

EL PROBLEMA DOCENTE

LAS CULPAS DEL ESTADO

A la ligera, aplazando un estudio que nos proponíamos hacer y no omitiremos, hemos de consignar aquí algunas reflexiones que nos sugiere la bien intencionada campaña de un colega acerca de la educación de las nuevas generaciones.

No es un tema de política palpitante. Ni los que miran a poder en la presidencia del Congreso a Don, ni los que procuran ladear a Romero Robledo, necesitan pensar en este asunto: para ellos no es; ¿qué les importa? Pero es un tema de actualidad, porque comienza el año escolar. En este mes se va a decidir definitivamente el rumbo de 10.000 muchachos de diez años, que se encuentran en estado de merecer escolarmente. Sus padres respectivos piensan a estas horas en prevenir los medios necesarios para ingresar en los institutos de segunda enseñanza, donde los nuevos estudiantes consumirán seis años de la vida en prepararse para optar al logro de un inútil título académico. Otros 5.000 muchachos de diez y seis años se disponen también a poblar las aulas y los claustros resonantes de nuestras viejas Universidades.

Son, pues, 15.000 jóvenes los que durante el mes de Septiembre van a decidir su mañana. Y cuenta que es todo el fruto de nuestras clases alta y media los que cuentan con recursos y disponen de medios para desenvolverse más tarde su actividad, los que están en condiciones de intensificar su espíritu y ser en lo porvenir el elemento consciente y director de nuestro pueblo. Por eso, el problema educativo es, entre nosotros, el problema por excelencia nacional. Porque adviértase bien: en el fondo de todos nuestros males, de nuestras quejas, de nuestras inquietudes y aun de nuestras perturbaciones políticas y sociales, no hay más que un problema económico, como en el fondo de la actividad humana no hay—aparte la voz de la especie de que habla Schopenhauer—más que el instinto de conservación. Y el problema económico se resuelve a su vez en un problema de enseñanza.

De esos 15.000 jóvenes, los más van camino de abogados; los siguen los médicos, los filósofos, los maestros, los curas. En la Universidad, en los Seminarios o en las Normales, buscarán un título que mañana les dé el pan. Y al fin del año escolar, Normales, Seminarios y Universidades, volcarán sobre el país una nueva nube de hombres titulados, con ciencia muy profunda si se quiere—todos, sabemos que no—pero sin relación con la productividad directa.

Los más de los padres de familia reconocen eso. Saben que sus hijos tienen un 99 por 100 de probabilidades para ser, al cabo de todos los sacrificios, abogados sin pleitos, médicos sin enfermos; conocen que ya no estamos en aquellos tiempos de Grecia en que los filósofos ponían cátedra bajo los pórticos y paseaban sus lecciones por los peristilos, enseñando la sublime sabiduría a cambio del prosaico pan. Comprenden que el ardor místico, encendido en las vocaciones santas, se ha desvanecido como el perfume de la primavera se desvanecía cuando caían los hielos invernales. Pero ¿qué hacer?

Las clases acomodadas no se resignan a que sus hijos herederos y continuadores queden sometidos a la dura corvea del trabajo material. La vieja división entre oficios viles y oficios caballerescos ha sido suprimida en las leyes; pero subsiste en los espíritus, y las preocupaciones sociales se encargan de hacerla efectiva y sancionarla con penas morales que hieran tan cruelmente como las penas corporales. ¿Qué hacer?

El Estado no les deja más salidas que la Universidad, el Seminario o las Normales. En eso consiste su culpa. Véanse los cuadros de la organización docente española. La Universidad, el centro que debía polarizar la orientación intelectual española, continúa calcada sobre el viejo patrón. A los estudios teológicos han sustituido los jurídicos; no hay otra variación. Para emprender un estudio profesional hay que lanzarse a la carrera de ingeniero; y bien dicen los padres de familia, que esta es aventura de ricos. A su alcance no están más que aquellas: el Estado no da moldes más que para que se fabriquen licenciados, de los cuales un 90 por 100 están condenados irremisiblemente a ser parásitos de por vida.

Alemania, modelo de naciones que se reconstruyen, tiene 26 escuelas técnicas superiores, con rango de Universidad, que suman 12.900 profesores y 15.000 alumnos, con un gasto anual de 4 millones de marcos; 370 escuelas de agricultura, 1.700 de estudios prácticos de agricultura, y escuelas especiales de minería, construcciones, navegación, manufacturas, tejidos, cerámica, arte industrial, fundiciones, modelado, etc.

Las consecuencias de nuestro abandono de la enseñanza profesional y del desequilibrado predominio de la especulativa, son notorias. En 1887 contaba la nación 18 millones de habitantes; de éstos sólo 5.899.801 eran productores directos; los demás, doce millones, vivían del parasitismo. Los productores se dividían en 4.853.018, dedicados a la agricultura; 822.416 consagrados a las artes y oficios; 243.867 a la industria minera y fabril. Barcelona y Madrid tenían por aquel tiempo—las provincias—igual población. En aquella había 101.984 agricultores, 82.000 artesanos y 78.941 obreros de fábricas y minas. Madrid contaba 98.343 agricultores, 59.877 artesanos y 4.724 obreros; Barcelona era rica y Madrid pobre.

La situación no ha cambiado gran cosa. En 1900 los productores no llegan a 7 millones; la proporción se ha alterado; los obreros de industrias han crecido; los labradores disminuyen; los artesanos se reducen cada día más. Nuestra ruindad productora se agrava porque la superficie que esos labradores cultivan—26 millo-

nes de hectáreas de los 48 millones cultivables que componen nuestro suelo,—es poca y su fruto proporcional muy exiguo por añadidura; porque de los 7 millones de hectáreas de monte, más de 5 están peladas; porque nuestros artesanos son poco diestros y muy esclavos de la rutina, y nuestros obreros poco fuertes para una ruda labor. El obrero alemán dedica sesenta y seis horas semanales, por término medio, al trabajo; el obrero español, de cuarenta y cuatro a cuarenta y ocho, y sus fuerzas, mal sostenidas por una flaca salud y una deficiente nutrición, no les consenten más.

Esta deforme estructura social se refleja inmediatamente en el comercio exterior. Uno de sus más importantes capítulos, fruto de la cultura técnica, es *Drogas y productos químicos*. En 1901 importamos 81.330.510 pesetas, y en 1902, 92.924.255, es decir, cada día más; y exportamos: en 1901, 20.231.493, y en 1902, 19.788.834, es decir, cada día menos. En *Algodón y sus manufacturas*, fruto de la enseñanza mecánica y química, importamos: en 1901, 104.215.279, y en 1902, 114.597.752, también cada día más; y exportamos: en 1901, 28.834.059, y en 1902, 28.030.023, menos cada día también.

En cambio, en *Productos alimenticios*, en lo que necesitamos para nutrir la raza, ocurre lo contrario: en 1901 importamos 132.597.414, y en 1902, 112.479.090, cada día menos; y exportamos: en 1901, 229.965.744, y en 1902, 273.910.907, cada día más.

