

CRÓNICA

Los obreros y Rostchil

El dinero, que antes era una cosa, es una de las cosas hoy.

Ha muerto el barón Alfonso Rostchil, el más rico de los barones de la Rusia imperial, y el más rico de los barones de la Rusia imperial, y el más rico de los barones de la Rusia imperial.

No es tiempo aún de saber lo que han dicho esos periódicos; mas con lo que el verano anterior dijeron, con aquella corona política que, a raíz de su fundación, por el valor de sus noticias de francos, tejó para el barón de Rostchil el socialismo de ambos mundos, hasta y sobra para pensar que ante el cadáver abatido los socialistas se pondrán.

¿Por qué es esto? La dinastía del capital. Veas, tras sí los alzados puños proletarios, en el Congreso de Amsterdam, como en el mítin de un villorrio, se alzarán y se alzarán perennes los *Dies irae* de la iglesia trabajadora; los arrebatos meridionales del compañero Pérez van de bracte con el rencor, con las maldiciones proféticas de Bebel, el Elías prusiano. Y en esta moderna guerra santa, califas y muezzins van juntos, en la hermandad de odiar al rico.

El vasto imperio de la renta tiene sus fronteras definidas; en el capitalismo universal hay también patrias y aun razones; la *Quinta Avenida*, en Nueva York, encasilla a los Vanderbilt y a los Morgan; la City londinense da hospedaje rentístico a los Walpole y a los Cumberland; Rogstein y los Alexeieff mandan desde la Perspectiva Newsky en San Petersburgo; solamente los Rostchil dominaron el mundo entero, y de la primitiva casa Meyer, en Francfort, a las casas de Berlín, de Viena, de Londres y de Nueva York, la dinastía de los Rostchil se ha en señoreado del planeta.

Imagínate, pues, si no es raro que mientras Vanderbilt y Pierpont Morgan fueran dinamitos de varias voces, en tanto que los mítins de Trafalgar-Square brindaban sus anatomías furibundas a Walpole y a Cumberland, y durante el odioso burgués que cada día llama a los palacios de Rogstein y los Alexeieff, este Mesías del caudal, este Alfonso Rostchil, paseaba a caballo todas las mañanas, él solo, por el Bosque de Bolonia.

Algo de extraordinario y singular tenía aquel hombre, cuya caja, como la de Pandora, daba los bienes o los males. Los archimillonarios, como los reyes, rechazaban el *in medio est virtus*; o son como Gordon, como Jameson y como Cecil Rhodes, ensoberbecidos *parvenus*, vulgares tiranuelos que hacen de cada cheque un verdugo, o—acrisolados en el misticismo del caudal—hacen, como hizo Carnegie, de cada moneda de oro una Biblia y de cualquier billete una parábola.

Repasas la *Revista de Dena Mondes*—que en más de veinte artículos sobre los archimillonarios del universo os da la psicología de estas gentes—Allí veréis, tan clara como el sol, esta división absolutista; no hay un término medio; los reyes del caudal son evangélicos o tiranos. Pues bien; este Alfonso Rostchil, región muerta, es un caso aparte, *sui generis*, extraordinario original, típico y raro como él solo. Acaso comprendió como ninguno la original observación que hace Saint Victor en su estudio genial sobre *El dinero*:

«El dinero—dice el conde escritor—era una cosa antes, es una democracia hoy.—Y ésta, y no otra, es la psicología de Rostchil. En vez de encastillarse tras sus rentas, padeciendo el mal de Calderón:

Suena el rico en su riqueza, que más cuidado le ofrece, el barón archimillonario fué un gran demócrata. Paseaba solo, como digo, luciendo todas las mañanas su caballo en el Bosque de Bolonia; dejaba su tiburón a las puertas de los Museos ufananos sus gustos de académico de Bellas Artes; se le veía por las tardes en las subastas del Hotel Druot; era artista y *sportman*.

