

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO II. NÚM. 618.

Paraje de la Alhambra.

Domingo 4 de Septiembre de 1904

San Marcos, 37.

Número suelto, CINCO céntimos

Las subsistencias

La ración necesaria y el jornal mínimo.

Llegamos, lector, al punto más difícil, al más discutible, de este problema de las subsistencias; llegamos a la elección de los comestibles, a la formación de un menú económico. ¿Y quién es el guapo que se atreve a proponer una comida barata a gusto de las gentes?

Es un hecho que comemos para vivir; pero al elegir manjares, al buscar comestibles, atendemos más al gusto, al capricho, a las costumbres, al sabor, que a las reglas científicas e higiénicas que determinan el valor nutritivo de las viandas. Olvidamos lo necesario por lo accesorio. Así, el vegetariano empedernido abomina de la carne; el habituado a comer carne afirma que sin ella es imposible la vida; el que gusta de huevos pasados por agua sostendrá que ellos son el mejor alimento, el único alimento sano y nutritivo. ¿Cada uno tiene sus gustos, sus preferencias, sus preocupaciones, sus antojos? Al proponer un menú es inevitable tropezar con ellos. ¿Por eso la solución es tan difícil, y por eso la abordo con tantísimo miedo!

Pero dejemos los temores y entremos decididamente en el examen de los alimentos más comúnmente usados, fijando las cantidades de sustancias nutritivas que contienen; esto es, las cantidades de materias albuminosas, de materias grasas y de materias hidrocarbonadas. ¡Es el camino recto y libre de prejuicios para llegar al final!

Pan.—Es de composición variable, según la clase de harina y la fabricación. Contiene del 6 al 13 por 100 de materias albuminosas, del 1 al 2 por 100 de grasas y del 43 al 55 por 100 de almidón. Lo demás es agua y sales.

Carnes.—Contienen del 20 al 22 por 100 de materias nitrogenadas, y hasta el 8 por 100 de grasa, cuando se trata de verdaderas carnes; el resto es agua. No lo olvide el lector: cuando compra un kilo de carne, las tres cuartas partes son agua!

Tocino y manteca de cerdo.—65 por 100 de sustancias nitrogenadas, 80 por 100 de grasas y el 10 por 100 de la manteca.

Legumbres secas.—Contienen de 23 a 25 por 100 de sustancias nitrogenadas, 2 por 100 de materias grasas y del 55 al 58 por 100 de hidrocarburos. La piel de las semillas contiene algo de celulosa que no se digiere.

Patatas y arroz.—Las primeras tienen 2 por 100 de materias nitrogenadas, 0,2 de grasas y 21 de hidrocarburos; y el arroz 6,5 de las primeras, 0,5 de grasas y 78 de las últimas.

Leche y huevos.—La leche buena tiene como promedio 8,5 por 100 de sustancias nitrogenadas, 4 de grasas y 5 de materias hidrocarbonadas. Los huevos tienen un 13 por 100 de sustancias nitrogenadas, y el 12 de grasas. Para formar juicio del precio, no se olvide que 18 a 20 huevos dan un kilo, y, por tanto, que el kilo de huevos cuesta unas 2 pesetas.

Pescados.—La merluza da un 17 por 100 de sustancias albuminosas; los arenques, el 19, con 17 de grasas; el bacalao seco y bien curado da hasta el 30 por 100 de materias nitrogenadas, y las sardinas en buena conserva hasta el 30.

Y basta, lector, de datos numéricos; para la, ya son de sobra los apuntados.

Pues ahora recordemos que un hombre adulto trabajando necesita 120 gramos de sustancias albuminosas, 80 de grasas y 500 de hidrocarburos.

Y bien: ¿podría vivir un hombre con pan solamente? Si, pero habría de comer cada día un kilo y cuarto a dos kilos de pan para nutrirse de elementos albuminosos, y a su vez daría al cuerpo de 150 a 400 gramos de materias hidrocarbonadas en exceso. Esas materias hidrocarbonadas formarían depósitos de grasa que sería menester quemar, y de aquí vendría aumento de calor, respiración precipitada, transpiración excesiva y debilidad orgánica. Aquí podría repetirse que no sólo de pan vive el hombre.

¿Podría vivir comiendo carne solamente? Si, en verdad; pero necesitaríamos próximamente dos kilos y cuarto de carne para dar a nuestro cuerpo el carbono necesario. Y esa carne nos daría a la vez un exceso enorme de sustancias albuminosas, que se transformarían para su eliminación en ácido úrico, y producirían, al fin, por su abundancia excesiva, la gota, artrismo y otras varias afecciones propias de gente rica. ¡Yes, lector, cómo el abusar de la carne, aun en el buen sentido, es peligroso para la salud! Con razón el Catecismo pone la carne entre los enemigos del hombre!

Estos dos ejemplos demuestran que en la alimentación ha de guardarse la proporción debida entre las diferentes sustancias nutritivas. Importa añadir que las grasas y las sustancias hidrocarbonadas se suplen mutuamente, que las proporciones pueden alterarse, y aun conviene alteraras, aumentando las grasas en invierno y disminuyéndolas en verano.

Ahora bien: ¿se puede vivir sin probar la carne? ¡Ya lo oí; hay muchísima gente que no la prueba!

Observad que la carne nos da principalmente sustancias nitrogenadas, y que esas mismas sustancias (aunque más difícilmente digeribles) abundan en las legumbres y en el bacalao. ¿Quién que no conozca la vida de nuestros campesinos no sabe de muchas familias que apenas prueban la carne? ¿Quién no ha visto fornidos y robustos mozos que no han degenerado y que apenas se alimentan de carne? ¡Es que la suplen con legumbres, generalmente!

Se puede vivir y se vive, ciertamente, sin comer carne; pero no obstante, higienistas de renombre y de imparcialidad convienen en que la alimentación más sana, la más adecuada, la más conveniente, debe comprender alimentos vegetales y alimentos animales.

Algunos llegan a afirmar que la cuarta parte de las sustancias albuminosas, la cuarta parte por lo menos (otros fijan la tercera), han de proceder de alimentos animales (carne, bacalao, leche, queso, huevos, etc.).

