

PSICOLOGÍA SOCIAL

EL ANARQUISMO

La terrible secta de la pan-destrucción ha vuelto a dar señales de vida entre nosotros, en el reciente y odioso atentado de la plaza de San Jaime, de Barcelona.

crifido ó á la lucha por la virtualidad de una idea. La equivocación en este caso parte de los que juzgamos pasa en la muchedumbre lo que ocurre en nuestro espíritu.

Más la ciencia escurridora, la diosa de la verdad, examina el fenómeno con seriedad augusta, estudia el hecho saltando por encima de toda barrera emotiva.

No hay sentimiento humano ni idea en nuestro entendimiento que no tenga por núcleo una sensación. Todo lo que somos corporal y psíquicamente nos lo ha hecho el medio externo, inmediatamente ó á través de la vibración ósmica.

El conflicto social, realmente, quienes lo producen son la clase que no trabaja y come y la que trabaja y no come; aunque, por desgracia, la que recibe los golpes en la lucha es la que trabaja y come.

Siempre ha habido en la Historia gente que no trabaja y come, viviendo á expensas de los pobres siervos que han trabajado y no han comido.

En la psiquis colectiva no se da más que la primera forma de camino de la sensación; la emotiva; es decir, la Humanidad, como muchedumbre, sólo es capaz de sensaciones, sentimientos, pasiones, imaginación y fantasía.

Por eso la masa nunca se mueve por la idea; para que ésta le impulse es preciso que sea transformada en sentimiento.

al punto, pues cuanto más tenga el que trabaja tanto mejor; en lugar de ir, repito, contra los que trabajan y comen, irá contra los que comen y no trabajan, ya que éstos son los únicos que devoran la parte del trabajo de los que trabajan y no comen.

Aquí pongo punto, y en otra ocasión me ocuparé de los que comen y no trabajan, de los que trabajan y comen y de los que trabajan y no comen, y, sobre todo, del anarquismo de acción ó del de la propaganda por el hecho.

SHIRI.

LECTURAS PARA LA MUJER

En Enero de 1839, el barco de guerra Bien-Hos condujo á Alger un príncipe oriental, que, á la edad de diez y ocho años, había ya tenido aventuras muy dolorosas y trágicas: era el príncipe Ham-Nghi el ex-emperador de Annam.



El príncipe Nghi

El matrimonio de Ham-Nghi y de madame Lalee se celebró en Alger. La esposa del príncipe es hija de un magistrado francés, tiene veinte años y es alegre, espiritual y encantadora.



Madame Lalee

Hace algunos años, en la pequeña ciudad de Paiyera, cantón de Vand, nació una niña sin brazos. La pequeña se servía con tanta destreza de los pies para escribir y para dibujar, que á los trece años se le envió á la Escuela de Bellas Artes, y hoy Mme. Aimée Rapin tiene uno de los primeros premios entre las pintoras de Suiza.



Madame Aimée Rapin

La artista sin brazos ha hecho también preciosos retratos al pastel.

Madame Stoesel, esposa del general comandante en jefe de las fuerzas de Puerto Arto, no ha querido abandonar la ciudad para organizar los socorros que hay que dar á los soldados heridos.

Hace poco fué herida en la espalda mientras prestaba sus cuidados á un soldado. Los médicos la consideran como el ángel protector de la ciudad, y desde su convalecencia, se le pide ver de la guarnición para alentar con su presencia á algunos espíritus superpeticiosos.

La importante revista The Health Resort, publica en su número de este mes un interesante artículo sobre Barcelona, escrito por el coronel Higuerola Ferrer, que demuestra en él una vez más su amor á la patria y á la dignidad de estilo que le adornan.

COLOMBINE

Un yate con averías. Via de agua. Auxilios. Vuelco del barco. Viajeros atemorizados. Regreso por tierra.

Santander 23. Desde este muelle se distinguió ayer de madrugada de un barco que decía salir para Santander.

Audieron los prácticos y se encontraron con el yate Tritonia, de recreo, que tenía en su casco una enorme vía de agua por haber chocado con una roca llamada Peña Horada.

Fué conducido el yate hasta el puerto, y en cuanto amaneció los bomberos se dedicaron á extraer el agua que invadía el barco.

fueron despididos de las camas respectivas. El médico se produjo una grave herida en la nariz y una señora un fuerte golpe en un costado.

Todos saltaron á tierra medio desnudos, y en seguida encontraron albergue en un almácigo junto al muelle, siendo después trasladados á un hotel.

La Academia Médico-Quirúrgica ha celebrado la sesión inaugural de este curso. El secretario general de la Academia, don Manuel Barragán y Bonet, leyó la Memoria-resumen de los trabajos del año anterior, y el presidente, D. Carmelo Carillo y Cebero, leyó un discurso.

El laureado poeta salmantino D. José Gabriel y Gaitán ha obtenido el premio de honor en los Juegos florales últimamente celebrados en la capital de la República Argentina, por un inspirado Canto al trabajo.

