

DIARIO UNIVERSAL

MADRID. AÑO II. NÚM. 537.

Pasaje de la Alhambra.

Viernes 24 de Junio de 1904

San Marcos, 37.

Número suelto, CINCO céntimos.

Los señores suscriptores de Madrid que trasladen su residencia a provincias durante los meses de verano, tendrán derecho a recibir nuestro periódico en el punto que designen, abonando por adelantado el importe de un trimestre de suscripción.

Clerical, sí

Ayer Maura volvió a calificarse a sí mismo burlescamente de clerical. Poco antes Rodríguez San Pedro leía en el Senado esa obra, absurda y nefanda, que llama modestamente de reforma e interpretación del Concordato. Desde ese momento Maura puede mostrar al atónito país su figura gallarda cubierta con la cogulla monacal que más le plazca o que mejor le vista. La levita corta del modismo popular, puede ya parecer innecesaria hipocrisis. No recordemos a nuestros grandes reyes, celosos de su fuero. El menegado Fernando VII supo defender las regalías de su corona. Calomarde trató con altanería a la Curia romana. Era preciso que unos manos, que hacen a diario juramento de liberalismo, vinieran a poner a los pies del fraile todos los derechos de la potestad civil, toda la sana y fuerte tradición de la Monarquía española, porque esa tradición se rompió sólo en manos del jesuita Nithard, en manos del obispo Vélez o del cura de Tamajón, y en manos de Maura.

España ha vuelto a caer bajo el poder de los apostólicos. Y ha caído, tan rendida y maniatada, vendida tan arteramente en nombre de la libertad, que sólo cegando sus ojos con delirio y llenando sus manos de sangre en una conmemoración de aquel 17 de Julio de 1834, inolvidable en la historia, en Zaragoza y en Barcelona, podrá recobrar su libertad y su derecho. ¿Quién es el culpable? Maura ha sido el ejecutor; culpables, muchos otros; cuantos, o pretexos de liberalismo, han defendido teorías que no fueran la pura doctrina regalista; culpables también, quienes en protótipos programas, como dice hoy España, buscaron el fácil aplauso de la galería y hurtaban la acción perseverante desde el Gobierno.

El Imparcial reproduce un curioso documento. Sirvió, según nuestros informes, de principio y de base de las negociaciones con el Vaticano. En aquellas negociaciones el partido liberal pedía y exigía al Vaticano. En las negociaciones que Maura ha realizado no se ha pasado nada, sino que se ha dado todo. Fue aquella labor del partido liberal obra paciente y hábil, en la que de un lado se contenía la invasión de Ordenes religiosos y se las sometía a las disposiciones de la ley de Asociaciones de 1887, y de la que en uso de su soberanía la nación se dice, y de otra parte se libraba a España de la guerra civil, de la guerra religiosa.

La obra de Maura ha sido todo lo contrario. Esa obra es la guerra religiosa a plazo bien corto. La nación ha hipotecado, ha vendido su soberanía. Aquí puede haber un núcleo de hombres más o menos fervorosos, que gozarán de todos los beneficios de nuestro Estado, que podrán libremente dedicarse a la enseñanza o a la industria, y que estarán sometidos a los diócesanos y a prelados propios, fuertes contra la potestad civil y aun contra los mismos obispos, que al cabo son españoles y en cierto modo funcionarios del Estado, fuertes por su alianza con el Vaticano, por sus riquezas, por su número y por el dominio de los cerebros deformados en sus aulas, de las conciencias débiles captadas y sugestionadas en sus locutorios confesionales.

El conde de Romanones ha pedido que sean llevados al Congreso los documentos de ambas negociaciones. Es hora ya de que el país conozca la tramitación de este asunto que acaba con los últimos restos de las conquistas revolucionarias de nuestro convulsivo siglo XIX. Para relatarlo periodístico sería demasiado largo. Basta advertir que sólo el criterio regalista, la imposición de la potestad civil, de la potestad tutiva, pudo salvar a España de esta lamentable abdicación que dará idea a la diplomacia del mundo de cuán fácilmente puede ser España despojada de sus derechos y de sus propiedades.

Y fuera de este criterio han coincidido Silvela y Montero Ríos, los neos todos y Maura su amparador. Y fuera de este criterio se ha inspirado el convenio presente. Los liberales llegaron en sus negociaciones a determinar cuál había de ser la tercera Orden religiosa autorizada en el Concordato; una sola para toda España, de abolengo español y la más humana y liberal que hay; llegaron a conseguir del Vaticano el consentimiento para la reducción de diócesis, y lograron recabar para nuestra soberanía la libertad de poder aplicar a las Ordenes no concordadas la ley de Asociaciones que las Cortes quisieran votar libremente.

Téalo Maura o no; crea, como creía el tiranuelo Francia, dictador del Paraguay, que la teocracia puede ser una forma de Gobierno compatible con todos los tiempos, ese convenio es un reto al país liberal.

Y Maura, lamentablemente abogado siempre, hombre singular en quien la toga ha llegado a ser carne de su carne y piel propia, toma estas cuestiones con la calma y hasta el entusiasmo con que llega al jurisperito al foro a defender un mal pleito que el azar pone en sus manos. El vicio sofista aparecerá en sus labios: «Liberales, ¿por qué teméis la libertad? Pero el pueblo tiene un más cierto instinto de la naturaleza del derecho. El pueblo no es un tribunal que ha encasillado sus almas en los artículos del Código ni en las mallas de las leyes. El pueblo juzga y sentencia, siendo eco de la justicia absoluta, y el pueblo sentirá ese convenio como un latigazo imprudente que acardena sus lomos de bestia sometida».

Una amenaza—¿por qué no llamarla así?—del Sr. Moret, ha obligado a Maura a llevar ese convenio a las Cortes. Quería el Gobierno imponerle a la nación por un decreto concordado.

De un modo o de otro, el reto llegará a repercutir en pueblos y aldeas por toda la extensión de la Península. Será forzoso que todos hablen claro, que no haya escrúpulos ante el atentado inaudito, y Maura piense que la levita corta del modismo pudiera ya parecer irritante hipocrisis.

ANIVERSARIO

Ha querido sin duda la Providencia señalar nuevamente la fecha del aniversario de Torremontalvo, permitiendo otra catástrofe horrenda en el puente de Entrambasaguas. Es triste que la imprevisión humana acarree consecuencias tan nefastas. Y la consideración de estas imprevisiones, en el abandono de los derechos vindicatorios que a la opinión corresponden, la causa principal de la abundancia de esas imprevisiones y de la frecuencia con que se hacen sentir sobre seres infortunados.

El día 27 próximo se cumple el año de la catástrofe de Torremontalvo; ¿cómo están las responsabilidades hechas efectivas, para que su ejemplaridad prevenga y guarde? Luchas de unas y otras influencias; intromisiones de los varios poderes; disputas entre la Administración y la justicia; celos entre las diversas jurisdicciones, algo extraño se ha agitado en el fondo de ese asunto durante dos meses, apareciendo en ocasiones en los periódicos en forma de noticias ilógicas e indiferentes para el mediano observador.

Y los muertos se han podido ya en las sepulturas, y los vivos están próximos a caer, y no ha habido un solo responsable de tanta ruina. Ni la Compañía de ferrocarriles que desatendió la seguridad del viaje, ni aquellos funcionarios públicos que el Estado designa para que en su celo inspectivo y en su competencia científica descansen la tranquilidad de todos han sufrido rigores de la ley ni apremios de la responsabilidad.

Siempre es así. El público lo sabe y no se asombra. Ayer mismo se expresó en el Congreso esta incredulidad respecto de la eficacia de las reprensiones. Por eso ahora, ante las nuevas víctimas, la gente, pensando en que hay fatalidades psicológicas, se resigna.

Exposición de Bellas Artes

PINTURA SIMBÓLICA

Martínez Cubells.—Garnelo

Todas, o casi todas las obras maestras de las artes y de la poesía, encierran una idea que les da vida, y de la cual se desprenden enseñanzas y principios que, separados de todo diletante artístico y de toda impresión estética, pertenecen exclusivamente a los dominios del raciocinio y del entendimiento. Tales obras son como seres en los cuales la perfección y equilibrio de las formas exteriores no han hecho admitir su belleza al propio tiempo que tras ellas adivinamos la existencia de algo que las anima y vivifica, pero que no puede ser arrancado de la corteza que lo envuelve sin perder por ello realidad y existencia.

Nada hay en estas obras que pertenezca al arte mismo. El artista ha recibido directamente de la vida la impresión fundadora que más tarde, a través de su labor, germina y fructifica. El alma que vive en la obra realizada es, casi siempre, ajena al poder del artista, y le ha sido dada como don divino. Tal es el atributo excelso del amor fecundador: la materia concibe y en el ser animado vive una voluntad y anida un pensamiento.

Hay, por el contrario, otro arte que aspira a dar forma a las ideas abstractas y a hacer que la existencia del alma preceda a la germinación de la materia. Por él adquieren forma sensible las abstracciones del pensamiento y se opone a la sensación que en nosotros despierta el contacto objetivo del mundo real, la expresión de una belleza puramente intelectual nacida en lo más íntimo y recóndito de nuestra mente.

Las artes del antiguo Egipto y las de Grecia eran artes simbólicas, pero sus símbolos y sus alegorías estaban deducidas a posteriori y dimanaban de la contemplación y el estudio de la Naturaleza.

Así, podemos deducir, por ejemplo, de la acción misma del juicio de París, una enseñanza humana y profunda que nos revela uno de los más misteriosos aspectos del corazón del hombre. Los símbolos de la religión y de las artes helénicas no son otra cosa que la realidad sentida y vista a través de la poesía. Para no poner en un solo ejemplo, recordemos las mariposas que revoloteaban en derredor de la boca de Venus, simbolizando los besos que se sentían atraídos por la roja flor de sus labios. No es este el arte que quiere referirse, sino a aquel otro que sólo aspira a la representación alegórica del mundo intelectual, inaccesible a nuestra observación directa, donde el espíritu filosófico puede suponer que resista el prototipo de la belleza original increada de que todas las demás se derivan.

Buscando en estas profundidades del pensamiento, aunque por muy distintos caminos, han venido a coincidir en el procedimiento, ya que no en la intención alegórica, los señores Martínez Cubells y Garnelo: el primero pretendiendo abarcar en su tríptico *Trabajo, descanso, familia*, la vida entera del obrero del campo, el segundo, simbolizando en su cuadro el amor abnegado y sacrosanto a la patria.

Aspiraba el Sr. Martínez Cubells a que el sentido alegórico de su obra se dedujese del conjunto de los tres cuadros que la forman, en los cuales están representadas las escenas que juzga características de los tres aspectos más interesantes en la vida de quien se consagra al trabajo.

Su manera de inspirarse para la realización de su idea en la realidad y en la vida, era el medio mejor de huir de esa falta de calor que toda alegoría lleva en sí. El pensamiento simbólico estaba sólo en la oposición de los tres cuadros; cada uno de ellos estaba, sin embargo, arrancado a la vida e inspirado en ella.

