

INFORMACIONES ESPECIALES

PASEANDO CON MELLA

—¿Están de acuerdo con nuestros enemigos y se atreven a apellidarlos fascistas?...
(Robespierre, en un discurso contra Barrabas).

—¿Cómo?—dijo el lector, pasmado.—
—Va usted a hablarnos del carlista Mella, y empieza recordando a Robespierre? ¿Qué galimatías es esto?

No hay galimatías, lector. Mella, carlista y clerical, Mella reaccionario, Mella abogado de los frailes y de las monjas, es, lisa y llanamente, ANARQUISTA. ¿Te sorprende, verdad? Pues es sencillo. El anarquismo—ha dicho Tarde—es un ensueño. Mella, burgués y reaccionario, con su vulgar sombrero de paja, sus gafas de escribir, su facha toda de propietario inofensivo, es uno de esos hombres de quienes solemos exclamar: «¡Me llevé chascos!»

Yo me llevé chascos con Mella. No tengo inconveniente en confesar que le tenía por un ogro, por un siniestro personaje rancio, en cuyas oratorias inflamadas resurgían bofas fascistas. Director de *El Correo Español*, diputado moncal y fuerista, hombre de dogma y de testarudez, yo me lo imaginaba sombrío, compuesto, inflexible de teólogo y de inquisidor. Más he aquí que un carlista mundano, un amigo amable y leal—y he nombrado al marqués de Tamarit—me presentó a Mella anteayer. Y he aquí, lector, que a poco—¿a semejanza del Centurión que con su espada, rasga el velo del templo en mi tierra—Mella, con su oratoria, rasgó el velo de su apariencia clerical.

De madrugada, al aire libre, y tomando bocanadas de cerveza, Mella y yo comenzamos nuestra charla.

—Incompatibilidades! Ya lo creo que me parecen bien. Pero conste que no defino, que yo no soy el jefe del partido carlista.

—¡Pesh! Es igual. Es usted Mella y basta.

Yo no recorro los oráculos, sino los hombres.

—Hecha la aclaración, adelante. Digo que la incompatibilidad es en nosotros, regla fija, *conditio sine qua* para la representación del país. Los carlistas, a ejemplo de nuestros antiguos procuradores, no tendríamos Estamento, sino *firmamento incompatible*. Esto de que hay pueda un diputado cobrar como consejero de una empresa, como magistrado, como ingeniero, como juez, me parece una aberración.

Y, con su voz un tanto monjil, con su típico y fino sonsonete, una mano en la tapadera del *bock*, la otra doctrinal, como de púlpito, Mella dijo una oración ciceroniana. Antes que estas vergüenzas del amaño, es preferible un sueldo fijo. Los diputados deben tener sueldo; y encariando con la tradición, Mella rehuyó de los procuradores.

—Vamos a ver: ¿de política hidráulica?... Aquí Mella, anunciando algo importante, bebió, chupó el cigarro, me anestesió con una pausa, y, sonriendo, dijo:

—Yo no soy partidario de la política hidráulica; yo implantaría mi evangelio agrario: LA POLÍTICA FORESTAL.

Y fué gesticulando, químico, fitólogo. Cabalgando en el potro de su verbo, pianfante, desbocado, relinchador, Mella corrió el suelo de España. Menos retórico que claro, más juvenil quizás que reflexivo, el orador carlista hablaba, hablaba...

—Fuera de un cinturón del litoral, de Asturias, de Galicia y de las Vascongadas, que es España sin un desierto? En la meseta castellana gimen, sedientos, veinte siglos; Andalucía, páramo, es un trasplante berber; Extremadura, un espasmo del Sahara; Cataluña, Aragón, Navarra misma, están hidrópicas, y esa Mancha, con norias medioevales, es un tormento y una afrenta.

—¿Dónde están nuestras lluvias?—exclama el labrador sediento.—¿Dónde están nuestros árboles?—digo yo. El dínaral para canales y pantanos resolverá el conflicto a medias; no agua del suelo, sino del cielo, hace falta. Del suelo, sobre en todas partes; nuestra hidrografía es fabulosa y, en cambio, nuestra higrómetros es comparable a la de los miserables *tuaregs*.

La gente se calienta los cascos con esto de regar las tierras; hay una hidráulica tan lisa como la del *llover*. Ahí están Inglaterra y Dinamarca, agricultores, no por los pantanos, sino por los árboles. En España mismo, Galicia y Asturias y las Vascongadas son férricas, no porque se riegan, sino por las lluvias que reciben.