Comparemos estas cifras con las de Alemania. *Drogas*: en 1898 exportó 377.842.000, y en 1900, 397.617.000, cada día más. En *Maquinaria* exportó: en 1898, 264.653.000, y en 1900, 344.294.000, también más. En cambio, en sustancias alimenticias importó: en 1898, 1.636.867.000, y exportó solamente 483.227, y en 1900 importó 1.584.429.000, contra 496.467.000; es decir, fué un pueblo que el fruto de su trabajo se lo gastó en comer. Respecto del consumo interior, bastará un dato: Alemania, con 52 millones de habitantes, consume anualmente 700.000 toneladas de azúcar, directa o transformada; España, con 20 millones, no puede consumir las 90.000 de su actual producción.

Este fenómeno de decadencia productora se viene observando desde hace siglos: desde que la mecánica y la química transformaron la agricultura y la industria e hicieron inútiles nuestros estudios tradicionales.

Del siglo xv, puede escribir Weis: «Asturias, Navarra y las Provincias Vascongadas, estaban cubiertas de frutales y de pastos que alimentaban numerosos rebaños. El azahar, que se cultivaba en Barcelona y Cuenca, era un manantial de riqueza. La huerta de Valencia presentaba el aspecto de un magnífico jardín. Nada igualaba la fertilidad y riqueza de las orillas del Guadalquivir, de las márgenes del Duero, de las costas de Almería, Málaga y Tarifa. El reino de Granada alimentaba una población de tres millones de almas. Las Alpujarras estaban cultivadas hasta sus más altas cimas.»

Entonces los paños verdes y azules de Cuenca eran buscados en las costas de África y Turquía; de allí se traían todos los años 250.000 arrobas de lana para nuestras manufacturas. En Segovia, 34.000 obreros trabajaban en fabricar 25.000 piezas de paño anuales. De entonces es el renombre de los aceros de Toledo, y los cueros de Córdoba, y los curtidos, hilados y sederías de Huelva, Ciudad Real, Villacastrón, Sevilla, Granada, Ubeda y Baza. En 1619 había en Sevilla 6.000 teñidos con 130.000 obreros. La feria de Medina del Campo era un mercado internacional. Aun en 1836 había en los puertos españoles más de 1.000 barcos.

Y todo eso se ha perdido.

¿Por qué? ¿Cómo recobrarlo? El juicio de los escritores es unánime.

Nuestra Marina era fuerte porque no cedía la superioridad de nuestra ciencia y práctica industrial a las demás del mundo, afirma el Sr. Sánchez de Toca en su libro *El poder naval en España*. La primera nos la dieron la Geografía física y la Geografía comparada, atestigua Costa con los hechos recogidos en su *Colectivismo agrario*. Y Jovellanos escribe: «España, después de haber despertado la atención de las demás naciones y dádolas el primer impulso para que la siguieran en tan ilustre carrera, con los frutos de sus victorias y dormida sobre sus laureles, empezó a desdorar los estudios a que los debiera, y como olvidándose casi por dos siglos enteros, se abandonó a las especulaciones de una filosofía estrepitosa y vacía, en tanto que en otros pueblos, contemplando los cielos, explorando la tierra y cultivando las ciencias naturales, corrían a un mismo paso a la cumbre de la Ilustración y de la opulencia.»

El Consejo de Castilla decía en el siglo xviii: «Fantasías catedras de latinidad y de ajeja y absurda filosofía como hay establecidas por todas partes contra el espíritu y aun contra el tenor de nuestras sabias leyes; tantas catedras, que no son más que un cebo para llamar a las carreras literarias la juventud destinada por la Naturaleza y la buena política a las artes útiles, y para amontonarla y sepultarla en las clases estériles, robándole a las producciones; tantas catedras, en fin, que sólo sirven para hacer que superabunden los capellanes, los frailes, los médicos, los letrados, los escribanos y sacristanes, mientras escasean los arrieros, los marineros, los artesanos y labradores. No estarían mejor suprimidas y aplicada su dotación a esta enseñanza provechosa?»

Y estas lecciones enseñan que en materia docente hay que hacer sin demora la famosa «revolución desde arriba». Nada la reclama más.

Rogamos a nuestros suscriptores y correspondientes hagan los pagos a la Administración de DIARIO UNIVERSAL en libranzas de la Prensa, y no en sellos de Correos. Estas libranzas se venden en todos los estancos de España.

DESDE CEUTA

El verano en África. Un viaje a Tetuán. Visitas e impresiones de la ciudad santa. Expedición a Tánger.



Plaza de España en Tetuán

Resuelto el conflicto que suscitó el moro Valiente y del que ya tienen noticia nuestros lectores, las cuestiones preocupan por igual a los habitantes de esta plaza, al elemento civil, la construcción del puerto, que por su transcendencia inmensa, será objeto de particular estudio del DIARIO UNIVERSAL, tan pronto como terminemos los trabajos necesarios a una información digna de sus lectores, y al elemento militar la organización de las plazas de África, que origina, al menos en Ceuta, un gran movimiento de personal si la reforma se hace con arreglo al plan ya conocido, por el decreto de Baleares.

Noticias recibidas de Melilla acusan entre cuantos allí viven uniforme, igual ansiedad, haciéndose mil comentarios sobre el alcance y la fecha del tan esperado decreto. En otro orden de ideas, raro es el día que en los periódicos de gran circulación no aparece algún artículo sobre la cuestión de Marruecos, y en los que se fantasea demasiado por escribir sobre cosas que sólo se conocen al detalle viviendo aquí.

En el tal problema, si es que para España merece ese nombre, hay algo sobre lo que se permite llamar la atención, con tanta más razón, cuanto que depende de la observación de innumerales hechos, que, como tales, son de una evidencia palmaria.

Me refiero a que mientras Inglaterra y Francia pactan entre sí, y en lo referente a

gas, estrechas, sucias y sin empesar, demuestran ya la clase de población que se visita. El espectáculo que ofrecía la plaza de España en días como aquél, en que se celebraba zoco, era de los más curiosos que puede observar un europeo. En un espacio grandísimo, circunscrito por casachas de pobre aspecto, entre las que sobresalían cinco o seis medio regulares, había sus 700 puestos variadísimos de huevos, gallinas, higos chumbos, melocotones, uvas, sandías y melones, hortalizas, especias, y piaras de corderos, ovejas, carneros, asnos, etc. Al frente de cada puesto un moro o mora sentados en el suelo, y más de mil discurriendo por entre los puestos y el ganado, comprando y vendiendo y armando con su charla habitual en español, árabe y hebreo, un chaparrillo ininteligible que alegraba el vistoso cuadro que ofrece el animado del lugar, los colores de los trajes y la enorme ala de los sombreros de paja con que moros y moras se guarecen de aquel sol abrasador.

Nuestra primer visita fué para el consuelo, que nos recibió con exquisita amabilidad. El trabajo que pesa sobre nuestro representante en Tetuán es verdaderamente abrumador. Por toda ayuda cuenta con un canciller y dos moros ordenanzas y guardianes de local, teniendo a su cargo nada menos que todos los asuntos de la colonia, el servicio de correos, los asuntos de Sanidad e higiene, el despacho de buques e infinidad de cosas, sobre lo que llamamos la atención del señor ministro de Estado, pues Francia tiene en el Consulado suficiente personal de ayudantes, empleados de correos, escribientes, etc., que dejan al representante de aquel país tiempo suficiente para ocuparse en la resolución de los asuntos de una colonia infinitamente menos numerosa que la nuestra.

