

## LAS SUBSISTENCIAS

### Más sobre el pan

El Centro de Hijos de Madrid se ha dirigido al ministro de la Gobernación pidiéndole que estimule a las autoridades municipales para que sostengan incesante campaña en la cuestión del pan, fiscalizando el peso e interviniendo la elaboración para que el pan reúna condiciones higiénicas y económicas, etc.

Yo no sé el resultado que tendrá esa petición. Probablemente no dará ninguno práctico. El Sr. Besada debe tener escaso humor para ocuparse en los panceillos del prójimo cuando sienta los sinapismos de la inéscita «carta conservadora» y los requiebros dominicales del Sr. Sánchez Guerra.

Pero haga algo ó nada el ministro de la Gobernación, los demás debemos insistir en este problema del pan, que para vergüenza nuestra sigue sin resolverse.

El Centro de Hijos de Madrid señala claramente los puntos á que ha de atenderse, á saber: al precio, al peso y á la calidad. (Si, por Dios, no olvidemos la calidad).

Comunmente satisfacemos nuestras autoridades con el pan, y esto cuando lo hacen.

Respecto al precio contentámonos con que no se suba más de lo que está, y era monester en ocasiones pensar en los dos de justicia bajarlo. Pero de la calidad ¿qué se puede esperar?

Por eso se pide oportunamente que se intervenga en la elaboración para que tenga condiciones higiénicas, para que reúna las debidas condiciones alimenticias.

Porque esa riqueza alimenticia, porque ese valor nutritivo, no está solamente en la composición del pan, no está sólo en las materias que contiene, sino también en la forma química en que esas materias se encuentran.

Sirva de aclaración este hecho. Aparte de la sal, nada hay en el pan que no esté en el trigo. Y, sin embargo, no se podría vivir comiendo trigo sólo, y es patente que se puede vivir comiendo sólo pan.

La levadura juega aquí función importantísima, transformando una porción de sustancias, haciéndolas más digeribles, ó, prácticamente, más nutritivas.

Si la acción de la levadura es diferente ó se produce en malas condiciones, el pan resulta duro, pesado, poco poroso, indigesto.

Si la levadura actúa demasiado tiempo, ó es detestable, como ocurre con frecuencia, se producen dentro del pan varios ácidos, fermentaciones nocivas que hacen perder al pan condiciones nutritivas y que pueden llegar á ser dañosas para la salud.

Cierto que estos defectos suelen traducirse ostensiblemente en la calidad del pan; cierto que estos defectos haciéndose muy manifiestos y muy notorios producirían al cabo el descrédito del fabricante.

Pero no es menos cierto que á veces son de tal naturaleza, que pueden pasar inadvertidos.

Paso por alto la adulteración de las harinas, materia que se presta mucho al fraude. La adición de fécula de patata, de creta, de alumbre, de harinas leguminosas más baratas, son cosas más frecuentes de lo que conviene á la salud. He aquí otro aspecto del asunto que requiere atención de las autoridades.

La coadura del pan es otro factor importantísimo de la calidad del producto. El pan normalmente sufre una temperatura de unos 250 grados en la superficie y de unos 100 en el interior.

Esa temperatura produce en la masa del pan notabilísimos cambios.

Con el calor de 200 á 250 grados que sufre la corteza, parte del almidón se transforma en una sustancia azucarada llamada *destrina*, más soluble, más digestible, y, en conclusión, más nutritiva.

La parte interior, la miga, que no recibe más de 100 ó 120 grados de temperatura, no sufre ese cambio. En ella el almidón se halla en estado semejante al de un engrudo en muy poca agua.

Por esta razón la corteza alimenta más que la miga, siempre que la corteza sea verdadera corteza y no materia quemada y convertida así en verdaderos residuos de carbón. Por eso también 10 panceillos de 4 á 100 gramos tienen en realidad más valor nutritivo que una pieza sola de 1.000 gramos.

Más la importancia de la coadura no está solamente en las transformaciones del pan, sino también en su composición centesimal.

Según el doctor Koning, el pan normal debe tener un 35 por 100 de agua, *nada más que un 35 por 100*. Así, pues, en un kilo de pan bien hecho hay 650 gramos de sustancias alimenticias. (No se olvide este dato, porque es de la mayor importancia).

Pues suponga el lector que por una coadura defectuosa, imperfecta, á medias, ese pan conserva el 40 ó el 45 por 100 de agua. En el kilo de pan habrá solamente 600 ó 650 gramos de materias nutritivas. ¿Se ve la diferencia?

Pues sepase que una coadura defectuosa puede dejar en el pan hasta un 15 ó 20 por 100 más de agua, y se advertirá que si por un kilo de pan bien hecho se paga 50 céntimos, por otro más cocido no se debe pagar más de 40, para que el precio sea el mismo.

Según autorizados testimonios de personas técnicas, para el mismo peso, la corteza de pan tostada alimenta una cuarta parte más que la miga buena; en pan pastoso, apelmazado, sin ojos, alimenta un 50 por 100 menos que otro pan bien hecho. Más alimentan 300 panes de pan bueno que 500 de pan malo ó mediano.

¿Ve el lector, ven las autoridades cómo no está el problema del pan encerrado en los dos factores el precio y el peso? ¿Ven cómo es preciso además preocuparse de la calidad?

Ciertamente que no todo ha de pedirse.

á las autoridades. La acción social ha de entrar por mucho en la solución de todos estos problemas. El público, celoso de sus intereses, debiera apartarse de las tabernas que expendan pan falso de peso una sola vez; debiera apartarse de las que venden pan adulterado ó defectuoso ó en malas condiciones. Mucho podría lograrse sin más que esa acción social.

Pero hay adulteraciones, hay fraudes, hay abusos que no son de fácil descubrimiento para el público, y es deber de autoridades celosas evitarlos con una fiscalización discreta, persiguiéndolos con vigilancia inteligente, castigándolos si llegaran á cometerlos.

Sumando la acción social y la acción oficial ó gubernativa se llegará pronto á la extinción de tanto abuso, y mejoraría de modo notorio este arduo problema de comer pan tranquilamente.

El Centro de Hijos de Madrid ha pedido una cosa justa, oportuna, discretísima. Las autoridades han de hacer algo más que pesar el pan, pues la clase es de tanta ó mayor importancia como el peso.

F. de GARCÍA.

### LECTURAS PARA LA MUJER

DOS CONFERENCIAS

Las madres están de enhorabuena; todos los daños causados por la ignorancia, por el abandono y por la falta de higiene y protección á la niñez, desaparecen rápidamente. Los hombres de ciencia, los pensadores y los sociólogos, dedicando su atención á las cuestiones que se relacionan con la infancia.

El domingo último, el doctor Ulecia Cardona hablaba en el Ateneo y una esperanza consoladora llegaba al corazón con sus palabras. El ilustre fundador de los Consultorios para niños de pecho, nos hacía conocer que no existen ni en las autoridades ni en los particulares, esa indiferencia de que nos quejamos, cuando hay personas que realizan trabajos con fe y con entusiasmo.

S. M. la reina madre ha prestado su apoyo material y moral á la fundación del Consultorio; la señora marquesa de Casa-Torre facilitó todos los fondos necesarios á la primera instalación; el Ayuntamiento de Madrid ha dado una subvención de 10.000 pesetas, después de pagar los gastos de impresión de las cartillas higiénicas, que se reparten gratis, y multitud de personas caritativas de todas las clases sociales le prestan su concurso.

Los resultados de la benéfica institución no se han hecho esperar; la mortalidad de niños menores de un año, que ha sido desde los años 1895 á 1903 de unos 4.000 á 3.000 niños (en cifras redondas), es en 1904, fecha en que se inauguró el Consultorio y se repartieron en Madrid más de 50.000 cartillas, sólo de 2.000 niños.

