

SIN CORTES

Se ha consumado el error; el Gobierno cierra las Cortes; el Sr. Maura salió para Alemania; la crisis queda sin explicar; la obra legislativa en suspenso. ¿Por qué se ha decidido este Gobierno a dar por concluidas las sesiones? Los Sres. Romero Robledo y Silveira han aconsejado esa clausura. Con mental los nombres de sus dos patrocinadores basta para condonarla. El uno esclavo, en éstas como en las pasadas Cortes, de su deseo de llegar a la presidencia del Consejo de ministros, no tiene por qué tutelar al Gabinete Azcárraga como se tutela a un menor ó a un incapacitado; le basta mirar por sí propio. El otro es el hombre de los fracasos y los desfallecimientos; retrocedió ante sus deberes como jefe de su partido, ante sus responsabilidades como presidente de un Gobierno; escéptico como creyente, pusilánime como político, pesimista como español, acróico como intelectual, qué valor pueden tener sus consejos frente a un peligro que es necesario afrontar con energía?

El peligro era claro, inminente. Lo advertimos, y como nosotros la Prensa toda, con las leves excepciones de los periódicos ministeriales. La crisis era explicada en daño del prestigio del rey: cerradas las Cortes, no discutido el punto, no evidenciada la constitucionalidad de la crisis, el daño se consolidaba. Había que ir a las Cortes a oponer una barrera a los comentarios republicanos. Si el debate se encendía en pasión, deber era, no obstante, afrontarlo: los Gobiernos no pueden medir sus fuerzas sino después de haber medido sus deberes. Si no se encontraba el general Azcárraga con las bastantes para afrontar la embestida y salir victorioso, tampoco debió aceptar el encargo. Mal está de elocuencia el Gabinete; pero detrás de él se encontraría el Sr. Maura, protagonista del episodio posible, y si éste fracasaba en la explicación de la crisis, no sería por deficiencias de palabra, sino por falta de razón.

Con todo eso, el general Azcárraga no va a las Cortes. El rey queda en descubierta: primer deber incumplido. El segundo deber, que es abandonado, consiste en la prosecución de la obra legislativa. Este Gobierno proclama con la suspensión que no viene a dirigir las fuerzas del Estado en sentido que alivie la miseria del pueblo, que atente el bienestar, que aligere la pesadumbre bajo la cual el país se agota ó se despuebla emigrando; viene simplemente a firmar los trámites burocráticos y a disponer de la Guardia civil.

Ya no hay problema de las subsistencias; ya no hay que pensar en que nuestro pueblo forma hoy un rebaño harapiento, sin pan, sin hambre, sin esperanza, que tiene derecho a maldecir de una sociedad, cuando la sociedad, por mediación del Estado, no sirve para otra cosa que para hacer sus dolores irremediables. Los campos yermos, los hogares abandonados, el territorio en soledad, la industria en ruinas, la navegación sucumbiendo, el país entero en despojos, entregados a la robatoria de monopolios, acaparamientos y especulaciones sin conciencia; merced que se extiendan y almas que se fiesen: todo eso debe esperarse, detenerse, porque el Gobierno se declara sin fuerzas, incapacidad para concebir ese vasto programa, para mitigar su gravedad, para poner en camino de remontar esta crisis suprema de la nación que no puede más, y salir a más tranquilos horizontes.

A esta hora en que la Cámara francesa se ocupa con árduo vigor en establecer el impuesto sobre la renta, disfrazando el impuesto progresivo para aliviar el peso de la clase proletaria; en que el Congreso italiano consagra la política de disminuir la carga de los que no tienen y desparararla sobre los que poseen, buscando un equilibrio social roto por el capitalismo y por el empuje de las fermentaciones, el Congreso español, el más infuencado, y, por consiguiente, el más necesitado de tiempo, suspende sus tareas. La crisis no ha servido sino para distanciar más aún que lo estaba al Poder político del alma de la nación; para proclamar que este Gobierno nada tiene que ver con ella, no se preocupa ni quiere preocuparse.

Y esto lo hace un Gobierno formado con la tacha de palatino y que ha rehulado la ocasión de redimirse de esa anomalía. ¿Cómo un hombre de la honradez y escrupulosa conciencia del general Azcárraga desconoce, y si no las desconoce acepta, tan graves responsabilidades?

Quizás, a su vez, todo consiste en una dilación. A mediados de Enero, dice, las Cortes estarán abiertas. Pero no es sólo el tiempo que se pierde; es lo que la resolución de perderlo significa para el país. Porque equivale a decirle a éste que hay algo que se antepone a sus angustiosas urgencias; que los intereses nacionales tienen carácter subalterno, secundario, respecto de alguna cosa; y que esa cosa es la propia incapacidad del Gobierno, por todos proclamada y por el Gobierno mismo reconocido al Consejo de ministros. Es decir, que la insuficiencia de los hombres no es bastante obstáculo en este país para que no se les encargue de la dirección de los negocios públicos, ni aun en aquellos momentos afectivos y difíciles en que la conjunción de graves dolencias requiere el concurso de todas las capacidades y de todos los patriotismos. Un país sometido a tales vejaciones, tiene el derecho de considerarse abandonado y de no confiar sino en sus propias fuerzas.

En esta situación, lo más cuerdo, lo más patriótico que puede hacer este Gobierno, es apresurarse en Enero—puesto que la fecha está fijada—a aprobar los presupuestos y desaparecer, dejando el presupuesto que han puesto al frente de tosido a quienes han puesto aquellas soluciones que hoy constituyen la preocupación verdadera del país.

La opinión pública, reflejada no sólo



Primeros nombramientos del Gabinete Azcárraga

en la Prensa, sino en las publicaciones de toda índole, en los mítines, en las Cámaras de Comercio, en las conversaciones privadas y en las frentes frías, y en las secretas congojas que se han reconocido a través de esas misteriosas comunicaciones de los espíritus, ha pregonado sus dolencias más urgentes. En las Cortes han aparecido, por mediación de los señores Moret y conde de Romanones, únicamente: son el problema agrario; la depreciación de la peseta, que es disminución de los jornales; la carestía de las subsistencias; la revisión de los aranceles, que es el más enérgico resorte del Estado para intervenir en la economía nacional, y juntamente con ello la afirmación de nuestra potestad soberana para legislar, sin restricciones impuestas por el menos temporal de los Poderes: el Vaticano.

¿Qué representa frente a eso el Gabinete Azcárraga? Representa lo único absurdo: la espera; esto es, nada. Así lo proclamó desde el primer día todo el mundo; así lo ha sancionado él propio en su primer Consejo, suspendiendo las Cortes. En las Cámaras aún podía tener el pensamiento de luchar, aunque todos teníamos desconfianza en su impotencia; impotencia tanto más notoria cuanto que es la única razón de vida de estos Gabinetes funerarios que corren siempre a cargo del general Azcárraga. Huyendo de las Cortes, se declara, de antemano, vencido; peor aún, inútil. Sólo podrá perdonarsele su presencia en el Poder con tal de que, referendados los presupuestos, esto es, liquidada la cuenta pendiente de los fallecidos, se apresure a no estorbar. Porque el Gobierno Azcárraga no puede ser ya más que una junta de albaceas: arreglados los papeles, hay que ponerlos, sin demora, en manos del legítimo sucesor.

