

VIDA MILITAR

TACTICA JAPONESA

La *Danzers Armee Zeitung* dió cuenta de una conferencia que el mayor von Herwig expuso en el Casino militar de Viena. Versó el tema sobre las "Enseñanzas tácticas de la guerra", y éstas fueron en extracto las conclusiones que han despertado gran interés entre el elemento militar de Europa por la reputación de su autor:

«La pólvora sin humo permite encubrir los efectivos y sirve para enmascarar las intenciones.

«La infantería vuelve a entronizarse como reina de las batallas y arma principal de la decisión.

«A su infantería móvil y extremadamente ligera, llevando sobre sus hombros capacidad de víveres y cartuchos para cuatro días, debe el Japón el secreto de sus triunfos.

«La ofensiva es la única fórmula de combate de las tropas japonesas.

«Las compañías despliegan totalmente sin sostener ni reservas.

«La densidad de la cadena de tiradores aumenta en razón inversa a la distancia. Las compañías no se mezclan; se adicionan unas al lado de otras, y el último período de la lucha, perdidos los intervalos, se constituyen gruesos guerrillones con tacto de codos.

«El avance se verifica invariablemente por escalones poco numerosos, al paso ligero y a la carrera y por saltos de 80 a 100 pasos. El oficial de la sección es el propulsor de estos escalones que dirigen los cabos y los sargentos. El fuego se abre a 1.500 metros. En cada uno de estos saltos, el escalón se lanza a tierra y se oculta en tanto toma aliento y prepara y gradúa sus alzas.

«Las reservas forman en orden cerrado, con formaciones poco vulnerables, y en ocasiones en línea y aun en guerrilla, según las distancias, y siempre aptas para volver al orden cerrado.

«No se la mezcla con la guerrilla y su acción concurre a los flancos de ésta.

«Ninguna tropa se retira de la posición conquistada. Cuando las pérdidas son considerables, se aferra al terreno y espera para retirarse o proseguir el ataque la ocasión de la noche. Este género de combates nocturnos se efectúan con proligidad en tiempo de paz para despertar en las tropas confianza y decisión.

«Los efectos del fuego de la infantería no responden en la práctica a los maravillosos resultados del polígono. Muy lejos de ello, es preciso confiar la decisión a la bayoneta.

«Los proyectiles abren una brecha al frente, y por esa brecha hay que penetrar con decisión hasta llegar al cuerpo a cuerpo. El que antes gana el terreno a su adversario gana su moral.

Otros fueron los extremos del conferenciante, de menor interés para nosotros que los arriba transcritos. La lección nos consuela de muchas amarguras. La verdad siempre se abre paso, aun cuando luchan contra ella la indiferencia de los buenos y la arrogancia de los malos.

Griten y vociferan los que fueron a la guerra en *limonera* y los que tienen el cerebro *aspillerado*. Rostro al enemigo y a la muerte se aprenden las verdades en la guerra. De muy poco podrá servir ante los hechos del presente invocar el personal criterio, que en algunas ocasiones anduvo a tientas entre la guerra, o víola de rellón ó entre rendijas. Pero la verdad, por triunfar de todo, hasta del tiempo triunfa; y éste, que ahecha y acaba con todas las cosas, sólo a la verdad agranda!

Comandante BURQUETE.

VISITAS REGIAS

El duque de Connaught en Madrid

Desde mucho antes de la hora señalada para el arribo del tren regio, gran número de coches y peatones se dirigían a la estación del Mediodía para presenciar la llegada a la corte de España del augusto hermano del rey Eduardo VII, príncipe Arturo, duque de Connaught.

En los andenes estaban: el Gobierno en pleno, de uniforme; las autoridades de Madrid; el embajador y cónsul británico, acompañados de todo el personal de la Embajada; gran número de generales y nutridas Comisiones de jefes y oficiales de la guarnición.

A lo largo del andén una compañía del regimiento Infantería de Covadonga núm. 40, con bandera y música, era la encargada de tributar al augusto viajero los honores correspondientes.

Desde el vestíbulo hacia el lugar donde debía detenerse el vagón regio, se veía una amplia alfombra roja, flanqueada por dos filas de guardias alabarderos.

Don Alfonso llegó a la estación a las once en punto, en unión del infante Don Carlos.

Ambos vestían de uniforme, de media gala, ostentando diversas condecoraciones. El rey lucía la banda de la Orden inglesa de la Jarretiera y Don Carlos la del Bano. El séquito de S. M. y A. lo constituían el duque de Sotomayor, el marqués de la Mina, el conde de Montellano y los ayudantes de servicio.

Los expedicionarios almorzarán en dicho Real Sitio, y por la tarde se dedicarán a tirar a los faisanes.

El recibimiento, hecho tanto por parte de la familia real como de todo el elemento oficial, ha sido digno de las amistosas relaciones existentes por fortuna entre Inglaterra y España.

La visita, a pesar de haber sido comendatista en ciertos círculos cuando se anunció, por creerla muchos relacionada con determinadas negociaciones, no tiene otro objeto, si hemos de creer a discretos informes diplomáticos, que el de estrechar los lazos de amistad existentes entre dos familias reinantes.

Con esta es la segunda vez que el duque de Connaught visita la corte de España.

El primer viaje lo realizó con motivo de la proclamación y jura de la Constitución por Don Alfonso XIII, el año 1902, presidiendo la Embajada extraordinaria, enviada con tal motivo a Madrid, y la cual fué portadora de las insignias de la Orden de la Jarretiera, con destino a nuestro joven monarca.

El hermano del rey de Inglaterra sólo permanecerá en Madrid hasta pasado mañana, que saldrá con dirección al puerto de Alicante, donde embarcará con rumbo a Roma, en donde se reunirá con la duquesa de Connaught y sus hijas las princesas Alicia y Margarita.

El duque de Connaught, cuyo aspecto general es extremadamente simpático y afable, contestó a todos los saludos de bienvenida que se le dirigían con frases cariñosas y dulces sonrisas.

Terminados los saludos, S. A. británica, acompañado de Don Alfonso, revisó las fuerzas que habían bajado a la estación para tributarle honores, poniéndose en marcha la comitiva por el siguiente orden:

Abrieron la marcha cuatro batidores de la Escuela Real. Detrás, en un *landau* tirado por cuatro soberbios caballos extranjeros, iban el hermano del rey Eduardo VII, Don Alfonso y el infante Don Carlos. A este carruaje seguían los de los altos dignatarios de la Corte, Gobierno y autoridades de Madrid, cerrando el lucido cortejo una sección de la Escuela con casco y coraza.

Las augustas personas llegaron al regío Alcazar a las once y media, entrando por la puerta de la plaza de la Armería, en ocasión en que se estaba efectuando el relevo de la guardia exterior. Las fuerzas de la parada entrante y saliente rindieron los honores de ordenanza, tocando las músicas la Marcha Real inglesa.

Dicha plaza veíase completamente llena de gente, entre la que estaba la mayoría de la colonia de Inglaterra.

El duque de Connaught subió al Palacio por la escalera principal, en donde prestaba guardia el Cuerpo de Alabarderos.

Al llegar a la Sala fué saludado por su majestad la reina madre e infantas Doña María Teresa e Isabel, que al efecto esperaban en dicho punto, acompañadas de las damas condesa viuda de Torrejón, condesa de Pinohormoso, marquesas de Nájera y Peñaflorida, condesa viuda de Torenio y condesa de Miraflores, marqués de España de servicio con la reina estaba el conde del Serrallo, y como mayordomo el barón de Bojita.

El obispo de Sigüenza figuraba también en la comitiva.

El príncipe Arturo saludó afectuosamente en nombre de su egregio hermano y de toda la nación inglesa a la familia real española, intercambiando vivas por el estado de su salud, y después de presentar oficialmente al duque de Connaught a su ayudante el general Maxwell, se retiró a sus habitaciones, que según ya hemos indicado, son las mismas que ocuparon los arquiduces de Austria en su reciente viaje a Madrid.

Algunos minutos después, el duque de Connaught sólo concurriría al Palacio, el presidente del Consejo, el ministro de Estado y el gobernador de la provincia.

Esta tarde S. A. británica, acompañado de Don Alfonso y del infante Don Carlos, visitó el departamento del Laboratorio de Ingenieros.

A las ocho de esta noche se celebrará en su honor un banquete de gala en el comedor grande del Palacio.

El banquete se compondrá de 67 cubiertos, estando adornada la mesa con profusión de plantas y flores. Asistirán la alta servidumbre del regío Alcazar, el presidente del Consejo, el ministro de Estado, el embajador de Inglaterra, el Cuartel militar del rey y las damas de servicio del día.

El menú será el siguiente:

DINER DE S. M.

Le 23 Mars 1905

Consommé Royal

Potage Windsor

Hor-d'œuvres

Brissoutins à la Strasbourgeoise

Relais

Côtelettes d'agneau à la Souabe

Mousser de volaille sauce supreme

Entrées

Filets de bœuf piqués à la Godar

Jambons de Prague froids à la Rachel

Punch

Zamblugione au Pommery

Légume

Asperges sauce Moussolino

Rôt

Poulardes du Mans à la broche

Salade Mignonne

Gateaux Saint-James

Bombé Victoria

Vins

Romero 1847. Chateau Margaux. Bourgogne

Jeanot. Rhin Johannesberg. Champagne.