Esta influencia de los Consultorios y divulgación de la higiene, es ya cosa probada; en París, la mortalidad de niños menores de un año era en 1880 de un 15 por 100; en 1892 se inauguraron los Consultorios, y la estadística de 1901 da sólo un 12 por 100 de defunciones en los niños de menos de un año.

Más de 30 Consultorios existen ya en la capital de Francia, y es de esperar que pronto se multipliquen en Madrid. El mismo doctor Ulecia nos daba cuenta en su interesantísima conferencia, de los Consultorios que hay ya establecidos en Barcelona, San Sebastián, Tortosa, Logroño y Valencia, y de los que se están preparando en Zaragoza, Vitoria, Segovia, Burgos y Sevilla.

El conferenciante llevaba al ánimo el convencimiento de que los Consultorios y la Liga contra la tuberculosis y el alcoholismo, son los que han de disminuir la mortalidad y aumentar el coeficiente de población en nuestra España, tan necesitada de brazos y de inteligencias.

Por la noche, otro doctor notable, el Sr. Romero de Landa, hablaba en el Centro Alcarreño de la higiene material y moral del niño.

La numerosa concurrencia que llenaba el salón estaba compuesta por señoras y señores, y por tanto, demostrando el interés que la mujer nutre á todo lo que con el cuidado de la niñez se relaciona.

Con palabra fácil y elocuente, el doctor Romero de Landa expuso un sencillo plan de la higiene y de la educación moral del niño, siendo escuchado con interés y entusiasmo por las madres que de enhorabuena; pues nada hay que las interese tan vivamente como sus hijos, y al desaparecer las sombras de la ignorancia que tantas víctimas han causado, al difundirse los conocimientos científicos para facilitarles el cumplimiento de su misión, la felicidad reina en los hogares y las mujeres bendicen á los apóstoles del progreso.

COLOMBINI

### UNA BODA

A las once de la mañana del día 3, en la parroquia de San Sebastián, se verificó la boda (que ya habíamos anunciado á nuestros lectores) de la bella y distinguida señorita doña Pilar Laplana y Figueras con nuestro amigo D. Juan Andrés Perona y Buendía, joven é ilustrado director de las Academias preparatorias de la calle de Alcalá, núm. 4, y plaza de Bilbao, núm. 7, hijo del que fué conocido hombre de negocios D. Andrés Perona y Marañón, de Toledo, y de doña Lucía Buendía y García, hermana del ex concejal y diputado provincial, visitador del Hospicio, D. Vicente Buendía y García, siendo padrinos la madre de la novia, doña Matilde Figueras y Malra, de antigua y acaudalada familia aragonesa, y el ilustre catedrático de la Universidad Central, excelentísimo señor marqués de la Merced, oficiando de testigos los excelentísimos Sres. D. José Cánovas y Vallejo, jefe en el ministerio de la Gobernación, el general don José Cores y el presbítero, caballero del Santo Sepulcro, D. Antonio Espinola y Fernández.

Fueron tantas las personas que asistieron al acto, que sería imposible acordarse de todas; baste digamos que estuvieron representadas la Política, la Ciencia, la Banca, las Artes y la Enseñanza.

La boda careció de toda pompa, por el motivo respetable del luto del padre, pero tuvo la placida idea de invertir el coste de los preventivos festejos en una limosna oportuna y caudalosa para los pobres de Madrid, á cuyo efecto distribuyó entre ellos 1.500 bonos, para que á la puerta de su casa recibiera cada uno una limosna. El gobernador civil tomó acertadas disposiciones para regular la distribución del generoso donativo.

Al mismo tiempo que se repartía en Madrid tan simpática limosna, se habrán distribuido otras no menos importantes en varios pueblos de la provincia de Cuenca, de donde proceden las familias de Perona y Buendía.

Los recién casados que lo tenían todo dispuesto para salir en el expreso de por la tarde para Barcelona, y visitar después París y Londres, han tenido que aplazar su viaje hasta el mes próximo, por impedírselo al señor Perona un asunto urgente.

Deseamos muchas felicidades á los contrayentes.

## LA EXPOSICIÓN ZURBARÁN



La Virgen de la Cueva

La fecha de apertura al público de la nueva sala del Museo Nacional destinada á la exhibición de obras del maestro español contemporáneo de Velázquez, depende de la llegada de los cuadros procedentes de Castilla y Cádiz, cuyo envío está anunciado hace días.

El insigne maestro y director del Museo D. José Villegas, merece todo género de plácemes por la buena voluntad con que realiza la idea de esta fiesta artística, que los amantes del arte esperan con interés para admirar reunidas las obras de Zurbarán. A ello han contribuido algunos particulares y Corporaciones, siendo de lamentar que las gestiones encaminadas a ofrecerlos a nuestros lectores la reproducción de las notas más características de la Exposición. *La Virgen de la Cueva* y *La coronación de San José*, cuadros procedentes del Museo provincial de Sevilla.

Es el primero de gran tamaño; viene precedido de gran fama por la devoción con que se venera su imagen en aquella capital; está pintado con fineza de matices; la figura de la Virgen es muy acertada y la composición total de la obra es de gran originalidad. Señala *La coronación de San José* una fase distinta de todos los demás cuadros: esta pintura tiene muchos puntos de contacto por su factura y colorido á la *Adoración de los Reyes*, de Velázquez. Entre otras, aparecen como verdaderas joyas de Zurbarán, *El beato Puseo*, figura de religioso, de una expresión que atrae y ejecutada magistralmente; *Santo Domingo*, obra notabilísima, propiedad del Sr. Prado y Palacio; *la Santa Rosalía*, que posee la infanta doña Isabel, y sobre todas el *Cristo*, de tamaño natural, muy semejante al de Velázquez, procedente también de Sevilla, cuadro que originará controversias por carecer de datos para averiguar si Zurbarán inspiró á Velázquez, ó, por el contrario, si éste fué el que inspiró á aquél, pues ambos cuadros son de un parecido tan grande que no han podido ser ejecutados indistintamente sin conocer alguno de ellos la obra del compañero.

Figuran también en la Exposición, á uno y otro lado de la *Virgen de la Cueva*, dos retratos de D. Diego y D. Gonzalo de Lara, dos de los siete infantes de Lara, y la colección de estudios de desnudos ejecutados para el antiguo palacio del Retiro; la primera obra de Zurbarán, una *Virgen* de un candor admirable, á cuyos pies aparece un compacto grupo de angelitos en fila. Los cuadros de la Academia de San Fernando, dos sudarios, uno de ellos notabilísimo, llamarán grandemente la atención de los inteligentes; se hallan colocados frente al famoso cuadro del *Papa Urbano* y *San Bruno*, que es otra de las obras más notables de Zurbarán.

### Sala Errazu

Contigua al salón de las obras del pintor extremeño se encuentra una rotunda, más bien un joyel, de cuyos muros, decorados por rico raso gótico, penden los cuadros del legado Errazu, valiosa colección de grabados que acompañan estas



La coronación de San José

ción de 24 obras, si no hemos contado mal, lo cual nos extraña sobremanera, pues los datos publicados en la Prensa acusaban 25; es más, se hablaba de una obra de Mesonier. ¿Qué ha sido de ese cuadro?... ¿Por qué no se expone? ¿Podrían decirnos algo del asunto los señores Villaverde y Cortezo?...

Al entrar llaman la atención un retrato de cuerpo entero del Sr. Errazu, pintado con gran sobriedad y justeza por Raimundo Madrazo, un desnudo del mismo, y *La Ola*, de Baudry, que son las obras de mayores dimensiones de la Exposición; las demás son pequeñas, muy pequeñas algunas, pero maravillosas todas, todas exquisitas, verdaderas joyas de entusiasmas por la pintura que desde luego vienen á sugerirnos la idea de su posesión para admirarlas constantemente; no como antes, reproducidas en las colecciones de grabados y fotografías de Fortuny y Madrazo; tal sucede con el *Idilio*, *El desnudo de viejo* y *Gounod tocando el Fausto*, de Fortuny.