Teniendo en cuenta todo esto y otras varias cosas, recordando las raciones asignadas a hombres, mujeres y niños, expuestas en el artículo precedente, resulta lo que sigue:

Familia compuesta de marido, mujer y dos hijos (hasta de diez años), necesitan alimentos que contengan las siguientes sustancias nutritivas:

Albuminosas..... 330 gramos.
Grasas..... 205 —
Hidrocarburos..... 1.400 —

Actualmente en Madrid esas sustancias se obtienen con los comestibles que se expresan a continuación:

	Albu- mina.	Grasa.	Hidro- carbura- das.	Prodo.
Gramos	Gramos	Gramos	Gramos	Cts.
1,5 kilo pan....	90	15	720	68
200 grs. carne....	40	14	0	30
50 grs. tocino....	4	40	0	10
1/2 kg. legumbres....	120	10	275	40
1 kilo patatas....	20	2	210	15
1/4 kilo arroz....	16	1	195	15
80 grs. aceite....	0	180	0	1
50 grs. manteca....	1	40	0	1
125 grs. bacalao....	37	10	0	18
50 grs. azúcar....	0	0	100	10
25 grs. café....	2	0	0	10
Totales.....	330	221	1.500	238

Adviértase que esta alimentación no es sólo suficiente, sino en cierto modo excesiva, pues contiene abundancia de grasas y de hidrocarburos, materias que el trabajador consume con el trabajo. Adviértase, además, que al tratar de la equivalencia nutritiva, he tomado las cantidades menores, he supuesto los géneros de clase inferior; de modo que la realidad daría a esos comestibles mayor potencia alimenticia de la que se consigna.

En suma; los alimentos resultan por nuevo reales y medio, y añadiendo otro real y medio necesario para sal, especias y carbón, resulta un gasto mínimo de 11 reales diarios para comer una familia obrera de marido, mujer y dos hijos en las condiciones fijadas; pero entiéndase bien; gasto mínimo para estar bien alimentados, bien nutridos; sin lujos, pero sin déficit alimenticio, que engendra degeneración y miseria fisiológica. ¡Esa es la conclusión imparcial! Claro está que si se buscan otros alimentos más caros se sube el presupuesto con peligro de quedarse a media ración.

Y conste que ese proyecto puede modificarse por muy distintas maneras. El arroz puede sustituirse por otro kilo de patatas, 6 por verduras, o por mayor cantidad de pan; el café y el azúcar por fruta, el bacalao con sardinas, despojos, etcétera, etc., procurando siempre no alterar las sumas finales.

¿Necesitará indicar una distribución de esas materias en tres comidas? Lo creo innecesario, pero allá va un ligero apunte: Desayuno.—Café con el azúcar, pan y manteca.

Comida.—Sopa (con el arroz, con pan y con pastas), cocido (un cuarto de kilo de garbanzos) con la patata, el tocino, la carne y pan.

Cena.—Legumbres (otro cuarto de kilo) con el bacalao, aceite y pan.

Claro está que caben otras infinitas combinaciones, pero allí queda esa como ejemplo, nada más que como ejemplo.

¿Quiénes esto dicen que esa familia pueda vivir por 11 reales en Madrid? ¡No, por Dios! Aquilantando mucho las cosas, hace falta eso para comer; para casa, vestir y otros gastos inevitables, necesita lo menos una peseta diaria: en suma, 15 reales como mínimo, ó sea un jornal de 17 y medio, contando con el descanso dominical.

Ahora bien; esos comestibles que cuestan nueve reales y medio, ¿deben costar nueve reales y medio? Contesto negativamente. Todo lo más deberían costar unos dos pesetas; pero el examen de las causas de la carestía es materia que exige mucho tiempo y más espacio.

F. DE CARVIC.

El general D. Marcelo de Azárraga que por cumplir hoy los setenta y dos años de edad pasa a la escala de reserva

LECTURAS PARA LA MUJER

EL ALPESINISMO

En este tiempo las elegantes de todos los países acuden a los Alpes a practicar las difíciles ascensiones a las montañas cubiertas de nieve.

Un observador que pase un poco tiempo en aquellas regiones podrá conocer los rasgos distintivos de las mujeres de cada país.

Españolas van pocas, no se arriesgan a ascensiones difíciles y gustan más de la sociedad que de la vida contemplativa.

Las francesas van a ver; lo más que se detienen es un par de días y admiran las montañas desde su falda.

Las alemanas se entregan a la contemplación, rodean las montañas, las admiran desde diferentes puntos de vista; pero no osan atreverse a exploraciones difíciles; se inclinan ante el gigante Mont-Blanc, como ante la autoridad del kaiser.

Las inglesas son las reinas en este género. Se fuerza, su valor y su destreza no tienen rival. Las americanas intentan disputarles el puesto; pero no tienen su arrojo ni su entusiasmo. Suben a las cumbres como subieron a la torre Eiffel. No tienen el placer que concentran las inglesas en salvar obstáculos, vencer dificultades, caer en la nieve y llegar a grandes alturas para admirar magníficos paisajes.

Con sus trajes de lana gruesa, los zapatos fuertes, las faldas cortas, el cabello bien sujeto

ral japonés, frente a Liao-Yang, han vuelto a Che-fu, manifestando han abandonado su puesto porque allí se les consideraba como prisioneros, sin permitirles telegrafiar ninguno de los detalles de los combates que estaban librando.

Dicen además los correspondientes que la censura japonesa es por demás deprisiva, y que de ningún modo se les permitía transmitir noticias que pudiesen aparecer como desfavorables para el Japón.—Dobor.

TELEGRAMAS DE FABRA

Oruoso ruso en Vigo.

Persiguiendo a un barco inglés

Vigo 4. Se ha confirmado la presencia del crucero ruso Don a la entrada de este puerto, aguardando la salida del vapor inglés Kirkajal.

También se ha confirmado que las averías de éste se produjeron huyendo del crucero Don.

Además que dicho barco inglés conduce artillería y municiones para la escuadra del almirante Togo, escondidas bajo el carbón.

Triunfo de los japoneses. Ocupación de Liao-Yang. 25.000 rusos en peligro. General herido.

San Petersburgo 3. Los rusos han evacuado a Liao-Yang, que está ya ocupado por los japoneses.

Los rusos se concentran en la posición Vontai. El primer cuerpo del ejército siberiano, fuerte de 25.000 hombres bajo las órdenes del general Sialkiberg, ha sido corado al Oeste de Liao-Yang. El general Orlov ha sido herido gravemente.

Órdenes mal interpretadas. Oropo de ejército amenazado.

San Petersburgo 4. Los periódicos de esta capital dicen que, por error de interpretación de las órdenes del generalismo Kourapatine por el general Sialkiberg, el primer cuerpo de ejército retrocedió hacia el Oeste, mientras que la concentración se efectuaba al Este.

