

## LA ESCUELA EN EL CUARTEL

La Gaceta dispone hoy que los ingenieros jefes de las regiones agronómicas, de acuerdo con las autoridades militares de las provincias de Madrid, Zaragoza, Coruña, Barcelona y Valencia, formulen el plan de régimen de las lecciones y prácticas manuales de Agricultura que han de recibir y ejecutar los soldados.

La idea es buena y merecedora de aplausos. Tardamente, lentamente, con la timidez propia de los ensayos, en cuyo éxito no se tiene fe absoluta, van implantando nuestros gobernantes estas ideas redentoras, que han engrandecido a otros países y que transformarán a España si se las tomara como punto inicial de reformas amplias y osadas.

El ensayo va a realizarse en cinco provincias, ninguna de ellas andaluzas. En ambas Castillas, aunque Madrid es la menor agrícola de sus regiones, posee mayor guarnición, y algo semejante ocurre en Barcelona, más industrial que labradora, pero estas cinco capitales poseen grandes institutos. Además, los soldados que han de recibir esta instrucción proceden de distintos puntos de la Península, y al recibir el licenciamiento y regresar a sus aldeas y sus pueblos, llevarán consigo por todas partes el fruto de las enseñanzas que hayan recibido.

Aun así, partiendo de esta consideración optimista, el resultado de este ensayo será lento y pequeño y muy difícil de apreciar, con lo que decrecerá el estímulo y tardaremos más en realizar esta transformación, urgentemente necesaria: la de llevar la escuela al cuartel, la de convertir cada cuartel en una escuela.

Porque acontece que en España la organización de este cuartel-escuela ha de ser mucho más amplia e intensa que la realizada por otros países de servicio militar semejante al nuestro. Llegan los soldados alemanes y franceses al cuartel con un grado de educación e instrucción superior al que alcanza el nivel medio de cultura de los habitantes de nuestros campos y nuestras villas y caseríos. De antiguo ya, antes que disposiciones oficiales iniciaran la enseñanza en los cuarteles, muchos oficiales de nuestro ejército se tomaron voluntariamente la penosa tarea de enseñar—es ésta una casita y muy apropiada palabra—, a los reclutas, pero no pudo dejar el Estado abandonar su función educadora a estas habilísimas iniciativas particulares, ni todos los oficiales del ejército, por mucho amor que profesen a sus soldados y por grande que sea su anhelo de colaborar en el engrandecimiento de la patria, están obligados a tener vocación y condiciones de pedagogos.

Así, lo acertado sería crear el Cuerpo de maestros militares, como hay el de médicos, el de sacerdotes, el de veterinarios, el de abogados y el de administradores. Un maestro en cada cuartel remediaría en mucho la insuficiencia de nuestra instrucción primaria.

Precisamente estos días ha publicado el Instituto Geográfico y Estadístico el Censo escolar de España en 1903. Detenidamente hemos de examinar esta obra, que es una tristísima confesión de nuestra incultura; pero hay en ella un resumen de las escuelas que hace poco más de un año se encontraban cerradas, que acude ahora a nuestra memoria con la obsesión de una pesadilla. Eran estas escuelas 2.082 de niños y 544 de niñas. Las causas del cierre son dignas de estudio. Quince estaban cerradas por no haber alumnos matriculados, 80 por epidemia, 693 por falta de asistencia de los alumnos, 1.292 por no haber maestro, 50 por falta de local y 497 por otras distintas causas.

Además, lo extraordinario no es que haya en España el número espantoso de analfabetos que hay, sino el que no sea doble y triple, y aun aquellos que han recibido primera enseñanza, transitoria o fragmentaria, se advierte en la realidad que no son cerebros formados, sino deformados.

Así, la escuela del cuartel español no ha de parecerse en nada a la alemana o a la francesa. Es cosa muy distinta, porque no ha de proponerse, como la escuela superior o la de adultos, continuar una obra iniciada en la enseñanza primaria, sino realizar una obra enteramente nueva, cultivando estos pobres espíritus y orientándolos con prácticas manuales hacia una mayor capacidad para la lucha de la vida. La generalización en este caso será un peligro, sobre todo si se le da carácter enteramente utilitario y no se aprovecha como medio educativo, porque en el cuartel hay una masa de hombres que procede del campo y que ha de volver al campo a gastar en el cultivo sus energías y a ganar de los frutos de la tierra su pedazo de pan; pero hay muchos también que proceden de las ciudades, donde se adiestraron en diversos oficios urbanos; aquí provecho sacarán de la enseñanza agrícola. Sería necesario que esta enseñanza fuese un arbitrio educador, y para esto los militares y los ingenieros agrónomos deben de tener escasa habilidad.

No; la pedagogía moderna, que apenas se estudia en España, la pedagogía que tiene su raigambre en diversas ciencias, en la Biología, en la Fisiología y en la Psicología, y sus ramas y frutos en la más amplia y empírica metodología, no es una intuición que pueden estos militares y estos ingenieros sentir por un admirable exceso de buena voluntad. La vocación no basta ya para hacer maestros. San Casiano y San José de Calasanz no servirían hoy para preceptores de una escuela rural.

Así, esa disposición de la Gaceta de hoy representa un estimable deseo digno de estima; pero es una realidad harto pequeña, es un paso más en el hacer que hacemos con que España jamás saldrá de su triste estancamiento.

## LECTURAS PARA LA MUJER

LA EDUCACIÓN FORTAL DE LA MUJER

Siempre de gran satisfacción ver los progresos y activa propaganda que se vienen realizando des-

de hace algún tiempo en favor de la estrecha unión entre los pueblos ibero-americanos, tomando ya en labor tan útil muy activa parte la mujer.

Se ha revelado esto en la reunión que acaba de celebrarse con el fin de procurar el establecimiento de Centros de cultura popular para las Repúblicas latinas en España, Portugal y las Repúblicas latinas de América; Centros en los que, instruidas y educadas las mujeres ibero-americanas del modo más práctico y a la altura de todos los adelantos modernos, contribuyan al mantenimiento de los prestigios de nuestra raza y a la más estrecha unión científica, literaria, artística, económica, industrial, mercantil y en todos los órdenes sociales entre los pueblos hermanos.

Por iniciativa de la Unión Ibero-Americana se ha designado una ponencia para el desarrollo del plan referido, que la componen las señoras y señores Pardo Bazán, Rojo (doña Carmen), Jimeno de Blaque, Alexandre, Santiago Fuenclada, Guibela, Caez, Barrera de Castilla, G. del Real (doña Matilde), Góte de Mendizábal, Arroyo de Márquez y Albéniz, y los señores Conde y Luque, rector de la Universidad; Pardo y Valle, secretario general de la Unión Ibero-Americana; Ocantos, de la Legación Española en Madrid; y Pontes, director de Estudios de la Asociación para la enseñanza de la mujer.

Designadas como ponentes las señoras Rojo y Raugel, dieron cuenta, en la reunión expresada de un interesante y bien redactado informe, en cuya discusión tomaron parte las señoras Rojo, Jimeno de Blaque, Alexandre, Burgos Seguí, Raugel, Vela y los señores Conde y Luque y Pardo, aprobándose, por unanimidad, las conclusiones cuyo resumen es: establecer a la brevedad posible el Instituto Central; redactar los estatutos de la institución; solicitar, desde luego, el concurso de las más altas personalidades, de los Estados y Corporaciones, de los representantes de América y Portugal en España y de las personalidades más prestigiosas en todas las clases sociales, para luego comenzar activamente la propaganda y dirigirse a los Poderes públicos y personalidades de mayor importancia en todos los pueblos interesados.