Dos encantadoras marinas venecianas del pintor Martín Rico figuran á uno y otro lado de un retrato magistralmente ejecutado y de un parecido asombroso de S. M. la reina Doña María Cristina, de Madrazo; más allá, otro retrato de una modelo francesa del mismo autor, seduce por su fresca boca, nido de voluptuosidades más bien que pintura humana. Otras dos lindas cabezas de andaluzas vivientes se asoman por los rectángulos de dos ventanales. Cascadas de zafiros, rubies, topacios y mil piedras preciosas, más bien que colores al óleo, forman aquellos pequeños lienzos y tablas, en los que las figuras, paisajes y accesorios, parecen haber sido ejecutados por hadas; tal sucede con dos tablas de Fortuny, representando un asunto de mozas la una y la otra un estudio de desnudo de mujer sobre fondo gris, que hay que mirarlos con lupa.

Para terminar estos apuntes, una buena noticia á los amantes del arte. El maestro Villegas se propone celebrar muy en breve una nueva Exposición de pintura de tablas desde las más primitivas hasta las ejecutadas en el siglo XV.

### PARÍS

#### DE MALAS COSTUMBRES

Vive en las entradas de las calles Damrémont, ó Coulaingourt, ó Lépie, al otro lado del boulevard Cléhy, ó en este mismo boulevard. O vive por la parte de acá, en una de las calles Pigalle, Breda, Fromentin, Duperré, Douai, Chaptal, La Rochefoucauld, ésta por el lado de arriba, porque por el de abajo no hay más que viejos y santos y tranquilos edificios aristocráticos. Vive, en fin, en cualquiera de las innumerables calles de este barrio enorme y enormemente alegre y pervertido de París; pero, principalmente, por las que os he citado.

Por la noche estuvo hasta que alguien la sacó de allí á las tres de la mañana, en el piso alto del restaurant de la place Blanche, ó en «la rata muerta», ó en «la rata que no está muerta», ó en el *bal Tabarin*, después de haber salido de la *Boite á Fursy*, que está junto, todo es la misma casa, donde trabaja por más cierto, y es un artista distinguido, un hijo de un eminente é inolvidable escritor nuestro.

Por la mañana, hacia las once, sale á la calle. Va sin sombrero, con los pelos, generalmente rubios ó pintados de rubio, enmarañados y revueltos. Viste una bata flotante, ya en este tiempo, descolorada, y ya en este tiempo se calcula que bajo aquella debe llevar muy poca ropa. Calza zapatillas ó unas viejas botinas de calle, altas y sin abrochar. Con una mano alza la falda, dejando ver una media calada, tan calada, que es mayor el calado que la media. En la otra lleva el *gilet* de la compra.

Así va á la carnicería, al almacén, á la huvería, al puesto de periódicos por el *Journal* ó el *Petit Parisien*, y luego á la taberna, á cuya puerta, con camisa de dormir y zapatillas ó muy soplado ya—camisa impecable, botas de charol, traje elegante, mejor vestido que muchos señoritos que ganan trabajando miles de francos anuales—el *maquereau* toma su aperitivo. Ella le dice dos palabras, deja la compra en casa, se mete en la del peluquero y al rato, con la misma facha, pero ya muy peinada, vuelve, toma también su aperitivo y *bras dessus, bras dessous*, se marcha tranquilamente con su hombre á almorzar.

A las tres ó las cuatro se hecha un brazo de mar sobre los boulevards. El baje también á vigiliarla, y mientras ella corre arriba y abajo al *tabarin*, él, en la taberna de una esquina de cualquier *faisan* juega á las cartas, al billar, y espera á que ella venga muy contenta á decirle que un buen *poivre* se la lleva á cenar ó que un *lapin* ha querido darle un «miclo». —A las ocho, esta gente es muy ordenada, á casa á cenar.

Jamás se estudiará bastante—y en París toda una literatura, no la inmoral, sino otra honrada, se ha dedicado á ello—esta psicología siniestra de la *coquette* y del *souffleur*. Mientras ella conserva siempre, hasta en sus más bajas caídas, una cierta espiritualidad y cubre con barnices de elegancia y de gracia interiores de «golf», él no consigue, vísitas como se vista, haga para ello lo que haga, disminuir quién es.

Y es de dos clases. Es un tirano ó es un siervo. Con tal mujer pega, domina, manda, ajustará las cuentas, dispone del dinero que ella gana. Con tal otra, oye insultos y mandatos, escucha, agacha la cabeza y obedece, y cuando viene de la compra, que en estos casos hace él mismo, recibe el encargo de quedar al cuidado de la casa y recibe en silencio estas frases de élla: «También hoy perdiste á los dados el aperitivo! ¡Bé! qué suerte! ¡Los dados no se vuelven nunca para tí!... Y más triste que el ségano de la columna, que siquiera fomenta, este hombre no es tomado sino para satisfacer caprichos sexuales innobles, ó en clase de perro guardián y de criada.

Y mientras aquí sucede esto, en las montañas y en los campos el campesino sueña con mandar á su hijo á París á que aprenda á trabajar, y se eduque y se enriquezca. Y viene ella á París: trabaja; se viste, aprende á peinarse, echa aire fino... Una mañana, á las doce, ó una tarde, á las seis, un hombre guapo y con aires de guapo, que ya dos ó tres días la ha esperado á la puerta del taller, le pide dulcemente amor ó le pide amenazándola con que si no la mata. Y ella siente placer ó siente miedo; y piensa que trabajando todo el día sólo gana dos francos; y oye al galanteador; y entre él y la corriente villosa de la vida, la arrastran, se la llevan.

Y mientras aquí sucede esto, en las montañas y en los campos el campesino sueña con mandar á su hijo á París á que aprenda á trabajar, y se eduque y se enriquezca. Y viene ella á París: trabaja; se viste, aprende á peinarse, echa aire fino... Una mañana, á las doce, ó una tarde, á las seis, un hombre guapo y con aires de guapo, que ya dos ó tres días la ha esperado á la puerta del taller, le pide dulcemente amor ó le pide amenazándola con que si no la mata. Y ella siente placer ó siente miedo; y piensa que trabajando todo el día sólo gana dos francos; y oye al galanteador; y entre él y la corriente villosa de la vida, la arrastran, se la llevan.

## NUESTROS POETAS

### JUAN R. JIMENEZ

Jardines lejanos.

Pocas serán, ó muy apartadas del actual movimiento literario, las personas que conserven aún resquicios de aquella absurda especie, lanzada á los cuatro vientos por los cernios locos explotadores del tema, de que la poesía se halla en decadencia y, aún más, que está llamada á desaparecer.

Concedáse que pueda haber una época en la que sea moda y se tenga á gala vivir al día esa vida inferior, brutal, sin ideales, repleta de emociones, vida de ascetismo, de preocupación y burla en la que nadie quiera aparecer rendido á los afeos estímulos de la fe, del hogar, de la conciencia, de la patria, y con fingido desenfado se alarde de independencia, teniendo todas las cosas por despreciables, las humanas como las divinas, y reduciendo á escaño y bala los más delicados sentimientos y las más íntimas afecciones; aun llegado este caso, la misma naturaleza se opondría, bien pronto y por sí sola, á cuanto el hombre en su mayor empeño se propusiera; la misma naturaleza con sus afecciones y sus olores, con sus insuperables amarguras, con sus desconsuelos, con sus indomables pasiones, con sus continuas mudanzas de penas y alegrías.

Concedáse que pueda venir al mundo un ser extraño, excepcional, ajeno á nuestra común naturaleza y á nuestro peculiar carácter, genial, desequilibrado ó *superhumano*, si queréis, y que ese ser extraordinario pueda tener media docena de admiradores que con afán cuadraruno le copien los detalles extenuados de su vestir, imiten sus gestos y modelos y con asombro de párpados le contemplen y le escuchen; aun llegado este caso, la perturbación no sería grande, y limitándose los efectos á un cortísimo número de personas, la humanidad permanecería impassible.