Se considera como perdida la situación de dicho cuerpo de ejército.

Signos avanzando los japoneses

Tokio 3. El general Kuroki se ha apoderado de la última línea de colinas que separa a los japoneses del ferrocarril al Norte de Liao-Yang.

Un violento combate continúa.

Ocupación de Liao-Yang

Tokio 4. A las nueve de la mañana de hoy domingo, los japoneses han ocupado Liao-Yang.

EL MUNDO OBRERO

EN LOS ESTADOS UNIDOS

Creación del ministerio del Trabajo

En la gran República norteamericana acaba de crearse un ministerio del Comercio y del Trabajo (Department of Commerce and Labor), de acuerdo con la ley de 14 de Febrero de 1903, habiéndose retirado para su mejor funcionamiento a los ministerios existentes cierto número de servicios.

El nuevo departamento ministerial ha recibido del ministerio de Hacienda todo lo que concierne a la navegación y a la emigración; del ministerio del Interior las oficinas de la gran Cabañero, habiendo los departamentos de Estado el Comercio exterior.

Las oficinas estadísticas de los diferentes departamentos han sido igualmente reunidas al nuevo ministerio, el cual tiene también bajo su dirección, como servicios especiales, una oficina de Industrias y otra de sindicatos profesionales.

El ministerio del Comercio y del Trabajo está obligado a publicar todos los años un resumen de los trabajos que haya realizado.

EN ESPAÑA

Sobre el Congreso de Amsterdam

Para dar cuenta de lo tratado y de los acuerdos adoptados en el último Congreso socialista internacional de Amsterdam, la agrupación socialista madrileña celebró anoche una reunión en el salón de Variedades.

Fué muy numerosa y la presidencia la comparten el Sr. Cabañero, habiendo los compañeros Barrio, que ha representado en el Congreso a la Unión General de Trabajadores, Cortés y García Arcañena.

Resumió los discursos Pablo Iglesias, señalando la importancia del Congreso celebrado en Amsterdam y el gran desarrollo que la tendencia socialista, afirmando que no es imposible que dentro de una ó dos generaciones el poder político, que se tambalea ya en las manos capitalistas, vaya al de las clases obreras.

En Amsterdam—siguió diciendo—se ha acordado que no pueden establecerse alianzas permanentes con los partidos burgueses, ayudadores concertadamente a los republicanos.

En todos los partidos encuéntrase la inmaterialidad política, y meter en ese ambiente al socialismo sería matarlo.

Dedicó entusiastas elogios a la táctica acordada en Amsterdam, manifestando que el socialismo no puede formar parte de ningún Gobierno burgués, votando presupuestos de guerra para defender intereses capitalistas, recibiendo a emperadores y reyes, aprobando gastos secretos, no dimitiendo cuando los soldados iban a reducir huelguistas.

Después del caso Millardet ha venido el de Jaurés, formando el bloque para salvar a la República en Francia contra el cesarismo. No era necesario para ello que los diputados socialistas se convirtieran en ministros, Jaurés, con ser el primer orador de Francia, no ha podido demostrar lo contrario. Puede afirmarse que casi todo el Congreso de Amsterdam ha condenado la táctica de Jaurés.

Yo he dicho en ninguna parte que la Monarquía sea mejor que la República. En enérgicos párrafos rechazó la calumniosa especie de que estaba vendido a la Monarquía. Calumniándose—añadió—creyeron hacer daño al socialismo, dándole más importancia de la que me merezco. Y yo puedo estrechar la mano que me calumnió sin que se haya arrepentido.

Al movimiento obrero se deben las leyes sociales conseguidas en España. No vivimos en el cielo de la fantasía. Queremos seguir influyendo con nuestra propia fuerza, no confundidos con otros elementos, ni yendo del brazo con ellos sino en casos excepcionales.

No esperéis nada de nadie—terminó diciendo.—El remedio está en vuestras manos y lo lograremos aumentando la organización, no cruzando de brazos. Así conseguiremos un grado de sentido de la realidad que asombrará a los enemigos de nuestra clase.

Para el Concurso de lawn tennis que se va a celebrar en San Sebastián, organizado por el San Sebastián Recreation Club, se han inscrito las señoras Rosa y María Martínez de Irujo y Olazábal; la marquesa de Casa-Hederosa; el marqués de Argüeso; los condes de O'Byrne, Madrón, Real, Puerto y Asmir, y los Sres. Elizaguirre, Albizu, Abril, Olazábal, Luzo, Minondo, Bermejillo (D. Javier), Urreola y Witte.

Se esperan las inscripciones de las señoras de Martínez Campos y Soler y las de los Sres. Gándara, Candamo, Heesen, Leask, Stinberg, Dolby y Harrison.

Los señores de Sánchez de Toca (don Joaquín) han marchado a París.

Los condes de Giraldehi han regresado de San Sebastián a la corte.

Hay son los días de la bella consorte de D. Juan Navarro Reverter y Gomis.

RUBRYK

Los estrenos

EN LA ZARZUELA

Las Bellas Artes

Si el empresario de la Zarzuela se ha propuesto perder bonitamente su dinero, ha emprendido el mejor de los caminos: estrenando esperpentos como el representante ayer y hoy de la entrada y tenerle después, durante una hora, oyendo insultos que olvidó ya de puro sabidas, y quien hace eso se expone a que el público, cuando se le convoca de nuevo, se llame andana y deje el teatro completamente vacío.

Cierto que el empresario de la Zarzuela podrá alegar en desagravio que él no leyó la obra, y una vez en ensayo no quiso hacer a los autores el feo de mandarla retirar, aunque vio que era mala; pero eso debe servirle de enseñanza para no reincidir; hasta ahora no se sabe de nadie a quien le hayan dado dos veces el timo de los perdigones, y el público que paga en gloria y en dinero el espectáculo, merece más respeto que el demostrado por esa dejación de soberanía tan inoportuna y costosa.

Además, si el público protestó ayer ruidosamente durante toda la representación de Las Bellas Artes, y más ruidosamente aún al final de ella, ¿por qué figura la obra en el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura, por buscar el cartel de hoy dos veces, y con el epíteto de "extraordinariamente aplaudida"? Por consideración a los autores? Pues deben comenzar ellos por tenerse al público escribiendo obras con un poco de sentido común, ya que no sepan escribir con un poco de gramática y otro poco de literatura

Una vez más han confirmado hoy en los Centros oficiales que el monarca vendrá a presidir las maniobras militares organizadas para este mes.

