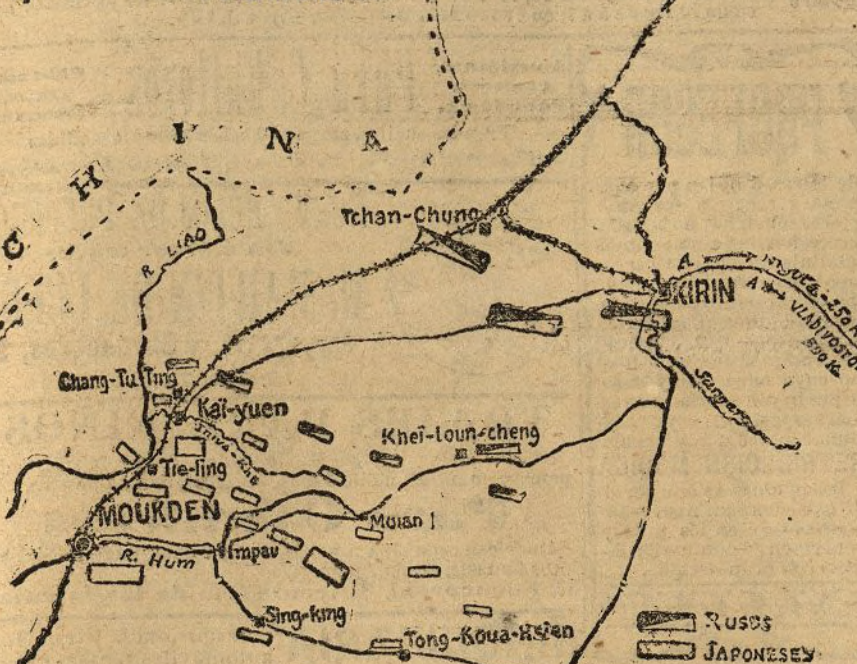


La situación en Manchuria

CROQUIS del teatro de operaciones en MANCHURIA



Después de la batalla de Mukden el ejército ruso se retiró en dirección del frente Tchun-chung-Kirin, a fin de cubrir la vía férrea y este último punto, que lo es de gran importancia estratégica.

En el ala izquierda rusa este las fuerzas del general Kamenetski, al repliegarse, continuaron su misión de protección de ala, quedando en el Khe-lou-cheng sobre el alto Sungari, con destacamentos mixtos (un regimiento de Infantería, uno de cosacos, una batería de montaña) en Moian, alto Hun, en los pasos que relacionan este río con aquel, y en Tong-Koua-Hsien sobre el camino que va de un afluente del Hun, el Soutse-ho, al río Yalu.

Frente a esos destacamentos, la derecha de los japoneses constituida por el ejército del general Kawamouwa, solamente había lanzado en primeros de Abril algunos destacamentos hasta Impau y Siensitun (150 kilómetros al Este de Mukden).

Del 11 al 13 de Abril hubo algunas escaramuzas entre el destacamento ruso de Moian y los japoneses procedentes de Impau, que no pudieron arrojar a los rusos de sus posiciones; pero aquellos enviaron otra columna desde Siensitun, amenazando la retirada de los rusos, que hubieron de repliegarse al alto Sungari. Los japoneses ocuparon a Moian y Tong-Koua-Hsien el 15.

Actualmente, y según los informes más dignos de crédito, el primer ejército ruso está al Sur de Kirin y el segundo y tercero a caballo sobre la vía férrea, al Sur de Tchun-chung.

El ejército japonés ocupa un frente de 80 kilómetros. La izquierda, ejército de Nogi, se apoya en Tieling; el centro lo forman los ejércitos de Oku y Kuroki, y la derecha, a las órdenes de Kawamouwa, se extiende al Este en dirección a Kirin. En Mukden sólo hay una división.

Partiendo de esta situación estratégica vamos a analizar rápidamente los proyectos probables de los contendientes.

En tanto conserven los japoneses la superioridad numérica y la moral, consecuencia de los triunfos obtenidos, tendrán también la iniciativa, y por lo tanto la ofensiva estratégica con sus fecundos recursos. Dos son los objetivos principales que seguramente han de tener: batir al ejército de Linievitch y apoderarse de Vladivostok. Para el primero han de dirigirse al Norte tomando de derecha la vía férrea de Karbin, y por miras de marcha los caminos que conducen a esta ciudad y a Kirin. Es lógico que al Este para cortarles totalmente las comunicaciones con aquel punto; por lo tanto, el ala izquierda japonesa, Nogi, habrá de ser, como en Mukden, la que atienda a conseguir el propósito, en tanto el centro continúe a los rusos en sus posiciones.

Para atacar a Vladivostok hay que combinar la toma de Kirin y el avance sobre Niguta, con lo que la gran plaza rusa quedará con sus comunicaciones cortadas con la marcha directa partiendo de Corea y siguiendo la cuenca del río Tumen.

Este avance ofrece la dificultad de que el frente estratégico de los ejércitos japoneses es de 450 kilómetros, y hay grandes obstáculos que cortan las relaciones entre ellos; pero en realidad no hay peligro en proceder así.