Cumpliendo un acuerdo tomado en la última sesión celebrada por la Junta Local del Centenario del Quince de Mayo de Madrid, precedente de Alcalá, una Comisión formada por el alcalde de esa ciudad D. José Jaramillo, el abad de la Magistral D. Angel Guerra, y el secretario de la Junta D. Eduardo M. de la Cámara.

Propone visitar al presidente del Consejo de ministros y á los ministros de Instrucción pública y Gracia y Justicia para conseguir de ellos el apoyo necesario para llevar á cabo la restauración de la capilla del Oidor, donde fué bautizado Cervantes; la restauración también de la fachada de la Universidad, recientemente declarada ruina, y el arreglo de la iglesia Magistral cerrada al culto hace más de dos años, monumentos todos que tantas grandezas olvidadas recuerdan.

Un estudiante de Salamanca. Vida militar. Firma de S. M.

En el ministerio de la Guerra sólo han facilitado los decretos sin importancia sobre adquisición de material, negándose los correspondientes á la combinación de otros cargos militares pendientes y que se asegura habían sido llevados hoy á la sanción regia.

Además de la tropa, los generales, jefes y oficiales de plaza, el premio concedido por S. M., y todo hace suponer que en la fiesta se unirá lo útil á lo agradable, concurrirán de bastante elemento civil para confraternizar con el militar.

Las propuestas de destinos. Continúa hoy el Diario Oficial del Ministerio de la Guerra publicando las propuestas de destinos como consecuencia de las reformas llevadas á cabo.

Uniformidad. Se ha autorizado á los Cuerpos jurídico y auxiliar de oficinas militares, el uso de la policía reglamentaria en el arma de Infantería.

NOTAS DE SOCIEDAD. El abono del Real. El día 18 terminó el plazo de renovación de los antiguos abonos.

Señores duques de Vistahermosa, marquesa viuda de Palcos, marquesa viuda de Saavedra, conde de Esteban Collantes, marqués de Gorbea, viuda de Zubiriá, marquesa de Perinat, conde de la Viñaza, marqués de Santa Cristina, marqués de Portago, condesa viuda de Mendoza Cortina, marqués de Viesca de la Sierra, marqués de Larros, Luis de Ocharán, marqués de Santillana, Mano de la Mata, duque de Santo Mauro, Manuel Equiluz, vizconde de Hormaza, Viente Sanchis, marquesa de San Miguel de Híjar, marquesa de Aguilar, Francisco Romero Robledo, marquesa de Ivanry, condesa de Catalunya, duques de Fernán-Aguilera, condes de Guadalupe, Francisco Rodríguez Villanueva, conde de Torreán, marquesa viuda de Aranda, duques de Sotomayor, duques de Valencia, marqués de Montegoado, condesa de Pino-Hermoso, marquesa de Villalba, marqués de Casa-Torra, marqués de Estella, Santiago Udaeta, barón del Castillo de Chirri, marquesa de Amboage, José Lombillo, José Manuel Triana, marqués de Salas, marqués del Real, Antonio García Aliz, viuda de Gallo, Alonso de Villapaderna, marquesa de Valdeiglesias, marqués de Santa Ana, Enrique González Beltrán, Francisco García Díaz, Diego María Jaraba.

Vázquez, conde de Onteño, duque de Modinuel, marqués de López Bayo, Rafael de Vargas, Juan Ascanio, Pascual Irazo, conde de Revillagigedo, Sociedad de Palcos, Antigua Sociedad de Palcos, Juan A. Rosillo, Felipe Mottet, Lucas Urquijo, José María Sanz, Francisco Fernández Banao, Enrique G. Amexua, Rafael Leiva, Gabriel Díez Guerrero, Fermín Calbetón, Manuel Linares Rivas, Manuel de Cossío, viuda de Calderón, José Grasses, Manuel Pérez de Soto, César Fernández, Eusebio Rodríguez Llanos, Manuel Kinkelán, José Antonio Pujol, viuda de Gómez Acebo, Manuel Rodríguez Ana, Arana, viuda de Alvarez, viuda de Avial, Juan de Barro, viuda de Zababuru, Manuel Izarduy, Sociedad La Caza, marqués de Aldama, marqués de Ibarra, conde de Ramiranes, Encarnación Codes, Enrique Sancho, Nueva Sociedad de Palcos, Gerardo Montero Ríos, oficiales de Lusitania, Mariano Rodríguez Ana, Arana, Javier Enríche, Adolfo Morán de Labrado, José Carrero, Pablo Mañeco, Fernando Garralda, Valentín Robredo, Serapio Clavell, duque de Granada, conde de Vilches, Francisco Deville, Antonio Fouxá, duques de Aliaga, condesa de San Luis, marqués de Somosomero, marqués de Tovar, marqués de Villatoya, conde de Romanones, Villamil, Hernando, José Durán, J. B. Busdraghi, embajador de Rusia, viuda de Polanco, Enrique Repullés, ministro de Bélgica, José Baza, Patricio Melgosa, Domingo Mendizábal, consejero de la Embajada de Austria, Enrique Corrales, Federico Montaldo, Bolivia Frensdergast, Fortín, Luis Sánchez Fernández Marchesi, Raúl del Valle, Garín, viuda de Zárate, Ludovico Perroux, José María Sardou, vizconde de la Dehesilla, José Fontes, embajador de Francia, Adolfo Sánchez Molina, Benito Avilés, doctor Espina, Nicolás R. Abayúta, Justo Sánchez Tabernero, Antonio Conte, José Moreno Carbonero, Santos Rodríguez Valdés, Juan Padrós, Julio Fraischner, Antonio García Pérez, viuda de Razaña, Ildefonso López Aranda, Clemente B. Arana, viuda de Ortiz de Pinado, Jorge Soto, S. Díaz, marquesa de Casa-Madrid, Angel Canosa, José H. Cueto, Juan Gómez Rodolfo, Isabel López, Sres. de Berthier, Eduardo de Santa Ana, Augusto S. Santamaría, César de la Mora, José Carlos Cavanaugh, barón de Sacro Arrio, Ramón Bustelo, Eduardo Guillén, Bartolomé de la Cruz, Antonio Guerrero, Juan Navarro Revorter, Cesáreo Izarduy, José Ruiz Arenas, José Villegas, Pedro San Ginés, Manuel Mendivil, Leandro Alvear, H. Marabini, Fernando Arbós, Augusto Echevarría, doctor Benavente, Ramón Ledesma, Federico Urquide.