El 1.º de Octubre, según declaración del presidente del Consejo, llegará el rey a Salamanca para presidir la inauguración del curso académico en aquella Universidad.

Desde la ciudad salmantina irá S. M. a visitar Zamora, pero regresará el mismo día a verniciar en Salamanca.

El Sr. Sánchez Guerra, según ayer que tenía fundamente la noticia de que va a dejar la cartera de Gobernación para ocupar nuevamente el gobierno del Banco de España, sustituyéndole en aquel puesto el señor Dato.

CONFERENCIA TELEFÓNICA

Desde San Sebastián

BOLETIN METEOROLOGICO

3 de Septiembre.—Día despejado, luminoso, de mucho sol y de abundante calor. Día de verano.

En la estación le esperaban la reina, la princesa, la infanta María Teresa, el ministro de Marina, y otras personas, entre las cuales figuraban los Sres. Dato y marqués de Aguilar de Campoo.

El Sr. Villaverde, en la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

El Sr. Villaverde

En la mañana de la mañana, procedente de Francia, llegó a esta de Biarritz el Sr. Villaverde, que se dirigió al hotel Continental, en donde tenía pedida habitación.

El Sr. Villaverde conferenció con el ministro de Marina, y más tarde subió a Miramar para cumplimentar a los reyes, a instancia de los cuales se quedó a almorzar.

Está librándose otra encarnizada batalla. Dícese que los rusos han iniciado una retirada desastrosa, incendiando en su huida hacia Mukden todos los poblados a fin de que los enemigos se encuentren sin viveros y sin albergue.—Dabor.

FUGA DE PRESOS

San Sebastián 3. Esta madrugada a las dos se han fugado cuatro presos de esta cárcel. Se cree que un recluso que hacía veces de vigilante les abrió la puerta, pues no han tenido que forzarla para escapar.

Entre los presos que han huido se halla el autor del robo de alhajas verificado este verano a un matrimonio que venía en el Gran Hotel del Suroeste. Con los presos iba una mujer, que ha sido detenida.

Se tiene la esperanza por esta circunstancia de lograr la captura de los fugados.—Pedrosa.

UNA HUELGA

La Vasconia

Bilbao 3. Ampliando mi telefonema anterior comunico los siguientes detalles relativos a la huelga de la fábrica La Vasconia: Hoy a las nueve de la mañana han celebrado un mitin los huelguistas, acordando insistir en su actitud hasta que atiendan sus peticiones.

Los trenes de la fábrica están paralizados como objeto de evitar que se repitan los atropellos de ayer.

Han nombrado una comisión para que venga a Bilbao a pedir la libertad de los presos que ayer apedregaron los trenes, hiriendo al personal de la máquina.

En el lugar del suceso, alrededores de la fábrica, hay calma aparente.

El lunes 5, irán los huelguistas a cobrar los jornales, y con este motivo se teme que ocurran incidentes desagradables.—Celma.

NOTAS BARCELONESAS

Barcelona 3. Son grandes las censuras de la Prensa y la opinión contra el Ayuntamiento.

Próximo el plazo de presentación de los presupuestos no hay trabajo alguno práctico.

Con escándalo de las gentes se recuerda que la mayoría del Municipio está compuesta de republicanos y catalanistas; se ha perdido el tiempo en discusiones bizantinas, en las que se ha puesto de relieve el odio africano de unos y otros, pero han abandonado los intereses públicos.

Esta actitud del Ayuntamiento demuestra lo que sería capaz de hacer un Municipio autónomo, libre de la tutela del Estado.

Se dice que el juez especial en la causa del fraude de Aduanas practicará hoy algunas diligencias importantes.

El gobernador ha recibido una orden del ministro de la Gobernación ordenando que emplee el cumplimiento del descanso dominical el día 11.

La opinión sigue dividida en este asunto, especialmente las empresas periodísticas, de las que siete son opositas a la ley.

Después de trabajar mucho para desmenuar las anclas, zarpó la corbeta de guerra griega *Miavris*.

El Ayuntamiento, contra los votos de los catalanistas, ha aprobado el programa de fiestas de la Merced.

Se han votado 80.000 pesetas para dichos festejos.—Wasp.

CORREO TAURINO

La corrida de Beneficencia

La comisión organizadora de la segunda corrida de Beneficencia, que probablemente se celebrará en la segunda quincena de este mes, visitó ayer al diestro Luis Mazzanti para solicitar su concurso.

A pesar de no entrar en los cálculos de don Luis torero en Madrid hasta que diera su consentimiento, el diestro ha aceptado el fin de la comisión organizadora.

La corrida promete ser buena, pues a más de tomar parte en ella el veterano diestro, parece que además torrearán otros aún no fijados, aunque se cree sean Fuentes, Laguarda y Machaquito, con ganado andaluz.

LA PRIMERA DE MURCIA

Murcia 4. Ayer se celebró la primera corrida con ganado de Saltillo, que estoquearon Bonarillo, Fuentes y Machaquito.

El sexto tomó cinco puyazos y fue muerto por Bonarillo de un pinchazo y una estocada hasta las cintas, después de una buena faena de muleta.

El segundo fue fofo en varas, de las que tomó cinco.

Fuentes le toró de cerca y entró a matar con los toreros en brazos, entrando dos veces, resultando enganchado por el brazo derecho y volteado aparatadamente al dar una gran estocada.

El toro rodó y el espada pasó a la enfermería en medio de una gran ovación.

reú, Aurora Rodríguez, y los Sres. José Mesela, Emilio Carreras, Anselmo Fernández, Juan Reforzo, Vicente Carrón, Luis Manzana, Miguel Mirra Alvarez, Melchor Ramiro, Antonio Soriano, Manuel Rodríguez, Andrés Ruesga, Manuel Sánchez, Arturo Cotta, etc., etc.

El número de coristas y profesores de orquesta, como en las anteriores temporadas. Las funciones empezarán a las siete y media, y en el orden siguiente:

Primera, a las siete y media, *El pobre Valiente*; segunda, a las ocho y tres cuartos, *La viejecita*; tercera, a las nueve y tres cuartos, *La revoltosa*; cuarta, a las once y cuarto, *Los picaros celos*.

Las funciones de tarde empezarán a las tres y media en punto.

A provincias.—En el tren correo de Zaragoza salió anoche, para debutar mañana en Calatayud, la compañía cómica-farcesca que dirige el primer actor D. Lorenzo Sol, en la que figuran las aplaudidas tiples señoritas Cecilia Gómez y María Ortiz, y la característica doña Concepción Cecilia.