Pajarete.

Durante el banquete la música del Real Cuerpo de Alabarderos interpretará el siguiente programa:

Finchelle, ouverture, del maestro Weber.

Mimello de Manon, de Massenet.

La verbena de la Paloma, fantasía, de Bretón.

Canción de la viejecita, de Caballero.

El baile de Luis Alonso, intermedio, de Jiménez.

Unter dem Freiheitsbaum-March, de E. Nowowski.

Mañana, a las diez y media, se verificará la excursión al Real Sitio de Aranjuez en honor del augusto viajero, y según tenemos entendido, a ella sólo concurrirán S. M. el rey, el duque de Sotomayor, el marqués de la Mina, el marqués de Montellano y los ayudantes de servicio.

Los expedicionarios almorzarán en dicho Real Sitio, y por la tarde se dedicarán a tirar a los faisanes.

El recibimiento, hecho tanto por parte de la familia real como de todo el elemento oficial, ha sido digno de las amistosas relaciones existentes por fortuna entre Inglaterra y España.

La visita, a pesar de haber sido comendatista en ciertos círculos cuando se anunció, por creerla muchos relacionada con determinadas negociaciones, no tiene otro objeto, si hemos de creer a discretos informes diplomáticos, que el de estrechar los lazos de amistad existentes entre dos familias reinantes.

Con esta es la segunda vez que el duque de Connaught visita la corte de España.

El hermano del rey de Inglaterra sólo permanecerá en Madrid hasta pasado mañana, que saldrá con dirección al puerto de Alicante, donde embarcará con rumbo a Roma, en donde se reunirá con la duquesa de Connaught y sus hijas las princesas Alicia y Margarita.

— París 23. Durante la estancia en París de Don Alfonso, éste visitará varios monumentos, y muy especialmente la Magdalena, el Panteón y Nuestra Señora.

También hará una excursión en el ferrocarril Metropolitano.—Clement.

LA ESPOSA DE MAZZANTINI

El populismo matador de toros, Luis Mazzantini ha sufrido el más duro golpe que puede sufrir en su vida.

Su esposa, la idolatrada compañera que tantas angustias sufrió cuando Luis exponía su vida en las plazas; la que endulzaba los malos ratos y sinsabores que en su larga carrera ha pasado al espada; la que pasó con él las amarguras del principio sobrevolando con paciencia las calamidades consiguientes, doña Concepción Lázaro, ha fallecido en Méjico.

Nos decía el veterano espada días antes de salir de Madrid a hacer su última excursión,

«Ninguna fama fue tan rápida, tan universal, tan productiva, como la del novelista francés. Balzac y Paul de Kock—los dos más grandes milagros de libería—no llegaron ni a la mitad de Julio Verne. Con la primera novela entró a rebato en los colegios, alborotó escuelas e Institutos, y los sabios comenzaron a preocuparse. ¿Quién era aquel audaz que, saltando sobre Linneo y Cuvier, caía, irremediablemente, sobre las clasificaciones? Las 20.000 leguas de viaje submarino puso a la ingeniería a cavilar, y en Academias y Arsenales, como antes en las escuelas y colegios, el nombre de Julio Verne fué una bomba.

Erán sus ediciones pan bendito; su cuarta novela apareció al mismo tiempo en cinco idiomas; se leía en París y en Nueva York, en la Australia y en la Colonia del Cabo. ¿Por qué estos éxitos sin precedentes, milagrosos, únicos? Una curiosidad singular despertaba al público de todos los países.

«Con Julio Verne—afirmaban los sabios—está la ciencia garantida; no es un impostor, sino un químico, un físico, un geómetra.»—«Ha llegado a dramatizar el Algebra»—escribía un crítico francés.

Y los estudiantes, garantidos así, cambiaban los textos áridos por las novelas divertidas; y el capitán Nemo, augusto sobre la *Nautilus* audaz, sustituía al profesor en la cátedra.

Después, una avalancha enorme llenó el mundo con novelas de Julio Verne. Son cortas y pueden venderse muy baratas; además, un editor sutil, las hace ilustrar con gran acierto, y pronto conocemos a nuestros héroes por sus caras...

A los setenta y siete años—había nacido en 1828—se apaga esta vida de trabajo y de prosperidad, de constancia y de gloria: Julio Verne ha escrito más de 200 maravillosos relatos; con él hemos buceado en los mares, subido en globo hasta las nubes, recorrido, con los sobrinos del capitán Grant, la Australia; tritulado en el Polo con los ingleses; sudado en el Ecuador con Martín Paz.

En el tren de aquella imaginación tan rica, hemos viajado por los países más pintorescos; en el vapor de aquella mente cálida recorrimos los mares más recónditos; y, cualquier noche colegial—en la celda blanca, a escondidas del jesuita co-

lador, hemos escapado a las torturas del estudio, a los desdenes de la primera novia, haciendo en compañía de Julio Verne nuestro primer viaje a la luna...

Honremos, pues, a este mago de nuestra infancia, ante cuya muerte patriarcal renuevanse los días del colegio, los primeros suspiros de libertad y amor, el primer vuelo del pájaro de nuestra alma...

— Cristóbal de Castro.

— París 23. Telegramas de Pekín dicen que el Estado Mayor chino ha presentado a la emperatriz un informe de organización de la escuadra.

El presupuesto para ella es de 48 millones de francos, y los japoneses están participando en la construcción y organización de las tripulaciones.—Clement.

— París 23. Un telegrama de Amiens da cuenta de que a las ocho de la mañana Julio Verne seguía agonizando.—Clement.

— París 23. Me telefean de Amiens que Julio Verne ha perdido ya el uso de la palabra y continúa en una agonía lenta.—Clement.

Y sin percatarse uno de ello, siente no sé qué melancolía. Este Julio Verne agonizante es aquel novelista ameno que compartió, con la primera novia, nuestras primeras ilusiones de colegial...

En el museo de nuestra memoria se agitan hoy sus héroes audaces; Nemo, el capitán, cuyos viajes submarinos quitaban el sueño a los muchachos; Héctor Servadac y Miguel Strogoff, caudillos de exploraciones árticas; Paganell, cuyas famosas distracciones nos hicieron desternillar de risa; Pencroff, el marinero, y Picapote, ayuda de cámara, y Martín Paz, el indio trágico, y Hatteras, capitán intrépido, se levantan de entre sus libros fabulosos.

La universalidad de Julio Verne no tiene igual en literatura; el género—un poco sistemático, un poco científico—de sus maravillosos viajes ha sido el predilecto de la humanidad, porque entre sus realismos geográficos, campaña libre la inventiva, y junto a un nombre con todos los latinajos de Linneo, hallaba el lector una atrayente inverosimilitud.

Sin estilo y sin acentuados—que son los dos polos de nuestra esfera literaria, Julio Verne ha sido amable a los estilistas y devorado por los lectores de folletín. Tal vez la felicidad de este consorcio estriba en que Julio Verne no puso escuela, ni atacó dogma alguno, ni señaló nuevas orientaciones. La humanidad, siempre infantil, no perdona a los que la privan del paseo, y con Julio Verne se ha paseado la humanidad.

Único en el género que creó, tuvo numerosos imitadores; pero ni Mayne-

Reid, a pesar de que Inglaterra lo patrocinaba; ni Ferimore Cooper, con todo su poder *yanqui* lograron llegar a Julio Verne. Hasta su parodiador, el corriente Farandul, con haber alcanzado éxitos grandísimos, quedó muy por bajo de Julio Verne.

— París 23. Durante la estancia en París de Don Alfonso, éste visitará varios monumentos, y muy especialmente la Magdalena, el Panteón y Nuestra Señora.

También hará una excursión en el ferrocarril Metropolitano.—Clement.

El populismo matador de toros, Luis Mazzantini ha sufrido el más duro golpe que puede sufrir en su vida.

Su esposa, la idolatrada compañera que tantas angustias sufrió cuando Luis exponía su vida en las plazas; la que endulzaba los malos ratos y sinsabores que en su larga carrera ha pasado al espada; la que pasó con él las amarguras del principio sobrevolando con paciencia las calamidades consiguientes, doña Concepción Lázaro, ha fallecido en Méjico.

Nos decía el veterano espada días antes de salir de Madrid a hacer su última excursión,

«Ninguna fama fue tan rápida, tan universal, tan productiva, como la del novelista francés. Balzac y Paul de Kock—los dos más grandes milagros de libería—no llegaron ni a la mitad de Julio Verne. Con la primera novela entró a rebato en los colegios, alborotó escuelas e Institutos, y los sabios comenzaron a preocuparse. ¿Quién era aquel audaz que, saltando sobre Linneo y Cuvier, caía, irremediablemente, sobre las clasificaciones? Las 20.000 leguas de viaje submarino puso a la ingeniería a cavilar, y en Academias y Arsenales, como antes en las escuelas y colegios, el nombre de Julio Verne fué una bomba.

Erán sus ediciones pan bendito; su cuarta novela apareció al mismo tiempo en cinco idiomas; se leía en París y en Nueva York, en la Australia y en la Colonia del Cabo. ¿Por qué estos éxitos sin precedentes, milagrosos, únicos? Una curiosidad singular despertaba al público de todos los países.

«Con Julio Verne—afirmaban los sabios—está la ciencia garantida; no es un impostor, sino un químico, un físico, un geómetra.»—«Ha llegado a dramatizar el Algebra»—escribía un crítico francés.