Manuel Lezcano, Ernesto Botella, Ramón L. Laporta, marquesa de Valdegama, Sebastián Heródero, barón de Andilla, Sandoval González, Cayo Pombó, general Andrey, Severino Prieto, Alfredo Loerzy, Eloy Peralta, Rafael Barrio, Jesús Casanova, Luis Verdejo, Galo J. España, Pedro Bano, Mariano y Fernando S. Muniesa, Rafael Prieto y Canles, Ramón Jurado, condesa de Polobaciones, Rafael Vizcarro, Salvador G. de la Lanza, marqués de Rozalejo, Gumersindo Díaz Cordoves, Lázaro Ballesteros, Prudencio Muñoz, Eduardo Castillo Piñero, Federico Bruguera, Carmen Pisana, marqués de Amboage, Pilar Sierra, Juan Morales Serrano, Javier Ugarte, Concepción R. de Rojeda, viuda de Bernaldez, Evelio Jiménez, José de Carlos, de Abella, general Berro, marqués de Portugalte, Carlos Lezcano, José María Carril, Valentín Seijo, viuda de Aserotes, marqués de Roïnosa, Jesús Tamarit, Rafael Cosillo, Josefina Locatelli, Ricardo Fernández de Celis, Manuel Aguirre, Concepción R. de Rojeda, viuda de Bernaldez, Manuel Robador, Vicente Machimbarrena, Araceli Reina, conde de Torata, marqués de Casa-Arno, Enrique Santoyo, Felipe Almech, Armando Benoit, Micaela y María Melgarajo, Eduardo Ruiz G. Hita, Guillermo B. Rolland, Joaquín Moreno, Pedro Arribas, Alejandro Grouzil, Ofelina de la Vega, Eduardo Balsa, Enrique María y Luis de León, Félix S. Ezurrigarra.

Joquán Saldaña, Cejuelo, marqués de Villalba, Modesto Domingo, viuda de Allende-salazar, Crescente García San Miguel, Francisco Pimentel Fernández Liencres, viuda de Igual, Vicente Tinajero, viuda de J. Polanco, condesa de Girat, R. García, Celedonio Noriega, general Pedraza, Rafael de la Viñaza, García Ledesma, Lorenzo del Busto, Encarnación Requena, Francisco Bernard, Benosa, Castro Viejo, general Ríos, Manuel Llorente, Francisco González Alvarez, J. C. Otero, José M. Muguero, Carlos Crespi, Manuel I. Echevarría, José San Ginés, Benito G. del Valle, Rodolfo Oliver, Eduardo Goepfert, Nietor Hernández, Lino Zaldívar, Rudesindo Marras, Serrano, Ayala, José Rubio Ferrández, Emilio Moroder, Teresa G. Mantilla, Eugenio Gañza, Victorio Villar, García Arana, Azco-boreta, Federico Alvarez, Nazaria Ortiz, Encarnación Jiménez, Consuelo Gozávez, Ginés Rodríguez, Eduardo Goepfert, Nietor Hernández, Balseiro, Antonio, doctor Milánches, Felipe, Subizarna, Hormedo, José María Soto, Manuel Cervera, Antonio García Pérez, Carlos Irungar, Pedro Herce, Obregón, Julio Redondo, Joaquín Plá, Purificación G. Rivera, Angel Galindez, José Zubia, Francisco Rodríguez, Pedro Arribas, Miguel Sichear, Carlos María Ocaño, doctor López Alamo, Lorenzo Santana, Pedro Lavín, Ernesto Mazza, Reinhard Blotner y otros.—RUBRYK.