Belva.—El miércoles 7 del actual, se verificará en este teatro la función inaugural.

En la sección de las siete se estrenará la humorada lírica en un acto, dividida en tres cuadros, titulada *El rey del calor*, con decoración de Martínez Gari.

En la noche, a las nueve, se representará *El trébol*, en la que tanto se distingue Pepe Riquelme; a las diez, *Los montes*, para presentación de Marina Gurina, y a las once, *Carmela*, por la señorita Taberner.

La empresa advierte al público que, con objeto de cumplir las disposiciones gubernativas, a las diez se alzará en punto a la hora de la función.

Panorama Imperial.—Muy pronto se inaugurará en la calle de la Montera, núm. 10, en tres actos, este instructivo espectáculo, premiado en varias Exposiciones y único en España, con preciosos viajes alrededor del mundo, entre otros dos interesantes de Rusia y el Japón, que han de llamar extraordinariamente la atención.

Nuevas películas.—Llaman la atención del numeroso público que acude al Videograph de la plaza del Callao las nuevas y variadas películas que acaban de recibir de París, entre las cuales son dignas de verse La huelga, La noche de Reyes.

Provincias

De Segorbe.—Procedente de Santander ha llegado a Madrid la gentil doña Esperanza Pastor, que durante cuatro años ha actuado en el teatro Albu de la Habana, donde ha cosechado muchos aplausos.

Extranjero

En el próximo mes de Octubre cantarán Tosca, en la Ópera Comica de París, los reputados artistas Eames, De-Marchi y Scotti, interpretando, respectivamente, los personajes de Tosca, Cavaradossi y Scarpia.

Dirigirá la orquesta el eminente maestro Campanini.

LOS MERCADOS DE MADRID

En los últimos días han regido en los mercados de esta corte, al por mayor, los siguientes precios:

Carnes

Ganado vacuno, el kilogramo, de 1,35 a 1,52 Ptas.
Idem lanar, id., de 1,25 a 1,50
Idem cerdo, id., de 2,40 a 2,80
Idem pollo, id., de 2,00 a 2,20
Idem de la tierra, id., de 2,00 a 2,20
Idem de Galicia, id., de 1,80 a 1,90

Aves, conejos y huevos

Pavos, el kilogramo, de 8,00 a 10,00 Ptas.
Patos, id., de 2,50 a 3,50
Gallinas, id., de 3,50 a 4,50
Pollitas, id., de 4,00 a 5,00
Pollos, id., de 3,00 a 3,50
Pichones vivos, id., de 1,75 a 1,85
Conejos, id., de 2,00 a 2,10
Huevos castellanos, el 100, de 10,00 a 10,50
Idem gallegos, id., de 8,50 a 8,75

Pescados

Almejas, el kilogramo, de 0,70 a 0,80 Ptas.
Angulas, id., de 1,25 a 1,50
Bacalao, id., de 1,00 a 1,20
Bonito, id., de 1,00 a 1,20
Calamar, id., de 1,00 a 1,20
Congrio, id., de 1,20 a 1,40
Cortado, id., de 1,00 a 1,20
Dentones, id., de 1,00 a 1,20
Langostinos, id., de 1,00 a 1,20
Lenguados, id., de 1,00 a 1,20
Merluza, id., de 1,00 a 1,20
Pajales, id., de 1,00 a 1,20
Pescadilla, id., de 1,00 a 1,20
Salmón, id., de 1,00 a 1,20
Sardinas, id., de 0,70 a 0,75
Truchas, id., de 1,00 a 1,20
Peces de río, id., de 0,85 a 1,00
Bonito, escahecho, id., de 4,00 a 6,00

Frutas

Limonas, el ciento, de 3,00 a 7,00
Peras, el kilo, de 0,15 a 0,20
Canales, id., de 0,15 a 0,20
Uvas, id., de 0,15 a 0,20
Melocotones, id., de 0,20 a 0,25
Ciruelas, id., de 0,25 a 0,40

Verduras

Lechugas, docena, de 0,35 a 0,45 Ptas.
Alcachofas, id., de 0,25 a 0,30
Cebollas, id., de 0,10 a 0,15
Cebollitas, de manojos, id., de 0,20 a 0,25
Cebollas, el kilogramo, de 0,10 a 0,12
Rapollo, id., de 0,10 a 0,12
Judías, id., de 0,15 a 0,20
Tomates, id., de 0,08 a 0,10
Ajos, id., de 0,25 a 0,30
Patatas, id., de 0,11 a 0,15
Papas, id., de 0,10 a 0,15
Pepinos, kilogramo, de 0,05 a 0,10

NOTICIAS DEL DIA

Nuestro corresponsal en Pontevedra nos comunica las siguientes noticias:

Los coros titulados Aires de Terra han obsequiado con una serenata en Lourizán al diputado Sr. Vicens.

D. Augusto Besada llevará el estandarte en la procesión de Santa Rosalía, que se celebrará hoy en la villa de Sanjoan. Las cintas del mismo las llevarán D. Eduardo Cobian y el marqués de Riestra.

Hay sale para Madrid y Guadalajara el catedrático de la Normal de Pontevedra D. Feliciano Catalán.

Ha contraído matrimonio en Ubeda el joven periodista madrileño D. Adelardo Fernández Arias con la bellísima señorita ubetense Patricia Catalán.

El acto se celebró en la iglesia parroquial de San Isidro, asistiendo solamente la familia, y el encargado de unirlos en el santo lazo fue el ilustrado párroco de dicha iglesia don Elías Gutiérrez de los Años. Fueron padrinos los padres del novio, el director de La Correspondencia Militar, y su bella y distinguida esposa.

En estos días casados han salido para Madrid, donde fijarán su residencia.

Antayer tarde se desencadenó una furiosa tempestad de Palma de Mallorca, cayendo mucha agua.

Las calles de la población hallábanse inundadas a causa de estar cerradas las bocas de las alcantarillas.

De los pueblos cercanos a la capital recibí felicitaciones de haber causado desperfectos de consideración.

Dícese que una chispa cayó sobre un carro que atravesaba una carretera; carbonizó al mulo e incendió el carro.

El carretero resultó ileso.

El distinguido artista Santiago Rusiñol, que vivía en Valdemora (Barcelona), ha terminado un drama, titulado *La hiena*, que se estrenará en el teatro Romea de Barcelona.

