# DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO III. NUM. 871 · Pasaje de la Alhambra. · Domingo 18 de Junio de 1905 · San Marcos, 37. · Número suelto, CINCO céntimos


## A beneficio de inventario

En el prisma del Gobierno toman los rayos de la política tintas muy sombrías. Un análisis espectral encontraría en el examen de esos colores elementos para muy saludables enseñanzas; la crítica periodística tiene que limitarse á recoger los hechos con toda la variedad con que se vienen sucediendo desde la primera sesión de esta temporada parlamentaria.

Aunque las circunstancias especiales en que se encargó del Poder el Sr. Villaverde no le rediman de las grandes lanzadas que se dan á moro muerto, no queremos hoy ensañarnos en cadáver que por milagro de la dinámica política se moverá unas horas, como la rana muerta en el experimento de Galvani. Este Gobierno episódico, sainete en la representación parlamentaria, no debe ocupar ya gran atención de las gentes por sus propósitos ni por sus actos; pero llamándose sus individuos y sus parciales miembros de la que fué mayoría conservadora, merecen tenerse en cuenta para las posibles soluciones de gobierno que pudieran intentarse entre los conservadores.

Las cuatro sesiones celebradas, respectivamente, por el Congreso y por el Senado esta semana, con claridad meridiana muestran la disolución del instrumento de gobierno que apoyó hasta ahora los últimos Gabinetes conservadores. A la gallardía supuesta del gran satírico que juega con este Gobierno desde los bancos de la mayoría, hubiera sentado bien la franca oposición al Ministerio. El señor Maura, derrotando al marqués de Pozo Rubio y á sus minúsculos consejeros con luz y taquígrafos, podría apoyar una situación política afecta á sus ideas y personas para la aprobación de su presupuesto pendiente de examen en las Cámaras. Pero el orador mallorquín, fortificándose en el secreto de las Secciones, abusando del desdén, que ofende, pero no mata á Gobiernos dispuestos á no enterarse más que de los votos; dividiendo á la mayoría en villaverdistas y mauristas, ensanchando el rubicón de todas las diferencias y agriando hasta las personales relaciones de los conservadores, pierde indudablemente aquella fuerza que siempre dieron á su persona y representación la confianza en sus medios, la franqueza de sus convicciones y la clara exposición de sus propósitos.

Y el problema político adquiere con la estratagema menuda de Maura y el desamparo en que se encuentra Villaverde, una gravedad que afecta á las posibles soluciones que debe tener la crisis con que evidentemente, quiéralo ó no el Gobierno, confiésenlo ó no los ministeriales, nos encontramos.

Villaverde muere; pero Maura ó una situación por él apoyada no puede vivir. La adhesión conque el colmo de la sagacidad del Sr. Dato ha reforzado las huestes mauristas, ha hecho imposible, ni para un compás de la política, un Gobierno perseguido por el hábil ex ministro de Silvela: no lo tolerarían los amigos del Sr. Villaverde.

Bastarían para derrocar á hombre tan débil cuatro resoplidos del marqués de Pozo Rubio.

Y ante las Termópilas del presupuesto, con la eventualidad de una Constitución incumplida en el único punto en que la suave tolerancia de todos los partidos la mantenía, ocúrrese á los agoreros de la política pensar en ese arquitrabe nacional que se llama el general Azcárraga, para sacar adelante la obra financiera.

Afirman esta idea de los hábiles zaragozanos de próximos acontecimientos las declaraciones repetidas de los Sres. Montero Ríos y Moret, asegurando que el partido liberal no puede entrar en el Gobierno sin tener legalizados los presupuestos. El altruismo político de los jefes liberales da pruebas de desinterés, expresando su pensamiento en la forma dicha; su conciencia de hombres de Estado debe bastarles al descargo de que nada hicieron ellos y los suyos para provocar una situación tan lamentable.

Pero los partidos políticos organizados para el Gobierno no escogen la ocasión para su advenimiento al Poder, como el heredero no mata á su casahubiente cuando conviene á sus propósitos la adquisición de la herencia.

El hecho, pues, es bien sencillo; no puede subsistir Villaverde, ni aun haciendo nuevos volatines sobre la dignidad; no es posible un Gobierno Maura, porque según unos, no quieren en donde fuera menester, y, según otros, no quiere Maura mismo. Cabe admitir menos una situación Dato, porque sobre ser prolongación maurista, el suavísimo y evangélico abogado de cuantos pleitos fáciles se presentan, tendría frente á él á todos los antimauristas, caería á los golpetazos de Villaverde, y Dato y la carabina de Ambrosio serían igual. Y, finalmente, un Ministerio Azcárraga, sobre cuya formación se han hecho ya cien mil intentos, no es posible, según declara el propio interesado.

Queda, pues, fatalísimo, ineludible, el advenimiento de los liberales al Poder. Moret y Montero, en sus discursos ante la apertura de las Cortes, descargaron ya sus conciencias; vendrán en condiciones pésimas, pero vendrán. Será el primer instante constituyente, mas vendrá, sosegado lo constituído. Y cuando los hechos son fatales y se ven claros, no hay sino aceptarlos con fortaleza.

A beneficio de inventario recogerán el Poder los liberales; Montero y Moret han advertido ya al país: el país, pues, dirá á su tiempo quién cumplió su deber y quién no.

*POR TELEGRAFO*

## SUCESO SENSACIONAL

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Mujer desesperada**

— *Murcia 18.* En el cercano pueblo de Alcantarilla ha ocurrido un suceso que ha producido honda sensación.

Falleció anteayer de pulmonía Diego González, de treinta y tres años, casado con Josefa Muñoz, de veinticuatro.

Cuando llegó la hora de disponer la salida del féretro ayer mañana, la esposa, desesperada, corrió precipitadamente á encerrarse en una habitación donde se ahorcó, sin que pudieran impedirlo las personas que se hallaban en la casa.

Deja un hijo pequeño que queda en el más completo desamparo.—*M.*

## LECTURAS PARA LA MUJER

ESCUELA EN LOS BOSQUES DE LA GEORGIA

Una joven inteligente, miss Marta Berry, ha creado en la Georgia americana, por su propia iniciativa y sus esfuerzos personales, una notable escuela.

Cautivada por la belleza del país y compadecida de los pobres habitantes, concibió la idea de mejorar su situación.

Miss Berry empezó á visitar á aquellas pobres familias, viendo cada vez mejor la ignorancia y la miseria que les rodeaban. Vivían en miserables cabañas hechas de troncos mal unidos, de modo que el aire penetraba por las junturas y por la mal cerrada puerta de la única pieza habitable, en donde comían y dormían todos mezclados.

Miss Berry se dijo que sería un gran beneficio el que todos aquellos pobres muchachos aprendieran un oficio, ó al menos las artes prácticas de la vida, ó sean la higiene, preparación de alimentos, explotación de un pedazo de tierra y construir sus casitas.

Resuelta á consagrar su tiempo á esta obra, hizo construir una primera escuela muy modesta, abriendo en ella una clase de costura para las jóvenes y un taller para los muchachos.

Pero en la Georgia las distancias son tan grandes que era preciso á algunos andar dos leguas para asistir á clase; entonces miss Berry estableció otra escuela en el interior del bosque, no faltándole personas que desempeñasen el papel de profesores con verdadero entusiasmo.

A los cuatro años de realizada la fundación, y en vista de los resultados obtenidos, pensó miss Berry en crear una escuela de industrias rurales, rodeada de pequeñas habitaciones como las de la ciudad, con un comedor, cocina y biblioteca, además de los talleres, lechería y lavaderos.

Realizado el pensamiento, se exigía á las alumnas sólo la pequeña suma de 25 francos por mes, con la condición de que todos los trabajos del establecimiento habían de estar hechos por ellas.

Con tanto gusto desempeñaban estos trabajos las jóvenes, que la madre de una de ellas dijo un día á la directora del establecimiento, que desde su entrada en la escuela su hija quería mejor trabajar que comer. Miss Berry empieza á tocar ya los resultados prácticos de su obra: algunos discípulos han encontrado colocaciones ventajosas al salir de la escuela y ganan buenos salarios. El primer año hubo sólo diez discípulas; el segundo, 60, y este curso, asisten á la escuela 230.

El ejemplo dado en estos agrestes bosques de la Georgia es digno de aplaudir y sus resultados deben servir de estímulo á las damas que aquí se ocupan de fundaciones análogas, para no hacer caso de los pesimistas, ni de las personas de mala voluntad que censuren, en su pequeñez, los nobles propósitos que las animan.

La obra de la educación de la mujer y su mejoramiento es obra de paciencia y tiempo, hay que seguirla con constancia y sin desalentarse.

*COLOMBINE*

*POR TELEGRAFO*

## Robo y asesinato

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Veinte años de presidio**

— *Pamplona 18.* Después de tres días de sesiones, ha terminado el juicio por jurados en la causa seguida por la muerte y robo del recaudador de derechos provinciales, Nicolás Olaverri.

El informe del fiscal fué elocuentísimo, y retiró la acusación contra Teodoro Melero, Hilario Lara y Aureliano Iriarte, cuya inocencia ha sido justificada en el juicio.

Respecto á Francisco Gil Goldoraona sostuvo la acusación.

El defensor Sr. Aranzadó, pronunció un brillante discurso, tratando de aminorar la responsabilidad de su patrocinado, que se ha declarado autor del robo y homicidio.

El Tribunal de derecho pronunció la sentencia, condenando á Francisco Gil á veinte años nada más, teniendo en cuenta su minoría de edad.

El fallo ha sido acogido por el público con muestras de aprobación.—*López.*

## MADRID ANTE LA HIGIENE

¡Qué arrabales los que embellecen los contornos de la coronada villa del oso y del madroño! Sedientos arenales que despiden polvorientas nubes de sílice cuando sopla el menor viento. Polvo que se respira y que se masca, que seca las fauces, que abrasa cuanto recorre, que produce la tos en el sano y merma vitalidad á los pulmones del enfermo.

¡Y pensar que el agua nos proporcionaría un Madrid tan bello en sus afueras como saludable en su interior!

Agua, mucha agua. Agua sana y abundantísima. Tan libre como el aire y como el sol. Eso necesita la capital de España. Por eso clamaba en noche memorable el Sr. González Besada. Gravar el agua que se destina para las necesidades de la vida, es desconocer los principios fundamentales de la higiene, es convertirse en coadyuvante de la patología. Pero dirán los que no debían decirlo: «Cuanta más agua hay, más se consume.» Es indudable que la posesión de aquélla aumenta las necesidades. ¿Pero no os produce verdadero horror que por raciones se administre el agua para el lavado, aseo y demás usos domésticos?

Percibid si no el poco agradable aroma que, á coles podridas, produce el selenio en las cocinas, no ya de esos infectos lugares llamados casas de vecindad, sino de las moradas de la clase media acomodada. Allí veréis que cae con intermitencia el chorro filiforme de la fuente, salpicando la estrecha pila ó el reducido barreño, donde se hacinan las vasijas que han servido para la confección de los alimentos, y que han de ser fregados nunca con sobra de agua.

En los pisos altos de algunos barrios no pretendáis penetrar en la habitación del *water-closets*, donde exista, á las horas en que el riego de las calles disminuye la presión en las casas y el agua no asciende, porque el irrespirable gas sulfhídrico os suspenderá las funciones digestivas.

Las poblaciones se quintuplican en pocos años y se embellecen con el abastecimiento suficiente del líquido elemento.

Las casas se higienizan con el agua, sin tasa, para los usos domésticos.

Las alcantarillas necesitan también verdaderos y constantes arroyos de agua, única manera de que arrastren lo que hallen á su paso é impidan las fermentaciones.

Ni el agua sobrante de las casas ni la que da el riego es suficiente para lavar esas cañerías subterráneas. Por eso casi siempre de sus bocas se despiden deletéreos gases, que hacen aún más insalubre la gran *necrópolis* española. ¿No habéis oído hablar nunca de lo penoso que es el trabajo de los encargados de la limpieza del alcantarillado? ¿Sabéis á lo que llaman gruesos de atarjeas? ¿Ignoráis eso?... Pero, en fin, el infecto Madrid subterráneo merece un capítulo otro día.

La poética ciudad de los lagos recoge en cisternas de base silícea el agua de lluvia, ya que carece de manantiales para la de bebida. Nosotros ni aun de esas cisternas nos ocupamos. Despreciamos la lluvia y bebemos buenamente del Lozoya, que creemos no nos hace daño.

Y, á la verdad, curtida debe hallarse la mucosa digestiva de los madrileños para resistir la influencia de las bacterias patógenas que acompañan al agua del famoso río.

¡Quién piensa en agua sana ni en abundosa vegetación! Por eso, sin duda, predomina la moda de los jardines á la inglesa. ¡Hermoso contrasentido!

El secular árbol cayó á los enconados hachazos del leñador en los Jardines del Buen Retiro: sin duda por histórico.

Aquellos añosos troncos, testigos de pasadas épocas, representaban la tradición y la leyenda. Por eso, sin duda, se levantará en el solar la moderna Casa de Correos. Para borrar nuestra leyenda, haciendo prácticos á los españoles. Se escribirá en inglés y quedará para veladas literarias el dulce y majestuoso idioma de Cervantes.

Entonces tal vez Madrid tenga agua.

El agua de los viajes antiguos era en un tiempo cristalina y pura, sin sedimentos, sin esa turbidez que caracteriza la del Lozoya, río que recorre leguas al descubierto, sin gozar de excesiva vigilancia, y con algunos pueblos ribereños y fabricaciones inmediatas, que no están encargados, precisamente, de purificar el agua que beben los madrileños.

Llamábalas el vulgo por aquel entonces á las aguas de los viajes antiguos «aguas que servían para la salud del cuerpo», debiendo haber intitulado estos viajes «salud del agua», pues en ellos no existía la enorme cantidad de infusorios que otras contienen. Madrid crecía, se ensanchaba, y necesitábanse mayores cantidades de líquido para el creciente pueblo; y una reina, no llorada lo suficiente por los madrileños, nos trajo, para apagarnos la sed y para amortiguar el polvo, el Canal de Isabel II.

De entonces á acá la capital de la Monarquía se ha hecho casi inmensa. E inmensa podría ser.

Hoy es insuficiente el agua de que disponemos; nos ahogamos en seco. Padecemos de asfixia, y además aterra la lectura de los análisis oficiales bacteriológicos del agua de Lozoya.

Escasa, cara y nociva.

Sin embargo, se cobra. Y bien que se cobra.

La destinada á usos domésticos paga al Canal *tres céntimos por hectolitro.* Y así los caseros, que la reciben por contador, ponen llaves automáticas en cocinas y demás parajes, en lugar de aquellos hermosos grifos de palanca que, á caño libre casi, disfrutábamos cuando el Canal no había dado en la moda de los contadores y de encarecer el agua.

Pero también esto merece otro día capítulo aparte.

Así progresamos. Estamos de agua peor que hace quince años.

Se necesita agua sana y libre. Hay que imitar á higiénicas poblaciones de América que tienen de abastecimiento mínimo, para usos domésticos, 400 litros por cabeza.

Hay que concluir en Madrid con el repugnante aspecto que ofrecen esas largas filas de gentes que en los barrios altos esperan turno para llenar un cántaro en la fuente pública. El líquido así recogido se destinará homeopáticamente para todos los usos, incluso para refrescar un poco las macetas en verano. ¡Y luego nos quejamos de las infecciones!

Agua sana y libre. El agua es de todos y no es de nadie. El agua la encontró el hombre libre en la naturaleza. Y si así no fuera, existe una suprema ley de que nos pertenece: la de que es necesaria para la conservación de la especie humana.

¡Quiera Dios que todavía no padezcamos un hacendista terrible, que, ansioso de hacerse inmortal en el orden económico, nos estanque el aire y nos arriende el sol! ¡Qué digo aparezca, si ya ha existido! ¿No ha existido un impuesto sobre huecos y balcones? Díganme ustedes si eso no es estancar el aire y poner muros al sol para que no alumbre á domicilio.

Por ahí se empieza. Y... en la tuberculosis se concluye.

ARTURO DAZA DE CAMPOS.