En la escuela en el proyecto el establecimiento de las enseñanzas prácticas de profesiones, artes, oficios y agricultura, la creación de clases especiales de higiene de la mujer y del niño, servicios en Correos y Telégrafos, establecimientos comerciales y bancarios, granjas agrícolas, relaciones internacionales entre los pueblos latinos y todo lo demás que pueda contribuir a mejorar la condición de la mujer, sirviendo no sólo de compañera del hombre, sino de colaboradora inteligente al mismo, manteniendo y ampliando también de este modo los progresos de nuestra raza.

El asunto es de tal interés que daremos cuenta oportunamente a nuestros lectores de todos sus desarrollos.

COLOMBIA

## LA GUERRA

### LA ESCUADRA DEL BALTICO

En las informaciones telegráficas sobre la guerra japonesa, vienen circulando tan contradictorios rumores respecto a la fecha de partida e itinerario que ha de seguir la escuadra del Báltico para marchar al Extremo Oriente, que consideramos curiosas las siguientes manifestaciones del ingeniero de la marina imperial rusa M. Smazoukhine, publicadas por el periódico de la marina moscovita *Koloss*.

M. Smazoukhine establece en principio que no hay un itinerario posible para la escuadra: el del Mediterráneo y canal de Suez, puesto que por el Océano Atlántico se lanza a lo desconocido, y por el cabo de Buena Esperanza la distancia es demasiado grande. Supone compuesta la escuadra de seis acorazados y seis cruceros que no son más, y que la sirvan para hacer los siguientes cálculos: La distancia de Cronstadt a Puerto Arturo es de 12.700 millas; para recorrerla con el menor consumo posible de carbón es necesario adoptar la marcha económica de 10 nudos hora. A esta velocidad la duración de la travesía será de cincuenta y tres días, no más para las arribas en la escala, hacen un total de sesenta y tres días.

La escuadra precisará para las necesidades de la navegación 961 toneladas de carbón cada veinticuatro horas, que unidas a 215 que por otras causas consumirán, dan un gasto total de 64.476 toneladas para los 12 barcos en sesenta y tres días.

Como este combustible no puede ser llevado por los barcos de guerra, M. Smazoukhine calcula los barcos transportes que necesitan acompañar a la escuadra para proveerla de combustible, y los cuales también consumirán por su parte.

No se atribuya al citado ingeniero en sus números, contentándose con indicar los resultados por él hallados. Necesitará la escuadra ir acompañada de 11 vapores de 11.000 toneladas ó 34 de 8.000, valiendo el carbón necesario para la travesía de millón y medio de rublos a tres millones y medio.

La Unión Rusa dinero y barcos, la solución teórica del problema, como se ve, es fácil; pero se comprenderá la gravedad que merece adquirir en tal travesía el menor incidente en la navegación estando ligada la suerte de la escuadra a cada uno de sus transportes.

Hay que unir a estas dificultades que pesen en la operación de trasladar el combustible desde los transportes a la escuadra. En puertos y costas no podrán hacerlo sin violar la neutralidad de las naciones, teniendo que hacerlo en alta mar, remolcando el acorazado ó crucero que transporte por un cable de hierro, en el que se desliza el carbón en grandes sacos, operación posible pero llena de dificultades, y que, como es natural, obliga a disminuir la velocidad de la marcha.

Dedicados de todo esto que prácticamente la travesía de Cronstadt a Puerto Arturo por un camino tan peligroso y de tanta magnitud, es un tener punto alguno de apoyo, y se comprenden, por consiguiente, las vacilaciones, cambio de fechas y absoluto desconcierto que se tiene de la marcha de esta escuadra.

Por telégrafo

### Pérdidas durante la campaña General muerta

— París 15. Dicese que las pérdidas sufridas por ambos contendientes desde que empezó la lucha, son 1.930 muertos y 2.410 heridos los rusos, y 5.110 muertos y considerable número de heridos no precisado aún los japoneses.

Dono Hio-Yang dicen que los japoneses han perdido un general, creyéndose que sea éste Nodzu.—Clement.

**Combate porfiado. Los japoneses rechazados. Un regimiento deshecho.**

— París 15. Telegramas oficiales del general Kuropatkin dicen que el 14 de mayo del 14 se libró un combate a seis kilómetros de Vajon.

## HACIENDO ARTE



Grupo de alumnos de la clase de paisaje de la Escuela Superior de Pintura, Escultura, y Grabado

Un día, no hace mucho, paseábamos yo por las afueras de esta Madrid sin exteriores pintorescos, y andando, andando, distinguí tras el arbolado de los jesuitas de Chacabarro, la casa de la Rosa una nota de color verde y fresco, que en el calor de aquel día sin aire invitaba con promesas apetecibles y tentadoras.

No conocía el sitio, y penetré en él doblemente interesado. Era un pajarito pequeño, con sus linderos, con sus matices, con los tonos morados y rojos de las florillas silvestres que en grandes ranchos crecían y se alzaban recreando la vista... Los grupos de pinos, rigiéndose en caprichosas ondulaciones, y



Dos alumnos en el campo haciendo estudios

una vieja casaca con adobe de castillo ocupando el punto más alto, daban al campo aquel una nota de interesante y rústica poesía. Ofrecía al pináculo puntos de vista y entonaciones de color que, interpretados por hábiles pinceles, podían ser motivo de muchos lienzos. En esto iba yo pensando, cuando me ofreció la realidad aquello mismo con que yo soñaba. Desembarcados por aquellos sitios y trabajando con el descuido de quienes no toman la visita extraña, empecé a encontrarme pintores. Afectó un grupo de dos, un grupo de tres y cuatro más adelante, dos ó tres pintores (teníamos más arriba) aquí es un jovenzuelo solo el que lucha por llevar al lienzo la cavidad de un montecillo arenoso coronado por varios arbustos. Era notable por la cantidad y por la condición el número de artistas que en el pinar trabajaban. Todos, ellos, en la plenitud de la vida, que digo en la plenitud en la primavera debo decir: pues todos eran jóvenes, en ese momento de la existencia en que también la mente tiene sus paisajes sublimes, nutridos de la savia del entusiasmo y oreados por el viento tonificante de la fe.

Aquellos que me sorprendiera era una y consoladora realidad patriótica y un ejemplo notable de educación artística. Había comprendido a una de las clases de nuestra Escuela de Bellas Artes—huelga decir que a la de paisajes—trabajando al único modo que, ya es posible, si se han de seguir las modernas corrientes y las conquistas modernas de este género de pintura. El profesor de la asignatura, el ilustre Muñoz Degraín, andaba de un lado para otro y de grupo en grupo, ya corrigiendo, ya alentando, ya aconsejando la juventud aquella, pero poniendo siempre en su dirección muestra un plausible respeto a la naciente personalidad de cada discípulo. Las tendencias más opuestas tienen cultivadores entre sus discípulos, y Muñoz Degraín les alienta sin más restricciones que la de que nadie haga, por ningún género de sugestión.