De persona tan autorizada escuchamos que en Tetuán se quiere y respeta a España, y que ese afecto, si sabe aprovecharse, constituye la mejor garantía del porvenir de nuestra patria en Marruecos. Dijimos la situación crítica por que atravesamos cuando el conflicto de los Benideres, y hablamos, en fin, de lo que para España supone la retirada de Sidi-Mohamed-Torres, estando conformes en que quizá el sustituto sea elegido bajo la influencia anglo-francesa, con el fin de que el país no quede en manos de un solo poder, pero que Torras demostró su afecto por los españoles en ocasiones mil, y sostenía por convicción la idea de que nuestra influencia era para el Magreb más beneficiosa que la de nación alguna.

En la Alianza Israelita nos detuvimos largo rato. Es esta una magnífica institución francesa de enseñanza, donde 14 profesores instruyen a unos 80 alumnos de ambos sexos, en todo lo que comprende la educación, sin olvidar las lenguas francesa, española y árabe. Allí envían sus hijos las principales familias de Tetuán, no haciéndolo a nuestro colegio del convento de los franciscanos, pues la intolerancia religiosa impide allí, como en tantas otras partes, la prosperidad

Marruecos, cuanto les viene en gana, y no sólo pactan, sino que pasan ante esta inculta gente los testimonios de su poder y de su dignidad, alios, los marroquíes, muestran en cambio hacia los españoles una cordialidad simpática y un marcado afecto que exteriorizan, a pesar de reconocer, como no pueden menos, nuestra inferioridad en elementos de guerra y en ventajas económicas respecto de aquellas naciones. Es decir, que aunque con su carácter de lenguaje repiten a menudo que cristianos de moros no querrán cosa buena, en su trato, en su comercio, en sus relaciones, no pueden negarse, porque se ve, que al español le miran con menos recelo, que hablan su idioma que establecen con él negociaciones industriales que, dadas su carácter, desconfiado hasta lo infinito, no emprenden con los demás fácilmente, y que nos permiten asegurar que si España supiera aprovechar esa inabundante corriente de amistad que los marroquíes hacia nosotros, quizá le dieran éstos lo que le regatean los políticos de Europa.

En estudiar y llevar a la práctica los medios necesarios para que esa simpatía se consolidase y traduce en bien de nuestra nación está la mitad, por lo menos, de la solución que nosotros hemos de dar al problema marroquí.

Para ratificar nuestra opinión, nada mejor que aprovechar la feliz iniciativa del director de *El Defensor de Ceuta*, yendo a Tetuán, como iremos a Tánger y otras poblaciones del interior.

Al efecto, el día 15 salió de Ceuta el vapor *James Heynes*, llevando unos 70 viajeros, ávidos de visitar la ciudad santa.

Desde Río Martín, donde se desembarca, hasta Tetuán (unos 10 kilómetros), se ascende por un camino arenoso, que se recorre en caballerías, que los mismos moros alquilan. Un kilómetro antes de llegar, la ciudad aparece como un extenso montón de casitas blancas rodeado de sierras, y envueltas en un verde montón de árboles frutales que el Marroquí cultiva.

Alf puede estudiarse el tipo árabe en su estado normal. En los bancos del café del centro de la plaza charlamos largo rato con los moros de Tetuán, así como con los presos de la Alcazaba, mostrándonos a cada paso, lo mismo unos que otros, una cordialidad y estimación que no guardan con los demás europeos. Todos ellos hallaban excitados por la aduana que Francia intenta establecer, oyéndose en cambio por todas partes grandes muestras de deferencia hacia España.

Y recorriendo calles y más calles de casas blancas, aunque a veces pintadas y variadas, bajamos a la ciudad santa, volviendo de momento la cabeza para divisar una vez más aquella bandera que, movida por el aliro, nos despedía infundándonos esperanzas que llenaban nuestra alma de alegría infinita.

La casa de España. Sobre las ruinas de aquel montón de casitas blancas de la Alcazaba, la cúpula de la iglesia católica de los franciscanos y el torreón de nuestro Consulado, sobre el que flamea la bandera española, grande, hermosa, solemne, recordando al visitante gloriosos hechos de nuestra historia. De la puerta de la Reina, por donde entramos a la plaza de España, aquellas calles lar-

la imaginación ardiente y la graciosa ligereza de las hijas de aquella hermosa región y una verdadera alma de artista.

Rafael Sánchez Arca siente el arte en todas sus manifestaciones, es una enamorada de la belleza que comparte el tiempo que la pintura le deja libre entre la música, la escultura y la literatura.

En 1893, siendo casi una niña, ingresó en la Escuela Superior de Pintura, Escultura y Grabado, y fué de las discípulas más aventajadas de dicho centro.

Dos años después, queriendo perfeccionarse en el divino arte de la pintura, continuó su educación estética con el eminente profesor D. José Parada Santín.

En 1898 fué nombrada profesora de dibujo del Colegio del Sagrado Corazón, establecido en la calle de Leganitos.

Con verdadera afición ha estudiado las flores y el paisaje; en sus cuadros de este género puede decirse que embellece a la Naturaleza. En sus estudios al aire libre se encuentra siempre una luz espléndida, un colorido maravilloso; parece que huye de las sombras y que en su paleta hay un rayo del sol de Sevilla.

En su estudio se admiran preciosos cuadros de género y de costumbres que revelan sus excepcionales condiciones; pero se ha dedicado con preferencia a los retratos al pastel y al óleo.

En los retratos tiene una facilidad maravillosa para trasladar al lienzo el más exacto parecido; un gesto, una expresión, la nota característica de la fisonomía, es fielmente reproducida. Hechos con gusto, con arte, bien dibujados, sin dureza y de una entonación vigorosa, puede ase-

gurarse que es una verdadera maestra en este género; y así se comprenden los numerosos encargos que recibe constantemente.

Ningún género de pintura es desconocido para ella; lindos ensayos de acuarela y bellos tapices se encuentran entre sus trabajos. El dibujo hace mucho pintó al temple unas decoraciones.

En su brillante carrera ha obtenido merecidas recompensas y premios. Recuerdo en este momento la mención honorífica en la Exposición Nacional de Madrid en 1895, igual recompensa en la de 1897, y en el mismo año, en la Exposición de Legorreta, una medalla de bronce; en 1900 fué premiada en las Exposiciones Internacionales de Burdeos y París-Neuilly; en el Museo Exposition Universel de París, obtuvo un Gran Prix, avec Croix de Mérite et Médaille d'Or, y varios premios en Exposiciones regionales y Concursos celebrados por revistas ilustradas de esta corte; obtuvo también un premio de modelado en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid.

Sin duda tiene más premios; pero, de una rara modestia, no se pueden obtener más datos de ella que los que se ven en las paredes de su estudio.

Es un hermoso ejemplo de cultura (posee varios idiomas) y de modestia de un mérito real y de gran inspiración artística, que es aventurado citar en ella la esperanza de tener una verdadera gloria femenina en el difícil arte de la pintura.