*POR TELEGRAFO*

## EL ATENTADO DE PARIS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Lo que dice Malato**

— *París 17.* Ha sido nuevamente interrogado Malato; dice ser víctima de la policía, que ya en España intentó detenerle con motivo de una conferencia. Le sorprende que Caussanel haya recibido de España documentos comprometedores, puesto que sólo dos personas conocían sus señas. Negó que Vallina le visitara para recoger bombas ni remitírselas á Farrás, á quien asegura no conocer. La policía contradice esta afirmación.—*Clement.*

## ANARQUISTAS PELIGROSOS

— *París 17.* A *La Patrie* le telegrafían de Nápoles que la Prefectura ha sido avisada de que el vapor *Pannonia*, procedente de New-York y que llegará esta noche, conduce dos anarquistas peligrosos, Eduardo Pasquale y Fernando Corcione. Se ha ordenado su detención, sospechándose que salieron de Patterson con intención de atentar contra Víctor Manuel.—*Clement.*

## INFORMACION FINANCIERA

**Subasta de Deuda**

El día 30 del corriente se celebrará la subasta de amortización de la Deuda del Tesoro, procedente del personal.

La suma disponible es de 4.999,98 pesetas, compuesta de 833,33 pesetas, dozava parte de la consignada en el presupuesto vigente, y de 4.166,65 pesetas sobrantes de la subasta verificada el 31 de Mayo último.

Las reglas y formalidades con que ha de celebrarse la subasta están expuestas al público en la Dirección general de la Deuda.

**Ferrocarriles**

La Compañía del ferrocarril de Santander á Bilbao ha recaudado durante el mes de Mayo último 308.210,50 pesetas, contra 283.596,38 de 1904, resultando un aumento en favor de 1905 de 24.614,12 pesetas.

Desde 1.º de Enero á fin de Mayo pasado los ingresos ascendieron á 1.424.968,27 pesetas, y en igual período de 1904 se elevaron á 1.296.966,17.

Acusan por consiguiente un exceso de 128.002,10 pesetas para los cinco primeros meses del año actual.

**Empréstito del Brasil**

Hace unos días tuvo lugar en Londres la emisión de tres millones de libras esterlinas en títulos brasileños del 5 por 100.

Esta emisión representa el saldo del empréstito de 8.500.000 libras contratadas dos años ha y de las que solamente se emitieron 5.500.000 libras á 90 por 100.

El tipo de negociación de la emisión actual se fijó en 97 por 100.

El producto de este empréstito se destinará á trabajos de mejora del puerto de Río Janeiro y formará parte de la Deuda federal brasileña, estando garantizada la emisión por los ingresos de los *docks* y por los de un derecho especial que se crea sobre las importaciones.

*POR TELEGRAFO*

## INTENTO DE SUICIDIO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— *Ronda 18.* Ayer, al pasar el tren frente al disco de la estación de Almargen, la joven de quince años María Avilés se arrojó á la vía delante de la máquina con propósito de poner fin á su vida, lo que no pudo lograr por la oportunidad del maquinista, que, apercibido del intento de la joven, paró el tren, salvándola.

Reconocida por un médico, se la encontraron diferentes lesiones producidas anteriormente, creyéndose procedan del cruel y continuo castigo que venía sufriendo de su madrastra, que la maltrataba y tenía desamparada.—*Alarcón.*

## LA GACETA DE HOY

GOBERNACIÓN.—Real orden disponiendo la forma en que ha de efectuarse la revisión de los mozos inútiles, cortos de talla y los sujetos á revisión de estas exenciones ante las Comisiones mixtas de reclutamiento respectivas.

—Anunciando haber ocurrido un caso de peste en el Condado de Manchester (islas Británicas).

INSTRUCCIÓN.—Real decreto (reproducido) reformando el servicio de construcciones civiles.

—Reales órdenes de personal.

—Otras disponiendo la provisión de las cátedras que se expresan.

*RUSOS Y JAPONESES*

# EL DINERO RUSO

Mientras la candidez *reporteril* husmea, averigua y contrasta cómo y cuándo y de qué manera será esa paz que no parece, no será malo que nosotros—los que pensamos que seguirá la guerra—hablemos del dinero ruso.

Otro día hablaremos del japonés, de su valor en Bolsa, de la grave situación de sus mercados, del negro porvenir económico que le aguarda.

Yo ruego á mis lectores que se fijen en una cosa: en que los telegramas se basan siempre *en un se dice*, y en que los datos que expondré son *absolutamente* oficiales.

En el *Journal de San Petersburgo*, periódico del que, según creo, no viene á Madrid mas ejemplar que el que leo yo, se han publicado los ingresos y gastos del año económico vigente.

Una leyenda cándida ha lanzado á los cuatro vientos esa risible necedad de que Rusia es pobre, y de que, por falta de dinero, tendrá que suspender la guerra. Yo sólo digo que, según datos oficiales, la situación financiera del imperio es la siguiente, en rublos, cuyo valor, al cambio actual, es próximo al de *catorce reales*, y en cifras redondas, para no volvernos locos:

| | |
|---|---|
| **Ingresos** | |
| Ordinarios | 1.980.000.000 |
| Extraordinarios | 2.000.000 |
| *Total ingresos* | 1.982.000.000 |
| **Gastos** | |
| Ordinarios | 1.916.000.000 |
| Extraordinarios | 78.000.000 |
| *Total gastos* | 1.994.000.000 |

*Déficit* (y esto en tiempo de guerra, con los gastos enormes satisfechos ya), **12.000.000 de rublos.** ¿Qué otro país, con una guerra semejante, sin forzar las contribuciones, sin haber levantado más que *dos empréstitos interiores* (bonos del Tesoro al 3 y 5 por 100, según *ukases* de Diciembre y Agosto últimos), sin haber solicitado del extranjero ni un *kopék*, presentará una situación financiera tan sólida?

Los japoneses llevan ya la friolera de *seis empréstitos interiores*, y de cinco, á cual más grande, en el extranjero.

Sin embargo, hay quien dice todavía que al Japón le sobran los millones y que la pobre Rusia no tiene para comprar un mal fusil. *¿Quosque tandem?*...

*

A título de curiosidad reproduzco el detalle de los gastos:

| CONCEPTOS | Millones de rublos |
|---|---|
| Deuda pública | 303 |
| Senado, Almirantazgo y Estado Mayor | 5 |
| Santo Synodo y culto ortodoxo | 29 |
| Casa Imperial | 16 |
| Negocios Extranjeros | 5 |
| Ministerio de la Guerra | 368 |
| Idem de Marina | 116 |
| Idem de Hacienda | 342 |
| Idem de Agricultura | 47 |
| Idem del Interior | 108 |
| Idem de Instrucción pública | 61 |
| Idem de Comunicaciones | 448 |
| Idem de Justicia | 49 |
| Puertos y Marina mercante | 12 |
| Inspección general | 9 |
| Caballos y ganadería | 2 |
| En previsión de la carestía del forraje | 3 |
| Gastos imprevistos | 10 |
| *Total* | 1.916 |

Un ligero examen nos enseña que esa gran Deuda pública, en la que, como el *coco*, asoman los no sé cuántos miles de millones que, según los evangelistas del telégrafo, debe Rusia á Francia, se reduce, en suma, á 300 millones, cantidad menor que la Deuda pública de casi todos los países.

Se echa además de ver que si bien el presupuesto de Instrucción es pobrísimo —y así anda ella por allá,—en cambio, el de comunicaciones, ferrocarriles, líneas de vapores, carreteras, canales, etc., es de 448 millones, *mayor que el de todos los países.*

La justicia tampoco anda muy bien. El fomento de la ganadería, en cambio, viene á consumir cinco millones, que ya es consumir.

Otro día, con más espacio y detención, analizaré uno á uno los ministerios. Hoy me limito á consignar estas cifras *in grosso*, porque se vea cuánto engañan las estadísticas *por telégrafo* y los datos que se consignan en un *se dice*...

En cuanto al presupuesto de la Guerra, la revista *Des Armées Etranjeres*, lo descompone así:

| CONCEPTOS | Millones de rublos. |
|---|---|
| Administración central | 4 |
| Idem local | 11 |
| Escuelas y servicios técnicos | 12 |
| Servicio médico y hospitales | 5 |
| Equipo y vestimenta | 26 |
| Víveres | 50 |
| Piensos y forrajes | 21 |
| Sueldos y pagas | 78 |
| Alojamientos y edificios | 21 |
| Material de construcción | 18 |
| Fabricación de piezas y material de Artillería | 23 |
| Ejercicios de tiro | 2 |
| Transportes, Correos y Telégrafos | 14 |
| Gastos de incorporación del contingente | 2 |
| Ejercicios de los reservistas | 2 |
| Gastos del Gobierno del Turquestán | 1 |
| Cuerpo especial de policía | 6 |
| Gratificaciones y socorros | 4 |
| Retenciones y descuentos para la Caja de retirados: subvención del Estado á dicha Caja | 5 |
| Gastos extraordinarios | 1 |
| Transformación del armamento | 25 |
| Créditos de reserva | 10 |
| Idem para las necesidades de 1906 | 15 |
| Península de Kvantoum | 9 |
| *Total del presupuesto ordinario de Guerra* | 367 |

En la ya citada revista, hecha por el Estado Mayor francés, se hace notar con gran acierto esa enorme cifra de 21 millones de rublos destinada á los alojamientos y edificios, siendo así que la mayor parte de las tropas (fuera de San Petersburgo, Moscou y Varsovia) se alojan en edificios particulares.

*

¡Los gastos de la guerra! He aquí un punto sobre cual se ha fantaseado no poco. La inventiva de Fornos ó del Colonial ha barajado, entre café y copa, más millones que horas tiene un siglo. Los *rellenos* del telégrafo y de la crónica repitieron la fábula de Midas. Todo bicho viviente lanzó sus cálculos al aire, y hasta hoy en día, en que la relación del ministro Kalkoff aparece en *El Mensajero del Imperio*, no hemos sabido la verdad.

Al comienzo de las hostilidades, sobre los créditos ordinarios en tiempo de paz, se abrieron á Guerra y á Marina créditos extraordinarios y especiales. Como por la urgencia de los gastos no había tiempo de fiscalizarlos en cuenta corriente, se formó una *Junta para créditos urgentes* compuesta del presidente de la sección de Hacienda en el Consejo del Imperio de los ministros de Hacienda y de la Guerra, del inspector general y del gran almirante, duque Alejo, en funciones de ministro de Marina.

Cuantos créditos fueron necesarios se pedían á dicha Junta. En 31 de Diciembre el total de créditos extraordinarios se elevaba á 621 millones de rublos (**1.651 millones de francos**). «Para darse cuenta real—añade la *Revue Militaire* citada—de la importancia de esta cifra, es de advertir que, habiendo sido dadas las autorizaciones de esos créditos para cuatro meses más de adelanto, esto es, hasta finales de Abril último, en la cifra anotada se engloban todos los créditos destinados á pagar las atenciones extraordinarias hasta fin de Abril.

Para obtener la cifra con que pagar los créditos extraordinarios desde 1.º de Mayo último, quedan los recursos siguientes:

| | Millones de francos |
|---|---|
| Sobrante del presupuesto ordinario, por reducciones hechas en varios capítulos | 316 |
| Empréstito interior al 3 por 100 | 585 |
| Idem íd. al 5 por 100 | 505 |
| *Total disponible para créditos desde 1.º de Mayo en adelante* | 1.406 |

Siendo así que el año anterior—desde el día 9 de Febrero en que se abrieron los *créditos urgentes*, al 31 de Abril en que se terminaron—gastó Rusia **1.651 millones de francos**; considerando que ahora son menores, puesto que el Transiberiano, el armamento y los gastos esenciales para la lucha están hechos ya, todo hace creer que con los **1.406 millones** que tiene para créditos extraordinarios en sus cajas, el Tesoro imperial de Rusia podrá hacer frente, cuando menos, á otro año más de guerra.

Podemos, pues decir—no desde los divanes de Fornos, ni entre cándidos chistes de redacción, sino frente á la estadística oficial,—que Rusia, sin recargar su presupuesto—antes bien rebajándolo nada menos que en **184 millones de rublos**, que es la diferencia en más del anterior de 1904 al vigente de 1905;—sin imponer contribución alguna de guerra; sin haber hecho más que dos pequeños empréstitos interiores; sin pedir al extranjero ni un ochavo; sin tocar ni á los cientos de millones del Tesoro del Zar, ni á los millones de millones de los comerciantes de Moscou; con solas sus fuerzas ordinarias, fácilmente, sencillamente, tiene cubiertos sus gastos de guerra **hasta Junio de 1906**...

¿Cómo creer, japonófilos testarudos, que un país así, que aún no ha comenzado á gastar lo extraordinario, se avenga á hacer la paz, á perder Mandchuria, á quedarse sin puertos en el Pacífico, á retroceder á potencia de segundo orden, á anularse, por fin, enteramente?

Diréis que si la flota... Pues qué, ¿no hay tiempo de adquirirla? ¿Es que la paz vendrá porque Rusia ceda? ¡No, y mil veces no! Por mí, os responde la reciente proclama de todos sus generales en Mandchuria. ¿Es que vendrá la paz porque las potencias la impongan? Menos. Ved si, cuando lo de Marruecos se sosiegue, no vendrán los Balkanes á soliviantar la diplomacia. Pensad si la Tríplice dejará á Inglaterra intervenir; decidme, cándidos, si creéis que Europa va á dejar á Roosevelt intervenir *manu militari*; sed francos, en fin, y confesad que vuestros arrebatos de Levante y de Fornos, que vuestros anónimos de provincias y de Madrid, no vienen de un raciocinio y de un convencimiento, sino de una jactancia bárbara, flor del telegrama y del *se dice*, hermana del progresismo y de la cursilería, hija risible y contrahecha de los que, por despacho, afirmaron que el Zar se había fugado á Dinamarca, y de los que, por artículo, dicen que el Japón representa la cultura, cuando, según el profesor japonés Miwa, en *La Revue*, no tiene, en junto, sino *dos Universidades*...

**Cristóbal de Castro.**

*POR TELEGRAFO*

## EL CANAL DE TAMARITE

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Una huelga**

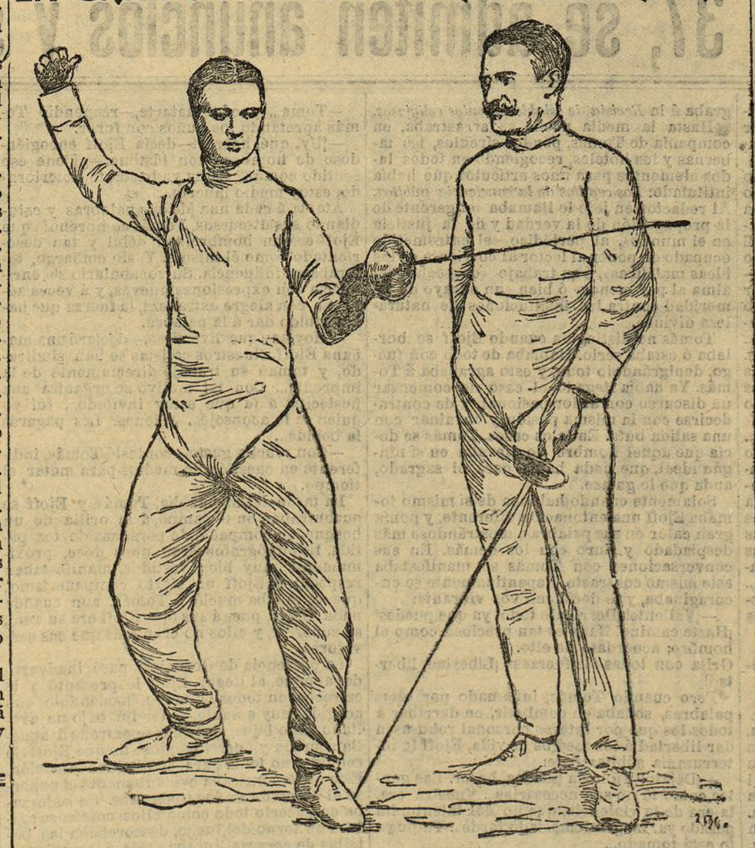
— *Tamarite 18.* Los obreros de ocho destajos del canal de Aragón y Cataluña, en número de más de 500, á las órdenes del contratista Sr. Seres, se han declarado en huelga.

Piden cobrar por quincenas en lugar de hacerlo por meses, y además aducen otras quejas contra el citado contratista.

En el lugar de la huelga se ha personado un teniente de la Guardia civil con fuerza á sus órdenes y ha hablado con varios de los huelguistas y con el representante del contratista, que está ausente.

La huelga, que es de carácter pacífico, subsiste, y se cree que cuando llegue el contratista Sr. Seres quedará solucionada.—*C.*

## LA GRAN SEMANA DE ESPADA EN PARÍS



Los vencedores del Campeonato individual internacional de espada en el gran concurso organizado por «Les Armes de France» con el concurso de todas las Sociedades de esgrima francesas y algunas extranjeras, han sido: M. Gaudín, clasificado primero y campeón actual, es un zurdo de juego parecido al de Fonst, y el segundo, M. Rom, es uno de los tiradores más fuertes y más elegantes. Rom fué uno de los tiradores que quedó en mejor lugar en el Torneo internacional de Londres del año pasado.

