

## DE VERANEO

## La crisis industrial

El tren avanza por las primeras estaciones del Pajares. Atrás queda Castilla con sus llanuras amarillentas y sus poblachones parduzcos. La tierra húmeda, cubierta de todas las tonalidades y matices del color verde, marca los linderos naturales que separan el oasis asturiano de la meseta árida y tristonía.

Me acompaña un amigo. Este amigo es industrial, hombre de negocios, infatigable multiplicador de energías, de su trabajo y del ajeno.

Mal despiertos aún de la fatigosa noche pasada en el tren, nuestros ojos contemplamos la absorción de la infinita variedad de los paisajes que se suceden, como si a la juventud del terrazgo pidiéramos un poco de alegría.

—Mi amigo me ha dicho:

—Dentro de poco, de dos años, de uno, se hablará en España del problema asturiano si no con el trágico espanto con que las gentes sedadas y razonadoras hablan ya del problema andaluz, con la preocupación que la adversidad persistente ocasiona en todo espíritu.

—Era esto para mí, gran amor de esta tierra y de esta raza, extraordinaria novedad.

—Problema asturiano? —preguntó.—Creía yo que Asturias no tenía por resolver más que un problema de transportes. Puertos en el Cantábrico, ferrocarriles a Galicia y a Castilla, y he aquí la inmensa riqueza asturiana en plena explotación.

—Esos puertos—repuso—y esos ferrocarriles, construidos a tiempo, hubieran realizado una transformación milagrosa; pero hoy ya comienza a ser tarde, porque estamos en plena crisis industrial. Observe usted la realidad de los hechos. Tiene Asturias una producción metalúrgica que comparte con Bilbao el monopolio de esta industria, considerada en todo el mundo como la más cierta base del enriquecimiento de las naciones. Por tener carbón y tener hierro, por fundir lingote, han sido grandes Alemania, Inglaterra y los Estados Unidos. Nadie podía imaginar que en la abundancia de estas dos primeras materias, cuando ni aun el mercado interior quedaba abastecido por la explotación propia, pudiera surgir una crisis como la que en Asturias empieza. Porque todavía hoy compramos a Inglaterra 80 millones de pesetas en carbón, y todavía hoy, al cabo de tantos años, los manufactureros de Alemania, de Francia, de Bélgica y de Suiza, nos devuelven en hierro, hecho máquinas y utensilios, la rica mena que a bajo precio se llevaban de Bilbao. Aquí habíase iniciado una poderosa industria metalúrgica en La Felguera, en Mieres y en Moreda. Estos tres altos hornos parecían negocios montados sabiamente; no sólo tenían el carbón a bajo precio por su proximidad a las minas, sino que ellos mismos eran propietarios de grandes extensiones hueras. Pues bien, La Felguera, que acaba de realizar un enorme sacrificio para hacer una modernísima instalación de aprovechamiento de humos, alarde de ingenio industrial, ha comenzado a despedir grupos de sus obreros, y Mieres ha afrontado las consecuencias de una huelga por necesitar hacer una rebaja del 10 por 100 en el valor de la mano de obra que paga.

—Que esto obedezca a una causa particular, a la competencia mercantil planteada por Altos Hornos de Bilbao? Concedido; pero adviértase que no hay crisis económica que no provenga de torpezas o imprevisiones de los hombres, aun aquellas que, como la de Andalucía, parece originada por fieras inclemencias de la Naturaleza.

—Así, torpezas de los hombres deben de haber creado la crisis de esa notable fábrica que se llama *Gijón Industrial*. Jamsé el capital fué más pródigo de su fuerza ni de su asiduidad el entendimiento humano como en esa colonia fabril, que comenzó siendo fábrica de harinas y fábrica de cristal y vidrios planos, proyectando llegar a reunir diversas industrias en un mismo impulso vigoroso. Un financiero, muy conocido por tener en Madrid bufete provechoso y por haber sido ministro, el Sr. Rodríguez San Pedro, anda estos días buscando arbitrios que remedien la crisis de *Gijón Industrial*. Así otros muchos negocios. Y estos negocios malados son, en conjunto, la savia del Estado, la vida de las regiones, la sangre de la nación. No se olvide que Asturias en prosperidad sería una gran atradora de capitales americanos, y que estos capitales que hoy hubieran derivado hacia otras regiones y otras provincias y refluirían en Madrid fatalmente. Por esto la crisis es doblemente dañosa, y por esto el Estado debiera tener ojos y convenirse de que la protección a las industrias es dinero colocado a muy alto interés.

Con estos reverses, con la baja cotización que muchos de nuestros valores industriales tienen en las Bolsas de Bilbao y Madrid, otra región perecería en el desmayo de sus hombres. Asturias, no. Asturias, vencerá. Sin subvención del Estado se ha construido el ferrocarril Vasco-Asturiano, que llega ya desde la cancha minera de Ujo al puerto de San Esteban de Pravia. A toda prisa se hacen muelles y descargaderos en esta ría, que llegará a ser un gran puerto comercial y aun militar, y dentro de poco Asturias tendrá una nueva salida para sus carbones. Evidentemente nuestro carbón es caro. Arrancarlo de la mina tiene mayor costo que en ningún otro país hullaero. ¿Por qué? Porque nada hay más necesitado de la influencia de la tradición que la industria. Parece paradoja y es, sin embargo, una grandísima realidad. Los que no ven de cerca cómo aquí el capital lucha en empresas fecundas para arrancar un 4 ó un 5 por 100 de interés, que cómodamente y sin riesgo tendrían en el papel del Estado, no adierten cuán difícil es aprender la ciencia de los negocios, el arte de producir barato. Nosotros mineros ganamos jornales más bajos que los de Norturdenland ó Car-

diff y, sin embargo, producen más caro. Nuestra industria tiene en los más casos la protección del Arancel y la del cambio de moneda, y, sin embargo, nuestros productos son más caros que sus similares extranjeros. ¿Y qué? Pues si no empezamos nunca a correr riesgo, ¿a qué decir la adversidad, a qué hablar el céntimo, a educar al obrero, a coordinar el precio de los transportes, de las subvenciones, de los impuestos, llegaremos ningún día a adquirir la experiencia que es necesaria para enriquecerse en los negocios?

Lo malo de todo esto es que en España el Estado continúa siendo político, abogacil, logueryesco. Necesitamos un Estado industrial, calculador, codicioso. Ese día no discutiremos agricultores e industriales quines tenemos más derecho a la protección oficial. Ese día no se hablará de la Agricultura, porque la Agricultura será una industria más. Y en ello está la salvación de España.

Dionisio Pérez.

Oviado, 410 de Agosto.

## A través del mundo

Los griegos residentes en Constantinopla han celebrado recientemente la fiesta que con constante celo y entusiasmo celebran todos los años, y que se llama la *fiesta de los peces*.

La celebran siempre en Balonkili, pequeña población del distrito de Stambul.

Existe allí una iglesia en cuyo atrio hay un pequeño estanque con peces de una especie singular: negros por un lado y blancos por otro.

De esta doble coloración ha nacido una leyenda curiosa, cuyo origen se remonta a los tiempos del imperio bizantino.

Se cuenta que un día el emperador Paleólogo estaba recorriendo los puestos avanzados de la capital sitiada por Mehmet II, y se refugió en el monasterio de Balonkili, con objeto de almorzar y descansar unas horas.

Le iban a servir como refrigerio peces asados, y ya éstos estaban colocados en las parrillas y asados de un lado, disponiéndose el cocinero a volverlos para que se asaran del otro.

En aquel momento el emperador dirigió una mirada suplicante al cielo y dijo:—Si los turcos se han de apoderar de Bizancio, que estos peces vuelvan a la vida!

No bien acabó de pronunciar la última palabra cuando los peces saltaron de la parrilla al estanque situado delante de la iglesia.

La descendencia de aquellos medio asados/peces ha perpetuado los colores negro y blanco.

Cualquiera, después de tantos años, se atreve a destruir tal creencia en quien la tenga arraigada.

Pero es fácil que no sean ya muchas las gentes que tragan eso de que un pez asado puede procrear y perpetuar su especie con las huellas de la parrilla.

En todas partes cuecen habas, y en Balonkili a calderadas.

—Vaya una línea! Dentro de poco tiempo las dos orillas del gran Cañón del Colorado estarán unidas por un tranvía aéreo.

El cable por donde correrá tiene 150 metros y el carruaje quedará suspendido en su marcha sobre el abismo a 2.400 metros de altura. ¡Casi nada!

Curiosa coincidencia de nombres.

En Portsmouth, el gran puerto inglés, llama en este momento la atención del mundo el entusiasmo recitativo hecho a la flota francesa por el pueblo inglés.

Más allá, sobre la libre tierra de los Estados Unidos, otro Portsmouth reúne a los plenipotenciarios de Rusia y el japonés, fijando también la atención del mundo civilizado.

Los filatélicos no podrán quejarse. En pocos días serán lanzados al mercado tres clases de sellos nuevos.

Los sellos tuncinos, que se deberán al pincel del francés Dumolin y serán emitidos muy pronto. Los nuevos rumanos que se lanzaron al mercado en ocasión del 40 aniversario del reinado, y además unas nuevas cartas postales belgas.