LECTURAS PARA LA MUJER

LAS OBRERAS EN SU CASA

Estudiando atentamente la producción de trabajo femenino, puede notarse que un gran número de obreras no acuden a fábricas y talleres, sino que ejecutan la labor en su misma casa. Esta clase de trabajo se hace de dos modos, ya por cuenta de fábricas ó establecimientos industriales, que les permiten llevar la labor, pagándola por piezas, ya por iniciativa de ellas mismas ó por encargos particulares.

Este trabajo es, quizá, el que menos se paga; los industriales que dan la labor en casa aprovechan la necesidad de la obrera para que aún les resulte más barato que con el misero jornal pagado en los talleres.

La necesidad de no poder dejar la casa impulsa a muchas obreras a ejecutar esta clase de trabajo; y en otros casos, esa falsa vergüenza, que impide ir a un taller ó a una fábrica a trabajar a la luz del día, ó el miedo a un cierto legítimo orgullo: «Yo gano mi subsistencia con el trabajo; soy obrera».

Jóvenes de la clase media, educadas en un lujo y unas comodidades superiores a los medios de fortuna de sus padres, que creían causarles un bien, se encuentran obligadas a trabajar, y es muy frecuente verles ocupar su trabajo como un crimen ó imponerse toda clase de privaciones para alternar con sus amigas ricas, dando lugar a murmuraciones con su costoso lujo.

Tal vez el joven de posición modesta y honrosa que no se atreve a acercarse por su apariencia de frivolidad, se consideraría dichoso en ofrecerles su nombre y su amor si pudiera contemplarlas ganando pensosamente su jornal.

Pero mientras llega el día en que caigan los prejuicios y las rutinas, los explotadores se aprovechan de la miseria vergonzante para conseguir un trabajo delicado y difícil por mezquina retribución.

Este trabajo casero, que se agradece como un favor, hace concurrer a la obra a obreras de los jornales. He visto a uno de nuestros almacenes de lencería dar a hacer en la calle chambras con encajes y grupos de pliegucitos, que exigen dos días de trabajo continuo, perdiendo la vista en tan delicada labor, y pagar por ella una peseta.

Es decir, que el trabajo de la pobre obrera consigue un jornal de 0,50 y para esto había, además, de someterse a exigencias de la hora de entregar la labor, de examen de su ejecución, y a un trato grosero y despreciativo de parte de los que se creen dispensados de tener la más leve sombra de cortesía con los que trabajan; como si con los céntimos que pagan comprasen también la dignidad del que los gana.

En cuanto a la otra clase de obreras, las que compran los materiales y hacen la obra de utilidad ó de adorno, tropiezan con la falta de mercado, con la imposibilidad de dar a conocer su obra y ser explotadas por los corredores de que tienen que valerse para ocultar que trabajan.

Y sin embargo, estas dos clases de obreras que hacen a la obrera que trabaja en su casa los encargos, pagándolos como lo hacen en las tiendas, y evitando así la explotación.

Del mismo modo, una Exposición permanente de las labores ejecutadas por la mujer facilitaría la venta y la producción, haciendo desaparecer a poco esa injustificada vergüenza que sienta a la mujer a coser que trabaja en obras manuales.

ra del marqués de Sada; hermana en vida de la madre de La curia... De veintiocho años de edad, alta, ágras, los ojos grandes, soñadores, de mirar malicioso, madame Menard es una hermosa «flor de historia», capaz de producir las exaltaciones de la locura y las perversiones del crimen... Se comprende el suicidio de Syveton, enamorado de ella. Se comprende la desesperación de mon-



sieur Menard, su pobre marido, asustado—son sus palabras—de las excentricidades de aquella mujer, á quien encontraba una vez llorando desolada, sin motivo alguno, y otras atacada de una alegría frenética, que la hacía reír con una risa nerviosa de los enajenados». Se comprende el dolor de su madre, de la triste madama Syveton, encañada á la vez por su marido y por su hija... Estas mujeres desequilibradas, que convierten el amor en odio, son verdaderamente peligrosas.

He aquí una síntesis de su historia galante: Mad. Menard, arrojada del convento, donde se educaba, por pervertir á sus compañeros, acusa á su padrastro de haberla violado; pero los médicos que la reconocen declaran que se halla en estado de «perfecta pureza». Después, ya casada, formula una denuncia contra su marido, de quien dice que la ha obligado a abortar. Nuevo reconocimiento médico, demostrativo de que Mad. Menard ha usado injustamente á su esposo. Esta es toda su historia.

El drama ha tenido su lógico desenlace con el suicidio de Syveton. Ahora se dice que M. Menard presentará demanda de divorcio contra su mujer. Y libre ya ésta de su «odioso padrastro» y de su «insostenible marido», podrá correr á sus anchas por el mundo en busca de otros hombres á quienes condenar al suicidio.

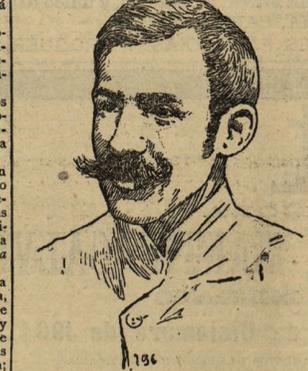
NUESTRAS INFORMACIONES

¿Qué opina usted de nuestra juventud intelectual?

MARIANO BENLLIURE

Sr. D. Cristóbal de Castro.

Mi querido ó ilustre amigo: Indudablemente, el contenido de la carta que tuve



el gusto de recibir ayer de usted no era para mí; debió de haber equivocación de sobres, y lo que usted deseaba de mí, seguramente se lo escribí ó otro.

De otra forma no concebí que, dado el talento de usted, esté en la creencia que los de mi gremio seamos capaces de responder, por medio de unas cartullitas, á la pregunta objeto de su carta.

Los que manejamos el barro, amigo Castro, estamos reñidísimos con la pluma y la elocuencia. Además, creo yo que lo que usted pide es tan difícil, que sólo los está permitido entrar en tan escabrosa materia á los maestros de la pluma, que, por su edad, saber y gobierno, se les respeta en su opinión, sea cual sea, y por estas razones se hallan libres de que la juventud intelectual les conteste con un golpe, ya que tantos nos suelen dar con su indiscutible precocidad.

Medítelo bien, y verá que la preguntita tiene mucha miga el contestarla. Perdóne mi buen amigo Castro de que esta vez no me sea posible complacerle, y si para algo puede utilizar mis muñecos en barro ó sobre papel, sabe que con

mucho gusto pone á su disposición la fábrica entera su buen amigo y admirador MARIANO BENLLIURE.

Academias y Ateneos

La recepción de D. Juan Valera

Se celebró ayer, á las dos y media de la tarde, en el antiguo palacio de los Lujanes, la recepción del ilustre novelista D. Juan Valera, que hacía tiempo había sido elegido para ocupar la vacante causada en la Academia de Ciencias Morales por la trágica muerte de don Antonio Cánovas del Castillo.

Fue el solemnísimo el ministro de Instrucción pública, ocupando con él la mesa el marqués de la Vega de Armijo, el Sr. Sanz y Escartín, secretario, y el censor Sr. Salvá.

También tomaron asiento en el estrado los académicos Sres. Silveira, conde de Liniers, Salvador (D. Amós), Azcarate, Pición, vizcondado de Campo de la Cruz, María de Arce, Grolizard, Isern, Sanvendra, marqués de Ayerbe y otros.

Entre el público, todo lo numeroso que la reducida capacidad del local permitía, figuraban muchas damas y algunos sacerdotes.