COLOMBINA

DE SOCIEDAD

Se encuentran en San Sebastián los condes de Giraldelli, los marqueses de Julia, el barón de Eroles y D. Juan Antonio Benítez.

Al bautizo del hijo de los duques de Montemar, celebrado hace unos días en Jerez, acudió distinguida y numerosa concurrencia.

Entre los invitados estaban los marqueses de Misa, Casa-Bermeja, Alboloduy, Casa-Pavón y Alamos del Guadalete; los condes de Puerto-Hermoso, y las señoras y señores de Gilez, Domecq, Zulueta, O'Neale, viuda de Orbanjea, Primo de Rivera y Martel.

Fueron padrinos sus abuelos los condes de los Andes, y el nombre que se le impuso fué el de Pedro.

Los marqueses de Bolaños fueron en automóvil desde Biarritz a San Sebastián.

El coñito bañado días pasados en el hotel Miramar de Puenteveña, resultó muy animado. Fué dirigido por la linda señorita María Martínez Campos y D. Rafael Salabert, y lo bailaron las señoritas Luz Ojeda, Teresita Osma, Lidia Wrede, María Benomar, Ugarte, Benaméjias, Vía-Mannet, Echevarría, Pestagua, Alonso Colmenares y Fiscovish.

RUBRYK

DE INTERESES MATERIALES

Catálogo de exportadores.

El Centro de Información Comercial del ministerio de Estado ha hecho circular más de 50.000 ejemplares, invitando a las Cámaras de Comercio y Agrícolas, a las Sociedades de fomento, etc., para que estimulen a industriales y productores a que se inscriban en el *Catálogo de Exportadores de España*, que muy pronto dará a luz dicho centro.

La primera parte de este *Catálogo* se compone de una lista de exportadores por artículos, con inserción de sus gráficas.

La segunda parte consignará más detalles, mediante una módica cantidad.

La inscripción de estas listas terminará el 15 de Octubre, y las peticiones se dirigirán al jefe del referido centro.

Carreteras

La Dirección general de Obras públicas, ha dispuesto que se adjudique definitivamente al mejor postor, D. José Suárez Conso, que licitó en Pontevedra la subasta para la construcción de las obras de la carretera de G. a B. de Botanos.

La plaza para ejecutar dichas obras es el de cuatro años.

La cantidad del remate es de 235.000 pesetas, que produce en el presupuesto del contrato 238.246,75 pesetas, la Caja de 3.246,75 en beneficio del Estado.

UN ERROR JUDICIAL

OTRO CASO EN INGLATERRA

Nos referimos al asunto Beck, de gravedad inferiorísima al de Mazarote.

En éste estuvieron encarcelados por espacio de dos años cerca de doce personas; una de ellas—el criado Juan—murió en la prisión antes de comparacer a juicio; otra—el niño Angel Sanz—falleció apenas conseguida la libertad, víctima de afección adquirida durante el encierro; varias más—las mujeres Benita y Saturia, el fío Angel y los picapeceros Gabriel Sanz, Tomás del Castillo y Petronilo Dominguez,—después de grandes sufrimientos lograron volver a disfrutar del aire libre; dos, menos afortunados, padre e hijo, condenados a muerte, sin más consuelo que su inocencia, esperan, con ansiedad torturadora, que Dios ilumine las inteligencias de los hombres, y éstos los salven.

Mr. Adolfo Beck, por equivocación de la justicia, fué dos veces condenado a penas de privación de libertad.

Y, sin embargo, en el caso del negociante londinense, la opinión pública y la Prensa, apenas apuntado el error, promovieron noble y generoso clamor, demandando pronta enmienda, y los Tribunales, considerando que su prestigio estaba en los cheques, y no en mantenerlo por vanidad y orgullo mal entendidos, acordaron la revisión.

La luz se hizo, apareciendo la inequivalencia de M. Beck; se le rehabilita y se le indemniza de los perjuicios sufridos, abonándole 50.000 francos.

Para enseñanza de determinados organismos institucionales de nuestra patria, en ocasiones anteponiendo convenientes particularidades—que nada tienen de convenientes—a los humanitarios y grandes intereses de la justicia, publicamos breve resena de los procesos fallados equivocadamente por los Tribunales de Londres contra Mr. Adolfo Beck.

En 1877 denunció miss Luisa Leonard que en los alrededores de la estación de Charing-Gross se le presentó un sujeto diciéndose lord Willoughby, habitante en Saint John's Wood, el cual se apoderó con engaño del dinero y alhajas que llevaba, dándole en garantía un cheque falso de la Unión Bank.

John Smith, el mentido lord, fué por este delito condenado a cinco años de trabajos forzados.

En la prisión se le practicó el reconocimiento obligatorio, haciendo constar los médicos el detalle de que Smith estaba circuncidado, como los israelitas.

El año 1881 terminó la condena y desapareció el penado.

Quince años más tarde, seis jóvenes presentan iguales denuncias que la Leonard, acusando a lord Willoughby, habitante en Saint John's Wood.

Por las señas indicadas en las denuncias se prendió a un comerciante llamado Adolfo Beck.

Desenterrado el proceso de 1877, notóse parecido entre Smith y Beck; el policía Spurrell reconoció en el segundo al primero; los peritos hallan semejanza en las letras de uno y otro e idénticas en los cheques, y el fiscal acusa de robo con reincidencia.

Logra sembrar la duda en el Tribunal la defensa, y se condena al procesado, prescindiendo de la causa anterior.

No obstante, en el penal se inscribe a Beck, bajo la fórmula D. W. 523.

D. significa condenado, en 1877. W., condenado en 1896.

523, es el número de registro. Había en esta inscripción un contrasentido culpable.

Enterrado el proceso de 1877, debía no colocarse en la ficha la D.

Inocente Beck, mediaba su rehabilitación. Estudia la ficha de John Smith y se fija en el detalle de la circuncisión.

Hace que se le reconozca, pero no logra otra cosa que la supresión de la D.

Al fin vence el tiempo de prisión. Beck no descansa. Busca la demostración de su inocencia.

En este tiempo ocurre otro robo igual a los anteriores.

Beck cae de nuevo bajo la acción de la justicia a principios de 1904.

El juicio resultó emocionante. Beck suplica, protesta, implora la protección del cielo... en vano. Se le condena otra vez.

El pobre hombre, con lágrimas en los ojos, se vuelve a los periodistas y pide que no le abandonen, que le ayuden a probar que no es culpable.

Hubiera concluido el comerciante sus días en el penal, si la casualidad no hubiera venido a revelar que cierto Thomas era el autor de todos los robos.

La Prensa inglesa, aun aquellos periódicos que se distinguen por su moderación, ataca furiosamente a la justicia diciendo que 50.000 francos no pueden compensar la infamia echada sobre el honrado Mr. Adolfo Beck.

Porque la hora de las censuras aquí no llega nunca; porque la atrocidad no se consume, pedimos nosotros la atención y el concurso de todos.

Juan García Moreno y Eusebio García Valero no han tenido arte ni parte en la muerte de el *Defensor*. Está probado.