Ayuntamiento de Madrid

*¿DÓNDE HUYÓ LA VERDAD?*

# OCULTACION SISTEMATICA

Esa contienda singular que ha presenciado el Congreso entre el Sr. Cobián y el Sr. Lacierva para averiguar qué pasó, qué hablaron y qué se prometieron mutuamente el Sr. Cobián y el Sr. Azcárraga, es un caso curioso, un reflejo de nuestra vida. ¿Quiere el lector que divaguemos un poco sobre esa singular contienda y sobre sus curiosas enseñanzas?

He aquí dos señores respetables, caballerosos, sinceros, fidedignos, merecedores de toda estimación, que sobre hechos y puntos concretos no pueden llegar á un acuerdo; he aquí dos señores—el señor Cobián y el Sr. Lacierva—que persiguen la verdad y no la hallan, que donde uno vió blanco el otro vió negro... ¿Es que pretenden engañarse? Seguramente, no; no hallan la verdad, ¡porque la verdad ha huído de nosotros!

Ved, bien lectores, lo que pasa en torno vuestro; fijáos bien en los hechos, en las personas, en lo que hacen, en lo que dicen; contrastad las obras con las palabras... ¿halláis la verdad por alguna parte? Será cosa rara que la halléis: ¡anda tan oculta, si es que existe!

Es muy frecuente hallar republicanos sinceros que pregonan á todas horas la libertad, que aman la libertad, y que proceden en la vida autocráticamente, que disponen, mandan y gobiernan sobre los suyos con verdadera tiranía; y podréis observar igualmente personas apegadas al viejo absolutismo que proceden con llaneza y blandura de la más encantadora democracia.

¿No habéis pensado alguna vez en lo que son los presupuestos del Estado? Una serie cabalística de números, cifras y partidas para ocultar la verdad.

He aquí la prueba: En esas cifras y en esas partidas, aparecen dotados todos los servicios del Estado. Oid á los ministros y os convencerán de que todo está atendido ampliamente, de que todos los servicios aparecen dotados con creces. ¡Pues esos mismos ministros os dirán quince días, ó un mes después, que necesitan un crédito extraordinario! ¿Creeréis que es para algo inopinado, para algo que se presenta por vez primera? ¡No por cierto! Casi siempre es para algún servicio ordinario, antiguo, corriente y moliente. El año pasado, siendo ministro de Hacienda Osma, se votaron á docenas leyes concediendo créditos de ese género. Alguien se pregunta ante esto: ¿para qué los presupuestos? ¡Para eso; para ocultar la verdad!

Mas no se crea que en estas cosas pecan solamente los políticos. ¡Pecamos todos! Aquí, entre nosotros, la ocultación es un hábito, una costumbre, una tendencia ¡quizá un instinto! Lo hacemos muchas veces sin reflexión, inconscientemente; otras por *sport*, otras por interés.

Ejemplo de ello son nuestras informaciones, nuestras estadísticas. ¡Qué manera de hacer estadísticas, cielo santo! En ellas la ocultación de la verdad es todo un sistema.

Oid lo que dice el Sr. Rivas Moreno, persona conocedora de estas cuestiones, pues ha sido delegado de Hacienda, ha sido gobernador, ha sido investigador y ha sido y es persona de perspicacia y observación atenta. Oid bien cómo se hacen estadísticas:

Los ministerios piden el servicio á las oficinas provinciales, éstas acuden á los alcaldes, y los Ayuntamientos delegan en el secretario, funcionario que carece de elementos de información, de tiempo y de brazos para cumplimentar los mil encargos oficiales que recibe á plazo fijo, y que por lo mismo *sale del apremio poniendo cifras á capricho, sin otra orientación que la de hacer creer que las tierras del término municipal son pocas y de ínfima clase; que la industria y el comercio agonizan de anemia; que no existe ganadería y que los vecinos emigran para no morir de hambre.*

Así se hacen nuestras estadísticas; así nos presentan más pobres y más arruinados de lo que estamos, y ¡lo estamos bastante!

He aquí cómo se expresa un ingeniero agrónomo, el Sr. López Tuero, que conoce bien el paño de las estadísticas:

Solicitar datos á los Registros de la propiedad es tiempo perdido; ni los dan, ni aun cuando los den valen para nada, como pedirlos á los Ayuntamientos es también inútil; en la generalidad de los casos, *los datos facilitados por las Corporaciones son despropósitos, errores y falsedades.*

.....

Nunca hasta ahora ha sido posible en España obtener una cifra, un cálculo de estadística agrícola que lleve signo de verdad aceptable: las tentativas, los esfuerzos, los buenos propósitos, todo se ha estrellado ante la dificultad de llegar al valor, al número verdadero, ya por imposibilidad material y falta de medios hábiles, *ya por malicia y falsedad de los datos facilitados.*

¿Lo va viendo el lector? La ocultación de la verdad es entre nosotros todo un sistema.

Las pocas investigaciones hechas con alguna seriedad sobre la riqueza rústica, han dado estos resultados:

*En la provincia de Córdoba hay una ocultación de riqueza de 50 por 100, en Ciudad Real de 39,50 por 100, en Granada de 38,32 por 100, en Sevilla 38,06 por 100...*

Hay pueblo en la provincia de Córdoba donde la ocultación de la riqueza llega al 73 por 100. ¡Un paso más y ocultan hasta el nombre del pueblo!

¿Cree el lector que esto pasa solamente en provincias? No; esto pasa en todas partes. He aquí un caso, no diré curioso, porque debe ser corriente.

En el mes de Mayo ha publicado el *Boletín oficial* de Madrid la lista de contribuyentes. Yo conozco en cierta calle importante tres pescaderías lujosas, flamantes, llamativas, vistosas; yo las he buscado en la de contribuyentes, ¡pues no están! Esas pescaderías permanecen ocultas para el fisco. Esto ya parece el colmo de la ocultación.

Mas no crea el lector que sólo se oculta la riqueza. No; se oculta igualmente la miseria, la pobreza. Hay comerciante semiarruinado que pide y paga la cuota máxima para ocultar su situación; hay vecino de Madrid que sostiene coche y no puede pagar al criado ni al panadero... ¡La cuestión es ocultar algo; el rico sus bienes, el pobre sus lacras! La ocultación, repito, es entre nosotros un sistema.

Dicen que la moral huyó de Grecia; pues bien; la verdad ha debido huir de España, escandalizada de tanta ocultación.

En esta ocultación, y en cosas de más ó menos importancia, todos somos actores, cómplices ó ambas cosas.

Entre nosotros podría ser programa de vida esta frase: *¡Ocultáos los unos á los otros!*

Es fuerza cambiar de vida; hay que amar un poco más la verdad; hay que romper con las costumbres de pretender engañarnos, si queremos conocernos á nosotros mismos, si queremos conocer la situación de España y si queremos vivir la vida moderna.

Mientras no cambiemos, esa singular y regocijada contienda entre el Sr. Lacierva y el Sr. Cobián, que no pueden entenderse, que no hallan la verdad en un hecho concreto, no es más que reflejo de nuestro modo de ser. Practicamos la ocultación sistemática de la verdad, y la verdad no parece. Así, un observador imparcial pudo increpar á los dos políticos que disputaban, diciéndoles: «Infelices, no contendáis; ¿ignoráis acaso que la verdad huyó hace tiempo del Congreso, y quizá de España?»

*POR TELEGRAFO*

## EL AYUNTAMIENTO DE ZARAGOZA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Una mujer muerta. La recolección**

— *Zaragoza 18.* La última sesión celebrada por el Ayuntamiento resultó agitadísima y en ella se anuló el reciente empréstito que se destinaba á obras de mejoras de la capital.

La mayoría republicana apareció dividida y perdió la votación. Los federales votaron con los monárquicos y algunos de éstos han anunciado que se retirarían, considerándose procesados.

Hay gran revuelo en la política local con este motivo.

— El alcalde de Tosos ha participado que en dicho pueblo ha sido muerta Justa Bentabe, por su convecino Gregorio Muñoz.

La víctima estaba casada y el agresor viudo. Este ha sido detenido por la Guardia civil.

— Los trabajos de recolección van muy adelantados en toda la región aragonesa.

La cosecha de cereales es mezquina, según todas las impresiones.

El trigo de que se surten las fábricas de harina es en su mayoría extranjero.—*Claudio.*

# Los estrenos

**EN LA ZARZUELA**

**Chirivita**

Al Sr. Tirado, autor del sainete estrenado anoche en la Zarzuela, le han faltado para hacer una obra buena dos condiciones inseparables del verdadero artista: sinceridad y sencillez. Limitándose á pintar sinceramente lo que había visto sin complicarlo, buscando efectos que por ser inoportunos no podían producir el resultado apetecido, hubiese podido hacer un sainete muy digno de aplauso; siguió el camino opuesto y le resultó una obra híbrida, mezcla de sainete y comedia de enredo, sin llegar á ser ninguna de las dos cosas ni armonizar ambas, y eso despistó al público y fué causa del mal éxito de la tentativa.

En *Chirivita*, como en casi todas las obras de autores noveles, se echa de ver demasiado la influencia de los malos modelos; el coro de chicos, el terceto de los nazarenos y algunas escenas que no hay para qué detallar, están puestas allí, no porque el autor las necesite para el desarrollo de su asunto ni porque ellas reflejen costumbres que den á la obra ambiente y color local, sino porque otros autores han triunfado con cosas semejantes, y lo que se buscaba era triunfar á todo trance.

Sin esos aditamentos la acción de la obra que á muchos pareció escasa y no lo es, ni mucho menos, hubiese adquirido el necesario relieve, y el público, pudiendo seguir más fácilmente el hilo, hubiese apreciado mejor los aciertos que indudablemente hay en la obra y que demuestran, no obstante lo dicho y la poca novedad del asunto de *Chirivita*, que el Sr. Tirado tiene cualidades de autor y que logrará serlo si trabaja con espontaneidad.

En *Chirivita* hay tipos bien vistos y bien copiados, y eso basta como prueba de que si el Sr. Tirado no ha hecho ahora una obra definitiva, está en camino para hacerla. No de todos los que empiezan puede decirse otro tanto ni mucho menos.

La música de *Chirivita* no me convenció. Algunos números revelan el propósito plausible de hacer algo más de lo que suelen los maestros Calleja y Lleó; pero ni basta con el propósito, ni la ocasión estaba bien elegida para semejante cambio. Además, hay en la partitura algunas reminiscencias que la afean y se repiten demasiado ciertos efectos orquestales que no siempre son oportunos.

La interpretación fué lamentabilísima, y únicamente merecen mención especial Moncayo, no obstante sus exageraciones, y Vera, que caracterizó con novedad un tipo viejísimo; los demás es mejor darlos al olvido, ya que sería necesario censurarlos duramente.

**EN EL MODERNO**

**Beneficio de Chicote**

Chicote, cuyas excelentes cualidades de director no niega nadie, y que, además, acierta en muchos de los papeles que interpreta y acertaría aún más si no mirase demasiado á la taquilla, celebró anoche su beneficio con el excelente éxito que era de esperar: el teatro estuvo completamente lleno, y el beneficiado logró además, en aplausos y regalos, pruebas evidentes de las simpatías que tiene en el público y de la estimación que le tienen sus amigos.

En el programa figuraban dos obras nuevas; la primera de ellas, según me dicen porque no asistí al estreno, no gustó; la segunda tuvo mejor éxito, fué aplaudidísima y sus autores, los Sres. Ramos Martín y Chapí, llamados á escena.

Chicote puede estar satisfecho de su labor en la temporada que ahora termina.

Su teatro ha sido el más constantemente favorecido por el público, y eso, en gran parte al menos, gracias á la buena dirección que ha sabido dar la posible novedad al cartel.

Merece, pues, los agasajos de que ayer fué objeto, y por mi parte uno á ellos mi sincera felicitación.

**A. Miquis.**

*POR TELEGRAFO*

## ¿INOCENTE CONDENADO?

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Suicidio de un preso**

— *Pontevedra 18.* Ha causado honda impresión en la opinión pública el hecho de haberse suicidado Ramón Pérez, presidiario, que estaba recluído en este correccional.

Era el suicida hombre de sesenta y cuatro años, que hace poco fué condenado á catorce años de presidio como presunto autor de un homicidio.

Desde entonces dió muestras de gran abatimiento y constantemente se condolía de su suerte, diciendo que deseaba morir.

Cuando hablaba con sus compañeros de prisión decía que era inocente y que se le había condenado por venganzas que él no se explicaba, añadiendo que se habían portado muy mal con él algunos amigos y conocidos.

Los compañeros del preso habían manifestado más de una vez á los vigilantes de la prisión las protestas de inocencia que constantemente hacía Ramón Pérez, pero los empleados de la cárcel no le habían dado gran importancia.

Hace algunos días había dejado de lamentarse y se mostraba taciturno y sin apenas comunicarse con nadie.

Ayer no pudo levantarse del camastro, y los compañeros, creyéndole enfermo, avisaron á los vigilantes.

Estos le encontraron tan grave que llamaron á los médicos y cuando llegaron había fallecido el infeliz recluso.

Parece que se había envenenado, ingiriendo una buena cantidad de arsénico.

Registradas las ropas le fué encontrada una breve carta dirigida al juez, en la que dice que no se culpe á nadie de su muerte, añadiendo que se mata por haber sido condenado injustamente con jurados comprados y con testigos falsos, siendo inocente.

La opinión comenta mucho este suceso y cree que se debe proceder á la revisión de esta causa.—*Durán.*

**REGLAMENTO REFORMADO**

**Una protesta**

— *Huelva 18.* La Junta del puerto ha reformado el reglamento del muelle, y la Sociedad de mineros y exportadores ha reclamado por considerar la reforma perjudicial á los intereses generales y beneficiosa solamente para determinados particulares. — *Plata.*

# Academias y Ateneos

**EN LA DE LA HISTORIA**

**Recepción del Sr. Altolaguirre**

Ha elegido el Sr. Altolaguirre para su presentación ante la sabia Academia, el tema

**D. Angel de Altolaguirre y Dulsale**

«D. Pedro de Alvarado, conquistador de Guatemala y Honduras».

Comienza por un elogio de su predecesor, D. Juan Crooke y Navarrot, conde viudo de Valencia de Don Juan.

Entrando en el tema del discurso, dice que Alvarado fué un hombre de su época, un aventurero como Cortés, Pizarro, Almagro, Vasco Núñez, Valdivia y tantos otros, que, dotados de extraordinario valor, claro talento y grandes virtudes cívicas, adolecieron de no pequeños defectos y cometieron faltas que la Historia con severidad condena, pero que les deben ser perdonadas en mérito de los grandes servicios que prestaron á su patria y á la causa del humano progreso.

El conquistador de Honduras y Guatemala era hijo del comendador de Lobón y de Montijo. No se sabe á punto fijo en dónde nació, pero parece que en Badajoz.

Viviendo en una sociedad á la que toda empresa, por temeraria que fuese, parecía pequeña y todo riesgo insignificante; no es de extrañar que Pedro de Alvarado, rico de ambiciones y pobre de intereses, requeridо acaso por un su pariente D. Diego, á quien ya en 1499 encontramos establecido en la Española, se decidiese en 1510 á atravesar el Atlántico en unión de sus hermanos, para, en el descubrimiento y conquista de América, adquirir la reputación y la fortuna que ambicionaba.