Lo único invariable en el tiempo y en el espacio, lo universal, lo que á todos llega y todos comprenden, es la natural expansión de la vida con sus anhelos y pasiones, sus vacilaciones y dudas, sus alegrías y tristezas, sus amores, sus odios, sus ideales, sus nostalgias y melancolías. Esto que cada cual le



(Apunte de E. Sala)

siente á su manera, pero que impresiona y conmueve á todos por igual, es la eterna inagotable fuente de la poesía, de la que sólo artificialmente podrán apartarse los verdaderos poetas, los que han de ser leídos é imitados.

De ciencia se escribe para los hombres de ciencia; de geografía, de historia, de astronomía, para los curiosos, de adivinanzas y jeroglíficos, para los desocupados; de política, de honor, de esgrima, para los hombres; de moda y labores, para las mujeres; de brujas y coque, para los niños; de agricultura, de industria, de banca, de arte, para éstos á aquellos determinados grupos; el poeta escribe para todos; sus concepciones no han de ser paladadas por el cerebro sino por el alma, y poco importan las deleznable diferencias de la materia contra las sublimes semejanzas del espíritu.

Tuvieron un día los poetas pretensión de intelectuales ó vanidad de científicos, hicieron por originales, raros, exóticos; adoptaron aire de superhombres, y fuerzas condescender que puestas así las cosas, natural era que la humanidad los rechazase por boca de aquellos locos explotadores del tema, los que lanzaron á los cuatro vientos la especie de que la poesía estaba llamada á desaparecer.

Poco tiempo ha pasado desde entonces, y sin embargo, la situación ha variado mucho. Basta hojear los últimos libros. Vuelve á ser en ellos el poeta, hecha excepción de muy contadas páginas, el que ama por todos y por todos cree ó duda, ó sufre, el que sabe, en fin, expresar con agradables, músicos acentos, los placeres, los deseos, las esperanzas, las emociones de todos.

Y la poesía, tras el breve interregno, volverá á ser leída y volverá á ejercer su influencia en las memorias y por infinita de labios repetida.

Uno de los poetas jóvenes que mejores condiciones tienen para hacerse populares, es Juan R. Jiménez, el poeta de los suspiros y las lágrimas, de los ensueños, de las nostalgias y las melancolías.

*Niñas y Almas de violeta*, libros de los que ya su autor no quiere acordarse, publicados hace cinco años, contienen innumerables bellezas, dentro de la inconsistencia del estilo y de la personalidad que, al fin y al cabo, constituye uno de los más preciados encantos de la juventud.

Con posterioridad han aparecido: *Niñas*, en 1902; *Arias tristes*, en 1903, y últimamente *Jardines lejanos*, de todos los cuales puede formularse un mismo juicio, porque en ellos está igualmente definida la característica del poeta, siendo, en mi concepto, *Arias tristes* superior á los otros.

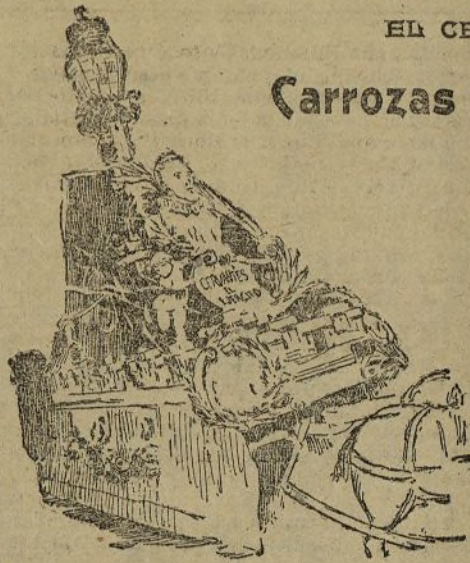
Jiménez es un soñador melancólico, enamorado de la luna y de las almas tristes sin consuelo, que vive en perpetua noche de estrellas, paseando sus nostalgias por solitarios, oscuros jardines, y asaltado por visiones blancas, melancólicas, vagos ó temores de muerte.

Su musa es la que por más llamada á desaparecer se tenía; y después de tanto como se ha hablado de ello, se hubiera creído imposible volver á cantar á la luna sin caer en el ridículo.

Es una nueva dificultad que viene sin esfuerzo alguno la delicadeza y finura de una inspiración lozana, sincera; como la dificultad, mayor aún, de ser fecundo sin cansada monotonía, porque la monotonía de Arias



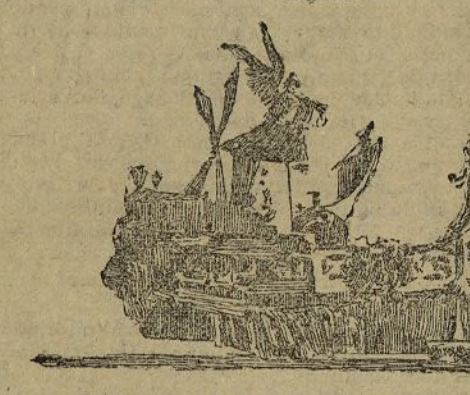
## Carrozas para la batalla de flores



La carroza del Ejército



La carroza del Ayuntamiento



La carroza del Circulo de la Unión Mercantil

como nuestro interés nos aconseja acercarnos en lo posible la eficacia del Tratado, importa asimismo poner nuestra influencia al servicio del acuerdo entre las dos naciones hoy rivales.

Antes del Tratado aún podíamos elegir; después del Tratado no cabe la duda: el apoyo y la sinceridad en la práctica del convenio con Francia, no son una convención sino un deber; no hemos de regatear su cumplimiento. Por dicha coincide la acción de Francia con nuestro interés. La República es el Estado mejor dispuesto para acometer la empresa: su frontera argentina, su mayor unidad de aspiraciones coloniales, juntamente con su riqueza, le facilitan la realización del plan adoptado.

Al propio tiempo, Francia, concertada con Inglaterra y España, despertará nuevos rivalidades que cualquiera otra nación. La política de Delcassé ha colocado a la nación vecina en condiciones excepcionales. Unida a Rusia y a Inglaterra, que es al propio tiempo aliada del Japon, es clave de una mudanza internacional que sólo aguarda para estallar el término de la guerra de Oriente. La inteligencia de esas cuatro naciones tiene las simpatías de los Estados Unidos y de Italia; a ella van ligados algunos intereses de España. Y esa extraordinaria concurrencia de voluntades despierta esperanzas de una consolidación de la paz que permita zanjar amistosamente los residuos de las diferencias que vienen siendo hace un siglo la ocasión de las discusiones del mundo.

Conviene, pues, a España que la disputa entre Francia y Alemania acabe. Esta, debilitada hoy en su situación internacional, a pesar de la derrota de Rusia, se avendrá al Tratado. Francia, en una de esas ingratitudes tan frecuentes en los negocios de las naciones, sacrificará a Delcassé, España, si quiere obrar cuerda y oportunamente, aprovechará la ocasión para mostrarse resueltamente al lado de Francia e Inglaterra. Y el viaje del rey sería coyuntura hábil para tomar posiciones, en visperas de la transformación que el equilibrio europeo va experimentando antes de que los nuevos grupos de naciones tengan asiento definitivo.

POR TELEGRAMA

## LAS ÚLTIMAS HELADAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

## Daños en los campos

— Valladolid 6. Según noticias recibidas de los pueblos, son enormes los daños que ha causado el descenso de la temperatura, impropia de esta estación.

Las heladas han destruido los brotes de los viñedos, haciendo desaparecer del ánimo de los agricultores toda esperanza de buena cosecha de vino.

Los cereales también han sufrido grandes perjuicios.

Los labradores están completamente desanimados por los continuos reveses que vienen sufriendo cuando cada día más difícil su situación. — Gutiérrez.