¿Puedo tolerarlo que se lo mate? ¿Hemos de contentarnos los hombres de conciencia con que el mal se amonore, sustituyendo la pena de muerte por la de cadena perpetua? No. Nosotros, solos o acompañados, lucharemos hasta el fin.

LA MALA PRENSA

El obispo de Tortosa también arremete contra la mala Prensa; toda la prelatura española rompe lanzas en este asunto, y hoy uno, mañana otro, los arzobispos, los obispos, en sus pastorales, atacan saludablemente a la Prensa liberal, mientras que en el pulpito la clerecía desahoga sus furiosas iracundias, estigmatizando a todos los periódicos que no acatan las decisiones adoptadas en la Asamblea de la Prensa buena de Sevilla.

Hay obispos piadosamente cristianos que se limitan a aconsejar la no lectura de las hojas volantes que, según ellos, perturban la sagrada paz de las almas católicas; pero hay prelados, el de Tarazona, por ejemplo, que abomina de la mala Prensa, con tanto ardor y acometividad, que cuerdan mal a la misión evangélica de los sacerdotes de Jesús.

Dice así el aludido obispo:

«A esa predicación continua y descarada—la que realiza la mala Prensa—, débese en gran parte la rebelión contra toda autoridad, los motines que a diario se suceden, el arido de los deberes religiosos, el odio de las clases y el desprecio de las prácticas piadosas, y a pesar de conocer muchos católicos los males que engendra la lectura de la mala Prensa, continúan favoreciéndola con su dinero, y alimentándose con el veneno que prodiga en sus páginas.»

No puede darse nada más piadoso, nada más profundamente cristiano, nada de espíritu más evangélico; los periódicos liberales resultan ser, según ese párrafo, monstruos espantosos de los que emergen todas las abominables contiendas, crímenes y otros males que afligen a la humanidad; monstruos que

en casos tales, por virtud de qué poderes cobraría la Sociedad de Autores la obra de *El Bambi* y la sinfonía de *María*, que han sido ejecutadas en Badajoz y en Palma.

La Sociedad cobra las obras de Calderón y Lope, y se guarda bonitamente el dinero como si fuera suyo por virtud de un contrato que legal, ó legal, las empresas aceptan; pero por virtud de qué pretende cobrar, sin contrato previo ni cosa que lo valga, la música de Elton?

Para cobrar la música ajena, y esto no hay que decirlo a Chapi, que lo sabe perfectamente, no hace falta recurrir á esos procedimientos; basta con copiarla convenientemente y dársela como propia, con lo cual, además de las pesetas correspondientes, puede ganarse gloria que, al fin y al cabo, también es comestible, por lo que no hay modo de hacer un estofado.

Pero la Sociedad hace perfectamente: aquella famosa Real orden dictada para evitar sus abusos sigue sin cumplirse, las empresas continúan compitiendo en mansedumbre con el propio Cordero Pascual, los actores no se han enterado aún de que el presidente Donato Jiménez y los autores actúan así de jobs, aguardando que estén resueltos los expedientes, dificultando de tramitar por lo visto, por virtud de los cuales pasaron de administrados á socios.

Afortunadamente, tampoco todos los autores son como los de Madrid, y en *El Mercader de Aragón* encuentro, en prueba de ello, la siguiente noticia:

«Para tratar de constituir una Federación de autores de provincias, se ha convocado á una reunión, que tendrá lugar en los locales del Ateneo de esta ciudad el día 1.º de Septiembre próximo, á las cuatro de la tarde.

La idea es altamente simpática, y deseamos á sus iniciadores el mejor éxito de la empresa que han tomado á su cargo.

¿Vendrá por ahí el fin de la dictadura chapinesca? No lo sé; pero de menos nos hizo Chapi, y como torres más altas han hecho, Chapi puede estar también, aunque por ahora no presenta señales de ruina.—H.

MONTERO RÍOS

LO QUE DICE EN AGOSTO

La política y la información son implacables. Una y otra han llegado hasta Lourizán, turbando la quietud de aquella tranquila morada, donde el Sr. Montero Ríos remoja su vejez tan mercedera y tan necesitada del silencio.

Lourizán es un hermosísimo sanatorio. El espíritu esencialmente práctico del señor Montero Ríos, ha amalgamado una residencia amplia y cómoda, con una extensión considerable y fructuosa de tierras de labor. De esta suerte ha roto el habitual ensamblaje entre las quintas y los jardines: él ha hecho un feliz matrimonio entre el *chalet* y el terreno labrantío, con lo cual se carena el cuerpo sin graves dispendios improductivos.

Cuando la primavera viene, los altos matorrales lozanean en torno de Lourizán, mostrando su verdor resplandeciente, como una sensual sonrisa, bajo la mansa luz de un sol claro. En la celeste transparencia del aire se recortan vigorosamente, al paso que la estación avanza, las doradas mazorcas, amariñando sus ténicas, coronadas por rubios mochos. Y junto al alegre maíz, asoma y tapizan el suelo la verdina de las legumbres inipientes, el verdeceolón de las hortalizas en los arriates, el verde esmeralda de los trigos no espigados, el verdor de los frutales, salpicado por el verdor de los renuevos como por notas agudas, toda una sinfonía de color, donde el verde desarrolla su canto, mientras el azul purísimo del cielo, extendiéndose sobre la campiña, hasta abrazarla, en el horizonte, remeda el eco de un rumor lejano y constante.

El venerable anciano que ha hecho de aquella posesión su retiro veraniego, disfruta desde el comienzo del estío tan dulces paisajes. Entre la persona del señor Montero Ríos, uno de los escasos supervivientes de agitada época ya demasiado remota, hoy doblegado al peso irresistible de los años, con la cabeza blanqueada por la nieve de la edad, la voz pausada, los ojos de un claro celeste como una fría mañana de invierno, y la tierra de Lourizán, hay como una misteriosa correspondencia que tiene algo de las *Eglogas* con un poco de las *Geórgicas*. Al atardecer, el ilustre patriarca, precedido de sus nietezuelos, rodeado por sus hijos, acompañado por sus deudos, cortejado por sus familiares, discurre por entre los altos umbrosos, ó se detiene bajo las frondas de un chopo de seco tronco y fresca copa. Los ciruelos de dorado fruto mezclan su aroma al penetrante de los perales, de los manzanos. Los priscos de

tersa piel; los áureos durasnos se asoman acarinados por entre las menudas hojas de los repletos melocotoneros. La grata y apacible conversación alivia los espíritus. Un soplo de brisa refrigerante, esparce los perfumes de las agrestes eglantinas, de las blancas celindas, de las multicolores rosas, pálidas y amarillentas, con grandes pétalos curvos, ó purpúreas como frescos labios recién besados, inundando el ambiente de una fragancia campesina. Cuando el sol cae, el crepusculo desdibuja y dulcifica con suaves tintas la admirable cabeza del anciano, que tan enérgico es y fué siempre de facciones.

Pues en este retiro, que tendría mucho de Anacreonte si no fuera todo de Virgilio, la andorrera curiosidad periodística ha sorprendido el pensamiento político del Sr. Montero Ríos, secreto guardado con recato de doncella, durante muchos meses, por el ilustre prohombre. Sus juicios, si tardaron, no defraudan el interés. Son claros y concluyentes. Helos aquí sintéticamente:

Periodista.—¿Que le parece á usted la ley del descanso dominical?