En el pinar de Chamartín

muchos exigía, carece de luz, de ventilación y de toda condición higiénica. Hay clases en verdaderas cuevas mal olientes. ¿Qué ocurrirá en ellas cuando se llenen de alumnos, si van a ser los que se han de formar para el futuro? Ya que se han iniciado las plausibles visitas del monarca a los centros docentes, ¿por qué no se solicita de S. M. una para la Escuela de Bellas Artes? Ella, aparte otros beneficios, traería como el más inmediato el adelantamiento de esos centros docentes, si se trasladó a otro local más a propósito, como es de urgente necesidad.

FELIX DE MONTEMAR

Entre los muertos del regimiento figura el coronel, resultando también herido el general. Gueorgio.—Clement.

**En Puerto Arturo. Reveses de los japoneses**

— París 15. Según telegramas de Chefoo los japoneses han sufrido varios reveses en las inmediaciones de Puerto Arturo, entregándose con este motivo las fuerzas sitiadas a grandes replejos.

Los sitiadores ocupan la línea de Ingchen-tzu a Kuchashan, a pocos kilómetros de la plaza.—Clement.

**Rumores de combate. Distribución de fuerzas**

— París 15. Despachos de Ninchung manifestan que circula con insistencia el rumor de haberse librado un sangriento combate al Sur de Kaitchen.

Afirmase que en Mukden sólo existen 20.000 soldados rusos, y 40.000 en Yen Yang, dirigiéndose hacia el Sur un ejército de 75.000 hombres.—Clement.

**Las escuadras de Vladivostok y Puerto Arturo**

— Londres 15. Confirmase que las escuadras de Puerto Arturo y Vladivostok han salido de sus respectivos puertos, operando contra las divisiones de la japonesa.—Davor.

**Lanchas desmontables**

— París 15. El diario ruso *Koussik* *Intv* anuncia que el comandante del décimo Cuerpo de ejército ha examinado en Khar'kov lanchas de vela desmontables, muy ligeras, sistema Tchernov.

Las lanchas pesan 123 kilos, bastando diez minutos para montarlas y echarlas al agua. Pueden conducir 16 hombres.—Clement.

DE LA AGENCIA FABRA

**Cruceros capturados**

— Colonia 15. Telegrama con fecha de ayer desde Tokio a la Gaceta de Colonia que han sido capturados por el almirante Kamimura tres buques de guerra rusos de la escuadra de Vladivostok.

El hecho ocurrió después de empeñado combate en el estrecho de Tushima.—Fabra.

**CONGRESO DE GANADEROS**

**SESIÓN TERCERA**

Empieza a las diez y veinte bajo la presidencia del señor duque de Vergara.

ción 3.ª, y además que atiende ya a esa particular por su cuenta la Asociación de Ganaderos.

Se acuerda hacer constar en acta tales manifestaciones.

El señor duque de Vergara, por su parte, dice que el presupuesto de la Asociación de Ganaderos para el año próximo aumentará el capítulo para tales atenciones.

Se da lectura de haber el Sr. Muñoz, de Guadalajara, presentado una notable Memoria acerca de los medios de combatir la bacera. El Congreso acuerda examinarla y ver si procede su impresión.

Anímisimo resuelve examinar mañana otras propuestas recibidas y celebrar la sesión de clausura del Congreso a las diez.

**OTRO IDEAL**

Llegaron ayer a los lectores al mismo tiempo, de una parte las quejas y excitaciones de la Cámara de Comercio de Oviedo para que el Gobierno acometa la curación de la moneda, y de otra las noticias informativas de los discursos pronunciados ayer en el Congreso por los Sres. Morot y Zulueta acerca de las relaciones comerciales con las Repúblicas hispano-americanas. Parecen ambos clamores expresión de una misma idea, ecos de una misma voz.

Amas descubren el nuevo ideal político que se va abriendo paso por entre la conciencia nacional. Hemos desahogado secularmente la vida práctica, lo positivo de la existencia, para consagrarnos por entero a lo que antonomásicamente se ha llamado ideal. Pero la propia vida busca su desquite, y lo positivo escala rápidamente la categoría de ideal, con fuerza de absorción más poderosa que todo otro linaje de sollicitaciones de la mentalidad.

Y en este orden de la evolución política es donde más se advierte el divorcio entre la vida oficial y la extraoficial de España. En aquella, reflejada en las deliberaciones de las Cámaras y en los acuerdos del Consejo de ministros, los problemas exclusivamente políticos ocupan el primer puesto; mientras que en ésta, traducida por la preocupación del organismo Estado, el primer lugar corresponde a los problemas económicos, hasta el punto que apenas si fijan su atención en los otros si no es por la influencia que sobre aquéllos pueden tener.

Y los votos de éstos apenas tienen representación en las Cámaras. Pueden vanagloriarse los liberales de ser los únicos que, con el republicano Sr. Zulueta, han luchado sincera y desinteresadamente porque se otorgue a la vida material, en los trabajos legislativos, el puesto que le corresponde. El Sr. Villaverde tuvo un tiempo casi el monopolio del aspecto financiero de esa transformación; después se ha visto que la bandera sustentada era un simple señuelo político para disputarse la jefatura del partido conservador.

El Sr. Morot reiteradamente ha venido probando con sus discursos que un partido liberal no puede sustraerse a esa preocupación, porque la estrechez y la miseria son esencialmente democráticas. Quizás por eso mismo el Sr. Morot se desahoga, cuando ayer hablaba no parecía que confesara la importancia de esos problemas, sino que les otorgaba momentánea consideración; y eso es que no es manera de gobernar.

**COMEDIAS Y COMEDIANTES**

**El calvario de Apolo**

El cartel de Apolo para la temporada próxima será probablemente un calvario más espantable que aquel donde sufrió muerte nuestra Redentor; no hay sino ver el delirio, donde aparecen en escena los desdichados Casals y Monroy, para echar cuenta de las cruces que se van obligados a poner en el suyo Arregui y Aruej.

Los cómicos son así. Contra sus pretensiones no vale ni siquiera el orden alfabético, que desfilan las viejas clasificaciones. Casals no es hombre que se deje anteponer de nada, y como tampoco es lógico que Mesado, Pinedo ni Carreras, quieran ir a la cola, será preciso crucificarlos a todos, a menos que la empresa no prefiera hacer con ellos una estrella de ocho puntas, solución inaceptable porque no quiere que el dios que se dice que es Apolo tenga más estrella ni algún chulo arcaico que viéndolo el cartel pensase que, a pesar de todo, no se veía la punta al elenco.

Mejor solución era la pedida, según cuentan, por Casals, cuando se habló por primera vez de su ida a Apolo: el hombre pedía, no la luna proclamando, pero sí que saliera de aquella casa todos los primeros actores para quedar el solo en clase de tal. Primer actor absoluto é indiscutible, como si Carreras, Pinedo y aun nuestro desmemoriado amigo Don José, no tuvieran alguna gracia, algún aro en su pocinón de historia.