Los japoneses cuentan en Manchuria con seis ejércitos compuestos de varias divisiones; estos ejércitos están al mando de los generales Kuroki, Nodzu, Oku, Nogi, Kawamouwa y Nishi. Cinco de estos ejércitos marcharán tomando por derecha la vía férrea, y el sexto, que puede ser el de Nishi, por la cuenca del Sungari. Las primeras masas sólo necesitan recorrer 200 kilómetros para llegar a Tchun-chung y 300 hasta Kirin; la última 260 kilómetros.

Como entre ambas masas hay montañas de gran altura (Sahalin Kone y Maian-Saloun) que separan la cuenca del Sungari de la del Liao, habrán de mantenerse constantes comunicaciones por los pasos de ellas, que no son muy numerosas. Las columnas que siguen el Sungari encontrarán, sin duda, mayores dificultades por el terreno; pero las del Oeste, envolviendo las posiciones, las auxiliarán.

Los rusos, de no tener fuerzas considerables, no pueden atender simultáneamente a las dos direcciones del ataque; habrán, por lo tanto, de limitarse a retrasar el avance de los japoneses en las posiciones determinadas por las estribaciones de las montañas y por los afluentes del Liao y Sungari. Si acumulan sus tropas en éste, al Sur de Kirin, para batir las

japonesas que vienen por él, la masa japonesa del Oeste podría, adelantando en esta dirección, cortar sus comunicaciones con Karbin, y si las acumula en la vía férrea a esta ciudad, un avance por el Sungari amenazaría su izquierda (Este).

De todo esto parece deducirse que los rusos no presentarán batalla hasta la línea de Sungari, que corta la vía férrea 150 kilómetros al Sur de Kirin y que determina por el caudal de sus aguas una importantísima línea de defensa. Hasta entonces sólo tratarán de retrasar el avance de los japoneses.

Si éstos llegan a Kirin por Niguta, cortarán la vía férrea a Vladivostok; para entonces las tropas del general Hasegawa (6.º ejército), avanzando por Tienmen, atacarán a la gran plaza rusa, última base naval de éstos en el Pacífico.

Las últimas noticias, de las que se deduce que se combate en el alto Sungari, permiten suponer que los japoneses comenzarán su avance adelantando su derecha en el camino de Kirin, y hasta que ésta haya progresado no continuarán su invasión al Norte.

Teniente coronel VILLALBA

EL CRIMEN DE PEÑERUDES

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Verdadero. Al hacer el presidente el resumen es interrumpido por el defensor que lo cree parcial; pero aquel lo calla, amenazándole con tomar una determinación enérgica.

Se dio lectura a las preguntas, con cuya redacción no están conformes el fiscal ni el acusado.

Hubo que suspender la sesión para hacer modificaciones, y a las dos horas se leen nuevamente, retirándose el Jurado a deliberar.

Después de alguna discusión presentó el Tribunal popular el veredicto, que es de culpabilidad.

Se han apreciado las agravantes de alevosía, lugar sagrado, carácter sacerdotal y reincidencia, y dos atenuantes respecto a Santiago.

Por lo que se refiere a Camilo se tiene en cuenta que sus facultades mentales son escasas.

Se espera con impaciencia la sentencia.—O.

COMANDANTE SUICIDA

— Santiago 14. Ayer se suicidó el comandante de Infantería retirado Sr. Rosendo, disparándose un tiro en la sien derecha.

Fuó conducido a una de las salas de la Escuela de Medicina, donde falleció a los pocos momentos.

Parece que la causa no fué otra que el venir hace tiempo padeciendo una enfermedad crónica.—Piaer.

LISBOA

Jardines y alrededores. Una Exposición de rosas. Dos Centenarios

El proverbial atractivo que ejerce Lisboa sobre propios y extraños, estriba en sus puntos de vista, en sus incomparables panoramas, en las quebraduras de su suelo que, elevando jardines y construcciones en alturas escalonadas, dan a muchos parajes el aspecto de pensil babilónico. Después, si la sugestión impulsa al curioso a apreciar detalles de cerca, el encanto se desvanece, porque la ciudad, conjuntamente pintoresco por sus contrastes de color y sus contrastes de claro oscuro, debe, como los grandes cuadros, ser contemplada de lejos, pues idéntica ilusión que los brochados del pincel, producen la orilla izquierda del Tago, el general deterioro de las fachadas y la suciedad de las ruas.