M. R.—Es un atentado contra la libertad.

Periodista.—¿Y el convenio con el Vaticano?

M. R.—Es otro atentado contra la libertad.

Así ha revelado su juicio el Sr. Montero Ríos, con brevedad y concisión de espantoso. Ambas frases, no sólo hermanas, sino mellizas, dicen cuanto era menester decir. Hay en ellas el tufo bravo de los brezos y de los lentiscos con la dulcedumbre de la mejorana y la yerbaluisa.

Son juicios rotundos, cerrados, que más parecen nacidos en las montañas de la ruda Vasconia que en las tierras de pan llevar de la muelle Galicia. Y al mismo tiempo están saturadas del juvenil amor al ideal. Juntan la altivez de la encina, la catoniana austeridad del roble, con el grato perfume del espliego y del tomillo. «Es un atentado á la libertad», decía mucho tiempo que ningún hombre político pronunciaba esa sentencia tan pura y limpia, que trae al espíritu sensaciones de aquel ferviente y candido progresismo, que, por una misteriosa asociación cerebral, renueva en el olfato la fragancia de los olorosos membrillos con que nuestras abuelas perfumaban su leonaría en los armarios vetustos. Aquellas generaciones—la de los progresistas y la de nuestras abuelas—eran fuertes.

A las declaraciones del Sr. Montero Ríos no tenemos comentario alguno que añadir; las suscribimos sin reservas. Y felicitemos al Sr. Montero Ríos que, al fin, acaba las complacencias con que ayudó al Sr. Maura en la pasada legislatura, y lanza notas tan vibrantes y guerreras desde su refugio campesino, en que las flores, los frutos, el ambiente, el color, los aromas, la familia, todo, convida á la paz.

Cuando el Sr. Montero Ríos acababa de hacer sus importantes declaraciones, llegaba á Lourizán su vecino, el ilustre castellano de Mos.

POLÍTICA

Información

Esta mañana, á las seis y media, en el primer expreso del Norte, ha llegado á Madrid el Sr. Maura. A recibirle ha bajado á la estación el elemento oficial, ocupando uno de los andenes.

Con el jefe del Gobierno ha regresado el ministro de Gracia y Justicia.

El Sr. Maura ha pasado la mañana en su casa, conferenciando antes del medio día con el ministro de la Gobernación.

A mediados de este mes propónese ir el general Linera á la capital de Guipúzcoa, con objeto de asistir al Concurso hipico internacional que allí ha de celebrarse.

A primera hora de la tarde ha ido á Palacio á saludar al príncipe de Asturias el presidente del Consejo.

El Sr. Maura recibió al medio día, en su casa, á los periodistas, y les manifestó:

Que piensa reunir mañana en Consejo á los ministros, aunque ninguno de ellos se lo ha pedido, ni hay asunto de importancia á la vista que reclame solución urgente.

Que de la reapertura de las Cortes ha dicho ya cuanto tenía que decir y ocurrir.

Propónese el jefe del Gobierno que el decreto correspondiente se publique á mediados de mes en la *Gaceta*.

Y que de la combinación diplomática no

han de tratar por ahora en Consejo, porque ni está presente el ministro de Estado, ni corre prisa resolver el asunto.

El subterfugio de que intentan valerse algunas poblaciones declarando los domingos días de mercado para que puedan realizar ventas en ellos y burlar de este modo los preceptos del descanso dominical, no parece que vaya á tener eficacia.

El ministro de la Gobernación, advertido, ha declarado que no tolerará que se autoricen nuevas ferias ni mercados en las localidades que ya tengan los suyos tradicionales.

Tampoco en Madrid se tendrá en cuenta para los efectos de la aplicación de la ley, la llamada feria de Septiembre.

El Sr. Sánchez Guerra se congratulaba hoy de que las empresas teatrales hubieran aceptado su indicación de dar una sección, á la sala de la tarde, antes de la hora de comer.

Creo el ministro que, aparte de la benéfica influencia que esto tendrá en las costumbres, contribuirá también á reformar la literatura teatral, pues los autores no dejarán de considerar, al escribir, que el público que asista á las funciones de tarde no ha de ser ni mucho menos, análogo al que antes llenaba los coliseos á última hora de la noche.

Nuestro correspondiente en Huelva nos ha telegrafado participándonos que, cumpliendo la última disposición del jefe de los liberales en Huelva Sr. Vázquez López, fallecido antea-

yer, ha sido su cadáver enterrado en Borna. Fue el entierro una gran manifestación de duelo, en la que tomaron parte personas importantes del partido y numerosos individuos pertenecientes á todas las clases sociales.

Mucho se ha comentado hoy la baja de más de un entero que, según los telegramas recibidos hoy en Bolsa, han sufrido los fondos rusos.

Esto, que implica una contradicción con las últimas noticias que de la guerra se reciben, tratan de explicarlo algunos de igual manera que la famosa contradicción ocurrida con los valores españoles, que experimentaron un alza precipitante la víspera de la rendición de Santiago de Cuba.

De todos modos, pues, muchas las especulaciones que se han hecho, pues, aunque sin fundamento, ha llegado á decirse que ese signo de la caída de los fondos rusos, que las tropas japonesas, ó bien la toma de Puerto Artigas. La fantasía se ha despedido hoy á su gusto.

La noticia circulada estos días por la Prensa acerca de que Pablo Iglesias había sido condenado en firme por el Tribunal Supremo á los dos meses de arresto que le impuso la Audiencia en causa por injurias á la guardia civil desde las columnas de *El Socialista*, no se confirma, pues el Supremo no entenderá en el caso hasta el día 23 del corriente.

El Sr. Maura celebró ayer consultas paralelas con todos los ministros, para enterarse del estado de los asuntos y de los proyectos que tienen pendientes para someterlos á Consejo. Hoy le visitó en su domicilio, con tal objeto, el ministro de Hacienda.

CONFERENCIA TELEFÓNICA

Desde San Sebastián

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

La recepción semanal. — San Sebastián 1.º En Miramar se ha celebrado hoy la acostumbrada recepción semanal de autoridades. El acto estuvo muy concurrido.

El rey recibió también en audiencia particular á varias personas, entre ellas al general Novallas.

La firma de hoy

El ministro de Agricultura subió á medio día á Palacio, poniendo á la firma del rey los siguientes decretos:

Reorganizando las guarniciones y servicios militares de Ceuta y Melilla, y nombrando jefes de Estado Mayor en los ejércitos militares de los expresados puntos á los señores D. Pablo Vandal y D. José López Montoya.

El ministro de jornada dió además cuenta al monarca de varias cartas de soberanos extranjeros dando el pésame por el fallecimiento de Doña Isabel II.

Sin novedad

Al recibirnos el Sr. Alendosalazar nos dió cuenta de la feliz llegada á Madrid de los señores Maura y Sánchez de Toca, y que aunque no había recibido noticia alguna desde Madrid, suponía que el orden seguiría inalterable en toda la Península.