TERMINADA LA SESIÓN. Terminada la sesión, los ministros se trasladaron anoche de las Cámaras al domicilio del presidente, y allí celebraron Consejo.

El ministro de la Gobernación dió cuenta á sus compañeros de la conferencia que por la mañana había celebrado con las autoridades de Barcelona.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

Los estrenos

EN LA COMEDIA

La diferencia capital entre el teatro de tesis, el canoso teatro á lo Dumas, y el teatro de ideas de los dramaturgos modernos que han llevado felizmente á la escena una idea de Balzac, está en el distinto camino por donde unos y otros llegan á la demostración del teorema propuesto: los primeros hacen y construyen las figuras y las situaciones para explicar las figuras y las situaciones. El primero es el teatro sintético; el segundo el teatro analítico.

En uno y otro, la emoción artística será más grande cuanto más personas sean las figuras y más vida sean las situaciones; pero si en alguno puede prescindirse de buscar los materiales para el arte dramático en la realidad, no es ciertamente en el teatro de ideas, que exige como plan para ser debidamente realizado, el hallazgo de los personajes, la cuidadosa dirección de ellos, llegando, á lo Cajal, á los primeros histológicos que revelen la estructura y funcionamiento de cada cerebro; y el estudio posterior de la mecánica de las almas cuando se ponen en contacto unas con otras. Sólo así es posible inducir conclusiones que son como la modula del teatro moderno, y que hoy por hoy sólo pueden impresionarnos traídas por ese camino de verdad.

No en vano somos, aunque algo envejecidos, hombres del siglo xx, y es difícil que hoy puedan dejar huella en nuestros espíritus los personajes del teatro viejo; sabemos de sobre que sus pretensiones no son sino alambres que están en manos de un dramaturgo hábil, y por bien revestidos que estén con formas humanas, no siempre logran que nos impresionen sus actos de fanteoches.

Claro está que buscar almas, analizarlas y reproducirlas experimentalmente en fisiología en el laboratorio científico, no es tarea fácil; pero al punto á que yo quisiera que se hiciera, sólo quien tal haga podrá ser aclamado como dramaturgo y logrará apoderarse de los espectadores. Piensen lo que quieran los que aún creen que el asunto es cuestión de teorías, querer hacer hoy teatro á lo Scribe, á lo Dumas, á lo Echevarría, es tanto como sería que el hombre pretenda detener su evolución y traducir su sustancia en una forma ancestral, porque le gustara la forma ó el papel ó la fuerza de un animal determinado. El teatro evoluciona como la vida, y hoy el teatro forzosamente ha de ser teatro de análisis, aun queriendo ser teatro de ideas, ó de ideas limitadas en símbolos. Resuscitarían Scribe y Dumas, y seguramente por medio de un análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Los estrenos

EN LA COMEDIA

La diferencia capital entre el teatro de tesis, el canoso teatro á lo Dumas, y el teatro de ideas de los dramaturgos modernos que han llevado felizmente á la escena una idea de Balzac, está en el distinto camino por donde unos y otros llegan á la demostración del teorema propuesto: los primeros hacen y construyen las figuras y las situaciones para explicar las figuras y las situaciones. El primero es el teatro sintético; el segundo el teatro analítico.

En uno y otro, la emoción artística será más grande cuanto más personas sean las figuras y más vida sean las situaciones; pero si en alguno puede prescindirse de buscar los materiales para el arte dramático en la realidad, no es ciertamente en el teatro de ideas, que exige como plan para ser debidamente realizado, el hallazgo de los personajes, la cuidadosa dirección de ellos, llegando, á lo Cajal, á los primeros histológicos que revelen la estructura y funcionamiento de cada cerebro; y el estudio posterior de la mecánica de las almas cuando se ponen en contacto unas con otras. Sólo así es posible inducir conclusiones que son como la modula del teatro moderno, y que hoy por hoy sólo pueden impresionarnos traídas por ese camino de verdad.

No en vano somos, aunque algo envejecidos, hombres del siglo xx, y es difícil que hoy puedan dejar huella en nuestros espíritus los personajes del teatro viejo; sabemos de sobre que sus pretensiones no son sino alambres que están en manos de un dramaturgo hábil, y por bien revestidos que estén con formas humanas, no siempre logran que nos impresionen sus actos de fanteoches.