Relata el descubrimiento de la isla Cozumel, los viajes por la costa de Yucatán y Tabasco, hasta el comienzo de su viaje como capitán de las huestes de Cortés. En forma muy amena da cuenta de los azares padecidos por aquel puñado de españoles que conquistó á Méjico, hasta la vuelta de Alvarado á España, y termina diciendo:

Podrán los detractores de Alvarado señalar en su vida algunos hechos en que parezca se dejó arrastrar por inmoderada ambición de riquezas, ó en que llevado de la desconfianza trató á los indios con excesivo rigor; pero si de estos defectos, nacidos de la imperfección humana, apartamos la vista y la fijamos en el héroe de Tabasco, de la Noche

**D. Cesáreo Fernández Duro**

Triste, de Otumba, de Méjico y de Utlatán; en el caudillo de incansable actividad, de claro talento é indomable energía, que conquistó Guatemala y Honduras y realizó la atrevida expedición al Perú; en el marino que construía potentes escuadras para arrancar sus secretos á la mar del Sur; en el leal camarada, que tan valioso apoyo prestó á Hernán Cortés con la acción y con el consejo en las situaciones dificilísimas que hubo de vencer en la conquista de la Nueva España; en el soldado que durante veinte años puso su vida y su fortuna al servicio de los grandes ideales de propagar en América la fe de Cristo, implantar la civilización europea y engrandecer su patria, y que, no satisfecho aún con su gloriosa historia, empleó toda su hacienda en la armada que había de cruzar el Pacífico para establecer una vía comercial entre Europa, América y Asia, y que al tener noticia, á punto de zarpar la escuadra, del alzamiento de los indios abandona sus intereses, y, por salvar á sus compañeros de armas, va en busca de la muerte, la figura de Alvarado se agiganta, se hace digna de figurar entre las más esclarecidas que ilustran la Historia, y nos obliga á repetir con el Príncipe de los Ingenios en su *Galatea*:

*¿Callaré yo lo que la fama canta*
*del ilustre Don Pedro de Alvarado,*
*ilustre, pero ya no menos claro*
*por su divino ingenio al mundo raro?*

Acompañan al discurso muy curiosos documentos.

Le ha contestado el Excmo. Sr. D. Cesáreo Fernández Duro, siendo los dos académicos muy aplaudidos.

**El acto**

A las cuatro de la tarde comienza la solemne recepción.

En el estrado toman asiento los académicos de la Historia, numerarios y correspondientes de la Española, de la de Medicina y Bellas Artes de San Fernando.

Preside el marqués de la Vega de Armijo, acompañado del censor de la Corporación, Sr. Fernández y González, y del secretario perpetuo, Sr. Fernández Duro.

En el lugar destinado al público, numerosa y distinguida concurrencia. Se ven muchas señoras y buena representación de varios Cuerpos del Ejército.

Abierta la sesión por el marqués de la Vega de Armijo, los académicos Sres. Beltrán de Rózpide y Herrera introducen al Sr. Altolaguirre.

Este, vestido con el uniforme de jefe de Administración Militar, ocupa la tribuna y lee su discurso.

Al concluir resuena prolongada salva de aplausos.

En seguida lee la contestación el Sr. Fernández Duro, mereciendo también los aplausos del senado.

Termina la solemnidad imponiendo al nuevo académico la medalla de la Corporación.

Entre los asistentes figuraban las señoras ministro de Honduras y otros representantes diplomáticos de la América latina, Betancourt, Rodríguez Villa, Oliver, Larra y Cerezo, Fita, Catalina y más personalidades importantes del mundo científico.

**EN LA DE SAN FERNANDO**

**Recepción del Sr. Landecho**

El nuevo académico comienza su discurso con frases de agradecimiento á la Corporación. Hace luego un elogio del excelentísimo Sr. D. Simeón Avalos y Agra, á quien sucede en el cargo, ponderando los trabajos que en la Academia realizó desde 1875 en que fué elegido.

A continuación desarrolla el toma de su discurso, «La originalidad en el arte».

El deseo de ser originales, de mostrarse originales, es sin duda el que más pujante se muestra hoy entre todos los artistas; cuantos producen para el público, procuran huir del parecido, más ó menos lejano, que sus obras puedan tener con otras ya conocidas. Por su parte, la crítica parece no preocuparse de otra cosa; para la mayoría de los que escriben sobre arte, su trabajo se reduce al estudio de los antecedentes que puedan encontrarse, de los modelos que quepa señalar, como documentos que el artista haya podido tomar en cuenta ó tener presente al trazar su obra. Pero ¿consiste en eso la falta de originalidad?

Un literato eminente, D. Juan Valera, afirma que en la historia de la literatura toda la transmisión, la copia, el remedo, es un hecho constante; y llega á decir que si fuera menester para escribir decir siempre cosas inauditas, del todo originales, que nadie hubiera dicho antes, no habría persona alguna dotada de una razonable modestia que se atreviese á tomar la pluma en la mano.

En música, ¿rechazaremos por falta de originalidad la IX sinfonía de Beethoven porque en ella haya utilizado su autor una antigua melodía alemana para cantar el himno á la libertad de Goethe? ¿Execraremos del grandioso lienzo de Leonardo de Vinci por no haber sido él quien primero pintó la *Cena* de Nuestro Señor Jesucristo?

No es menos evidente en Arquitectura que la imitación es un hecho constante; toda la historia del arte arquitectónico es una sucesión no interrumpida de alteraciones que los diversos pueblos y generaciones van introduciendo en las arquitecturas precedentemente conocidas, sin que las que ellos producen, la que podemos llamar su invención, deje de parecerse en algo, ó en mucho, á las anteriores.

Demuestra cómo esa ley de imitación se ha cumplido en la Historia.

Puesto que la historia nos presenta constantemente á las obras de arte como antecedentes necesarios de las que les siguen, ¿será imposible la originalidad en el arte? La petición pública de originalidad, el empeño de los artistas por alcanzarla, ¿será quimérico?

Se extiende luego en consideraciones acerca de lo que la originalidad es.

Así como la novedad total de una obra es imposible, es no sólo posible, sino fácil ejecutar una obra que sea nueva para un público determinado; es decir, que parezca á ese público verdaderamente original, por no conocer los antecedentes que la explican.

Si la originalidad de las obras de arte no puede consistir en su novedad absoluta, siendo solamente posible cuando la consideramos en relación con los conocimientos del público para quien han sido producidas, ¿podrá existir originalidad en relación con el autor que produce la obra?

**D. Luis Landecho y Urries**

Haciendo atinadas consideraciones sobre este tema, llega á la conclusión de que la originalidad reside, pues, en el trabajo intelectual del artista, y su idea será tanto más original cuanto más pertenezca á su autor, y existe hasta en las copias más serviles, si bien en éstas su cantidad es tan reducida, el trabajo intelectual es tan pequeño, que bien puede asegurarse que en ellas se da á pesar de la voluntad del copista.

No deben los artistas olvidar nunca aquella frase de Chateaubriand: «El escritor más original no es el que no imita, sino aquel á quien nadie puede imitar.»

Se ocupa luego del *art nouveau* del *modern style* que ha surgido con el renacimiento de las artes menores y la importación en Europa del arte japonés, y termina diciendo que el temor al dictado de plagiario no debe jamás arredrar al verdadero artista.

Pero siempre sin olvidar que no hay modelo como la Naturaleza, con la ventaja, para los que de ella se aprovechen, de que los críticos no han llegado todavía al extremo de acusar de plagiarios á los que la imitan.

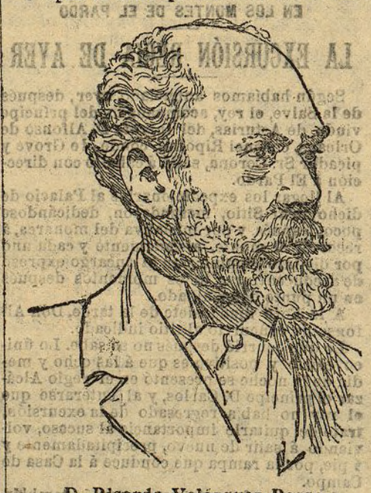
Contesta al nuevo académico, en un hermoso discurso, el Excmo. Sr. D. Ricardo Velázquez Bosco.

El Sr. Velázquez ha sido, como el Sr. Landecho, aplaudidísimo.

**El acto**

A las cuatro de la tarde se ha celebrado hoy la anunciada recepción de D. Luis Landecho.

Ocupan la mesa presidencial los señores



**D. Ricardo Velázquez Bosco**

D. Elías Martín, D. Roque Serrano Fatigati, D. Esteban Lozano Avilés, Merino y Ferrant (D. Alejandro).

Asiste al acto numeroso público, y entre él los Sres. Allendesalazar, Lampérez, Palacios, Otamendi y otros.

*POR TELEGRAFO*

# EUROPA Y MARRUECOS

DE NUESTROS CORRESPONSALES

**Más sobre la conferencia**

— *Berlín 17.* La *Gaceta de Colonia* publica una Nota, con apariencia de oficiosa, diciendo que las negociaciones entre Rouvier y Radolin pueden llegar á un arreglo; añade que aumenta el número de personalidades francesas que consideran el proyecto de conferencia internacional como el mejor medio para salir de las dificultades creadas por la política de Delcassé, y observa la evolución

*SEMANA AGRÍCOLA* (131)

# CULTIVOS Y MERCADOS

**El tiempo y el campo**

La semana última—11 al 17 de Junio—ha sido fresca, tenazmente lluviosa, propia de Abril ó Marzo; en modo alguno de mediados de Junio. ¡Vaya una temperatura, vaya un cielo y vaya un modo de llover! Puede decirse sin incurrir en exageración, que en toda la semana apenas ha cesado de llover ó de amenazar.

En estas lluvias de la semana que hoy acaba no ha sido lo más notable la cantidad de agua caída, pues fácil es hallar meses de Junio con lluvias más intensas. Lo notable, lo extraordinario, lo que hace singularísimo el temporal pasado, es la tenacidad, la persistencia, la duración de esas lluvias menudas, cernidas, casi invernales. ¡Eso es lo impropio de la actual época del año!

A mediados de Junio suelen ser frecuentes las tormentas. De éstas, algunas van acompañadas de aguaceros torrenciales, que en poco rato arrojan sobre la tierra tanta ó más agua que la de todos estos días juntos. Por eso he dicho que ahora lo notable no es la cantidad, sino la forma de caer y la duración del temporal.

Esa forma de caer no es indiferente, ni muchísimo menos. Nada hay útil sin la acción del tiempo, y esto ocurre con la lluvia. Cuando caen, por ejemplo, 20 litros de agua por metro cuadrado en pocos minutos, como ocurre en una fuerte tormenta, el agua apenas aprovecha á las tierras y causa más daños que beneficios. La razón es obvia. Un chaparrón torrencial hace correr el agua precipitadamente sobre el suelo, produce arrastre de tierras, se lleva las sustancias fertilizantes solubles, empobrece el suelo, descubre las raíces de las plantas y apenas las humedece. Si luego viene un sol inclemente el daño acrece.

En cambio, estas lluvias menudas caen blandamente, amorosamente, sobre la tierra, la humedecen, la calan por completo, la esponjan (valga la frase), la fertilizan. De estas lluvias menudas suele decirse que «no se pierde una gota». Estas son á beneficio del campo, pues en ellos quedan; las otras, á beneficio de los ríos, pues éstos las recogen á las pocas horas de caer. ¡La diferencia es bastante profunda!

Toda la semana hemos estado en esa misma extraña y persistente situación lluviosa. En Madrid hemos tenido algunos días sin lluvia propiamente tal; otros, con lluvia tan menuda que no pasaba del poco agradable «calabobos». En provincias, en muchas de ellas por lo menos, las lluvias han sido más copiosas aún, y lo que es más importante, han caído también en Extremadura, en la Mancha, en Andalucía; esto es, en las comarcas más comúnmente castigadas por la sequía.

Con las lluvias ha coincidido una temperatura fresca en extremo, primaveral, propia de Abril ó de Marzo. En Madrid hemos tenido varios días 20 grados y décimas de temperatura máxima á la sombra, y hemos tenido en cambio varios años con 27 y 28 grados durante el mes de Marzo. Este mismo año tuvimos en la primera decena de Marzo temperaturas máximas superiores á las de algunos días de esta semana. ¿Puede darse mayor prueba de lo extraño, de lo anómalo, de lo casi absurdo de este mes de Junio?

Por fortuna, las temperaturas durante la noche, no han descendido en igual proporción. Han sido frescas también como era de esperar; pero manteniéndose cuando menos en los 9 y 10 grados. Esto ya no es propio de Marzo.

Queda el punto más interesante y el más difícil por el momento: estas lluvias, ¿pueden ser ya beneficiosas? ¿causan provechos ó daños? A esto es difícil contestar categóricamente. En el Mediodía, donde ya se está en la siega ó poco menos, las lluvias no favorecen en nada á los cereales, antes bien causarán perturbaciones; pero pueden favorecer mucho al viñedo, al olivo, á las patatas y á otras plantas.

En el Centro y Norte las lluvias han aprovechado notablemente á los trigos, hasta el punto de esperarse en gran parte de las Castillas una cosecha excelente. ¡Más vale así!

Pero estas lluvias continuadas pueden ya tornarse perturbadoras de la vegetación. Las plantas no maduran con agua sino con calor, y va llegando la hora de madurar para muchas. La ganadería resulta notablemente favorecida, pues estas lluvias harán renacer y prosperar los pastos medio agostados.

En suma: este tiempo extraño, si no se prolonga más (lo cual sería notoriamente «abusivo»), aun con algunos inconvenientes y desventajas, ha producido hasta ahora muchos bienes, ha sido beneficioso para el campo, y ¡quiera Dios que no insista y eche á perder esos beneficios!

**La "piral" del manzano**

En los manzanos está tomando incremento una plaga que no es nueva, que no tiene nada de nueva, pero que, vieja y todo, merece llamar la atención del labrador en esta época; es un insecto, es en suma, la piral, del mismo género que la de la vid, pero de diferente especie.

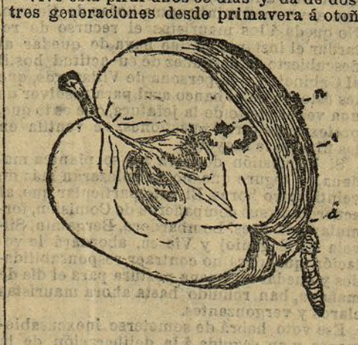
¿Qué hace la piral? Agusanar los preciados frutos del manzano, hacerlos venir á tierra antes de la madurez, llenarlos de galerías cuando maduros, favorecer la putrefacción, depreciarlos. ¡Es enemigo formidable la piral! En los Estados Unidos de América, que ha sido minuciosamente estudiada, que han calculado los perjuicios, estiman los daños anuales en 11 ó 12 millones de duros; ¡nada friolera! Aquí

*Piral, insecto en todo su desarrollo agrandado*

carecemos de estadísticas y no podemos echar cuentas pero; ¿quién que cultive manzanos dudará de los daños? ¡Nadie, pues el que padece una desgracia ó sufre una plaga no puede dudar de su existencia!

La piral es una pequeña mariposa. Mide un centímetro próximamente. Tiene alas grisáceas surcadas de líneas sinuosas más oscuras, con reflejos bronceados: las alas inferiores suelen ofrecer matiz amarillento.

Vive esta piral unos 55 días y da de dos á tres generaciones desde primavera á otoño.



*Manzana atacada de la piral; en él está el gusano ú oruga, desprendiéndose mediante un hilo sedoso que forma para refugiarse en el árbol y transformarse en crisálida*

Cada hembra pone de 30 á 40 huevos; algunas pueden llegar á 300, pero esto es excepcional y raro, afortunadamente.

Esos huevos son pequeños, invisibles casi; como diminutas cabecitas de alfiler. Son depositados durante la noche en el cáliz de la flor. La madre sabiamente pone á sus futuros hijos en el lugar donde han de hallar alimento.

El calor natural aviva esos huevecillos y transfórmanse en unos minúsculos gusanos de poco más de un milímetro de longitud. Esos gusanillos apenas visibles, penetran voraces en la tierna manzana recién formada; atraviesan la carne y se fijan en el corazón sobre las pepitas, que es lo que principalmente apetece este gusano.

En el interior del fruto el gusano voraz, insaciable, devora y crece. Ya no es de un milímetro sino de 18 ó 19, casi 20 veces más. Es blanco ó rosado: con la cabeza negra con ocho patas nada menos. En los treinta días que suele permanecer dentro del fruto cambia varias veces, ataca y destruye las pepitas, devora la pulpa, traza surcos y galerías.

Cuando ha terminado su desarrollo en esta fase de su vida sale audaz al exterior, fabrica un tenue hilo sedoso y se deja caer desde el fruto refugiándose en una rama ó en el tronco. En éste busca un lugar seguro, oculto casi siempre, bajo las cortezas resquebrajadas y secas, horada un poco la madera, fabrica un capullo de materia sedosa disfrazada con partículas de la propia madera, se envuelve en su túnica y duerme silencioso hasta que sale convertido en mariposa. ¡Y vuelta á empezar!

La mariposa pondrá nuevos huevecillos y saldrán nuevos gusanos y atacarán nuevas manzanas. Hagamos, lector, un pequeño cálculo.

Una primera mariposa pone como término medio 40 huevecillos, de los cuales saldrán 40 mariposas. Cada una de éstas pondrá sus 40 huevos, que darán otras tantas mariposas. Así, pues, en la segunda generación tendremos 40 × 40 = 1.600. ¡Mil seiscientos gusanos de una mariposa primitiva! ¿Se comprende ahora el daño que puede causar la plaga si se la abandona?