Ahora bien; si el Sr. Martínez Cubells acierta en la elección de los medios de expresión para su alegoría, yerra, a mi modesto juicio, y yerra muy profundamente, cuando la parte más importante y fundamental de su obra no está consagrada a la alegoría del trabajo; por el trabajo y no por el descanso vive el trabajador; el trabajo es la acción originaria y el descanso es sólo su consecuencia; en el trabajo del obrero estriba la vida de los seres que constituyen su familia. Así, al dar forma a su pensamiento, debió el Sr. Martínez Cubells consagrar el cuadro central del tríptico a la ruda faena que ennoblecen, en vez

JARDÍN DEL BUEN RETIRO

Estreno de Los tejedores



Gran Maestro

Hilander

Alabardero

Tejedor

El estreno de una zarzuela en tres actos, y más si ella es de tanta importancia como la que esta noche sube por primera vez a la escena en los Jardines, supone una cantidad tal de trabajo previo, que bien merece que se le dediquen unas cuantas líneas de información antes de que el telón se alce.

Los tejedores se titula la obra que hoy se estrena y es una zarzuela de mucha importancia musical, hecha dentro de los procedimientos modernos y de última fecha. No es fácil hacer ahora un análisis detenido de la partitura que, además, equivaldría a una anticipación del juicio que acerca de ella pueda formarse; pero sí es posible relatar el argumento de la obra y reproducir los figurines que han servido para confeccionar los trajes de los más importantes personajes. Y eso es lo que vamos a hacer.

El asunto de la obra, que es original de D. Ramón Deltell, con música del maestro San José, es el siguiente: La ciudad de Bergen, situada en la costa occidental de Noruega y feudataria de la corona de Dinamarca, estaba secretamente afiliada a la Liga anseática. Esta temible Asociación, constituida principalmente por las ciudades libres del Báltico, llegó a tal grado de poderío en tiempos de Waldemar de Dinamarca, que trescientos de sus navíos, fondeados en Copenhague, obligaron a capitular a aquel monarca. Los fines a que aspiraban las ciudades coligadas eran más bien comerciales

que políticos, excepción hecha de Bergen, que buscaba el apoyo de sus hermanas para sacudir el yugo de Dinamarca. Al empujar el centro Christian II quiso penetrar los misterios y aspiraciones de la rebelde ciudad, que tenía en constante alarma al trono. Al efecto, fingiéndose un humilde obrero, se trasladó a Bergen y solicitó su ingreso en el gremio de tejedores, el más importante de la ciudad noruega.

Allí se enamoró de Federica Dyreke, hilander a hija de la hostelería Sigbrita, que tan gran influencia llegó a ejercer más tarde en los destinos de la corona de Dinamarca. Ingresó Christian en el Hansa bergense, sorprendiendo los secretos de la Asociación, examinados a lograr la independencia de Bergen, y después de huir al Capítulo bergense y la venganza del tejedor Roberto, que también aspira al amor de Dyreke, huye con ésta a Dinamarca. Los tejedores juran vengar el agravio y se trasladan a Copenhague a pedir justicia al rey Christian. Entretanto, las naves danesas arriban a Bergen y la ciudad es destruida. Ya los anseáticos ante Christian, quedan aterrados al reconocer en su ofensor al monarca; pero ésta es la colma de mercedes y honores, tras de obligarlos a romper sus tratados con la Liga. El tejedor Roberto, víctima de sus celos y afán de venganza, llega a Copenhague, donde encuentra la muerte en el palacio real, mientras Federica es proclamada reina.

parentes que sean, y por muy altas y transcurridas que parezcan las ideas a las cuales sirven de envoltura, tratan siempre, consigo un no sé qué de frialdad que es muy dañoso al arte; y aquellas otras del doctor Miá y Fontanals, en que seña, como escollido de este linaje de composiciones el caer en la simple personificación o en la alegoría muerta, signo desprovisto de valor estético.

M. MANRIQUE DE LARA.

LA GUERRA

Por telégrafo

Nueva batalla. Cinco mil bajas. Sin confirmación oficial.

— Londres 23. Despachos particulares dicen que se ha librado cerca de Kai-Chen un importante combate.

Los rusos, según estos telegramas, fueron rechazados con pérdidas de 5.000 hombres y 168 oficiales, retirándose en el más perfecto orden.

No se tiene confirmación oficial de tal combate.—Dabur.

En Puerto Arturo

— Londres 23. Circula el rumor de que en los días últimos han ocurrido frecuentes escaramuzas cerca de la plaza.

Los centros oficiales no tienen noticia alguna de ellos.—Dabur.

Combates navales

— París 23. En San Petersburgo se dice que la escuadra de Vladivostok ha tenido un encuentro con la japonesa, capturando un transporte y echando a pique un crucero japonés.

La noticia no ha tenido confirmación oficial, creyéndose se refiere a la última salida de la escuadra a la isla de Hokaido, en donde se apoderó de varios transportes cargados de víveres, que se trajo a Vladivostok.—Clement.

Toma de Semuchén

— San Petersburgo 24. El general Sakharoff telegrafía con fecha 22 anunciando que los japoneses ocuparon en la tarde de dicho día a Semuchén con una división de infantería, una brigada de caballería y 32 cañones.—Fabra.

EL CONCORDATO

Publicábase ayer el texto del proyecto de reforma del Concordato leído por el Gobierno en el Senado. Lo comentamos hoy en otro lugar del periódico; pero es bueno además, para que la opinión pública compare, recordar el texto de la reforma que el último Gobierno liberal se proponía presentar al Parlamento.

16.º De común acuerdo entre el Santo Padre y S. M. católica, se señalará la comunidad religiosa de hombres que, con las de San Vi-

cente de Paul y San Felipe Neri, ha de gozar de los beneficios que les concede el art. 29 del Concordato vigente.

17.º Todas las demás Ordenes religiosas no mencionadas en dicho artículo vivirán al amparo de la legislación común, sometidas a las disposiciones de la ley de Asociaciones de 1887 o las que en uso de su soberanía de la nación se dicten, entendiéndose que los asociados no ganarán derecho alguno individual por no haberse de pertenecer a cualquiera de dichas Ordenes.

18.º Las Congregaciones monásticas establecidas en España estarán sometidas a la inspección, vigilancia y obediencia de los prelados diocesanos en todo lo que se refiere al servicio espiritual y canónico, y a las autoridades civiles en sus relaciones con el Estado y existencia jurídica.

19.º Contribuirán como los demás ciudadanos y sociedades de todas clases a levantar las cargas del Estado, pagando los impuestos que les correspondan por sus propiedades rústicas y urbanas y por las industrias que ejerzan.

20.º En adelante no se podrá establecer en España ninguna nueva Orden religiosa de ambos sexos sin que proceda mutuo acuerdo entre ambas potestades, obteniendo previamente la aprobación del Santo Pontífice y la autorización por medio de un Real decreto del Gobierno de S. M.

21.º Del mismo modo se prohibirá el establecimiento de ninguna otra nueva Comunidad de cualquiera de ambos sexos, aun cuando sea de las Congregaciones autorizadas, sin el asentimiento de los respectivos prelados diocesanos y autorización del Gobierno por Real orden.

22.º Todas las Comunidades en las que el número de religiosos o religiosas profesos no llegaran a doce, que por las disposiciones canónicas de la Iglesia se consideran necesarias para la vida monástica, serán suprimidas, y sus individuos trasladados a los conventos más próximos de la misma Orden.

23.º Se exceptúan de la anterior disposición las Comunidades religiosas que no hacen vida conventual, y que, por su instituto, están dedicadas a obras de beneficencia, enseñanza, caridad o asistencia a enfermos, ancianos o desvalidos.

24.º En atención a no ser ya necesarios los colegios de misión que se destinaban a prestar los servicios de su instituto en las que fueron nuestras posesiones de Ultramar, el Gobierno de S. M. dejará de subvencionar las casas de misión en la Península establecidas, y se abolirán las exenciones y privilegios concedidos a las Ordenes misioneras autorizadas por el Estado para ejercer su sagrado ministerio en aquellos países, quedando sujetas, en cuanto a su existencia legal, a la legislación común, como las demás Congregaciones no comprendidas en los artículos 29 y 30 del Concordato.

25.º El Gobierno de España sólo conservará como misioneras las Ordenes monásticas que considere necesarias para el servicio espiritual de nuestras posesiones de África y Golfo de Guinea.

Estas Congregaciones gozarán de los auxilios y privilegios que al presente disfrutaban, pero sólo por el tiempo que se considere preciso utilizar sus servicios.

26.º En todos los casos no previstos en el convenio que entre el Sumo Pontífice y S. M. Católica se celebró, las Congregaciones religiosas, en lo espiritual y canónico, estarán sujetas a los obispos y disposiciones de la Iglesia, y en lo temporal, o sea en lo que afecte a su existencia y vida legal, a la legislación común española y a las autoridades civiles.



Monsieur Rinaldini

Nuncio de Su Santidad en Madrid

LECTURAS PARA LA MUJER

LAS MUJERES DE «EL INTROSO»

Las nuevas orientaciones de la novela que toma los personajes de la vida real y estudia su psicología, hace que el análisis de sus tipos sea de gran valor sociológico.

La nueva novela de Blasco Ibañez *El introso* presenta en tres mujeres, con cuatro ligeras pinceladas todo el carácter y toda la esencia de la gran parte de mujeres españolas influidas por la superstición y la ignorancia.

Yo no he de hacer aquí un juicio de la novela, pero no he de ocultar tampoco mi admiración por el maestro, que de un solo toque dibuja en castellano correcto y viril todo un carácter, de modo que el observador sabe ya cómo en determinadas circunstancias deberán sentir y expresarse los personajes. Se los conoce.

A mi juicio, Blasco Ibañez es el Zola español, que no gata por llegar a la cumbre de aquel genio, sino que se coloca en cumbre aparte por su propio esfuerzo y observación.

En la novela hay pocas mujeres; algunas apenas aparecen, otras solamente se mencionan, y sin embargo, el carácter de todas es perfectamente conocido de los lectores.

La primera de estas mujeres es asoma sólo un instante en el primer capítulo: es la *Charanga*, la mujer del pueblo ineducado, «de fuertes cadenas, ojales insolentes y hermoso pelo aborotado, mostrando al sonreír sus dientes agudos de loba impudica».

Es la hembra que, de un modo inconsciente, recibe los requiebros de dos hombres, con la voluntad anulada para escoger entre el buen mozo que solicita su amor o el trabajador que asegura su subsistencia, y que, al ver muerto a uno de ellos, lo contempla con soberbia indiferencia, sintiéndose satisfecha con su poder de bestia hermosa, segura de conseguir nuevos triunfos.

Las otras mujeres son educadas. La esposa del poderoso Sánchez Murueta, el hombre de origen oscuro, enriquecido por su trabajo, dueño de la ciudad industrial, que compra el consentimiento de la senhora pobre con rancios pergaminos de nobleza. Ella se cree superior al marido, y accede, como si concediese una limosna, a llevar el brillo de su nobleza a la casa del millonario.

Está maravillosamente trazado el tipo de la mujer supersticiosa, de virtud austera y ceñida, reñida con las alegrías de la vida, rechazando al marido para entregarse con libertad a las prác-

ticas religiosas al mismo tiempo que a la vanidad y la soberbia.

Arrojado moralmente de su hogar, el millonario compra el amor de Judit, una hermosa muchacha que, después de explotarlo, lo abandona para seguir a otro hombre que ama y que no tiene inconveniente en aprovechar sus riquezas.

Entonces la esposa, influida por el confesor, abandona su misticismo, deja el cilicio que lleva bajo el traje, muestra caricias a su marido y vende aquella voluntad fuerte para entregársela a sus sectarios, desentendido, aniquilado, sin fuerzas para romper aquel encanto que le ofrece la calma necesaria a una vejez egoísta después de una juventud de lucha.