Pero lo que no tiene rival en Lisboa son los jardines: en cualquier plazuela se cimbran ondulantes palmas que ocultan rincones encantadores, frescas fuentes y primores de floricultura. Todas las estatuas tienen un marcos y un dosel de verdor que envidiarían nuestras esculturas callejeras; y si cualquier largo se encuentra aquí convertido en jardín, los verdaderos paseos resatan verjeles y florestas encantadoras. La Avenida de la Libertad, el Parque zoológico, el Campo grande con sus intrincadas filas de palmeras, el jardín de la Estrella con sus lagos artificiales, surcados por cisnes blancos y negros, con su estufa de plantas prodigiosas y con la que pudiera llamarse estufa humana; con la escuela Præbel, cuyas paredes de cristales permiten a los niños trabajar contemplando continuamente árboles y flores; el jardín botánico de la Escuela Politécnica donde se admiran todas las variedades de plantas conocidas hasta hoy, al lado de los cedros del Líbano que tanzan la luz, y de las más lentas gradaciones vegetales, desde el helecho boreal hasta el cocotero de los trópicos, encierran prodigios de jardinería sólo igualados por los que poseen los alrededores de Lisboa: Bemfica Dafundo y Campolide con los parques de sus quintas; los palacios re-

les con las tapadas de Ajuda y de Alfama, Mont' Estoril con sus floridos artificios a la orilla del mar; Cascaes con sus esplanadas de palmeras, que recuerdan a Niza y Cintra, la antigua montaña de la luna con las maravillas de Pena y Monserrat y los verjeles de camelias que, al deshojarse, llegan a tapizar el césped de rojos ó nacarados pétalos.

Todos estos jardines han enviado sus primicias a la Exposición de rosas que acaba verificarse en el salón de la Trinidad. Colocadas sin artificio alguno sobre los tableros perforados para introducir los tiernos tallos en recipientes de agua, ostentaban su lozana belleza, acrecentada por los poéticos nombres que les servían de lema en el Concurso.

Obtuvo el premio de honor la instalación de la duquesa de Palmella. Entre la multitud de rosas, procedentes de su magnífica quinta de Lumiar, sobresalían *Beauty os glenwood*, cuyos pétalos tenían insidias gradaciones desde el amarillo al violado; *Belgica inconstante*, de matices crema y rojo; *Soleil d'or*, que parecía ondas de luz consolidada; *Elite*, semejante a delicada rosa de papel, y el grupo *Reina de las violetas*, que, más que por su hermosura, llamaba la atención por su semejanza a las violetas de Parma.

Curiosos fenómenos se observaban en los crucenamientos artificiales de rosas distintas, resultando siempre las flores mutatas las producidas por la unión de diversas especies, muy inferiores a las flores madres, como la rosa *Osiris*, que era basta y vulgar, procediendo de otras dos de incomparable belleza.

Uno de los más bellos jardines de Lisboa, el *Cenitario de los Placeres*, evoca el recuerdo de dos muertos ilustres, cuya memoria es venerada y enaltecida actualmente. Mientras en Madrid se celebraba el tercer Centenario de la publicación del *Quijote*, se aprestaban en Lisboa a conmemorar un Centenario cronológico del dramaturgo portugués Antonio José, el judío, condenado al fuego por la Inquisición en 1708. El erudito literato Teófilo Braga, dió en el Ateneo comercial una conferencia que, aportando valiosos datos para la historia de los israelitas portugueses, terminó con la biografía del poeta y con el estudio de su labor dramática, que siguió alcanzando ruidosos éxitos, aun después de cumplirse el fallo inquisitorial.

El otro muerto ilustre glorificado, no sólo en Lisboa, sino en todo el mundo intelectual, es Cervantes, en cuyo honor la Real Academia portuguesa organizó una velada, que resultó brillante y honrosísima para nuestro país. Contribuyeron a prestarle importancia y esplendor los reyes y el infante Don Alfonso, que presidieron el acto, en el cual pronunciaron discursos eruditos y conmovedores varios académicos y escritores de valía. Sobresalieron entre todos el doctor Consiglieri Pedrosa, que leyó un original y notabilísimo estudio comparativo entre *Don Quijote* y el protagonista de *Las almas muertas*, de Gogol; el Sr. Lopes de Mendoga, que trazó la más entusiasta apología de la literatura hispana, diciendo que en la historia intelectual de la Humanidad ocupan las letras españolas el puesto de honor; el Sr. Christovam Ayres, que presentó a Cervantes de Saavedra como un caballero andante de la fortuna, contra la cual luchó como su héroe inmortal; y el conde de la Viñaza que, como ministro de España, patentizó la gratitud de nuestra nación por el homenaje tributado al príncipe de los ingenios; como académico enalteció el habla española con su castizo discurso; como erudito de ilustración vastísima aportó interesantes datos bibliográficos, terminando con las hermosas frases que Cervantes tribuyó a Lisboa y a todo Portugal.

Magdalena S. Fuentes.

Lisboa, V, 903.

Lo que vale una mitra

Valuaciones inexactas. — Asombro de los católicos extranjeros. — Números cantan. — Y se quedan cortos. — Riqueza explicada

Se comprende el inaudito esfuerzo que está realizando el actual obispo de Madrid para no ascender al arzobispado valentino, y las vivísimas gestiones que hacen otros prelados para ocupar la sede matritense, caso de ser ascendido el dignísimo señor que está ocupándola.

Varias veces se ha valuado en la Prensa el rendimiento de la mitra de esta corte, que según datos publicados fluctúa entre los 26.000 y los 30.000 duros. Este cómputo es inexacto por falta de apreciación de varios renglones importantes.