Esta segunda generación ó la tercera, es sorprendida por el otoño sin salir de sus capullos, sin transformarse en mariposas, ¡esa es la salvación para la piral!

Durante todo el invierno el insecto duerme en su refugio, y al llegar los calores de

*Oruga ó gusano de la piral que causa los destrozos en las manzanas*

la primavera siguiente avivan y la plaga perdura.

De aquí se deduce ya esta precaución elemental: hay que limpiar los árboles durante el invierno por ésta y por otras plagas; hay que recoger la fruta agusanada que cae y destruir los gusanos que pueda tener. El lector que pase la vista por estas modestas crónicas, diputará manía esa insistencia mía en que se limpien los árboles en invierno. Quizá lo lo sea; ¿pero acaso no está justificada?

Y nada más por hoy: esta nota resulta un poco larga, y ya hablaré en otra crónica de diversos medios para combatir la piral.

**Mercados: últimos precios**

*Trigos.*—He aquí algunas de las últimas cotizaciones:

Badajoz, 60 reales fanega; Madrid, 58; Valladolid, 56,50; Palencia, 54; Salamanca, 56.

Dentro de los precios altos que este cereal ha alcanzado, se nota cierto retroceso en las cotizaciones, cierta flojedad, que si no es baja franca, está en camino de serlo. A ello contribuyen, en primer término, la noticia de la próxima cosecha, más favorable de lo que podía prometerse por la sequía de esta primavera.

*Harinas.*—Siguen las mismas cotizaciones de la semana pasada; Barcelona, no obstante la enorme cantidad de trigo extranjero que compra, cotiza la clase extra de 40 á 41,50 pesetas los 100 kilos; la superfina, á 39 pesetas; Valladolid, las clases selectas, 43 pesetas los 100 kilos; blanca, 40,50, y las corrientes, de 40,50 á 41,50. Precios análogos tienen Zaragoza y Salamanca.

*Cebadas.*—He aquí algunos precios de este cereal: Badajoz, fanega 40 reales; Cáceres, ídem 39 ídem; Granada, ídem 38 á 40 ídem; Sevilla, ídem 36 á 39 ídem; Albacete, ídem 30 ídem; Huesca, 100 kilos 25,50 pesetas; Burgos, fanega 33 reales; Santander, 80 kilos 21,50 pesetas; Soria, fanega 41 reales; Valladolid, ídem 36 ídem; Palencia ídem 37 á 38 ídem.

Los precios, como se ve, son muy altos y en ello apenas influye el cambio de tiempo, pues las lluvias han sido muy tardías para las cebadas.

*Aceites.*—Se cotizan: Tijola (Almería), arroba 48 reales; Don Benito (Badajoz), 42 á 43; Cáceres, 48; Baena (Córdoba), 46; Granada, 39 á 40; Ubeda (Jaén), 33; Málaga, 39,50; Villanueva de San Juan (Sevilla), 40; Cehegín (Murcia), 40; Valencia, del país, 56; de Tortosa, 46 á 51; andaluz, 44; máquina, 42; manchego, 48; maní del país, 48; Mozambique, 44; Valladolid, 46 á 47; Soria, 56.

La próxima cosecha de aceite se presenta bien. Los olivos ofrecen mucha muestra y el tiempo está resultando muy favorable para el olivo. Cierto que todavía queda mucho espacio que andar hasta la recolección; pero por ahora las esperanzas son grandes.

**F. DE CARVIC**

Ayuntamiento de Madrid

de la Prensa inglesa, más favorable á la conferencia desde la retirada de Delcassé. Cree que Inglaterra no ha dicho aún la última palabra, pudiendo Francia influir mucho en su decisión.

El corresponsal de *Le Temps* en Tánger desmiente el rumor de que los Estados Unidos hayan aceptado la conferencia.—*Hahn.*

**Otra entrevista**

— *París 17.* La última entrevista entre Rouvier y Radolin sobre la cuestión de Marruecos, fué muy conciliadora. Parece deducirse de ella que el proyecto de conferencia no ha sido desechado definitivamente por Francia; pero la conferencia, si se verificara, sólo podría ratificar un acuerdo previo de Francia y Alemania. Francia está dispuesta á conceder á Alemania garantías de sus intereses en Marruecos, pero no modificará su actitud amistosa con respecto á Inglaterra.—*Clement.*

**Siguen los trabajos de avenencia**

— *París 17.* Rouvier conferenció esta mañana con el embajador de Inglaterra. En los círculos ministeriales afírmase que la negociación entablada entre Rouvier y Radolin prosíguese en condiciones normales. Han celebrado dos entrevistas desde el día 10, sin llegar todavía á un acuerdo; pero ahora créese que llegarán sin graves dificultades.—*Clement.*

**El ministro inglés y el sultán. Noticia desmentida**

— *París 17.* Telegrafían de Tánger que el ministro de Inglaterra celebró una larga entrevista con el sultán.

Informes autorizados desmienten el rumor de que se hagan preparativos extraordinarios en Alsacia y Lorena, declarándose que los ejercicios y las inspecciones militares alemanas siguen su curso normal.—*Clement.*

**Sobre la conferencia**

— *París 18. Le Matin* declara que la situación de Francia en Marruecos no ha sido modificada, toda vez que se puede todavía esperar, tanto más cuanto que créese que la conferencia internacional pedida por el sultán ha fracasado.—*Clement.*

**Italia ante la conferencia**

— *Roma 18.* Los periódicos de Roma, al ocuparse de la conferencia internacional, dicen, obedeciendo á informes oficiosos, que Italia no puede desavenirse con Alemania por agradar á Francia.—*Gallardo.*

**Más de la conferencia. El embajador francés**

— *París 18.* De San Petersburgo comunican que el Consejo de ministros no ha aprobado todavía la idea de excluir á los judíos de la Asamblea nacional proyectada.

— El embajador de Francia M. Cambon ha salido de Londres con dirección á París, donde se propone conferenciar con M. Rouvier acerca de la situación.

Antes de marchar M. Cambon tuvo una entrevista con Lansdowne. No hubo en ella notificación oficial de la decisión de Inglaterra; pero cambiáronse impresiones sobre las variaciones ocurridas en la última semana.—*Clement.*

EN LOS MONTES DE EL PARDO

## LA EXCURSIÓN REGIA DE AYER

Según habíamos anunciado, ayer, después de la Salve, el rey, acompañado del príncipe viudo de Asturias, del infante D. Alfonso de Orleans, coronel Ripollés, conde de Grove y picador Sr. Corona, salió á caballo con dirección á El Pardo.

Al llegar los expedicionarios al Palacio de dicho Real Sitio, merendaron, dedicándose poco después, y por iniciativa del monarca, á recorrer el monte, aisladamente y cada uno por distinto camino, con el encargo expreso de reconcentrarse todos momentos después en un punto determinado.

A la hora fijada, siete de la tarde, Don Alfonso no concurrió al sitio indicado.

Lo que ocurrió después no se sabe. Lo único cierto y positivo es que á las ocho y media de la noche se presentó en el regio Alcázar el príncipe D. Carlos, y al enterarse que el rey no había regresado de la excursión, trató de quitarle importancia al suceso, volviendo á salir de nuevo, precipitadamente y á pie, por la rampa que conduce á la Casa de Campo.

Momentos después se presentó, también solo, el hijo de la infanta doña Eulalia, quien, después de tranquilizar á la reina, la cual, como es natural, se encontraba alarmada en extremo por la tardanza de su hijo, tomó un carruaje de mulas, dirigiéndose á su casa de la calle de Quintana con objeto de mudarse de ropa para asistir á la comida en Palacio.

La zozobra y sobresalto que había en toda la familia real y sus servidores no es para descrita.

La reina y la infanta bajaron á la puerta del Príncipe para adquirir noticias, temiendo que algo grave le hubiera sucedido al rey, zozobra y sobresalto que aumentó de un modo considerable al aparecer el coronel Ripollés, también solo.

Desde luego se supuso que el rey se había extraviado entre los matorrales de los montes de El Pardo.

El ayudante de S. M., acompañado del subinspector, volvió á salir para ir en su busca.

En esto se presentó á caballo, y con una velocidad vertiginosa, Don Alfonso, echando pie á tierra precipitadamente ante la escalera denominada del Príncipe, el cual explicó lo sucedido á su augusta madre, asegurándola que se había perdido, y que cansado de buscar á sus compañeros de expedición y no encontrándolos, había decidido venir solo.

Doña Cristina y las infantas Teresa, Isabel y Eulalia, al ver al rey sano y salvo, se alegraron extraordinariamente, cesando la impaciencia y sobresalto de los primeros momentos.

Poco después llegaban á Palacio el conde de Grove y el picador Sr. Corona.

*POR TELEGRAFO*

## FEDERACIÓN AGRÍCOLA DE LEVANTE

DE NUESTRO CORRESPONSAL

**Sesión de clausura**

— *Castellón 18.* Se ha celebrado con gran solemnidad la sesión de clausura del Congreso de Agricultura, presidiendo el acto don Tiburcio Martín Grau.

El secretario, Sr. Carreras, agradeció á los concurrentes el concurso prestado. Dió cuenta de haberse recibido telegramas de adhesión y felicitación al Congreso del mayordomo mayor de Palacio, del director general de Agricultura, del presidente de la Asociación Agraria Española, Universidad de Oviedo y otras importantes personalidades y Corporaciones.

A continuación el Sr. Iranzo dió cuenta del resultado de la elección de cargos para el Consejo de la federación, resultando elegidos: Roque, presidente; Martínez, de la Cámara de Agricultura de Jumilla, y como secretario, Rogelio Azonis, del Sindicato de Yecla.

Se acordó elevar á los Poderes públicos las conclusiones del Congreso y que el próximo se celebre en Jumilla.

D. Manuel Iranzo hizo el resumen hablando del trabajo de las Secciones al estudiar el problema agrario, examinando éste en sus distintos aspectos social, político y económico.

Habló de la Federación de Levante, que tiene sobre sí el compromiso de exigir la resolución del problema arancelario y de los alcoholes.

Refiriéndose al Arancel, dijo que era un verdadero peligro para la vida nacional, citando como ejemplo de ello la separación del Canadá de los Estados Unidos de Norte América y la pérdida de nuestras colonias.

En política, dijo que los agricultores deben tender á hacer desaparecer las diferencias, imitando á las Sociedades industriales de Vizcaya y Barcelona, en cuyos Consejos figuran personas que militan en los distintos partidos políticos; añade que la Federación debe acudir á todos los políticos y á los elementos oficiales, pues esta obra no es personal.

Niega que los hombres que defienden á la agricultura persigan un fin político.

Solicita el concurso de todos para la obra de esta Federación, que es nacional, sin imitar el ejemplo de aquella Asamblea de Zaragoza, que terminó en la subsecretaría del Consejo de ministros.

Los reunidos tributaron una ovación al orador, que tan bien había interpretado los deseos de todos.

El Sr. Roque Martínez saludó á la concurrencia, considerando muy difícil y penoso el cargo de presidente de la Federación.

Explica minuciosamente el camino que seguirá la Federación, cuya principal labor consiste desde luego en alcanzar la reforma arancelaria, interesando á todos en este asunto de tan gran trascendencia y que tan decisivo ha de ser para la mejor solución del problema de las subsistencias.

Enumera después los trabajos hechos por el Sr. Iranzo en favor de la federación de todos los agricultores.

Abomina de los políticos que niegan su apoyo á la agricultura. Anuncia, como decimos anteriormente, que el próximo Congreso se celebrará en Jumilla, donde se tratará de fijar qué conclusiones concretas hay que pedir para la reforma legislativa.

En dicho Congreso se tratará también de la filoxera, que se ha presentado hace tiempo, amenazando acabar con la riqueza vitícola.

Solicita el concurso de todos, rogando á los presentes asistan al próximo Congreso de Jumilla para obtener una eficaz ayuda en las deliberaciones.

Al terminar escuchó grandes aplausos.

D. Tiburcio Martín ofreció el concurso de la Diputación; hizo notar la importancia del Congreso como medio de conocerse las aspiraciones del país productor.

La opinión general es que el Congreso ha tenido excepcional importancia por los asuntos tratados y por las personas que han intervenido, interesándose los agricultores de todas las regiones de España.—*Julio.*

## EL SHAH DE PERSIA

— *París 17.* A Viena llegará el shah de Persia hoy á las cinco de la tarde, acompañado de un séquito de 60 personas. Se han suprimido muchas fiestas que preparaban por la muerte del archiduque José.—*Clement.*

## MITIN EN HUELVA

— *Huelva 18.* Se ha celebrado un mitin en el Centro republicano, asistiendo muchos trabajadores.

Los oradores han protestado del caciquismo de la Junta de obras del puerto con perjuicio de los intereses generales.

Protestaron de que no se admitan obreros más que de recomendación clerical.

El mitin terminó en medio del mayor orden y no hubo incidente alguno que lamentar.—*Plata.*

## EL EMBROLLO POLÍTICO

**Rechifla general**

El espectáculo ofrecido en el día de ayer por las dos Cámaras parlamentarias, y los procedimientos y recursos puestos en juego por los distintos elementos de la mayoría, están mereciendo, con razón, una protesta unánime. Todo el mundo reconoce que se ha creado una situación falsa é insostenible, que no puede prolongarse mucho tiempo, y que denigra lo mismo al Gobierno, que se obstina en no hacer caso de los desdenes y manifestaciones de hostilidad de sus correligionarios, como á las personas de indudable influencia política á quienes puede atribuirse la dirección de la campaña ruda y solapada que se ha emprendido contra el Ministerio.

La Prensa de la mañana recoge y comenta un suelto publicado anoche por *La Epoca* en que se reflejan estas mismas impresiones, y del que se deduce la posibilidad de que en breve ocurran en la política sucesos definitivos y trascendentales.

El suelto dice así:

«La reunión de ex ministros conservadores del Senado; el debate mantenido hoy en esta Cámara; la derrota de los ministeriales en el Congreso; la actitud en que se encuentran caracterizados senadores y diputados de las mayorías, son síntomas que sería inútil desconocer, y más inútil tratar de desvirtuar.

Se esperan, pues, en breve acontecimientos políticos que despejen la situación actual.»

Los periódicos hacen también comentarios sobre el resultado de las jornadas de ayer en las dos Cámaras, y coinciden en apreciar lo anómalo y bochornoso de la situación política que se ha creado.

*El Liberal* dice:

«Los ánimos, excitados por una contienda desleal, donde ni se respeta al régimen, ni se respeta al Parlamento, ni se tiene para nada en consideración el propio decoro, se hallan á punto de realizar actos más graves.

Todos reconocen la necesidad de poner término inmediato á una situación que no honra á ninguno de los combatientes.

La propia mayoría siente deseos vivísimos de acabar su obra derrotando al Gobierno. La mayor parte de los individuos de aquélla reconocen que no se puede hacer con nadie, y con el Gobierno de un país menos, lo que ellos están haciendo con el Ministerio Villaverde.

Muchos de ellos no se explican la conducta del Sr. Maura. Le siguen y le seguirán en una campaña tan depresiva; pero lo hacen con repugnancia.»

Escribe *El Imparcial.*

«Tiene razón el Sr. Villaverde al recordar la antigua arrogante frase de «luz y taquígrafos». Eso que se está haciendo en las encrucijadas, esos escarceos de las Secciones, esas posturas difíciles de los altos funcionarios, esos pequeños cartuchos explosivos puestos en los rincones, ¿deben de ser los procedimientos y las armas de quien se ha ofrecido á España como un renovador de las costumbres públicas?»

Y añade:

«Uno y otro—el Sr. Maura y el Sr. Villaverde—por su gran representación y su gran responsabilidad públicas, por motivos de conciencia y aun de estimación propia, necesitan rehacerse y rectificar...

En el paréntesis de reposo que abre el día de hoy hay que esperar que una varonil y patriótica resolución de ambos contendientes acabe con este escándalo.»

*El Globo* consigna así su opinión:

«El Sr. Maura no quiere la responsabilidad de una votación que derribe al Gobierno; pero se entretiene en estoquearle con alfileres. Lucha entre su animosidad y sus compromisos de rehuir ser él quien remate la suerte, descabellando al toro, y los mauristas perdonen el símil taurófilo. ¿Podrá el Gobierno tolerar los alfilerazos, las humillaciones, los desaires, las pruebas constantes de hostilidad que le aguardan? ¿Qué causas le impulsan á eclipsar la paciencia de Job y la mansedumbre de San Bernabé?»