En Santander ha dado a luz una señora

tres niñas. Las recién nacidas y la madre están bien, según nos telegrafía nuestro corresponsal santanderino al transmitirnos la noticia.

El Ayuntamiento de Benavente, en su constante deseo de favorecer los intereses generales de la localidad, ha dispuesto grandes festejos durante los días 7 al 11 de este mes, coincidiendo con su importante feria de Septiembre, y logrando que la Compañía de ferrocarriles establezca trenes especiales desde Zamora en dichos días.

Los artistas y coros que forman la compañía de Tomba que actúa en los Jardines del Buen Retiro, han dirigido una expresiva carta al primer actor del teatro Elavira Sr. Riquelme, dándole las gracias por haber tomado parte en la función benéfica celebrada anoche.

La compañía de maderas Madrid (Argumosa, 14, teléfono 689), Bilbao, Santander.

Los sucesos

Un moribundo

En la calle del Sombbrero, núm. 4, riñeron ayer dos mujeres, y, pasando de las palabras a los hechos, se propinaron varios golpes.

Acudió un guardia a poner paz y una de las contendientes, llamada Carmen Sandino, dio un mordisco en un dedo al representante de la autoridad.

El guardia fue curado en la Casa de Socorro del distrito, y la bravia detenida a disposición del juez de guardia.

Robo

En la calle de los Reyes, donde habita doña Ana González, se ha cometido un robo.

Ayer mañana salió la dueña a hacer varias compras, y al volver a su domicilio se vio precisada a que un carrojero abriese la puerta, notando al entrar que durante su ausencia la criada, llamada Concha, que por cierto admitió ayer, se había llevado varias ropas, cubiertos y un bolsillo de plata.

Por bajar en marcha

A las tres y media de ayer tarde un sujeto llamado Juan Antonio Cora, al bajarse de un tranvía en marcha en la calle de Ferraz, tuvo la desgracia de caerse al suelo, produciéndose heridas de consideración en la cabeza y una fuerte conmoción cerebral, de las que fue curado en la Casa de Socorro correspondiente, pasando después en grave estado al Hospital de la Princesa.

Por lesiones y por hurto

Ha sido detenido esta mañana en la calle de la Primavera un sujeto, llamado Ricardo Lago Caiza, por haber apalado en rúa a Ricardo Lusa, produciéndose dos heridas en la región occipital y otra en la cara derecha, todas ellas de pronóstico reservado.

Del hecho se dio cuenta al Juzgado.

También ha sido detenido en la calle de Toledo Demetrio Sánchez Ferrer, por haber sustraído un mantón a Francisca Pacheco Torán.

El socio autor de dicha sustracción tiene unos antecedentes inmejorables; como que ha sufrido ya dos condenas en los penales de Valencia y Ocaña por análogos delitos.

EN PROVINCIAS

Accidente de casa. Un herido grave.

Valencia 3. En el inmediato pueblo de Villanueva salieron de casa los jóvenes de diez y siete y diez y ocho años, respectivamente, llamados Amado Teófilo Valiente e Isidro Carbajosa, estando poco ejercitados en el manejo de las armas que llevaban.

Al llegar al sitio conocido por Punta del Prado, debido, sin duda, a la circunstancia anterior, Amado, al dar un paso, se resaca su escopeta con tanta fuerza, que hirió gravemente a su primo Carbajosa.

Amado, al verle caer herido, faltó de valor para auxiliarle, marchóse al pueblo a dar aviso de la ocurrencia.

Tanto el herido como el agresor halláanse en cama, teniendo uno un fustoso desenlace.

Ambo pertenecen a familias muy conocidas en esta capital.—Gutiérrez.

REGALOS

A NUESTROS SUSCRIPTORES DE PROVINCIAS

PRIMERA COMBINACIÓN

Para nuestros lectores en general

Diariamente atfuye a la Administración del periódico crecido número de suscripciones anuales, hechas en esta forma para gozar de las importantísimas ventajas que ofrecemos al público.

Abonando un año de suscripción, cuyo importe es 20 pesetas, y tiene derecho a recibir gratis el popular periódico semanal *El ABC*, que aparece en Madrid los viernes, o el semanario festivo *Gaceta* que tanto crédito ha sabido conquistarse en España.

Los ejemplares de *ABC* se venden a 10 céntimos. Los de *Gaceta* a 15. Nuestros suscriptores anuales les reciben gratis, viniendo a resultar de aquí que obtienen regalos por valor de 13 pesetas, ó que el *Diario Universal* no le cuesta al año más que 7.

También incluimos en esta combinación otro semanario popularísimo y muy leído, *Nuevo Mundo*, el cual serviremos a los suscriptores que prefieren este periódico a los dos antes citados.

El precio que alcanzan los ejemplares de *Nuevo Mundo* no permite unir a él ninguna otra publicación; pero siendo nuestro propósito ofrecer satisfacción a los gustos y aficiones del público, tan varios en materia de lecturas, hemos hecho el oportuno convenio con la Empresa del *Interés*, y acreditado, por lo tanto, por sí hay entre nuestros suscriptores, que deseen recibir *Nuevo Mundo*, que sale a luz los miércoles, en vez de *ABC* o *Gaceta*.

SEGUNDA COMBINACIÓN

Para los abogados y aficionados a estudios jurídicos

También ha conseguido el *Diario Universal*, no sin esfuerzo, realizar contratos que nos permiten ofrecer un valiosísimo regalo a las personas que por su profesión ó por sus inclinaciones cultivan los estudios jurídicos.

Pueden todas ellas adquirir gratis y recibir libre de gastos de franquicia la magnífica obra de derecho del profesor Von List, de la Universidad de Halle, cuyo coste es de 16 pesetas. Basta abonar las 20 de nuestra suscripción anual, haciendo el pedido correspondiente al suscriptor.

Nos referimos a:

LA LEGISLACIÓN PENAL COMPARADA, publicada por acuerdo de la Unión Internacional de Derecho Penal en el concurso de eminentes penalistas, por el doctor Franz von List, profesor de Derecho Penal en la Universidad de Halle, y El Derecho Criminal de los Estados Europeos, traducido de la edición francesa por D. Adolfo Posada, Profesor de Derecho en la Universidad de Oporto.

Vendiéndose dicha obra al precio de 16 pesetas, nuestro regalo representa el 80 por 100 del importe de la suscripción.

TERCERA COMBINACIÓN

Para médicos y farmacéuticos que deseen adquirir libros gratis

El pago de la suscripción anual da derecho a recibir obras de Medicina por valor de 10 pesetas, eligiendo entre las que comprende la lista siguiente, que iremos aumentando de continuo.