Subió el Sr. Valera al estrado acompañado de los señores Sanz y Escartín é Isern, y hallándose en la imposibilidad de leer su discurso, designó para que lo hiciera al conde de Castellón.

Trata el Sr. Valera, en su discurso, de las Teorías filosóficas y políticas de D. Antonio Cánovas del Castillo.

En la edición que de los trabajos de este género existió por el ilustre político, publicado en 1834, decía Cánovas que casi siempre lo habían sido fortuitamente, y antes sumos á las circunstancias que los originaron que á las desinteresadas y austeras prescripciones de la investigación científica, y ellas contienen—dice—la razón teórica de mi conducta en un plazo de tiempo durante el cual he tenido un suerte combatir sin tregua con el desatentado revolucionarismo de las escuelas irreligiosas y demagógicas.

La elección del tema no podía ser, por lo tanto, más acertada, estudiándose en el discurso la labor de un pensador, de un científico; y á la aplicación práctica de sus principios, á la política militante en esos trabajos que comprenden los años transcurridos desde la Revolución del 68 hasta que aquel período de indefinición terminó con la Restauración del Poder real, y los años que á este hecho siguieron, estudia Cánovas las transformaciones políticas de 1870 en Europa, la influencia de la caída temporal de los Papas para los pueblos latinos, la supremacía germánica después de la guerra franco-prusiana, la preponderancia de la raza sajona sobre la latina, los nuevos problemas sobre los derechos individuales y corporativos, los de la teocracia popular y la moral independiente, y

mil otros que el Sr. Valera examinó magistralmente en su discurso, del que no hacemos reseña, que por exigencias de espacio y tiempo no habíamos podido hacer. No hay que decir si el discurso es modelo del habla castellana estando escrito por el novelista insigne. La concurrencia lo escuchó complacida, aplaudiendo ruidosamente muchos de sus párrafos.

Contestó al nuevo académico el señor marqués de la Vega de Armijo, haciendo un cumplido elogio del Sr. Valera, haciendo resaltar los méritos que justifican su ingreso en la Corporación.

Extensión universitaria. Continuaron ayer en el Ateneo las conferencias de Extensión universitaria. El público, numerosísimo, aplaudió con entusiasmo á los conferenciantes.

A las cinco de la tarde D. José Gasón y Marín disertó acerca de «Los jardines para obreros», haciendo ver los resultados que esa institución ha dado en otros países, y aun en

España, en los pueblos y Municipios que por iniciativa oficial ó privada la han planteado, contribuyendo á mejorar la vida del trabajador, su condición social, sus costumbres y su salud.

A las seis D. Vicente Lampérez continuó sus explicaciones sobre «Los estilos arquitectónicos en los monumentos españoles», distribuyéndoles por regiones, Galicia, Asturias, Cataluña, Castilla y Andalucía: todo ello auxiliado del aparato de proyecciones. Al terminar su discurso el Sr. Lampérez recomendó á los obreros el respeto á las obras de arte: conventos, iglesias, palacios y estatuas, por lo que son y porque deben tener en cuenta que ninguna culpa tienen ellas de los errores é injusticias de clases y personas.

Universidad popular. Continúa en sus tareas con gran entusiasmo. En el Centro de Sociedades Obreras, don José Prieto del Río, disertando notablemente sobre «La educación del sentimiento». D. Miguel Salvador y D. Joaquín Blanco y Rocio tocando con arte exquisito distintas composiciones para piano y violín, y el Sr. Vázquez Lefort discutiendo sobre la salud del obrero, fueron muy aplaudidos por los obreros que llenaban el salón de la Sociedad.

En el Centro de Dependientes de Comercio se celebró la primera velada preparatoria, de las que la han de seguir. D. Augusto Barcia, sentido y elocuentemente, disertó sobre lo que la Universidad es y significa para unir en el amor al progreso y la cultura á elementos sociales distanciadlos. Su discurso fué muy elogiado.

El próximo jueves darán conferencias los Sres. Llanas Aguilanero y Navarro Palencia.

Un estudiante de Salamanca.

SUSPENSIÓN DE CORTES

El decreto, que publica la Gaceta de hoy, está concebido en los siguientes términos:

«Usando de la prerrogativa que me corresponde con arreglo al art. 33 de la Constitución de la Monarquía, y de acuerdo con el parecer de Mi Consejo de ministros,

Vengo en decretar lo siguiente: Artículo único. Se suspenden las sesiones de las Cortes en la presente legislatura.

Dado en Palacio á diez y siete de Diciembre de mil novecientos cuatro.—ALFONSO.»

A través del mundo

Empezaremos por hacer constar que no conocemos ni hasta hoy conocíamos, al Museo Comercial de Praga; por lo tanto, no se trata de un reclamo.

El Comité del citado Museo Comercial de Praga acaba de introducir en el programa de estudios de su Escuela de Comercio una cátedra destinada á estudiar el arte del reclamo. Dos veces por semana un profesor explicará á los alumnos los diversos medios de llamar la atención del público, el modo de redactar los anuncios y reclamos y la teoría de los prospectos.

Esto á primera vista da ganas de reír; pero pensando en serio la cosa, hay que confesar que en Bohemia se habla delgado. Por más que aquí, en España, no hace falta el establecimiento de una cátedra semejante.

Se manejan hoy tan bien el reclamo y el bombó.

Refiere *Le Gil Blas*, de París, que un profesor de la Universidad de Lille ha tenido la ocurrencia de estudiar las relaciones que existen entre el color del pelo de los alumnos y las notas obtenidas por ellos.

Para las cuestiones de memoria, los jóvenes de cabellos castaños se han llevado la palma. En los cálculos sucede lo mismo, mientras que en lo referente á estilo los morenos han sido los vencedores.

Los de pelo colorado son, por lo general, sobresalientes en todo; pero el citado profesor termina diciendo que, como inteligentes, no hay como los morenos.

Se conocería ya en Madrid estas teorías y viene de ellas el dictado de morenos con que se denomina á los inteligentes que van á los estrados de nuestros teatros?

La mayor prueba de tenacidad de los ingleses acaba de darla un sabio profesor de la Universidad de Cambridge, el doctor Lightfoot.

Después de ininidad de años de estudio ha conseguido averiguar nada menos que el día en que nació ó fué hecho nuestro primer padre Adán.

Concordando datos del calendario romano con los del juliano y gregoriano, y comparando los textos bíblicos, ha logrado probar científicamente que Adán nació el 23 de Octubre de 4004 antes de Jesucristo, no atreviéndose aún á decir la fecha exacta del nacimiento de Eva.

¡Oh, los ingleses!

Una noticia que interesa á los empresarios de teatros, y que puede evitar muchos abusos de los que con las empresas se cometen.

En los teatros del Japón no se usan las contrasenas. Cada cual es libre de salir en los entreactos ó durante la representación, teniendo derecho á volver á entrar cuando se place. Basta para ello que al salir la primera vez presente la palma de la mano derecha en la puerta, y que en ella le impriman con un sello y tinta de color el nombre del teatro.

Claro es que cada día cambia el sello y el color de la tinta.

CAPRICHOS IMPERIALES

El emperador de Alemania puso al famoso maestro Leoncavallo en el más lasinante de los compromisos. Una noche del año 1894 y después de una representación de *Los Médicos*, Guillermo II se hizo presentar al ólebre compositor, y encomendó la música de una ópera sacada de la novela de Willibald Alois, intitulada *Rolando de Berln*.