Y los estudiantes, garantidos así, cambiaban los textos áridos por las novelas divertidas; y el capitán Nemo, augusto sobre la *Nautilus* audaz, sustituía al profesor en la cátedra.

Después, una avalancha enorme llenó el mundo con novelas de Julio Verne. Son cortas y pueden venderse muy baratas; además, un editor sutil, las hace ilustrar con gran acierto, y pronto conocemos a nuestros héroes por sus caras...

A los setenta y siete años—había nacido en 1828—se apaga esta vida de trabajo y de prosperidad, de constancia y de gloria: Julio Verne ha escrito más de 200 maravillosos relatos; con él hemos buceado en los mares, subido en globo hasta las nubes, recorrido, con los sobrinos del capitán Grant, la Australia; tritulado en el Polo con los ingleses; sudado en el Ecuador con Martín Paz.

En el tren de aquella imaginación tan rica, hemos viajado por los países más pintorescos; en el vapor de aquella mente cálida recorrimos los mares más recónditos; y, cualquier noche colegial—en la celda blanca, a escondidas del jesuita co-

lador, hemos escapado a las torturas del estudio, a los desdenes de la primera novia, haciendo en compañía de Julio Verne nuestro primer viaje a la luna...

Honremos, pues, a este mago de nuestra infancia, ante cuya muerte patriarcal renuevanse los días del colegio, los primeros suspiros de libertad y amor, el primer vuelo del pájaro de nuestra alma...

— Cristóbal de Castro.

— París 23. Telegramas de Pekín dicen que el Estado Mayor chino ha presentado a la emperatriz un informe de organización de la escuadra.

El presupuesto para ella es de 48 millones de francos, y los japoneses están participando en la construcción y organización de las tripulaciones.—Clement.

— París 23. Un telegrama de Amiens da cuenta de que a las ocho de la mañana Julio Verne seguía agonizando.—Clement.

— París 23. Me telefean de Amiens que Julio Verne ha perdido ya el uso de la palabra y continúa en una agonía lenta.—Clement.

Y sin percatarse uno de ello, siente no sé qué melancolía. Este Julio Verne agonizante es aquel novelista ameno que compartió, con la primera novia, nuestras primeras ilusiones de colegial...

En el museo de nuestra memoria se agitan hoy sus héroes audaces; Nemo, el capitán, cuyos viajes submarinos quitaban el sueño a los muchachos; Héctor Servadac y Miguel Strogoff, caudillos de exploraciones árticas; Paganell, cuyas famosas distracciones nos hicieron desternillar de risa; Pencroff, el marinero, y Picapote, ayuda de cámara, y Martín Paz, el indio trágico, y Hatteras, capitán intrépido, se levantan de entre sus libros fabulosos.

La universalidad de Julio Verne no tiene igual en literatura; el género—un poco sistemático, un poco científico—de sus maravillosos viajes ha sido el predilecto de la humanidad, porque entre sus realismos geográficos, campaña libre la inventiva, y junto a un nombre con todos los latinajos de Linneo, hallaba el lector una atrayente inverosimilitud.

Sin estilo y sin acentuados—que son los dos polos de nuestra esfera literaria, Julio Verne ha sido amable a los estilistas y devorado por los lectores de folletín. Tal vez la felicidad de este consorcio estriba en que Julio Verne no puso escuela, ni atacó dogma alguno, ni señaló nuevas orientaciones. La humanidad, siempre infantil, no perdona a los que la privan del paseo, y con Julio Verne se ha paseado la humanidad.

Único en el género que creó, tuvo numerosos imitadores; pero ni Mayne-

Reid, a pesar de que Inglaterra lo patrocinaba; ni Ferimore Cooper, con todo su poder *yanqui* lograron llegar a Julio Verne. Hasta su parodiador, el corriente Farandul, con haber alcanzado éxitos grandísimos, quedó muy por bajo de Julio Verne.

— París 23. Durante la estancia en París de Don Alfonso, éste visitará varios monumentos, y muy especialmente la Magdalena, el Panteón y Nuestra Señora.

También hará una excursión en el ferrocarril Metropolitano.—Clement.

El populismo matador de toros, Luis Mazzantini ha sufrido el más duro golpe que puede sufrir en su vida.

Su esposa, la idolatrada compañera que tantas angustias sufrió cuando Luis exponía su vida en las plazas; la que endulzaba los malos ratos y sinsabores que en su larga carrera ha pasado al espada; la que pasó con él las amarguras del principio sobrevolando con paciencia las calamidades consiguientes, doña Concepción Lázaro, ha fallecido en Méjico.

Nos decía el veterano espada días antes de salir de Madrid a hacer su última excursión,

«Ninguna fama fue tan rápida, tan universal, tan productiva, como la del novelista francés. Balzac y Paul de Kock—los dos más grandes milagros de libería—no llegaron ni a la mitad de Julio Verne. Con la primera novela entró a rebato en los colegios, alborotó escuelas e Institutos, y los sabios comenzaron a preocuparse. ¿Quién era aquel audaz que, saltando sobre Linneo y Cuvier, caía, irremediablemente, sobre las clasificaciones? Las 20.000 leguas de viaje submarino puso a la ingeniería a cavilar, y en Academias y Arsenales, como antes en las escuelas y colegios, el nombre de Julio Verne fué una bomba.

Erán sus ediciones pan bendito; su cuarta novela apareció al mismo tiempo en cinco idiomas; se leía en París y en Nueva York, en la Australia y en la Colonia del Cabo. ¿Por qué estos éxitos sin precedentes, milagrosos, únicos? Una curiosidad singular despertaba al público de todos los países.

«Con Julio Verne—afirmaban los sabios—está la ciencia garantida; no es un impostor, sino un químico, un físico, un geómetra.»—«Ha llegado a dramatizar el Algebra»—escribía un crítico francés.

Y los estudiantes, garantidos así, cambiaban los textos áridos por las novelas divertidas; y el capitán Nemo, augusto sobre la *Nautilus* audaz, sustituía al profesor en la cátedra.

Después, una avalancha enorme llenó el mundo con novelas de Julio Verne. Son cortas y pueden venderse muy baratas; además, un editor sutil, las hace ilustrar con gran acierto, y pronto conocemos a nuestros héroes por sus caras...

A los setenta y siete años—había nacido en 1828—se apaga esta vida de trabajo y de prosperidad, de constancia y de gloria: Julio Verne ha escrito más de 200 maravillosos relatos; con él hemos buceado en los mares, subido en globo hasta las nubes, recorrido, con los sobrinos del capitán Grant, la Australia; tritulado en el Polo con los ingleses; sudado en el Ecuador con Martín Paz.

En el tren de aquella imaginación tan rica, hemos viajado por los países más pintorescos; en el vapor de aquella mente cálida recorrimos los mares más recónditos; y, cualquier noche colegial—en la celda blanca, a escondidas del jesuita co-

lador, hemos escapado a las torturas del estudio, a los desdenes de la primera novia, haciendo en compañía de Julio Verne nuestro primer viaje a la luna...

Honremos, pues, a este mago de nuestra infancia, ante cuya muerte patriarcal renuevanse los días del colegio, los primeros suspiros de libertad y amor, el primer vuelo del pájaro de nuestra alma...

— Cristóbal de Castro.

— París 23. Telegramas de Pekín dicen que el Estado Mayor chino ha presentado a la emperatriz un informe de organización de la escuadra.

El presupuesto para ella es de 48 millones de francos, y los japoneses están participando en la construcción y organización de las tripulaciones.—Clement.

— París 23. Un telegrama de Amiens da cuenta de que a las ocho de la mañana Julio Verne seguía agonizando.—Clement.

— París 23. Me telefean de Amiens que Julio Verne ha perdido ya el uso de la palabra y continúa en una agonía lenta.—Clement.

Y sin percatarse uno de ello, siente no sé qué melancolía. Este Julio Verne agonizante es aquel novelista ameno que compartió, con la primera novia, nuestras primeras ilusiones de colegial...

En el museo de nuestra memoria se agitan hoy sus héroes audaces; Nemo, el capitán, cuyos viajes submarinos quitaban el sueño a los muchachos; Héctor Servadac y Miguel Strogoff, caudillos de exploraciones árticas; Paganell, cuyas famosas distracciones nos hicieron desternillar de risa; Pencroff, el marinero, y Picapote, ayuda de cámara, y Martín Paz, el indio trágico, y Hatteras, capitán intrépido, se levantan de entre sus libros fabulosos.

La universalidad de Julio Verne no tiene igual en literatura; el género—un poco sistemático, un poco científico—de sus maravillosos viajes ha sido el predilecto de la humanidad, porque entre sus realismos geográficos, campaña libre la inventiva, y junto a un nombre con todos los latinajos de Linneo, hallaba el lector una atrayente inverosimilitud.

Sin estilo y sin acentuados—que son los dos polos de nuestra esfera literaria, Julio Verne ha sido amable a los estilistas y devorado por los lectores de folletín. Tal vez la felicidad de este consorcio estriba en que Julio Verne no puso escuela, ni atacó dogma alguno, ni señaló nuevas orientaciones. La humanidad, siempre infantil, no perdona a los que la privan del paseo, y con Julio Verne se ha paseado la humanidad.