Claro está que buscar almas, analizarlas y reproducirlas experimentalmente en fisiología en el laboratorio científico, no es tarea fácil; pero al punto á que yo quisiera que se hiciera, sólo quien tal haga podrá ser aclamado como dramaturgo y logrará apoderarse de los espectadores. Piensen lo que quieran los que aún creen que el asunto es cuestión de teorías, querer hacer hoy teatro á lo Scribe, á lo Dumas, á lo Echevarría, es tanto como sería que el hombre pretenda detener su evolución y traducir su sustancia en una forma ancestral, porque le gustara la forma ó el papel ó la fuerza de un animal determinado. El teatro evoluciona como la vida, y hoy el teatro forzosamente ha de ser teatro de análisis, aun queriendo ser teatro de ideas, ó de ideas limitadas en símbolos. Resuscitarían Scribe y Dumas, y seguramente por medio de un análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Cierto es que el modo de pensar del señor Linares respecto al tema que en su obra examina no le permitía elegir camino; proclamó el amor como ley del mundo frente á ineludibles leyes orgánicas, forjando una antítesis donde, naturalmente, no existe, sólo puede hacerse falsando un poco las cosas, construyendo los personajes por medio de los caracteres. El amor es, en efecto, ley del mundo; pero es el amor natural, tal como actúa en la naturaleza; el amor que se traduce en selección natural, no el amor tal como se entienda entre humanos, que una vez se han engañado por leyes y costumbres falseadas de la naturaleza, y cuando se oponen frente á esas costumbres y esas leyes, suelen dejarse engañar por preocupaciones injustificadas.

La falsedad de la tesis defendida por el señor Linares produjo la falsedad de los procedimientos, y ésta el fracaso. Con la tesis contraria patrocinada, no hace muchos años, el Ateneo de Madrid, por medio de la traducción, y traducida en leyes en países adelantados que el nuestro, se hubiera podido hacer una hermosa comedia que tuviera por fin encauzar el amor humano, que no es, ni puede ser, la humana pasión.

¿Es necesario detallar ahora los defectos muchos que se observan en Divina palabra, y que anoche tomamos nota en el análisis; ha llevado á teatro un tema de Atenas y lo ha llevado más al modo de Dumas, aunque con el aditamento de un desenlace pesimista á lo Beque y sin el talento de Dumas, naturalmente, que al modo de los dramaturgos modernos. Por ese camino no podrá triunfar.

Entre estos modestos empleados los hay que llevan más de cuarenta años de servicios y no han conseguido pasar del haber de pocas pesetas diarias.

Dirección, ascendiendo el presupuesto de contrata a 22.109,30 pesetas.

Se admitirán proposiciones en el Negociado correspondiente del Ministerio de Agricultura hasta las cinco de la tarde del día 9 del referido mes de Diciembre, y en todos los Gobiernos civiles de la Península en los mismos días y horas.

LA SUERTE DE NUESTROS SABIOS

«Su autor se muestra enterado de todos los progresos de la filología clásica, y esto no de un modo superficial, sino con pleno y maduro conocimiento».

LA SUERTE DE NUESTROS SABIOS

«Su autor se muestra enterado de todos los progresos de la filología clásica, y esto no de un modo superficial, sino con pleno y maduro conocimiento».

CENTRO GALLEGO

Para solemnizar la apertura del nuevo local en que se ha instalado tan importante Sociedad, la Junta directiva de la misma celebrará un espléndido banquete con arreglo a los costumbres de la hermosa y simpática tierra gallega.

CENTRO GALLEGO

Para solemnizar la apertura del nuevo local en que se ha instalado tan importante Sociedad, la Junta directiva de la misma celebrará un espléndido banquete con arreglo a los costumbres de la hermosa y simpática tierra gallega.

LA GUERRA

La tercera división del Báltico — París 22. Desde Noruega telegrafían que la tercera división naval del Báltico se ha visto precisada a abandonar el estrecho de Skagerrak para que fueran reparadas las averías de un destructor. — Clement.

LA GUERRA

La tercera división del Báltico — París 22. Desde Noruega telegrafían que la tercera división naval del Báltico se ha visto precisada a abandonar el estrecho de Skagerrak para que fueran reparadas las averías de un destructor. — Clement.

EXTRANJERO Y PROVINCIAS

Servicio telegráfico

ALEMANIA

Muerte de un literato — Berlín 22. En esta capital ha fallecido el notable literato Hans de Hopfen. Hahn.

EXTRANJERO Y PROVINCIAS

Servicio telegráfico

ALEMANIA

Muerte de un literato — Berlín 22. En esta capital ha fallecido el notable literato Hans de Hopfen. Hahn.

ITALIA

Rumores de crisis. El Quirinal y el Vaticano — Roma 22. Circulan rumores de próxima crisis ministerial.

ITALIA

Rumores de crisis. El Quirinal y el Vaticano — Roma 22. Circulan rumores de próxima crisis ministerial.

VASCONGADAS

CASTILLA

Un hombre muerto por su hijo — Valladolid 23. El vecino de Villareces, Francisco Guerra, encontraba a la puerta de su casa, cuando de pronto fué agredido por un hijo suyo, que le asestó tan tremenda puñalada por la espalda que lo dejó muerto en el acto.

VASCONGADAS

CASTILLA

Un hombre muerto por su hijo — Valladolid 23. El vecino de Villareces, Francisco Guerra, encontraba a la puerta de su casa, cuando de pronto fué agredido por un hijo suyo, que le asestó tan tremenda puñalada por la espalda que lo dejó muerto en el acto.

