

de alcohol en armonía con las declaraciones que hizo ayer en su discurso.

El Sr. Maura ha negado que en la relación de recompensas otorgadas por el viaje de su majestad, haya sido pretorista ninguna provincia.

Lo que hay es que no ha podido incluirse a las que el rey visitó en anteriores viajes por carecer de datos oficiales y fidedignos sobre la designación de personas acreedoras a la merced; pero sin que esto signifique el propósito de no hacer las concesiones oportunamente.

Presidencia, el Gobierno tenía el deseo, que no pudo realizar, de que todas las recompensas aparecieran juntas, y a esto se debió el retraso en firmar la propuesta que debió publicarse el día del santo de S. M. el rey.

Entre los elementos conservadores genéricamente silvestres ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

En un banquete celebrado esta mañana en casa de Tourné, ha producido el movimiento la oposición mostrada por el ministro de Gracia y Justicia a que el Sr. Dato fuese a inaugurar la cárcel de Barcelona.

Las razones que para ello ha alegado el señor Sánchez de Toca no han podido ser más especiosas, pues parece que su resistencia se fundaba en el temor de que el Sr. Dato pudiera ser objeto de manifestaciones hostiles, que al ir a inaugurar la cárcel de Barcelona, hubieran deslucido la brillantez de los éxitos obtenidos en la ciudad condal por el señor Maura.

Gobierno la realización de dicho proyecto; dedicó un elogio caluroso a la Prensa y terminó diciendo que hay una ley de 27 de Julio de 1883 que autoriza la construcción del mencionado ferrocarril.

Hablaron a continuación los Sres. Rendueles, Pita, marqués de Teverga, Valdepérez, Latorre y Barcia, siendo causa una manifestación hecha por el conde Sr. Valdepérez, de que el marqués de Teverga se retirara de la reunión, en vista de que del trazado quedaba excluido Avilés.

La Asamblea volvió a reunirse el día 13 del corriente por la tarde, para continuar la discusión del proyecto ferrocarril.

LOS FERROVIARIOS

Los obreros ferroviarios han hecho circular una hoja convocando a todos sus compañeros para que concurran a un mitin que se celebrará en el teatro Barbieri, el día 10 del actual, a fin de protestar en el día de la conducción y procedimientos seguidos por las autoridades durante los días que duró la huelga.

El fiscal de la Audiencia, a cuyas manos ha ido a parar una de las referidas hojas, entendiéndose que hay materia punible que perseguir al tratar de las autoridades, y ha remitido un escrito al Juzgado de guardia denunciando el hecho para que se instruya la correspondiente causa.

El proceso incoado por el Juzgado del Hospital con motivo de la huelga de obreros ferroviarios quedará terminado de un día a otro y seguidamente pasará a la Audiencia.

Aparecen en el proceso 43 individuos, todos en libertad actualmente.

LA CORRIDA DE BENEFICENCIA

Cuatro toros de Félix Gómez y cuatro de la viuda de Concha Sierra, estoqueados por Guinilo, Algabeño, Bombita chico y Machaco.

Después de la semana hemos pasado con la duda de quién presidiría, al final el conflicto ha concluido.

El toro de tal cual color, en esta día ocupará el sillón, hoy despreciado, y que ayer todo el mundo prefería.

Si acaso el buen señor lo hiciera mal, es fácil que le llamen coneja.

El pueblo de Madrid ha respondido siempre que le busco la caridad; hoy hay claros en gradas y en tendidos, y si hemos de decir para verdad, el día de hoy, al mostrarse retraído, va las cosas con mucha claridad.

¿Quién sabe si han oído la tostada? ¿Quién Dios que el venir no sea primada!

LA PLAZA

Sobre los balconillos y sobrepuestas hay hermosas colgaduras de terciopelo rojo con las cifras de la Diputación. Las columnas de gradas y palcos están revestidas de flores y follaje.

Los palcos están vistosamente engalanados con multitud de flores, y en el fondo del formado con serrín de colores, un escudo de la Diputación con la fecha de la corrida debajo.

El viento ha deslucido este adorno, pues lo ha casi borrado.

Los palcos y delanteras de grada están ocupados por hermosísimas mujeres que prestan un gran atractivo al conjunto.

La entrada es floja para lo que es la corrida.

A las cuatro se hace.

EL PASEO

A la cabeza van cuatro alguacillos, detrás de los cuales va la banda del Hospital. Salen luego las cuadrillas, la carroza de la Diputación con los rejoneadores, caballos y pajes, guardia amarilla y dependencia de la plaza.

Salen a la plaza en sus caballos respectivos, Ledesma, con traje del siglo XVII, y Badilla a la chabarrera, y sale un toro colorado, con muchos vitores, no muy