Un amigo mío, que lo era del padre Cos, antecesor del Sr. Guisasa, me decía una vez haber oído a aquel en el seno de la confianza calcular sus ingresos en 35.000 duros. ¡Última de diócesis!, exclamaba el respetable señor, ya ultimado y decidido su ascenso forzoso a un arzobispado, que apenas si producirá 11.000 duros anuales.

Cuando la Prensa radical dió aire a estas cifras y llegaron a ser conocidas en Alemania, Suiza, Inglaterra, Bélgica, Dinamarca y otras naciones, sus católicos y sus obispos creyeron que se trataba de una exageración sectaria; aquellos prelados, que el año que obtienen 4.000 duros se creen unos Césares, no podían comprender ganancias tan fabulosas; honrados y creyentes, se devanaban los sesos para rastrear capítulos de donde pudiera salir tanto dinero, y no hallándolo, opinando, como es cosa corriente entre lo más sano de los católicos, que a la Iglesia no le conviene la opulencia, sino que la enerva y la desordena (esta opinión es de muchos Santos Padres y sagrados escritores), llegaron a deducir que todo era pura invención del odio anticatólico.

¡Pobres señores! Las cifras, en efecto, eran inexactas, mas no por exageradas, sino por quedarse muy cortas y muy debajo de las efectivas.

— Si eso es cierto — decían aquellos obispos — lógicamente el clero nadará en respectiva abundancia.

¡Inocentes! Esa riqueza no impide, por el contrario, es causa de que haya en España más clero que en parte alguna lampando de hambre.

Probé a formar un cómputo lo más aproximado posible de las cantidades que produce la mitra de Madrid: aproximado, aunque no infundado ó arbitrario, mucho menos, porque se trata de partidas eventuales por la índole de su origen:

Pesetas.

Licencias concedidas anualmente para ejercer el ministerio sacerdotal; unas 2.000, a 2 pesetas.....

Licencias para baños; unas 500, a 4 pesetas.....

Testimoniales, para pasar a otros obispos, acreditar la suficiencia en oposiciones, etc., etc.; unas 200, a 10 pesetas.....

Licencia para exponer el Sacramento Eucarístico en funciones de iglesia; unas 800 funciones de éstas en todo el año y diócesis, a 10 pesetas.....

Licencia para capilla ardiente en el domicilio del difunto; unas 100, a 50 pesetas.....

Licencia para enterrar en los cementerios católicos; unas 13.000, a diversos precios, computadas al minimum 5 pesetas.....

Licencia para traslado de cadáveres, precios convencionales, cuya suma no baja ningún año de pesetas.....

Licencia de censura en la inscripción de lápidas mortuorias; unas 1.000, a 5 pesetas.....

(Y hay que notar que por la censura de un tomo no se exige nada y por dos renglones de una lápida un duro.)

Permiso para establecer oratorios particulares, unos 10, a 200 pesetas.....

Novientas suscripciones (cuando menos) al *Boletín Eclesiástico*, a 10 pesetas anuales, y rebajada por gastosa mitad del producto bruto. Utilidades para la mitra de la delegación de capellanías.....

Misa que aplica el prelado, 203 al año, a cinco pesetas la que menos.....

Por derechos de la Vicaría en 5.400 bodas al año, a 25 pesetas, que una con otra percibe esa oficina.....

Unas 100 dispensas de amonestaciones, a 150 pesetas (precio de tarifa).....

Unos 50 sponsoles celebrados en la casa de los contrayentes, a 250 pesetas.....

Otros tantos casamientos en oratorios particulares, al mismo precio el que menos.....

Donativos de personas piadosas para el obispado, que la mitra emplea como quiere sin obligación de dar cuentas.....

Sueldo del obispo, quitado el descuento.....

Por visitas al prelado, 203 al año, a cinco pesetas.....

Revisión de libros de colecturía (a 60 pesetas).....

De las fábricas de las parroquias, del producto de las sillas, de la diferencia entre economatos y curatos (una tercera parte del sueldo de nómina oficial), y de otros renglones que producen bastante, pero no hay manera de computar.....

Total.....

que, en duros, hacen 156.793, y en reales arrojan 3.135.890.

Advierto que por prudencia, pues no me consta de un modo cierto, he omitido la no despreciable partida de 24.000 duros que dicen que obtiene la mitra de Madrid de la famosa Memoria de Monserrat (Cárcel de Mujeres), y otra porrillada de la no menos famosa Memoria de Ruchena. Será de todo eso lo que sea, pero no me consta. No incluyo tampoco el producto de las Bulas, que no es considerable.

De este haber del obispo se ha de deducir el debe en sus capítulos de sostenimiento de tres oficinas: Vicaría, Secretaría y Delegación de obras pías, con su personal, y del capítulo de limosnas.

Todo ello no pasa de 150.000 pesetas, en cuyo cálculo he alargado tanto como he acortado hasta el exceso en computar el haber. A esas pesetas añado otras tantas en limosnas, ya puesto a escribir hiperbóles en el debe, puesto que el obispo debe dar limosnas bastantes para quedarse a fin de año con 100.000 pesetas, y ¡a vivir!, según los cánones.