BALEARES

GALICIA

La escuadra en Vigo — Vigo 23. La escuadra española de instrucción acaba de fondear, procedente de Marín.

BALEARES

GALICIA

La escuadra en Vigo — Vigo 23. La escuadra española de instrucción acaba de fondear, procedente de Marín.

CATALUÑA

VALENCIA

Un robo — Valencia 23. En la pasada noche se ha cometido un robo audaz en un establecimiento de ropas de la calle de Virvés, calculándose el importe de lo robado en 5.000 pesetas.

CUATRO SOSPECHOSOS

Anoche se recibieron noticias en el Gobierno civil de que en Igualada se habían practicado dos detenciones, a las que se concedía bastante importancia, pues creían las autoridades que han dado con la verdadera pista para descubrir a los autores del atentado.

OTRA PISTA

Ha vuelto a marchar a San Felu y San Juan Dept el inspector de policía Sr. Rovira, con el encargo de practicar una información, que pudiera reeditar gran importancia.

LA SEÑORITA ASQUERINA

Examinada con los rayos X la lesión que sufría en la cadera, apareciendo completamente fracturados la tibia y el peroné.

LA SEÑORITA ASQUERINA

Examinada con los rayos X la lesión que sufría en la cadera, apareciendo completamente fracturados la tibia y el peroné.

UNA REPOSICIÓN

Porque el gobernador ha pedido, como un acto de justicia, la reposición del buen agente de policía Sr. Alsó, que es uno de los más útiles de que disponía la policía judicial, que, por desgracia, está formada por elementos muy poco idóneos.

UNA REPOSICIÓN

Porque el gobernador ha pedido, como un acto de justicia, la reposición del buen agente de policía Sr. Alsó, que es uno de los más útiles de que disponía la policía judicial, que, por desgracia, está formada por elementos muy poco idóneos.

LA BOMBA DE BARCELONA

No hubo tales detenciones — Barcelona 23. No ha resultado cierta la noticia de que hubieran sido detenidos algunos individuos a los que se consideraba autores del atentado, cuyos rumores comunicó en mis telefonemas de ayer.

LA BOMBA DE BARCELONA

No hubo tales detenciones — Barcelona 23. No ha resultado cierta la noticia de que hubieran sido detenidos algunos individuos a los que se consideraba autores del atentado, cuyos rumores comunicó en mis telefonemas de ayer.

INTERESES MATERIALES

He aquí algunos datos acerca del movimiento de ferrocarriles españoles durante el pasado año: El número de viajeros fué el de 39.609.773; 2.178.735 más que el año anterior 1902, siendo el movimiento diario de viajeros de 108.519.

INTERESES MATERIALES

He aquí algunos datos acerca del movimiento de ferrocarriles españoles durante el pasado año: El número de viajeros fué el de 39.609.773; 2.178.735 más que el año anterior 1902, siendo el movimiento diario de viajeros de 108.519.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

LA BOMBA DE BARCELONA

En el Juzgado — Sigue sin descansar sus trabajos el juez especial. Ayer tomó muchas declaraciones; pero ninguna de ellas arrojó luz alguna sobre el asunto.

de un año para naturalizarse en el Reino y llenar todas las condiciones del ya mencionado artículo del Código civil... La contestación al Sr. Ferrer...

Justicia popular en Córdoba, y termina diciendo que el Sr. Sánchez Guerra es un cadáver moral en el banco azul. (Rumores.) El Sr. Sánchez Guerra explica el expediente gubernativo de Carcabuy...

El Sr. Roldán se desprecia, clara, concreta, y ante una formidable inculpación contra el natural de la Gobernación... El Sr. Burrell quiso presentar una proposición incidental...

El Sr. Villaverde, increpaba a los republicanos por haber dejado pasar en silencio las enormidades que en la Cámara se habían oído... Los diputados de aquella minoría se disculpaban diciendo que esas tan importantes habían sido dichas en otras ocasiones...

La velocidad de los automóviles. Muy en breve se dictará por la Alcaldía presidencia una circular, marcando de un modo preciso la velocidad... Después de él, hablaremos detalladamente del trabajo del artista.

Edificación y, por último, expone los remedios viables y razonables, sencillos, y el transitorio modus vivendi, que puede adoptarse para facilitar y mejorar nuestra situación.

CONGRESO

A las tres y media comienza la sesión bajo la presidencia del Sr. Romero Robledo... La concurrencia es regular en escaños y tribunas.

El Sr. Soriano, antes de explicar su interrelación desea saber si el Sr. Sánchez Guerra la va a contestar o no... El Sr. Soriano: Un ataque.

No hay minorías—gritaban muchos. El Sr. Soriano: manifestaba que mañana continuaría sus discursos... El Sr. Soriano: Compro-venta de alhajas y efectos.

JUNTA PROVINCIAL DE REFORMAS SOCIALES

Bajo la presidencia del gobernador civil de la provincia se ha reunido la Junta provincial de Reformas Sociales con objeto de resolver si el mercado tradicional que en Aranjuez se celebra los domingos...