Los pobres de su barrio le conocían familiarmente. Fundó asilos, hospitales, escuelas, y como su religión era la hebraica, y los rabinos no están, como los cardenales, en *moda*, sus fundaciones jamás fueron por darse tono, besando anillos o rozando capas pluviales. La caridad rica de hoy va nimbada por la exhibición; la de Rostchil era sencilla, como una limosna de Jacob o un parábola de Abraham.

Acaso os extrañe el panegírico. Quizá algún malicioso transparente un legado *post mortem*. Por desgracia, no hay nada de eso. Ni de Rostchil, ni aun de nada que se le acerque, he recibido ni recibiré una sed de agua. Digo la verdad lisa y monda. Digo lo que *L'Humanité* y el *Worden* y el *Avanti*, esa trinidad del rencor obrero, dijeron, meses ha de Rostchil. Meses ha, creo que en Julio último, la casa Rostchil dió la friolera de diez millones de francos para las fundaciones proletarias. El evángelico Andrés Carnegie, puesto, con razón, por las nubes en la Prensa del mundo entero, había donado, para fundación de Universidades, no sé cuántos miles de dólares. Carnegie, que no desheredó en su donativo a los burgueses, pasa, entre los socialistas, por santo. Alfonso Rostchil, que dió diez millones de francos para los obreros solamente, debe de ser para los socialistas casi un Dios.

¿Y ahora, comprendéis? Nuestra plutocracia microscópica padece la enfermedad de Calderón. Aquí, como en ninguna otra parte, el dinero es una cosa, es una democracia hoy.

le el odio capitalista. Si un Rostchil de Vizeya ó de Barcelona da unos millones de pesetas para los obreros, nuestras *Humanité* y nuestros *Avanti* se lo callan bonitamente.

Ya sé yo que los Rostchil de por acá sueltan un duro más de tarde en tarde; Pero alguno lo suelta ¡qué demonio! Lo que está por verdaderas que nuestros *Avanti* y nuestras *Humanité* digan que sí, que lo soltaron. Y esta es la cuestión; que si alguien tiene una intención así, en la intención se queda. Porque nuestros Rostchil de a peseta, y con grandeciento, tienen también su alma en su arriero.

Ya sé yo lo que dirán nuestros Jaurés: que meslió un artículo *capitalista*. ¡Hombré, hablando de Rostchil, era natural!...

Cristóbal de Castro.

A través del mundo

Hacia tiempo que no habíamos de Pedro I, fundador de la dinastía Karagevich en Serbia.

Cielitos dispádas las amarguras del soberano con que comenzara su reinado. Los servicios son unos servios irreducibles, inquisitos, descontentadizos.

Después del éxito alcanzado con el asesinato de los reyes Alejandro y Draga, se sienten con humor de *revolucionario* constantemente. Desde hace meses, la vida política en Serbia es la mayor de los reinos.

Don Pedro ha tenido que emprender viajes a territorios de su reino; las crisis vienen siendo cosa corriente, y por último, ha sido preciso disolver la Skoupchtina (Parlamento).

Que cara le está costando la corona a Karagevich!

América del Norte es el país del mundo en donde hay más ciegos.

En 1850 se contaban 400 por cada millón de habitantes. Al presente, la cifra se ha cuadruplicado.

El color verde está más de moda que nunca. En Inglaterra es el último.

Los señores británicos han decidido suprimir por completo el negro, reemplazándolo por el verde.

Uno de los elegantes de Londres se pasea estos días por las calles de la gran capital con la siguiente toilette.

Sombrero verde olivo, traje verde Lincoln, rayas verde mar; camisa verde guisante, corbata verde botella, calcetines verde espinaca y zapatos verde cocodrilo. En la corbata, una magnífica esmeralda, y otra montada en oro de oro con esmalte verde, en el cuello de la mano izquierda.

No nos parece mal, ni mucho menos, la moda. Después de todo, el color verde significa esperanza, no ofende a la vista, y por lo que simboliza, tampoco debe ofender a la moral.

Pero, ¿no os ocurre con los modernos *gamos* aquello que se dice de la esperanza, que por verde se la ha conido un asno?