Claro es que el régimen absoluto patrocinado por Casals tiene sus ventajas. Casals sabe, naturalmente, que en tierra de ciegos el tuerto es rey, y no quiere cerca de sí actores que vean claro. El procedimiento no puede ser más cómodo; pero Arregui y Aruej son demasiado listos para entrar por esas Casals, si va, irá en compañía, y en último extremo, se apelará al sistema de las cruces, aun a riesgo de que el público diga, mirando el cartel: Cruz y raya.

Pero lo peor que ocurre en Apolo no es eso; lo peor es que del lado de las señoras hay también resquemores, y la llegada de Lola Membrives, que según dicen viene quitando monjas, ha disgustado extraordinariamente a Joaquina Pino y a Isabel Brú, y en estos momentos hay crisis en el teatro de la calle de Alcalá. Joaquina é Isabel están de uñas, y la primera de ellas ha comenzado a recoger su ropa para llevarse, lo mismo que el año pasado.

No me atrevo a decir que eso puede resolverse como lo otro, poniendo en cruz a las interesadas, porque sería inhumano; además,afortunadamente, D. Sinesio sigue tomando sus dos ó tres vasos de café en el cuarto de la casa de la calle de la Cruz, y las señoras han arreglado sin salir del establecimiento.

Lo probable, pues, es que todo se arregle, y que cuando en 1.º de Septiembre se abra Apolo a los quince días de cerrado, porque este año el interregno será breve, no haya catástrofes que lamentar.

Las catástrofes vendrán después, porque quince días a Casals que no será en aquella casa Orejón II.

Y eso está ya acordado en un tema de la Sociedad.

## PARÍS

Gente de España

Desde hace algunos días París está lleno de españoles, de más españoles, puesto que los que viven aquí son infinitos. Forman parte de la irrupción primaverales que sufre y que aprovecha bien París todos los años. Pero los hijos de Inglaterra y los de España son los que se destacan más. Vienen los súbditos del rey Eduardo en grupos, en colonias de 50 ó de 100, invaden los hoteles, con preferencia el *Terminus* de la gare Saint-Lazare, se dan un baño y se echan a la calle estrambótico, raros, derechos como un mástil, haciendo los largos guardapolvos de cien mil bollos, la Guña en la mano, a un costado los gemelos y al otro la máquina fotográfica.

Los españoles llegan alborotados, quedándose de lo alto de los cambios—¿para qué vinieron?—se lavan un poquito las manos y la cara, se ponen el traje pintoresco y se echan a la calle, creyendo ellas que van a gustar a todo el mundo, y tienen muchísima razón; pensando ellos, sin ningún fundamento, que van a dislocar a las francesas. Unos y otros llenan los grandes boulevards, los cafés, las tiendas. Los ingleses van a lo mejor, piden lo mejor, sabiendo lo que piden, marean poco, pagan sin regatear y se marchan volando, con esa rapidez inglesa, mecánica, automática, medida con compás, que en los zancadas hace medio kilómetro sin parecer que el individuo se ha movido.

Los españoles, que suelen ir corriendo, arriban tarde a todas partes, porque se paran en todos los escaparates y se detienen en todas las esquinas. Comenzan nuestros compatriotas por ir a los establecimientos más lujosos, donde vuelven todo, se hacen enseñar todo, regatean mucho y no compran nada. Claro que hablo del español de primavera, que es como hablar de las erupciones de la primavera, no del español cosmopolita que viaja, y tiene dinero, y se lo gasta y sabe bien como se vive en grande. Pero aquellos, los que vienen en esta temporada, son terribles: habiendo comenzado sus visitas por las tiendas de la avenida de la Opera, de la calle Real ó de la Paz, terminan comprando cachirulis en el *Primitifs* de la rue de la Harpe.

De los ingleses se busca a todo el mundo, y ellos, si lo conocen, no hacen caso. De los españoles burlan, también, pero algo menos. No se ríen de sus tipos ni sus fachas, porque ni son fachas ni son tipos; se ríen de ellos sin un real, siempre tronados y siempre repasando cuanto les queda en el portamonedas. En los hoteles son la calamidad: son los que perturban, los que gritan, los que no dejan timbre quieto, llamando cada cinco minutos al camarero ó al intérprete.

Mas ellas son listas y simpáticas. A los seis días ya saben sus cuatro palabritas. Se encantan de pasar aquí su temporada de quince ó veinte días; pero la que en vez de llegar en turista viene a quedarse aquí, al mes se aburre, la invade la nostalgia, repite la frase consagrada: «Como el cielo aquí no hay nada en el mundo», cual si los paneles los asomaran al sol, al uso de los caracoles, y se le pone a usted triste, y hay que vender los muebles y repatriarse.

La que viene nada más de paso, ¿qué contenta está! Dos ó tres veces, hablando por la calle una pareja de aspecto español, no he dudado de él, pero he pensado si ella sería francesa. Llevan un aire que no osarían lucir en nuestra tierra, y la otra tarde, del brazo del marido, bien cubierta y bien alta la falda, «toda parisienne», he visto una mujer muy linda, que en Madrid no hubiera enseñado ni el tobillo, y que aquí me dejó ver media pierna. ¡Es el ambiente, caballeros! Y es tanto lo que tira la tierra, tanto el poder de las cosas de la tierra de uno, principalmente si esa cosa son unas pantorrillas, que yo me fui detrás, cuando sabido es que aquí ninguno solemos perseguir más que los franceses.

Un día después, habiendo tenido necesidad de irme a la gare d'Orsay a esperar a un amigo, vi descender del tren, no al amigo esperado, que tuvo la puntualidad de no venir, sino a una pareja que, entre otros bártulos, traía una guitarra y un botijo, «trozos» de alma española, como se dice ahora por ahí; una completa aparición de España.

CLAUDIO FROLO.

## EN PALACIO

### CONSEJO DE MINISTROS

Como todos los jueves, se celebró hoy Consejo de ministros en Palacio, presidido por su majestad.

Pronunció el Sr. Maura el discurso acostumbrado, campésimo, en el exterior, de la guerra ruso-japonesa, de la disposición favorable que tanto el Gobierno francés como el Vaticano parecen hallarse para llegar a una concordia en el litigio que mantienen, y del ruido asunto del millón de los cartujos, explicando lo que hay de verdad en lo ocurrido; y en cuanto a la política interior, trató de los debates parlamentarios, felicitándose del espíritu de seriedad y transigencia con que el Senado ha discutido el proyecto de reforma electoral, y expresando su opinión de que hoy podrán quedar aprobadas tanto esta ley como la de alcoholes que se discute en el Congreso.

Al final del Consejo, se habló de la excurción que realizará a Avila S. M. el rey en la semana próxima.

### NOTAS DE SOCIEDAD

Ha salido para París la marquesa de San Carlos de Pedros.

Anoche resultó muy animada la reunión semanal en casa de los condes de la Oliva de Gaytan.

Erant muchas de las lindas amigas de la encantadora Esperanza Martín y Aguilera, y el elemento joven se entretuvo en bailar hasta una hora avanzada.

El baile anunciado en casa del marqués de Corralbo se verificó probablemente el sábado, y el cotillon en casa de la marquesa de Villalba se bailará en la semana próxima.



El oficial de caballería D. Santiago de Irujo, saltando su caballo *Aza*, que tan buenas calificaciones obtuvo en el Concurso celebrado en San Sebastián el verano pasado.