Los sucesos

Próximamente a las siete y media de la noche, ocurrió un suceso en la Plaza Mayor, en el cual jugó papel principal el vitriolo. Dos mujeres de vida airada que en distintas ocasiones habían hecho vida marital...

NOTICIAS DEL DIA

La suscripción en favor de la Casa de Salud La Gallega aumenta notablemente cada día. Los Ayuntamientos gallegos de Santiago, Pontevedra, Pazos de Borben, Pantón, Gove, Robiña, Moaña, Cotovad, Conjo, Mugardos...

El Sr. Soriano: Pero, ¿este hombre no dice más que tonterías... El Sr. Soriano: Pero, ¿este hombre no dice más que tonterías... El Sr. Soriano: Pero, ¿este hombre no dice más que tonterías...

El Sr. Soriano: Pero, ¿este hombre no dice más que tonterías... El Sr. Soriano: Pero, ¿este hombre no dice más que tonterías... El Sr. Soriano: Pero, ¿este hombre no dice más que tonterías...

TESTIMONIOS DE GRATITUD

Hoy le ha sido entregado al diputado don Cortes señor conde de Torre-Véliz un precioso juego de té, de plata, con cifras grabadas y dedicativa, que el Cuerpo de Infantería de Marina, por suscripción de todos sus individuos...

ENSEÑANZAS DE LAS GUERRAS

Claro es que toda campaña es texto que ninguna de las naciones que la sufre quisiera poner a disposición de las demás para que de enseñanzas sirvan.

Escándalo en la calle de Ceres

Francisco Vázquez Higueras, soldado de Artillería, Juan Pastor de la Plaza, cabo del mismo Cuerpo, Julián Benítez Carmona, soldado de Infantería, y Alfredo Gaitán, estudiante, promovieron ayer un fuerte escándalo en la calle de Ceres.

Robo de alhajas

Al ingeniero de la Compañía de Tranvías D. Enrique Cardenal, le fué robado en la calle de Hortaleza un medallón de brillantes.

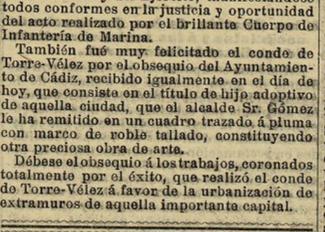
Orden del día

Las reformas de Marina. Prosigue la discusión de las reformas en la Armada.

Información

El ministro de la Gobernación ha autorizado al gobernador de Barcelona para que, provisionalmente, en tanto se aprueba el nuevo presupuesto, en que figura la reorganización de la policía de Barcelona...

BOLETIN METEOROLOGICO



TEATROS

Madrid. Esclava.—Mañana jueves, en la sección de las siete de la tarde, tendrá lugar el estreno de la farsa lírica en un acto, dividida en cuatro cuadros...

LOS CRÍMENES DEL VINO

En el hospital de la Princesa ha fallecido hoy Benigno de la Cruz, uno de los protagonistas del sangriento suceso desarrollado en la carretera de Extramadura en la madrugada del lunes...

MEMORANDUM

Academias y Sociedades. Al nuevo y medio de la noche, de mañana, dará una conferencia en la Academia de Estudios Militares del Centro del Ejército y de la Armada...

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

COSAS DE LA VILLA

Los presupuestos. De hoy a mañana la Comisión de presupuestos terminará el estudio correspondiente a los del próximo año...

CONCIERTO EN LA COMEDIA

Mayor concurrencia que al primero ha asistido al segundo recital de piano dado por Malats en la Comedia. El buen éxito del anterior y lo interesante del programa han contribuido...

LIBROS NUEVOS

En esta sección se dará cuenta, con amplitud proporcional, de las obras de que nos sean comunicados los ejemplares.

ESPECTÁCULO PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2 n.—Locura de amor. COMEDIA.—A las 9 n.—Vaya un huésped!—La divina palabrita.

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

COSAS DE LA VILLA

Los presupuestos. De hoy a mañana la Comisión de presupuestos terminará el estudio correspondiente a los del próximo año...

CONCIERTO EN LA COMEDIA

Mayor concurrencia que al primero ha asistido al segundo recital de piano dado por Malats en la Comedia. El buen éxito del anterior y lo interesante del programa han contribuido...

LIBROS NUEVOS

En esta sección se dará cuenta, con amplitud proporcional, de las obras de que nos sean comunicados los ejemplares.

ESPECTÁCULO PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2 n.—Locura de amor. COMEDIA.—A las 9 n.—Vaya un huésped!—La divina palabrita.

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

COSAS DE LA VILLA

Los presupuestos. De hoy a mañana la Comisión de presupuestos terminará el estudio correspondiente a los del próximo año...

CONCIERTO EN LA COMEDIA

Mayor concurrencia que al primero ha asistido al segundo recital de piano dado por Malats en la Comedia. El buen éxito del anterior y lo interesante del programa han contribuido...