POR TELEGRAMA

## PUEBLO INCENDIADO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Siete casas y la iglesia presa de las llamas

—Pamplona 12. Se reciben noticias en esta capital de haberse declarado un violento incendio en Isaba, pueblo importante del valle del Roncal.

Han quedado destruidas completamente dos casas, y el fuego se ha propagado a cinco más y a la iglesia parroquial.

Todos los vecinos trabajan con heroísmo para extinguir el incendio y se tropieza con grandes dificultades por falta de elementos. El pueblo está consternado por las enormes proporciones que ha tomado el siniestro. —López.

## FIESTAS EN PONTEVEDRA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

—Pontevedra 12. Ayer tarde al verificarse el desajonamiento de los toros que han de correrse el día 15, uno de ellos mató a otro, dándole una sola cornada.

El domingo se inaugurará la *hermesa* y hoy empiezan las fiestas llamadas de la Peregrina. —Vizra.

## POR LA GANADERÍA

Aparece hoy en la Gaceta el decreto suprimiendo los derechos arancelarios para la importación de forrajes, y aunque esta determinación del Gobierno no soluciona ni con mucho el mal cuyo remedio se persigue, es bien laudable, porque señala el comienzo de la conversión en hechos de tantas promesas antes formuladas frente a la crisis agrícola, que afecta principalmente a la región andaluza. Es un decreto misericordioso que evitará bastantes males; gobernar consolando las tristezas de los gobernados, he aquí el mejor programa de Gobierno, sin cifras, sin proyectos, sin radicales transformaciones; gobernar con amor y caridad.

No es grande este remedio de la franquicia para importar forrajes, toda vez que el gravamen que tenían era pequeño; pero al fin y al cabo significa un buen deseo y una orientación clara para hacer frente a tan difícil y complicado problema como es el que hoy agita a las masas hambrientas en los campos andaluces.

La ganadería española sigue siendo rudimentaria; vive sujeta a los azares de la sequía sin haber sabido o querido prevenirse contra sus desastrosos efectos con los prados artificiales, tan fácilmente hacerse en la mayoría de las regiones; a más, desde largo tiempo hay un odio inextinguible y formidable entre el ganadero y agricultor españoles; se miran como enemigos, como representantes de intereses encontrados, imposibles de aunar y menos de complementarse, cuando cabalmente es todo lo contrario.

El agricultor ve en el ganadero un arrasador de sus campos, otra plaga que sumará a la sequía, a la langosta, a la filoxera; como un fantasma exterminador aparece en el recuerdo del labriego el honrado Consejo de la Mesta, poderoso y privilegiado leonidamente por los reyes de Castilla, señor semifeudal de los campos y de las montañas, de los caminos y de las veredas.

Labor transcendental sería, abundante en dificultades, hermanar estos intereses hasta fundirlos en uno, como otras naciones han hecho; el agricultor y el ganadero son dos fuerzas que caminan hacia un mismo fin; a los intereses de ambos conviene unirse para el provecho y la defensa.

POR TELEGRAMA

## CLAUSSURA DEL PARLAMENTO INGLÉS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

El discurso del Trono

—Londres 11. Con la lectura del discurso del Trono hoy ha suspendido sus sesiones el Parlamento.

El primer párrafo del discurso dice textualmente:

—Mis relaciones con las potencias continúan siendo amistosas.

He tenido una gran satisfacción en recibir como huésped al rey de España, y estoy convencido de que su estancia en Inglaterra ha servido para afirmar las relaciones cordiales que subsisten desde tan largo tiempo entre Inglaterra y el pueblo español.

El párrafo destinado a Marruecos dice textualmente:

—Las potencias signatarias del tratado de Madrid han sido invitadas por el sultán a una conferencia.

A fin de examinar los mejores medios de efectuar en aquel país las reformas que tanto necesita, deliberándose en estos momentos acerca de las bases de dicha conferencia. —Dabor.

## UN TURNO EN CONTRA

Al Industrial II.

Enemigo de réplicas y de discusiones, que supongo no serán del agrado del periódico, dojo a la consideración del lector el espíritu de mi artículo y la interpretación intencionada que le dió el industrial señor H.

No rebate uno sólo de mis argumentos con cifras, sino mediante afirmaciones caprichosas.

Dice que las alanzas nada tienen que ver con los Aranceles. Esto equivale a sostener que los asuntos económicos para nada afectan las relaciones entre los humanos. De paso me recuerda el articulista cosas que son el *abc* de toda cultura general y que jamás puse en tela de juicio. Y por último, me presenta este señor como un portaestandarte de la lucha entre militares y paisanos y como un enemigo de los productores en general, y casi de la nación.

Por venir la réplica en las mismas columnas del periódico que me ofreció atenta hospitalidad, y por ser atenta la forma, aunque retorcida la intención del trabajo que firma el industrial señor H, contesto, contra mi costumbre.

El director del periódico dirá si nos permite discutir este tema con la amplitud de cifras y argumentos que requiere. No llevo espíritu de bandería alguno; no represento al Ejército en mis juicios, y jamás conté a los que me seguían en ninguna de mis empresas ni de mis convicciones.

Comandante B.

POR TELEGRAMA

## ATENTADO ANARQUISTA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Contra el presidente Quintana

—Londres 11. Un telegrama de Buenos Aires da cuenta de que hoy a las dos el anarquista catalán Salvador Plana Sarella disparó un tiro de revólver contra el presidente de la República, Sr. Quintana, el cual resultó ileso.

El anarquista fué detenido en la esquina de la calle Esmeralda. —Dabor.

## DE VERANEO

Han salido:

Para Avila, el marqués de la Regalía, don Manuel Melgar y conde de Lérida.

Para Robledo de Chavela, D. Antonio Cubillo.

Para Santander, D. Juan Villanueva, la distinguida señora de Riquelme, preciosa hija y la distinguida señora doña Matilde Encabo.

Para Torrelodones, la distinguida familia del diputado Sr. Guillerna.

Para Guadarrama, Sr. Camargo.

Para San Sebastián, la marquesa viuda de Salados, el ex diputado D. Jesús Casanova, D. Cándido Lara, el Sr. Trillo, el ex ministro Sr. Cobian y el Sr. Novillo.

Para Gijón, el conde de Guemes, hijo de los de los de Riazor.

Para Coruña, D. Luis Armiñán y señor Valdés.

Para Arechavala, la marquesa de Coquillita.

Para Bilbao, D. Marcial Sánchez Novoa y D. Justo Zorrilla; para Biarritz, D. Angel Alvarez Mayora, y para Vitoria, el gobernador de Alava con su distinguida familia.

## LA GACETA DE HOY

PRESIDENCIA.—Reales decretos resolutorios de competencias de jurisdicción.

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales decretos de personal.

—Otros disposiciones se ejecuten por administración las obras necesarias en las dependencias de la Fiscalía de la Audiencia de esta corte.

—Reales ordenes de personal.

HACIENDA.—Real decreto suspendiendo hasta 31 de Marzo próximo la exacción de derechos que gravan la importación de forrajes.

—Otros disposiciones en los términos que expresa el art. 6.º de la instrucción para la venta de las propiedades y derechos del Estado.

—Real orden habilitando el muelle de la playa de Brea dentro del puerto de Corcubión para la carga y descarga de los artículos y materiales que se expresan.

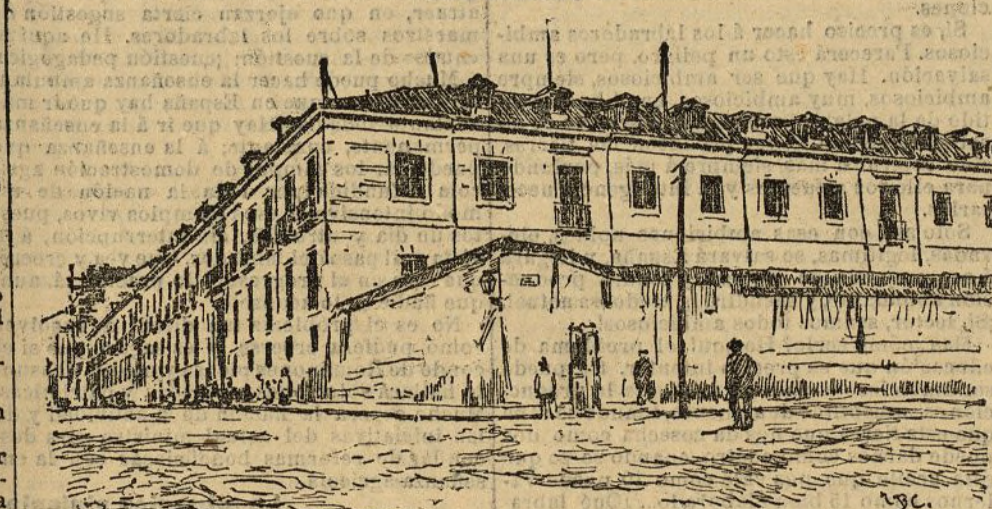
GOBERNACIÓN.—Real orden disponiendo que el art. 6.º del Reglamento para aplicación del Real decreto de 18 de Noviembre de 1890 sobre abonos de comunicaciones telefónicas queda redactado en la forma que expresa.

—Real orden disponiendo que los cuestionarios para los ejercicios de reválida de prácticas industriales, etc., aprobados por la Escuela Superior de Artes e Industrias de Madrid, sean aplicados a las demás escuelas.