Los compositores alemanes han juzgado con extrañeza el que su emperador encargara la música de una obra alemana á un maestro italiano. Lo que se propuso el emperador Guillermo con la ópera *Rolando de Berln*, fué representar en la Ópera Real la toma de posesión de Berln por los Hohenzollern.

Como verán los lectores, el argumento es muy épico y glorioso para Alemania; pero no es muy á propósito para sublimes inspiraciones. Leoncavallo hubiese puesto mejor música á una pieza del género infimo español que á la novela *Rolando de Berln*.

Los cortesanos alemanes han querido elogiarse para no malquistarse con el emperador. Pero la crítica, esa crítica despiadada, dice que Leoncavallo ha confeccionado un *business musical* por dar un gustazo al emperador de Alemania.

«Cuántos *buñuelos musicales* se escriben en España para dar un gustazo á las emperatrices del género infimo!

España, en los pueblos y Municipios que por iniciativa oficial ó privada la han planteado, contribuyendo á mejorar la vida del trabajador, su condición social, sus costumbres y su salud.

A las seis D. Vicente Lampérez continuó sus explicaciones sobre «Los estilos arquitectónicos en los monumentos españoles», distribuyéndoles por regiones, Galicia, Asturias, Cataluña, Castilla y Andalucía: todo ello auxiliado del aparato de proyecciones. Al terminar su discurso el Sr. Lampérez recomendó á los obreros el respeto á las obras de arte: conventos, iglesias, palacios y estatuas, por lo que son y porque deben tener en cuenta que ninguna culpa tienen ellas de los errores é injusticias de clases y personas.

Universidad popular. Continúa en sus tareas con gran entusiasmo. En el Centro de Sociedades Obreras, don José Prieto del Río, disertando notablemente sobre «La educación del sentimiento». D. Miguel Salvador y D. Joaquín Blanco y Rocio tocando con arte exquisito distintas composiciones para piano y violín, y el Sr. Vázquez Lefort discutiendo sobre la salud del obrero, fueron muy aplaudidos por los obreros que llenaban el salón de la Sociedad.

En el Centro de Dependientes de Comercio se celebró la primera velada preparatoria, de las que la han de seguir. D. Augusto Barcia, sentido y elocuentemente, disertó sobre lo que la Universidad es y significa para unir en el amor al progreso y la cultura á elementos sociales distanciadlos. Su discurso fué muy elogiado.

El próximo jueves darán conferencias los Sres. Llanas Aguilanero y Navarro Palencia.

Un estudiante de Salamanca.

SUSPENSIÓN DE CORTES

El decreto, que publica la Gaceta de hoy, está concebido en los siguientes términos:

«Usando de la prerrogativa que me corresponde con arreglo al art. 33 de la Constitución de la Monarquía, y de acuerdo con el parecer de Mi Consejo de ministros,

Vengo en decretar lo siguiente: Artículo único. Se suspenden las sesiones de las Cortes en la presente legislatura.

Dado en Palacio á diez y siete de Diciembre de mil novecientos cuatro.—ALFONSO.»

A través del mundo

Empezaremos por hacer constar que no conocemos ni hasta hoy conocíamos, al Museo Comercial de Praga; por lo tanto, no se trata de un reclamo.

El Comité del citado Museo Comercial de Praga acaba de introducir en el programa de estudios de su Escuela de Comercio una cátedra destinada á estudiar el arte del reclamo. Dos veces por semana un profesor explicará á los alumnos los diversos medios de llamar la atención del público, el modo de redactar los anuncios y reclamos y la teoría de los prospectos.

Esto á primera vista da ganas de reír; pero pensando en serio la cosa, hay que confesar que en Bohemia se habla delgado. Por más que aquí, en España, no hace falta el establecimiento de una cátedra semejante.

Se manejan hoy tan bien el reclamo y el bombó.

Refiere *Le Gil Blas*, de París, que un profesor de la Universidad de Lille ha tenido la ocurrencia de estudiar las relaciones que existen entre el color del pelo de los alumnos y las notas obtenidas por ellos.

Para las cuestiones de memoria, los jóvenes de cabellos castaños se han llevado la palma. En los cálculos sucede lo mismo, mientras que en lo referente á estilo los morenos han sido los vencedores.

Los de pelo colorado son, por lo general, sobresalientes en todo; pero el citado profesor termina diciendo que, como inteligentes, no hay como los morenos.

Se conocería ya en Madrid estas teorías y viene de ellas el dictado de morenos con que se denomina á los inteligentes que van á los estrados de nuestros teatros?

La mayor prueba de tenacidad de los ingleses acaba de darla un sabio profesor de la Universidad de Cambridge, el doctor Lightfoot.

Después de ininidad de años de estudio ha conseguido averiguar nada menos que el día en que nació ó fué hecho nuestro primer padre Adán.

Concordando datos del calendario romano con los del juliano y gregoriano, y comparando los textos bíblicos, ha logrado probar científicamente que Adán nació el 23 de Octubre de 4004 antes de Jesucristo, no atreviéndose aún á decir la fecha exacta del nacimiento de Eva.

¡Oh, los ingleses!

Una noticia que interesa á los empresarios de teatros, y que puede evitar muchos abusos de los que con las empresas se cometen.

En los teatros del Japón no se usan las contrasenas. Cada cual es libre de salir en los entreactos ó durante la representación, teniendo derecho á volver á entrar cuando se place. Basta para ello que al salir la primera vez presente la palma de la mano derecha en la puerta, y que en ella le impriman con un sello y tinta de color el nombre del teatro.

Claro es que cada día cambia el sello y el color de la tinta.

CAPRICHOS IMPERIALES

El emperador de Alemania puso al famoso maestro Leoncavallo en el más lasinante de los compromisos. Una noche del año 1894 y después de una representación de *Los Médicos*, Guillermo II se hizo presentar al ólebre compositor, y encomendó la música de una ópera sacada de la novela de Willibald Alois, intitulada *Rolando de Berln*.

Los compositores alemanes han juzgado con extrañeza el que su emperador encargara la música de una obra alemana á un maestro italiano. Lo que se propuso el emperador Guillermo con la ópera *Rolando de Berln*, fué representar en la Ópera Real la toma de posesión de Berln por los Hohenzollern.

Como verán los lectores, el argumento es muy épico y glorioso para Alemania; pero no es muy á propósito para sublimes inspiraciones. Leoncavallo hubiese puesto mejor música á una pieza del género infimo español que á la novela *Rolando de Berln*.

Los cortesanos alemanes han querido elogiarse para no malquistarse con el emperador. Pero la crítica, esa crítica despiadada, dice que Leoncavallo ha confeccionado un *business musical* por dar un gustazo al emperador de Alemania.

«Cuántos *buñuelos musicales* se escriben en España para dar un gustazo á las emperatrices del género infimo!

NUESTRAS RELIQUIAS

La vida de antaño

Los propios descuidan su orgullo; los extraños recogen las presas. Año tras año se come el olvido las clásicas letras españolas; cada día nos apartamos más del astro nativo, siervos humildes del influjo francés, arte de la decadencia. En truco, los hispanófilos abundan más en las naciones eruditas. Nuestro teatro, ingente y proflero, es materia de escrupulosas indagaciones. Los hispanófilos alemanes operan sobre él como los arqueólogos ingleses sobre las ruinas en Egipto y los mitos védicos en la India. Una sociedad de aquéllos ha emprendido la tarea de editar una colección escogida de nuestro teatro clásico. Comienza con *Reinar después de morir*, de Valera de Guerau. Agradecemoslo.