Único en el género que creó, tuvo numerosos imitadores; pero ni Mayne-

</

el corresponsal en Tángor del Times, periódico que desde Londres ha difundido por las Cancillerías la noticia de estas maniobras.

En tal momento es cuando el kaiser decide ir a Marruecos. Los unos se apresan a utilizar esta ocasión para despejar el horizonte; los otros, para confirmar cerca del sultán sus dichos. Y la conferencia del emperador Guillermo con M. Bihourd en la Embajada francesa de Berlín, parece pronosticar que este viaje ha de dar á los primeros la razón y que las relaciones de Francia y Alemania van á entrar en un período todavía más cordial.

FOR TELEGRAMA

El hambre en Andalucía

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Reunión importante. Acuerdos adoptados. — Jerez de la frontera 23. No se mostraron muy propicios los contribuyentes de la población a cumplir con los deseos de la autoridad; pues de los 246 convocados, sólo asistieron a la reunión 23, aunque los demás ofrecieron su concurso.

Exposó el alcalde la gravísima situación por que atraviesa la clase obrera y la necesidad de acudir en su auxilio.

Añadió que el tesoro del Municipio está agotado, y pidió que cada cual expusiera los medios que creyera mejores para solucionar el conflicto.

El Sr. González Montoria, como concejal liberal, ofreció el concurso de sus compañeros, diciendo que lo que se debe proporcionar al obrero es trabajo, pues lo contrario es denigrante para el hombre honrado que quiere trabajar.

Propuso que se trabaje cerca de los Poderes públicos para proporcionar recursos, y censuró duramente los procedimientos de fuerza.

El Sr. Barrón, presidente del Ateneo, propuso que los particulares faciliten dinero al Ayuntamiento para hacer frente á la crisis, y el Municipio reembolsará las cantidades que perciba.

Se nombró una ponencia encargada de proponer recursos y se suspendió la sesión, que fué renudada á poco rato.

Los acuerdos fueron conformes con las conclusiones de la ponencia: telegrafiar al presidente del Consejo expidiendo la gravísima crisis que atraviesa la población y pidiendo la construcción de varios trozos de carretera.

Telegrafiar al gobernador de la provincia y abrir una suscripción, cuyo tipo mínimo sea 500 pesetas, que reintegrará el Municipio con las cantidades consignadas en el actual presupuesto.

También se abrió otra suscripción con carácter no reintegrable y se gestionará que los propietarios den trabajo al mayor número de obreros posible.

Más grupos. Obreros mendicantes. — Desde las primeras horas de ayer se estacionaron varios grupos de obreros en actitud pacífica en la plaza de Alfonso XII.

Algunos se diseminaron por las calles pidiendo limosna á las personas acomodadas. Una Comisión de albaniles fué recibida por el alcalde, quien les pidió una lista de los compañeros que se hallan parados, ofreciéndoles á colocarlos.

El gobernador militar. Listas de suscripción.

El alcalde ha celebrado una conferencia con el general Fierro, en la que se trató de que el ramo de Guerra facilite medios para emprender las obras del nuevo cuartel de Caballería, pues en poder de la Comandancia de Ingenieros de Cádiz obra la consignación anual de 60.000 pesetas.

Quiere el alcalde que el Gobierno anticipe la construcción de un nuevo cuartel, para ese modo dar ocupación á muchos obreros.

Los propietarios, casi todos, se suscriben en las listas de suscripción abiertas en el Municipio, y otros dan trabajo á los obreros. — C.

En Trebujena

— Jerez 23. El alcalde de Trebujena ha regresado de Cádiz, donde ha conferenciado con el gobernador acerca de la crisis obrera, y le ha pedido auxilios para remediar la miseria, pues no respondió del orden en caso contrario.

La autoridad civil contestó al alcalde que no contaba con los medios suficientes para atenuar la horrible situación por que atraviesan los jornaleros de la provincia, y ofreció solamente que empezarán inmediatamente las obras de reparación de la carretera de Jerez á Trebujena, que se encuentra ocupada por unos 30 obreros.

El alcalde regresó disgustado, pues son más de 300 los obreros que están sin ocupación, y el conflicto más bien se agravará que otra cosa. — C.

La crisis jornalera en Jaén

— Jaén 23. Se agrava por momentos la situación de los jornaleros. Por aquí no ha caído ni una gota de agua. El cielo limpio, transparente; estamos en completo reinado de sol, que quema en las horas medias del día como si estuviéramos ya en los últimos días de la primavera.

En Jaén hemos perdido ya hasta la esperanza de que llueva. La situación es cada día más triste. El hambre reina ya espantosa y terrible en la clase jornalera. Grupos numerosos recorren las calles implorando limosna. Las faenas agrícolas están todas paralizadas. Las cosechas pueden darse por definitivamente perdidas. La situación es gravísima y de consecuencias imposibles de calcular, si no llega pronto el ansiado remedio prometido por los Poderes públicos.

Los jornaleros de Jaén son honrados y buenos; pero á tal punto van llegando las cosas, que la manseadura se acabará y estallará el conflicto, imponente y amenazador, terrible y rabioso.

Han dicho los periódicos que ha llovido en Andalucía. En Jaén no ha caído ni una gota; sálolo el Gobierno, sálolo los grandes rotativos, sepáncianlas personas los intereses sabiendo. Desgraciadamente, la crisis crece aquí de día en día, de hora en hora.

De todos los pueblos de la provincia llegan alarmantes rumores, gritos desesperados de hambre, olores de espantosa miseria. Pocas veces atravesó esta provincia por situaciones semejantes.

Aplausos muy sinceros y alabanzas muy justas tributa todo el mundo á la hermosa campaña que en beneficio de las clases jornaleras viene haciendo DIARIO UNIVERSAL desde que se inició la crisis por que atraviesan.

En los círculos, cafés y reuniones particulares, se comenta diariamente con gran entusiasmo tan generosa campaña.

Yo recomiendo nuevamente al DIARIO, y conigo todo Jaén, no olvido este rincón de Andalucía y llevo en sus columnas á los Poderes públicos los rumores de hambre y de miseria, los gritos desesperados de socorro que lanzan millares de seres desgraciados. — Monje Avelandea.

Los braceros y el alcalde

— Jaén 23. Esta mañana han visitado al alcalde, en el Ayuntamiento, grupos numerosos de braceros en busca de trabajo.

El alcalde D. Manuel Saca, en cuya excelente gestión tiene gran confianza el pueblo, ofreció á los jornaleros que les faltaba trabajo, y efectivamente, hay mismo han comenzado á hacer algunas obras, donde podran invertirse gran número de trabajadores.

Los aplausos que con tal motivo se le tributan al Sr. Saca son justos y entusiastas.

Los estrenos

EN APOLO

Sangre roja

Creo firmemente que en el teatro puede y debe decirse todo; pero esa posibilidad hubiera sido limitada en la práctica por la necesidad de que el arte con que se digan las cosas sea mayor á medida que ellas sean más atrevidas, es decir, menos conformes con el sentir vulgar del público.

El estreno del Sr. Linares Rivas en la zarzuela estrenada anoche molestó al público; pero es evidente que la molestia hubiera sido menor ó nula en absoluto si el autor de *La ciega* hubiese acertado á realizarla con mayor habilidad. El mal, pues, á mi juicio, no está en el asunto, no obstante ser inverosímil, sino en la falta de arte para desarrollarlo. El autor de *La ciega* no ha sabido esta vez dar la pildora, y eso ha hecho que el público la rechace.

El estreno del Sr. Linares Rivas en la zarzuela estrenada anoche molestó al público; pero es evidente que la molestia hubiera sido menor ó nula en absoluto si el autor de *La ciega* hubiese acertado á realizarla con mayor habilidad. El mal, pues, á mi juicio, no está en el asunto, no obstante ser inverosímil, sino en la falta de arte para desarrollarlo. El autor de *La ciega* no ha sabido esta vez dar la pildora, y eso ha hecho que el público la rechace.

El caso es extraño, porque el Sr. Linares Rivas ha demostrado en otras obras, y singularmente en *La ciega*, que sabe ver y producir muy exactamente el natural, y es mostrado en la nueva obra y la que necesita más que nunca: un asunto, por inverosímil y atrevido que parezca, deja de serlo si los personajes son reales y se logra que las acciones de ellos lleven el sello de la naturaleza.

Causa de ese defecto es indudablemente el desconocimiento que del natural, que ha pretendido reproducir, tiene el Sr. Linares Rivas: ha vivido alejado del medio ambiente en que su obra se desarrolla, y sin duda no se ha dedicado á observarle concienzudamente: de ahí la falsedad de su zarzuela claramente visible y causa de su fracaso.

Alfortunadamente, al Sr. Linares Rivas le sobran medios para lograr pronto y bien el desquite, y es de esperar que su próxima obra nos quite el amargor de boca que *Sangre roja* nos ha producido: es cuestión de minutos y de tiempo, y al Sr. Linares Rivas le sobran ambas cosas.

No le sobran, tanto, ni mucho menos, al Sr. Linares Rivas, en esta temporada, todas sus obras, excepción hecha de *El húsar de la guardia*, en que se ve, más que la suya, la inspiración del maestro Jiménez, han fracasado por justa motivo, y eso es, demasiado fracasado para quien vino de Cataluña á civilizarnos musicalmente, ó, por lo menos, dándonos aires de que venía á traernos las gallinas.