Yea Zassoulitch, la célebre nihilista rusa que en 1878 realizó un atentado contra el general Treppoff, encuéstrase gravemente enferma. Se desespera de poder salvarla.

Verá ha dictado una especie de testamento político, que publicará a su muerte los periódicos revolucionarios.

Sin saberlo, los vendedores ambulantes y de puestos fijos, de limonadas, prestan a sus semejantes el más grande e higiénico de los servicios.

Como que las limonadas destruyen infinidad de microbios y, principalmente, los del cólera y la tífus.

Estos bacilos no resisten la acción de los ácidos, y menos aún del ácido cítrico.

Observa un higienista inglés, que un grano de este ácido, disuelto en medio litro de agua, acaba con todos los microbios.

Proclamemos bienhechores de la humanidad a los que, desatando al del canicular, van por calles y plazas regando.

Limónada! ¡A diez el chicle!

Antonio Ortega y León, autor de otro robo de aves, y Cristóbal Torres, ladrón de caballerías y cabras.—C.

Luis Boccherini

«Si Dios quiere, yo hablaré agli nominal si so...»

«No sé la limitación de organizar grandes conciertos de música bohemiana en todas las importantes poblaciones del reino y a preparar otras funciones solemnes. Ha querido...

Italia, la primera patria de Boccherini, no cede su primer lugar en la celebración del centenario y se apresura a conmemorarlo con entusiasmo y con grandeza.

Falta de voluntad en un abandono e indiferencia en otros, temor a nuevas censuras y despreocupación incomprensible en los que, sin desmayos, deben secundar los nobles deseos de S. M. y evitar que España...

En resumen, España no ha podido solemnizar el centenario ni contribuir al homenaje.

El ministro de Bellas Artes ha dispuesto que se aplase hasta fines del año actual la celebración de una fiesta conmemorativa, y como entonces tampoco habrá crédito con el que se cubra el presupuesto, no se celebrará...

Contra el ánimo tanta indiferencia y tan poca voluntad!

Hay, sin embargo, quienes en justicia merecen sinceros plácemes, y a quienes guardaremos reconocimiento eterno.

El ilustrado compositor Tomás Bretón ha hecho cuanto ha podido para conmemorar la fecha 28 de Mayo de 1805, y cuando ha visto la imposibilidad de vencer tantas dificultades, ha adquirido voluntariamente el compromiso de honrar la memoria de Boccherini, según se consignó en el siguiente párrafo de una carta que me ha dirigido y de la cual hoy se habrá dado lectura en Italia:

«El sentimiento es tan sincero en mí, que no me abandonaría hasta que salde esa deuda sagrada; y al efecto, me propongo que en el curso próximo reciba de nosotros el gran Boccherini, en el Conservatorio, la debida satisfacción en la más alta medida que nos sea posible».

Como dependiente de Boccherini me apeño al ocurrido y como buen español me avergüenzo y me siento imposibilitado para escribir con mayor claridad.

Como hombre agradecido, consigno mi respetuoso reconocimiento a S. M. M. y A. y a fecho de coronación al Sr. Bretón.

Al señor ministro de Bellas Artes le deseo que siga cultivando con tanto éxito las ciencias médicas.

Y a los aludidos profesores del Conservatorio... ¡Desagradados!

Fernando Boccherini

ORILLAS DEL EBRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

MITIN REPUBLICANO

Topografía 27. Esta noche llegaron los diputados de la minoría republicana señores Azcarate, Muro y Gómez Treviño, con objeto de asistir mañana a las diez y media a un mitin de propaganda que se verificará en el salón principal del teatro Bretón de los Herrores, para lo cual se están haciendo grandes preparativos. Asistirán muchos de corraleros de la capital y de los pueblos inmediatos.

Han salido para Miranda de Ebro numerosas comisiones con objeto de recibir a los viajeros.

Los Sres. Muro y Azcarate se hospedarán en el Hotel del Comercio.