La misma *Epoca* comienza su artículo editorial con este párrafo que destila amargura, y en el que van envueltos cargos y censuras bien dirigidos:

«Asistimos, con pena, á un momento crítico, á un estado anormal de la política. En el período de Gobierno del partido conservador, que se inauguró bajo tan brillantes auspicios con el Ministerio-Silvela-Villaverde-Maura, y que después ha sido tan agitado, tan fecundo en cambios y en sucesos políticos, hemos tenido que contender frecuentemente con una oposición violenta y desaforada, sin que nos faltaran ánimos para ello. Pero ahora nos invade otro sentimiento. Estamos, salvada la diferencia grande de casos y personas, en situación parecida á la de aquel príncipe Arjuna, que en el sublime episodio de Mahabarata, al ver extendidas las huestes de los koros y los pandos, ve en el campo contrario parientes, allegados, amigos con quienes ha de combatir, y siente que desmaya en su espíritu el valor del guerrero.»

Todos los demás diarios se expresan en parecidos términos. La opinión es general, unánime. Esta situación desdora á sus autores tanto como al Parlamento, y debe acabar cuanto antes de un modo ó de otro.

**La reunión de Secciones**

Dejamos anoche, al cerrar nuestra edición, reunidas á las Secciones en el Congreso. El resultado de ellas fué un nuevo descalabro para el Gobierno.

En la Sección primera, el Sr. Canalejas pidió explicaciones al Sr. Bergamín sobre su opinión en el proyecto de Concordato con la Santa Sede, mostrándose éste contrario, según dijo, al referido proyecto, tanto ó más que el Sr. Canalejas.

Fué elegido el Sr. Bergamín por 14 votos, contra 13 que obtuvo el Sr. Moral.

El Sr. Rodrigáñez, en la misma Sección, pidió explicaciones al Sr. Bugallal (D. I.), respecto al proyecto de Aranceles, mostrándose favorable al proyecto del Gobierno.

El Sr. Poveda, que se presentó enfrente, triunfó por 20 votos contra uno.

También en la Sección primera, en el proyecto sobre Hacienda municipal, el Sr. Villanueva pidió explicaciones al candidato del Gobierno, Sr. Bugallal, quien se retiró después de darlas, y la Sección eligió al señor conde del Moral de Calatrava, que se retiró á su vez, siendo elegido el Sr. Silió.

En las Secciones segunda, tercera y cuarta, pidiéron explicaciones á varios candidatos, y no se hizo alteración alguna en las propuestas del Gobierno.

En la Sección quinta, el Sr. Bugallal (D. F), declaró su conformidad con el Gobierno en materia de presupuestos.

En la sexta y séptima, ya anticipábamos anoche lo ocurrido, habiendo también resultado derrotados los dos candidatos del Gobierno, señores barón de Petrés y Castell.

**Reunión importante**

Terminada la sesión del Senado, se reunieron en la sala de presupuestos de dicha Cámara los ex ministros conservadores señores Azcárraga, Rodríguez San Pedro, Sánchez de Toca, Ferrándiz, Allendesalazar, marqués de Aguilar de Campóo, Osma, Cárdenas y general Linares, con asistencia de D. Antonio Maura.

A la salida manifestaron que se habían limitado á cambiar impresiones, acordando la línea de conducta que han de seguir en lo sucesivo, mostrándose contrarios á una votación, á menos que circunstancias imprevistas lo exigieran.

**Lo que opina Romero**

El presidente del Congreso también se muestra duro al juzgar la actual situación. Sus amigos le han oído decir que la mayoría está perjudicándose con sus indecisiones, y el Sr. Maura demostrando que le falta entereza para hacer la paz ó la guerra.

**Una desautorización**

Un diputado muy afecto al general Azcárraga y con él emparentado, dijo ayer espontáneamente en los pasillos del Congreso, ante un grupo de diputados y periodistas, que el citado ex presidente del Consejo no autorizó al ex ministro Sr. Lacierva para hacer las manifestaciones que sobre intimidades de las reuniones de aquel Gobierno hizo, ni menos para tomar su nombre con objeto de dar valor á sus palabras.

**Decreto misterioso**

Ha corrido hoy entre la gente política la noticia de que está ya extendido, y parece que firmado, un Real decreto trascendental, que sólo puede ser conocido en momento oportuno y de extrema urgencia, y que, publicado, haría cambiar radicalmente la anómala situación política actual.

La noticia es tan estupenda, que sólo como fantasía de verano puede ser estimada.

**El Gobierno y la mayoría**

Estamos á las puertas de acontecimientos políticos.

Tal como quedaron ayer las cosas sobre el tablero de ambas Cámaras, es inminente el momento de la votación nominal pública y solemne, que el Gobierno espera y requiere de quienes no querían que llegara á las Cortes tarde ni temprano, y se han esforzado en derribarle con zancadillas, resucitando los tiempos en que Gamazo no cohonestaba sus discursos con los votos de sus amigos delante del Gobierno del Sr. Sagasta.

El cañonazo disparado ayer por los representantes de la mayoría en la Comisión de presupuestos rompiendo el fuego contra el Gabinete, ha de tener inmediatamente su consecuencia dentro del salón de sesiones.

Porque ni el acto citado fué irreflexivo, ni dejó de ser consultado previamente al señor Maura, cuyo pensamiento é instrucciones llevó su hijo á la Comisión. Para ello se tomaron el viernes veinticuatro horas de tiempo. No queda á los mauristas el recurso de retardar el instante en que haya de quedar al descubierto la desnudez de su actitud hostil al Gabinete y á la persona de Villaverde, que les estorba en el banco azul para resolver de una vez el pleito de la jefatura, que es lo que, pretextando otras cuestiones, se ventila en las filas de la mayoría.

Si la cuestión decisiva no se plantea mañana, es seguro que no la aplazarán más de veinticuatro horas. El voto particular que, al acuerdo de sus compañeros de Comisión, formulan los Sres. Lombardero, Bergamín, Silvela (D. Eugenio) y Viesca, abordará la votación que, para no contraer responsabilidades y quedar en buena postura para el día de mañana, han rehuído hasta ahora mauristas claros y vergonzantes.

Ese voto habrá de someterse inexcusablemente y en seguida á la deliberación de la Cámara, para despejar francamente el ambiente político.

Si de esta votación que se avecina resultase el Gobierno derrotado por aquellos á quienes se prestó todo género de facilidades durante 1904, el Sr. Villaverde no retendrá el Poder ni un momento.

Arrojado por la mayoría del banco azul, se dirigiría inmediatamente á Palacio á presentar al rey la dimisión total del Gabinete, que entiende ha cumplido su deber llevando al Parlamento su obra económica.

—Entonces—decía esta tarde un ministro—S. M. resolverá lo que mejor estime en su alta prudencia y teniendo presente el interés supremo y general del país, y no hay para qué decir que acertará.

*

Entre los conservadores se asegura que el Sr. Maura está pronto á aceptar el Poder, si se lo ofrecen, porque, si no para otra cosa, le servirá para dar solidez á su jefatura de un partido rehecho. Que es únicamente hoy su sueño dorado.

RUSOS Y JAPONESES

## LA GUERRA

Por telégrafo

***Kuropatkine y la paz***

— *París 18.* Dicen de Moscou, que Kuropatkine ha telegrafiado al mariscal de la nobleza expresándole el sentimiento que le produce la agitación iniciada entre los zemtwos y las municipalidades en favor de la paz.—*Clement.*

***Asombro del Japón. Detención de un sospechoso. Nuevo ministro ruso. Satisfacción de los japoneses***

— *París 18.* Dicen de San Petersburgo que la respuesta de Rusia ha provocado cierto asombro en el Japón.

Telegrafían también del indicado punto que la policía secreta ha detenido junto á la casa del general Trepoff á un joven de aspecto sospechoso.

Asegúrase que Lansdorff dejará el ministerio de Negocios Extranjeros, y que será reemplazado por Mouravieff.

Dicen de Washington que los japoneses están satisfechos de la elección verificada en dicha capital para la celebración de la conferencia sobre la paz.—*Clement.*

***No hay armisticio en la Mandchuria. Malas impresiones acerca de la paz***

— *París 18.* Desmiéntese en San Peterburgo la noticia que anuncia el armisticio en la Mandchuria.

El periódico *Novosti* declara que si el armisticio no se concierta no hay que tener esperanzas de buen éxito respecto á las negociaciones de la paz.—*Clement.*

## Diario de un Curial

**POR CAUSA DE UN PERRO**

**EL SUCESO DE LA CALLE DE ALCALÁ**

**Vista para mañana**

En la segunda mitad del mes de Septiembre del año pasado la crónica de sucesos registró uno lamentabilísimo, que al presente ignórase si fué crimen ó desgracia.

D. Enrique Burgos, dueño del *American Bar*, había dado muerte, disparándole un tiro de pistola, á D. Cipriano María Gómez, encargado de mostrador en la taberna contigua al *Bar*, en la calle de Alcalá.

Concluído el sumario y realizados los preparativos para llegar al juicio oral, mañana comenzarán las sesiones en la Audiencia ante el Jurado.

**Antecedentes**

Según nuestros informes, el 17 de Septiembre D. Enrique Burgos cenó en compañía de varios amigos. La cena fué alegre, menudearon las libaciones, llegando casi todos los comensales á estado de completa embriaguez. El Sr. Burgos parecía el más perturbado.

A media noche se deshizo la compañía, dirigiéndose el amo del *Bar* á su domicilio.

Notó al llegar á éste la falta de un perro *foxterrier*, al que profesaba grande estima. Sale á la calle en su busca y pregunta á los cocheros del punto establecido frente su casa, no consiguiendo averiguar el paradero del animal.

Parece que hubo bromas molestas abusando de la embriaguez que padecía el Sr. Burgos, y aun que se insinuó la especie de que quien tenía el perro era el dueño de la taberna del núm. 43.

D. Enrique Burgos, sin la plena posesión de sus facultades, contrariado por no encontrar el perro, penetra malhumorado en la taberna, interroga á Cipriano María Gómez, encargado del mostrador; las contestaciones resultan desagradables; se acaloran los ánimos; Burgos amenaza con una pistola Maüsser con tan mala fortuna, que se dispara el arma, y endo el proyectil á herir á Cipriano, que cae sin vida en tierra.

Burgos huye aterrado; llega á su casa; no sabiendo la magnitud del daño causado, hace que un amigo averigüe la verdad. Pepe Riquelme se encarga de la comisión. Dos agentes de la autoridad se presentan para detener á Burgos, y éste descuélgase por un balcón de su casa que da á la calle del Caballero de Gracia, en donde lo detuvo el sereno, Aquilino Fernández.

La herida que causó la muerte á Cipriano María Gómez estaba situada en el cuello.

Pasados los primeros momentos del trágico suceso, y ya en posesión de sí mismo el agresor, lamentaba con desconsuelo el hecho, diciendo que nunca había sido su propósito disparar la pistola.

**Conclusiones acusatorias**

El fiscal Sr. Martínez Rodríguez, y el acusador privado D. Honorio Valentín Gamazo, establecen las mismas conclusiones provisionales.

Después de describir los hechos en la forma que más conveniente juzgan para los intereses que representan, consideran al procesado autor de un delito de asesinato, cualificado por la circunstancia agravante de premeditación, y solicitan la pena de cadena perpetua.

**La defensa**

El distinguido criminalista D. Carlos Díaz Valero defenderá á Burgos.

En sus conclusiones, dice que se trata de un delito de homicidio por imprudencia temeraria, pues el disparo fué casual, debido á que el gatillo de la pistola estaba muy flojo.

Pide se imponga á su patrocinado la pena de un año, ocho meses y veintiún días de prisión correccional.

**La prueba**

Están citados para declarar más de 60 testigos, entre los que figuran varios peritos armeros.

**El juicio**

Se celebrará en la Sección segunda, que forman los magistrados Sres. Marquina, presidente; García Díaz y Romero.

Actuará de secretario relator D. Andrés Aragón.

Está señalada toda la semana para los debates.

Este proceso despierta gran interés en los asiduos concurrentes al Palacio de Justicia.

*EL ALGUACIL VALENZUELA*

## NOTICIAS DEL DIA

A las once de esta mañana, y con las solemnidades de rúbrica, se ha celebrado capilla pública en la del regio Alcázar.

Ayer falleció en esta corte D. Alejandro Sawa y Gutiérrez, padre del conocido escritor del mismo nombre y de nuestro querido compañero Miguel Sawa.

A toda la familia del finado, y muy especialmente á sus hijos, enviamos el testimonio de nuestro sincero dolor, deseándoles resignación para soportar la terrible desgracia.

En los exámenes verificados en el Conservatorio han obtenido brillantes notas las señoritas Margarita Meseguer, María Bautier, Pabla Jimeno y Ascensión Burgos, discípulas de la señorita Pilar Blasco.

En la tenencia de Alcaldía del distrito del Centro, se halla á la disposición de quien justifique ser su dueño, un bolsillo que ha sido encontrado en la vía pública y que contiene una pequeña cantidad en metálico.

**LA FE. Servicios fúnebres.** *Barquillo, 41* **Preciados, 20, «La Funeraria»**, Tl.º 225

Nicolás Hernández, de treinta y nueve años, soltero, albañil, fué acometido esta mañana en la calle de Alcalá de un accidente epiléptico, causándose erosiones en la cara, y siendo curado en la Casa de Socorro correspondiente.

## TOROS

### GRAN CORRIDA EXTRAORDINARIA

**Ocho toros de Cámara, rejoneados los dos primeros por Francisco Simoes Serra y Eduardo López de Macedo, y estoqueados los otros seis por Fuentes, Machaquito y Cocherito. Limiñana matará los dos primeros si no mueren por efecto de los rejones.**

La tarde está desagradable y la entrada es muy buena cuando á la hora marcada en los carteles se presenta S. M. el rey en el palco regio y es saludado con la Marcha Real y una ovación por parte del público. Se oyen algunos vivas y las señoras de los palcos saludan con los pañuelos.

Acompañan al monarca las infantas doña Isabel y doña Eulalia y don Alfonso de Orleans.

Después se hace el paseo, marchando detrás de los alguaciles y precediendo á las cuadrillas los rejoneadores Simoes Serra y López de Macedo.

***Primer toro***

Pisan la candente terra
cuatro pes de touro, y cierra
hacia ellos el cabalheiro
don Francisco Simoes Serra,
que clava o ferro primeiro.
Grande es la satisfaçao
de o povo, y una ovaçao
justa le otorga la gente,
pues cumplió la obligaçao
el hombre superiormente.

Los dos caballeiros demuestran ser unos grandes jinetes que llegan donde quieren y buscan al toro donde se halla, haciendo caracolear á los caballos magistralmente y demostrando éstos que están amaestrados para esta hermosa suerte.

Ayudaron actuando de peones Machaco, Fuentes y Cocherito.

El toro, que es un berrendo flacucho, se queda en cuanto le clavan tres rejoncillos, muy bueno uno de Simoes Serra.

Al retirarse los de á cabalho
oyeron palmas por suo trabalho.

Limiñana saluda á la presidencia y brinda al palco regio, empezando á hacer una faena que á ratos resulta emocionante y no siempre artística.

Manda retirar la gente, pero ésta no se retira, y en cuanto puede entrar á matar lo hace con una estocada á un tiempo algo caída. Ni pitos ni palmas.

***Segundo***

Vuelven á salir los lusitanos y son aplaudidos, demostrándose con esto la *simpathia que cuentan entre ó povo.*

Este toro, que es jabonero y cornalón, pertenece á la vacada de Pérez de la Concha.

Es el toro muy quedado y poco bravo, habiendo necesidad de que los capotes trabajen mucho para avispar á la fiera.

Simoes Serra, el cabalheiro,
y Macedo, el companheiro,
facen lucidos trabalhos
manejando los cabalhos;
pero el toro es *mansurreiro.*

Y la mansedumbre del toro hace que esto resulte muy pesado.

Hay que reconocer, sin faltar á la cortesía que debemos á nuestros huéspedes, que si éstos hubiéranse mostrado más valientes habrían acabado antes.

Decidiéronse por fin á buscar al toro donde se hallaba y quebraron dos de los de hoja de peral, que hicieron daño al buey de Pérez de la Concha.

La habilidad de los cabalheiros fué premiada con muchas palmas, porque la suerte de rejonear es la *mais vistosa y soberba que temos visto nos últimos tempos.*

Aunque no resultó la cosa todo lo divertida que hubiéramos querido, al retirarse los rejoneadores oyeron muchas palmas por los buenos deseos demostrados.