## LA DIPUTACIÓN DE TOLEDO

POR CORREO

— Toledo 6. Lo tarde que ha concluido la sesión en que se ha constituido, hizo imposible utilizar el telégrafo para esta información.

Después de toda clase de gestiones, cabales e intrigas del caudillo conservador procuran-

Nitrato de sosa ..... 250 kilogramos.  
Superfosfato de cal 1/2 ..... 250  
Sulfato de potasa ..... 45  
Yodo ..... 150

El costo de estos abonos en buen almacén, sin contar el 10 por ciento de gastos, es de 143 pesetas; el nitrato de sosa vale 100 pesetas.

Si el terreno es de regadío, deberá aumentarse una mitad más por cada hectárea.

Si el terreno es calcáreo o silíceo, se puede prescindir del yodo; pero en modo alguno en los terrenos arcillosos o mantillosos.

El superfosfato, el sulfato de potasa y el yodo se incorporan al terreno, esparciéndolos y enterrándolos con la labor preparatoria de primavera.

El nitrato de sosa se echará en dos o tres veces: una parte al hacer la siembra, y la otra a otras más adelante, incorporándolo con alguna escarda.

Es la falta de abono una de las principales causas de las malas cosechas; ahora es ocasión de aplicarlos para proceder a las siembras.

Por eso me permito recordar estas verdades ya antiguas, mas no por antiguas menos desatendidas.

En algunas comarcas de España ha aparecido la *negrilla* del olivo. He aquí una enfermedad que causa serios daños y que conviene no descuidar.

La *negrilla*, llamada también *hongo negro*, es un hongo, una parásita, que a veces se desarrolla de una manera extraordinaria y cubre completamente el árbol, no dejando porción alguna verde.

La *negrilla* daña al olivo por dos causas distintas: 1.ª, porque ella, como todas las parásitas, chupa jugos del olivo, vive a costa del olivo y lo debilita; 2.ª, porque privándole del color verde, el árbol no puede tomar carbono de la atmósfera, é lo toma en cantidades menores de las necesarias.

Por un lado, la *negrilla* se apodera de las sustancias nutritivas del olivo; por otro lado, no le deja alimentarse. Como se ve, son dos causas que contribuyen al mismo efecto: a destruir el olivo, a acabar con el árbol.

Desarrollo de la *negrilla*

Pero importa mucho hacer saber que la *negrilla* desarrolla principalmente en árboles ya debilitados, ya enfermos por los ataques del insecto llamado *cochinilla* del olivo y *gusano*. Sin esta causa, muy rara vez aparece la *negrilla*. Es, pues, más que una enfermedad, la consecuencia de otra anterior. No lo olviden los lectores.

Además, la *negrilla* se desarrolla, principalmente, cuando el olivo es muy frondoso, ó cuando se hallan muy espesos; esto es, muy próximos unos a otros, ó cuando están en valles ó sitios poco ventilados; cuando el terreno es húmedo en exceso, ó cuando se abusa de riegos y de cierto abonos.

Precauciones

La *negrilla* es difícil de curar si se ha desarrollado mucho; pero es fácil de prevenir, de evitar con algunos cuidados.

En primer lugar, hay que aclarar los árboles con podas inteligentes cuando tengan mucha copa ó estén muy espesos. Luz abundante y buena ventilación son las mejores medicinas.

En segundo lugar, hay que sanear el terreno si es húmedo, hay que regar con moderación cuando se disponga de medios, y hay que abonar discretamente. Del abono del olivo ya hablémos en ocasión oportuna.

En tercer lugar, hay que combatir la *cochinilla*, insecto causante, en gran parte, de la *negrilla*. No hay un remedio suficiente para el *cochinilla*, pero conviene saber que en Sicilia han

## Propuesta de destinos

En la sección de Infantería se está preparando una propuesta extraordinaria de destinos que comprenderá 30 comandantes para cubrir otras tantas vacantes que existen.

## El general Ortega

Ha llegado a esta corte para resolver asuntos particulares, el capitán general de Baleares D. Ricardo Ortega, acompañado de su ayudante de campo el comandante de Infantería y conocido publicista militar D. Ricardo Buguete.

## General académico

El ilustrado general del Estado Mayor Central D. Manuel Benítez y Parodi, acaba de ser elegido académico de la de Ciencias, que preside el insigne D. José Echegaray, para ocupar la vacante de D. Miguel Merino, director que fué del Observatorio astronómico.

POR TELEGRAMA

## UNA DESGRACIA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

## Robo importante

— Villanueva del Arzobispo 7. En una charca del término de Bujariza estaba pescando con dinamita un vecino apodado *Sarmiento*, y al echar un cartucho explotó antes de ser arrojado al agua, con tan mala fortuna, que resultó con graves lesiones, como la pérdida de las manos y parte de la pierna izquierda.

En muy grave estado fué conducido a su domicilio, donde se halla agonizando.

Se ha perpetrado un robo en casa del acaudalado Sr. Prieto, de Infantes.

Los ladrones entraron por una puerta falsa, abriendo con llaves ganadas, y consiguieron llegar hasta la habitación donde el señor Sr. Prieto tenía el dinero.

Fracturaron la caja de hierro, y se llevaron 30.000 pesetas en dinero y 22.000 en alhajas.

El Sr. Prieto se encontraba ausente, y los ladrones escaparon, sin que hayan sido habidos. — Quesada.

## Diario de un Curial

MEMORIAS TESTAMENTARIAS

Interesantísimo ha sido el debate jurídico planteado ayer en la Sala primera del Supremo, y que ha mantenido con brillantez y fortuna al letrado D. Rafael Gasset.

Fallece un señor en Barcelona, con testamento, en el cual, entre otras disposiciones, establece que se respeten unas memorias testamentarias y nombra dos herederos de confianza.

Las memorias legadas importantes bienes a un sucesor de testador.

Los herederos de confianza niéganse a cumplir cuanto favorece a la doméstica, sin permitir que las memorias sean conocidas, amparándose en su carácter de mandatarios excepcionales.

Tramitado pleito, en el Supremo ha dicho D. Rafael Gasset, que en el testamento principal contiene distinción de partes la publicación de aquella que hace referencia a las disposiciones suplementarias y la privada, en que basan su derecho los repetidos herederos de confianza.

Según la primera, debe permitirse a la sirviente que conozca cuanto pueda interesarla, sin perjuicio de luego, caso de quedar remanente, aplicarlo como los testamentarios crean conveniente.

El Sr. Gasset ha recibido muchas felicitaciones por su informe.

Se ha dictado sentencia en la causa por adulterio contra una distinguida dama y un conocido caballero de esta corte, que hace días anunciamos.

El fallo absuelve a los procesados.

En la Sala de lo Contencioso del Supremo, el Sr. Lastres y otros letrados han combatido, a nombre de las Compañías de ferrocarriles, una disposición ministerial que obligaba a conducir gratis los pequeños postales.

EL ALGUACIL VALENZUELA

POR TELEGRAMA

## DESDE CORUÑA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Orfeón a Madrid. Linares Astray

— Coruña 6. En el tren mixto de hoy marcharon a Madrid el orfeón Eco y la rondalla ferrolana titulada *Airinos da miña terra* para tomar parte en las fiestas del *Quinto*.

Mañana será obsequiado con un banquete en un puerto cercano al Sr. Linares Astray, por sus recientes triunfos teatrales.

El Sr. Linares ha entregado a la directiva de la Asociación de la Prensa coruñesa una comedia titulada *El amo*; ataca al caciquismo gallego.

La estrenará la compañía de Fuentes en la función a beneficio de la Prensa. — Mencheta.

## EL EMPERADOR DE AUSTRIA

— París 6. Circula el rumor de que muy en breve abdicará el trono el emperador de Austria, Francisco José. — Clement.

## LA TUNA PORTUGUESA

El Centenario del "Quinto"

— Valladolid 6. Esta mañana ha llegado a esta capital la Tuna de Oporto.