Un cadáver

En uno de los montes de la ciudad de Nájera ha aparecido el cadáver del pastor Cayetano Sáenz Espiga, al que le han sido arrojadas 14 heridas de bala en la cabeza y cuello.

El Juzgado y la Guardia civil gestionan para el descubrimiento de los criminales.

Lo "deseo" indientes de Boccherini, apresurándose a atender los apremiantes requerimientos del mitin, ofreciendo un modesto concurso, e incluso, lealmente pusieron a disposición del Gobierno la ciudad obra y todas las demás incidencias de su dolorosa autopsia que poseen y cuya pr. bidad los portonece.

Comenzaron los trabajos preparatorios para la organización de la fiesta, secundados por el mejor deseo por el comit. "o regio del Conservatorio, D. Tomás Bretón, "oro bien representado la obra *Clementina*, por n. "o entrarse cantantes que no fueran las can. "as que la ciudad obra exige y por falta de tiempo preciso para ensayarla debida mente.

«Que ha ocurrido después para que no se haya verificado un concierto, solemne, en el cual a la vez, Italia le hubiera tributado el alto honor, y la satisfacción suma de felicitar a los italianos por el centenario de Boccherini».

«Las medidas de entusiasmo en algunos profesores del Conservatorio, quienes, en vez de sentirse onatificados por la suerte de no poder interpretar obras inéditas de tan sublime maestro, a quien por lo visto desconocen, creen descendir del glorioso pedestal de la cultura, no conquistada en confida oposición».

«Falta de créditos consignados en presupuestos para que el Estado español pueda rendir este clase de homenajes».

«Desatención de los producidos por recientes fracasos en la organización de otros actos conmemorativos».

Falta de voluntad en un abandono e indiferencia en otros, temor a nuevas censuras y despreocupación incomprensible en los que, sin desmayos, deben secundar los nobles deseos de S. M. y evitar que España...

En resumen, España no ha podido solemnizar el centenario ni contribuir al homenaje.

El ministro de Bellas Artes ha dispuesto que se aplase hasta fines del año actual la celebración de una fiesta conmemorativa, y como entonces tampoco habrá crédito con el que se cubra el presupuesto, no se celebrará...

Contra el ánimo tanta indiferencia y tan poca voluntad!

Hay, sin embargo, quienes en justicia merecen sinceros plácemes, y a quienes guardaremos reconocimiento eterno.

El ilustrado compositor Tomás Bretón ha hecho cuanto ha podido para conmemorar la fecha 28 de Mayo de 1805, y cuando ha visto la imposibilidad de vencer tantas dificultades, ha adquirido voluntariamente el compromiso de honrar la memoria de Boccherini, según se consignó en el siguiente párrafo de una carta que me ha dirigido y de la cual hoy se habrá dado lectura en Italia:

«El sentimiento es tan sincero en mí, que no me abandonaría hasta que salde esa deuda sagrada; y al efecto, me propongo que en el curso próximo reciba de nosotros el gran Boccherini, en el Conservatorio, la debida satisfacción en la más alta medida que nos sea posible».

Como dependiente de Boccherini me apeño al ocurrido y como buen español me avergüenzo y me siento imposibilitado para escribir con mayor claridad.

Como hombre agradecido, consigno mi respetuoso reconocimiento a S. M. M. y A. y a fecho de coronación al Sr. Bretón.

Al señor ministro de Bellas Artes le deseo que siga cultivando con tanto éxito las ciencias médicas.

Y a los aludidos profesores del Conservatorio... ¡Desagradados!

Fernando Boccherini

ORILLAS DEL EBRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

MITIN REPUBLICANO

Topografía 27. Esta noche llegaron los diputados de la minoría republicana señores Azcarate, Muro y Gómez Treviño, con objeto de asistir mañana a las diez y media a un mitin de propaganda que se verificará en el salón principal del teatro Bretón de los Herrores, para lo cual se están haciendo grandes preparativos. Asistirán muchos de corraleros de la capital y de los pueblos inmediatos.