En el campeonato de salto ha logrado el triunfo el teniente de Farneso R. Riano, saltando 1 metro 80 centímetros con su caballo *Escobón*.

El Concurso que la Sociedad Hípica Donostiarra organiza para los días 14 al 26 de Septiembre, promete también resultar un verdadero acontecimiento. En su reciente viaje a Madrid, D. José M. Arislegui, presidente de dicha Sociedad, gestionó la concesión de una subvención oficial, concedida ya por el Go-

...cildades necesarias para que puedan inscribirse los oficiales del ejército que así lo

El comité organizador ha cursado también invitaciones a los Gobiernos de Lisboa, París, Roma y Londres, para que autoricen que vengan a tomar parte en el Concurso oficiales de sus respectivos ejércitos. Como se sabe que las cuadradas de Numa-Pitté, vizconde de Rodeder, Lanegain, Labourgudé y otras no menos famosas, presentarán algunos de sus caballos en esta fiesta hípica de importancia excepcional.

Para los días 16 y 19 anticipándose en Reus a la Sociedad Internacional organizado por la Sociedad Hípica de aquella ciudad. Habrá el día primero recorrido de caza, campeonato de salto en anchura y prueba militar. Para el día segundo la Copa de Reus, campeonato de salto en altura y concurso por parejas. El día 19 premio por S. M. el rey, los príncipes de Asturias, el Ayuntamiento de Reus y el marqués de Mariano, llegando, con lo ofrecido por la Sociedad organizadora, a la suma de 10.000 pesetas.

Valladolid y Burgos, las dos industriosa ciudades castellanas, también tienen el propósito de incluir en el programa de feria

Concursos hípicos. El de Burgos, cuyo programa se ha hecho público ya, se celebrará en este mismo mes, habiendo concedido una Copa de plata S. M. el rey, lindísimos objetos de artes los príncipes de Asturias y la infanta Isabel, y cantidades en metálico los señores de la capital.

Lleva los trabajos con el entusiasmo y la competencia que le caracteriza, nuestro querido amigo el capitán de caballería y distinguido *sportman* D. Ismael de Noroaga y el coronel de *L'Auto*, el gran diestro *sportivo* de París.

Si en Valladolid «cauja» el proyecto, se celebrará el Concurso en el próximo Septiembre.

Al Concurso de Perpignan irán ocho jinetes españoles designados por el capitán general de Cataluña, entre los que lo solicitan, para hayan tomado parte en el Campeonato, según dispone una Real orden publicada recientemente en el *Boletín Oficial del Ministerio de la Guerra*.

Estos oficiales llevarán sólo su representación particular en armonía con el carácter de la invitación.

CRACK.

## LA PRODUCCIÓN DE VINO

Según datos de la Junta Consultiva Agronómica, en el año 1903 se han cultivado de vid 1.440.725 hectáreas, con una producción de 14.850.804 hectolitros de mosto. La cosecha fué mala, 6 muy mala en 35 provincias, y mediana solamente en las 14 restantes. Se recuerda todavía que la campaña heladas de Abril y Mayo de 1903 comprometieron seriamente toda la cosecha de uva.

No obstante las deficiencias de esa cosecha, ha sido mayor que la de 1902, que quedó reducida a 12.188.728 hectolitros, 2,6 millones menos que la de 1903.

En los doce últimos años las cosechas, por siempre según estos datos de la Junta Consultiva—han sido la de 1902 y 1903.

Bastará para comprenderlo que el promedio del vino, promedio en el último decenio, fué de 21,1 millones de hectolitros, llegando algún año (1900) a 22,6 m.

lones, y en el 1902 quedó reducido á 12 millones; ¡casi la mitad!

**DE PALACIO**

S. M. el rey recibió ayer en audiencia pública a don Juan de la Cruz, conde de San Mateo, ministro del Interior de España.

A las diez de la mañana también reci-

El rey ha pasado por la Casa de Camareros. La reina doña María y la infanta doña María, a las cinco y media de la tarde, visitaron la capilla de Nuestra Señora de la Almudena, así como las obras que en la misma se están realizando.

D. Humberto Duchas, apoderado de la fábrica de tabacos de los Sres. Rodríguez Bautista, de la Habana, ha regalado a S. M. el rey una magnífica caja de caoba y cañabo con labrados, dibujos e incrustaciones, en las que se ven las diferentes maderas que producen en la zona.

La artística caja contiene en su interior  
más principales clases de tabacos elabora

que fabrica la casa.

ACADEMIAS MILITARES

**LOS EXÁMENES DE INGRESO**

**INFANTERÍA**

Han sido aprobados en los ejercicios que se prestan el día 18 del actual los siguientes señores:

*Primer año.*— García Ruiz, Hijeros R. Fernández Freixa, Pizarro Celmo, Bady Gil García Alonso, Quintana Olmo, Montis Casti

a, á Martínez Yunta, Herrero Santamaría, Rey Pa  
ner Añino Ortiz de Saracho, Brujau de Melgarejo  
sus consión Bestar, López Cantabrana, Ruiz Cas

*Segundo*.—García Ruiz, Gabaldón Irurzun, donado Rato, Díaz de Liano y Facio, Arce Ma, Lucio-Villegas Esoudero, Morilla de la Torre, Fernández Ortega.

Nieva Ruiz de C.

**CABALLERIA**

Milans Bogch y Arroyo Aparicio.

**LA CORRIDA DE LA PRENSA**

Hace muchos años que no había exposición tan grande por presenciar una corrida de toros.

Hay que remontarse a la célebre de Belem del año 82, y después sólo recordamos la que organizó *El Imparcial* el 96 y la paqueña del 98.



El que posee un billete se considera hombre feliz y es envidiado por todos los desgraciados que no han logrado la adquisición del salvacorruto para presenciar la fiesta.

En el escaparate del Sr. Menchero, en la Carrera de San Jerónimo, hemos visto cinco preciosas monedas que no sabemos cuál de ellas es más elegante.

Una de ellas es de la señora de Urcola, otra de la marquesa de Squilache, otra de la señora de Dato, otra de la marquesa de Montecubo y otra construida en la plaza del Progreso, 16.

Hay además otra que no hemos podido averiguar a quién pertenece.

Los toros... hoy veremos lo que son los toros.

Por de pronto, nos dicen que hay uno de Urcola, que ostenta el número 80, que si corresponde al tipo que tiene, armará una revolución.

Dicimos que es un buen mozo en toda la extensión de la palabra, y de todas veras esperamos que correspondan a su tipo, y que los demás no desmerezcan para que los organizadores queden satisfechos de su gestión.

Desearíamos un éxito en todo a los esperamos a hoy en que nos despojaremos de la nota de socio para ejercer de crítico imparcial dejando a la puerta de la plaza toda clase de simpatías.

Dulzuras.

## SESIONES PARLAMENTARIAS

## CONGRESO

La de ayer

Da comienzo la sesión a las tres y media presidiendo el Sr. Romero Robledo y estando representado el Gobierno por los Sres. Maura, Sánchez de Toca, Domínguez Pascual y Rodríguez San Pedro.

Se lee el acta de la sesión anterior y el Sr. Celleruelo pide que se cuente el número de diputados.