Semejante a la señora de Murueta son las de Lizamendi, que pretenden imponerse al marido de una de ellas, el doctor Aresti, en el que sólo ven el encargado de trabajar para la casa y al que azotan el rostro con sus pergaminos. Hombre de ciencia, de talento y de carácter independiente, Aresti huye de aquella casa, y la mujer, incapaz de amar a nada, pasa por un modelo de virtud y devoción, después de haber destruido el hogar.

Entre estos tipos de mujeres se ve crecer una niña, simpática y buena, pero ignorante y vanidosa, influida por las creencias y preocupaciones de la madre.

El amor llama a las puertas de su corazón de virgen; el novio es un ingeniero honrado, trabajador, de carácter franco y conciencia emancipada, que no piensa en los millones de su novia.

La niña le jura cariño en sus cartas, y en la única entrevista que tienen, por la complacencia del año, se dibuja todo aquel carácter.

Parece comprender la pasión de su novio, y muestra desinterés por él, acostumbrada a la opulencia, no alcanza el valor de la palabra *privaciones*; pero en el momento de más exaltación se asusta de que el joven intente cogerle una mano y le rechaza con altiva gamagrana.

Después, mientras él le habla de amor, ella intenta sondear su conciencia, sus ideas religiosas, obligándolo para probar su cariño a ir a misa y visitar a los padres jesuitas.

La llegada de la madre, que despierta al joven con seca altivez, termina la escena, y después de ella ya no sorprende ver a la jovenita que, por miedo de perder la absolución, sacrifica a su amado, y sin derramar una lágrima sobre el seno de su madre, rompe aquellas relaciones y se casa con un ser repulsivo cuyos vicios no ignora, pero que le es impuesto por sus alarides de devoción hipócrita. Blasco Ibañez demuestra en *El introso* conocer a fondo las costumbres y manejos de esa burguesía rica que retrata.

EXTRANJERO Y PROVINCIAS

Servicio telegráfico

ITALIA

Francia y el Vaticano

— Roma 24. El cardenal Merry del Val, interrogado últimamente por un diplomático acerca del estado en que se hallaban las relaciones entre Francia y la Santa Sede, ha contestado en estos términos: «Esperamos a que vuelva a Roma M. de Navarre, o en su defecto, que el Gobierno francés nombre un encargado de Negocios. En cuanto al nuncio en París permanecerá en su puesto mientras Delcassé no comunique oficialmente al Vaticano la retirada del embajador monseñor Nisard».—Gallardo.

PORTUGAL

Manifestación republicana

— Oporto 24. Con motivo de la llegada a esta población del poeta republicano Guerra Junqueiro, procedente del extranjero, se han realizado manifestaciones en que la policía ha necesitado intervenir. En las inmediaciones de la estación el tumulto fue muy grande y la policía tuvo que hacer uso de las armas.

Don Carlos de viaje

— Ecora 24. El rey Don Carlos ha llegado a esta población para asistir a las fiestas anuales de la feria de San Juan.—Fabra.

ESTADOS UNIDOS

— París 24. Telegrafía de Nueva York que ya han sido encontrados hasta 750 cadáveres de víctimas de la catástrofe del vapor *General Slocum*.

Faltan todavía más de 300 personas.—Clement.

Candidato a la presidencia

— Chicago 24. La Convención republicana ha designado por unanimidad al Sr. Roosevelt candidato a la presidencia de la República, y al Sr. Fairbank candidato a la vicepresidencia.—Fabra.

TURQUIA

Los disturbios de Armenia

— Berlín 24. Telegrafía de Constantinopla asegurando que el Gobierno inglés ha amenazado al de Turquía con hacer una demostración naval si no toma las medidas necesarias para impedir que continúen las violencias y la matanza de los cristianos armenios.—Hahn.

CHINA

Un indulto

— París 24. Telegrafía de Pekín que con motivo de celebrarse el 70 aniversario del nacimiento de la emperatriz viuda, se ha publicado un edicto imperial indultando a cuantos tomaron parte en el movimiento de los boxers de 1898, a excepción del célebre reformador Ku-You-Wai.—Clement.

VIZCAYA

Notas bíblicas

— Bilbao 24. Se considera terminada la huelga de los obreros de la papelería del Cadagua. Ayer volvieron al trabajo todos los huelguistas.

Se ha caído por la ventana de un retrato de una casa de la calle de Henao, desde un sexto piso, una joven de diez y ocho años, llamada Mercedes Moreno, hija de los porteros de la casa. La caída fue horrible, y que la joven murió en el acto.

Creese que se trata de un accidente casual. Anastasio Martínez, desde hace dos meses se dedicaba a asaltar y robar viajeros en la zona minera, ha sido detenido ayer en Las Arenas.—A.

GALICIA

Suicidio. Tormentas.

— Orens 24. Teoforo Rodríguez, vecino de Villa de Rey, intentó suicidarse disparándose un tiro de revólver en la sien derecha. El proyectil le penetró en el cerebro. En gravísimo estado declaró ante el Juzgado municipal.

El móvil de tan triste resolución obedeció a la conducta que observaba la esposa del suicida, cometiendo actos deshonrosos y habiéndolo asustado 3.000 pesetas.

Se han desencadenado en esta provincia fuertes tormentas de pedriscos, quedando

TEATRO DE APOLO



Sr. Fernández Shaw

Autores de «Los picaros ciegos» con tanto éxito estrenado en la noche del miércoles.

Sr. Arniches

Ayuntamiento de Madrid

Catástrofe ferroviaria

Un puente que se hunde.-Tren reducido a cenizas.-Muchas desgracias personales.-Nuestro corresponsal en el sitio del siniestro

SERVICIO TELEGRÁFICO DEL DIARIO UNIVERSAL

Relato de una víctima

El corresponsal de El Imparcial en Valencia oyó de uno de los heridos el siguiente relato, verdaderamente conmovedor:

«El tren marchaba—dice—con mediana velocidad, cuando, de repente, sentí al mismo tiempo el ruido característico que se oye al pasar los vagones por un puente metálico y una trepidación espantosa. Yo iba en un vagón de tercera; fui arrojado a los asientos de enfrente, donde choqué con un montón de piquetas y arzones que, sin duda, había puesto allí uno de los viajeros.

«Desde antes de haber salido de la estación de Monreal del Campo se había desatado una fragorosa tempestad. Los truenos eran tan fuertes, que se hacían oír con toda vehemencia, a pesar del ruido de la marcha del tren.

«En el momento en que el tren llegaba al puente de Jiloca sonó una terrible detonación. ¿Era un trueno? No podré decirlo. El coche en que iba se tambaleó y pegó varios brinco; yo caí al suelo, echando sangre por la boca. El vagón en que iba estaba volcado a la entrada del puente. Me eché fuera, y arrastrándome entre montones de astillas, pude llegar a tierra firme. Las llamas se habían apoderado del tren. Yo creo que el puente estaba hundido antes de que el tren llegara. A la luz de los relámpagos se veía que el río Jiloca iba muy crecido. Pedazos del puente colgaban menudeando sobre el abismo. El puente era muy alto (18 metros), y abajo, entre las aguas, estaban la máquina y varios vagones.

«El maquinista, llamado Peláez, según me han dicho, al ver que la máquina caía al río, se arrojó por el lado de la derecha, cayó al agua y se salvó a nado. El fogonero, que se llama Garrido y que es paisano mío, ha sufrido heridas.

«Ha habido muchos muertos y ha habido muchísimos heridos... No sé más... He creído morir muchas veces».

Un héroe

D. Manuel Escoriala, joven que resultó ileso en la catástrofe, apenas ocurrida ésta y sin reparar en nuevos riesgos, se apresuró a prestar auxilios, salvando de una muerte segura a varios de los viajeros.

Versión oficial

El gobernador civil de Teruel salió en la mañana de ayer de la capital en un tren de socorro, acompañado de varios funcionarios y personal facultativo, para el kilómetro 54 del ferrocarril central de Aragón, y después de visitar el lugar del siniestro, comunicó desde Calamocha, en telegrama de las diez de la noche, las siguientes noticias:

A las diez de la noche de ayer, al atravesar el tren-correo núm. 6, que dos horas antes había salido de Teruel para Calatayud, el puente de Entrambasaguas, debió desprenderse el machón derecho de éste, al parecer socavado por la impetuosa corriente del Jiloca, aumentada a causa de una gran tormenta, y precipitose la máquina, que quedó empotrada entre el terraplén y dicho machón, cayendo sobre ella y el tender uno ó dos vagones, los cuales se incendiaron, así como los demás coches, que, en menos de cuarenta y cinco minutos, quedaron destruidos por completo.

Los padres escolapios Casimiro Gil, provincial de Aragón; Francisco Calleja y Ramón Capalvo; el jefe de sección Sr. Shaume, el conductor de la correspondencia y el jefe del tren, cayeron al río, y creíase que han perecido. El maquinista y el fogonero, lanzados de la máquina, en su caída lograron salvarse a nado, aunque ocasionándose algunas heridas. Además han resultado heridas las siguientes personas:

Guillermo Val, de Barcelona; Francisco Seco, de Madrid; Eusebio Loslo, de Teruel; Sr. Dragman, ingeniero de la vía; Sr. Siras, inspector de la Compañía; Amadeo Tans, padre escolapio; Sr. Crespo, capitán de la guardia civil de la comandancia de Zaragoza; don Antonio Flores Puigerver; don Gabriela García, de Valencia; D. Vicente Aliaga, de Valencia; D. Joaquín Jager y don Juana Monseco. Todos fueron convenientemente curados, y sus heridas, según opinión facultativa, no ofrecen gravedad.

Entre las personas que en los primeros instantes prestaron auxilio a los heridos y contribuyeron al salvamento de los que se hallaban en peligro, se distinguieron D. Manuel Escoriala, el ingeniero Sr. Dragman, no obstante estar herido, la señorita Joaquina Bernard, don Avelina García y la pareja de la guardia civil que escoltaba el tren.

Las autoridades locales, los médicos y otras muchas personas de la capital y de los pueblos inmediatos han prestado también útiles y valiosos servicios.

El Juzgado instruye diligencias, y el personal de obras públicas inspeccionará el lugar del suceso y los demás puentes de la línea y de la carretera de Zaragoza, por si se hubiesen resentido a consecuencia del des-

bordamiento de los ríos Jiloca y Navarrete, que alcanzaron tres metros sobre su nivel ordinario, arrasando las vegas inmediatas.

El número de viajeros que ocupaban el tren era de 40 a 45.

Teruel 23. Gobernador a ministro.

Acabo de regresar sitio catástrofe. Servicio trenes interrumpido entre ésta y Calatayud. Hasta pasados unos días creo imposible transbordar. Teruel en masa esperando ansiosas noticias en estación. Ayuntamiento y autoridades ofrecido auxilios, que he agradecido en nombre Gobierno.

Las víctimas

Van conociéndose el número y nombres de las víctimas.

Entre éstas resultan muertos: Juan Sanz, inspector de la vía.

El conductor jefe del tren, D. Vicente Sanz Martín.

El encargado de la estafeta de la ambulancia Sr. Pueyo (no Coello, como dijimos ayer, tomando por teléfono el nombre de dicho funcionario).

Tres padres escolapios de las Comunidades de Alcañiz y Barbastro.

El reverendo padre provincial Casimiro Gil.

Ramón Capalvo.