Han salido para Miranda de Ebro numerosas comisiones con objeto de recibir a los viajeros.

Los Sres. Muro y Azcarate se hospedarán en el Hotel del Comercio.

Un cadáver

Lo "deseo" indientes de Boccherini, apresurándose a atender los apremiantes requerimientos del mitin, ofreciendo un modesto concurso, e incluso, lealmente pusieron a disposición del Gobierno la ciudad obra y todas las demás incidencias de su dolorosa autopsia que poseen y cuya pr. bidad los portonece.

Comenzaron los trabajos preparatorios para la organización de la fiesta, secundados por el mejor deseo por el comit. "o regio del Conservatorio, D. Tomás Bretón, "oro bien representado la obra *Clementina*, por n. "o entrarse cantantes que no fueran las can. "as que la ciudad obra exige y por falta de tiempo preciso para ensayarla debida mente.

«Que ha ocurrido después para que no se haya verificado un concierto, solemne, en el cual a la vez, Italia le hubiera tributado el alto honor, y la satisfacción suma de felicitar a los italianos por el centenario de Boccherini».

«Las medidas de entusiasmo en algunos profesores del Conservatorio, quienes, en vez de sentirse onatificados por la suerte de no poder interpretar obras inéditas de tan sublime maestro, a quien por lo visto desconocen, creen descendir del glorioso pedestal de la cultura, no conquistada en confida oposición».

«Falta de créditos consignados en presupuestos para que el Estado español pueda rendir este clase de homenajes».

«Desatención de los producidos por recientes fracasos en la organización de otros actos conmemorativos».

Falta de voluntad en un abandono e indiferencia en otros, temor a nuevas censuras y despreocupación incomprensible en los que, sin desmayos, deben secundar los nobles deseos de S. M. y evitar que España...

En resumen, España no ha podido solemnizar el centenario ni contribuir al homenaje.

El ministro de Bellas Artes ha dispuesto que se aplase hasta fines del año actual la celebración de una fiesta conmemorativa, y como entonces tampoco habrá crédito con el que se cubra el presupuesto, no se celebrará...

Contra el ánimo tanta indiferencia y tan poca voluntad!

Hay, sin embargo, quienes en justicia merecen sinceros plácemes, y a quienes guardaremos reconocimiento eterno.

El ilustrado compositor Tomás Bretón ha hecho cuanto ha podido para conmemorar la fecha 28 de Mayo de 1805, y cuando ha visto la imposibilidad de vencer tantas dificultades, ha adquirido voluntariamente el compromiso de honrar la memoria de Boccherini, según se consignó en el siguiente párrafo de una carta que me ha dirigido y de la cual hoy se habrá dado lectura en Italia:

«El sentimiento es tan sincero en mí, que no me abandonaría hasta que salde esa deuda sagrada; y al efecto, me propongo que en el curso próximo reciba de nosotros el gran Boccherini, en el Conservatorio, la debida satisfacción en la más alta medida que nos sea posible».

Como dependiente de Boccherini me apeño al ocurrido y como buen español me avergüenzo y me siento imposibilitado para escribir con mayor claridad.

Como hombre agradecido, consigno mi respetuoso reconocimiento a S. M. M. y A. y a fecho de coronación al Sr. Bretón.

Al señor ministro de Bellas Artes le deseo que siga cultivando con tanto éxito las ciencias médicas.

Y a los aludidos profesores del Conservatorio... ¡Desagradados!

Fernando Boccherini

ORILLAS DEL EBRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

MITIN REPUBLICANO

Topografía 27. Esta noche llegaron los diputados de la minoría republicana señores Azcarate, Muro y Gómez Treviño, con objeto de asistir mañana a las diez y media a un mitin de propaganda que se verificará en el salón principal del teatro Bretón de los Herrores, para lo cual se están haciendo grandes preparativos. Asistirán muchos de corraleros de la capital y de los pueblos inmediatos.

Han salido para Miranda de Ebro numerosas comisiones con objeto de recibir a los viajeros.