Se propone detenerse aquí dos días dando algunas fiestas.

Se hacen grandes preparativos para las fiestas del Centenario del *Quinto*. Hoy se repartieron los lazos que el vicerrector señor Amado ha regalado a los estudiantes para la procesión cívica.

Los lazos son de distintos colores, correspondientes a las diversas facultades.

Ha marchado a Madrid esta tarde el Orfeón Pinciano para tomar parte en las fiestas quintos. — Gutiérrez.

obtenido excelentes resultados empleando el petróleo bien mezclado con el agua de jabón.

Estos sencillos consejos, practicados por los labradores, librarán al olivo de los ataques de esos parásitos, porque en éste, como en otros casos, los parásitos no son más que un castigo del abandono ó de la codicia de los labradores. La Naturaleza es muy justa, castiga y castiga todas las violaciones que sufre.

## Alimentación del ganado

Se han registrado en Italia muchos casos de envenenamiento en cerdos, alimentados de establos, estaban nacidos.

Este envenenamiento producía en los animales falta de apetito, desarreglos intestinales, parálisis del intestino grueso y descenso de temperatura.

La enfermedad cesa suprimiendo la patata en la alimentación y haciendo tomar a los animales un cocimiento de hojas de roble.

Basta pondrélos sin otra bebida para que el cerdo tome el cocimiento.

Los que crían estos animales, que son muchos en España, deben vigilar mucho la alimentación y cuidar, sobre todo, la buena conservación de las patatas, para evitar éste y otros daños.

## Horticultura: el guisante

El guisante es hoy una legumbre cultivada en huerta, de mucha importancia por la gran cantidad que se consume verde en las grandes poblaciones. Los primeros guisantes que vienen al mercado alcanzan altos precios.

Los que vienen más tarde ya tienen menos precio, aunque son igualmente estimados los muy tardíos.

Los hortelanos saben bien que esta lucrativa planta suele verse atacada por varias enfermedades, pero hoy queremos hablar de

## PENAS REPORTERILLES

## EL DULCE ENEMIGO

En la *ingrata* (ya hemos acordado llamarla así) profesión periodística no se limitan los sinsabores del *reporter* a sufrir el mal humor de un ministro, las genialidades de un subsecretario, la brusquedad de un portero ó la grosería de uno del Orden.

Si el *reporter*, llevado de su amor propio, de su buen deseo ó de ambas cosas a la vez, escudriña todos los rincones para mostrar ante el director su suficiencia ó bien para darse el gusto de hacer hablar a los queridos compañeros de otros periódicos dejando ver que su habilidad ha sido mayor, le queda aún lo más importante: el amigo se redacta con quien comparte ó ha compartido los sinsabores y amarguras del aprendizaje, a quien ha ayudado en sus momentos de apuro facilitándole un modesto *enbrecido*, las perras necesarias para una cajetilla de 18, ó bien respondiendo de su honorabilidad por el pago ante alguna patrona *feroce*; éste es el que viene, de cada cien veces noventa y nueve y pico, a amargar sus días.

Y conste que al hacer estas manifestaciones no lo hago porque la experiencia me las haya enseñado; me limito a relatar lo que he visto sucederle a otros.

Y volvamos al asunto.

¿Se trata de un crimen?

El celoso amigo y compañero sabía la noticia mucho antes; no quiso decir nada para que no dijese que se le imputaba en asunto que no eran de su jurisdicción.

Si el crimen es sensacional, entonces sabe más detalles, y lo dice, por supuesto, sin ánimo de molestar al compañero.

Llega éste a la Redacción, y todos le preguntan:

— ¿Oiga usted, Mengano, ¿era guapa?

— ¿Tenía el pelo rubio?

— ¿Era morena?

— Díganos algún rasgo particular suyo.

Y el querido compañero, agobiado a preguntas, sólo se le ocurre responder:

— Sí, hombre, sí; asistía a todos los estrenos de Jackson.

— ¡Ah! Entonces ahora me lo explico todo. Empieza a escribir el *reporter* de sucesos y toda la Redacción en masa se dirige a la mesa donde el redactor escribe la noticia del día: ¡la que da el perro chico!

Uno que es correspondiente de un importante periódico de Villamelón de Abajo, desea conocer el hecho en todos sus detalles para telegrafiarlo antes que ningún otro.

El *superhombre*, que nunca falta en ninguna Redacción, da su opinión en voz baja, respecto al hecho, y no digamos nada si se trata de lo que ha dado en llamarse *crimen pasional*.

Entonces las opiniones se dividen, los redactores discuten en voz alta, el ordenanza exige cuartillas al *reporter* para llevarlas a la imprenta, y el encargado de *perpetrar* el crimen se siente más criminal en muchos momentos que el propio asesino, para dar fin a la charla insostenible de los compañeros que, terminado su trabajo, creen que no pueden molestar ya a los demás aunque estén trabajando.

Tras no pocas dificultades, suplicando unas veces silencio, rogando otras que le dejen escribir, y no haciendo caso nunca los aludidos, termina el *reporter* su misión.

No sabe lo que ha hecho. Se ha visto precisado a disputar con un guardia, a sufrir las groserías de un agente, las imperiencias de un alcalde de barrio que deseaba un bombito y después a luchar con el holgorio reinante en la Redacción mientras escribía las cuartillas.

Llega el día siguiente, que todo llega en este mundo, y entonces viene lo bueno.

El suceso estaba mal hecho, desahogado, soso, el *reporter* no supo aprovechar los datos; por supuesto, todo esto dicho de modo que pueda llegar a oídos del director para que, si hay lugar a ello, la reprimenda sea mayúscula.

— Fulano — dice el director al redactor jefe — Perengano está hoy enfermo; es menester otro que lo sustituya en su sección.

— ¿Y qué tiene? — interroga el interpelado, al parecer con buen deseo.

— Buena borrachera tenía anoche!

— Otro que, para rememorar el clavo, añado: — Lo vi con una *goña* a las cuatro de la mañana. ¡Buen punto está!

Como el aludido no está delante, no puedo decirle que no andaría muy lejos cuando le vió a esas horas.

Pero lo cierto es que llega la *victima*, se ve precisado a soportar la regañeta del director, y por ende la rechifla de sus compañeros, *lamentando* el caso, no dejan por eso de reírse en la desgracia del amigo.

Pero sucede a veces que después de toda esta maniobra de los compañeros para favorecer al colega, su información era la mejor y la más completa, y en este caso, el director calla ó a lo sumo se limita a decir al redactor:

— Eso estaba bien.

Y los compañeros, los amigos, los que coadyuvan a la misma obra, empuñan. Les molesta el éxito del compañero.

¿Y cómo no? ¡Si puede ser causa de que le suban el sueldo!

Manuel María Rolo.

POR TELEGRAMA

## JUEGOS FLORES EN SEVILLA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Sevilla 7. Ayer a última hora de la tarde se celebraron los Juegos florales organizados por el Ateneo.

El teatro de San Fernando ofreció un aspecto deslumbrador, pues estaba completamente lleno, y en sus localidades estaban todas las más distinguidas señoras y señoras de la aristocracia sevillana.

la enfermedad llamada vulgarmente «blanco del guisante». Este padecimiento se manifiesta por unas manchas blancas que invaden las hojas y después el tallo y, finalmente, acaban con la planta.

Esta enfermedad se desarrolla con los primeros calores, y se propaga a veces con rapidez asombrosa, produciendo, como hemos dicho, efectos desoladores.

## Remedios a la enfermedad

No se conocía remedio práctico contra esta enfermedad; pero ensayos hechos en Francia acreditan los buenos efectos del azufre. El blanco del guisante hay que tratarlo como el oidium de la vid, con uno ó varios azufrados.