AGRICULTURA.—Real orden disponiendo la aprobación y publicación del adjunto plan de obras extraordinarias que han de realizarse en las provincias que se expresan.

# EL INCENDIO DE LA FABRICA DE TABACOS

Los primeros momentos. Cómo comenzó el fuego. Alarma en el vecindario. Varias casas en peligro. Talleres ardiendo. Trabajos de extinción. Las autoridades. ¿Ha sido intencionado? Las cigarrerías cobrarán. Extinción absoluta.



La Fábrica antes de las últimas obras

Muy poco después de las doce de la noche se recibió aviso telefónico en los centros oficiales participando que en la Fábrica de Tabacos había estallado un incendio que amenazaba adquirir grandes proporciones.

## En el lugar del incendio

No solamente las autoridades, los bomberos, fuerzas de Seguridad y numerosos públicos acudieron desde los primeros momentos al lugar del incendio.

Desde gran distancia se veían las llamas y el humo.

Había empezado el incendio en la parte del edificio de la Fábrica de Tabacos que corresponde a la encrucijada de las calles de Miguel Servet y Mesón de Paredes. En el último piso las llamas indicaban que estaba ardiendo la techumbre.

Del patio de la Fábrica salían grandes llamas. Pronto se supo que lo que allí se quemaba eran dos carros cargados de tabaco.

En éstas las llamas prendieron pronto, y las chispas daban en las paredes y ventanas

Lo que se puede afirmar, es que no solamente ellos, sino todos los vecinos de aquellos alrededores, supieron lo mismo, y todos comentan el incidente ocurrido hace pocos días con dichos empleados.

## Se propaga el incendio

A las doce y media el fuego había adquirido grandes proporciones.

La parte del piso principal, que da al Norte, había sido invadida totalmente por las llamas, comunicándose a los pisos superior e inferior. Empieza a arder también la nave del piso tercero, cuyas ventanas dan a la calle de Embajadores y a la de Miguel Servet.

En esta nave estaban instalados los talleres de marcas pequeñas, la elaboración de cajetillas de 30 céntimos, cigarrillos puros y el despallido, materia que contribuyó a la rápida propagación del incendio.

Esta nave era de construcción reciente, haciendo tan sólo un año que se utilizaba como taller.

A la una y media de la madrugada el fuego estaba en todo su apogeo.



Taller de cigarrillos

del edificio y en algunas casas próximas amenazando propagar el fuego.

El fuerte viento que reinaba contribuía a propagar el incendio. Momentos después de iniciarse el aspecto que presentaba la Fábrica era aterrador.

Los vecinos de la calle del Mesón de Paredes y de otras casas contiguas comenzaron a desalojar sus viviendas ante el temor de ser pasto de las llamas.

Bueno es consignar que en el salvamento de personas y muebles intervinieron muchos curiosos, que se prestaron desde los primeros momentos a esta obra humanitaria.

## Origen del siniestro

Por las noticias recogidas en el lugar del incendio se cree que el fuego se inició en la máquina locomotriz que transmite movimiento a las demás máquinas.

La máquina se mueve a vapor, y tal vez ayer tarde no quedara bien apagada la caldera, desprendiéndose alguna chispa que prendió en las diferentes materias acumuladas en el patio.

Sobre el origen del siniestro leemos lo siguiente en nuestro colega *El País*:

—Hace algunos días se notó en la Fábrica la falta de cuatro sacos de tabaco, se sospechó de cuatro obreros, y no habiendo pruebas suficientes para despedir a los cuatro, se expulsó a dos, que eran los más comprometidos.

En el arroyo lo cuentan las cigarrerías del modo siguiente:

Una tarde, y aprovechando unos momentos en que no había nadie en el almacén, dos empleados entraron y cogiendo dos sacos parece ser que dijeron desde una de las ventanas a otros dos sujetos que en la calle esperaban:

—¿Estáis ahí?

—Sí.

—Pues ahí van.

Y tiraron los sacos a la calle, que fueron recogidos por los dos hombres que en compañía con aquellos aguardaban la caída de los fardos.

No pudo saberse el nombre de los que en la calle esperaban, y por consiguiente, no se les pudo expulsar; pero sí se supo quienes eran los que entraron en el almacén, e inmediatamente fueron despedidos.

Las cigarrerías suponen que los dos que no fueron expulsados han querido vengarse, y que ellos han sido los que han incendiado la fábrica.

Dicen que para conseguir su fin han prendido dos sacos de tabaco, y claro, como quedan presintadas todas las puertas, el incendio ha podido adquirir gigantescas proporciones antes de que pudieran apagarlas.

Esto es lo que suponen los operarios sin afirmar nada desde luego.

Los ventaneros del piso tercero eran otras tantas bocas de fuego.

En este momento se creyó que la Fábrica quedaría completamente destruida. Los techos de la techumbre, los techos que sostenían las tejas y el entramado general cayeron con gran estrépito.

## Trabajos de extinción

Los primeros bomberos en acudir fueron los del puesto de la calle del Mesón de Paredes, comenzando a trabajar en la extinción. Se luchaba con grandes dificultades.

Los bomberos del citado puesto y los de los demás distritos de Madrid que acudieron también con prontitud, se encontraron con que no podían penetrar en la Fábrica. Las puertas permanecían cerradas; fué preciso que los bomberos forzaran una puerta antigua, reforzada interiormente de hierro.

En las calles los bomberos pusieron en movimiento las máquinas de vapor y encharcaron las mangas en las bocas de riego.

Dentro del edificio no pudieron utilizarse las bocas de riego, porque no se amoldaban en su salida a las mangas.

El alcalde reclamó las mangas que debían

existir en la Fábrica para estos casos, pero no parecían por parte alguna.

El personal de incendios que debe permanecer en la Fábrica tampoco se presentó para ayudar en los trabajos de extinción.

Fué necesario para aumentar el caudal de agua arrojar una manga al jardín de la Escuela de Veterinaria, surtiéndose de allí varias bombas.

Por todas estas deficiencias el esfuerzo de los heroicos bomberos no daba grandes resultados.

Milagrosamente pudo salvarse la documentación, que estaba en las oficinas, y algunos fardos de tabaco.

## Se domina el fuego

Por fin, después de luchar con todas las deficiencias enumeradas, tras titánicos esfuerzos de los bomberos, a las seis de la mañana se logró localizar el incendio.

Los vecinos de las casas próximas recogieron de nuevo sus caseros, viendo que no existía ya peligro alguno.

Comenzaron entonces los bomberos a remover los escombros, por si entre ellos había algo que salvar.

Extrañaron gran número de fardos de tabaco humeante, arrojándolos al patio exterior, que estaba anegado.

Dos horas más tarde estaba extinguido por completo, retirándose las fuerzas de la Guardia civil y la mayoría de los bomberos, toda vez que su presencia era innecesaria.

## Los talleres destruidos

Han quedado completamente destruidos los siguientes:

El de cigarrillos finos.

El de cigarrillos de segunda.

El de marca chica.

El de desvenado marca chica.

El de desvenado fino.

Además, los destrozos causados por el incendio en toda la parte nueva del edificio, y especialmente la fachada a la calle de Miguel Servet, han sido de consideración.

Los marcos de las ventanas han quedado completamente quemados y se necesitará tanto tiempo para reparar los desperfectos,

## Autoridades

En los primeros momentos se personó en la calle de Embajadores el secretario del Gobierno civil Sr. Díezfebruno, no acudiendo el Sr. Ruiz Jiménez por encontrarse enfermo.

El alcalde Sr. Vincenti, el teniente de alcalde Sr. Del Aguila, el director de Comunicaciones Sr. de Birona, el coronel Elias, los subsecretarios de Gobernación y de Instrucción pública.

También acudió el ministro de la Gobernación Sr. García Prieto, el juez de guardia Sr. Alós y otras autoridades gubernativas. El delegado del servicio de incendios Sr. Cortina y otros.

Los empleados de la Fábrica

Los primeros en advertir el incendio fueron el segundo jefe de la Delegación de la Inclusa, Sr. Martínez Lozano y el inspector Sr. Ortúño, que avisaron inmediatamente a la Fábrica, al puesto de bomberos más próximo y a las autoridades.

El Sr. Martínez Lozano, que ha prestado ya valiosos servicios en sucesos ocurridos en la Fábrica de Tabacos, no se retiró nunca a descansar sin dar un vistazo al edificio. A eso se



La Fábrica de Tabacos ardiendo



debe que el fuego fuese advertido en los primeros momentos.

Lo extraño es que no se diese cuenta del siniestro ni al empleado de los que duermen en la fábrica, hasta que fueron avisados por el Sr. Martínez Lozano.

Los encargados del servicio de vigilancia en la fábrica son dos vigilantes y dos señores.

### Trabajos del Juzgado

A la una y cuarto llegó al lugar del suceso el juez del distrito de Palacio que era el Sr. Beltrán, y el escribano Sr. Beltrán, empujando a instruir el sumario.

Ni el administrador de la Fábrica D. Antonio Rodríguez ni los vigilantes pudieron dar una explicación acerca de las causas del incendio.

También prestaron declaración los policías que advirtieron el fuego, no añadiendo nada nuevo a lo que ya conocen nuestros lectores.

### Don Eleuterio Delgado

Marchó ayer tarde a Segovia en el tren de las siete.