Los Sres. Muro y Azcarate se hospedarán en el Hotel del Comercio.

Un cadáver

Lo "deseo" indientes de Boccherini, apresurándose a atender los apremiantes requerimientos del mitin, ofreciendo un modesto concurso, e incluso, lealmente pusieron a disposición del Gobierno la ciudad obra y todas las demás incidencias de su dolorosa autopsia que poseen y cuya pr. bidad los portonece.

Comenzaron los trabajos preparatorios para la organización de la fiesta, secundados por el mejor deseo por el comit. "o regio del Conservatorio, D. Tomás Bretón, "oro bien representado la obra *Clementina*, por n. "o entrarse cantantes que no fueran las can. "as que la ciudad obra exige y por falta de tiempo preciso para ensayarla debida mente.

«Que ha ocurrido después para que no se haya verificado un concierto, solemne, en el cual a la vez, Italia le hubiera tributado el alto honor, y la satisfacción suma de felicitar a los italianos por el centenario de Boccherini».

«Las medidas de entusiasmo en algunos profesores del Conservatorio, quienes, en vez de sentirse onatificados por la suerte de no poder interpretar obras inéditas de tan sublime maestro, a quien por lo visto desconocen, creen descendir del glorioso pedestal de la cultura, no conquistada en confida oposición».

«Falta de créditos consignados en presupuestos para que el Estado español pueda rendir este clase de homenajes».

«Desatención de los producidos por recientes fracasos en la organización de otros actos conmemorativos».

Falta de voluntad en un abandono e indiferencia en otros, temor a nuevas censuras y despreocupación incomprensible en los que, sin desmayos, deben secundar los nobles deseos de S. M. y evitar que España...

En resumen, España no ha podido solemnizar el centenario ni contribuir al homenaje.

El ministro de Bellas Artes ha dispuesto que se aplase hasta fines del año actual la celebración de una fiesta conmemorativa, y como entonces tampoco habrá crédito con el que se cubra el presupuesto, no se celebrará...

Contra el ánimo tanta indiferencia y tan poca voluntad!

Hay, sin embargo, quienes en justicia merecen sinceros plácemes, y a quienes guardaremos reconocimiento eterno.

El ilustrado compositor Tomás Bretón ha hecho cuanto ha podido para conmemorar la fecha 28 de Mayo de 1805, y cuando ha visto la imposibilidad de vencer tantas dificultades, ha adquirido voluntariamente el compromiso de honrar la memoria de Boccherini, según se consignó en el siguiente párrafo de una carta que me ha dirigido y de la cual hoy se habrá dado lectura en Italia:

«El sentimiento es tan sincero en mí, que no me abandonaría hasta que salde esa deuda sagrada; y al efecto, me propongo que en el curso próximo reciba de nosotros el gran Boccherini, en el Conservatorio, la debida satisfacción en la más alta medida que nos sea posible».

Como dependiente de Boccherini me apeño al ocurrido y como buen español me avergüenzo y me siento imposibilitado para escribir con mayor claridad.

Como hombre agradecido, consigno mi respetuoso reconocimiento a S. M. M. y A. y a fecho de coronación al Sr. Bretón.

Al señor ministro de Bellas Artes le deseo que siga cultivando con tanto éxito las ciencias médicas.

Y a los aludidos profesores del Conservatorio... ¡Desagradados!

Fernando Boccherini

ORILLAS DEL EBRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

MITIN REPUBLICANO

Topografía 27. Esta noche llegaron los diputados de la minoría republicana señores Azcarate, Muro y Gómez Treviño, con objeto de asistir mañana a las diez y media a un mitin de propaganda que se verificará en el salón principal del teatro Bretón de los Herrores, para lo cual se están haciendo grandes preparativos. Asistirán muchos de corraleros de la capital y de los pueblos inmediatos.

Han salido para Miranda de Ebro numerosas comisiones con objeto de recibir a los viajeros.

Los Sres. Muro y Azcarate se hospedarán en el Hotel del Comercio.