Tal vez exhumando galas descoloridas, si no muertas, circulará otra vez por Europa nuestro crédito, fundado, no en lo que somos—pobre pueblo roído por sus mezquindades de alma,—sino lo que fuimos. Y lo que fuimos, no está ciertamente en nuestras figuras históricas, salientes, pero aisladas personalidades, nacidas en los huecos de la excepción, que sirven por ejemplo, no para regla, sino en los pesajeros de la dramática, donde el vivir cóctano de aquéllos se refleja vigorosamente.

Desde que Torres Naharro escribió la *Himeneo*, su mejor obra, en principios del siglo XVI, hasta que Calderón dió al teatro su *Hado y Divisa*, la última de sus producciones, en 1681, ó más aún, hasta que Banóes Candamo estudió las representaciones lírico-dramáticas que tomaron su nombre de *zarzuelas* del Real Sitio donde se representaban, el teatro español no cesa de perfeccionarse y crecer. A él corren durante dos siglos de orgullosa vida las galas de la poesía y los enraños de la novela, anegándose en la dramática el jugo de los demás géneros literarios, como los arroyos se anegan y disuelven en los ríos. El alma española cuajó en el teatro; hay que buscar en el teatro si queremos aprender el sentido de la tradición patria.

Forjados al golpe de aquellas contendidas de la pasión, en que la raza se batió secularmente por su Fe, por su Patria y por su Rey, como los individuos se batieron invariablemente por el honor y por la fama, fuimos, cuando el genio español se unificó, un pueblo romántico. Y nuestro teatro de los siglos XVI y XVII lo fué también. Tuvimos sentido nacional superior al de los pueblos costáneos, y nuestro teatro trajojo fielmente esa superioridad.

La misma sangre que fertilizó la vida de aquella desenfadada sociedad española, circula por las venas de los personajes dramáticos, encendiendo la misma llama para la acción, iguales pensamientos. Lo que un pueblo así fraguado representaba y lo que podía ser corriendo los tiempos, si su genio no era—como lo ha sido—alterado, se sorprende con clarividencia en la dramaturgia de oro. «Ne puede el teatro de ninguna nación—escribe Schlegel—servir de ejemplo para este tan bien como el español, porque ha permanecido libre de toda influencia é imitación de los antiguos.» Un soberano instinto popular lo preservó.

Porque los más bizarros y salientes autores, en aquella como en esta época—los tiempos se repiten,—se esforzaron en imponer al público, traducidas ó alteradas, las tragedias griegas y latinas, cuyas bellezas arrobaban y cuyas expresiones pasionales estremecían almas de otra edad, y fué el

Inauguran su publicación los hispanofilos alemanes con una obra del primer dramaturgo entre los de segunda fila...

Esta última ha sido escogida para comenzar. No es mala elección. Doña Inés de Castro es figura de trágico aliento...

Conseguirán su propósito los hispanofilos? Lograrán rehacer en la fantasía de los lectores la España de las horas brillantes?

El teatro no es el contenido de un volumen impreso; el lenguaje se completa con el ademán; los vocablos con la inflexión; el decorado con la indumentaria...

Alonso Quijote. Pero si no es así; si el libro basta para ponernos en camino por la historia vieja...

NOVEDADES TEATRALES

EN EL REAL

Es de suponer que a estas fechas Arana estará ya convencido de que el público del teatro Real no es enemigo de Wagner...

Por lo demás, el Tannhauser de esta temporada resulta algo más que aceptable en conjunto y superior en algunos detalles...

Viñas triunfa en Tannhauser tan completamente como en Lohengrin, no obstante lo poco favorable de la parte para que el tenor pueda permitirse libertades...

SEMANA FINANCIERA

Venta de 4 por 100 Interior por el Banco de España. Modificaciones en los balances. Quedábamos la semana pasada bajo la impresión de la subasta de 4 por 100 y Tabacos...

El tipo de venta para las F.era de 77,15 y para las B de 77,45. Como en el mercado el Fin de mes se cotizaba a 77,45, fácil era de prever que con este margen la especulación podía entrar...

mostró que no en vano le tenía. Esa papel se ajustó admirablemente a las condiciones especiales del elegante baritono...

En la Princesa. La segunda y última función de la tournée Polin, ofreció como atractivo principal el estreno en Madrid del vaudeville representado muchos centenares de veces en Francia...

La segunda y última función de la tournée Polin, ofreció como atractivo principal el estreno en Madrid del vaudeville representado muchos centenares de veces en Francia...

El vaudeville, además, es poco adaptable a nuestra escena, y aun dando por hecho que el público que asistió a la Princesa no fue mucho durante la representación...

EL GLOBO "ALCOTÁN"

Muchos amigos del Sr. Duro, enterados de que iba a verificarse la primera ascensión que en España hacia tan distinguido sportman en su globo El Alcotán, acudieron ayer al solar de la calle del Gasómetro...

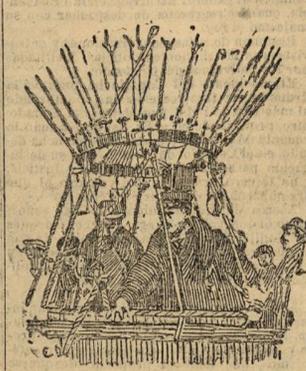
En París es muy conocido entre los sportman, y el Agre-Club lo cuenta en su seno como socio distinguido. Diferentes ascensiones, 12 ó 13, ha verificado ya en la capital de Francia...

El globo es de una capacidad de mil metros cúbicos. Su forma es completamente esférica, y está construido bajo la dirección de M. Mallet, ingeniero del Agre-Club...

El éxito hubiera sido de gran efecto y el Banco de España no tendría que vender más otros años. La situación en que este establecimiento queda desde 1.º de Enero próximo cambia bastante al tener que atender a las instrucciones que el ministro de Hacienda saliente ha dado para la formación de sus balances...

El importe de la circulación de billetes, más la cantidad de depósitos en efectivo, más las cuentas corrientes (ahora incluso la del Tesoro), no será mayor que las existencias en metálico (del Banco), los efectos comerciales y créditos de la misma índole al vencimiento de noventa días.

de poco el globo, llenándose de gas, vaya tomandose su forma. Esta operación es algo lenta; dura cerca de hora y media. La barquilla es de mimbre, muy fuerte, de un metro de altura, capaz para cuatro personas...



comunica con la válvula y la abra, permitiendo que escape el gas, en el caso de descenso. Para evitar toda explosión y peligro, en lo posible, en el aire, existe una manga pequeña en la parte inferior del globo...

La ascensión de aquí se verificó a las diez y minutos de la mañana, saliendo con dirección SO. Acompaña al Sr. Duro D. Guillermo Guisasaola, quien llegó aquella mañana a Gijón...

Los alrededores del lugar estaban llenos de curiosos, y hasta una murga, no se sabe de dónde saliera, amenizó el acto. Los vivos y los aplausos que recibían los viajeros al comenzar la ascensión eran muchísimos, y cuando estaban ya a gran altura se veía agitarse sus pañuelos...

CONTRA EL HAMBRE

Los mitins de ayer EN MADRID. Con la adhesión de más de 100 Agrupaciones de obreros en entidades de publicaciones, celebró ayer en el teatro Barbieri el mitin convocado por la Comisión central...