D. Juan Francisco Calleja.

Entre los heridos figuran: el capitán de la guardia civil Sr. Crespo, Francisco Seco, Eusebio Gorbé, Guillermo Vall y don Gabriela García.

Joaquín Fayos, que sufre magullamiento en las piernas.

Job Manrique Zaragoza, magullamiento en la espalda y herida en la barba.

Antonio Flores Puigerver, contusiones y herida en la cabeza.

Vicente Oliaga, herida en el pómulo derecho, y don Juana Monseco.

Estos heridos salieron para Valencia en el tren mixto de la línea Central de Aragón.

A su llegada a la mencionada capital desarrolláronse escenas desgarradoras entre las víctimas y las familias respectivas.

La familia del Sr. Oliaga se salvó milagrosamente.

La guardia civil

En el tren descarrillado marchaban el capitán jefe del escuadrón de Zaragoza don Juan Crespo, un guardia de la misma comandancia en uso de licencia y la pareja de escolta.

En telegramas recibidos esta mañana, que han permitido tranquilizar a varios individuos de la familia del capitán residentes en esta corte, se manifiestan que sus heridas no revisten importancia, habiendo salido ya para Zaragoza.

La pareja de escolta y el otro individuo de la benemérita, cuyos nombres no son aún conocidos, fueron los primeros en prestar sus auxilios a los infelices viajeros, sacando a más de 30 por las ventanillas entre escombros y lodo, efectuando actos de verdadero heroísmo é implacable que las aguas arrastraban a muchos viajeros que, aterrorizados, buscaban en el río su salvación.

Los telegramas oficiales elogian unánimemente su conducta y serán propuestos para la cruz de Beneficencia y la recompensa honorífica que por el ministerio de la Guerra se considere son merecedores cuando se conozcan los detalles.

De Zaragoza a Daroca

Calatayud 24 (8,15 m.). Al llegar a esta estación encontréme con el coronel Ripoll, ayudante del rey, que lleva auxilios de S. M., y con los periodistas que de Madrid y de Zaragoza se encaminan al sitio del suceso.

Conmigo venían el coronel y teniente coronel de la guardia civil Sres. Aguado y Murillo; el Sr. Zaldívar, ayudante de la división de ferrocarriles; el segundo jefe de Telégrafos de Zaragoza Sr. Val, y el personal a sus órdenes, encargados de montar la estación telegráfica en el lugar de la catástrofe.

Los vecinos de Calatayud nada saben en concreto del horrible siniestro.

Nos enteramos de que esta mañana el tren correo pudo llegar hasta Daroca; pero al tren de la tarde le fué imposible pasar de Murero, porque la vía está completamente interceptada a consecuencia del desbordamiento del Jiloca.

El ayudante del rey intentó salir para Daroca en coche; ha desistido de su propósito en vista de los informes que aquí nos dan, y sale en el mismo tren en que yo voy.

Nos dicen que podremos llegar hasta Daroca, estación que dista nueve kilómetros del teatro de la catástrofe.

Viene en nuestro tren el pintor premiado en la última Exposición D. Angel Díaz, que se ha prestado a hacer apuntes del natural, que remitiré al DIARIO UNIVERSAL.—Claudio.

Al lugar del suceso. Viaje penoso

Daroca 24 (9 m.). Llegué a Daroca des-

pués de un viaje malísimo desde Calatayud. El tren no pasó de Murero por hallarse interceptada la vía.

En el kilómetro 28 produjese un desprendimiento en un terraplén, haciendo peligroso el paso de la locomotora.

Nadie trabajaba en la composición de los desperfectos.

También entre los kilómetros 30 y 31 hallábase la vía interceptada.

Aquí trabajaban dos hombres.

Inundación. Cosechas perdidas

La vega del Jiloca está completamente inundada, considerándose perdidas las cosechas de cereales y hortalizas.

De Villafelich a Murero es todo una balsa á ambos lados de la vía férrea.

Desde Murero tuve que venir á pie ocho kilómetros de camino, lleno de fango y guijeros, resultando, por tanto, un viaje penosísimo.

El ayudante del rey, coronel Repullés, y el elemento oficial, vinieron en una vagoneta movida á mano por una palanca.

El material para instalar la estación telegráfica no pudo ser transportado.

Los escolapios

Acabo de hablar con los religiosos escolapios.

Mostráranse afectados profundamente por la catástrofe, que por modo tan directo les interesa.

Me manifestaron que la tarde del 22 descargaron en Daroca dos grandes tormentas, con piedras de extraordinario tamaño, lloviendo tanto, que originóse el desbordamiento del Panerudo y Jiloca. En la confluencia de ambos está el puente de Entrambasaguas.

Venían en el tren que descarrilló 12 religiosos.

Estos eran padres escolapios procedentes de Zaragoza que fueron á Teruel á cuestiones académicas y que regresaban á Zaragoza en unión del padre provincial de Aragón, que había de detenerse en Daroca.

Uno de ellos, llamado Raimundo Esteban, pidió permiso á su superior para bajar en Monreal del Campo con objeto de saludar á su familia.

Le fué concedido lo que solicitaba, y á esta causa debe su salvación.

Murieron en la catástrofe el padre provincial Casimiro Gil, Juan Francisco Calleja y Ramón Capalvo, profesores del colegio de Zaragoza.

También ha resultado herido de cuidado el padre Amadeo Ponz, que quedó en Calamocha. A Daroca fué transportado también el padre José Teletá, con heridas leves; los demás religiosos escaparon solamente con ligeras contusiones y con los hábitos completamente destruidos. Fueron conducidos á Daroca, á la que llegaron en carruajes facilitados por los señores marqueses de Montemuzo y conde de Bureta.

Hablando con los viajeros

Hablé también con cuatro pasajeros del tren descarrillado, vecinos de Daroca, que se salvaron milagrosamente. Dicen que la locomotora rompió el machón y muro del puente, cayendo al río con el furgón y vagón del correo; los tres vagones restantes quedaron en el puente incendiados por el fuego que la locomotora arrojó sobre ellos al saltar.

En el tren iban 61 viajeros. Hasta ahora concócese cinco muertos: los tres expresados padres escolapios, el ayudante de vía y obras y el ambulante de la estafeta.

Denónciase el número exacto de heridos, creyéndose que habrá más muertos enterrados en la arena.

El ayudante del rey

El ayudante de S. M. visitó á los religiosos escolapios y pidió al diputado provincial don Eduardo Lozano una relación de los damnificados en Daroca y pueblos ribereños.

En un gran número de dificultades para ir al sitio de la catástrofe por la escasez de coches.

Una impresión general

Calatayud 24. Aprovecho las horas de parada que el tren correo tiene en la estación de Calatayud para dar una impresión general sobre lo que hasta ahora se sabe de la catástrofe.

Por circunstancias que ignoro, se han sabido más noticias en Zaragoza que en Madrid de este suceso. Hácenme así comprender varias conversaciones sostenidas con diversos periodistas de la corte.

Nota que ellos hablan del siniestro concediéndole proporciones extraordinariamente aterradoras. Sin quitarle yo nada de la gran importancia que encierra, creo algo exagerados los pesimismos de los compañeros madrileños. Verdad que ellos no tienen apenas datos de lo acaecido, y nosotros, en cambio, hemos visto en Zaragoza despatches oficiales con muchos detalles de la catástrofe.

Como dije en mi primer despacho, fué la guardia civil quien antes conoció el desdarrillamiento. Quizá fué debida esta preferencia á contarse entre las víctimas el Sr. Crespo, un capitán de la benemérita muy conocido en Zaragoza, que al decir de los despatches tiene tres heridas de pronóstico reservado.

Esto motivó el viaje del coronel Sr. Aguado, del teniente coronel Sr. Murillo y del capitán ayudante Sr. Minguez, los cuales van á instruir la sumaria correspondiente.

El gobernador civil tuvo poco después noticias particulares telegráficas que ampliaban los informes anteriores.

Decíasele que murieron en el siniestro tres frailes escolapios que de Valencia se dirigían á Daroca; dicen unos que con propósito de asistir á exámenes; afirman otros que con el fin de girar una visita á esa residencia de su Orden.

Una pareja de la guardia civil, procedente de la línea del Central, ha dado todavía mayores detalles. Asegura que los muertos son seis: los tres religiosos citados, el ambulante de Correos Sr. Pueyo, vecino de Calatayud, un ingeniero de la Compañía Central y otro desconocido hasta ahora.

Atribúyese la catástrofe al mal estado del puente Entrambasaguas, notablemente agrietado con las terribles inundaciones de estos últimos días.

Parece que el tren se precipitó en el río incendiándose.

La pareja de la benemérita que iba de escolta trabajó admirablemente en el salvamento de los pasajeros, logrando sacar por las ventanillas cerca de 40 personas.

Esto es todo lo que se sé al llegar á Calatayud. Creyendo que aquí me informaría más detalladamente, quedéme desgraciadamente sorprendido al ver que estos vecinos, no sólo ignoran algo nuevo, sino que para ellos constituye una novedad nuestro relato.

Únicamente sé que el tren correo de esta mañana llegó hasta Daroca; que por la tarde descargó una terrible tormenta imposibilitando el paso más allá de Murero.

En cuanto quede montada la estación que se ha ordenado instalar en el lugar de la catástrofe telegrafará extensamente, así como en cuantas ocasiones se me presenten envíos de información postal y telegráfica.

Llega el tren que ha de conducirnos á Bayona y no puedo ser más extenso.—CLAUDIO GARCÍA CARRALLAR.

Telegramas oficiales

Zaragoza 23. En el primer tren saldrán para Luco y Calamocha director Val, oficial mecánico, dos huguistas y jefe repuestos con aparatos necesarios, uniéndose el personal de vigilancia en Calatayud.

Daroca 24 (8 m.) Director Val á inspector general servicio.

Acabo de llegar á ésta con personal y aparato Hugues. Desde Murero he venido en vagoneta, pues trenes no pasan de aquella estación. Lograré también correspondencia aquí y las dificultades para llegar á Calamocha, procedo á montar Hugues, jugando de más utilidad su servicio en Daroca que en Calamocha, donde los corresponsales se detendrán sólo breves horas, regresando á ésta para telegrafía.

Zaragoza 24 (12). Jefe Centro á inspector general servicio.

Cumpliendo lo ordenado por usted, salió la comisión mandada por director Val con jefe de reparaciones Corominas, mecánico Valbena y huguistas Vicente y Fombuena, con el propósito de llegar á Luco, donde se había preparado un carro que los condujera á Calamocha, á ocho kilómetros de la catástrofe.

Por nueva avería no circularon trenes de Murero, desde cuyo punto pasaron trenes de Murero, pudiendo llegar á Daroca, donde ha quedado instalado Hugues, que funciona con pila.

En este momento se halla aislada por tormenta dicha estación.

Se han dado órdenes á Calatayud para prestar servicio permanente.

Daroca 24 (9,15 m.)—El inspector de Correos: Interceptada vía férrea entre Murero, Manchones y Daroca.

Llegó á este punto en una vagoneta. Procuraré buscar medio de trasladarme á Luco, donde me dicen está depositado cadáver de ambulante Pueyo, muerto aplastado por haberse hecho pedazos coche-correo que iba inmediatamente del tender.