Un cadáver

Lo "deseo" indientes de Boccherini, apresurándose a atender los apremiantes requerimientos del mitin, ofreciendo un modesto concurso, e incluso, lealmente pusieron a disposición del Gobierno la ciudad obra y todas las demás incidencias de su dolorosa autopsia que poseen y cuya pr. bidad los portonece.

Comenzaron los trabajos preparatorios para la organización de la fiesta, secundados por el mejor deseo por el comit. "o regio del Conservatorio, D. Tomás Bretón, "oro bien representado la obra *Clementina*, por n. "o entrarse cantantes que no fueran las can. "as que la ciudad obra exige y por falta de tiempo preciso para ensayarla debida mente.

«Que ha ocurrido después para que no se haya verificado un concierto, solemne, en el cual a la vez, Italia le hubiera tributado el alto honor, y la satisfacción suma de felicitar a los italianos por el centenario de Boccherini».

«Las medidas de entusiasmo en algunos profesores del Conservatorio, quienes, en vez de sentirse onatificados por la suerte de no poder interpretar obras inéditas de tan sublime maestro, a quien por lo visto desconocen, creen descendir del glorioso pedestal de la cultura, no conquistada en confida oposición».

«Falta de créditos consignados en presupuestos para que el Estado español pueda rendir este clase de homenajes».

«Desatención de los producidos por recientes fracasos en la organización de otros actos conmemorativos».

Falta de voluntad en un abandono e indiferencia en otros, temor a nuevas censuras y despreocupación incomprensible en los que, sin desmayos, deben secundar los nobles deseos de S. M. y evitar que España...

En resumen, España no ha podido solemnizar el centenario ni contribuir al homenaje.

El ministro de Bellas Artes ha dispuesto que se aplase hasta fines del año actual la celebración de una fiesta conmemorativa, y como entonces tampoco habrá crédito con el que se cubra el presupuesto, no se celebrará...

Contra el ánimo tanta indiferencia y tan poca voluntad!

Hay, sin embargo, quienes en justicia merecen sinceros plácemes, y a quienes guardaremos reconocimiento eterno.

El ilustrado compositor Tomás Bretón ha hecho cuanto ha podido para conmemorar la fecha 28 de Mayo de 1805, y cuando ha visto la imposibilidad de vencer tantas dificultades, ha adquirido voluntariamente el compromiso de honrar la memoria de Boccherini, según se consignó en el siguiente párrafo de una carta que me ha dirigido y de la cual hoy se habrá dado lectura en Italia:

«El sentimiento es tan sincero en mí, que no me abandonaría hasta que salde esa deuda sagrada; y al efecto, me propongo que en el curso próximo reciba de nosotros el gran Boccherini, en el Conservatorio, la debida satisfacción en la más alta medida que nos sea posible».

Como dependiente de Boccherini me apeño al ocurrido y como buen español me avergüenzo y me siento imposibilitado para escribir con mayor claridad.

Como hombre agradecido, consigno mi respetuoso reconocimiento a S. M. M. y A. y a fecho de coronación al Sr. Bretón.

Al señor ministro de Bellas Artes le deseo que siga cultivando con tanto éxito las ciencias médicas.

Y a los aludidos profesores del Conservatorio... ¡Desagradados!

Fernando Boccherini

ORILLAS DEL EBRO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

MITIN REPUBLICANO

Topografía 27. Esta noche llegaron los diputados de la minoría republicana señores Azcarate, Muro y Gómez Treviño, con objeto de asistir mañana a las diez y media a un mitin de propaganda que se verificará en el salón principal del teatro Bretón de los Herrores, para lo cual se están haciendo grandes preparativos. Asistirán muchos de corraleros de la capital y de los pueblos inmediatos.

Han salido para Miranda de Ebro numerosas comisiones con objeto de recibir a los viajeros.

Los Sres. Muro y Azcarate se hospedarán en el Hotel del Comercio.

Un cadáver

Lo "deseo" indientes de Boccherini, apresurándose a atender los apremiantes requerimientos del mitin