LIBROS NUEVOS

En esta sección se dará cuenta, con amplitud proporcional, de las obras de que nos sean comunicados los ejemplares.

ESPECTÁCULO PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2 n.—Locura de amor. COMEDIA.—A las 9 n.—Vaya un huésped!—La divina palabrita.

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

AGITACIÓN EN EL CONGRESO

Pocas veces se habrá visto en el Congreso un estado de agitación como el hoy producido por las manifestaciones hechas en el salón de sesiones por el magistrado del Tribunal Supremo Sr. Roldán...

COSAS DE LA VILLA

Los presupuestos. De hoy a mañana la Comisión de presupuestos terminará el estudio correspondiente a los del próximo año...

CONCIERTO EN LA COMEDIA

Mayor concurrencia que al primero ha asistido al segundo recital de piano dado por Malats en la Comedia. El buen éxito del anterior y lo interesante del programa han contribuido...

LIBROS NUEVOS

En esta sección se dará cuenta, con amplitud proporcional, de las obras de que nos sean comunicados los ejemplares.

ESPECTÁCULO PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2 n.—Locura de amor. COMEDIA.—A las 9 n.—Vaya un huésped!—La divina palabrita.

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago...

que está sano, pudiéndose tomar la vez que las aguas minero-medicales...

la palabra STOMALIX, marca de la fábrica registrada...

que está sano, pudiéndose tomar la vez que las aguas minero-medicales...

ALTAZOR HORNO DE VIZCAYA SOCIEDAD ANÓNIMA Capital social: 32.750.000 pts.

Table with 5 columns: PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN, UN MES, TRIMESTRE, SEMESTRE, UN AÑO.

El pago de la suscripción se adelantado. Debe hacerse en metálico...

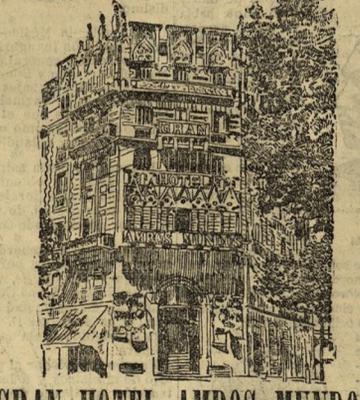
AGUAS DE COSLADA

PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos...

LA ESTRELLA SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS Vida - Rentas - Capital

LIBRO IMPORTANTÍSIMO El problema de la salud...

Café y Restaurant DE LA LOBA José Márquez Caliz



GRAN HOTEL AMBOS MUNDOS BARCELONA Servicio esmorado - Luz eléctrica - Salón de recepción...

SANEAMIENTO DE EDIFICIOS HIJOS DE TOMAS MARTIN

PETROLEO REFINADO SUPERIOR Litro, 0,85 céntimos.

EL DERECHO VIGENTE EN ESPAÑA (SEGUNDA EDICIÓN) Rudimentos de Derecho natural, político, administrativo...

CARLOS DAL RÉ, Barquillo, 5 MAQUINARIA

THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES ENSEÑANZA PRÁCTICA DE LENGUAS VIVAS

Los Tirolese EMPRESA ANUNCIADORA Oficinas: ROMANONES, 7 y 9, entresuelos

Los Tirolese EMPRESA ANUNCIADORA Anuncios, reclamos, noticias y comunicados...

Para niños, sastrería CABIEDES. Para caballeros, sastrería CABIEDES.

MAQUINARIA CARLOS DAL RÉ, Barquillo, 5

Abonos Minerales y Productos Químicos La Sociedad general de Industria y Comercio posee...

POSTAL DE FAMILIA EN PLATINO BROMURO 6 EJEMPLARES, PTAS. 6

Talleres de Relojería DE RODRÍGUEZ SALGADO Especialidad en toda clase de composuras.

Al Último Figurín, para niños. Al Último Figurín, para jóvenes.

INSTALACIONES DE LUZ ELÉCTRICA Y TIMBRES FONÓGRAFOS

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

SE PLISA en toda clase de telas y anchos...

Servicios de la Compañía Transatlántica Línea de Cuba y Méjico.

Al Último Figurín, para caballeros. Gustos especiales en secciones de medidas.

LUZ ELÉCTRICA Y TIMBRES FONÓGRAFOS (continued)

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS Incomparable Agua de Colonia preparada por...

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

Colectión Alegría A PESETA CADA VOLUMEN

LUZ ELÉCTRICA Y TIMBRES FONÓGRAFOS (continued)

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La Elegancia GRAN SASTRERÍA DE MILITAR Y DE PAISANO

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

En nuestra Administración 37, San Marcos 37.

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa POR PONSÓN DE TERRAIL

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)

La herencia misteriosa (continued)

MUEBLES Se alquilan, compran, venden y cambian.

Abonos Minerales y Productos Químicos (continued)

AGUA DE COLONIA LILAS (continued)

Servicios de la Compañía Transatlántica (continued)