El Sr. Silvea

El ex jefe del partido conservador Sr. Silvea se paró mañana por esta presidente del extranjero, y se detendrá en Burgos con objeto de saludar allí á su amigo el Sr. Linera.

Después de haber cumplido con este deber amistoso marchará á Madrid.

El príncipe de Asturias

El príncipe de Asturias no regresará mañana á esta como estaba anunciado. Su viaje ha sido aplazado hasta el sábado ó el domingo.

El hijo del ministro de Gracia y Justicia saldrá el viernes para París en unión de su esposa.

La jira por el Urumea

Esta mañana creían aún que se aplazaría la jira por el Urumea, pero no ha sido así. Habiendo levantado el tiempo á medio día, la fiesta se está verificando ahora.

De la familia real sólo asiste el rey. Los demás individuos no figuran en ella á causa del luto.

Al rey le acompaña su Cuartel militar, y se trasladó á Loyola, no en una lancha del *Urumea*, como se había dicho de antemano, sino en una escampavía.

Por noticias telefónicas recibidas del valle de Loyola se sabe que, al pasar por el río Urumea en escampavía *Guipuzcoana*, en que va el rey, éste ha sido objeto de manifestaciones de entusiasmo por parte de todos los que concurren á la jira.

Al llegar al puente del ferrocarril la banda municipal tocó la Marcha Real.

Todas las lanchas que figuran en la jira van vistosamente engalanadas y ocupadas por hermosas mujeres.

En este momento comienzan las regatas de tinias.

Una vez terminadas, el rey visitará los pabellones de la Diputación y del Ayuntamiento.

La Exposición etnográfica

Ya está resuelto que la inauguración de la Exposición etnográfica se verifique el próximo domingo en el Instituto provincial.

Asistirá al acto toda la real familia. Terminada la inauguración el rey marchará á la plaza de toros para presenciar la última corrida de la temporada.

NOTAS BARCELONESAS

El director de Agricultura

Barcelona 1.º El director de Agricultura ha visitado la finca Torro Malina, propiedad del conde Sr. Pons Ariolas, donde posee diversos cultivos y se practica á la perfección la agricultura.

Después le obsequió, en el restaurant Buenos Aires, con un banquete, la Cámara de Comercio.

Es comentada la nota española dada al banco celebrado en Milán.

Los condesales brindaron por España.

El director compendió los brindis, elogiando á Barcelona y Cataluña, orgullo de la nación.

Los catalanistas consuegan que el alcalde dijese que Cataluña sólo desea el desarrollo material y exuberantes fuerzas, olvidándose de las aspiraciones autonómicas.

A las nueve de la mañana salió para Villafraña para repartir los premios en el Concurso agrícola.—Wasp.

LA ESTAFA AL CANTINERO

Como decíamos anoche, el digno juez señor Beneyto se trasladó ayer á última hora de la tarde á la Cárcel Modelo.

Con las salvedades consiguientes podemos decir que Eugenio Fernández fué conducido á presencia del juez. El Sr. Ferrán reconoció en Eugenio al mismo que en Avila, con el apellido de Vázquez, recibió de él las 254.000 pesetas. Y nos atrevemos á suponer que el Eugenio no protestó de la afirmación hecha por Ferrán.

Este refirió todo lo sucedido en el hotel de Avila y el regreso á Madrid.

Después, y seguimos suponiendo, hubo otros caros de menos importancia, puesto que el objeto principal se había conseguido.

Por esto, contra lo que se creía generalmente, la estafa de *El Cantinero* dará ya poco jugo. Falta sólo aclarar algunos detalles por declaraciones de los detenidos, en seguida se dará por concluso el sumario y se remitirá á la Audiencia.

Hoy, á última hora, es fácil que se practiquen las diligencias á que nos referimos anteriormente.

TELEGRAMAS OFICIALES

Sesión horrosa

Alcázar 31 (23 n).—Del gobernador: La sesión celebrada hoy por el Ayuntamiento de esta capital ha sido accidentada.

Al discutirse asuntos del personal, tres concejales de oposición, uno de ellos republicano, ausentándose antes de terminar la sesión, y al salir á la calle fueron aplaudidos y seguidos de algunos amigos, que se disolvieron en los pocos pasos por requerimientos del jefe de Orden público.

La sesión continuó, y ha terminado con el mayor orden.

Guardia grave

Valencia 31 (21.40).—Del gobernador: El guardia civil Quiles continúa grave.

Un incendio

Albacete 1.º (6 m.).—Del gobernador: A las tres de esta madrugada se ha declarado, entre las calles del Carmen, San Antonio y al salir á la calle fueron aplaudidos y seguidos de algunos amigos, que se disolvieron en los pocos pasos por requerimientos del jefe de Orden público.

El incendio ocurrido en esta capital en el molino de maderas, calle de Postas, ha sido de grandes proporciones, que han ocasionado alarmas de proporciones, que han ocasionado alarmas de proporciones, que han ocasionado alarmas de proporciones.

Han sido afectados por el siniestro varios edificios, unos por acción directa del fuego y otros por el derribo necesario para su localización. Pudo conseguirse salvar por completo el Hospital provincial y los enfermos, que han sido trasladados con las debidas precauciones á una iglesia próxima.

Sólo han resultado un herido leve y dos contusos. El servicio de incendios sigue funcionando.

TEATROS

Madrid

Jardines del Buen Retiro.—El sábado próximo se verificará la última función de la temporada con el beneficio del cuerpo de coros, en el que tomará parte el notable primer actor D. José Martínez, en unión del aplaudido artista Sr. Lamberti, poniéndose en escena el segundo acto de *El venturero de ucañi*, primer acto de *Mandala Nionche* y primero de *La Masca*.

En la próxima semana debutará una gran compañía de circo, estando para ultimar el contrato con una de las mayores atracciones de Europa.

El teatro se verificará tan pronto como se terminen las obras de reforma del local.

Artista disponible.—Habiendo á Madrid, después de brillantísimas campañas en los principales teatros de provincias, el afortunado actor D. Adrián Martí, que se encuentra á disposición de las Empresas.

Rogelio Juárez.—En breve saldrá para Barcelona el distinguido artista Rogelio Juárez, quien dirigirá la compañía que ha de actuar en el teatro Eldorado de la ciudad, con el durante la próxima temporada de invierno.

Santander.—Se ha estrenado en el Teatro Casino de El Sardinero la comedia *Las viudas alegres*, la cual fué admirablemente representada, sobresaliendo Enrique de Palma, en el papel de Andrés, que por completo ha conquistado el numeroso público que concurre al teatro, y Luis Reig, el cual fué ovacionado durante la representación, siendo llamado á escena varias veces. La compañía es elogiadísima, habiendo aplausos para todos los artistas que la componen, especialmente para Ricardo Manso, y Puga, el cual renueva en esta la brillante campaña que realizó en el teatro Elslava de Madrid.

La compañía, reforzada por valiosos elementos, actuará muy en breve en uno de los principales teatros de Valladolid, donde Luis Reig tantos aplausos alcanzó en diversas temporadas.

Málaga.—Ha sido ventajosamente contratada por la empresa del teatro Vital Aza, en Málaga, la graciosa triple Clotilde Rovira.