Si la política forestal es un remedio. Ya Costa habló de repoblar los montes. Pero, ¿a más de ostrar un ojo, quizás tardados siglos y más siglos?

—Antes sí, pero lo que es hoy! De Australia vienen eucaliptos tales, que casi se ven crecer. Con viveros de esas especies, repartidos en las diferentes regiones, tendríamos, al cabo de seis años, toda España con árboles. Su madera, ¿a más, es durísima, y hay una especie casi incombustible. ¿Calcule usted si traerá beneficios!

Según eso, al cabo de seis años, gastando menos que en pantanos, tendríamos resuelto el principal problema, el crónico, el peor: las sequías.

Se regularizarán las lluvias, habría humedad en la atmósfera, y el suelo y el subsuelo, llenos de ese *mantillo* arbóreo, darían abonos casi mágicos. Porque esta es otra, los abonos. Yo he vivido algún tiempo en Portugal, y en el campo precisamente; un amigo mío de allí, conoecedor de la química agraria de Liebig y del hermoso libro de Stefani, *Nueva fisiología*, hizo ante mí ensayos maravillosos... De la química agraria estamos aquí limpios; ni análisis de tierras, ni abonos, ni nada absolutamente. Y Bélgica y Alemania e Italia misma tienen hoy *todas las zonas de cultivo* basadas en la composición química de las tierras.

Nos ha dado ahora por decir que España tiene un suelo estéril y que, por

mucho que se cultivase, fuera machacar en hierro frío. Yo remito a esos Jeremías de nuestro suelo al estudio de Stefani y de Liebig.

Al llegar a este punto, ya muy tarde, el camarero recogió las sillas.

—Nos echan, Castro. Vámonos de aquí; usted es trannochador, como yo. ¿Quiere usted que demos un paseo?

—Vamos.

Y a las dos de la madrugada, calle de Alcalá abajo, un tribuno carlista y un periodista liberal, charlaban y charlaban hasta el amanecer.

Hemos tocado el latifundio. Mella, al través de su socialismo católico, ha mostrado su gesto de tribuno, su gesto de Graco soñador. Toda la sumisión campesina, los segadores, los pastores, los yegüeros, parece como que nos sigue en algo invisible, pero que nos conmueve y nos subleva.

Mella, influido tal vez por Kausty, arrastrado quizá por Vanderbelde, cantó un himno a la vuelta a los campos.

—Problema social! Yo tengo para mí que se han interpolado los términos. Hemos vestido de percalina al ángel de la Paz; ha dicho, queriendo ser irónico, Roosevelt. Hemos inventado una diosa nueva, la Industria, digo yo. Y por reverencia al Baal de la tarifa y del Arancel, hemos dejado a la agricultura agonizante.

Este es, en mi sentir, el error. Todas las necesidades del hombre—alimento, vestido, casa—vienen y arrancan de la agricultura. ¿Por qué dora los surtidores, si hemos egado el manantial?

La glorificación industrial es una calamidad. Véanse las estadísticas, y exceptuando los Altos Hornos y alguna otra industria en grande escala, todas las demás rinden del 4 al 6 por 100. Al subir los salarios en la fábrica y en el taller, el lugar y el cortijo se despojan, ciegos. La agricultura sufre dos sangrías sucesivas: la emigración al extranjero y otra la emigración a la ciudad. Y ahora, cuando ya el industrialismo está en baja, ahora se cae en la cuenta de que hay que volver al punto de origen, a la agricultura madre y salvadora.

Yo, en esto de los latifundios, como en lo otro de la pequeña propiedad, soy un escéptico. Tanto es lo demás como lo de menos. El latifundio es el dominio muerto; la pequeña propiedad excesiva, un hormiguero de pobreza. El colono, así, jamás es propietario. Yo, en este problema de la tierra, sólo hallo un remedio: el colectivismo.

—¿Cómo? ¿Usted colectivista?

—Yo. Mi colectivismo es de tradición; volver a la descentralización de la propiedad, a los tiempos medievales en que eran propietarios la Universidad, el Gremio, el Municipio. Todos, entonces, eran propietarios: el que no personal, colectivamente.

—Y eso del Concordato?