No se debe esperar la aparición de la enfermedad, sino aplicar el azufre desde que se sientan los primeros calores fuertes, y dar un ligero azufrado cada diez días. De esta manera se han sostenido lozanos y hermosos tallos de guisantes entre otros muy atacados. Claro está que tal tratamiento es preciso donde en años anteriores haya existido ya la enfermedad.

## Mercados. Últimos precios

Trigos. — En Valladolid se han cotizado ayer 45,75 reales fanega; en Salamanca, 45; en Ávila, 45,50; en Peñafiel, 42 y 53; en Riosoco, 45; en Medina del Campo, 44; en Palencia, 43,50; en Sevilla, han bajado un poco los precios por efecto de las últimas lluvias, que han mejorado el aspecto de los sembrados y de las cosechas futuras.

En Extremadura y Andalucía siguen los precios muy altos, pues en Badajoz y Caceres se cotiza el trigo a 46, y otros precios igualmente altos.

Los efectos de las últimas lluvias no se han sentido por lo tardías, en el mercado de cebada, y por eso sus precios son verdaderamente elevados.

E. DE CARVIG

tristes ó *Jardines lejanos*, de la que el mismo Jiménez habla cuando dice: Libro monótono, de rimas iguales, de un mismo color, sin otros matices que los que en la noche surgen confusamente de los matices del jardín, allá donde están las flores casi ahogadas en la negrura; es una monotonía adolecente, la monotonía de lo igualmente bello.

Los libros de Jiménez están, además, presentados con verdadero lujo. En *Jardines lejanos*, como en *Arias tristes*, el autor ha hecho poner al frente de cada una de las partes en que el libro se divide una composición musical: Schubert, Gluck, Schumann, Mendelssohn, los favoritos poetas del sonido, compiten en sus páginas tristes con el versificador de ensueño, músico de la palabra.

Libros, en fin, los de Jiménez, llenos de encanto; inapreciable consuelo de lágrimas para las noches tristes.

En la cubierta de *Jardines lejanos* el autor ha hecho estampar los nombres de sus poetas favoritos: Becquer, Darío, Fort, Góngora, Graoian, Heine, Jammes, Laforgue, León, Maeterlinck, Machado, Manrique, Morfás, Musset, Poe, Rosenbach, Rossetti, Sainain, Teresa de Jesús, Verlaine.

¿Cuántos el entre los míos.

Mariano Miguel de Val.

## A ORILLAS DEL EBRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Logroño 6. El Ayuntamiento de esta capital trata de concertar un empréstito para acometer las obras de una traza de abundantes aguas para el abastecimiento de la población.

Entre los varios proyectos presentados se cree que como más económico se acogiera uno de elevación del Ebro por medio de máquina movida con energía eléctrica. Este proyecto tiene algunos adversarios.

— Móstalgia de la tierra

La colonia de madrileños residentes en Logroño, que es numerosísima, verificó el día 14 de los corrientes, domingo, no haciéndolo el 15 para que puedan asistir las familias obreras, una romería a las pintorescas orillas de los ríos Ebro ó Iregua, llevando organillos y otros instrumentos musicales, a cuyos sonidos se organizarán típicos bailes, puestos de rosquillas y de botijos, con el fin de asemejar en lo posible esta romería a la tradicional de la Pradera madrileña.

El día 15 se celebrará una fiesta religiosa, dedicada al popular y glorioso San Isidro Labrador.

Capitán general

Esta tarde llegará, procedente de Navarra, el capitán general de Aragón D. Enrique Franch, con objeto de revisar las fuerzas y dependencias militares de su mando.

Se alojará en las habitaciones del Gobierno civil con sus ayudantes, por galante invitación del digno y querido gobernador civil D. Fernando González Regueral.

Suicidio

En la ciudad de Arnedo ha puesto fin a sus días, arrojándose a la presa de un molino harinero, un desgraciado obrero llamado Juan Amatrain.

El desdichado suicida, que se hallaba enfermo y sin recursos, deja en la mayor miseria a su esposa y cuatro hijos.

Enfermos

Se encuentran gravísimamente enfermos el primer teniente de alcalde republicano don Félix Garrido y la señora viuda del ganadero de roses brava y amatorio que fué del circo taurino D. Eusebio Iradier. — Peña.

DEL CASSE Y ROUVIER

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— París 6. Dice *Le Figaro* que a consecuencia de desacuerdos graves entre Delcassé y Rouvier sobre la marcha anterior de las negociaciones diplomáticas, el ministro de Negocios Extranjeros es fácil que dimita antes de reanudar las sesiones, y será reemplazado por un alto funcionario muy estimado por Rouvier. — Clement.

Información palatina

La familia real ha asistido ayer tarde a la Saive con el ceremonial de costumbre.

Después de la ceremonia religiosa la familia real, acompañada de la cámara mayor accidental condesa viuda de Torroñán, dama de guardia condesa de Guendulain, jefe superior de Palacio, caballero mayor, condes de Aguilar de Inestillas y Ramírez de Arellano, generales Pacheco y Basearan y ayudantes del Cuarto militar, se dirigió por las calles de Alberto Aguilera, Sagasta, Génova, plaza de Colón y Recoletos al palacio de la Biblioteca Nacional, con objeto de inaugurar la Exposición cervantina.

SS. MM. Y A. fueron recibidas a las puertas de dicho establecimiento por el Gobierno y las autoridades.

Don Alfonso y los demás individuos de la familia real recorrieron todas las dependencias, admirando las varias ediciones del famoso libro del *Quinto*, así como los cuadros tapices y objetos alegóricos de diferentes épocas, que constituyen la referida Exposición cervantina.

Terminada la inauguración de tan solemne acto, tanto el rey como la reina é infanta fueron obsequiadas con artísticos y delicados ramos de flores.



# PETROLEO GAL PARA EL PELO

En "El 1905" Hilera, 10, 1.<sup>o</sup> se realiza una gran partida de género en Pañería para Señoras y Caballeros. Corte de traje para Señoras, desde un destacado de hasta setenta y cinco. Novedades para Señoras en Lanería, Sedería, Estampados y Lencería. Realizamos una partida a precios excepcionalmente baratos. Para comprar barato, visitar "El 1905", Hilera, 10, 1.<sup>o</sup>, junto a la calle del Arenal.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

El mejor microbicida conocido contra el bacilo de la CALVICIE, descubierto por el Doctor Sabouraud. Cura la CASPA, la TIÑA, la PELADA y demás enfermedades parasitarias del cabello y de la barba.

## INTERESES MATERIALES

### Fábrica de gas de agua

El Ayuntamiento de Valencia ha cerrado el plazo de admisión de proposiciones para la instalación de una fábrica de gas de agua en dicha ciudad.

Entre las referidas proposiciones figura una inscripta por D. Maximino Selmeider, en representación de la casa Staeteringhingen Gmelin & Co. de Berlín, comprometiéndose a realizar dicho servicio bajo las siguientes condiciones:

- 1.ª La Sociedad se compromete a la instalación de las basuras resultantes en esta capital y fabricación simultánea de gas de agua, mediante los procedimientos conocidos vulgarmente por los de Delsoik, Fleischner, Horpitz y Glasgow, etc., etc.
- 2.ª Gas mixto, el cual entrará un tercio del agua y dos del de hulla.
- 3.ª Instalación de la fábrica con sujeción

## EL CENTENARIO DEL QUIJOTE

### EN MADRID

#### LLEGADA DE COROS Y ORFONES

Con objeto de tomar parte en las fiestas del Centenario, y según se había anunciado, a las diez de esta mañana han llegado a Madrid los Coros de Lugo, Orense, Santiago de Compostela, Zamora, Toro y Medina del Campo, así como el Orfeón toledano, componiendo entre todos un total de más de 4.000 voces.

Con el fin de recibirlos han bajado a la estación la Comisión de concejales nombrada al efecto y la guardia municipal montada, con uniforme de gala.

Acto seguido se dirigieron todos en manifestación a la Alcaldía-presidencia, donde, después de saludar al conde de Mejorada, depositaron los estandartes y las banderas en el despacho grande del Ayuntamiento.