Al mitin, que fué presidido por Largo Caballero, presidente del Centro de Sociedades Obreras de la calle de Beatas, asistió numerosa concurrencia, haciendo uso de la palabra los compañeros Cano, Rubio, Santiago Pérez, Mora y Vigil, el socialista asturiano que se encuentra accidentalmente en Madrid...

de billetes con su garantía, el Banco de España queda sujeto a una activa vigilancia, que le será muy difícil disimular en los tiempos sucesivos, hasta colocarse en el pie de ser un Banco para el desarrollo nacional y no un Banco para los apuros del Tesoro...

En otro orden de asuntos, tenemos que dar cuenta de la conferencia dada en el Ateneo por el eminente economista D. Angel Urzáiz sobre la moneda y el cambio. Aunque en esta primera sesión no hizo más que deslizar por los elementos de esta materia, no dejó por eso de consignar y afirmar, sosteniendo la teoría que desde este sitio hemos expuesto, que la moneda no hay que salvarla, porque no tiene tal enfermedad...

de comercio, republicanos y socialistas, se ha verificado el mitin sobre las subsistencias, acordándose pedir a los Poderes públicos la supresión del impuesto de consumos y fomento...

En el mitin celebrado por la Federación de las Sociedades obreras se ha resultado demandar del Gobierno pronto remedio a la carestía de los artículos de primera necesidad y fomentar las obras públicas...

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

EN PROVINCIAS

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

VIDA MILITAR

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

LA GUERRA

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

PRESENTACIONES

Esta mañana, a diez y doce de la misma, han hecho su presentación al ministro de la Guerra los jefes de Negociado de las dependencias centrales con sus directores y jefes de Sección a la cabeza. Asimismo lo han verificado Comisiones de los Cuerpos de la guarnición, y de doce a una los generales en situación de cuartel en esta corte...

ACTIVO

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like Oro en caja, Reservas de contribuciones, etc.

de comercio, republicanos y socialistas, se ha verificado el mitin sobre las subsistencias, acordándose pedir a los Poderes públicos la supresión del impuesto de consumos y fomento...

En el mitin celebrado por la Federación de las Sociedades obreras se ha resultado demandar del Gobierno pronto remedio a la carestía de los artículos de primera necesidad y fomentar las obras públicas...

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

VIDA MILITAR

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

LA GUERRA

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

PRESENTACIONES

Esta mañana, a diez y doce de la misma, han hecho su presentación al ministro de la Guerra los jefes de Negociado de las dependencias centrales con sus directores y jefes de Sección a la cabeza. Asimismo lo han verificado Comisiones de los Cuerpos de la guarnición, y de doce a una los generales en situación de cuartel en esta corte...

ACTIVO

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like Oro en caja, Reservas de contribuciones, etc.

de comercio, republicanos y socialistas, se ha verificado el mitin sobre las subsistencias, acordándose pedir a los Poderes públicos la supresión del impuesto de consumos y fomento...

En el mitin celebrado por la Federación de las Sociedades obreras se ha resultado demandar del Gobierno pronto remedio a la carestía de los artículos de primera necesidad y fomentar las obras públicas...

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

VIDA MILITAR

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

LA GUERRA

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

PRESENTACIONES

Esta mañana, a diez y doce de la misma, han hecho su presentación al ministro de la Guerra los jefes de Negociado de las dependencias centrales con sus directores y jefes de Sección a la cabeza. Asimismo lo han verificado Comisiones de los Cuerpos de la guarnición, y de doce a una los generales en situación de cuartel en esta corte...

ACTIVO

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like Oro en caja, Reservas de contribuciones, etc.

CONCURSO DE COMEDIAS

Se ha celebrado un mitin de subsistencias en el teatro Principal de la Agrupación Socialista de la localidad expuso el objeto de la reunión. Leyéronse numerosas adhesiones de Sociedades, Cooperativas de Socorro y otras...

Table with 2 columns: Description and Amount. Includes items like Anticipo al Tesoro público, Bienes inmuebles, etc.

japoneses noticia de que la escuadra del Almirante...

El archipiélago de los Pescadores comprende un grupo de 21 islas...

El capitán Klado, verdaderos sentimientos amargos...

El incidente de Hull. Reunión de la Comisión...

Servicio telegráfico

Tres ahogados. Una peseta...

Emilio Lahoz y sus hijos Concha y Alejandro...

Accidentalmente en la noche de la fiesta...

El gobernador de Navarra, considera cumplida...

Accompañaron al puente internacional de Behovia...

En el momento de sonar el reloj se abrazaron...

Un desgracia...

Recursos de exacción. Dimisiones...

El gobernador y el alcalde han presentado...

Los crímenes del juego...

Seis cadáveres. El huerto comentero...

Más cadáveres...

El cadáver del vago de Posadas Miguel...

El hijo del huerto, joven llamado Víctor...

una comisión, y cuando regresó a su casa...

Las trampas de la ruleta...

Cargos contra Muñoz...

En domingo hay menos corridas...

El Juzgado...

Los obreros y los toros...

Los intereses del proletariado...

No son enemigos de la fiesta...

Acidido y deseos...

Antaño y hoy...

elomos de la muchedumbre, la cual, con un...

Con la prohibición de los espectáculos...

En domingo hay menos corridas...

El Juzgado...

Los obreros y los toros...

Los intereses del proletariado...

No son enemigos de la fiesta...

Acidido y deseos...

Antaño y hoy...

—Otro admitiendo la dimisión que del cargo de...

Los periodistas que acostumbran a hacer...

El grupo de compañeros nuestros visitó...

El presidente del Consejo ha puesto a la...

Acercó de la apertura de las Cortes han...

El anunciado viaje del rey al extranjero...

En cambio, de las palabras escapadas de...

Respecto a otros nombramientos de gober...

Bien distantes están de la realidad las le...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

hacia ó tarde): A bordo, 5 pesetas; en tierra, 3...

En los días festivos que se trabaje, se abor...

Los capataces quedan en libertad para des...

Una idea sobre el puerto de Melilla...

Nuestra política en África—y tal es aquella...

Este folleto, que acaba de llegar a nuestras...

de maravillosamente. Kubelik agotó los at...

LIBROS NUEVOS

Relatos, por Antonio Domínguez, carta-prólogo...

NOTICIAS DEL DIA

Se ruega por nuestro conducto a los comerciantes...

TEATROS

EN NOVEDADES

Con éxito extraordinario se ha estrenado...

Los autores de la letra, Sr. Morales del...

También merecieron los honores de la rep...

La obra, ya lo hemos dicho antes, mereció...

Provincias

Valencia.—Se ha estrenado con éxito in...

La interpretación de la obra, magistral, M...

El Histruido escritor y jefe del Cuerpo de...

El distinguido médico mayor del Ejército, D...

Su designación ha sido muy bien acogida...

El Histruido escritor y jefe del Cuerpo de...

El distinguido médico mayor del Ejército, D...

Su designación ha sido muy bien acogida...

El Histruido escritor y jefe del Cuerpo de...

El distinguido médico mayor del Ejército, D...

Su designación ha sido muy bien acogida...

El Histruido escritor y jefe del Cuerpo de...

El distinguido médico mayor del Ejército, D...

Su designación ha sido muy bien acogida...

EL MUNDO OBRERO

EN ESPAÑA

La huelga de los puertos

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

El conflicto obrero que hoy existe en los...

El nuevo gobernador de Valencia, señor...

LA GACETA DE HOY

Presidencia.—Real decreto suspendiendo la...

Presidencia.—Real decreto suspendiendo la...

Presidencia.—Real decreto suspendiendo la...