Do la interpretación nada diré, porque si los actores hicieron poco tampoco tenían ocasión para hacer mucho; únicamente cabe mencionar á Joaquín Pino, á beneficio de la cual se celebraba la función de anoche, y que demostró una vez más sus excelentes condiciones de actor.

Con decir eso y añadir que Frégolet cantó muy graciosamente el dúo de los paraguas con la beneficiaria primera, y cambiando de sexo con la señorita Membrives después, está dicho todo lo interesante de la función de anoche.

Alejandro Miquis.

FOR TELEGRAMA

HUELGA DE TIPOGRAFOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Depósito. El centenario del "Quijote". — Zaragoza 23. De los talleres tipográficos de Carra han sido despedidos dos obreros instituidos y otros de Lérida no asociados.

Con este motivo se ha anunciado la huelga general esta noche.

El gobernador interviene para evitarla.

Ha llegado al general Serrano Alzupia, con objeto de tratar con el Ayuntamiento de establecer en Zaragoza depósitos de semantales.

— Convocada por el gobernador se celebrará una reunión magna el lunes, para cambiar impresiones acerca del centenario del Quijote. — Claudio.

EL VIAJE DE GUILLERMO II

Embarque

— Berlín 23. El kaiser se ha embarcado esta mañana, á las nueve, en Kuxhaven, á bordo del vapor *Hambourg*, escoltado por el crucero *Bedford* Carlowitz. — Hahn.

CORBETA ITALIANA

Un banquete

— Vigo 23. Procedente de Londres llegó ayer tarde la corbeta italiana *Amerigo Vesputi*, escuela de guardias marinas.

En el pabellón de obras del puerto de Urdiz, en agradecimiento á las gestiones hechas en favor del puerto.

Hubo entusiastas brindis y se escucharon muchos aplausos. — Gómez.

LA GACETA DE HOY

GUERRA.—Real decreto concediendo la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. Alfredo Vara de Rey y Rubio.

MARINA.—Reales decretos de personal.

HACIENDA.—Real orden habilitando la Aduana de Farnes de Moles para la exportación de alcoholes, aguardientes y licores.

—Otra desestimando una instancia suscrita por los Sres. Requena é Hijos, fabricantes de alcohol en Utiel, en solicitud de que se amplie la autorización de exportación de alcoholes concedida por Real orden de 9 de Noviembre último.

GOBERNACIÓN.—Real orden resolviendo el expediente de suspensión del empleo y sueldo de don Juan de la Cruz, secretario del Ayuntamiento de Segorbe-Hilario (Salamanca).

GRACIA Y JUSTICIA.—Señalando el 28 del actual para el primer ejercicio de los operadores que no sufran de enfermedad.

—Señalando el jueves 30 para dar principio al segundo ejercicio de oposición.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA.—Real decreto reorganizando la primera enseñanza.

—Reales órdenes de personal.

AGRICULTURA.—Real orden disponiendo se construyan por administración las obras que se expresan en la carretera de Carmona á Villaverde del Río.

FOR TELEGRAMA

LA CUESTION DE MARRUECOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

La visita del kaiser á Tángor. — Berlín 23. La próxima visita del kaiser á Tángor sigue ocupando la atención del público, el cual muéstrase satisfecho del tono amistoso predominante en los comentarios de la Prensa francesa.

Los órganos oficiales alemanes insisten seriamente en que el viaje imperial no tiene ningún carácter político; pero, á pesar de esto, la Prensa pangermana señala la importancia que tiene para los intereses alemanes en Marruecos.

Algunos añaden que Alemania no puede tolerar que la influencia política de la independencia de Marruecos, no faltando quien afirma que así se lo manifestó el emperador Guillermo á Don Alfonso XIII en la entrevista que tuvieron en Vigo. — Hahn.

Berlín 23. La Prensa oficial alemana declara que el viaje imperial á las costas marroquíes no tiene carácter político. — Hahn.

El objetivo de Alemania

— París 23. Comentando los artículos oficiales de la Prensa alemana, algunos corresponsales en Berlín expresan su creencia de que el kaiser no tiene intención de ir á Tángor.

que Alemania desea entablar con Francia negociaciones á desaire de Marruecos, para hacerlos extensiva luego á cuestiones más amplias é importantes. — Clement.

Berlín 23. Una Nota oficial de la Gaceta de la Alemania del Norte, insiste en decir que las ambiciones alemanas en Marruecos limitanse al mantenimiento de la igualdad de los derechos económicos.

Declara que el viaje imperial no debe considerarse como el punto de partida de una nueva orientación política, y que, por consiguiente, no hay ninguna razón para pensar en que se proponga una modificación en las correctas relaciones hoy existentes entre Francia y Alemania. — Hahn.

Tángor 23. Nótese mucha emoción entre los indígenas de Marruecos con motivo de la visita del emperador Guillermo.

La noticia se ha extendido con sorprendente rapidez.

El sultán ha expresado su propósito de venir á ésta á saludar á Guillermo II. — J. T.

EL CONFLICTO VENEZOLANO

Decisión del Tribunal de Casación. — París 23. Un telegrama de Caracas da cuenta de que el Tribunal de Casación ha aplazado indefinidamente el juicio sobre el asunto de los cables franceses. — Clement.

Nueva York 23. Reunidos los acreedores alemanes é ingleses se han puesto de acuerdo para llegar á una solución con Venezuela.

Es inexacto que el Gobierno francés haya dirigido sobre el asunto de los cables un telegrama enérgico al presidente Roosevelt. — H.

CRÓNICA

LA BELLA GUERRERO

En el Alcázar, de Bruselas, ha debutado con el drama mímico-bailable *El cuchillo y la rosa*, muestra ilustre compatriota—joh, y tan ilustre!—la Rosario Guerrero.

Por esta mujer y por su compañera de profesión llamada la Otero, se nos recuerda aún en Europa. La patria les debe ese agradecimiento.

La bella Guerrero! ¿Quién no la conoce? Alta, delgada, esbelta, los ojos negros, negros como la noche, ojos fascinadores que enloquecen con su mirar de amor; la boca morena, ligeramente "soleada"; la boca del tamaño de un beso; el cabello azulado y brillante... Y en toda ella ese no sé qué de gracia y seducción de la mujer que á más de mujer es andaluza.

Pero lo más interesante de la Guerrero son sus piernas, flexibles y nerviosas como las de un potro árabe; sus piernas "inteligentes", de movimientos rítmicos, que cuando las posee el vértigo de la danza tienen la elocuencia del gesto y la hasta de la palabra.

Y sus pies! Pies especiales de bailarina, invisibles por lo pequeños, que hay que descubiérselos con el telescopio como á los astros; pies inmatriculados, aéreos, que sólo posan en el espacio...

La Guerrero ha triunfado en París de todas las *gommuses*, de todas las *romancières*, de todas las *chanteuses*.

Cenido el cuerpo cimbreante en el mantón de Manila, al descubierto la carne morena de su seno, la mirada acariadora, la boca sonriente, los cabellos cayéndole en bucles sobre las sienes, la Guerrero no ha tenido más que presentarse al público de París para conquistarle y enloquecerle. La juventud y la belleza triunfan siempre.

Para la gente del boulevard la Guerrero es la encarnación de aquella *Manolita* "descubierta" por Gautier.

«Un jupon serré sur les anches, un poigne énorme à son chignon, jambes nerveuses et pied mignon, œil de feu, teint pâle et dents blanches; plis d'or!»

la veritable Manolita!

La Guerrero, además de una admirable bailarina, es una admirable mimista. Su cara expresa, con la elocuencia del gesto, los más complicados sentimientos.

Los ojos hablan, ha dicho no sé quién. Y los ojos negros de Rosario saben reír con todas las alegrías y llorar con todas las tristezas.

Digámoslo de una vez: la Guerrero es una gran artista. ¿No es Terpsicore una de las nueve musas?

La Prensa de Bruselas dedica estos días sus columnas á cantar la gloria de la "veritable Manolita", que, como he dicho anteriormente, ha hecho su aparición en aquella capital con el drama *El cuchillo y la rosa*.

El asunto de esta obra es digno de Próspero Merimé.

El bandido Antonio da asilo en su casa á una hermosa bailarina que, adornada de todas sus alhajas, ha ido á llorar al bosque sus dolores de amor. El bandido admira, codicioso, las joyas de la *danseuse*, y acaricia su cuchillo, que oculta en la faja, disponiéndose á matar á la pobre fugitiva.

Ella adivina las siniestras intenciones del bandido, y de pronto comienza á bailar ante él una danza voluptuosa que le enloquece de deseos. «Tu amor!» suspira Antonio. La bailarina se sonríe y le ofrece las rosas que florecen en lo alto de su corpiño. El, entonces, galante y enamorado, le entrega su cuchillo. «Toma y máteme.» Ella le obedece, clavándole el arma en el corazón. Y huye, cantando, al bosque, dichosa por haber librado sus joyas de la codicia del bandido.

¿Verdad que esta historia de sangre parece ideada por el propio Merimé?

La Rosario Guerrero, según *La Independencia* Bélgica, está en esta obra admirable, y el sesudo colega entona en honor de la artista todos los ditirambos galantes propios del caso.

«Oh, la bella española! Nadie como ella en el arte de la danza. Viéndola, hay que admirarla; viéndola, hay que gritar: ¡viva España, que tales mujeres produce!»