Sacas, correspondencia y tres despatches detenidos en ésta por interrupción de vía férrea, se le dan salida por la conducción de Carriñena á Zaragoza por el ambulante de la línea Central de Aragón Sr. Hernández, el que salió esta mañana para Luco con correspondencia y regresará con la que está allí detenida. Los desperfectos de gran trayecto de línea férrea son grandes por inundaciones de los ríos Jiloca y Navarrete. Queda organizado sin interrupción por ambulante ascendente Barcelona desde Calamocha.

SESIONES PARLAMENTARIAS

SENADO

Abrese la sesión á las cuatro bajo la presidencia de D. Marcelo Azcárraga.

En el banco del Gobierno el Sr. Domínguez Pascual.

Se aprueba el acta de la anterior.

El señor ministro de Instrucción pública, da uniforme, sube á la tribuna y lee un proyecto de ley relativo á la inversión de créditos de personal y material de primera enseñanza, y otro exigiendo determinadas garantías para la exportación de obras de arte.

Ruegos y preguntas

El señor ministro de Instrucción pública contesta á los ruegos que le fueron dirigidos en la sesión de ayer.

El Sr. Melquer presenta una exposición de la Sociedad Económica de Amigos del País de Barcelona referente al proyecto de la ley de reclutamiento y reemplazo del ejército.

El señor marqués de Vellilla de Ebro llama la atención del señor ministro de la Gobernación sobre las frecuentes intoxicaciones que se ocasionan por ingerirse alimentos adulterados.

El Sr. Verdejo pide una subvención de 40.000 pesetas anuales para que una escuela particular de Almería pueda convertirse en oficial.

El ministro de Instrucción pública manifiesta la imposibilidad en que se encuentra para atender el ruego.

Orden del día

Se aprueban definitivamente los proyectos de ley sobre ingreso y ascenso de los funcionarios de Hacienda y el de reemplazo y reclutamiento del ejército en Belarros y Navarra levantándose la sesión á las cinco y media, acordando reunirse mañana en Secciones.

CONGRESO

El Sr. Romero Robledo declara abierta la sesión á las cuatro y media.

En el banco azul toman asiento los ministros de la Gobernación, de Gracia y Justicia y de la Guerra; la Cámara está desanimada, las tribunas casi vacías, y sin incidente alguno, se lee y aprueba el acta de la anterior.

Ruegos y preguntas

El Sr. Lerroux, según costumbre, juega al pino, pino, pino con varias autoridades. ¿Por qué—pregunta—no se ha previsto la vacante del Juzgado de Belmonte? (Oviedo).

Solicita unos indultos para españoles que cometieron delito en Cuba siendo ésta española.

Demuestra que el alcalde de Ronda es una hormiguilla, ejerciendo el cargo expresado y los de abogado de las Compañías de aguas potables y fluido eléctrico que abastecen á la mencionada población. Pregunta por qué han sido detenidos unos obreros en la campiña jerezana.

El Sr. Sánchez Guerra le contesta, como de costumbre.

(Toma asiento en el banco azul el señor Maura).

PROPOSICIÓN DE LEY

El Sr. Lerroux, impertinente, vuelve á hacer uso de la palabra; ahora contra el presidente del Consejo. Da lectura á una proposición de ley que piensa presentar, en la cual se determina que los ex ministros que sean abogados no podrán ejercer dicha carrera hasta diez años después de haber abandonado el Ministerio.—¿Qué tal, Sr. Maura?—pregunta el orador. (Risas y rumores).

El Sr. Maura dice que no tiene inconveniente en que sea tomada en consideración la proposición; en cuanto á llevarla á la práctica, ya es otra cosa, y el Congreso hará lo que estime conveniente.

Invita al Sr. Lerroux á que presente la proposición á la Mesa.

(El Sr. Lerroux se abstiene de hacerlo. Risas y rumores.)

FENÓMENO METEOROLÓGICO

Los Sres. Crespo de Lara y Morayta piden al Gobierno que tenga en cuenta á determinadas regiones cuando vaya á aprobar el crédito extraordinario que se proyecta para socorrer á los agricultores damnificados por las últimas tormentas.

El Sr. Sánchez Guerra: He notado que está desarrollándose un fenómeno meteorológico. Desde que se supo que el Gobierno iba á socorrer á los damnificados, las tormentas que descargaron aumentan en extensión e intensidad de una manera alarmante. (Risas.) Veremos de distribuir el crédito de la mejor manera posible.

OTROS ASUNTOS

El Sr. Lletget censura las condiciones del servicio de comunicaciones entre la Península y Fernando Póo.

Desa saber por qué no se han incluido los créditos de la primera guerra de Cuba en el proyecto de liquidación de deudas de Ultramar.

El señor ministro de la Guerra se excusa de contestar en concreto, porque él no es res-

perdidas las cosechas de muchos campos de los pueblos del Ayuntamiento de Viana.

Los labradores imploran auxilios del Gobierno, pidiendo á su vez apoyo en el DIARIO UNIVERSAL para remediar tan angustiosa miseria.

El gobernador civil dió cuenta de ello al ministro de la Gobernación.—Neira.

VALENCIA

Manifestación radical.

Valencia 24. Al anocheecer de ayer se organizó una manifestación por los elementos radicales en la plaza de la Constitución.

Recurrieron las calles del Miguelete, Zaragoza y San Vicente, y al llegar á la plaza de Cajeros intentó la policía disolver á los manifestantes que se dirigieron por distintas calles á la plaza de Tetuán.

Saló la guardia civil y cargó contra los manifestantes, disolviéndolos.

La benemérita detuvo á 20 individuos, á los que cachó, encontrando tres revólvers, una pistola, 11 navajas, 16 bastones y hasta unas tenazas.—Llopi.

BALEARES

Notas palmasanas.

Palma 24. Los obreros albaniles, que continúan en huelga, recorren las poblaciones y sitios en que se trabaja.

Apóstase frente á las obras, presenciando el trabajo de las mismas.

La guardia civil y la policía ejercen activa vigilancia.

El gobernador ha puesto en libertad á los 15 albaniles detenidos por insultar á un patrono.

Telegráfan de Mahón haberse declarado en huelga los zapateros, guardando actividad pacífica.

Un delegado del Gobierno trata de solucionar, y al efecto hará gestiones cerca de patronos y obreros.—Vives.

CASTILLA

La feria de Riosoco.

Riosoco 24. Ha llegado gran número de forasteros, especialmente de Valladolid.

El ferrial de ganados está poco animado. Las transacciones hechas han alcanzado precios elevados.

Hay grandes deseos de presenciar la corrida de esta tarde, en la que Machaquito estoqueará ganando del marqués de Villagodio.

Este ha enviado seis toros grandes.—Gubérres.

Los TRABAJADORES DEL CAMPO

La huelga de Jerez.

Jerez 24. El gobernador civil ha impuesto una quinena en la Cárcel á los individuos de la Junta de agricultores Julián Romero, José Ariza, Juan Marcella, Miguel López y Francisco Marcella, y además á los obreros agrícolas Diego Martínez, Juan Jiménez y José Torro.

Se censura mucho la conducta de las autoridades, que tratan de conjurar la huelga apenas iniciada, encarcelando á individuos que no han cometido ningún delito.

Es muy posible que esta conducta exacerbe los ánimos y lleguen los obreros quizás á donde no habían pensado.

Algunos obreros están disgustados con aquellos compañeros que no han abandonado los trabajos del campo en el momento en que se pensó en la huelga.

Esperan que el año

ponsable de la conducta que han seguido los anteriores ministros de la Guerra.

Los señores marqués de Villaseca y Zorita formularon varios ruegos y peticiones.

Orden del día

LAS REFORMAS DE LINARES

Se da lectura a una proposición incidental del Sr. Azcarate.

En ésta se pide que cuando en un mismo proyecto existieran dos comisiones se anteponga, para los efectos de la discusión, el dictamen de la comisión general de presupuestos al de la especial.

El Sr. Azcarate apoya esta proposición en un razonado discurso.

El Sr. Maura le contesta ampliamente, estimando que no es lógico ni racional poner a debate el dictamen de una comisión especial, adoptando acortado sobre el y luego discutir el dictamen de la comisión general de presupuestos sobre el mismo asunto para tomar acuerdos contrarios.

Añade que las dos comisiones tienen que reunirse para formular un dictamen o un contradictamen.

Dice que los proyectos deben ir a dictamen de la comisión general de presupuestos sin necesidad de pasar por la especial, y estima el voto particular como un dato informativo para ilustrar el dictamen.

Termina diciendo que espera que el Sr. Azcarate retire la proposición.

El Sr. Azcarate insiste en mantener su criterio, como también el Sr. Maura.

El señor marqués de Figueroa rechaza los cargos que se hacen a la comisión general de presupuestos.

(Tomando asiento en el banco azul los ministros de Instrucción pública y Hacienda.)

El Sr. Moré interviene manifestando que a veces solamente sirve la comisión de presupuestos para estorbar lo que se discute, y aduce como ejemplo lo ocurrido con el proyecto de ley de saneamiento de la moneda del Sr. Villaverde, el cual fue objeto de maniobras políticas.

Estima que no debe discutirse el dictamen de aquella, y añade que es decididamente enemigo a mezclar la política en las cuestiones militares.

Termina manifestando que no habiendo aumento alguno en las cifras del proyecto, estima innecesaria la discusión del dictamen de la comisión de presupuestos.

El señor marqués de Figueroa defendiendo a ésta y protesta de la afirmación del Sr. Moré respecto a que hubo en la comisión maniobras políticas sobre el proyecto de saneamiento de la moneda.

Los Sres. Presidente, marqués de Figueroa, Moré, Pulgarer y Maura hacen aclaraciones sobre el asunto, que, en fin, a la verdad, resulta cada vez más claro.

El Sr. Azcarate vuelve a usar de la palabra brevemente.

Se da lectura a la proposición de que se viene hablando para proceder a su votación.

El Sr. Presidente: Tengo el deber de hacer constar que esta proposición no sienta precedente, y sus efectos son únicamente para el caso que se discute.

(La minoría republicana pide que la votación sea nominal, como así se hace, siendo desechada la proposición por 123 votos contra 40.)

El Sr. Llorens hace uso de la palabra, prosiguiendo su rectificación. Estima que es un disparate estúpido reformar, como el general Linars, a espaldas del Parlamento, y cree que aquél debió especificar sus reformas antes de pedir los créditos que solicita.

EL CONVENIO CON EL VATICANO

OYENDO A LOS POLÍTICOS

El ya famoso convenio leído ayer por el Sr. Maura en el Senado, ha sido objeto preferente de comentarios y juicios entre la gente política.

Interrogado el Sr. Canalejas, que fué esta tarde uno de los primeros en llegar al Congreso, sobre el término y resultado de las negociaciones con la Santa Sede llevadas a cabo por los Gobiernos de la situación actual, no recató su sentido y expresó sin enfundismos su pensamiento en la siguiente forma:

Me parece una enormidad, porque implica una completa dejación de la soberanía del Estado en aras del predominio del Vaticano. Ese convenio es de tal gravedad que hay que combatirlo resueltamente y sin contemplación.

¿Adónde iríamos a parar si es ese convenio rigiese? Todos los liberales, sean en realidad o en el fondo de sus conciencias o llámenlos sólo así, no podemos dejar pasar eso y, caso de que pasara por la fuerza del número de los ministeriales, a pesar de nuestros esfuerzos, no podríamos por menos, y a ello estamos apercibidos los demócratas, que dejar de respetarlo.