Presidencia.—Real decreto suspendiendo la...

LOS CLASICOS

Hace dos o tres noches en Linares ocurrió un suceso de esos que son tan frecuentes en la gente del bronce o de la escayola bronceada, que más hay de esto que de aquello.

La víctima es caudalero en un café de Linares, y al parecer, moza de circunstancias y empujo.

Los aficionados al canto clásico comenzaron a cuestionar por si la garrida calderilla cantaba bien la malagueña, o más bien era la farfalleo lo que entusiasma a unos cuantos.

Hicieron preguntas de honor el regionalismo de los gorgoritos, y se enredó una de las palos y botafuertes que dejó tamizadas las escenas del Parlamento austro-húngaro.

Se le ocurrió a uno de los guapos apagar la luz y entonces los valientes y clásicos flamencos produjeron un espantoso tumulto, saliendo los más ligeros de alma por las ventanas, y algunos cuyo pánico no reconocía obstáculos por las vidrieras, haciendo volar los cristales, sacando los chirlos correspondientes y perdiendo en la refriega capotes, galanes, sombreros, etc., etc.

Todo lo perdido se le atribuye el honor, que hace tiempo lo habían perdido todos los admiradores de la Cavito.

Y luego habrá quien diga que las estrellas del canto no producen brillantes apoteosis llenando el cuadro plástico en el final de la escena del café Oriental de Linares!

¿Y pensar que tanta tierra tenemos sin cultivar!

UN SIMULACRO

Han continuado las prácticas que viene realizando el Cuerpo de Bomberos.

El simulacro se ha llevado a cabo ante las vistas de los señores 39 y 41 de la calle de Bailén.

A toros de cornada se hicieron diversos ensayos de salvamento en gran precisión.

Lo único que no convenció fué la manga.

SE RUEGA AL PUBLICO

visite nuestras sucursales para examinar las bondades de todos estilos: encajes, reales, matitos, punto valencia, etc., ejecutados con la máquina.

DOMESTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplea la costura.

PÍDASE EL CATALOGO ILUSTRADO, QUE SE DA GRATIS

Nuevo Motor „Benz“ á gas pobre

desde 4 á 150 caballos. — Aplicable á todas las industrias.

Consumo por caballo-hora: 143 centimos.

La fuerza motriz más económica.

Referencias de primer orden.

Sin caldera ni gasómetro.

Motors „BENZ“ á gas común, á gasolina y á alcohol.

Motors eléctricos y dinamos.

RICHARD GANS, Princesa, 63, Madrid.

RIBED, MIRANDA Y GOMP.

OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MÁQUINAS

Mr. Jules Derriey, de París

Han suministrado las relativas en que se tira el

COLEGIO DE FARMACEUTICOS

En la última sesión celebrada por este Colegio fueron elegidos para la Junta de gobierno los señores colegiados siguientes:

Presidente, D. Eduardo Blanco y Raso. Vicepresidente 1.º, D. Julián Pérez Honrado; idem 2.º, D. José Ruiz de la Orden; idem 3.º, D. Agustín Sánchez Santaua.

Tesorero, D. Macario Blas y Manada. Contador, D. Teodoro Torredilla y Garza.

Fiscal, D. Fernando Bellosó. Secretario 1.º, D. Jerónimo Martínez Salas; idem 2.º, D. Francisco Guardo.

CORREO TAURINO

En los periódicos llegados de Sevilla, vemos la noticia de que la empresa de los toros de toros de Méjico ha contratado al matador sevillano Rafael Gómez, Gallito, para torrear en aquella plaza.

Como consecuencia de éste contrato, el hijo del célebre Fernando Gómez embarcará para aquella República en uno de los próximos vapores.

No sabemos qué pasa este año allende los mares, si el que se propone el entendido Ramón López con el conde de Romanones en el mes de Diciembre sin haber hecho todavía sus combinaciones.

Este año se va á gastar más dinero y no va á conseguir dar gusto á los moresnos, tan sólo por no haber hecho en Agosto lo que tiene que hacer cuatro meses después.

Muy bien habla la Prensa de Méjico del novillero sevillano José Aguilar (Vaquerito), que cuenta una serie de éxitos que más nos satisficiera que otra cosa.

ATROPELLADO POR UN AUTOMÓVIL

UN HERIDO GRAVE

La inmoderada marcha que acostumbra á llevar los automóviles, ha sido la causa de un grave suceso en la tarde del sábado.

A las cuatro y media próximamente marchaba por el paseo de Recoletos con dirección á la plaza de Madrid, un automóvil conducido con el núm. 129, propiedad del Sr. Cabello, siendo guiado por un hijo de este señor.

Al entrar en el Salón del Prado cruzaban varias personas, y el Sr. Cabello avisó con la bocina, no pudiendo evitar el atropello de una de ellas, tal vez por azoramiento del atropellado.

El soldado del regimiento de Asturias número 31, Manuel Sollarera Navarro, y el aviador del teatro de Lara Ricardo Arroyo, que presenciaron el hecho, recogieron al herido, conduciéndole en un coche de punto á la Casa de Socorro del distrito de Buenavista.

En el benéfico establecimiento apreciaron en el atropellado dos heridas en la región occipital, de cinco y dos centímetros de profundidad, una contusión en la región precoronal de pronóstico grave y erosiones en las manos. Después de asistido pasó á su domicilio, calle del Salitre, 64, tercero. Se llama D. Ricardo Guerra Espejo, de treinta y seis años, soltero.

Según personas que presenciaron el atropello, éste ocurrió en la siguiente forma: Como decimos, el automóvil marchaba con gran velocidad, y al chocar con el Sr. Guerra le despidió á gran distancia, arrollándole de nuevo y arrastrándole un corto trecho.

En la Casa de Socorro se personó el Juzgado de guardia, que lo es hoy el de Buenavista, tomando declaración, el digno juez don Manuel de Valle, é la víctima, al Sr. Cabello y á los testigos presentes del suceso.

El Sr. Cabello lamentó el incidente, achacando el atropello á la falta de seriedad del Sr. Guerra, añadiendo que le fué imposible detener el vehículo.

Espontáneamente se puso á disposición del Juzgado.

En el benéfico establecimiento se personó también el activo capitán-delegado de Buenavista Sr. Echenique, disponiendo que se comunicase á la Delegación del Congreso, por haber ocurrido el suceso en este distrito.

MEMORANDUM

Grata impresión nos ha producido el cuadro núm. 46 de la monumental obra Nueva Historia y Monumentos Geográficos de las provincias de España, que dirige el ilustre geógrafo doctor Vera, y re-

LA PRENSA

Sociedad anunciadora, Calle Mayor, 1.

VINOS DE RIOJA

BODEGAS FRANCO-ESPAÑOLAS

LOGROÑO

Pídanse en los principales Hoteles, Restaurantes, Establecimientos de Ultramarinos y Vinícolas DEPÓSITO SUCCURSAL EN MADRID PARA LA VENTA AL POR MAYOR

4, Calle de San Roque, 4. — Teléfono 380

AGUAS DE COSLADA

PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos y enfermedades sifilíticas

ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR RAMON Y CAJAL RECOMENDADO SU USO POR EMINENCIAS MEDICAS

Depósito central y oficinas: calle de QUINTANA, 25, Madrid, y único depositario en esta corte, DON GUILLERMO GARCIA, CAPELLANES, 1.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

LA SEÑORA

DOÑA FRANCISCA MARTÍN CALVO

VIUDA DE DELGADO

ha fallecido el día 12 de Diciembre de 1904

DESPUÉS DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICIÓN APOSTÓLICA

R.I.P.