Deduzco, pues, de 783.955 pesetas, 300.000, y quedan mondas, lindradas y sañeadas para la persona del obispo, cubiertos todos los gastos posibles y algunos más, 483.955 pesetas ó 96.793 duros ó 1.935.890, un millón noventa y tres mil y cinco mil ochocientos sesenta reales, cifra que ofrezco a los obispos y a los católicos alemanes, ingleses, suizos, daneses, etc., que creyeron fabulosa la de 30.000 duros y aun la de 26.000.

No todos los obispos son como el de Madrid, pero los hay que mucho se le aproximan; alguno, como el de Santiago, tal vez le exceda, y el de Barcelona no le andaré muy lejos; pero el que menos produzca ya dará limpios de 11 a 13.000 duros a su poseedor, gastos cubiertos y limosnas dadas, si quiere dadas, que nadie se mete en averiguarlo.

Esto explica de sobra cómo entrando en el episcopado todos ó casi todos los aspirantes a él sin una peseta, a los pocos años son millonarios y luego dejan esos fortunas tan asombrosos como el de Monecillo (13 millones), el de Píerlos y tantos otros.

Pero ¿no prohiben los cánones a los obispos el atesorar y el testar disponiendo de lo que adquirieron en concepto de obispos? Sí lo prohíben; pero otro día exhibiré la pueterica ó mallá de la red canónica por donde se deslizan y los recursos de que se valen; por hoy creo que con estas cifras he dicho bastante.

El padre Franco.

POR TELEGRAMA

UN INFANTICIDIO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Orense 14. Se ha cometido un infanticidio que ha causado impresión en esta comarca.

María Félix Lorenzo, vecina de Fares, Municipio de Viana, dió a luz en el mes de Marzo, y para ocultar su deshonra enterró a la criatura en una fosa de su propiedad.

Por temor a que fuera descubierta el cadáver lo desenterró, arrojándolo al río, y en la Guardia civil del puesto de Vega detuvo a María, que ha confesado su delito y ha ingresado en la cárcel.—Neira.

Rojamos a nuestros suscriptores y correspondientes hagan los pagos a la Administración de DIARIO UNIVERSAL en libranzas de la Prensa, y no en sellos de Correos.

EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES



VILLADAS.—En el Retiro

Curioseando

Unos cuantos isidros; tres ó cuatro expositores melancólicos; un camarero que, como nadie pide nada, se está las horas largas dándole al manubrio de la tómbola, y los trescientos y pico de cuadros muertos de vergüenza y como bostezando de *spín*.

Recorro la Exposición de nuevo; un instante romántico me lleva a esconder otra vez; no me resigno a que en trescientos



CHICHARRO.—La cuipletista

tas obras no haya sino vulgaridad y gusto pésimo, y, naturalmente, acudo a las firmas ya hechas.

Meifrén. ¡Hombre! ¿Y este es el cacareado, vociferado y enmedallado paisajista? Aquí tiene dos cuadros, en cuyos títulos vuela el modernismo sus rarezas: *Armonía, azul y rosa*; *Armonía, azul y verde*.

Pero, señor Meifrén, ¿qué algarabía es ésta que arma usted con la armonía?

Y el caso es que la armonía azul y rosa está deliciosamente entonada; el azul de aquel mar suave se esfuma en el rosa pálido de unos celajes vagos; el cuadro todo tiene un ambiente de crepúsculo azul y amable. En cambio, la armonía azul y verde es un esperpento. Aquel verde sucio con aquel azul tan rabioso recuerdan las pistolas del Santo Cristo. ¡Oh modernista Sr. Meifrén! Por las siete lámparas de Ruskin, no vuelva usted a las fantasías armónicas. Un maestro como David Teniers se tentaba la ropa antes de hacerlas; con que usted....

¿Vamos con las firmas? Aquí veo al cacareado, ensalzado y banquetado señor Chicharro, que, a su vuelta de la pensión, metió con el famoso trípico más ruido que Barco por la mar. ¡Y cómo le veo, señor, cómo le veo!

Tiene el hombre un bodegón que es una dislocación.

¿Qué malo es, Dios mío! Allí hay cacerolas mitad pajizas, mitad verdes; pimientos que parecen fajas de chalán; langostinos que... ¿Y este mismo pintor es el del trípico *Armada y Reñados*?

El Sr. Chicharro, además, expone allí un lienzo que él debe considerar como *chef d'œuvre*, puesto que lo tassa en la friolera de mil duros. Es un cuadro, titulado *La cuipletista*, es de composición artificial. ¿Qué hace la cuipletista a toda luz? ¿Pues cómo está luz pajiza y muerta da reflejos de un rabioso encarnado? ¿Y la señora madre de la diva? ¡Dios de Dios, qué cara; es más larga que un día sin pan!

Por lo demás, la figura joven es garbosa, tiene picardías en el gesto y, fuera

HERMOSO.—Flores del terruño

artificial y no llega, ni con mucho, a la amable emoción intensa de esas *Flores del terruño*, verdadero poema pictórico. El Sr. Hermoso debe encastillarse en su rusticidad; no aguar el vigor campesino de su paleta con imitaciones ni admiraciones; seguir en la virginidad de su temperamento que, sin duda es fuerte, sobrio y delicado, tres condiciones que, hoy por hoy, no tienen en España sino dos ó tres maestros... y aun Dios y ayuda, como decía Sancho.