#### Los Coros Clavé

Los socios de los Coros Clavé han llegado a la una de la tarde, o sea con cuatro horas de retraso.

Con dichos jorros han llegado también los Orfeones de Zaragoza y Valencia, siendo recibidos todos ellos por los concejales señores Abril Ochoa, Estelaz, Salvador y Arroyo Alama.

A las ocho de esta noche llegarán también los Coros sevillanos.

#### La reunión de Coros y Orfeones

Como ya hemos anunciado, mañana, a las diez, todos los Coros y Orfeones se reunirán en el paseo del Prado, donde se organizará inmediatamente la manifestación, precedida por los concejales madrileños y diputados de las regiones a que pertenecan los orfeones.

La manifestación se dirigirá a la plaza de las Cortes, donde hará alto para colocar al pie de la estatua de Cervantes varias coronas, cantándose entonces un precioso himno al inmortal autor de Don Quijote.

Después tomará la dirección de la plaza de la Villa por la Puerta del Sol y calle Mayor, siendo recibidos por el Ayuntamiento y concejales; y por último, todos los Coros, en el mismo orden de manifestación, se dirigirán al Palacio Real, disolviéndose después de saludar a S. M.

#### Atención de los Coros Clavé

Los Coros de Clavé dirigen a la villa y corte de Madrid la siguiente alocución:

«Agradecidos al comportamiento que con nosotros tuvisteis en nuestra última visita, en tiempos no lejanos, volvemos de nuevo a daros un abrazo fraternal y a compartir con vosotros uno de los más sagrados deberes que con un verdadero amor patrio guía a nuestras Sociedades corales, y que consiste en rendir homenaje al inmortal Cervantes. Como hijos del trabajo, os ofrecemos nuestra modesta labor artística, entregándonos incondicionalmente a vuestra hidalgía, siempre reconocida, en la seguridad de que os hará cargo de nuestra difícil misión, que esperamos poder cumplir.

Al pisar hoy el suelo de esta noble y hospitalaria villa, os saludamos en nombre de nuestras regiones, enviándoos la expresión de su simpatía y pidiéndoles un abrazo ante los sacrosantos altares del arte y de la patria.

#### Viva Madrid! Viva España!

La Asociación Entrepase de los Coros de Clavé.

#### El barrio de Doña Carlota

Este barrio ha celebrado también festejos

al modelo que designe el Ayuntamiento, cuya Corporación podrá intercambiar de ella cuando lo tenga por conveniente mediante los presupuestos que se aprueben para la instalación.

#### Prórroga

En virtud de Real orden se han concedido a D. Felipe Bautista Ramos, vecino de Salamanca, concesionario de una línea de transporte de energía eléctrica de Zamora a Salamanca, seis meses de prórroga para la ejecución de las obras.

#### Destilación de alcoholes

Por Real orden se ha ampliado el plazo marcado por la de 13 de Febrero último para dar por caducadas, por virtud de las de 9 y 12 de Noviembre anterior para la destilación del alcohol resultante, a los que tenía en su poder, o contra dicha primera materia antes de 1.º de Octubre hasta el 30 de Junio próximo, o sea en dos meses más que el marcado en la primera de las mencionadas disposiciones; pero entendiéndose que esta concesión se aplicará únicamente a los destiladores que manifiesten por escrito a las administraciones respectivas de la renta de 1.º de Mayo las cantidades de orujo que todavía tengan en su poder.

#### Visitador de ganadería

Por la presidencia de la Asociación general de Ganaderos del reino ha sido nombrado visitador principal de ganaderías y cañas de la provincia de Ciudad Real D. José Costá Gómez, ganadero de Almodóvar del Campo.

#### EN MADRID

#### LLEGADA DE COROS Y ORFONES

Con objeto de tomar parte en las fiestas del Centenario, y según se había anunciado, a las diez de esta mañana han llegado a Madrid los Coros de Lugo, Orense, Santiago de Compostela, Zamora, Toro y Medina del Campo, así como el Orfeón toledano, componiendo entre todos un total de más de 4.000 voces.

Con el fin de recibirlos han bajado a la estación la Comisión de concejales nombrada al efecto y la guardia municipal montada, con uniforme de gala.

Acto seguido se dirigieron todos en manifestación a la Alcaldía-presidencia, donde, después de saludar al conde de Mejorada, depositaron los estandartes y las banderas en el despacho grande del Ayuntamiento.

#### Los Coros Clavé

Los socios de los Coros Clavé han llegado a la una de la tarde, o sea con cuatro horas de retraso.

Con dichos jorros han llegado también los Orfeones de Zaragoza y Valencia, siendo recibidos todos ellos por los concejales señores Abril Ochoa, Estelaz, Salvador y Arroyo Alama.

A las ocho de esta noche llegarán también los Coros sevillanos.

#### La reunión de Coros y Orfeones

Como ya hemos anunciado, mañana, a las diez, todos los Coros y Orfeones se reunirán en el paseo del Prado, donde se organizará inmediatamente la manifestación, precedida por los concejales madrileños y diputados de las regiones a que pertenecan los orfeones.

La manifestación se dirigirá a la plaza de las Cortes, donde hará alto para colocar al pie de la estatua de Cervantes varias coronas, cantándose entonces un precioso himno al inmortal autor de Don Quijote.

Después tomará la dirección de la plaza de la Villa por la Puerta del Sol y calle Mayor, siendo recibidos por el Ayuntamiento y concejales; y por último, todos los Coros, en el mismo orden de manifestación, se dirigirán al Palacio Real, disolviéndose después de saludar a S. M.

#### Atención de los Coros Clavé

Los Coros de Clavé dirigen a la villa y corte de Madrid la siguiente alocución:

«Agradecidos al comportamiento que con nosotros tuvisteis en nuestra última visita, en tiempos no lejanos, volvemos de nuevo a daros un abrazo fraternal y a compartir con vosotros uno de los más sagrados deberes que con un verdadero amor patrio guía a nuestras Sociedades corales, y que consiste en rendir homenaje al inmortal Cervantes. Como hijos del trabajo, os ofrecemos nuestra modesta labor artística, entregándonos incondicionalmente a vuestra hidalgía, siempre reconocida, en la seguridad de que os hará cargo de nuestra difícil misión, que esperamos poder cumplir.

Al pisar hoy el suelo de esta noble y hospitalaria villa, os saludamos en nombre de nuestras regiones, enviándoos la expresión de su simpatía y pidiéndoles un abrazo ante los sacrosantos altares del arte y de la patria.

#### Viva Madrid! Viva España!

La Asociación Entrepase de los Coros de Clavé.

#### El barrio de Doña Carlota

Este barrio ha celebrado también festejos

señorita doña Filomena Dato. A continuación leyeron trabajos en prosa y verso, alusivos a Cervantes y su inmortal libro, las señoritas Teresa Piatoste, hija del famoso historiador del mismo apellido; Elia Reig, María Rosario Garrido, Carmen Carrero, Amalia Martínez, Julia Torrego, Alfonso López Vilar, Consuelo Aleixandre, Juliana Crespo y María Río. Todas estas señoritas, alumnas de la Normal, fueron muy aplaudidas y felicitadas con justicia por sus trabajos.

En la representación del entremés de Cervantes *La guarda cuidadosa* fueron aplaudidísimas las niñas Julia Guillerna, Flora y Pilar Martín, Emilia Valdés y Juana Garrido.

Finalmente cantó por las alumnas de la Escuela graduada un Canto a Altisidora, música del joven maestro D. Benito García de la Parra, discípulo de Bretón. El trabajo fue aplaudido justamente, y muy felicitado su autor.

Terminó la hermosa y culta fiesta escolar con un corto discurso del presidente, señor Martín Sánchez.

Al acto concurrieron muchas maestras de Madrid y provincias, antiguas alumnas de la Normal de Madrid y varias profesoras