Si, hay que declarar que por la Guerrero y por la Otero se nos recuerda aún en Europa.

La patria—esta pobre patria de los García Alix y los Villaurruti—les debe ese agradecimiento.

Miguel Sawa

UN FOLLETO

El ilustrado escritor D. Vicente Melgort ha publicado un interesante folleto, con el título *La educación política en España*, en la conferencia que leyó en el Círculo Liberal-Democrático de esta corte en el mes de Diciembre último.

El tema de este trabajo, á pesar de las dificultades inherentes á un estudio semejante, está muy bien desarrollado y comprendido en los límites forzados de una conferencia.

La psicología de nuestra política está fuertemente descrita, así como también el ambiente en que se desenvuelve la fuerza que la impulsa.

Impulsos, los efectos que en el pueblo español produce.

Ensayo afortunado de obra de mayor extensión, la influencia del Sr. Almela merece plácemes, y nosotros se los tributamos gustosamente.

FOR TELEGRAMA

FRANCESES Y ALEMANES

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Para una buena amistad. — Londres 23. *The Daily Chronicle* ha recogido del embajador francés unas declaraciones acerca de las simpatías que en Francia existen hacia Alemania.

Dicho diplomático dice que una buena amistad entre ambos países sería posible en tablándola sobre la base de una inteligencia cordial.

Todo depende de Alemania; esto es, de que esté dispuesta á llegar, como Francia, á un acuerdo sobre la cuestión. — Hahn.

EL REY DE INGLATERRA

Londres 22. El rey Eduardo no abandona aún sus habitaciones, haciéndose representar en los actos oficiales por su hijo el príncipe de Gales.

Eduardo VII marchará al continente el día 3 de Abril próximo, por la vía Duvres-Calais. — Dabor.

LA IGLESIA Y EL ESTADO

El arzobispo de Argelia. — París 23. El arzobispo de Argel ha dirigido al papa un episcopal al ministro de Cultos, en la que le manifiesta que la supresión del presupuesto de Cultos entrañará forzadamente la desaparición total del culto católico en Argelia. — Clement.

TURCOS Y BÚLGAROS

París 23. Un telegrama de Constantinopla dice que á pesar de desmentirse oficialmente, persistiese en el rumor de que los rebeldes del Yemen ocuparon á Saba, y que el Gobierno hallase decidido á enviar 40.000 hombres contra los insurrectos. — Clement.

REORGANIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA

A continuación publicamos el plan de reformas introducidas en la primera enseñanza y que hoy aparecen en la Gaceta.

REAL DECRETO

A propuesta del ministro de Instrucción pública y Bellas Artes y de acuerdo con el Consejo de ministros.

Vengo en decretar lo siguiente: El sostenimiento de la primera enseñanza oficial es obligación de los Municipios, los cuales ahora, por ahora, al Tesoro, en dicho concepto, el cupo que les correspondió en el año 1901.

Los aumentos que la nueva organización establecida por el presente decreto exige se abonarán por el Estado á título de subvención.

Art. 2.º El sueldo de los maestros de las escuelas públicas de primera enseñanza será el que determina la siguiente escala:

Primer categoría..... 3.000
Segunda idem..... 2.750
Tercera idem..... 2.500
Cuarta idem..... 2.250
Quinta idem..... 2.000
Sexta idem..... 1.750
Séptima idem..... 1.500
Octava idem..... 1.250

Los sueldos determinados por la ley de Instrucción pública de 9 de Septiembre de 1887 y la de 6 de Julio de 1893 se transformarán en los que corresponden á las nuevas categorías, con sujeción á las siguientes escalas:

Sueldos actuales. Nuevos sueldos. Categorías.
3.000..... 3.000..... Primera.
2.250 y 2.750..... 2.750..... Segunda.
1.900 y 2.000..... 2.500..... Tercera.
1.625 y 1.650..... 2.250..... Cuarta.
1.350 y 1.375..... 2.000..... Quinta.
1.075 y 1.100..... 1.750..... Sexta.
825..... 1.500..... Séptima.
500 y 625..... 1.250..... Octava.

Art. 3.º En el presupuesto general del Estado para 1906 se determinará el número de maestros y maestras de las escuelas públicas de primera enseñanza que en cada categoría han de existir, y se irá aumentando este número hasta el de 30.000 entre unos y otras, á medida que lo permitan los recursos del Tesoro.

Art. 4.º Los maestros de primera enseñanza continuarán teniendo derecho á habitación, que seguirán abonando los Municipios, y no percibirán ningún otro emolumento ni gratificación alguna.

Se procurará que la escuela esté siempre separada de la vivienda del maestro, y no se autorizará en lo sucesivo el establecimiento de ninguna nueva escuela sin este requisito.

Art. 5.º Quedan suprimidas las retribuciones de los niños pudentes, que sólo abonarán, en un papel especial de pagos, una cantidad que no exceda de dos pesetas por curso en concepto de matrícula.

Art. 6.º Con arreglo á las categorías indicadas en la base primera, se formarán escalas de sueldo de menor, y por rigurosa antigüedad, dentro de cada uno de ellos.

Los maestros y maestras de párvulos, adultos y de niños y niñas anormales desempeñarán estas categorías en la categoría que les corresponde de los escalafones á que se refieren el artículo 7.º

Art. 7.º Los maestros que pasen de una categoría á otra no estarán obligados á cambiar de residencia ni de escuela, y se procurará que las poblaciones importantes tengan maestros de las primeras categorías.

Art. 8.º Los que ingresen en la octava categoría serán precisos haber sido aprobados en el ejercicio de oposición que se determine por el reglamento.

Art. 9.º Las vacantes de la séptima, sexta y quinta categorías se proveerán por ascenso entre los que figuren en el escalafón en las inmediatas inferiores, respectivamente, previas las pruebas de aptitud profesional que determine el reglamento. Estas pruebas se harán en las capitales de provincia.

Art. 10. Las vacantes de la cuarta categoría serán provistas en dos turnos:

1.º Oposición libre, á la que podrán concurrir todos los que tengan el título de maestro; y

2.º Oposición entre los maestros que figuren en la quinta, sexta, séptima y octava categorías.

Art. 11. Las vacantes de la tercera y segunda categorías serán cubiertas por ascenso entre los que figuren en la cuarta, quinta, sexta y quinta categorías de aptitud profesional que determine el reglamento.

Art. 12. Las vacantes de la primera categoría se proveerán en dos turnos:

1.º Oposición libre, á la que podrán concurrir todos los que tengan el título de maestro; y

2.º Oposición entre los maestros que figuren en las demás categorías.

SEMANA AGRÍCOLA
CULTIVOS Y MERCADOS

El tiempo y el campo

La semana última—17 al 23 de Marzo—ha sido fecunda en promesas y fecunda en decepciones meteorológicas. En esto se parece mucho a los Gobiernos: que prometen y no cumplen.

En varias ocasiones el barómetro se ha elevado en bajas rápidas, prometiendo lluvia. Entre ellas merece ser citada una depresión bastante considerable, que apareció en los primeros días hacia las costas de Galicia. Las presiones bajaron en veinticuatro horas nada menos que 10, 12 y hasta 13 milímetros.

El viento del SO. soplo con violencia y pareció que entraríamos en un nuevo temporal; en un temporal que nos trajera, al fin, en abundancia, las necesarias, las apetecidas lluvias.

El telégrafo funcionó pronto anunciando que en ciertos pueblos andaluces, agostados por la sequía, llovía al fin. El cambio de tiempo era una esperanza y comenzaba a ser una realidad. El sueño de tantos días se convertía en hechos.

Pero el temporal fracasó, y la esperanza de mejora tornóse pronto en desengaño amargo.

La depresión que se aproximaba, la depresión que ha zarandeado violentamente a la reina de Inglaterra y que ha producido hondísimo temporal en las costas de Galicia, se dirigió hacia el Canal de la Mancha y hacia el Norte de Francia.

El barómetro subió rápido a las veinticuatro horas. Las lluvias cayeron y caen en Francia. ¡Aquí salió el sol!

Las lluvias beneficiaron a Galicia y se extendieron algo por la región septentrional. Algún chubasco ha llegado a ciertas provincias del Centro, y otros, menores aún, a provincias andaluzas. Pero el ansia de agua no ha sido satisfecho y la sequía continúa teñida, acreciendo la crisis agraria de esas sedientas provincias meridionales.

Dos factores han contribuido a hacer más fúgax la acción de esas lluvias menguadas. Esos dos factores son el viento fuerte y seco que ha reinado algunos días, y la temperatura tibia, netamente primaveral que disfrutamos.

El viento seco y la temperatura casi alta son dos agentes activos de desecación que acaban en poco rato con el efecto de los chubascos ligeros.

El termómetro es el aparato meteorológico de mayor constancia, no ya en la semana, sino en casi todo lo que va pasado del mes de Marzo.

El termómetro se mantiene prudentemente por encima de cero grados. Raras son las noches y raros los puntos, entre los más clásicamente fríos, en que se registran temperaturas de cero grados. Las mínimas son, pues, muy favorables a la vegetación. Los hielos no han aparecido; ¡Plegüera a Dios que ocurriese lo mismo de aquí a mediados de Mayo! Por desgracia, el peligro existe todavía.