Así se hace, resultando haber en la Cámara de 90. Se aprueba el acta.

El Sr. Alós pregunta si es cierto que se ha firmado un tratado con Noruega, estimándolo perjudicial en algunos puntos.

El señor ministro de Estado dice que no hay tal tratado con Francia ni tales perjuicios por el Gobierno, medios de evitarlos por una de las cláusulas del tratado.

El señor barón de la Torre apoya una proposición de ley concediendo un crédito extraordinario de dos millones al Gobierno para socorrer a los pueblos damnificados por las últimas tormentas.

El Sr. Maura le contesta diciendo que no estima que este crédito sea propio de la iniciativa de los diputados, pues el mismo Gobierno presentará el proyecto de ley cuando conozca la cantidad de los daños.

El Sr. Lleruelo anuncia una intersección sobre el traso que sufre la discusión de actas graves, y pide que se dé lectura a una proposición que se presentó a la Mesa por el orador sobre este asunto.

El Sr. Maura dice que el Gobierno no se ha opuesto nunca a la discusión de actas, y que, por el contrario, la desea.

El Sr. Celleruelo insiste en pedir que se lea su proposición.

El señor Presidente la estima antiagratamente y se opone a ella.

El Sr. Celleruelo insiste y ambos dialogan vivamente, recordando el primero la proposición referida para que la firmen siete señores diputados.

INTERPELACIÓN DEL SR. MORET

El Sr. Moret explica su anunciada intersección sobre la necesidad de fomentar nuestras relaciones comerciales con la América latina.

Dice que ha de ser breve, pues estima que en estas importantes cuestiones es perjudicial el exceso de palabras.

Recorda los discursos últimos del señor Zulueta sobre el mismo tema.

Cree necesario y urgente, si algo práctico ha de conseguirse, que se quiten las trabas puestas al comercio español en las Repúblicas sudamericanas, así como también que nuestros puertos queden en iguales, si no mejores, condiciones comerciales que los franceses, en los cuales se establecieron hacen muchos años facilidades que han dado al comercio de aquella República éxito innegable.

Pide protección para los ferrocarriles y la marina mercante, factores los de mayor importancia para el desarrollo comercial de un país.

Lamentase de que las Cámaras de Comercio españolas no tengan vida propia y cita el ejemplo de la de Manchester, modelo envidiable, a la cual debe Inglaterra no pequeña parte de sus progresos comerciales.

Recordará que toda la Prensa europea ha recogido impresiones de los presidentes de las Repúblicas latinas en el sentido de favorecer el comercio con España.

Solicita del Gobierno que construya pronto el puerto de Cádiz, y pide que acabe para siempre el expediente y el burocratismo.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. Maura, y que el Sr. Maura no es el Sr. Moret.

El Sr. Moret le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Maura, diciendo que el Sr. Maura no es el Sr. Moret, y que el Sr. Moret no es el Sr. Maura.

El Sr. Maura le contesta y rectifica agridiendo al Sr. Moret, diciendo que el Sr. Moret no es el Sr. M



El conflicto ha sido solucionado hoy por el gobernador civil, y los trabajadores han vuelto a sus faenas.

Muy en breve y completamente reformada aparecerá la revista ilustrada *Cosmopolita*, siendo su contenido de 20 páginas, al precio de 20 céntimos, y su publicación será semanal.

Digestiones difíciles y afecciones gástricas desaparecen con el vino Pinedo, de kola, coca, cacao, guarana, fósforo asimilable.

El Juzgado instructor estuvo ayer tarde en la Cárcel-Modelo con el fin de ampliar las declaraciones que anteayer prestaron los detenidos con motivo de la expedición de billetes falsos.

Después el Juzgado decretó la comunicación de los detenidos menos la del *Gafo*, que sigue incomunicado.

La Junta directiva del Círculo de la Unión Morcanti, en nombre de todos los industriales madrileños, protestará ante el Gobierno contra la construcción de la Casa de Correos en los Jardines del Buen Retiro, pidiendo a la vez al mismo que se construya en la calle de Atocha, en el solar donde estuvo el ministerio de Fomento, por ser el sitio más céntrico de Madrid y que más beneficia a los industriales.

## Nuevos laureles al Licor del Polo

Valladolid 14 Mayo 1904.

Señor de Orive. Muy señor mío y de la consideración y respeto más distinguido: Cumpliendo lo que en su día me encargó, la cual ha sido en mi poder hoy, le adjunto la cápsula y firma que tenía el fresco comprado.

Puedo decirle, señor de Orive, que de los más de treinta años que usamos su específico los cuatro hijos que tengo, mi señora y yo, haciendo a los primeros se enfriaron una vez al día, repitiendo aquella y la que suscribe el engratador por la noche, no hemos sufrido absolutamente nada en la

dentadura; verdad es que hace tiempo mi gasto mensual es de dos fraquitos, pero también puedo decir a usted muy alto no haber conocido en mi casa dolor ni afección alguna en la boca, por lo cual puedo comprender el cariño que tengo al Licor del Polo.

Tanto lo estoy agradecido de corazón, señor Orive, que habiéndoselo ocurrido a mi señora frotar las encías de los niños en la época de la dentición con un hisopo impregnado de la mezcla de agua y Licor, noté con satisfacción que echaban sin molestia alguna muy buena dentadura, cosa que no vi en otros niños que no tuvimos tal ocurrencia. Y se lo manifiesto para tranquilidad de tanto pequeño como sufre con la dentición, y tanta molestia y disgustos causa a los padres, por el usted no dice tan magníficas cualidades en los prospectos y anuncios.

Sin otra cosa, sabe que puede disponer a su antojo de su afmo. s. s. q. s. m. b. *Ulpiano Quintano*. Calle Marqués del Duero, 13, 2.

## TEATROS

**Madrid**—La empresa de este teatro, para corresponder al favor que el público la dispensa, ha introducido notables mejoras en el local, logrando que sea uno de los más frescos en la temporada de verano.

En breve se instalarán ventiladores eléctricos y se adornarán con plantas la sala y el vestíbulo.

La buena mesa continúa proporcionando grandes entradas.

Se activan los ensayos de dos obras nuevas.

**Provincias**—Córdoba.—La compañía que dirige don Emilio Duval ha estrenado con éxito en el Teatro-Circo de verano la zarzuela de los señores Perini y Palacios y el maestro Vives, titulada *Bohemios*.

Valencia.—En breve comenzará a actuar en el teatro Principal una compañía de ópera,

de la que formarán parte las señoras Corti, Leveroni, Brerionier, Ball y los Sres. Granados, Varsellini, Gil Rey, Calvo, Leoni y otros artistas.

**Almansa**—La compañía que dirige el primer actor Sr. Lagos ha estrenado en el teatro Principal una obra en tres actos titulada *Moneda corriente*.

La obra, original de D. Ignacio Perigault, obtuvo lisonjero éxito, siendo llamado el autor a escena varias veces al terminar la representación.

En la interpretación se distinguieron las señoras Navarros y Pizarro, señoritas Sánchez (E. y A.), y los Sres. Lagos, Firmanoy, Martínez, Molina y Requena.