Poco después de iniciarse el incendio se le envió un telegrama participándole el suceso, determinación que se tomó en vista del incremento del incendio.

El Sr. Delgado, que se disponía a descansar del viaje cuando recibió el despacho, aprovechó el primer tren para regresar a Madrid, llegando hoy a las nueve de la mañana.

### A las cigarrerías

El señor ministro de la Gobernación manifestó a los periodistas que las obras de aquel establecimiento no interrumpirán en modo alguno sus labores y no se verán, por tanto, privadas de los haberes que perciben por su trabajo.

En la fábrica de la calle de Embajadores no pudiesen realizarse todos ellos, se habilitarían hoy mismo otros locales donde pudiesen ganar sus salarios aquellas mujeres.

Así debe hacerse, porque las infelices y simpáticas cigarrerías no pueden verse privadas de un solo día del jornal con que sostienen sus familias.

### Habla el Sr. Fanjul

Con objeto de inquirir algunas noticias informativas acerca del origen del incendio, que un apreciable colega, hablando por boca de las operarias de la fábrica, supone fue intencionado, visitamos esta mañana al subdirector de la Tabacalera, D. Pedro Fanjul, momentos antes de llegar de Segovia el director D. Eleuterio Delgado, según consignamos anteriormente.

El Sr. Fanjul nos recibió con amabilidad exquisita, y según lo que tuvo la bondad de manifestarnos, nada tan alejado de la realidad como la suposición de que haya sido intencionado el siniestro.

Negó dicho señor por modo absoluto la referida especie, creyendo firmemente que obedezca a un descuido involuntario.

En cuanto al servicio de incendios, y recogiendo lo expuesto por otro querido colega, referente a que las bocas de riego de la fábrica no enclufaban con las bocas-mangas, manifestó que lógicamente no podían enclufar, por cuanto las bocas-mangas referidas por el aludido periódico eran del servicio de incendios del Municipio, cuyo sistema es distinto al servicio que de su propiedad tiene la Fábrica de Tabacos. Lo que indica claramente que el servicio de ésta funcionaba bien y también el del Municipio, asistidamente ambos, pero no pueden, en manera alguna, utilizarse juntos los materiales de los dos servicios, por ser de sistemas diferentes, según mencionado queda.

### El jornal de hoy

El referido Sr. Fanjul nos manifestó también que hoy cobrarán sus jornales los operarios que prestan servicio en la fábrica, sin perjuicio de que la Compañía Arrendataria tome acuerdos para aliviar en lo posible la triste situación en que quedan las innumerables familias de las cigarrerías, hasta que se reanuden los trabajos.

Rumor infundado

Defiense en varios grupos de operarias que se estacionaban durante la mañana frente a la fábrica, que muchas de éstas pensaban entrar a trabajar hoy a las doce.

El rumor mal puede llegar a ser un hecho —nos dijo el Sr. Fanjul—, por cuanto, en primer lugar, ignoran, según he dicho, que hoy cobrarán todas el jornal entero como si trabajasen.

Esto de un lado; por otra parte no es posible que se reanuden los trabajos hasta tanto se haga un reconocimiento detenido en todas las dependencias del edificio, y dictamen los técnicos de la fábrica, de acuerdo con los del Gobierno, acerca de las condiciones de seguridad que el edificio ofrezca para ello.

### ¿Cuándo se reanudarán los trabajos?

No se sabe a punto fijo, por las razones consignadas, cuándo volverán al trabajo las cigarrerías.

Lo único que puede asegurarse es que la Compañía es la primera interesada en que el trabajo se reanude lo antes posible, y para ello aprovecharán grandemente el día de mañana, con ser festivo, para que se lleven a efecto los trabajos de inspección y reconocimiento en los almacenes, talleres y demás dependencias de la fábrica.

Si el día de mañana no bastase para ello, se aprovecharía igualmente el lunes.

El martes, día festivo, también se emplearía en las referidas tareas, haciendo suponer que el miércoles puedan reanudarse los trabajos.

Todo esto es lo que tuvo la amabilidad de manifestarnos el Sr. Fanjul.

### Por la tarde

Desde que el incendio quedó totalmente extinguido hasta las primeras horas de la tarde, frente a la fábrica se estacionaban numerosos grupos de curiosos, comentando cada cual a su manera el origen y proporciones del siniestro.

Fuerzas montadas de la Guardia civil y municipal y numerosas parejas de a pie, continuaban guardando orden para que algunos curiosos no se aproximaran al edificio, prohibiendo totalmente el paso por frente a éste en la calle de Embajadores.

### Conferencia

Esta mañana han celebrado una detenida conferencia para ocuparse de la situación en que se encuentra la fábrica de Tabacos, los ministros de Hacienda y Gobernación.

Han resultado que se siga trabajando en los talleres donde el incendio no haya destruido todo el material, y que las operarias que provisionalmente quedan paradas continúen cobrando su jornal.

En un plazo de 15 a 20 días se cree que quedarán en disposición de servir todos los talleres.

### El pago de jornales

Hecha la liquidación por los empleados de la fábrica de los jornales devengados por las operarias durante la semana, se propuso a pagar, haciéndolo por talones y por grupos, para evitar la aglomeración del personal.

Los grupos se iban retirando conforme percibían el jornal, saliendo por otra puerta.

A las operarias no se le ha manifestado cuándo se reanudarán los trabajos, ni tampoco si se les han de abonar los jornales aunque no trabajen.

### Hablando con el administrador

Esta tarde hemos tenido ocasión de hablar con el administrador de la fábrica, que con exquisita cortesía se negó en absoluto a suministrarnos la menor noticia que añadir a la información.

Preguntamos cuándo se reanudarían los trabajos, si se les seguiría abonando el jornal a las operarias que no pudiesen trabajar en unos días, y nos dijo que todo lo ignoraba, que el Consejo de Administración era el llamado a resolver y que él no sabía nada referente a dicho asunto.

Preguntamos también si calculaba a cuánto ascendían las pérdidas, y tampoco supo decirnoslo. Añadió que tenían que dictaminar los peritos y que hasta ahora no puede decirlo porque lo ignora.

Los peritos permitieron visitar la parte incendiada, y con mil excusas nos lo negó, fundándose en las actuaciones judiciales y la Sociedad de seguros, que no verían bien se permitiese entrar a personas extrañas.

A pesar de la negativa del administrador para que visitáramos los talleres incendiados, sabemos que otras personas, ajenas al personal de la Compañía, han recorrido las naves destruidas por el fuego.

El caso del Nuevo Teatro es típico, y ante él puedo darme tono de profeta en mi patria; presentí que las cuatro obras estrenadas en la función inaugural no gustarían, y en efecto, ni esas cuatro ni otras dos estrenadas después lograron el éxito apetecido. Seis estrenos han sido seis fracasos; hay razón para castigar por ello a la empresa, que resulta la primera perjudicada. Lo lógico sería que la Sociedad la indemnizara por los daños y perjuicios que han causado los socios no acertando con el gusto del respetable público.

Pero, ¿si indemnizar! Lo que hará la Sociedad será curarse en salud, consignar la condición en los contratos y seguir estrujando el lindante a los empresarios que, por lo visto, para eso son empresarios, para dejarse estrujar.

En cualquier otro género de negocios, condiciones como las que la Sociedad de Autores impone, serían motivo bastante para alzar el capital: en los negocios de teatros parece que el capital es lo de menos; los empresarios no se ocupan en defenderle, la Sociedad se aprovecha, y a público y autores que les pague el teatro.

Verdad es que de eso más que nadie tienen la culpa los autores mismos, que no se imponen a su Junta directiva; si la Sociedad va camino de la ruina ó de la bancarrota y es necesario hacer economías, háganse en buena hora; pero sobre los alquileres de casa, el sueldo del gerente y otros lujos por el estilo, que sólo aprovechan a unos pocos caballeros particulares: no en servicios reproductivos como la copistería que, aun copiando mucho mal, en copia todo lo que se le pide, según Sinesio, uno de los fines de la Sociedad, producen más de lo que cuestan. Si el gerente cobrase, como antes cobraba, 4.000 pesetas en lugar de 6.000, con esas 2.000 de diferencia habría para copiar 20 ó 25 actos, y no es cosa de que perezcan 25 autores para que uno sólo se regodee.

Y conste que hablo contra mis propios intereses; para mí cuanto menos se estrene mejor, y esa medida salvadora de los cuatro actos mensuales, si prospera, me permitirá seguir gordo y saludable, cosa imposible con temporadas como la que comenzó pronto hará un año.

La empresa del Nuevo Teatro tampoco irá mal en el machito estrenando menos: el referido dice que vale más lo malo conocido que lo bueno por conocer, y si por alañadura resulta que lo conocido es lo bueno y lo por conocer lo malo, pasa lo que ahora: que las prisiones de La Gólfy y El Cabo primero han llevado más gente y darán más dinero que los seis estrenos de marras.

Verdad es que La Gólfy seguirá teniendo muchísima gracia aunque se caiga de vieja, y El Cabo primero lo canta la señorita Morais, que tiene la debilidad de saber cantar, cosa que ni en estrenos ni en estrenos es uso y costumbre en el género chico. —M.

### Lo que dice el alcalde

El Sr. Vincenti visitó hoy de nuevo la Fábrica de Tabacos, enterándose allí de que se les abonaría el jornal a las cigarrerías.