Antes de matar cogió Limiñana las banderillas, y después de un perseguimiento en el que estuvo Darío á dos centímetros de los pitones, tiró una banderilla á un kilómetro de altura.

Luego puso dos pares al huído manso y fué muy aplaudido por su voluntad, acabando el tercio Manuel García, con dos palos que no agarraron.

Limiñana pasa muy poco y larga una estocada perpendicular y tendenciosa, saliendo la punta por debajo de la paletilla izquierda.

Sacaron el estoque y metió otra estocada mejor, que bastó para que el toro doblara.

***Tercero***

Empieza la parte seria con la salida de un toro de Cámara llamado *Berduguito*, al que esperan Cachiporra y Carriles.

Este toro es berrendo en negro, botinero, careto y bien puesto de cuerna.

De salida un mono sabio se ve comprometido y se libra por milagro de una cornada.

¿Cuándo ponemos en la cárcel á los monos que estorban en el ruedo?

Fuentes dió cuatro lances, uno de ellos muy bueno, y empezó la pelea de varas con una de Cachiporra con caída.

Demostró el toro voluntad, pero poco poder, para tomar cinco puyazos de los de tanda, por una caída sin defunciones.

No hubo grandes cosas en quites, porque el toro salía suelto de los caballos.

Moyano salió á parear con las de lujo, y colocó un buen par dejando pasar la cabeza.

Otro caído puso el Americano, y acabó Moyano con uno igual al primero.

Fuentes, de celeste y oro, brinda al presidente nada más, y va á buscar al toro cuando los peones se *jartaban* de capotearle.

Empieza con un alto y sigue muy cerca y tranquilo con uno de pecho, uno natural y otro de pecho, muy buenos.

Da dos pases más y entra casi con los terrenos cambiados con una estocada algo atravesada por marcharse.

Dos ó tres pases más y entra algo mejor (nada más que algo) con una estocada algo caída y sus miajas tendenciosa.

(Palmas y pitos.)

***Cuarto***

*Utrerano*, ensabanado, asardado por el cuello, escurrido de carnes y con buenas armas.

Los peones se hartan de correr y recortar, y Machaquito da tres lances que no lucen, pero consiguen fijar al toro, que entra á Pino, tomándole una vara.

Después picó Molina, y Pino agarró los bajos, castigando bastante al toro.

Con cuatro varas y un caballo muerto pasamos á otra cosa.

Camará entró muy pronto y bien con un buen par al cuarteo, y Patatero agarró otro bueno también de las de lujo, como las de su compañero.

Acabó éste con otro par muy igual, llegando bien.

Machaquito, de marrón y oro, brinda al usía de tanda, y empieza con uno ayudado por bajo, bueno.

Sigue á éste un natural y otro de pecho, y después de tres pases por alto que necesitaba el toro, entra muy derecho con más de media estocada en todo lo alto, que hace rodar al toro después de dos vueltas de los peones.

La ovación fué de pistón
y por cierto merecida,
pues la entrada y la salida
merecían la ovación.

***Quinto***

*Chamizo*, negro, zaíno,
con los cuernos regulares,
y pa mí que los andares
no son de toro muy fino.

Cocherito se abre de capa después de un lance capote al brazo de Machaco, y da cinco verónicas, muy buenas las dos primeras y en las otras le comió el toro el terreno.

Empieza el tercio de varas Monerri, con una en los bajos, y pone la segunda Melones chico sin hacer nada notable.

La tercera de Monerri fué buena, y no agarró la cuarta de Melones chico.

Más blando que la manteca, el toro tomó cuatro puyazos insignificantes, sin ulteriores consecuencias, y D. Venancio Vázquez mandó que pareasen los chicos.

Son éstos los conocidos Pinturas y Ostioncito, que no hacen nada de particular para poner cuatro palos en cuatro entradas.

Cocherito saluda al presidente y brinda al rey, empezando la faena muy bien, dando buenos altos naturales de pecho con la derecha y alguno de tirón.

Está muy cerca pasando, y al entrar á herir se va un poco fuera, dando media atravesada, que no me gusta.

Otra vez entra, y ésta con todas las de la ley, dando más de media estocada muy buena, que se hace entera ahondándose el estoque, y hace doblar.

(Ovación al Cocherito.)

El rey regala al Cocherito un estuche encerrando una petaca y fosforera.

***Sexto***

Este toro es *Viborillo*,
pelo cárdeno, bragao,
rabicorto, no muy grande
y de cuernos algo gacho.
De seguida nos demuestra
que será muy poco bravo;
cocea, da resoplidos
y echa adelante las manos.
Aunque Cachiporra quiere,
y Carriles va á buscarlo,
puede decirse que el bicho
es completamento manso.
Le buscan en todas partes,
y todos dan capotazos,
logrando así que se llegue
cinco veces á los jacos,
derribando una vez sola
y no matando caballos.
Cuando suenan los clarines,
va primero Americano
y coloca un palo suelto,
que queda muy en lo alto.
Sale Moyano después,
y por el derecho lado
deja dos palos al sesgo,
trasceritos los dos palos,
y Americano aprovecha
con un par por lo mediano.
Después sale Antonio Fuentes
con los toricidas trastos,
y con voluntad torea.
Entrándole desde largo
y muy derecho, da media
tendida, pero en lo alto,
vuelve á la carga, y en tablas
le sacude un buen pinchazo,
y acaba con una buena
que hace doblar al morlaco.

***Séptimo***

*Jabonero* de nombre y berrendo, botinero y capirote de pelo, grandón y algo cerrado de cuerna.

Se asusta de los capotes y Machaco para fijarlo da cuatro mantazos.

Mansurroneando llegó á tomar cuatro varas y se salvó del fuego sin deber. Los picadores cayeron tres veces y murieron tres caballos.

Mogino y Patatero dejan tres pares y medio, entrando Patatero por segunda vez después de tocar los clarines y fuera de su turno ya.

Machaco brinda al rey y pasa de cerca para entrar con media en lo alto un poco tendida.

Un pinchazo, otra media entrando cerca y derecho y descabella á la primera.

Don Alfonso echó á Machaco otro estuche igual al del Cochero, y salió el

***Octavo***

*Lumbroso*, de Pérez de la Concha, negro, regular de tamaño, pero con los pitones muy cortos y al parecer afilados con lima.

El público protesta ruidosamente, porque está harto de abusos. Arrójanse almohadillas al ruedo y salen los mansos, siendo retirado corral.

***Dulzuras.***

**AGUAS DE PANTICOSA**

El más eficaz remedio para las enfermedades del APARATO RESPIRATORIO.—Prototipo de las NITROGENADAS.—SULFUROSAS SODICAS, las de la Fuente del Estómago

Unico balneario de esta clase que en España tiene verdadero clima de altura (1.636 metros)

**Temporada oficial de 15 de Junio á 21 de Septiembre**

*Carruajes en Sabiñánigo y Larons (línea de Pau) desde el 10 de Junio*

**HABITACIONES.**—Desde 15 á 2,25 pesetas

**PRECIOS ORDINARIOS:** De 1.º á 15 de Julio y de 16 á 31 de Agosto.

**Con REBAJA del 50 por 100:** En los meses de Junio y Septiembre.

**CON AUMENTO del 20 por 100:** De 16 de Julio á 15 de Agosto.

**FONDAS.**—Reformado y mejorado notablemente este servicio, habrá pensiones de 12,50, 10, 8, 7, 6 y 4 pesetas. Restaurant á la carta y mesa redonda en el Hotel Continental. Otra mesa redonda en el Gran Hotel.

Para detalles é informes, dirigirse á la Administración general, instalada en el Balneario en los meses de Junio, Julio, Agosto y Septiembre, y en Zaragoza, Coso, 87, el resto del año.

**M. Gombau Fotógrafo**
**M. Gombau Platinos**
**M. Gombau Sepias**
**M. Gombau Ampliaciones**
**M. Gombau Reproducciones**
**M. Gombau Esmaltes**
**M. Gombau Pinturas**
**M. Gombau Retratos de Niños**
**M. Gombau Retratos de Niños**
**M. Gombau Retratos de Niños**
**M. Gombau Espoz y Mina, 2.**
**M. Gombau Madrid, hay Ascensor**

**Bandejas** y cubiertos plata, casa recomendada. **Pérez, 24, Montera, 24**

**Antracitas**, Cokes y Hullas. La Calera, Magdalena, 1, entlo.—Envíos á provincias.

COMPAÑÍA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL SUR DE ESPAÑA

**Madrid á Granada** (Vía Moreda.)

EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS

Salida Madrid, 7,10 noche. Llegada Granada, 8,15 mañana.

**Granada á Madrid** (Vía Moreda).

EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS

Salida Granada, 9 noche. Llegada Madrid, 10,35 mañana.

CORREOS DIARIOS.—17 HORAS

Salida Madrid, 8,50 noche. Llegada Granada, 1,50 tarde.

Salida Granada, 2,10 tarde. Llegada Madrid, 7 mañana.

PRECIOS: 1.ª clase — 60,70 pesetas. 2.ª clase — 47,10 pesetas. 3.

SE RUEGA AL PUBLICO visite nuestras sucursales para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto valnica, etc., ejecutados con la máquina **DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL** la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares

Máquinas para toda industria en que se emplea la costura

# MAQUINAS SINGER PARA COSER

**Todos los modelos á Pesetas 2,50 semanales**

PÍDASE EL CATÁLOGO ILUSTRADO, QUE SE DA GRATIS

La Compañía Fabril SINGER
Concesionarios en España: ADCOCK Y C.ia
SUCURSALES EN LA PROVINCIA DE MADRID
MADRID..... CALLE DE ALCALÁ, 40 / CALLE DE LA MONTERA, 18
ALCALÁ DE HENARES. CALLE DE LIBREROS, 29

# ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico-digestivo y antigastrálgico; ***cura*** el 98 por 100 de los enfermos del ***estómago ó intestinos,*** aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medicamentos. ***Cura*** el dolor de estómago, las acedías, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimiento, diarreas y disentería; dilatación del estómago, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, hiperclorídria, anemia y clorosis con dispepsia las ***cura*** porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. ***Cura*** el mareo del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de ***Elixir de Sáiz de Carlos,*** de agradable sabor, inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que está sano, pudiéndose tomar á la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños en todas sus edades. No sólo ***cura,*** sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Once años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra ***STOMALIX,*** marca de fábrica registrada. ***Laboratorio químico-farmacéutico; elaboración*** en grande escala de productos ***farmacéuticos, químicos y especialidades. Calle de Ferrer del Río, Madrid.***
De venta: calle de Serrano, número 30, farmacia, Madrid, y principales de España, Europa y América.

## MATRIMONIOS

Señoras y señoritas
¿Quieren casarse? Dirigirse al muy acreditado D. Felipe Jiménez, calle de Calvo Asensio, núm. 8, Madrid, y lo conseguirán fácilmente, como otras muchas lo consiguen y lo han conseguido, pues todas se casan y se casarán.

Antigua Clínica del
## Dr. Morales
Sífilis.—Venéreo.—Impotencia
Consulta de dos á cinco.
CARRETAS, 39

LA PRENSA
SOCIEDAD ANUNCIADORA
CALLE DEL CARMEN, 18, 1.° Y CALLE MAYOR, 1
Se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos.
Cuenta con una sección especial para esquelas de defunción, novenario y aniversario, á precios muy reducidos; publicándose en dos ó más periódicos de Madrid hace mayores descuentos.
Se remiten gratis tarifas de precios, con combinaciones muy económicas, á todo el que las pida.
La más céntrica de Madrid
Teléfono 123

Esta exquisita manzanilla de las montaña de Aragón, tan famosa por sus virtudes para las afecciones del estómago é intestinos, es la más limpia, eficaz é higiénica.
Los que la toman á diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los catarros.
Las madres no deben carecer de ella, dada su eficacia en las indisposiciones de los niños.
La «Manzanilla Espigadora» es la más barata de todas, pues el bote para 100 tazas vale 2 pesetas en farmacias, droguerías y coloniales, en los depósitos principales de Madrid y provincias y en La Mallorquina.

LOSHE'S
AGUA DE COLONIA
LILAS
Incomparable Agua de Colonia preparada por
GUSTAVO LOHSE
Perfumista de S. M. el Emperador y Rey; de S. M. la Emperatriz y Reina, y de S. M. la Emperatriz Federico.
42, JAGER STRASSE BERLIN
*De venta en Madrid en las principales perfumerías.*

PLANCHADORA
Calle San Andrés 31 tienda.

RAMONA
Costurera para su casa. Razón: Corredera Baja, núm. 27.

## VINO PINEDO TÓNICO NUTRITIVO
*Premiado con 4 grandes Diplomas de honor, cruces de Mérito y Medallas de oro, Marsella, Londres, etc., etc.*
(KOLA, COCA, GUARANA, CACAO y FÓSFOSO ASIMILABLE)
Cura la Anemia, Raquitismo, Enfermedades nerviosas y del corazón, Afecciones gástricas, Digestiones difíciles, Atonía intestinal, etc., etc.
Indispensable á las señoras durante el embarazo y á los que efectúan trabajos intelectuales ó físicos sostenidos.—Sin rival para los niños y ancianos.
FARMACIA DE PINEDO CRUZ, 10 **BILBAO**
PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

## CONSTRUCTORA SEVILLANA DE CEMENTO ARMADO
BARON, RAMON Y COMPAÑÍA
TALLERES Y OFICINAS
Velarde, 10, 14 y 18, y Zaragoza, 6, Sevilla
Esta fábrica construye depósitos para agua, vino y aceite, baños, losas, columnas, hincos, lavaderos, pesebres, fregaderos, tinacos, etc., etc. Catálogos gratis á quien los pida. Precios ventajosos.

RIBED, MIRANDA Y COMPAÑIA
OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal
REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MAQUINAS
**Mr. Jules Derriey, de París**
Han suministrado las rotativas en que se tira el
DIARIO UNIVERSAL

## ANUNCIOS Alcalá, 6 y 8, ent.°

## Máquinas de escribir IDEAL
La más moderna y perfeccionada y con trabajo enteramente á la vista.
RONEO duplicador automático para reproducción de la escritura usual y la mecánica.
ACCESORIOS para toda clase de máquinas de escribir.
Venta al contado y á plazos.
Copias y Circulares.
Carlos Werthein, Carmen, 16, Madrid

EMPRESA ANUNCIADORA
## LA MODERNA
San Bartolomé, 4, primero, Madrid. — Teléfono 1.545
Grandes y ventajosas combinaciones para todos los periódicos y revistas.
Esquelas mortuorias y artículos comerciales.
Novedad en la forma y eficacia en el anuncio.
*Exclusivas para concursos originales.*

## La Estrella
SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS
Dirección general:
MADRID.—FERNANFLOR, 2
VIDA, RENTAS, INCENDIOS, MARITIMAS, VALORES, PAQUETES, MERCANCIAS
CAPITAL Pesetas 10.000.000
GARANTÍA Pesetas 12.000.000

## ALTOS HORNOS DE VIZCAYA (BILBAO)
SOCIEDAD ANÓNIMA
Capital social: 32.750.000 pts.
Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata, en Baracaldo y Sestao
***Lingote*** al cok, de calidad superior para Bessemer y Martín-Siemens.
***Hierros*** pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.
***Aceros*** Bessemer, Siemens-Martín y Tropenas, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
***Carriles vignole,*** pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
***Carriles Phoenix ó Broca*** para tranvías eléctricos.
***Viguería*** para toda clase de construcciones.
***Chapas*** gruesas finas.
***Construcciones de vigas*** armadas para puentes y edificios.
***Fundición*** de columnas, calderas para desplatación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
***Fabricación*** especial de ***hoja de lata.***
***Cubos y baños*** galvanizados.
***Latería*** para fábricas de conservas.
***Envases*** de hoja de lata para diversas aplicaciones.
***Impresión*** sobre hoja de lata en todos colores.
Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. **Bilbao**

DIARIO UNIVERSAL
EN PARÍS
Anunciamos al público que nuestro periódico se vende en Paris en el Bureau de «Blanco y Negro», 13 bis, Passage Verdeau, al precio de diez céntimos el ejemplar.

## Pastillas BONALD
**Cloro-boro-sódicas con cocaína.**
De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatirlas enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afonía producida por causas periféricas fetidez del aliento etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.
***ACANTHEA VIRILIS***
Poliglicerofosfatada BONALD.—Medicamento Antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.
Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.
ELIXIR ANTIBACILAR BONALD
DE
(Thiocol cinamo-vanádito fosfo-glicérico)
Combate las enfermedades del pecho.
Tuberculosis incipiente, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.
Precio del frasco 5 pesetas.
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce antes (Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás 5.