Las enfermedades infecciosas en Madrid, por el doctor Monmeneu; 351 páginas en piel (4 pesetas).

ELEMENTOS DE PATOLOGÍA, de Rindfleisch. 270 páginas (6 pesetas).

DIAGNÓSTICO DE LAS ENFERMEDADES DE LAS VIAS DIGESTIVAS (comprendiendo al Hígado y al páncreas), por el doctor Royo Vilanova. 400 páginas encuadernadas en piel (4 pesetas).

DIAGNÓSTICO DE LAS ENFERMEDADES DE LA MEDULA ESPINAL, por Royo Vilanova. Tomo de 429 páginas con grabados y una lámina en colores, encuadernado en piel (5 pesetas).

Medicina e Higiene de los Niños, por el doctor Tolosa Latour. 310 páginas encuadernadas en piel (5,50 pesetas).

CONSEJOS PRÁCTICOS SOBRE HIGIENE DE LA PRIMERA INFANCIA, por Vidal Solares. 749 páginas con 222 grabados (6 pesetas).

PRECEPTOS HIGIENICOS DE LA MUJER DURANTE EL EMBARAZO, PARTO Y PUERPERIO, por Vidal Solares. 295 páginas con 35 grabados (6 pesetas).

TECNICA DE LAS AUTOPSIAS CON APLICACIÓN A LA PRÁCTICA FORENSE, por Virechow. 234 páginas con grabados, encuadernado en piel (3,50 pesetas).

TRATADO DE CLIMATOTERAPIA, por Weber. 302 páginas (5 pesetas).

DICCIONARIO DE BOLSILLO DE MEDICINA, CIRUGÍA Y FARMACIA, de Dr. Larra y Cerezo. Precioso tomo encuadernado en tela, con cerca de 900 páginas a dos columnas y más de 8.000 palabras con la detallada descripción de enfermedades, operaciones, medicamentos, instrumentos, etc. (Su precio en provincias, 6,50 pesetas).

LAS NUEVAS ENFERMEDADES NERVIOSAS, por André. Un tomo de 400 páginas encuadernado en piel (4 pesetas).

DE LA ALIMENTACIÓN DE LOS ENFERMOS Y SUS MEDIOS CURATIVOS DIETÉTICOS, por Baile. 378 páginas en tela (5 pesetas).

LOS MICROBIOS PATÓGENOS, por Bouchard. Tomo de 325 páginas, encuadernado en piel (4,50 pesetas).

TERAPÉUTICA SUGESTIVA Y SUS APLICACIONES A LAS ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES, CIRUGÍA, OBSTETRICIA Y PEDIAGOGÍA. Tomo de 300 páginas encuadernado en piel (3,50 pesetas).

FORMULARIO DE BOLSILLO CON LAS FÓRMULAS DE LAS CLÍNICAS DE VIENNA, por Czuber. 500 páginas en rústica (4,50 pesetas).

ELEMENTOS DE FARMACOLOGÍA GENERAL, de Buck. Tomo encuadernado en piel de 356 páginas (4 pesetas).

MEDICAMENTOS Y MEDICAMENTOS CARDIO-RESPIR

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	UN MES	TRIMESTRE	SEMIESTRE	UN AÑO
En Madrid.....	1	3	6	12
Provinciales.....	1	3	6	12
Gibraltar.....	1	3	6	12
Portugal.....	1	3	6	12
Unión Postal.....	1	3	6	12
Demás países.....	1	3	6	12

El pago de la suscripción es adelantado. Debe hacerse en metálico, libranza o letra de fácil cobro. La Administración de este periódico no gira a suscriptores ni correspondientes.

Toda suscripción no renovada oportunamente dejará de ser servida sin más que un aviso.

Los suscriptores de provincias que lo sean por un año tienen derecho a ventajas que ningún otro periódico puede ofrecerles.

El DIARIO UNIVERSAL envía números de muestra gratis a cuantas personas los soliciten.

IBARRA Y COMPAÑIA

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios. Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos.

Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

Pastillas BONALD

Cloro-horo-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, neoplasias, sequedad, granulación, afección producida por causas perifericas, etc.

Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHA VIRILIS

Poliglicolofosfato de BONALD. Medicamento Antineurálgico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acantha granulado, 5 pesetas. Frasco del vino de Acantha, 5 pesetas.

ELIXIR ANTIBACILAR BONALD

(Thiocol citrato-vanadato fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, catarrlos bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, pulmonales, etc., etc.

Precio del frasco 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Góngora), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

ABONOS MINERALES Y PRODUCTOS QUÍMICOS

La Sociedad general de Industria y Comercio poses, entre otros negocios, la explotación de las más importantes fábricas nacionales de superfosfatos y abonos minerales compuestos, sulfatos sulfúricos anhidros y comerciales, sulfatos nítricos y clorídicos, sulfatos de sosa, glicerinas comerciales y farmacéuticas, colodión y demás productos químicos.

Fábricas en Alcorcón, Zuzo y Gurrutxua (Vizcaya); en el Cid y Avilés (Asturias); en Gónzaga y Tráfila.

Burjassot los Puertos.

Lotería, 3 (Bilbao) *****

* Villanueva, 11. - Apartado 66, Madrid *

***** * Uria, 40, Oviedo *

La Elegancia

GRAN SASTRERIA DE MILITAR Y DE PAISANO

PRECIOS ECONOMICOS

Glorieta de San Pedro. - ALMERIA

INSTALACIONES

LUZ ELÉCTRICA Y TIMBRES

FONÓGRAFOS

Gramófonos, de 125 á 550

pesetas.—Máquinas de escribir OLIVER, al contado y á plazos.—Máquinas de reproducir escritos, dibujos y música.—Máquinas de sumar, restar, multiplicar, dividir, etc.—Lámparas incandescentes «New York», á peseta.—Arcos voltaicos, desde 75 pesetas.—Ventiladores eléctricos, 438 pesetas.—Ventiladores automáticos. Ventiladores gran novedad, para mecedoras.—Motores eléctricos.—Cinematógrafos de salón, á 125 pesetas. Linternas de bolsillo con luz eléctrica.—Taller especial para el arreglo de máquinas de escribir, fonógrafos y gramófonos.

—Pídanse catálogos.