El alcalde aconsejó que se siguieran abonando los jornales, a pesar de que no se pudiese trabajar en unos días, cuando la impresión de que así lo hará la Compañía.

Continúan los alrededores de la fábrica custodiados por fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad.

Los grupos de operarias son numerosos y hacen mucho ruido al conversar acerca de la actitud que observará la Compañía, según la impresión de que hasta el miércoles lo más pronto no podrán volver al trabajo, y para eso habilitando otros locales.

### Las pérdidas

Aunque hasta ahora no puede saberse a ciencia cierta el importe de las pérdidas, se calcula que no bajará de 250.000 pesetas.

Estas pérdidas afectan en poco a la Compañía Arrendataria, porque la fábrica de Madrid, como todas las de provincias, son propiedad del Estado, y aunque la Compañía edifica por su cuenta, se indemniza luego del importe del inmueble al rendir la cuenta general que aprueba el Consejo de ministros.

Además, tanto el edificio como las existencias que se han quemado, estaban aseguradas por una importante cantidad en una empresa de seguros.

### UN JOVEN SEQUESTRADO

Relato novelesco. Nuevos detenidos

Cartagena 12. Efecto de una confidencia comprobada, ha sido denunciado al Juzgado por un inspector municipal, que José Segado Vidal, de la Guardia, de veintiseis años de edad, se hallaba recluido hace tres años en el domicilio de Justo Pérez Martínez, por encargo de su familia, que abonaba la manutención de aquél y pagaba el alquiler de la casa.

El Juzgado ha considerado no existir ninguna razón que justifique tener encerrado al joven Segado, a pesar de creerse idiota.

La habitación en que se hallaba recluido parecía a un muladar; se hallaba llena de inmundicia; dormía en un camastro impropio de personas; el alimento lo recibía por una ventanilla y el agua se la daban en un cacharro de lata con un largo pitillo que introducían por un agujero de la pared.

El recluido se encuentra convertido en una verdadera momia y postradísimo.

Anoche fué trasladado a la enfermería de la Casa de Misericordia.

El Segado resulta completamente inofensivo y se dice que recibía malos tratos.

Se ha decretado la prisión del Justo Pérez, de su esposa Isabel Mulero, los cinco hijos de este matrimonio y la de Tomás y Gaspar Arroyo, acusados de complicidad.

El Juzgado continúa practicando gestiones con el mayor reserva.

La opinión está escandalizada ante la infamia inculcable de la citada familia. —Almagro.

### EL ALCALDE DE SALAMANCA

Salamanca 12. Alegando enfermedad, el alcalde de esta capital ha reiterado su dimisión y ha dirigido cartas a los periódicos locales manifestando su inquebrantable propósito de no volver al Ayuntamiento.

Da las gracias a la Prensa local y al pueblo por el apoyo que todos le han dispensado.

De la Alcaldía se ha encargado interinamente el Sr. Hernández (D. Matías).

Se cree que será nombrado D. Juan García, ex alcalde liberal. —Real.

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

los más, no es lógico que se dejen matar de hambre en holocausto a los primates.

Ninguna empresa estrena por capricho, y cualquier obra de mediano éxito pasa siempre de ese promedio de 30 representaciones que la Sociedad quiere imponer. Si es necesario estrenar más de cuatro obras en el mes, forzadamente, será porque las cuatro primeras no han sido del agrado del público, y en tal caso, privar a la empresa de sus medios de defensa, es castigarla por faltas que no son suyas, sino de propio castigo: los autores pecan, y por su pecado pagan penitencia los empresarios.

El caso del Nuevo Teatro es típico, y ante él puedo darme tono de profeta en mi patria; presentí que las cuatro obras estrenadas en la función inaugural no gustarían, y en efecto, ni esas cuatro ni otras dos estrenadas después lograron el éxito apetecido. Seis estrenos han sido seis fracasos; hay razón para castigar por ello a la empresa, que resulta la primera perjudicada. Lo lógico sería que la Sociedad la indemnizara por los daños y perjuicios que han causado los socios no acertando con el gusto del respetable público.

Pero, ¿si indemnizar! Lo que hará la Sociedad será curarse en salud, consignar la condición en los contratos y seguir estrujando el lindante a los empresarios que, por lo visto, para eso son empresarios, para dejarse estrujar.

En cualquier otro género de negocios, condiciones como las que la Sociedad de Autores impone, serían motivo bastante para alzar el capital: en los negocios de teatros parece que el capital es lo de menos; los empresarios no se ocupan en defenderle, la Sociedad se aprovecha, y a público y autores que les pague el teatro.

Verdad es que de eso más que nadie tienen la culpa los autores mismos, que no se imponen a su Junta directiva; si la Sociedad va camino de la ruina ó de la bancarrota y es necesario hacer economías, háganse en buena hora; pero sobre los alquileres de casa, el sueldo del gerente y otros lujos por el estilo, que sólo aprovechan a unos pocos caballeros particulares: no en servicios reproductivos como la copistería que, aun copiando mucho mal, en copia todo lo que se le pide, según Sinesio, uno de los fines de la Sociedad, producen más de lo que cuestan. Si el gerente cobrase, como antes cobraba, 4.000 pesetas en lugar de 6.000, con esas 2.000 de diferencia habría para copiar 20 ó 25 actos, y no es cosa de que perezcan 25 autores para que uno sólo se regodee.

Y conste que hablo contra mis propios intereses; para mí cuanto menos se estrene mejor, y esa medida salvadora de los cuatro actos mensuales, si prospera, me permitirá seguir gordo y saludable, cosa imposible con temporadas como la que comenzó pronto hará un año.

La empresa del Nuevo Teatro tampoco irá mal en el machito estrenando menos: el referido dice que vale más lo malo conocido que lo bueno por conocer, y si por alañadura resulta que lo conocido es lo bueno y lo por conocer lo malo, pasa lo que ahora: que las prisiones de La Gólfy y El Cabo primero han llevado más gente y darán más dinero que los seis estrenos de marras.

Verdad es que La Gólfy seguirá teniendo muchísima gracia aunque se caiga de vieja, y El Cabo primero lo canta la señorita Morais, que tiene la debilidad de saber cantar, cosa que ni en estrenos ni en estrenos es uso y costumbre en el género chico. —M.

### UN HOMBRE ASESINADO

Murcia 12. José Manzanera Velázquez fué muerto ayer en Corvera, de este término municipal.

Presentaba el cadáver siete puñaladas en la espalda y otra en la cabeza.

Se supone que el autor de la muerte sea Antonio Villalba, a quien no se encuentra. —Martínez.

### IGLESIA ROBADA

En el Gobierno civil se ha tenido conocimiento de un sacrilegio robo que durante la noche del día 9 se cometió en la iglesia del vecino pueblo de Horteiza.

Según el parte recibido, al ir el sacerdote a abrir el templo al amanecer del día 10, no advirtió nada de particular en la puerta del mismo, que no presentaba señal alguna de haber sido abierta; pero, una vez dentro de la iglesia, vio con la sorpresa natural que aquélla había sido robada, desahuciada casi, pues los autores del robo habían, al parecer, entrado con propósito de llevarse cuanto pudiera valer algo.

Así parece indicarlo la lista de objetos desaparecidos, entre los que figuran un copón de metal blanco, una caja de lo mismo con un viril, un crucifijo de madera, un cáliz con copa de plata sobredorada, una cruz parroquial de metal blanco, una caja de plata para llevar el Viático, otra cruz pequeña con un Cristo, el cepillo de las Animas, un platillo de vinajeras y otros objetos de menos importancia, como sabanillas, comulgatorias, etcétera.

No se sabe quiénes puedan ser los autores del robo.

La puerta principal, por donde se supone que aquéllos entraron a la iglesia, tiene dos llaves, de las cuales una se halla en poder del sacerdote y la otra en casa del párroco, que en la actualidad está forastero.

El único objeto encontrado hasta ahora es el cepillo de las Animas, que ha sido hallado en las inmediaciones, pero roto y sin un solo centímetro de muestra.

### LECTURAS PARA LA MUJER

Hace poco se ha celebrado en las Tullerías una elegante *tertulia* presidida por la duquesa de Uzés en favor de la simpática obra femenina de protección a la mujer, intitulada Trabajo en el Hogar.

Los improvisados puestos de venta estaban ocupados por bretonas, normandas y alsacianas, vistiendo los pintorescos trajes de su país y vendiendo encajes modernos verdaderamente artísticos, para demostrar la fuente de trabajo que el Hogar.

Entre los encajes de hoy se veía un verdadero museo de encajes antiguos, expuestos por las señoras que patrocinan esta obra. Allí se encontraba un palacio de María Antonieta, un velo de Mlle. de La Vallière y los encajes que levó Mazurín al acto de la consagración de Luis XIV. El arte del encaje es de verdadera importancia para la producción industrial de un país, y un excelente medio de trabajo para la mujer.

Los encajes a la aguja de que nos venimos ocupando, tienen en Francia verdaderas artistas.

Las hermanas Miles, Jacques d'Herpiaux, habiendo unido su talento a la herencia de su tía, que es una verdadera maravilla

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que no llegó el primero.