Redondel de Castro.—Ha dejado de formar parte de la notable compañía dramática que, bajo la dirección del aplaudido primer actor Luis Echalde ha de actuar en Salamanca, este distinguido galán joven, el cual se encuentra á disposición de las empresas.

Visita de inspección á los teatros

A las cinco de esta tarde, el gobernador interior de la provincia Sr. Díaz Murr, acompañado del arquitecto municipal Sr. Guevara y de los subdelegados de Medicina de los distritos del Congreso y Hospicio, ha girado una esmerosa revista de inspección á los teatros de la Zarzuela, Apolo y Circo de Parish, con objeto de cerciorarse del estado en que se encuentran dichos coliseos antes de autorizar su apertura, y ver si se han ejecutado en los mismos las obras necesarias para garantizar la higiene en dichos locales, si que también la seguridad del público.

Correo taurino

Ayer se celebró la segunda corrida en Valdepeñas con un no rebasante.

Bombita chico, Langritio y Machaquito astorearon seis toros de Cámara, que fueron bravos y mejores en todo que los de Concha Sierra.

Ricardo no tuvo gran suerte, pues sus toros llegaron quedados al trance final. Al primero después de tres veces desde lejos y descabelló después, y al cuarto, después de cuatro pinchazos, le dio una estocada, descabellando también. Puso tres buenos pares de banderillas.

CORREO TAURINO

Ayer se celebró la segunda corrida en Valdepeñas con un no rebasante.

Bombita chico, Langritio y Machaquito astorearon seis toros de Cámara, que fueron bravos y mejores en todo que los de Concha Sierra.

Ricardo no tuvo gran suerte, pues sus toros llegaron quedados al trance final. Al primero después de tres veces desde lejos y descabelló después, y al cuarto, después de cuatro pinchazos, le dio una estocada, descabellando también. Puso tres buenos pares de banderillas.

Jardines de la Escuela de Veterinaria

El alcalde ha visitado al señor ministro de Instrucción pública para tratar de la apertura de los jardines de la Escuela de Veterinaria.

Lagaritio toreó muy bien de mulata á su primero; pinchó dos veces sin meterse, y por fin se decidió á la tercera, dando una muy buena estocada.

Al quinto lo mató de una baja tras regular faena. Esto toro no estaba para lucirse.

Machaquito ganó dos grandes ovaciones en las muertes de sus dos toros. Fué el que tuvo la fortuna de ser el más breve y el que dió mejores estocadas.

También logró que lo ovacionaran en los tres pares de banderillas que le clavó al sexto.

Como anteaer dió nota de lo que llevan toreado Ricardo Torres y Machaquito, á vuelta de correo recibí una carta por el interior, en la que se me dice que por qué no doy también lo que llevan toreado los demás.

No hay que ser impacientes, porque eso lo dejaba para el final de mes, y á ello voy.

Salvo pequeña omisión ó involuntario error, desde Marzo á fin de Agosto van celebradas 170 corridas de toros entre las plazas de España, Portugal y Francia.

Se entienden corridas aquellas en que han tomado parte matadores de alternativa.

En Marzo se celebraron 3, en Abril, 21; en Mayo, 34; en Junio, 32; en Julio, 23; y en Agosto, 52.

Los diestros que en ellas han tomado parte han sido los siguientes, colocados por orden de mayor número: Machaquito, 53; Bombita chico, 50; Montes, 38; Puentes, 27; Galillo, 26; Lagartijo, 24; Algabeño, 23; Lagartijillo chico, 23; Quinito, 20; Moreno de Algeiras, 20; Chicuelo, 17; Bonarillo, 15; Mazzantini, 13; Sani, 12; Viento Pastos de Guernica, 7; Lagartijillo, 6; Conchita, 5; Litri, 4; Parrera, 4; Venciano, 4; Padilla, 3; Jerezano, 3; Templario, 3; Villita, 2; Velasco, 2; Bombita, 1; Pepelillo, 1; y Yecano, 1.

Ya ven los que tan impacientemente me piden datos como se los doy, y es muy fácil que al terminar el año se los dé más extensos y no muy agradables para todos.

La memoria de los curules

El próximo martes, 6 de Septiembre, se celebrará la que ya se llama «Recepción de los curules», si el tiempo y el corazón de los lectores lo permiten.

Habría una gran carrera de cintas después de un concierto por varias bandas de música.

Después se correrá un hermoso becerro, que será estroqueado por el célebre Don Tancredo López.

Luego seguirá la lidia formal con cuatro becerros de dos años, que corren de viejos si no aciertan á matarlos con el estoque los matadores de la plaza.

Después de estos cuatro espadas se matará recibiendo, y es seguro que recibirán, si no á los toros, por lo menos fuertes achuchos y quizás alguna bortaliza como premio á su trabajo.

Para terminar, habrá carrera de burros con un premio en metálico al que llegue el último.

Presidirán hermosas artistas de los teatros de la corte, que serán asesoradas por el señor Martínez Contreras, antiguo curial, conocido en Madrid, tanto por su nombre, que ha sabido elevar a gran altura, como por el apodo que ostentaba en otros tiempos.

La fiesta, que empezará á las tres y media, promete estar concurridísima.

En *El Libertad*, de Sevilla, leemos que el representante de la empresa de Madrid, D. Jacinto Jimeno, ha escrito á telegrafado á Sevilla, afirmando que las corridas de la temporada se celebrarán en domingo.

No sabemos qué autorización pueda tener la empresa de Madrid por parte del ministro de la Gobernación; pero si lo ha conseguido, bueno es que se haga extensiva la gracia á todos los empresarios de España, pues la ley debe para todos ser igual.

Aunque, á decir verdad, una vez inferior nos dice que no habrá fiestas taurinas los domingos en cuanto esté en vigor la ley del descanso dominical.

Ayer se celebró en Maestras la segunda corrida, en la que Torero estoqueó otros cuatro toros de D. Jorge Díaz, que mataron cuatro caballos.

Mató muy bien, obteniendo dos grandes ovaciones en los toros segundo y cuarto y otra banderillando al tercero.

Dulzuras.

Ayer se verificó la última función de la temporada con el beneficio del cuerpo de coros, en el que tomará parte el notable primer actor D. José Martínez, en unión del aplaudido artista Sr. Lamberti, poniéndose en escena el segundo acto de *El venturero de ucañi*, primer acto de *Mandala Nionche* y primero de *La Masca*.

En la próxima semana debutará una gran compañía de circo, estando para ultimar el contrato con una de las mayores atracciones de Europa.

El teatro se verificará tan pronto como se terminen las obras de reforma del local.

Artista disponible.—Habiendo á Madrid, después de brillantísimas campañas en los principales teatros de provincias, el afortunado actor D. Adrián Martí, que se encuentra á disposición de las Empresas.

Rogelio Juárez.—En breve saldrá para Barcelona el distinguido artista Rogelio Juárez, quien dirigirá la compañía que ha de actuar en el teatro Eldorado de la ciudad, con el durante la próxima temporada de invierno.

Santander.—Se ha estrenado en el Teatro Casino de El Sardinero la comedia *Las viudas alegres*, la cual fué admirablemente representada, sobresaliendo Enrique de Palma