Porque con él queda atado el poder civil de pies y manos. Así las cosas, no será posible hacer una ley de enseñanza, ni una ley de Asociaciones que respondan genuinamente al espíritu progresivo de los tiempos presentes, ni al alma genuinamente liberal del país, ni

siquiera gobernar con dignidad. Mi resolución en este punto la tengo adoptada, y de ella no habrá quien me haga cejar un paso dentro ni fuera de mi partido. Ni creo que haya nadie que trate de atajar la marcha que los demócratas han de enarbolar en este camino. Al empuño del Gobierno responderemos con una actitud firme e inquebrantable.

Dada la reserva del Sr. Montero Ríos, desconocemos lo que sobre el convenio piensa. Sólo sabemos que el Sr. Canalejas se dispón a conferenciar con el Sr. Maura para exponerle su criterio y sus propósitos, y a tal efecto se trasladó a la alta Cámara.

El Sr. Mella declarada en los pasillos del Congreso ante un grupo numeroso de políticos y periodistas que él no era partidario del Concordato actual, que además de estar violado en su mayor parte, no es la expresión exacta de las relaciones que deben existir entre la Iglesia y el Estado, puesto que establece una centralización económica y administrativa de aquélla respecto a éste, a la cual sería preferible la separación de ambas entidades.

Pero admitido tal orden de cosas—añade el Sr. Mella—me parece que la interpretación que ahora se le da es la que procede, y en este concepto el convenio acordado lo considero pasable. Creo que el Gobierno ha hecho todo lo que buenamente podía hacer en el asunto.

Estas frases, en labios de un diputado tradicionalista tan significado, fueron muy comentadas.

El conde de Romanones, que las escuchaba, se apresuró a decir:

—Está hecho el juicio de la obra del Gobierno con lo que usted acaba de declarar.

El Sr. Salmerón, que también se hallaba en el grupo, dirigiéndose al conde de Romanones le preguntó si los liberales dejarían pasar el convenio. El conde manifestó que de ninguna manera le prestarían su asentimiento.

Pero esa oposición, ¿en qué forma va a realizarse?—añadió el jefe de los republicanos.

A esto contestó el conde de Romanones que si era preciso el partido liberal, como partido monárquico y capacitado para el Gobierno, haría la declaración de que no aceptaba las responsabilidades del convenio.

—Es una cosa que no debe pasar—dijo—, y no pasaré. Y en último término, si se aprueba, sería sólo obra del Gobierno y de la mayoría.

Prosiguiendo la conversación, se empeñaba el Sr. Salmerón en afirmar que el convenio ahora pactado era consecuencia de la Real orden dictada por el Sr. Moré en 1902, y que se ha dado carácter definitivo a que entienda sólo lo tenía transitorio. Aquel puesto fué rechazado enérgicamente por el conde de Romanones.

Cuando la conversación era más animada y el tiroto más vivo, se acercó al grupo el Sr. Nocedal, dando humorísticamente la enhorabuena a los interlocutores por la firma del convenio.

A usted, a usted, se la damos muy efusiva—reptieron todos los presentes.

El Sr. Salmerón, con quien hablamos después acerca del convenio, nos dijo:

—Mi opinión no puede ser más favorable a él; me parece muy bien, y si el Gobierno sigue por ese camino, me parecerá mejor.

También se ha comentado mucho la prioridad que el Gobierno ha concedido al Senado para dar cuenta del convenio con la Santa Sede.

Como las discusiones más vivas que sobre él hayan de mantenerse tendrán lugar en el Congreso, se suponía generalmente que el Gobierno, al proceder como lo ha hecho, tiene el propósito de que no haya tiempo en el actual período de sesiones para discutir el tratado en la Cámara popular, y así para el otoño, en que ya habrá adquirido carta de naturaleza en la opinión del país, y se habrán calmado los ánimos y serenado las pasiones.

El duque de Almodóvar ha protestado ante un cortejo de diputados de que los ministeriales quieren mostrar semejanzas entre el *modus vivendi* del Gobierno de Sagasta y el convenio con el Vaticano firmado por el Gabinete Maura.

El ex ministro de Estado liberal ha declarado que, después del *modus vivendi*, la Santa Sede redactó y envió al Gobierno de Sagasta una nota incontestable y digna de ser recordada en los presentes momentos, en la cual Roma reducía sus aspiraciones y se aquietaba a que por el Estado español se le hicieran concesiones más modestas que cuantas hasta entonces más o menos provisionales se le habían reconocido.

El duque de Almodóvar concluyó diciendo que impugnará el convenio con todas sus fuerzas.

Al volver del Senado ha manifestado el Sr. Canalejas a los periodistas, como resul-

tado de su conferencia con el Sr. Montero Ríos, que éste, al discutir el convenio, responderá a la confianza que en él han puesto sus amigos y lo combatirá resueltamente.

Dada la transcendencia del asunto, se ha iniciado esta tarde entre las oposiciones liberales del Congreso la idea de promover un debate político antes que se den por terminadas las sesiones de Cortes, para tratar del convenio con el Vaticano.

El famoso convenio habrá de originar, seguramente, polémicas acaloradas, pero es conveniente que éstas se encaucen y que las responsabilidades se reclamen de quien real y efectivamente deben exigirse. Desde luego, creemos que debe descartarse de la censura y de la discusión la persona del ministro de Estado.

Según nos han asegurado personas que tienen por costumbre estar bien informadas, el pacto con el Vaticano no ha sido negociado por el Sr. Rodríguez San Pedro, sino que ha intervenido en su tramitación un personaje de gran prestigio dentro del partido conservador, título de Castilla, que conserva con Roma muy buenas relaciones, y del que ya en otros momentos se ha servido el Pontificado como mediador para sus tratos con los Gobiernos conservadores.

LA PROPOSICIÓN LERROUX

He aquí el texto de la proposición leída por el Sr. Lerroux en la sesión de esta tarde en el Congreso:

«El diputado que suscribe tiene la honra de someter a la deliberación y aprobación del Congreso la siguiente proposición de ley:

Artículo 1.º Queda prohibido a los ex presidentes del Consejo de ministros y ex ministros de la Corona el ejercicio de la profesión de abogado durante un plazo de diez años para los primeros y de cuatro para los segundos, a contar desde el día en que cesen en el desempeño del cargo.

Art. 2.º La presente disposición se aplicará a todos los que hayan desempeñado dicho puesto, teniendo, por tanto, efecto retroactivo.

Palacio del Congreso 24 de Junio de 1902.—Alejandro Lerroux.

DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

DOS PROYECTOS DE LEY

El ministro de Instrucción pública, Sr. Domínguez Pascual, ha dado esta tarde lectura en el Senado de dos nuevos proyectos de ley de gran importancia.

Trata el primero de la adquisición de material científico para las escuelas, que, por el nuevo proyecto, tendrán, tan pronto como se apruebe, una cantidad equivalente al 20 por 100 del sueldo que perciban los maestros.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

Tan luego esta disposición se apruebe, ningún particular podrá enajenar obras de arte sin previo informe favorable de las Reales Academias de Bellas Artes, de Historia y de Ciencias de los Archivos y Bibliotecarios.

Cuando el informe de estas Corporaciones fuera desfavorable a la enajenación, el Estado se compromete a la adquisición de la obra que se quiere vender, lo que realizará una vez verificada la tasación correspondiente por personas peritas de los mencionados Institutos.

El artículo de este proyecto fija reglas para la administración de este nuevo capítulo, cuya inspección en los diversos Centros estará a cargo de los señores comisarios regios.

El otro proyecto leido por el Sr. Domínguez Pascual reglamenta cuanto se refiere a la enajenación por los particulares de las obras de arte.

DE PALACIO

A las dos de esta tarde el rey ha recibido en audiencia a una comisión de la Diputación provincial de Madrid, a otra del Circulo de Bellas Artes, al vizconde de Ríos, conde de Ramiranes é hijos, D. Isidoro Urzáiz, D. José Fernández de la Hoz, D. Celedonio Rodríguez y a los alcaldes de Celedonia y San Sebastián.

La reina ha recibido también en audiencia a la duquesa viuda de Terranova, condesa viuda de Orgaz, duquesa de Tarifa y a D. Manuel Calvo y señora.

El rey y el príncipe de Asturias han estado esta tarde jugando al tennis en los jardines del Campo del Moro.

El resto de la familia real ha paseado en carruaje por el indicado punto.

Primer Congreso Nacional

de Viajantes y Representantes de Comercio

Inauguración

Barcelona 24. Ayer, a las cuatro de la tarde, se celebró la inauguración del Congreso de viajeros en el Paraninfo de la Universidad.

Presidió el acto el ministro de Agricultura, teniendo a su derecha al gobernador, al presidente de la Asociación de viajeros y al alcalde accidental Sr. Coronas, y a su izquierda al rector de la Universidad y a los presidentes de la Cámara de Comercio y Diputación.

Habló el presidente de la Asociación, dando la bienvenida al ministro y diciendo que la obra del Congreso es federal a todos los viajeros de España para hacerlo después con todos los de Europa.

Terminó dando las gracias a los iniciadores del Congreso y alogiando al ministro.

Después hizo uso de la palabra el representante de los viajeros de Zaragoza, congratulándose de que España vaya progresando, como lo demuestra el acto que se celebra y la asistencia del ministro.

También el secretario de la Asociación leyó un discurso enaltecendo los fines del acto que se celebra, y después se procedió a la distribución de premios a los autores de los trabajos presentados.

Al estrechar el ministro la mano a los que fueron premiados, se oyeron estruendosos aplausos.

Después habló el Sr. Alendalazar, diciendo que el Gobierno se consideraba altamente honrado por la consulta que los viajeros le han hecho respecto a la celebración del Congreso, que tanta transcendencia tiene.

Dijo que todos contribuirían a enaltecer la patria estrechando la unión de los españoles, que si estas dos naciones han logrado imponer sus productos, ha sido gracias al trabajo y la perseverancia de sus viajeros.

Terminó sin ofrecer nada, pero dijo que lo que le prometa; pero declaró que tanto él como todo el Gobierno prestarán a los viajeros españoles todo el apoyo posible, y piensan en conclusiones para estudiarlas y convertirlas en ley cuanto antes.

Declaró abierto el Congreso en nombre del rey, y a las seis de la tarde se levantó la sesión.

Se reanuda mañana.—Wasp.

DIARIO DE UN CURIAL

Costas

Dos recursos, uno por asesinato y otro por homicidio, se han visto hoy en la Sala segunda del Supremo.

En el primero se ataca una sentencia de pena de muerte.

El procesado esperaba a su novia en las afueras de su pueblo; pero en lugar de la niña se presentó cierto sujeto, que hacía tiempo aspiraba a la posesión del carino de la joven.

Después de vivo diálogo, el amante chasqueado asestó varias puñaladas al rival, sin que éste pudiera defenderse. A los pocos instantes falleció el herido.

En el recurso por homicidio se discute si debía o no apreciarse completa o incompleta la exigencia de legítima defensa.

Carece en absoluto de interés el hecho.

¿Puede darse encubridor en un delito de lesiones?

Claro que no—contestará cualquiera que haya salido al Código penal.

Pues el que esta tarde se han sentado en el banquillo dos individuos a quienes el fiscal acusa como cómplices y encubridores en delito de lesiones.

No ha tenido necesidad de informar el abogado Sr. López Quiroga, porque el representante de la ley, reconociendo su yerro, ha retirado la acusación.

El Sr. Abril Ochoa ha defendido a un cochero de punto que, yendo con su vehículo hacia la estación del Norte, atropelló a un guardia municipal.