Oriolbal de Castro.

LA INFANTERIA DE MARINA

Esta mañana, a las siete, marchó a San Fernando en tren especial la sección de Infantería de Marina que con bandera y música vino a las fiestas del Centenario.

Aunque esta compañía se organizó por orden telegráfica del ministro, no le ha faltado ni un solo detalle de indumentaria y disciplina, como lo demostró plenamente el día de la procesión cívica haciendo guardia de honor ante la tribuna regia.

Mandaba estas fuerzas el capitán D. Adolfo Albarracín, uno de los más brillantes oficiales del Cuerpo, condecorado con cruces pensionadas por diferentes hechos de armas en nuestras guerras coloniales y que no hace mucho, nombrado gobernador del Muni, tuvo la honra de izar la bandera española y tomar posesión del trozo de continente africano que los franceses nos restituyeron después de un largo litigio.

El pueblo madrileño, por un sentimiento instintivo de la realidad exacta de las cosas, ovacionó a la compañía a su paso por las calles, saludando respetuosamente a la bandera, que ostentaba la corbata de San Fernando, ganada en la guerra carlista, en la famosa batalla de San Pedro de Abanto.

La banda de música, que es por cierto muy notable, consiguió también atraer la atención pública, siendo muy aplaudida, como ya

EL PARLAMENTO EN LA CALLE

MITIN REPUBLICANO

CAPACITADOS Y EFICIENTES

Una comenon salmeroniana no lleva á examinar el mitin conforme á la cartilla filosófica. ¿Quién pensaba en mitins há dos meses? Nadie. La propaganda del partido limitábase á juntas de comité, románticos é inofensivos sanhedrinos, donde los oradores en flor ensayaban adjetivos anticlericales.

Dos meses há, existiendo la misma causa eficiente, estaba la actividad solamente en potencia. ¿Por qué, al fin, llega al acto? ¿Por qué, como diría el Sr. Salmerón, está capacitado el partido para animar la solitaria tribuna con el ronco eco de sus anatemas y fulguraciones? Y la oronda figura del presidente del Consejo asoma, beatífica y pasiva, rodeada del coro angelico de optimismos ensayado por el señor García Alix.

Si Villaverde no hubiese autorizado con su incapacidad, con sus retos risibles, con su arrogancia intolerable, este continuo y justo clamor, ¿hubiese mitin republicano ahora? No, ciertamente. Si el Gobierno hubiese abierto las Cortes antes, si hubiera atendido al problema agrario andaluz, si, aunque sólo en pequeña parte, hubiese demostrado buena fe en sus procedimientos, las huestes republicanas seguirían su paso ordinario.

Esta marcha forzada que el republicanismo comienza, no reconocen otra causa ni tienen más origen que el alto hogaño y la comodidad de un Gobierno que, á todo trance—sobre los más elementales deberes políticos, por cima del sonrojo ministerial—se agarra, como á clavo ardiendo, al Poder.

Podrá ser que los optimismos de García Alix, herederos en hacer frases de la vacua olimpicidad maurista, no diga, como Silvela en otro tiempo, que este tronar republicano es el irónico sonido de las trompetas de Jericó. Mas lo que nosotros y el país advertimos ya, es que merced á Villaverde y sus secuaces, los republicanos marchan á la tribuna y á la propaganda; el antes sosiego de los mitins, torna á la agitación y al palar y por obra y gracia de un Gobierno, sin precedente en la fressura, los republicanos están de nuevo en la brecha.

Siguiendo el decir salmeroniano, los republicanos están capacitados por el Gobierno. Que es decir que están capacitados por la propia incapacidad.

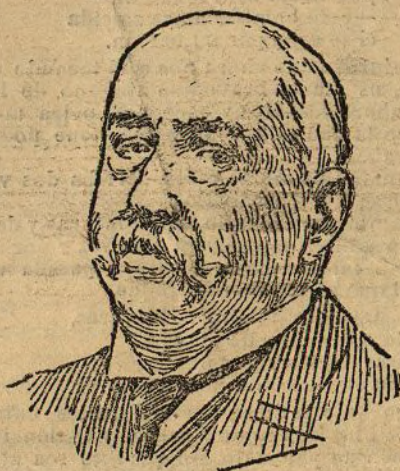
En la protesta que la minoría dirigió al Gobierno: la revolución.

Grandes aplausos acogen sus palabras.

El Sr. Morayta

Ocupa la tribuna el Sr. Morayta, quien se extiende largamente relatando las malandanzas de la libertad en España desde las Cortes de Cádiz hasta nuestros días.

Su relato histórico, muy puntualizado, á comencia grandes entusiasmos al público, á



D. Miguel Morayta

pesar de que habla de varias asonadas, motines y revoluciones, desde el alzamiento en las Cabezas de San Juan hasta la revolución del 68.

Arrichismo

Se ocupa seguidamente de cómo—en su concepto—se han falseado las leyes por los partidos monárquicos, hasta el punto de que la Constitución no es más que palabras escritas sin fuerza ejecutoria alguna. El régimen de libertad no existe de hecho; vivimos—añade—dentro de un régimen parlamentario, sin Parlamento.