**Zaragoza**—El debut de la compañía Pradichio en el teatro Pignatelli tendrá efecto el próximo día 18.

**Granada**—En el teatro de la Alhambra ha estrenado con mediano éxito *La vendimia* la compañía de Ventura de la Vega.

**Málaga**—El estreno de *La matadora*, verificado en el teatro Vitz Aza, ha constituido un triunfo para su autor, D. Antonio Viérgol, y para la compañía Española-Ramírez.

**Toledo**—Se hacen activas gestiones para la instalación del teatro de verano en la parte alta del paseo del Mirador.

Dicho teatro será inaugurado por la compañía del Sr. Rullón.

**La Carolina (Jaén)**—Se encuentra actuando en el teatro Lúndico de esta ciudad la compañía de zarzuela que dirige el notable actor cómico D. Arturo Espada, en la que figuran las primeras tiples señoras Alvarez y la simpática señorita Esperanza Carreras, que hace todas las noches las delicias del público, figurando también el tenor cómico Sr. Ruiz París, el Sr. Escorial y el barítono Sr. Lón, resultando la compañía de las primeras en su clase.

Las obras puestas en escena son novisimas y muchas estrenos en esta, como son *La camorra*, *El mazo crío*, *Las carceleras* y *Los chicos de la escuela*, siendo bastantes más los estrenos que se preparan para la presente temporada de verano.—*Ramón*.

## A B C

Entre las diferentes informaciones fotográficas que publicará hoy la popular revista, figuran las siguientes: incendio del Arsenal de la Carraca; partido por envenenamiento en Barcelona; el crimen de La Pineda, en Badajoz; la corrida de la Asociación de la Prensa (cartel de Villegas y fotografías de los toros); las carreras de caballos en París; la guerra ruso-japonesa; naufragio del *Horatio*, en Noya; fiesta de las flores en París; la cuestión Perdieris en Tángier; inauguración de la cárcel de Barcelona; la nueva tipografía de Apolo; la expedición a la Colonia Rubio; los bomberos de Oporto en Vigo, etc.

## BOLETÍN METEOROLÓGICO

15 de Junio.—Continúa el tiempo metecioso de día en día más en calor. Ello es cosa natural y no debe sorprendernos, aunque a la verdad tampoco sea para consolarlos.

Las temperaturas en Madrid han sido: mínima, 13 grados y 6 décimas; máxima a la sombra, 33 grados; ídem al sol, 37 grados.

Con relación al día anterior tenemos 2 grados más, y con relación al sábado pasado tenemos un aumento de 14 grados. Realmente en el plazo de cinco días hemos pasado de Abril a Junio. El barómetro ha experimentado ligera alza.

Las temperaturas extremas (más alta y más baja) en España, han sido: máxima, en Sevilla, 38

grados a la sombra, y la mínima, 10 grados, en Burgos.

El calor se va dejando sentir en toda España, porque, en verdad, 38 grados a la sombra es sombra bastante sudorosa.

El barómetro sube un poco en España y ha bajado, en cambio, en Francia.

No hueve, el cielo es nuboso, la mar ligeramente picada y el tiempo incierto y con alguna tendencia tempestuosa.

## MEMORANDUM

**Academias y Sociedades**—La Sociedad de tallistas de Madrid celebrará junta general ordinaria el día 19 del presente, a las ocho y media de la mañana, en su domicilio social, Relatores, 24, principal.

**Publicaciones nuevas**—Entre las notas gráficas que aparecen en el número 22 de la *Ilustración Española y Americana* son dignas de mención especial las referencias a la guerra ruso-japonesa; la granizada última y al secuestro de Mr. Perdieris. En el mismo número figuran dibujos de Simonet y de Pedrero y retratos de los nuevos académicos señores coronel Marvía y López Salaberry.

El ilustrado dibujante Ramón Casas ha hecho durante su estancia en Madrid dos magníficos retratos de Borrás y Rusinol, y ambos dibujos se publican a gran tamaño en el número de *Nuestro día* de esta semana.

También publica el popular semanario *La Corrida de la Prensa*, el cartel de Villegas, los toros y otros detalles.—El incendio del Arsenal de Carracas.—El secuestro de Mr. Perdieris.—Fiesta en honor de los artistas catalanes.—Los pensionados de Roma.—Notas teatrales: *Gloria pura*, *La buena mesa*.—Los sucesos del día 12.—Congreso de ganaderos, etc., etc.

**Boletín religioso**—Santos de mañana.—Santos Manuel, Sabelo, Ismael, Montano, Félix y Jeremías, mártires, y Santa Teresa, reina de León.

La misa y oficio divino son de San Juan Bautista de la Salle, con rito doble y color blanco.

Santa Iglesia, Catedral.—Continúa la novena al Inmaculado Corazón de María.

Colegio de las Maravillas (Cuarenta Torres).—Misa mayor, a las diez, y por la tarde, preces y reserva.

Calvario de Gracia.—Continúa la novena al Santísimo Sacramento, predicando, a las diez y media, el Sr. Barragán.

## Aviso importante

En la Quinta de la Esperanza (paseo de Santa María de la Cabeza), se hallan de venta por plazo de quince días los siguientes objetos:

- Varios bastidores.
- 1 Estufa con dos pabellones.
- 1 Idem con tres cuerpos.
- 1 Idem honda.
- 1 Idem titulada de los Holocho.
- 1 Idem de un agua.
- 1 Idem de medio punto.
- 1 Idem de madera.
- 1 Lote de flecos vacíos.
- 1 Idem de cristales rotos.
- 1 Idem de plantas.
- 5 Bancos de jardín, de hierro y madera.
- 1 Caldera de estufa.
- 12 Columnas de piedra de sillaría de 5 metros de largo, por 0,60 de diámetro.
- 1 Lote de hierro viejo.
- 2 Maderos.

Se admiten proposiciones, que se presentarán al Administrador de la finca, de 10 a 12 de la mañana, en la calle de la Libertad número 16 bajo, al Sr. Alguier, y de 3 a 5 de la tarde en la expresada Quinta de la Esperanza.

## APUNTES ÚTILES

El Derecho vigente en España.—(Resumen de Derecho natural, político, administrativo, penal, civil, mercantil, procesal e internacional), por don Baldomero Argente y D. Alfonso Rodríguez. Un volumen de 300 páginas. Precio, 2,50 pías. De venta en las principales librerías y en la Administración del *DIARIO UNIVERSAL*.

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL



CHOCOLATES DE MARIAS LOPEZ

MADRID—ESCORIAL—Oficinas, Palma Alta 8 MADRID

Camembert, Salchichones, Pan de Viena

Nuevas producciones de confitería

Riquísimos turrones

Depósito Central: MONTERA, 25

ANUARIO DEL COMERCIO

DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN

DE ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL

(BAILLY-BAILLIERE)

AÑO XXVI DE SU PUBLICACIÓN

ES EL ÚNICO DE ESPAÑA

QUE ESTÁ COMPLETO

TRES VOLUMINOSOS TOMOS, UNO MÁS QUE EN AÑOS ANTERIORES.

Ilustrado con mapas en cartulina de las 49 provincias y el de Portugal.