Dos compañeros de éste han negado que marchara el coche con velocidad antireglamentaria.

Por hurto de tres racimos de uvas han comparecido ante la Sección tercera de la Audiencia cuatro sujetos.

Ha hecho una defensa de tonos humorísticos, reída por tribunal y público, el Sr. Catalina.

El próximo lunes se verá en el Supremo los recursos de casación en la célebre causa de Don Benito.

EL ALGUACIL VALENZUELA

EN EL AYUNTAMIENTO

La sesión de esta mañana

Se abre a las once bajo la presidencia de D. Cervera.

Aprobada el acta y enterado el Consejo de los asuntos al despacho de oficio, se entra en el orden del día.

Los Sres. Fischer y Ovilo combaten un dictamen para incluir en el próximo presupuesto el crédito de 98.312 pesetas que se adeudan a la Fábrica del gas.

Lo defiende el Sr. De Blas, y es aprobado el presupuesto para el próximo año.

El ayuntamiento acuerda coadyuvar a la acción del fiscal en el pleito promovido contra el abono de 35.000 pesetas al contratista de las arenas del Manzanares.

La comisión de obras presenta un dictamen para que se informe desfavorablemente la ampliación de la línea del tranvía Metropolitano hasta la puerta de Atocha.

El Sr. Alvarez D. Juan José defiende su voto particular por creer de gran conveniencia pública la ampliación de dicho tranvía.

El Sr. Catalina se muestra de acuerdo con la comisión, manifestando que el Metropolitano no ha cumplido ninguno de los compromisos a que se obligó primeramente.

El duque de Arévalo apoya el voto particular, afirmando solamente en que es un gran beneficio para el público; no obstante, fué desechado el voto particular, aprobándose el dictamen.

El manoseado asunto de los Sres. Góssavez vuelve hoy a discutirse ampliamente, dando lugar a que el Sr. Gálvez Holguín pida se tome acuerdo definitivo.

El Sr. Morayta manifiesta que ya se aprobó una enmienda de convenio, y que por lo tanto, ya no puede volver sobre el asunto.

Con el motivo se suscitaban varias dudas sobre lo que el Sr. Morayta asegura, y para aclararlas se da lectura al acta de la sesión de referencia.

De ella se deduce que fué la enmienda tomada en consideración pero no votada, y el Sr. Morayta protesta asegurando que el acta no refleja la verdad de lo ocurrido, dando esto lugar a un vivo incidente entre dicho señor y la presidencia.

La discusión dura más de una hora, interviniendo en ella varios concejales, siendo por fin retirado el dictamen.

Después se aprueban varios dictámenes de escaso interés, y se levanta la sesión a las dos de la tarde.

A propósito de un expediente

No es exacto, a propósito del expediente instruido al visitador general del Cuerpo de Policía urbana para depurar ciertas responsabilidades, el que la Alcaldía-presidencia piense decretar cesantía alguna en el personal de guardias municipales.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

La Diputación provincial ha celebrado esta tarde su acostumbrada sesión.

Los asuntos consignados en el orden del día fueron aprobados, siendo el más importante el referente a la construcción de 50 canchales para las niñas en el Asilo de Nuestra Señora de las Mercedes.

También acordó la Corporación haber visto con agrado el celo constante desplegado por el visitador del Hospicio, Sr. Buendía, en pro del beneficio asilo, quedando enterada la Diputación del generoso desprendimiento de doña Dolores Zallo, viuda de Cano, que ha restituido por su cuenta el dormitorio de pavos del mencionado establecimiento, acordando dar un voto de gracias a la donante por sus humanitarios sentimientos en favor de los aislados.

La restauración de la catedral de Mondoñedo, hace poco declarada monumento nacional, ha sido encargada por el ministro de Instrucción pública al joven arquitecto don José de Lorite Kramer, autor del proyecto premiado para Instituto de Pontevedra.

El arquitecto y académico Sr. Repullés y Vargas, ha sido nombrado por la Junta de la construcción de la catedral de Madrid, director de dichas obras.

Todos los que ejecuten trabajos intelectuales o físicos tomarán vino Pinedo.

En la higiene de la boca porque Orive se desvive, hoy ha defendido que iguale al Licer del Polo Orive.

Hay ha sido recibido en audiencia por Su Majestad y ha visitado al Sr. Maura, el alcalde de Granada Sr. Amor y Rico, para invitar al rey y al Gobierno a la festividad y a los funerales solemnes que por la reina Doña Isabel la Católica se habrán de celebrar el próximo otoño en la catedral y capilla donde reposan sus restos.

Esta mañana ha fallecido el general San Cristóbal, ayudante que fué del Cuarto militar del rey.

En la iglesia de San José de esta corte ha sido bautizado un hijo del joven abogado D. Carlos Ramos Izquierdo y la bella señora doña Dolores Pastorin.

Impuso el sacramento al recién nacido el padre Calpena, y fueron padrinos doña Ramona

TEATROS

Madrid

Zarzuela.—Hoy viernes, a segunda hora, se verificará el estreno de la zarzuela en un acto, original de D. Sinesio Delgado, música del maestro D. Antonio Pérez Soriano, titulada *El pajar de los dioses*.

La nueva instalación de ventiladores eléctricos hacen que sea verdaderamente deliciosa la temperatura que se disfruta en la amplia sala del teatro de Jovellanos.

Jardín del Buen Retiro.—Definitivamente hoy se verificará el estreno de *Los tejedores*, de cuya obra tenemos las mejores referencias.

La expectación que este estreno ha producido lo demuestra el gran pedido de localidades hecho en contaduría.

La obra será puesta en escena con todo lujo y propiedad.

Sociedad El Teatro.—En honor de la Prensa será la función que esta Sociedad celebrará hoy viernes en el elegante teatro de la Princesa.

El notable cuadro artístico de El Teatro interpretará la hermosa comedia *Marcela á guisa de los tres* y el popular sainete *Pepa la frescachona*.

Se estrenará, además, un boato dramático, titulado *Angélica*, que los Sres. D. José Cabello y D. Carlos Posac han escrito expresamente para la señorita Ángela Benito.

Apolo.—Hoy viernes se pondrá en escena en este teatro la zarzuela de los señores Paso y Jiménez Prieto, música del maestro Chueca, titulada *La corra de toros*, cuyo protagonista será interpretado por la señorita Membrives.

Muy en breve se verificará el estreno de la humorada lírica de los Sres. Arniches y García Álvarez, música de Valverde (hijo) y Torregrosa, titulada *El pobre Valiente*.

Lirico.—Según representándose en este teatro con éxito grande las zarzuelas *El mozo ciego*, *San Juan de Luz* y *El señor Joaquín*. Mañana represe de *El barquillero*. El próximo

sábado estreno de la revista *Regeneración*, para la cual se ha pintado decorado nuevo. Tenemos las mejores noticias de esta obra.

Salva.—Teniendo varios artistas que cumplir compromisos adquiridos anteriormente con otras empresas de provincias, en la presente semana se efectuarán las últimas funciones de la temporada, teniendo lugar la despedida de la compañía en la función del próximo domingo 26.

La pena de vicinas, aligerada en algunas escenas, ha ganado mucho y es muy aplaudida, así como los números de música.

Por esta razón se representará estas noches dos veces, en la segunda y cuarta sección.

— Sigue llevando numerosa concurrencia á este favorecido teatro la zarzuela *El mozo ciego*.

La señorita Taberner canta todas las noches más de veinte coplas del célebre tango del canario, siendo ovacionada.

También son muy aplaudidas la señorita Montañas y Ortiz, y los Sres. Moncayo, Vera, Camacho, Posac y Angelito García.

Para el lunes ó martes se prepara el estreno de *Regeneración*.

Regreso.—Después de brillante temporada en provincias, ha llegado á Madrid el notable actor D. Julio del Corral, el cual se encuentra á disposición de las empresas.

También ha regresado el aplaudido actor D. Carlos Avalos.

Apolo.—En la próxima semana celebrará su beneficio, con un sugestivo programa, el popular primer actor Emilio Carreras.

Los pormenores se darán á conocer oportunamente.

Provincias

Zaragoza.—La Prensa de la capital dedica grandes elogios á la genial artista Loreto Prado, calificando de acontecimiento el debut de la compañía á cuyo frente figura en unión de Enrique Chito, verificado en el teatro Pignatelli con las aplaudidas obras *Lehengrin*, *Congreso feminista*, *Los chicos de la escuela* y *La cuna*.

Tournee Biel.—Para las fiestas de San Mateo ha ultimado el arrendatario del teatro

Campoamor, de Oviedo, la contrata de una excelente compañía de ópera italiana, en la que figura el eminente tenor Julián Biel. Entre otras óperas, cantará este distinguido artista *El Profeta*, que tan grandes triunfos le ha proporcionado últimamente.

Oportunamente publicaremos la lista de la compañía que realizará una completa *Tournee* por las provincias del Norte y Noroeste de España, y en la que figuran artistas de reconocido mérito.

Los aficionados ovetenses están de enhorabuena.

IMPORTANTE

Rogamos á nuestros suscriptores y correspondientes hagan los pagos á la Administración de DIARIO UNIVERSAL en libranzas de la Prensa, y no en sellos de Correos. Estas libranzas de Prensa se venderán desde 1.º de Julio próximo en todos los estancos de España.

MEMORANDUM

Academias y Sociedades

— El edificio para Correos. — Con el importantísimo tema de actualidad «Explicación y ampliación técnica del proyecto del edificio para Correos», dará D. Francisco de Asís Gutiérrez, autor y propagandista de *El ahorro nacional* y *La reforma postal*, una conferencia de carácter técnico en la Cámara de Comercio.

La conferencia se verificará mañana, á las nueve y media de la noche, en el local de la Cámara de Comercio, Juan de Mena, 2 (edificio de la Bolsa).

— La Sociedad de oficiales y jornaleros astres La Razón del Obrero abren las puertas de corte gratuita por los meses de Julio, Agosto y Septiembre, para todos los oficiales jornaleros y aprendices que pertenezcan ó deseen pertenecer á esta Sociedad.

Cuantos deseen matricularse pueden hacerlo todas las noches, de nueve á once, en el domicilio social, Gato, 4.

— Las modistas. — La Asociación de Modistas convoca á todas las señoras á una reunión de propaganda, que se celebrará el domingo 26 del actual, á las diez de la mañana, en su domicilio, Mayor, 1, entresuelo.

Están invitadas varias Sociedades obreras.

Boletín religioso

Santos de mañana.—San Guillermo, confesor; San Antón, mártir, y Santos Eloy, Próspero y Eligio, obispos.

La misa y oficio divino son de San Guillermo, con rito doble y color blanco.

Iglesia de San Pedro (calle del Nuncio). (Cuarenta horas).—Misa mayor, á las diez, y por la tarde, á las seis, después del rosario, predicará D. Vicente Casanova, terminando con solemne reserva.

Iglesia de San Vicente de Paúl. Continúa el triduo con motivo de la inauguración del nuevo templo. Á las nueve, misa de pontifical, que celebrará el excelentísimo señor obispo diocesano de la Habana, predicando D. Félix Soto, y por la tarde, á las cinco, se expondrá su Divina Majestad, y después del santo rosario, predicará un padre paúl, terminando con solemne reserva, que oficiará el excelentísimo señor obispo de Sión.

Específicos para mañana

JARDÍN DEL BUEN RETIRO.—9 n.—Los tejedores. Intermedios en el jardín por la banda del regimiento del Rey. Circuito de hierro.