Su hijo D. Eleuterio Delgado; sus nietos doña Benita, D. Matías, D. Wenceslao, doña Gregoria, D. Juan Francisco, doña Ascensión y doña María Francisca; nieto político don Mariano Corceda; sus biznietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios y asistir al funeral que, por el eterno descanso de la finada, ha de celebrarse el día 19, á las diez y media de la mañana, en la iglesia parroquial de San José, de esta corte.

El Emmo. Sr. Cardenal Sancho, Arzobispo de Toledo, ha concedido 200 días de indulgencias; el Emmo. Sr. Nuncio de Su Santidad, 100 días, y los Excmos. Sres. Obispos de Madrid, Sión, Segovia, Jaca, Palencia y Seo de Urgel, 50 días cada uno, á los fieles de sus respectivas jurisdicciones que practiquen cualquier acto de piedad y devoción cristiana de los acostumbrados en sufragio del alma de la finada.

El duelo se despide en la iglesia. No se reparten esquelas.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos de mañana.—Santo Domingo de Silos, confesor, y Santos Liberato, Julio y Mariano, todos de Silos, con luto doble y color blanco.

San Martín (Cuarenta Horas).—Misa cantada para exponer á S. D. M., á las ocho, á las diez, mañana y noche, en la iglesia de San Martín, en la calle de Santa Lucía, predicando D. Antonio Rubio. En este día se hará solemne procesion de reserva.

Santos de mañana.—Santo Domingo de Silos, confesor, y Santos Liberato, Julio y Mariano, todos de Silos, con luto doble y color blanco.

San Martín (Cuarenta Horas).—Misa cantada para exponer á S. D. M., á las ocho, á las diez, mañana y noche, en la iglesia de San Martín, en la calle de Santa Lucía, predicando D. Antonio Rubio. En este día se hará solemne procesion de reserva.

Santos de mañana.—Santo Domingo de Silos, confesor, y Santos Liberato, Julio y Mariano, todos de Silos, con luto doble y color blanco.

San Martín (Cuarenta Horas).—Misa cantada para exponer á S. D. M., á las ocho, á las diez, mañana y noche, en la iglesia de San Martín, en la calle de Santa Lucía, predicando D. Antonio Rubio. En este día se hará solemne procesion de reserva.

BANCO DE ESPAÑA

Desde hoy á las doce de la mañana, el Banco de España cobrará hasta 4.052.500 pesetas nominales en títulos de varias series de la Duda perpetua al 4 por 100, cantidad que quedo por adjudicar en la subasta celebrada el día 13 del corriente.

LA COMPANIA FABRIL SINGER

Concesionarios en España: ADCOCK Y CIA. SUCCURSALES EN LA PROVINCIA DE MADRID

MADRID. CALLE DE ALCALÁ, 40 CALLE DE LA MONTERA, 18 ALCALÁ DE HENARES. CALLE DE LIBREROS, 29

SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA

Linea de Cuba y Méjico.—El día 16 de Diciembre saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor Alfonso XIII, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costaferria y Pacífico con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el día de Cuba á Isla de Santo Domingo.

Linea de New-York, Cuba y Méjico.—El día 26 de Diciembre saldrá de Barcelona, el 30 de Méjico y el 30 de Cádiz, el vapor Manuel Caño, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, litorales de Cuba á Isla de Santo Domingo.

Linea de Venezuela-Colombia.—El día 11 de Diciembre saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor Buenos Aires, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Venezuela y Colombia. Combinaciones para el Pacífico, para los puertos de Panamá y Colon. Combinaciones para el Pacífico, para los puertos de Panamá y Colon. Admite pasaje y carga con billetes y nomenclatorios directos. Combinaciones para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admiten pasaje para Puerto Plata con transbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con transbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Coro, Caripano, Trinidad, Guantá y Cumaná, con transbordo en Curacao.

Linea de Filipinas.—El día 3 de Diciembre saldrá de Barcelona habiendo hecho las escalas de Pinar del Rio, el vapor Juan de Goyeneche, directamente para Saig, Suz, Colombo, Singapore y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japon y Australia.

Linea de Buenos Aires.—El día 3 de Diciembre saldrá de Barcelona, el 3 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor León XIII, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Linea de Canarias.—El día 17 saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante y el 22 de Cádiz, el vapor M. L. Villaverde, directamente para Cienfuegos, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando á Barcelona por Cádiz, Alicante y Valencia.

Linea de Tángor.—Salidas de Cádiz: lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tángor: martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía les organiza el alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales para camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admiten cartas y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES

Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de \$0 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en el Real orden del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios por línea establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestrarios que le sean ordenados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, desean hacer los exportadores.

SOMBROS

señora desde 12 pesetas. PÉRDIDA.—En la calle de las Infantisas, en el trazo comprendido entre la plaza de Bilbao y la calle de Víctor Hugo, se extravió ayer un saco de algodón de mano, conteniendo unas medallas con sus cadenas y un collarito de coral, todo sin valor real alguno, y por ser recuperado por el Sr. GARCIA, se le aplicó á la persona que lo haya encontrado, lo devuelva plaza de la Independencia, 10 segundo, derecha, donde se le gratificará.

REAL Y ESPAÑOL

Se oeden tres buques á uno año y tres id. á medio año, lino, media, Español. Precios: 3, 2, 1 céntimo.

PRESTAMOS

Se acredita casa paga como medio de las alhajas, papelerías del Montecristo, relojes, joyas, espejos, abanicos antiguos y todo de clase de alto valor. 5, CLAVEL, 3.

RAMONA

Costura para 1888 casa. Raza; Corredera Baja, núm. 27. 1.ª Ramona, Calle San Andrés, 31, tienda

CONSERVAS TROVJANO

Madrid á Granada (Vía Morena). EXPRESO TODOS LOS MARTES EN 12 HORAS. Llegada Granada, 7,35 mañana. Salida Granada, 7,10 noche.

Granada á Madrid (Vía Morena). EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS. Llegada Madrid, 7,35 mañana. Salida Granada, 9,20 noche.

CORREOS DIARIOS.—17 HORAS. Salida Madrid, 8,20 noche. Llegada Granada, 1,30 tarde. Salida Granada, 2,25 tarde. Llegada Madrid, 7 mañana.

PRECIOS: 1.º clase — 60,70 pesetas. 2.º clase — 50,00 pesetas. 3.º clase — 25,00 pesetas.

POUR HABILLER LES ENFANTS

avec élégance et économie. S. Menéndez.—31, Fuencarral, 31, frente á la de los Infantillas.—Tailor.—Tailleur.—Sastre.

TOS

Por fuerte y trónica que sea, se cura ó se alivia siempre con las PASTILLAS del DR. ANDREU.

Aviso importante

En la Quinta de la Esperanza se vende todo el arbolado que existe en sus viveros, en los cuales figuran buenos ejemplares de acacia, álamo negro, morera y algarrobo, pudiendo verse á todas horas en la repetida Quinta.

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL

CONDICIONES DE LA ENAJENACION

de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

CONDICIONES DE LA ENAJENACION de manifestado en la Sección de Operaciones, Madrid 16 de Diciembre de 1904.—El secretario general, Gabriel Miranda.

En nuestra Administración Se admiten anuncios y suscripciones

37, San Marcos 37. Ayuntamiento de Madrid