CONTIENE DATOS: Estadísticos.—Geográficos.—Históricos.—Descriptivos.—Monumentos.—Vías de comunicaciones, telegráficas, telefónicas, postales.—Producción agrícola, industrial, minera, etc.—Comercio.—Industria.—Principales contribuyentes.—Magistratura.—Administración del Estado, provincias, municipios, eclesiástica.—Fiestas.—Fiesta mayor.—Armas, etc.—En fin, cuantos datos pueden ser útiles al comerciante, industrial, oficina del Estado, sociedades de todas clases, a las personas de carrera, civiles, militares, liberales o eclesiásticas.

ES EL ÚNICO que contiene detalladamente la parte Oficial por estar reconocido de utilidad pública por RR. OO.

ES EL ÚNICO que contiene todos los pueblos de España por insignificantes que sean, ordenados por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas o lugares, incluyendo en cada uno: 1.ª, una descripción geográfica, histórica y estadística, con indicación de las carreteras, estaciones de ferrocarriles, telégrafos, teléfonos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc.; 2.ª, la parte oficial, y 3.ª, las profesiones, comercio e industria, con los nombres y apellidos de los que las ejercen.

ES EL ÚNICO que da por sus tres órdenes de apellidos, profesiones y calles los habitantes de Madrid, Barcelona y Valencia.

ES EL ÚNICO que da por sus dos órdenes de apellidos y profesiones los habitantes de Sevilla, Lisboa y la Habana.

ES EL ÚNICO que da una información completa de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

ES EL ÚNICO que da una información completa de todos los Estados Hispanoamericanos.

ES EL ÚNICO que contiene Portugal completo.

ES EL ÚNICO que da una Sección extranjera, con las señas de las principales casas representadas en España, con el nombre y señas del representante.

Precio 25 pesetas, franco de portes.

Se halla de venta en la Librería editorial de BAILLY-BAILLIERE & HIJOS, Pl. de Sta. Ana, núm. 10, y en las principales del mundo.

Talleres de Relojería

DE RODRÍGUEZ SALGADO

Especialidad en toda clase de composuras.

Se encarga de la conservación de relojes (dar cuerda a domicilio)

CALLE DE LA LUNA, 6, PRIMERO

Teléfono n.º 434 Garantía verdad

Inofensivo, suprime el Copálba, la Cúbeba y las inyecciones. Cura los flujos en

48 HORAS

Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.

Cada Cápsula lleva el nombre

PABIS, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias.

SANTAL MIDY

En nuestra Administración

37, San Marcos 37,

Se admiten anuncios y suscripciones

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

Bombones

Caramelos

Cafés, Tés

Mazapanes

y Sopas

Quesos manchegos

Camembert, Salchichones, Pan de Viena

Nuevas producciones de confitería

Riquísimos turrones

Depósito Central: MONTERA, 25

ANUARIO DEL COMERCIO

DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN

DE ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL

(BAILLY-BAILLIERE)

AÑO XXVI DE SU PUBLICACIÓN

ES EL ÚNICO DE ESPAÑA

QUE ESTÁ COMPLETO

TRES VOLUMINOSOS TOMOS, UNO MÁS QUE EN AÑOS ANTERIORES.

Ilustrado con mapas en cartulina de las 49 provincias y el de Portugal.

CONTIENE DATOS: Estadísticos.—Geográficos.—Históricos.—Descriptivos.—Monumentos.—Vías de comunicaciones, telegráficas, telefónicas, postales.—Producción agrícola, industrial, minera, etc.—Comercio.—Industria.—Principales contribuyentes.—Magistratura.—Administración del Estado, provincias, municipios, eclesiástica.—Fiestas.—Fiesta mayor.—Armas, etc.—En fin, cuantos datos pueden ser útiles al comerciante, industrial, oficina del Estado, sociedades de todas clases, a las personas de carrera, civiles, militares, liberales o eclesiásticas.

ES EL ÚNICO que contiene detalladamente la parte Oficial por estar reconocido de utilidad pública por RR. OO.

ES EL ÚNICO que contiene todos los pueblos de España por insignificantes que sean, ordenados por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas o lugares, incluyendo en cada uno: 1.ª, una descripción geográfica, histórica y estadística, con indicación de las carreteras, estaciones de ferrocarriles, telégrafos, teléfonos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc.; 2.ª, la parte oficial, y 3.ª, las profesiones, comercio e industria, con los nombres y apellidos de los que las ejercen.

ES EL ÚNICO que da por sus tres órdenes de apellidos, profesiones y calles los habitantes de Madrid, Barcelona y Valencia.

ES EL ÚNICO que da por sus dos órdenes de apellidos y profesiones los habitantes de Sevilla, Lisboa y la Habana.

ES EL ÚNICO que da una información completa de Cuba, Puerto Rico y Filipinas.

ES EL ÚNICO que da una información completa de todos los Estados Hispanoamericanos.

ES EL ÚNICO que contiene Portugal completo.

ES EL ÚNICO que da una Sección extranjera, con las señas de las principales casas representadas en España, con el nombre y señas del representante.

Precio 25 pesetas, franco de portes.

Se halla de venta en la Librería editorial de BAILLY-BAILLIERE & HIJOS, Pl. de Sta. Ana, núm. 10, y en las principales del mundo.

Talleres de Relojería

DE RODRÍGUEZ SALGADO

Especialidad en toda clase de composuras.

Se encarga de la conservación de relojes (dar cuerda a domicilio)

CALLE DE LA LUNA, 6, PRIMERO

Teléfono n.º 434 Garantía verdad

Inofensivo, suprime el Copálba, la Cúbeba y las inyecciones. Cura los flujos en

48 HORAS

Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.

Cada Cápsula lleva el nombre

PABIS, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias.

SANTAL MIDY

En nuestra Administración

37, San Marcos 37,

Se admiten anuncios y suscripciones

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

de Madrid y provincias

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA (BILBAO)

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata, en Baracaldo y Sestao

LINGOTE al oco, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.

HIERROS pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.

ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

CARRILES PHOENIX ó BROCA para tranvías eléctricos.

VIGUERÍA para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a Altos Hornos de Vizcaya.—BILBAO

CHAPAS gruesas finas.

CONSTRUCCIONES DE VIGAS armadas para puentes y edificios.

FUNDICIÓN de columnas, calderas para desplatación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.

FABRICACIÓN especial de HOJA DE LATA.

CUBOS y BANOS galvanizados.

LATERIA para fabricas de conservas.

ENVASES de hoja de lata para diversas aplicaciones.

IMPRESION sobre hoja de lata en todos colores.

La Elegancia

GRAN SASTRERÍA DE MILITAR Y DE PAISANO

Precios económicos

Glorieta de San Pedro.—ALMERIA

POSTAL DE FAMILIA

EN PLATINO BROMURO

6 EJEMPLARES, PESETAS 6

COMPANY, FUENCARRAL 29

SANEAMIENTO DE EDIFICIOS

Hijos de Tomás Martín

Instalaciones de fontanería e inodoros de todos los sistemas, con sujeción a las últimas disposiciones del Consejo de Sanidad.

CALLE DE SAN GREGORIO, 37 y 39, TIENDA

Clases a domicilio

Distinguida profesora,

práctica en la enseñanza, se ofrece

para dar lecciones de PRIMERA y SEGUNDA ENSEÑANZA, SOLFEO, LABORES, DIBUJO y FRANCÉS, a niñas de familias distinguidas