Las temperaturas durante el día—ya se ha dicho—son elevadas. A 25 grados en la sombra y a más de 30 al sol, están muchos días los campos; observándose y marchitándose entre el poderoso y vivificante estímulo del calor primaveral y la ausencia de jugos en la tierra reseca que niega el alimento a la planta ansiosa de vida. Es el conflicto de la planta hambrienta que no tiene qué comer. Es una tremenda crisis de la vegetación que repercute en la vida del hombre, en la escasez de producción, en la falta de trabajo, en la huelga de brazos y obreros. Tras el hambre no satisfecho de las plantas marchitas, surge siempre el hambre de los hombres en los campos.

Diffícil es, a la hora presente, apreciar bien el porvenir probable de la cosecha futura. Las últimas lluvias, como se ha expuesto, han caído con notoria irregularidad. Su escasez es patente y alarmante en las regiones meridional y parte del centro. En otras provincias del mismo centro y del Norte las lluvias parecen haber sido copiosas. Donde esto ha ocurrido la temperatura y este tiempo son favorables. Así, hay regiones en que los sembrados

aparecen buenos, lozanos, pródigos en promesas. Otras regiones en que parece la cosecha comprometida. ¿Cuál es la respectiva medida o proporción entre lo bueno, lo malo y lo mediano? He aquí lo que no es posible decir aún; he aquí lo que todavía está expuesto a muchos riesgos. Esperemos, pues, lamentando la inconsecuencia meteorológica del tiempo y de la semana que nos ha ofrecido lluvias para no darlas, que ha tomado aspecto de acabar con la sequía y nos ha dejado con ellas.

La sequía y la ganadería

Esta situación angustiosa con las sequías que se repiten, trasciende a todo, a la agricultura, a la ganadería, a las subsistencias, a toda la vida social.

Por las sequías—es una de las causas más influyentes—producimos poco, y siendo poco ha de resultar caro.

Por las sequías—es la causa más decisiva—padece nuestra ganadería ruinosas escaseces de pastos que obligan a nuestros criadores, con lamentable frecuencia, a malvender las reses o a sostenerlas meses enteros a pie, en condiciones de irremediable pérdida.

Esta es una de las causas—la escasez de pastos—que más influyen en nuestra decadencia pecuaria y, por consecuencia, en la carestía de la carne.

Esta escasez de pastos y esas inevitables escaseces de ganado nos hacen ser tributarios del extranjero por muchos millones de pesetas. Ved aquí lo que en los últimos años importan las cantidades importadas del extranjero por animales y sus despojos:

1899..... 84.145.050

900..... 82.320.185

901..... 70.867.651

902..... 79.387.294

903..... 79.442.709

904..... 70.494.934

Total..... 466.645.823

He aquí el formidable capital que nos ha costado en seis años la escasez de ganado, además de la carestía considerable que ello trae.

Mas no es solamente en ese concepto como somos tributarios del extranjero.

Además de los animales y sus despojos que forman la clase décima del Arancel, figura la lana en la clase sexta, y solamente en lanas hemos comprado a los extranjeros en los seis últimos años más de 85 millones de pesetas, es decir, que nos cuesta, casi término medio, unos CIENTO MILLONES AL AÑO.

La escasez de pastos

Pues adviértase que esto pasa en una nación como España que, según datos oficiales, tiene CINCUENTA MILLONES DE HECTÁREAS, y de ellas sólo tiene cultivadas las que siguen:

Cereales.....	12.800.500
Leguminosas.....	999.500
Viveros.....	1.450.000
Oliveras.....	1.380.000
Ruices y tubos.....	880.000
Plantas industriales.....	235.000
Huertas y frutales.....	610.000
Prados cultivados.....	250.000
Total de hectáreas.....	18.595.000

La insuficiencia de estos números no necesita encomio. Sólo cultivamos dos hectáreas de cada cinco; ¿qué hay en esas otras tres, que no sirven para mantener sobre ellas más ganadería? ¿A qué punto no va llegando la devastación de nuestros campos extensivos montes que ni hierba crían?

En nación que es tributaria del extranjero por más de cien millones anuales en productos de ganadería, hay una hectárea dedicada a prado por cada 90 hectáreas cultivadas, y una hectárea cultivada, prado por cada 200 hectáreas de terreno nacional.

Estas proporciones de una a noventa y de una a doscientos, ¿no dicen bastante; y aun de sobra, para ponderar nuestro grado de abandono inverosímil?

Hay que aumentar los prados

Varias veces he llamado la atención en estas columnas sobre esa importantísima cuestión, que afecta por igual a labradores y a consumidores; que, como todos los proble-

mas de la producción, tiene una gran importancia social.

En los prados cultivados, propiamente tales, se escasea el abono con mengua del rendimiento. En los prados naturales, en multitud de terrenos abandonados, se puede sembrar, tirar, mejor dicho, semillas forrajeras adecuadas, que proporcionarían pastos copiosos donde hoy apenas crecen raquíticas hierbas. ¿Cuánto puede hacerse en este sentido?

Pero se tropieza en seguida con la dificultad, verdaderamente grave, de las sequías. Realmente el agua abundante, o, por lo menos, el agua a tiempo, es condición de éxito para la abundancia de pastos.

¿Cómo obviar esta dificultad en esos terrenos extensos de nuestras provincias centrales, tan escasas de lluvias? ¿Cómo poder utilizar y aprovechar para este objeto tantas hectáreas de secano que nada producen?

Una iniciativa del rey

El problema tiene transcendencia suma, en ello se pone las manos, por indicación de S. M. el rey Alfonso XIII, que con ello da pruebas de altísima prudencia y de interés patriótico por el porvenir nacional.

He aquí en qué consiste la aludida iniciativa, según una Nota oficial:

«Una de las causas principales de estos males (escasez de ganados), que a la hora presente angustian todos los espíritus, es fácil reconocerla en la penuria de los mantenimientos animales; pues siendo el valor de ellos tan elevado, no cabe dudar que no se aumenten los ganados de renta y labor por no tener productos económicos con que alimentarlos. Al demandar más a la agricultura, dos obstáculos graves se oponen a toda fácil y rápida mejora: los regímenes pecuarios e irregulares de nuestras lluvias, juntamente con las máximas, en el frío y el calor, de la climatología indígena, y de otra parte la naturaleza y composición de tres o cuatro millones de hectáreas que forman las grandes manchas esteparias de nuestro suelo central y meridional.

»Vive, sin embargo, en esas planicies resacas e ingratas una flora variadísima, mal es-

tudiada y desierta, y por aprovechada, desconocida en absoluto de la técnica extrajera, que es la única maestra de nuestros ganaderos cuando algunos han querido utilizar las tablas de alimentación y sus relaciones nutritivas.

»Esta labor y estudio lo ha reservado la ciencia universal a nuestra patria, y, desatendido hasta el presente, es el deseo de S. M. el rey se acometa y repare prontamente, para lo cual ha estimado, como el mejor y único medio de remediarlo, encomendar tan transcendental trabajo a una Comisión, compuesta de D. Eduardo Reyes Prósper, catedrático de Fisiografía en la Facultad de Ciencias de Madrid; D. Ramiro Suárez, que lo es de Química en la Escuela Central de Artes e Industrias, y D. Rafael Janini, ingeniero agrónomo al servicio de la Real Casa; los cuales, presididos por el conde de Retamoso, estudiarán y clasificarán todas las plantas esteparias de España, las analizarán químicamente, así como los terrenos en que viven, y deducirán las enseñanzas zootécnicas, eminentemente prácticas, que convenga divulgar, puestas al alcance de los más sencillos campesinos.

Esto es lo proyectado, y no hay sino elogiar la iniciativa y hacer votos porque se lleve a feliz término cuanto antes. Así se contribuirá a remediar un mal que a todos nos afecta muy de cerca.

Mercados. Últimos precios

Trigos.—En Valladolid ha llegado el trigo 45 reales fanega; en Castellón, 45; en Matagorda, 45; en Arévalo, 45; en Zamora, 45; en Toro, 45; en Burgo, 45. En Barcelona aumenta la importación de trigos extranjeros. La sequía y las malas noticias de la próxima cosecha, contribuyen a alza, y la especulación desastrosa le impulsa con exceso.

Vinos.—En Villanueva de la Serena (Badajoz) el vino tinto se cotiza a 11 reales arroba; en Trujillo (Caceres), 6 reales arroba; en San Juan (Alentejo) se vende el tinto de 16 grados a 7 reales el cántaro; Villanueva superior, claro, de 15 a 16 grados, a 6,50; 6,50 reales arroba; en Badajoz (Valencia), 6,50 céntimos por el cántaro (11 litros), etc.

Por estos datos podrá juzgarse del precio bajo al que han llegado los vinos.