Además, en casos tales no hay para qué emplear la artillería gruesa, y esos conflictos son de los que deben resolverse con revólver, a todo tirar, y mejor aún, y este sería mi sistema, ante el Juzgado correspondiente. ¿No tiene la empresa un contrato para el servicio de archivo? Pues una de dos: ó figura en él la prohibición, y en tal caso la empresa no tiene que hacer sino aguantarse, ya que acepta el problema, pero autor que no estrena es autor que tiene el puchero a la funeraria, y si no han de estrenar más que cuatro al mes en cada teatro, no podrán ponerlos boca arriba más de 25 por 100 de los que estrenaron durante la temporada pasada.

Conviene eso a los socios de la Sociedad de Autores? A los pocos gordos, a los que tienen mucho repertorio que las empresas han de hacer, a los que, como el Sr. Delgado, han; si a los otros no, y como estos otros son

### COMEDIAS Y COMEDIANTES

Un caso sinéscalo

Cuando Sinesio Delgado haya concluido de contar en ABC la vida y milagros de la Sociedad de Autores, si se acuerda con el público, como todos los demás, ya que lo merece: se trata de la prohibición de estrenar más de cuatro obras durante el mes, que la Sociedad de Autores ha hecho a la empresa del Nuevo Teatro.

Habló oportunamente del asunto hace tres ó cuatro meses, y no es cosa de disparar ahora otro cañonazo en vista de que



Después irá el rey probablemente a Durango en automóvil y a la Granja Agrícola de Abadino, regresando a Las Arenas por Bilbao.—Ceballos.

**Firma**  
— Portugal 12. El rey ha firmado hoy un decreto promoviendo a don primera silla post publicando de la catedral de Vitoria, al doctor D. Miguel Fernández Sanfuste, canónigo de la de Madrid.—Menéndez.

## POR TELEGRAMA

## LOS TIPOGRAFOS DE VIGO

Amenazas al alcalde. Se agrava el conflicto.

— Vigo 12. El alcalde D. Ricardo Senra ha recibido un anónimo en el que se le dice que dé órdenes a la Guardia municipal para que deje de perseguir a los huelguistas tipógrafos, pues de lo contrario le volarán la casa por medio de bombas.

El Gobierno ha dado órdenes al juez y al gobernador civil para que procedan enérgicamente y eviten coacciones protegiendo la libertad del trabajo.

La cuestión es altamente delicada, pues los obreros todos hacen causa común con los tipógrafos.

El gobernador ha ordenado al alcalde que le telegrafe cuanto ocurra.—Gómez.

## INFORMACIÓN FINANCIERA

## Las propiedades del Estado

La Gaceta publica hoy un Real decreto del ministro de Hacienda modificando el artículo 61 de la Ley de Enajenación de 1903 para la venta de las propiedades y derechos del Estado en la siguiente forma, que reproducimos por considerarlo de interés:

«Intentados, sin resultado, los cuatro remates, y el quinto en su caso, la subasta quedará abierta y se recibirá cualquiera proposición por escrito que, acompañada del resguardo acreditativo de haberse constituido el depósito exigido por el art. 44, se presente a los delegados de Hacienda, los cuales dispondrán desde luego de la suma que se ofrezca, bajo la base de la mejor oferta; pero no se admitirá proposición alguna que deje de cubrir el 30 por 100 del tipo por el cual se haya anunciado la finca en la primera subasta.»

La Dirección general de Contribuciones, Impuestos y Rentas, oyendo previamente a la de Contencioso, y con vista de los expedientes y testimonios de tal subasta y de los expedientes de enajenación de venta, podrá adjudicar las fincas al mejor o único postor o solicitante, ó resolver lo que sea más acertado.

**El carbón en España**  
Hace ya algún tiempo que la Prensa francesa viene hablando de ciertos trabajos realizados por un grupo financiero de extranjeros y españoles que tienen capitales de importancia en las minas de carbón de la Península, encaminados a formar la fusión de todas las minas en una sola Compañía.

Según dice un periódico francés se ha constituido ya un Comité con este objeto, y hasta se añade que el capital aportado suma 200 millones de pesetas.

El periódico a que hacemos referencia escribe lo siguiente:

«Este Comité ha hecho ya los estudios preliminares del proyecto en cuestión y en forma de circular ha enviado un ejemplo de ellos a todos los propietarios actuales de minas en explotación solicitando sus opiniones.

De los estudios realizados por el Comité resulta que, en 1903, produjo España 2.700.000 toneladas de carbón, contra un consumo de 5.500.000 toneladas, habiendo tenido que adquirir en Inglaterra los 2.800.000 toneladas de déficit, por los cuales se pagaron unos 80 millones de pesetas. Además, una tonelada puesta sobre vagón vale en los Estados Unidos 4 francos; en Rusia, 6; en Alemania, 8; en Francia, 9; en Inglaterra, 7; y en España, 14.

Respecto a los transportes en los ferrocarriles por kilómetro y tonelada, cuesta en Bélgica 1/2 céntimo, en Francia uno y en España tres céntimos. Los carlos ingleses pagan como flete medio de los puertos de Inglaterra a los de España, cinco chelines por tonelada, mientras que de Gijón a San Sebastián pagan nueve pesetas.

El periódico francés termina diciendo: «Los iniciadores del trust se proponen, si llega a realizarse, perfeccionar los elementos de explotación, disminuir los gastos de las Compañías explotadoras y aumentar la producción, a fin de obtener entre tres y cuatro años la cifra necesaria para el consumo del país.

También nosotros dudamos, como el Economista, que llegue a realizarse esa fusión; pero suspendemos nuestro juicio hasta que el tiempo, que no ha de ser largo, nos dé la respuesta.

## Ferrocarriles en Navarra

La Diputación provincial de Navarra ha tomado al estudio el asunto de las líneas ferroviarias importantes a las empresas nacionales ó extranjeras que construyan ferrocarriles secundarios en aquella provincia.

Y por otra parte, los pueblos interesados en la construcción ofrecen y brindan toda clase de recursos y facilidades. Así es que los navarros esperan con fundamento que, al conocerse estas ventajas, acudan diversas Compañías con proposiciones para llevar a cabo el proyecto.

Por nuestra parte, felicitamos a la Corporación provincial Navarra, que tanto se preocupa de conseguir la mayor prosperidad de su región.

**Obligaciones del Tesoro**  
La negociación ha dado hoy el siguiente resultado: 17.500 pesetas de la serie A, y 480.000 pesetas de la serie B: total, 497.500 pesetas. El importe de la suscripción asciende en la actualidad a 144.059.000 pesetas.

## POR TELEGRAMA

## TRES DESGRACIAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Sevilla 12. El marino del vapor *Analecta*, Gabriel García y García, se cayó a la bodega, resultando tan gravemente herido, que fué conducido al hospital con pocas esperanzas de vida.

— Un niño de cinco años llamado Manuel Montero Domínguez, en el barrio de Triana estaba jugando con otros de su edad, saltando sobre una hoguera, y tuvo la desgracia de caer a la llumbre, ocasionándosele gravísimas quemaduras en el vientro, piernas y brazos, encontrándose moribundo.

— En la estación de la plaza de Armas un tren de mercancías arrolló al operario Enrique González, pasándole las ruedas sobre ambas piernas.

Fuó trasladado al hospital, donde le amputaron la pierna derecha, y continúa en estado gravísimo.—Reyes.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

— Ir ocupado el conde de Romanones por las noticias alarmantes que de las provincias andaluzas llegan acerca de la agitación entre los obreros agrícolas, se ha creído hoy en el caso, para desvanecer creencias erróneas y calmar impaciencias, de dar ante los periodistas algunas explicaciones sobre la aplicación de los créditos extraordinarios concedidos para obras públicas.

Las obras—ha dicho el ministro—están ya acordadas y sus correspondientes créditos aprobados; pero hay que tener en cuenta, en primer lugar, que contra lo que anteriormente se ha hecho yo sólo promuevo las que están debidamente autorizadas, y en segundo término, que al rápido envío de los fondos se oponen los inevitables trámites burocráticos a que hay necesidad de ajustarse.

Aprobado el plan de obras tiene que pasar a conocimiento de la sección de Contabilidad del ministerio y de la Ordenación de pagos; hay que pedir y otorgar la oportuna consignación, y concedida ésta, tiene todavía que ser aprobada en Consejo de ministros con la distribución de fondos del mes, volviendo ya para su libramiento al ministerio.

De todos modos, en el caso actual se ha procedido con inusitada actividad, empleando continuamente el telégrafo y haciendo en un mes operaciones que otras veces requieren seis o siete meses.

En la Gaceta del 1.º de Agosto se publicó ya un plan con numerosas obras en Andalucía; hoy ha aparecido el segundo, y al próximo Consejo de ministros llevará otro nuevo, comprendiendo las obras ya autorizadas no incluidas en los anteriores.

Pero no hay que olvidar que ni con los 12 millones concedidos ni con muchos más, habrían sido suficientes para resolver de momento la crisis en una región tan extensa y donde se hace sentir con tanta intensidad como en Andalucía. Hay puntos como Lebrija, donde son 2.000 los obreros parados, y donde es imposible darles trabajo a todos.

También hay que tener presente que el dinero no puede emplearse sólo en jornales; hay que adquirir material y herramientas para que el trabajo resulte eficaz y útil.