Barquillo, 14

PRIM. I (antes Saúco)

MADRID

URBEN

ACADEMIA PREPARATORIA

TAMARIT-BUSTAMANTE

Desengaño, 10, quintuplicado, 2.º

Colegio General Militar.—Ingenieros Industriales

Todos los alumnos presentados en los exámenes de 1904, han obtenido plaza en las diferentes Academias Militares, habiendo merecido el título de honor el alumno don Vicente Válor Casanueva. Brillantes resultados en las convocatorias anteriores. Preparación completa. Honorarios módicos. Horas matrícula de 4 á 6 de la tarde. Se admiten internos.

DERRIBO

Venta de materiales en el

Parador de Pinto.

80.000 tejas, 12.000 tablones,

gran cantidad de piedra.

Precios arreglados

Luna, 11 • La Confianza • Luna, 11

Grandes almacenes de muebles de tapicería y ebanistería

Muebles al alcance de todas las fortunas. Especialidad para el amueblamiento de Casinos, Diputaciones, Ayuntamientos, etc., etc., con grandes facilidades para el pago.

Representante: J. SALGADO DE TRIGO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ANUNCIOS

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

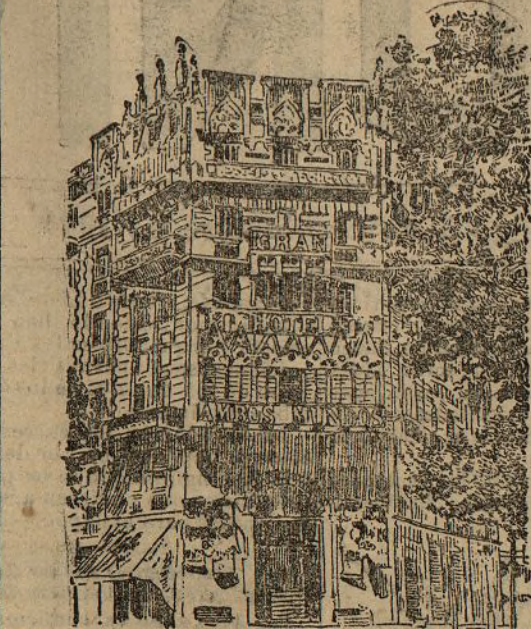
ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO

ALCALA, 6 y 8, ENTRESEUO



GRAN HOTEL AMBOS MUNDOS

BARCELONA

Servicio esmorado.—Luz eléctrica.—Salón de recepciones.—Baños.

Unico Hotel de Barcelona que tiene cuatro fachadas.

THE BERLITZ

SCHOOL OF LANGUAGES

ENSEÑANZA PRÁCTICA

DE LENGUAS VIVAS

Paris, 1900. DOS medallas de Oro

150 sucursales en Europa

PRECIOS, 5, PRINCIPAL, MADRID

BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.

SEVILLA: Méndez Núñez, 18.

VALENCIA: Pintor Sorolla, 11.

BILBAO: Campa de Albia, 1.

CARTAGENA: Ocho Jara, 26.

MÁLAGA: Alarcón Luján, 3.

CÓRDOBA: Ambrosio Morales, 2.

VIGO, GORRUA, LISBOA, OPORTO.

Colección Alegría

A PESETA CADA VOLUMEN

El objeto de esta Colección es dar al público por un precio económico tomos elegantes y bien presentados de originales festivos. Se han publicado:

Volúmen I.—*Aventuras del capitán López en el Transvaal*. Libro muy ameno y chispeante, de sátira fina, escrito por dos conocidos autores cómicos, con ilustraciones de Alf el Rubio.

Volúmen II.—*Historietas batallas, por Gascon, y CuENTOS de mi tierra, por Castro Les*. Este tomo ha obtenido éxito extraordinario.

Volúmen III.—*Portugal en la guerra*. Original de Luis Taboada, con ilustraciones de J. Xaudaro.

Volúmen IV.—*El rapto de la Sabina*. Novela cómica, por A. R. Bonnat, ilustraciones de Verdugo.

Volúmen V.—*Madrid pintoresco*. Original de Eusebio Blasco, con ilustraciones de Enciso.

Volúmen VI.—*Historietas batallas, por Gascon, y CuENTOS de mi tierra, por Castro Les*. Serie 2.ª

Volúmen VII.—*Almanaque del Buen Tomi*. 1 peseta.

Colección «Mecachis». Historietas cómicas, 2 pesetas.

CuENTOS madrileños. Por José de Roure, con dibujos de Huert, Méndez Bringas, Martínez Abades, Xaudaro, etc., 2 pesetas.

CuENTOS batallas. Por Gascon. Dos tomos, á 2 pesetas en Madrid y 2,50 en provincias.

Los pedidos, acompañando el importe, deben dirigirse al Administrador del Noticiero-Guía, Velázquez, 67, Madrid. De venta en todas las librerías.

SANEAMIENTO DE EDIFICIOS

HIJOS DE TOMAS MARTIN

Instalaciones de fontanería é inodoros de todos los sistemas, con sujeción á las últimas disposiciones del Consejo de Sanidad.

Calle de San Gregorio, núms. 37 y 39 tienda

LA PRENSA AGENCIA DE ANUNCIOS MAYOR, 1

LA MÁS CENTRICA

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA (BILBAO)

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata, en Baracaldo y Sestao

LINGOTEE de, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.
HIERROS pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.
ACEROS Bessemer, Siemens-Martin y Tropena, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
CARRILES VIGNOLE, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
CARRILES PHOENIX ó BROCA para tranvías eléctricos.
VIGUERÍA para toda clase de construcciones.
CHAPAS gruesas finas.
CONSTRUCCIONES DE VIGAS armadas para puentes y edificios.
FUNDICIÓN de columnas, calderas para desplantación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
FABRICACIÓN especial de HOJA DE LATA.
CUBOS y BAÑOS galvanizados.
LATERIA para fábricas de conservas.
CANYES de hoja de lata para diversas aplicaciones.
IMPRESION sobre hoja de lata en todos colores.

DIRIGIR TODA LA CORRESPONDENCIA A ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

Gran Vida

Revista mensual ilustrada de sports y sociedad

Informaciones ilustradas de hípica, automovilismo, ejercicios atléticos, ciclismo, casa y pesca, esgrima, yachting, tiro, fotografía, aerostación, tennis, incensos y novedades del sport.

SE PUBLICA

EN LA

ULTIMA DECENA DE CADA MES

Gran Vida es la revista de sport más elegante y completa que se publica en España.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y se suscribe por 6 pesetas año en la Administración, Velázquez, número 67, Madrid.

Se vende á 0,50 en todas las librerías y puestos de periódico y