Y, naturalmente, consecuencia de esto es que el Sr. Maura, el grabador de la Casa de la Moneda, no se haya atrevido á poner en las monedas Alfonso XIII, rey por la gracia de Dios, etc., sino que ha grabado solamente «rey por la G. de Dios». Comprenda—en opinión del orador—que maldita la gracia que la cosa tenía.

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Las Cortes cerradas

Trata de la clausura de las Cortes y de los grandes perjuicios que ha ocasionado aquella á la nación, pues están sin discutir leyes importantes, que con urgencia demanda la vida nacional.

Los proyectos del Sr. Maura—dice el orador—el convenio con Roma para poner á España bajo la sandalia pontificia, la reforma en la Administración local y otras, han sido desechados por este Gobierno, cuyos ministros defendieron antes como diputados y senadores, esos proyectos que hoy arrojan al cesto de los papeles inútiles. ¡Buenas armonías conservadoras!

Claro está que todas esas leyes nonatas son execrables—continúa el orador—pero, ¿y el servicio obligatorio? En la alta Cámara está, detenido por los obispos, y mientras tanto cierran las Cortes, no tiene cómo servir al rey, los frailes de todas castas, hasta los legos de esas hordas que se llaman comunidades religiosas escapan á la ley por gracia de Reales decretos que se han ido publicando hoy uno y mañana otro.

España y vosotros—añade—debéis mucho á la minoría republicana; la política española gira alrededor de ella desde que se presentó en el Congreso. Todas las firmas os las hemos ocasionado nosotros, la de Silvela-Maura, la de Villaverde, la del *Rabón pelao*, y la última, la de Villaverde, la del *Rabón pelao*, de serrallo, de enuucos. (Aplausos).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

Blasco Ibáñez

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El Sr. Labra

Habla á continuación el Sr. Labra; su discurso es reposado y sereno, doctrinal y bien fundamentado.

Comienza justificando la necesidad de celebrar mitins frente á la clausura del Parlamento, para agitar la opinión y recoger sus anhelos.

Censura enérgicamente que estén cerradas las Cortes cuando las necesidades del país exigen imperiosamente lo contrario y cuando la política internacional se presenta confusa y amagada por probables conflictos.

Nosotros realizamos un tratado con Francia sobre Marruecos con el salvoconducto ó visto bueno de Inglaterra, y en estas circunstancias se presenta en Viena el kaiser, tal vez en son de amenaza, ó á lo menos con actitud que pudiera dar ocasión á graves conflictos.

Y, naturalmente, consecuencia de esto es que el Sr. Maura, el grabador de la Casa de la Moneda, no se haya atrevido á poner en las monedas Alfonso XIII, rey por la gracia de Dios, etc., sino que ha grabado solamente «rey por la G. de Dios». Comprenda—en opinión del orador—que maldita la gracia que la cosa tenía.

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación).

El público se ríe de la gracia.

La palabra Constitución—añade el señor Morayta—también está puesta en abreviatura, y no parece bien, porque esa es la ley fundamental de España: una Constitución abreviada. (Nuevas risas).

Termina haciendo resaltar la fuerza del partido republicano, su cohesión y su entusiasmo. (Aplausos).

El diputado por Valencia es saludado con grandes aplausos al presentarse en la tribuna.

Dice que el objeto del mitin es protestar contra la falsificación del régimen constitucional (Aplausos) porque nos han estafado la Constitución. (Grandes aplausos).

El sistema parlamentario en España ha sido falseado y utilizado solamente á beneficio de intereses personales; la acción del Parlamento español no ha podido ser eficaz; en

tres cuartos de siglo ha habido no más que quince años de Parlamento, mientras que en Inglaterra y en Francia ha habido sesenta años.

Recuerda la parábola bíblica del vino que se echa en odres podridos; España—dice—es esa odre, y será inútil que vengán á llenarla ideas de libertad y de progreso, porque se corromperán, como el vino. (Aplausos).

Ataca después á la Monarquía, acusándola de reaccionaria y de absolutista; si se abrazó á la libertad fué para vencer al carlismo; pero conseguido el triunfo, anheló volver á los tiempos de la tiranía. (Aplausos).

Al rey no le ponen por ejemplo para seguir á su ascendiente Carlos III, que ha sido el mejor de toda la familia (Risas), sino al monarca sombrío, á Felipe II. (Aplausos).

Se ocupa á continuación de los viajes del rey al extranjero, próximos á realizarse, y termina diciendo que es preciso hacer saber al extranjero que en España hay algo más que curas, frailes, monjas, toreros y políticos monárquicos; algo que protesta virilmente, que se indigna cuando ve que mientras en Jerez la gente muere de hambre, las damas españolas regalan una corona que vale muchos millones á la Virgen del Pilar. (Ovación

[illegible]

AVISO Elictado opúdicoo-especialista D. Pedro Ramon, como desde hace años viene haciéndolo, los días 15, 16 y 17 del corriente Mayo se halla en MADRID, Hotel de 101 y de 547, en el HOTEL ORIENTE (Arenal, 4).