Y queda una última circunstancia que es preciso igualmente tener en cuenta, y es que los obreros no quieren salir para trabajar fuera del término municipal en que residen, hasta el punto de que se ha recibido alguna exposición pidiendo que se varíe el trazado de una carretera, con objeto de que las obras no se alejen demasiado de un determinado pueblo. Esto, como ustedes ven, es absurdo, y dificulta bastante la resolución del problema.

Las Compañías ferroviarias me tienen hechos ofrecimientos para transportar gratis a los obreros andaluces que fueran a trabajar en sus sitios; pero, poropeamos con esta resistencia por parte de ellos, y con la hostilidad que también manifiestan los de un término, a que vayan a trabajar allá los de otros lugares.

Yo—terminó manifestando el conde—haré cuanto de mi parte esté para activar la ejecución de las obras y atender al remedio de la crisis; pero no creo que ésta vaya a ser tan prolongada como se cree, y es más, considero que hasta el mes de Septiembre en que comenzarán las operaciones de la siembra, no se atenuarán sus efectos, y aun en alguna

parte subsistirán la escasez y la necesidad hasta fin de año.

Todas las medidas y recursos que por este ministerio se apliquen a evitar el mal no han de bastar a remediarlo totalmente.

Han sido nombrados comisionados para los trabajos de extinción de la langosta los peritos agrícolas siguientes:

D. David Pacini, D. Angel López Rosell, D. Joaquín Pérez de Pablo Blanco, D. Antonio Galán Rivas, D. Feliciano Sanz, D. Antonio María Bárcenas, D. Juan Uriarte, D. Julio González Fernández, D. Juan Pajares Salcedo, D. José Aparicio Fernández, D. Julián Salazar, D. Antonio Norton, D. Angel de San Martín, D. Francisco Labrador, D. José López Grau, D. José González Matallana, D. Manuel Pozo, D. Joaquín Bías Ferrat, D. Bartolomé Pascual, D. Bernardo Ruiz del Olmo, D. Manuel Cantín Pérez, D. Eduardo Caballero Rivero, D. Manuel Rizo Sánchez, D. Félix Quijada, D. Manuel Rizo López y D. Antonio López Roldán.

## CONFERENCIA TELEFÓNICA

## DESDE SAN SEBASTIÁN

DE NUESTRO CORRESPONSAL

## La vida de Montero. Hablando con los periodistas

— San Sebastián 12. El jefe del Gobierno invitó las primeras autoridades de mañana en desfilada con su secretario particular, el señor Lamayer.

Cerca del medio día recibió el Sr. Montero Ríos algunas visitas, entre éstas la del Sr. Martín y representante de Suiza Sr. Mengoni.

Con este diplomático trató principalmente del asunto de la guerra que se negocia entre Suiza y España.

Después el presidente del Consejo subió a Miramar con objeto de informar a la reina madre de las noticias que el ministro de jornada le había comunicado desde Bilbao.

De Miramar regresó el presidente al hotel de Londres para almorzar.

Después de almorzar, comenzó el almuerzo, fué avisado de que se le llamaba por el teléfono oficial de Madrid.

Acudió el Sr. Montero Ríos al aparato instalado en una de los despachos.

Durante largo rato estuvo conferenciando con el ministro de la Gobernación.

Sobre esta conferencia nos ha manifestado el presidente, al recibirnos esta tarde, que el Sr. García Prieto y él hablaron de asuntos electorales.

De política—añadió—nada hay.

El Consejo celebrado ayer en Madrid por los ministros fué puramente de carácter administrativo. Los de carácter político se celebrarán bajo mi presidencia cuando regrese a esta capital.

En estos temas que someterá a estudio de los ministros asuntos de verdadera importancia.

Nos manifestó luego el Sr. Montero Ríos, que ignoraba la fecha en que volvería a San Sebastián, pues así como su salida para Madrid dependía de la negociación diplomática, su regreso a esta capital dependía de los asuntos políticos que le llevarán a la corte.

Acompañarán al jefe del Gobierno en su viaje a Madrid el Sr. Lamayer y Bermejo.

Se dijo D. Avelino quedará aquí durante algunos días.

A primera hora de la tarde descansó el señor Montero Ríos.

Luego recibió la visita del alcalde marqués de Leizaola, con el que habló de la fábrica de Tabacos en construcción.

Además, el alcalde le entregó algunos datos de la habilitación municipal en la provincia de Guipúzcoa.

Después estuvo el presidente en la terraza del hotel largo rato hablando con el ex diputado D. Cortes D. Tiburcio Castro.

**La conferencia internacional**

Despachos de París recibidos aquí anuncian que el emperador de Alemania, el rey de Bélgica y el rey de España, en un momento de la conferencia internacional, y acaso su suspensión definitiva.

Con ocasión de comentar esos telegramas, se ha dicho que el Gobierno de España trata de romper su alianza con Francia inclinándose a realizarse con Alemania.

Informa que considero autorizados me permiten asegurar, a pesar de la reserva que guarda tratándose de asuntos exteriores el Sr. Montero Ríos, que no existe alianza alguna entre Francia y España, y si sólo el convenio concertado sobre la cuestión de Marruecos, el cual se halla dispuesto el Gabinete español a cumplir.

Las actuales negociaciones diplomáticas llevadas a estos días por el presidente del Consejo refieren a los proyectados viajes del rey Don Alfonso a Berlín y Viena y a los tratados de comercio por convenir.

De cuantos otros asuntos que se suponen tratados en las conferencias diplomáticas, únicamente se ocuparon el Sr. Montero Ríos y los embajadores extranjeros de determinar las bases, punto y lugar necesarios para celebrarse la conferencia internacional.

Afirma el Sr. Montero Ríos que no ha surgido dificultad alguna en las negociaciones, y cree que no las habrá.

El embajador de Francia, M. Cambon, ha marchado hoy a París, y regresará a San Sebastián cuando el presidente del Consejo, para continuar las negociaciones emprendidas.

**El rey a San Sebastián**

Se dice que Don Alfonso llegará mañana aquí con objeto de asistir a la corrida de toros.

En Miramar nada se sabe. Algunas personas dan como cierta la noticia.

El Sr. Montero Ríos nada sabía esta tarde sobre esta excursión de Don Alfonso.

El personal de la Presidencia niega que el rey vaya a esta villa.

Los informes de Bilbao dicen que Don Alfonso saldrá mañana a las once de aquella villa con dirección a esta capital.

**Notas de Palacio**

Esta mañana ha cumplimentado a la real familia el obispo de Pamplona.

Mañana recibirá la reina madre en audiencia particular al embajador de Austria.

El príncipe viudo de Asturias ha salido de paseo a caballo.

## Los viajes del rey

Insisto en que el viaje del rey a San Sebastián será el 24 ó 25 del actual, marchando de aquella capital a La Granja, donde permanecerá cuatro días.

El día 29 saldrá para Burgos, a fin de presentarse el día 30 al eclipse de sol y llegar este día a San Sebastián.

Se afirma que el presidente del Consejo permanecerá en Madrid hasta que el rey salga de La Granja, con objeto de acompañarlo en su viaje a Burgos y San Sebastián.

**Don Carlos al Escorial**

El infante Don Carlos saldrá para el Escorial en el expreso del día 17, dirigiéndose a un notable monasterio el 18, y regresará según se cree a esta capital el mismo día.

Acompañará al infante el marqués de la Mesa de Asta únicamente, por no haber regresado de Comillas todavía su otro ayudante, marqués de Hoyos.

**Accidente lamentable**

Esta tarde salió de paseo en un coche de trono, por la carretera de Bilbao, el conde de Torregrosa.

En la carretera se encontró con un automóvil que marchaba en contraria dirección. Poco antes de alcanzarse los vehículos se oyeron dos detonaciones producidas por el motor del automóvil.

Las ruedas del coche se asustaron y corrieron hacia atrás.

El automóvil no se detuvo. Continuó su camino arrastrando a las dos personas bastante tiempo, hasta dejarlas muertas.

El cuerpo del infante del desastre, habiéndose recogido con conmoción cerebral. El conde de Torregrosa no ha sufrido daño alguno.

**Otras noticias**

Ha marchado a París el ministro de España en Méjico Sr. Prad de Nantouillet.

El gobernador civil señor barón de la Torre ha entregado hoy a los establecimientos de Beneficencia más de 9.000 pesetas.

Hay un tiempo hermoso y reina gran animación.

Al partido de pelota que se juega esta tarde asiste numeroso público.

Se espera que en la corrida de mañana haya un lleno completo.

La empresa ha vendido para ella mayor número de billetes que nunca.

**Barrio.**

## "LA PRUEBA FOTOGRAFICA"

Esta excelente y delictiva publicación ha terminado su primer tomo con la entrega número 12, que acabamos de recibir. Y la termina de manera magistral y extraordinaria con un *Paisaje*, de Adolphe, *Las pesetillas*, de Dubreuil, y *Teoría del tiempo escalar*, de Lemoine, composición delicada y estudio de desnudos tratados con exquisito gusto; es un verdadero cuadro de caballete. En la nota realista, no le va en zaga el *Financiero de París*, de August, grupo de viejos tomando el sol en un banco de una verdad pictórica nada común y de admirable técnica fotográfica.