F. DE CARVIC

CONSTRUCCIÓN de vagones completos de todas clases. Coches para tranvías. Piezas sueltas para material móvil de ferrocarriles de Forja, Fundición ó Estampa. MUELLES Y RESORTES, TOPES, RODAJES, COMPLETOS, BANDAJES PARA RUEDAS, EJES, RUEDAS DE DISCO ó ESTRELLA.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS
TALLERES DE VAGONES DE BEASAIN (GUIPÚZCOA)

INSTALACIÓN de primer orden. Capacidad y producción: 1.500 vagones anuales, completos y de exclusiva fabricación en todos sus detalles. Instalación de prensas, única en España, de 1.200 y 1.000 toneladas de presión para trabajos de estampado. Dirigir los pedidos y consultas al Administrador de la Fábrica de Beasain (Guipúzcoa)

OTRAS FÁBRICAS DE LA SOCIEDAD EN MADRID, LINARES, GIJÓN Y ZORROZA (BILBAO)
ELIXIR ESTOMACAL
DE SAIZ DE CARLOS

cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago ó intestinos, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medicamentos. Cura el dolor de estómago, las acedías, el agua de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimiento, diarreas y disenteria; dilatación del estómago, hieira del estómago, neurastenia gástrica, hipercloridria, anemia y clorosis con dispepsia. La cura porque aumenta el apetito auxilia la acción digestiva, el enfriamiento más, digiere mejor y hay mayor absorción y nutrición completa. Cura el marco del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir de Saiz de Carlos, de agradable sabor, intensivo lo mismo para el enfermo que

para el que está sano, pudiéndose tomar a la vez que las aguas minerales medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños en todas sus edades. No sólo cura, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Once años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas de las botellas

la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada. Laboratorio químico-farmacéutico; elaboración en grande escala de productos farmacéuticos, químicos y cosméticos. Calle de Ferrer del Río, Madrid. De venta: calle de Serrano, número 30, farmacia, Madrid, y principales de España, Europa y América.

Toros y Toreros en 1904
por Manuel Serrano García-Vao
Los empresarios deben poseer este libro, recientemente publicado, para enterarse de los toreros hicieron mejor o peor campaña el año pasado y qué toros cumplieron ó no, y así sabrán a quién incluir en sus combinaciones. Los toreros y apoderados deben pasar todos los días la vista por sus páginas y aprenderán dónde, cómo y cuándo se celebran corridas. Los aficionados a toros no pueden prescindir de este libro, porque en él hallarán absolutamente todo lo que han hecho los toreros, desde Don Luis hasta el Niño de la Corredera, y sabrán como se portaron los toros del Duque y los de las más desahucadas ganaderías. VALE DOS PESTAS y se descuenta el 25 por 100 al que compre directamente de los ejemplares en adelante. Los pedidos al autor en el DIARIO UNIVERSAL, y de venta en las principales librerías de España.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	UN MES	TRIMESTRE	SEMIESTRE	UN AÑO
En Madrid.....	1	3	6	12
Provincias.....	1	3	6	12
Gibraltar.....	1	3	6	12
Portugal.....	1	3	6	12
Unión Soviética.....	1	3	6	12
Demás países.....	1	3	6	12

Administración, San Marcos, 37. Anuncios y esquelas de defunción

La pureza de la PEPTONA
CHAPOTEAUT la ha hecho adoptar por el Instituto PASTEUR
EFICACIA Y ACCION RAPIDA
VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT
Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre a los Anémicos, los Convalecientes, los Tísicos, los Ancianos y a toda persona desgastada, a la que repugnan los alimentos ó no puede soportarlos.
PARIS, 6, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Desconfiar de las imitaciones y falsificaciones
RIBED, MIRANDA Y COMPAÑIA
OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal
REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MAQUINAS
Mr. Jules Derriey, de París

Han suministrado las rotativas en que se tira el
DIARIO UNIVERSAL
LOSHE'S
Alhajas para todos
Desde la más sencilla a la de mayor valor, se adquieren baratísimas, precedentes de campeon, en Montero, 41, ent.
PIANOS
Al contado y a plazos
Playet, Bord, Boissacot
Organillos, cajas de música
4, MONTEA, 4
TRESILLOS
A. ARAD, VISITACION, 12
Tante: zapatos S. 7, 14 y 16
Botas casacas, Col. 14, 2, 3, 4

AGUA DE COLONIA
LILAS
Incomparable Agua de Colonia preparada por GUSTAVO LOSHE
Perfumista de S. M. el Emperador y Rey; de S. M. la Emperatriz y Reina; y de S. M. la Emperatriz Federica.
42, JAGER STRASSE, BERLIN
De venta en Madrid en las principales perfumerías.

SOCIEDAD ANÓNIMA
Capital social: 32.750.000 pts.
Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata, en Baracaldo y Sestao
Chapas gruesas finas. Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios. Fundición de columnas, calderas para despiece, y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas. Fabricación especial de hoja de lata. Cubos y baños galvanizados. Latería para fábricas de conservas. Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones. Impresión sobre hoja de lata en todos colores.
Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, Bilbao

Servicios de la Compañía Transatlántica
Línea de Cuba y Méjico.—El día 17 de Marzo saldrá de Bilbao, el 20 de Santander y el 21 de Coruña, el vapor Reina María Cristina, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costa Firme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba e Isla de Santo Domingo.
Línea de New-York, Cuba y Méjico.—El día 26 de Marzo saldrá de Barcelona, el 28 de Málaga y el 30 de Cádiz, el vapor Manuel Calvo, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos. Bienes de Cuba e Isla de Santo Domingo.
Línea de Venezuela-Colombia.—El día 11 de Marzo saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 15 de Cádiz, el vapor Calatrua, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello y La Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de la Compañía de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y comodidades directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata con transbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con transbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Coro, Caripano, Trinidad, Guanta y Cumana, con transbordo en Curacao.
Línea de Filipinas.—El día 4 de Marzo saldrá de Barcelona, habiendo hecho las escalas intermedias, el vapor C. López y López, directamente para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.
Línea de Buenos Aires.—El día 3 de Marzo saldrá de Barcelona, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz, el vapor P. de Sabatini, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.
Línea de Fernando Pó.—El día 25 de Marzo saldrá de Barcelona y el 30 de Cádiz, el vapor San Francisco, para Fernando Pó, con escala en Gabian, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.
Línea de Canarias.—El día 17 saldrá de Barcelona y el 22 de Cádiz, el vapor M. L. Villaverde, directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y Santa Cruz de Tenerife, regresando a Barcelona por Cádiz, Alicante y Valencia.
Línea de Tánger.—Salidas de Cádiz: lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES
Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la Real Orden de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril de 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.
Servicios comerciales.—La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los muestreros que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

RAMONA
Costurera por su casa. Razón: Corredora Baja, núm. 27.
DINERO
por alhajas, pañoletas de arte, desde el 1 por 100. Montero, 41, ent.
CORSÉS REGULEZ
Reatos a medida, últimos modelos.
BORDADORES, 9, Casa Unión en Madrid.
PLANCHADORA
Calle de San Andrés, 31, tienda

POSTAL DE FAMILIA
EN PLATINO BROMURO
6 EJEMPLARES, PTAS. 6
FUENCARRAL, 29, COMPAÑY
LA ESTRELLA
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS
Dirección general
MADRID—PERRANFLOR, 2
AGUAS DE COSLADA
FURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escorofilosos, herpéticos y enfermados sifilíticos
ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR RAMON Y CAJAL
RECOMENDADO SU USO POR EMINENCIAS MÉDICAS
Depósito central y oficinas: calle de QUINTANA, 25, Madrid, y único depositario en esta corte, DON GUILLERMO GARCIA, CAPELLANES, 1.
DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS

Antigua Farmacia Garcerá
Príncipe, 13, Madrid
Productos higiénicos recomendados
Cienfuegos Sábado solé benéfico glaucorol, contra diarreas, uretritis, catarro vesical, etc., etc. Franco, 4 ptas.—Inyección vaginal tónica aséptica, higiénica de la uretra, irritación, blenorrea, etc. Franco, 2,50 ptas.—Pomada Hemorroidal, curación radical: 2 ptas.—Acido bórico puro.—Un litro, 1,75 ptas.; medio, 1,50 ptas.; 50 cént., y 100 gramos, 25. Baurou de son Taples, puros. Botes de 50 cént., 1 ptas., y por kilos, baratísimo.—Grandes existencias de Saponiferos, Aguas minerales y productos químicos recientes y en condiciones ventajosas. (Se remiten a provincias.)

LIBRO DE IMPORTANTISMO
El problema de la salud, 6.ª ed. «La Medicina al alcance de todos». Indispensable a los padres de familia. Necesario a cuantos deseen preservarse de las enfermedades. Agotados en poco tiempo 3 ediciones, se pone a la venta la 4.ª. Un tomo de 800 págs. en tela, 10 pesetas. Remesa a 600 ejemplares de porte, previo envío de su valor. Los pedidos al Director de «El Crédito Literario», CONDE DE ROMANOS, 25, 3 y 5, Madrid.

A los propietarios de fincas
Saneamiento de edificios con aplicación a las últimas disposiciones del Consejo de Sanidad, e instalaciones de agua necesaria. Presupuesto gratis a quien lo solicite.
JUAN MARTIN, HERMANOS
Calle de San Gregorio, núm. 27 y 29, Tienda.

SUCURSAL: Precio fijo
ALCALA, 43
LA MAS SURTIDA
EN CALZADO DE LUJO
Calle de Braca 23, dpto. Frente al Colegio del Sagrado Corazón de Jesús
Esta casa con motivo de proporcionar trabajo seguro a sus operarios, hace grandes rebajas en sus conejos cotizados.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA
(BILBAO)
Lingote al coque de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens. Hierros pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales. Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carrioles vagnole, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias. Carrioles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos. Viguería para toda clase de construcciones. Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, Bilbao

En nuestra Administración, San Marcos, 37, se admiten anuncios y suscripciones