## Abonos Minerales y Productos Químicos
La Sociedad general de Industria y Comercio posee, entre otros negocios, la explotación de las más importantes fábricas nacionales de superfosfatos y abonos minerales compuestos, ácidos sulfúricos anhidro y comercial, ácidos nítricos y clorhídricos, sulfatos de sosa, glicerinas comerciales y farmacéuticas, colodión y demás productos químicos.
Fábricas en Elorrieta, Zuazo y Guturribay (Vizcaya); en el Caleyo y Avilés (Asturias); en Bonanza y Trafaria.
Diríjanse los pedidos
Lotería, 3 (Bilbao) * * * * * * * * * * * *
* * Villanueva, 11.—Apartado 66, Madrid * *
* * * * * * * * * * * * Uría, 40, Oviedo.

Blusas, Bombachos, Pantalones — **Para Niños** — Trajes, Chaquetones, Gabanes
Prendas sueltas etc., etc., hechas en todas medidas
6, FUENCARRAL, 6. LOS ULTIMOS FIGURINES.

Representantes
El que desee ensanchar su esfera de acción, adquiriendo nuevas representaciones, diríjase á la
Agencia Internacional de Anuncios
HAASENSTEIN & VOGLER (BARCELONA)

CÓLICOS DIARREA DISENTERIA
## Crema de Bismuto
DE GRIMAULT Y C.ia
Medicamento heróico, corta en breve plazo Cólicos, Diarrea, Disentería Gastrítis, Gastralgias, Dolores de Estómago, Diarreas coleriformes.
*LA CREMA obra con más rapidez que los polvos.*
Paris, 8, rue Vivienne y todas las Farmacias

## La Elegancia
GRAN SASTRERIA DE MILITAR Y DE PAISANO
PRECIOS ECONOMICOS
Glorieta de San Pedro.—ALMERIA

## CASA PARDO
La más económica y mejor surtida de España en Armas, efectos de caza, esgrima y viaje y juegos ingleses de Sport.
MANUEL PARDO
ESPOZ Y MINA, 6, MADRID

La Fundición Tipográfica DE Richard Gans, Madrid
ha suministrado todo el material para el „Diario Universal".

## Compañía Madrileña de Teléfonos
1, MAYOR, 1
TARIFA B
Servicio público
Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme á la tarifa siguiente:

| | |
|---|---|
| Por un despacho de 20 palabras | Ptas. 0'15 |
| Por cada cinco palabras más ó fracción | » 0'10 |
| Por una conferencia de 3 minutos ó fracción | » 0'30 |
| Por cada copia suplementaria de despacho múltiples | » 0'30 |

Servicio de abonados

| | |
|---|---|
| Por cada despacho expedido, desde su domicilio, que no exceda de 30 palabras | » 0'20 |
| Por cada 30 palabras más ó fracción | » 0'25 |

Para tener derecho á este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.

THE BERLITZ SCHOOL DE LANGUAGES
ENSEÑANZA PRÁCTICA DE
## LENGUAS VIVAS
Paris, 1900. DOS medallas de Oro
150 sucursales en Europa
PRECIADOS, 9, PRINCIPAL, MADRID
*BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.*
*SEVILLA: Méndez Núñez, 19.*
*VALENCIA: Pintor Sorolla, 11.*
*BILBAO: Campa de Albia, 1.*
*CARTAGENA; Calle Jara, 26.*
*MÁLAGA: Calle Nueva, 18.*
*CÓRDOBA: Ambrosio Morales, 2.*
*VIGO, CORUÑA, LISBOA, OPORTO.*

ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
DE
RONCERO Y DE ANDRÉS
Esta casa se encarga de la administración de toda clase de fincas, ofreciendo garantías y la mayor seriedad en todas sus operaciones.
Dispone de personal competente y acreditado para los casos en que el propietario quiera utilizarlo por su cuenta.
Valverde, 12, pral., Madrid

# En nuestra Administración, San Marcos, 37, se admiten anuncios y suscripciones


*NUESTRA NOVELA* (38)

# Tomás Gordeieff

POR MÁXIMO GORKI

*Traducción de la casa Tasso, de Barcelona*

—Me parece que estas disposiciones particulares para extravíos tan salvajes provienen, tanto de la insuficencia de su educación, como del exceso de energía y de reposo. Está fuera de duda que nuestra clase de comerciantes, salvo algunas excepciones, es la más robusta, la más sana y al mismo tiempo la menos trabajadora...

—¡Eso es absolutamente verdadero, de una exactitud absoluta!—exclamó Tomás, acompañando sus palabras con un formidable puñetazo.—Yo tengo tanta fuerza como un buey, y no trabajo más que un gorrión...

—«¿Qué uso puede hacer de su energía el comerciante? La Bolsa no le exige gran cantidad; la consume, pues, en orgías, en las tabernas, ignorante de un empleo más digno y más precioso para sus fuerzas musculares. Es aún un animal, y la vida se convierte en una jaula, en la que se siente perecer, él, que está dotado de una salud fortísima y que tiene costumbres fastuosas.

Cohibido por la civilización, se sacude de tiempo en tiempo, y se lanza al desenfreno. El desenfreno del comerciante es siempre la rebelión de una bestia prisionera. Esto es incontestablemente deplorable... Pero, ¡ah! será mucho peor cuando la bestia haya adquirido un poco de ingenio y haya disciplinado su fuerza. Creedme, el comerciante producirá siempre algunos escándalos; pero, entonces, esos escándalos tomarán las proporciones de acontecimientos históricos. ¡Que el cielo nos preserve de ellos! pues su causa será el deseo del negociante de conseguir su objeto, la omnipotencia de una sola clase, y estad ciertos de que el comerciante no se detendrá en la elección de medios para alcanzar su propósito...»

—¡Eh, tú! ¿en qué piensas? ¿Es verdad esto?—preguntó Ejoff, dando de lado al periódico.

—No comprendo el final—respondió Tomás.—Cuanto concierne á la fuerza, es muy justo. ¿De qué sirve mi fuerza si no encuentro empleo para ella? Yo hubiera debido batirme con los bandidos... ó convertirme yo mismo en bandido... en general, hacer cualquier cosa... grande... Pero no con la cabeza, con los brazos y con el pecho. Mientras tanto, se me condena á volver á la Bolsa para aplicarme á robar un rublo á mi vecino... ¿Es esto lo que yo necesito? Y más aún: ¿está la vida definitivamente constituída sobre esas bases? ¿Qué vida es ésta, en la que todo el mundo gime y se encuentra estrecho? La vida debiera ser á gusto de cada cual... Si no tengo bastante sitio, estoy obligado á hacérmele... para estar á mi gusto... Pero, ¿cómo? ¡He aquí el problema! ¿Qué es preciso hacer para vivir libremente? No puedo comprenderlo, y yo me apeo siempre por esta misma pregunta.

—¡Sí!...—dijo lentamente Ejoff.—Eso no es malo. ¡Si pudieras instruirte un poco! ¿Qué piensas de los libros? ¿Has leído alguno?

—No; no me gusta la lectura... no leo...

—No te gusta porque jamás has leído.

—Tengo miedo de leer... Yo conozco alguien... que es peor que un borracho. ¿Qué resultado da la lectura? Un hombre inventa una historia, los otros la leen... Si esto es por curiosidad... está bien. Pero si es preciso aprender á vivir de los libros, resulta eso grotesco. No es Dios quien escribe los libros, son los hombres. ¿Qué significan, pues, esos ejemplos y esas leyes, que el hombre puede dictar para su uso?

—¿Y el Evangelio? Por los hombres fué escrito...

—Esos eran apóstoles... Ya no los hay...

—La observación es justa. Es verdad, amigo mío, que ya no hay apóstoles... No se encuentran más que Judas, y aun esos degenerados.

Tomás estaba de un humor excelente, porque veía que Ejoff le escuchaba atentamente y parecía pesar cada una de sus palabras. Por primera vez en su vida encontraba semejante disposición en su obsequio, y se aprovechaba para expresar libremente delante de su camarada todos sus pensamientos, sin rebuscar las palabras, seguro de ser comprendido, porque se deseaba comprenderle.

—Eres un muchacho bien extraño—le dijo Ejoff dos días después de su encuentro.—No tienes facilidad de palabra... pero se adivina en tí un alma osada. ¡Si tuvieras alguna práctica de la vida, podrías hablar alto y firme, sí!

—¡Ah!, las palabras no alivian apenas, y no nos purifican—suspiró tristemente Tomás.—Hablabas el otro día de gentes que pasan por saberlo todo y poderlo todo... Yo conozco algunos de esos... Mi padrino es uno... Se debería comenzar contra ellos una campaña... ponerlos en la picota... Son gentes nefastas.

—No puedo adivinar, Tomás, cómo te las compondrás para vivir, si conservas más tarde ese algo que llevas dentro de tí—le dijo Ejoff pensativo.

—Eso es duro... Carezco de perseverancia... Yo hubiera podido hacer cualquier cosa; pero de momento... eso es... Comprendo; por ejemplo, que todo el mundo sufre y se siente cohibido... y sé que el padrino se da perfecta cuenta de ello. Pero él se aprovecha de este estado... Vive á su gusto, colándose en todas partes que quiere, como una aguja... Mientras que yo, yo soy un hombre corpulento y pesado... y me asfixio. Vivo sujeto á mil trabas... ¡Pero no tengo que hacer más que un esfuerzo con todo el cuerpo, y las ligaduras caerán!...

—¿Y después?—preguntó Ejoff.

Tomás reflexionó un instante, sacudió luego su cabeza, y dijo:

—¡No lo sé aún; veré!

¡Veremos!—asintió Ejoff.

Aquel hombrecillo, castigado por la vida, bebía de un modo atroz. Su día comenzaba así: por la mañana, tomando su té, recorría los periódicos, y tomaba de las novedades del día los materiales para su crónica, que hacía inmediatamente, en un rincón de la mesa. Después se iba á toda prisa á la redacción del periódico y cortaba, de diversos diarios, extractos que presentaba con el título de *Cuadros de provincia.* El viernes preparaba el folletín del domingo. Todo este trabajo le valía ciento veinticinco rublos al mes; trabajaba muy á prisa, y las horas libres las consagraba á la *Revista de establecimientos religiosos.* Hasta la media noche se arrastraba, en compañía de Tomás, por los círculos, las tabernas y los hoteles, recogiendo en todos lados elementos para unos artículos que había intitulado: *Los cepillos de la conciencia pública.* Al redactor en jefe le llamaba «el gerente de la propagación de la verdad y de la justicia en el mundo», al periódico «el entremetido ocupado en poner al lector al corriente de las ideas maléficas», á su trabajo «despacho del alma al por menor» ó bien «un ensayo de temeridad contra las instituciones de naturaleza divina».

Tomás no distinguía cuando Ejoff se burlaba ó estaba serio. Hablaba de todo con fuego, denigrándolo todo, y esto agradaba á Tomás. Ya había llegado el caso de comenzar un discurso con ardor pasional, y de contradecirse con la misma pasión y terminar con una salida bufa. En tales casos, Tomás se decía que aquel hombre no llevaba en sí ningún ideal, que nada había para él sagrado, anda que le guiase.

Solamente cuando hablaba de sí mismo tomaba Ejoff una entonación diferente, y ponía gran calor en sus palabras, mostrándose más despiadado y duro con los demás. En sus conversaciones con Tomás se manifestaba este mismo contraste. Repentinamente se encoraginaba, y le decía con voz vibrante:

—¡Valiente! ¡Derríbalo todo, ya que puedes! ¡Hazte camino! Nada es tan precioso como el hombre; acuérdate de ello.

Grita con todas tus fuerzas: ¡Libertad, libertad!

Pero cuando Tomás, inflamado por estas palabras, soñaba en combatir, en derribar á todos los que por interés personal rehusasen dar libertad á los medios de vida, Ejoff le interrumpía súbitamente:

—¡Déjalo! Tú nada puedes hacer. Las gentes como tú no son necesarias... Vuestra era, la era de la violencia, que no del talento, ha pasado ya. Llegas demasiado tarde... Tu puesto está tomado...

—¿Tomado? ¡Mientes!—exclamaba Tomás, á quien la contradicción irritaba.

—Veamos; ¿qué puedes hacer tú?

—¿Yo?

—¡Tú!

—Toma... puedo matarte,—respondió Tomás apretando los puños con furor.

—¡Uy, qué horror!—decía Ejoff encogiéndose de hombros con lástima.—¿Tiene eso sentido común? Estoy ya bastante deteriorado, estoy medio muerto...

Atento á cada una de sus palabras y estudiando sus discursos, Tomás comprendía que Ejoff era un hombre tan débil y tan desorientado como él mismo. Y, sin embargo, toleraba su influencia. Su vocabulario se enriquecía con expresiones nuevas, y á veces advertía, con alegre extrañeza, la fuerza que había sabido dar á la palabra.

—Hoy hay que divertirse,—declaró una mañana Ejoff. Nuestros cajistas se han sindicado, y toman su trabajo directamente de la imprenta... Con tal motivo se organiza una fiestecita, á la que estoy invitado... fuí yo quien se lo aconsejé... ¿Vienes? Les pagarás la bebida...

—Con mucho gusto—contestó Tomás, indiferente en cuestión de medios para matar el tiempo.

La tarde del misma día, Tomás y Ejoff se encontraban en el campo, á la orilla de un bosque, en compañía de personas de tez pálida. Los tipógrafos eran unos doce, próximamente; muy bien vestidos, manifestaban respecto á Ejoff un cierto compañerismo, que extrañaba mucho á Tomás, aun cuando nada dijera, pues á sus ojos Ejoff era su amo, su superior, y ellos no eran más que sus servidores.

La presencia de Gordeieff pasó inadvertida, aunque, al llegar, Ejoff le presentó y le estrecharon todos la mano, haciéndole una acogida muy amable. Se tendió bajo un avellano, algo lejos, sintiéndose extraño á aquella reunión y apercibiéndose de que Ejoff le rehuía y no tenía para él ninguna atención. Este último buscaba evidentemente el ponerse al diapasón de los tipógrafos. Se esforzaba en hacerlo todo como ellos: corría, se agitaba en torno del fuego, descorchaba las botellas de cerveza, juraba, reía á carcajadas. Estaba también vestido con más sencillez que de costumbre.

—¡Ah, amigos míos! — exclamaba.—¡Qué bien me siento entre vosotros! Mi origen y el vuestro son hermanos. Yo no soy más que el hijo de un conserje, del suboficial Matías Ejoff.

—¿Por qué les contará eso?—se preguntaba Tomás.—Cada uno es hijo de su padre... y la estimación no proviene del padre... sino de uno mismo, según sus méritos personales...

Se ponía el sol, y el cielo tenía el aspecto de una inmensa hoguera, que teñía las nubes de oro y sangre. Llegaban del bosque olores húmedos, y aquellos hombres, que se agitaban ruidosamente, ofrecían un sorprendente contraste con la calma profunda de la espesura.

Uno de los obreros, alto y delgado, cubierto con un sombrero de paja de anchas alas, tocaba un instrumento músico. Otro, con largo bigote negro y la gorra echada atrás, canturreaba á media voz.

Otros ensayaban sus fuerzas en un árbol flexible. Varias siluetas daban vueltas en torno de la cesta de las provisiones; un hombrachón, ya encanecido, arrojaba sarmientos al fuego. Las ramas húmedas crepitaban y chirriaban, mientras el instrumento músico continuaba su aire jovial, que acompañaba alegremente la voz aguda del cantor.

Al borde de la zanja, tres jóvenes charlaban, tendidos sobre la hierba, y Ejoff, ante ellos, les hablaba con su tono incisivo.

—Vosotros sois los abanderados del sagrado estandarte del trabajo... y yo soy, como vosotros, un simple soldado en las filas del mismo ejército, al servicio de S. M. la Prensa... Debemos quedar unidos en una fraterna y sólida amistad...

—Es muy justo lo que usted dice, Nicolás Matveitch—articuló una voz de bajo.—Nosotros queremos rogar á usted que interceda por nosotros ante el editor. ¡Use usted de su influencia! Es inadmisible eso de poner al mismo nivel la enfermedad y la borrachera... Con su sistema, he aquí lo que resulta: cuando un compañero se emborracha, se le multa; cuando cae uno enfermo... ¡sufre el mismo castigo!

Querríamos poder llevar un certificado del médico en caso de enfermedad... como prueba, y dar entonces al sustituto la mitad de la paga del ausente. Esto es á veces muy duro... sucede que caen tres enfermos al mismo tiempo.

—Sí... eso es incontestablemente razonable—

Ayuntamiento de Madrid