Esta entrega contiene el título y el índice para encuadrar el volumen. Justicia es felicitar al director Roger Aubry por el acierto con que ha elegido estas 48 pruebas, todas ellas de gran valor, por tal cual título, y por la variedad que ha sabido introducir en su elección.

**POLÍTICA**

Por virtud de vacante, y en atención a necesidades del servicio, parece que se verificará en breve una pequeña combinación de delegados de Hacienda.

Se atribuye al Gobierno el propósito de redactar una especie de Mensaje para presentarse con él a las Cortes.

El documento se aprobará en uno de los próximos Consejos que el Sr. Montero presida.

Se publicará al mismo tiempo que el decreto convocando las elecciones generales. En él se expresará detalladamente el criterio con que el Gobierno se propone mirar los problemas pendientes.

Una nota oficial del ministerio de Estado, explica del siguiente modo el cambio de fecha del viaje del rey a Alemania: S. M., por consejo de su Gobierno, no debe salir de España durante las elecciones ni el mes de Octubre, en el que tendrá lugar la apertura de Cortes y la visita anunciada oficialmente del presidente de la República francesa; y como, a su vez, el emperador de Alemania no puede estar en Berlín para recibir la visita de nuestro monarca en todo el mes de Septiembre, de aquí que de común acuerdo y sin que haya intervenido para nada, por ninguna de ambas partes, motivo alguno político, se haya convenido a plena satisfacción de uno y otro Gobierno que el viaje tenga lugar en el mes de Noviembre.

El ministro de la Gobernación ha manifestado que en el Consejo de ayer se trató de la necesidad de dejar en suspenso algunos servicios creados por el Gabinete anterior por carecer por ellos de crédito legislativo.

Afecta la medida a los Ministerios de Gobernación, Guerra e Instrucción pública, y los respectivos ministros publicarán antes de las elecciones el decreto suprimiendo dichos servicios.

Algunos funcionarios con este motivo serán declarados cesantes, pero dice el Gobierno que no se han de hacer tales sacrificios, pues no podrían cobrar por no haber los necesarios créditos.

Por Real orden de 10 del actual que hoy publica la Gaceta, se ha modificado el artículo 6.º del reglamento para aplicación del decreto de 18 de Noviembre de 1890, sobre abono de comunicaciones telefónicas, arrendando de conductores y concesión de líneas particulares, en el sentido de que obtenido que sea un abono y dentro del plazo de diez días, deberá el solicitante constituir en la Dirección general de la Deuda pública una fianza destinada a garantizar el pago de las transmisiones, y cuyo importe será de 500 pesetas por cada media hora diaria de abono.

Accediendo a las peticiones que se habían formulado, la Dirección general de Comunicaciones ha dispuesto se abra al servicio público la estación telefónica de La Bisbal, en la provincia de Gerona.

Verificadas con éxito las pruebas del montaje de la estación de Gijón, ha quedado habilitada para la observación del eclipse por los astrónomos.

El Sr. Echegaray visitó esta mañana la Fábrica de Tabacos, apreciando los daños causados por el incendio, que a su juicio, aunque importantes, no son de tanta consideración como en los primeros momentos se temía.

Por el momento, según ha dicho el ministro, quedan sin trabajo unos 350 operarios, pero se les irá proporcionando a medida que vayan construyéndose nuevas artesas, bateas y otros útiles incendiados.

El Sr. Echegaray conversó con varias maestras, prometiéndolas que no dejarían de cobrar sus jornales.

La situación en Andalucía, aunque grave, no alcanza las proporciones exageradas que algunos despachos le atribuyen.

No ha habido asaltos de cortijos ni hechos que nos parezcan; los mayores excesos que cometen aquellos campesinos necesitados, son los de robar ovejas para distribuirselas, cada una entre cuatro, y procurando por este medio el ser detenidos con objeto de que se les dé de comer en la cárcel.

Hoy sale para pasar una temporada en su castillo de Mos, el señor marqués de la Vega de Armijo.

Oficialmente se niega que hayan surgido dificultades en el *modus vivendi* comercial que se estaba negociando con Suiza.

En el Consejo de ayer ni siquiera por incidencia se trató de este asunto.

En los Centros oficiales se tenía hoy noticia de un descarrilamiento ocurrido en la línea de Asturias, cerca de Oviedo, sin que al parecer hayan ocurrido desgracias personales.

El hecho no revistió gran importancia.

Otros informes oficiales dicen que continúa en Fuencaballeros la agitación que se viene notando desde hace varios días.

El ministerio de Agricultura ha dispuesto que por los gobernadores de las provincias que se encuentren libres de la plaga filoxérica, se recurre a las autoridades locales la absoluta prohibición que existe para plantar en ellas vides americanas, y en caso de que en alguna existieran sean destruidas inmediatamente, aplicando a los contraventores las penalidades que la ley prescribe.

Asimismo se manifiesta esta resolución a las Compañías de los ferrocarriles, para que bajo ningún pretexto admitan la facturación de vides americanas con destino a estaciones enclavadas dentro de las citadas provincias.

**NOTAS BARCELONESAS**

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Barcelona 12. En la Fraternidad Republicana celebró anoche un mitin de propaganda electoral, presidido por el Sr. Lerroux.

Uno de los oradores que atacó a las instituciones fué llamado al orden por el delegado de gobierno. El orador desobedeció y el delegado le prohibió que hablara, manifestando entonces el Sr. Lerroux que allí no había más autoridad que él.

El delegado dijo cuenta al gobernador de lo que pasaba, enviando el general Fuentes dos secciones de la Benemérita, que llegaron cuando el acto terminaba.

El Sr. Moriones, uno de los oradores más enérgicos, tuvo que salir del local disfrazado.

La Guardia civil patrulló hasta hora avanzada de la madrugada.

El vapor *Menorquín*, correo de Baleares, halagado con cuatro horas de retraso a causa de un furioso temporal que le sorprendió en la travesía.

Las olas barrián la cubierta é invadieron las cámaras.

Se ahogaron centenares de aves y se perdieron muchas cajas de langosta.

Los pasajeros sufrieron un gran susto.—Menéndez.

— Barcelona 12. En vista de lo ocurrido en el mitin celebrado anoche en la Fraternidad Republicana, el gobernador ha dispuesto que en adelante, junto a los locales donde se celebren mitines republicanos, se sitúen fuerzas de la Guardia civil.

La policía sigue la pista al orador señor Moriones.

Desde un balcón se arrojó esta mañana a la calle de Molins un individuo que resultó con heridas graves.

El obrero Miguel Juan, que trabajaba a bordo del vapor *Canillales*, cayó a las bodegas y se produjo heridas gravísimas.—Menéndez.

**NOTICIAS DEL DIA**

En el restaurant del Buffet Italiano se desarrolló anoche un sangriento suceso.

El camarero Benjamín Menéndez, molesto por las bromas del pinche, Manuel Liguale, le dió una bofetada, y éste, con un cuchillo de grandes dimensiones, causó a su contrincante una herida grave en el hipocóndrico izquierdo.

El herido fué curado en la Casa de Socorro del Congreso, pasando después al Hospital Provincial.

El agresor quedó detenido en los calabozos del juzgado de guardia.

**Lease en cuarta plana Automáticos.**

**Preciados, 20. «La Funeraria», Tl.º 522.**

La compañía de maderas Madrid (Argumosa, 14, teléfono 689), Bilbao, Santander.

La Guardia civil del puesto de Canillejas comunica que hallándose jugando cartas niñas en una era de D. Mario Sevilla, de dicho pueblo, una de ellas, llamada Petra García, tuvo la desgracia de caerse del trillo sobre que iba, produciéndose una herida en la cabeza, a consecuencia de la cual falleció en la madrugada del día 9.

**POR TELEGRAMA**

**UN NIÑO EN PELIGRO**

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Ferrol 12. Un matrimonio de labradores que tenía un niño de ocho meses, se dirigió a trabajar al campo dejando a la criatura en una habitación; dormida sobre un jergón colocado en el suelo.

Cuando regresaron los padres encontraron que en el cuello del niño estaba anudada una cuerda de regular tamaño.

A los gritos de los padres acudieron los vecinos, y con grandes precauciones sacaron el reptil del cuello infeliz niño, matando a la criatura.

La criatura estaba casi asfixiada por falta de respiración.

Los pobres padres se hallan enfermos a causa de la fuerte impresión recibida.—Notido.

**LOS SALICILATOS**

de VIVAS PÉREZ

Adaptados de Real orden por el Ministerio de Marina y por el de Guerra y recomendados por Académias de Medicina nacionales y extranjeras

**Curan pronto y bien**

todo caso de indigestiones del TUBO DIGESTIVO, VÓMITOS, DIARREAS, ETC.

EN NIÑOS Y ADULTOS

Depósito en todas las farmacias acreditadas del mundo.

Refújase en las cajas de papel los nuevos modelos con la cubierta de papel amarillo y el nombre del medicamento en rojo.

**HELADOS AMERICANOS**

(CASA EXCLUSIVA)

**GRAN CAFÉ COLONIAL**

ALBALA, 3. Teléfono 951

## Un regalo para su mujer

## Las Píldoras Pink

No podría usted hacer a su mujer un regalo más útil que algunas cajas de Píldoras Pink. Las mujeres están efectivamente siempre sujetas y expuestas a una multitud de afecciones incómodas, tales como pobreza de la sangre, jaquecas, neuralgias,