LIRICO.—8 y 3/4 n.—El señor Joaquín. El barquillero. San Juan de Luz. El mozo ciego.

ZARZUELA.—8 3/4 n.—Bohemios. Venusallón. Gloria pura. El placer de los dioses.

APOLO.—8 y 3/4 n.—La buena ventura. San Juan de Luz. La corra de toros. Los pajaritos.

ESLAVA.—9 n.—La torería. La pena de vicinas. El coto primero. La buena moza.

CIRCO DE PARÍS.—9 n.—Punción cómica. Debut de Corty Bilen Bob. El barquillero y el mozo ciego. W. París.

RECEROS SALAMANCA.—(Ayala 1).—Patines. Columpio mágico. Cinematógrafo y otras atracciones. Abierto por las noches.

PALACIO DE PROYECIONES.—(Fuencarral, 125).—Sesiones cinematográficas todos los días de seis á ocho. Con aparatos últimos modelos, cambio todas las semanas exhibición de cuantas novedades se crean.

CINEMATOGRAFO FRANCO-ESPAÑOL.—(Du-

que de Alba).—Grandes y variadas funciones de cuadros mágicos en colores y fijos. Los cuadros mágicos, una indigestión terrible. La caza intranquila. Cristóbal Colón. Ali-Babá y los 40 ladrones.

GRAN SALON MAGICO.—(San Mateo, núm. 6).—Unico cinematógrafo sin oscilación. Todas las tardes de seis á doce. Las grandes películas modernas. Variación todas las semanas de programas.

Banco Español del Río de la Plata

Agencia de Madrid, Alcalá, 23

Se avisa á los señores accionistas, que de conformidad con el art. 14 de los Estatutos de esta Sociedad, el directorio ha resuelto fijar la primera quincena del próximo mes de Julio para el pago de la segunda cuota de 10 por 100 sobre las nuevas acciones de este Banco, cuyo pago puede efectuarse en las oficinas del Banco en Buenos Aires y en las de esta Agencia.

Madrid 22 de Junio 1904.

LOS SALICILATOS

de **VIVAS PÉREZ**

Adaptados de Real orden por el Ministerio de Marina y por el de Guerra y recomendados por Academias de Medicina nacionales y extranjeras

Curan pronto y bien toda clase de indigestiones de

TUBO DIGESTIVO, VÓMITOS, DIARREAS, ETC.

EN NIÑOS Y ADULTOS Depósito en todas las farmacias acreditadas del mundo.

Se admiten proposiciones, que se presentarán al Administrador de la finca, de 10 á 13 de la mañana, en la calle de la Libertad, número 16 bajo, al Sr. Aligier, y de 3 á 5 de la tarde en la expresada quinta de la Esperanza

Extracto ZARZAPARRILLA. Simón, Dr. R. merolandi. Farmacia: 3, Caballero de Gracia, 3.

Fábrica de patatas fritas á la inglesa, de V. Martínez ESPÓZ Y MINA, 7.

Vinos Años de mesa BODEGAS.—Pérez Galdós, 1.

APUNTES ÚTILES

El Derecho vigente en España.—(Rudimentos de Derecho natural, político, administrativo, penal, civil, mercantil, procesal é internacional), por Don Baldomero Argente y D. Alfonso Retortillo. Un volumen de 300 páginas. Precio, 2,50 ptas. De venta en las principales librerías y en la Administración del Diario Universal.

Aviso importante

En la Quinta de la Esperanza (paseo de Santa María de la Cabeza), se hallan de venta por plazo de quince días los siguientes objetos:

Varios bastidores.
1 Estufa con dos pabellones.
1 Idem con tres cuerpos.
1 Idem honda.
1 Idem titulada de los Helechos.
1 Idem de un agua.
1 Idem de medio punto.
1 Idem de madam.
1 Lote de tientos vacíos.
1 Idem de cristales rotos.
1 Idem de plantas.
5 Bancos de jardín, de hierro y madera.
1 Caldera de estufa
12 Columnas de piedra de sillaría de 5 metros de largo y por 0,60 de diámetro.
1 Lote de hierro viejo.
2 Maderos.
1 Camión.

Se admiten proposiciones, que se presentarán al Administrador de la finca, de 10 á 13 de la mañana, en la calle de la Libertad, número 16 bajo, al Sr. Aligier, y de 3 á 5 de la tarde en la expresada quinta de la Esperanza

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL

DIARIO UNIVERSAL

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	UN MES	TRIMESTRE	SEMESTRE	UN AÑO
	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.
En Madrid.....	1	3	6	12
Provincias.....	1	3	6	12
Gibraltar.....	1	3	6	12
Portugal.....	1	3	6	12
Unión Postal.....	1	3	6	12
Demás países.....	1	3	6	12

El pago de la suscripción es adelantado. Debe hacerse en metálico, libranza ó letra de fácil cobro. La Administración de este periódico no gira á suscriptores al correspondiente.

Toda suscripción no renovada oportunamente dejará de ser servida sin más que un aviso.

Los suscriptores de provincias que lo sean por un año tienen derecho á ventajas que ningún otro periódico puede ofrecerles.

El DIARIO UNIVERSAL envía números de muestra gratis á cuantas personas los soliciten.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De efecto comprobado por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulación, afección producida por causas periféricas fétidas del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHIA VIRILIS

Poliésterofostada BONALD.—Medicamento Antineurálgico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthia granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthia, 5 pesetas.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

(Thiocol cinámico-antidoto fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, ataxias bronco-neumónicas, laringitis, faringitis, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

Precio del frasco 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguer), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

REUMA

Solución del Dr. York, de composición vegetal, sin calientes ni iódicos. Curo sin purgar, 2,25 pta. frasco. Medicamento barato. Sr. Goyos, Arenal, 2, Príncipe de Asturias, 12, Madrid. En provincias, 5 pta. frasco.

NO COMPRAR DEPÓSITOS PARA AGUA Y CALDERAS

de vapor, sin **JUAN VIALLET, constructor**

Avisos: ALCALA, 145. Talleres: ELVIRA, 6. PLAZA DE TOROS

IBARRA Y COMPAÑIA

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla

Tres salidas semanales de todos los puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos

Se admiten cargas á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

Los aficionados á cosas buenas

y baratas no deben perder una ocasión tan buena como la presente, por tener con nosotros que terminar unas particiones de testamentaria. Hay por vender á menos de la 4.ª parte de su coste 1 reloj de caja, alto como los dedos, guarnecido de ricos bronces y rematado con un capitel de indecible mérito. Además hay unos 6 objetos notabilísimos. Los encargados de la testamentaria y de vender estos objetos á tan ínfimo precio son los dueños de la pintura de la calle de Hortaleza, 46, tienda. De 9 á 12 y de 3 á 6.

THE BERLITZ

SCHOOL OF LANGUAGES

ENSEÑANZA PRÁCTICA

DE

LENGUAS VIVAS

Paris, 1900, DOS medallas de Oro

150 exámenes en Europa

PRECIADOS, 5, PRINCIPAL, MADRID

BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.

SEVILLA: Méndez Núñez, 19.

VALENCIA: Pintor Sorolla, 11.

BILBAO: Oampa de Albia, 1.

CARTAGENA: Calle Jara, 26.

MÁLAGA: Alarcón Luján, 3.

CÓRDOBA: Ambrosio Morales, 2.

VIGO, GORRUA, LISBOA, OPORTO.

EL DIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	UN MES	TRIMESTRE	SEMESTRE	UN AÑO
	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.
En Madrid.....	1	3	6	12
Provincias.....	1	3	6	12
Gibraltar.....	1	3	6	12
Portugal.....	1	3	6	12
Unión Postal.....	1	3	6	12
Demás países.....	1	3	6	12

El pago de la suscripción es adelantado. Debe hacerse en metálico, libranza ó letra de fácil cobro. La Administración de este periódico no gira á suscriptores al correspondiente.

Toda suscripción no renovada oportunamente dejará de ser servida sin más que un aviso.

Los suscriptores de provincias que lo sean por un año tienen derecho á ventajas que ningún otro periódico puede ofrecerles.

El DIARIO UNIVERSAL envía números de muestra gratis á cuantas personas los soliciten.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De efecto comprobado por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulación, afección producida por causas periféricas fétidas del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHIA VIRILIS

Poliésterofostada BONALD.—Medicamento Antineurálgico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthia granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthia, 5 pesetas.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

(Thiocol cinámico-antidoto fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, ataxias bronco-neumónicas, laringitis, faringitis, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

Precio del frasco 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguer), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

REUMA

Solución del Dr. York, de composición vegetal, sin calientes ni iódicos. Curo sin purgar, 2,25 pta. frasco. Medicamento barato. Sr. Goyos, Arenal, 2, Príncipe de Asturias, 12, Madrid. En provincias, 5 pta. frasco.

NO COMPRAR DEPÓSITOS PARA AGUA Y CALDERAS

de vapor, sin **JUAN VIALLET, constructor**

Avisos: ALCALA, 145. Talleres: ELVIRA, 6. PLAZA DE TOROS

IBARRA Y COMPAÑIA

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla

Tres salidas semanales de todos los puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos

Se admiten cargas á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

Los aficionados á cosas buenas

y baratas no deben perder una ocasión tan buena como la presente, por tener con nosotros que terminar unas particiones de testamentaria. Hay por vender á menos de la 4.ª parte de su coste 1 reloj de caja, alto como los dedos, guarnecido de ricos bronces y rematado con un capitel de indecible mérito. Además hay unos 6 objetos notabilísimos. Los encargados de la testamentaria y de vender estos objetos á tan ínfimo precio son los dueños de la pintura de la calle de Hortaleza, 46, tienda. De 9 á 12 y de 3 á 6.

THE BERLITZ

SCHOOL OF LANGUAGES

ENSEÑANZA PRÁCTICA

DE

LENGUAS VIVAS

Paris, 1900, DOS medallas de Oro

150 exámenes en Europa

PRECIADOS, 5, PRINCIPAL, MADRID

BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.

SEVILLA: Méndez Núñez, 19.

VALENCIA: Pintor Sorolla, 11.

BILBAO: Oampa de Albia, 1.

CARTAGENA: Calle Jara, 26.

MÁLAGA: Alarcón Luján, 3.

CÓRDOBA: Ambrosio Morales, 2.

VIGO, GORRUA, LISBOA, OPORTO.

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Seguros contra incendios. — Seguros marítimos. — Seguros de valores
Sólidas garantías. — Capital constituido por Consolidado Inglés. — Consorcio del Imperio alemán. — Deuda amortizable del 5 %. Acciones de la Banque Française pour le Commerce et l'Industrie. Inmuebles, etc. — Pólizas de completa garantía para los asegurados. — Liquidación rápida de siniestros. — Pago por mediación del Banco Hispanoamericano y Banco de Cartagena. — Correspondientes y Agentes en toda España y en las principales capitales del extranjero.
Delegación en Madrid: PRECIADOS, 42, entresuelo

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA (BILBAO)

SOCIETAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata, en Baracaldo y Sestao

LINGOTE al coque, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.

HIERROS pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.

ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

CARRILES PHOENIX ó BROOK para tranvías eléctricos.

VIGUERÍA para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia á Altos Hornos de Vizcaya. — BILBAO

AGUAS DE COSLADA

PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos y enfermedades sifilíticas

ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR RAMÓN Y CAJAL