PROFESOR

Americano, Chatecos, Pantaleons,	Pura Caballeros	Cabanes, Trajes, Pardones
--	------------------------	---------------------------------

Prendas sueltas, etc., etc., hechas en todas medidas
G. Fuencarral, 6. Los últimos Figurinos

de loterías, á quien por completo gánanlos sus propios servicios; no tardó en descubrir los, sino también administrativos y jurídicos, se ofreció para el desempeño de cualquiera ocupación propia de testamentos, y sobre todo, para el pago de precepitos de la gran luna, cuya educación y enseñanza le merecieron

NUEVO RELOJ DE PRECISION
VENTA al por mayor
M. MARTÍN DE UCEDA
Mayor, 34, y Bordadores, 2
MADRID

TRAJES PARA NIÑOS
La casa mayor surtidora: S. Menéndez. Trajes drill, verdaderos pesetas, en punto, desde 6 pts.; en lana, desde 7 pesetas.

Para Caballeros
Americana de alpaca y drill, desde 6 pts.; pant. kaki y otros licoes fantasía, desde 7 pesetas.

31, Fuencarral, 31, frente a la de las Intensas

COMPAÑIA transmisiones, torres

En familia huéspedes. - Zar
di vns. 27, 3. derecha.

Hao familia bordador: en má-
quina Corralo. Suslo, 2,60
pzas. Soriano. Fuencarral, 11
y Besaguala, 2.

AL MONEDA por traslado de

VENTA
 Guarniciones, calesas, limo-
 neras y barras de cuadro y co-
 chera muy en moda de ocasión.
 Mejina 37, cuclera.

tría y Comercio posee, entre de los más importantes fábricas, abona en metales compuestos, comercial de los pirrions y diorinas emeraldas y farmaceuticos quimicos.

El **Establecimiento de Vitezy** en el Bonanz y Trafaria.

Departado 66, Madrid

Uria, 40, Oviedo. Calle de San Gregorio, núm 37 y 39, Tien
rella **VIDA** **CAPITAL**
DE SEGUROS **RENTAS** Pesetas
INCENDIOS **10.000.000**
MARITIMAS **GARANTÍA**
VALORES Pesetas

ANFLOR, 2 PAQUETES 12.000.000
MERCANCÍAS

ENOS DE VIZCAYA SOCIEDAD ANÓNIMA
Capital social: 32.750.000 pta.

LB AO ***

Fábrica de Hierro, Acero
y Hoja de lata,
en Baracaldo y Sestao

Chapas gruesas finas.
Construcciones de vigas armadas para
cubiertas y edificios.
Función de columnas, calderas para desla-
tificación y otros usos y grandes piezas hasta 20

nales para el comercio y
 pesados y ligeros, para
 otras industrias.
 ó **Broca** para tranvas
 clase de construcciones.
 correspondencia á LTOS

toneladas.
Fabricación especial de **hoja de lata**,
buños y bajos galvanizados.
Lateria para fábricas de conservas.
Envases de hoja de lata para diversas aplica-
 ciones.
Impresión sobre hoja de lata en todos colores.

HORNOS DE VIZCAYA. Bilbao

anuncios y suscripciones

—¿Qué quieres?— dijo Tomás, volviendo bruscamente, colorado hasta los ojos.

me han dado orden de que te vigile; lo hago, me expongo á que me riña tu le hablaré y..., ¡cállate! —dijo Tomás. como quieras. ¡Dios te guarde! Tú eres el

— Bueno, bueno!
— Te hablo, Tomás Ignatich, comprende
en interés tuyo. Eres joven y cándido.
— ¡Déjame tranquilo, Ephim!...
— En suspiro y calló. Tomás miraba á la
y pensaba:
— Mientes de un modo abominable.
— ¿Que miento yo? No lo creas. Más de diez
veces me he hallado en casos parecidos. Es
cárgame de esta comisión. En un momento
arreglaré el asunto.
— Bueno — dijo Tomás, en su garganta

—Comprendido; te la traaré esta noche.

serviles y las actitudes respetuosas de los campesinos, adiestrados por el empleado.

Al llegar la noche, buena parte de los obreros abandonó las chulanas, y los otros se instalaron alrededor de una gran hoguera que chisporroteaba alegremente y prepararon cena.

no le faltaba nada más que, menos vulgar
de conversaciones. La claridad del fuego
embargo, en aquel mismo instante, am-
gaba hasta la orilla y formaba manchas amar-
rillas y rojas que temblaban en el agua y se
reflejaban hasta en las ventanas de Tomás
Acruccado en un rincón del sofá, esp-
raba

ora prudentemente:
ora miras esa mujer... No puedo ca-
la conoces; pero como te llama con
eres capaz, dada tu juventud y tu
r, de hacer alguna barbasada... Y
ser que para marchar tengamos que ir

manchas caprichosas sobre la mesa y en las paredes del camarote. Todo era silencio, el remolcador y en las chalanas; sólo llegaban de tierra voces indistintas; y apenas oía el ligero chapoteo del agua en torno d

arid

10