—Soy enemigo de los Concordatos. Yo pediría la independencia económica de la Iglesia y le quitaría al Estado el predominio legal. Porque esto es muy gracioso; antes había el acuerdo moral entre la Iglesia y el Estado, junto a la independencia canónica de la Iglesia. Y hoy, roto el acuerdo moral, sometida la Iglesia al vejamen del Estado, lo está también al de su suelo. ¿No es esto una barbaridad? Volvamos a lo antiguo; pero sin que el Estado tenga suprenacía legal. SUPRIMAMOS EL PRESUPUESTO DE CULTO Y CLERO...

—¿Cómo? ¿Qué dice usted?

—Lo dicho. Suprimamos el presupuesto de culto y clero.

—Y de qué vivirá la Iglesia?

—De sus bienes.

—¿Ahí! ¿Luego quiere usted la contrademocratización?

—No, tampoco.

—¿Que paguen los fieles su culto?

—Algo de eso; pero algo también de capitalizar lo que, regalistas *enragés*, dan a la Iglesia como propio. La Iglesia, ostentada por el Estado, vive como sirviente, envilecida. ¿Cómo va a tener autoridad, cómo va a intervenir en los conflictos sociales y políticos, qué caso habrá de hacerle los Gobiernos, si son ellos quienes le pagan un salario?

Y con algo de melancolía conventual, como un fraile ante las ruinas de su monasterio, Mella, sombrero en mano y triste, suspiró:

—¿Alianzas? No hablemos de alianzas, porque me pongo fuera de mí. ¿Qué es eso de alianzas con Inglaterra? ¿Un qué cabeza cabe? ¿Qué nos va a dar? ¿Dónde tienen nuestros angloséfilos, ya que no el corazón, la memoria?

Inglaterra es nuestra enemiga histórica, y la Historia es un Evangelio internacional. Yo hablo así, yo aborrezco a Inglaterra enteramente, porque he vivido en Portugal, su feudo, y he sentido en mi cara latina el insolente látigo sajón. Castillo roquero donde anidan buitres seculares, Inglaterra los desborda por todo el mundo; caen sobre todos los enfermos y se ensañan en todos los cadáveres.

¿Qué puedo darnos Inglaterra? ¿Qué nos puede quitar? Canarias y Mahón hablan por mí. Hable, con voz de preso y de oprimido, ese Gibraltar que se nos fue por siempre.

—¿Y Alemania? ¿Nos convendría?

—Eso creo. Soy germanófilo *enragé*; tengo al kaiser por el primer soberano de la tierra y a su nación por la primera que hay.

—¿Qué cree usted que nos convendría en Marruecos?

—Yo, con perdón de Delcassé—ese León Castillo fracasado—pienso que en Marruecos no hay más política que la de Cánovas; el *statu quo*. Inglaterra, Francia y nosotros, somos tres perros ante la tajada carroqui. ¿Qué le conviene al perro chico? ¿Que los grandes no toquen la tajada?

da a ver si él se hace grande y da con ella...

—¿Y de política interior?

—Esto se va.

—¿Los liberales?

—Y los conservadores y los republicanos y los carlistas. Nos vamos todos. La revolución social viene. Y viene, en automóvil; no le atajan ministros ni decretos. En este país, hasta la política es industrial; TODO DEPENDE AQUÍ DE LA EXPLOSIÓN DE UN TUBO O DE LA ROTURA DE UN PNEUMÁTICO...

Clareaba el día.

Oristóbal de Castro.

Los estrenos

EN EL NUEVO TEATRO
La moza de temple

También la obra estrenada anoche en el Nuevo Teatro fue, como casi todas las anteriores, a Loreto: por lo visto la empresa continúa despachando el saldo, y el público continúa no queriendo admitir esas producciones como géneros corrientes. Ayer, sin embargo, oyó con una paciencia digna de Job la zarzuela nueva, y hasta toleró que se repitiesen dos o tres números y que salieran a escena los autores. No puede darse mayor *bonhomie*.

Motivos no faltaron para que ocurriese lo contrario, porque la obra está hecha en moldes demasiado viejos, y el Sr. Fernández de la Puente, autor de ella, no se ha cuidado tampoco de que los motivos que habían de fraguar en ella fuesen de última novedad ni estuviesen trabajados mediante procedimientos novísimos. De ahí que la obra carezca de interés y sea de las más propias para producir la impaciencia del público. Eso no obstante, ya lo he dicho, el público oyó con tranquilidad, y eso quizá fue debido a que la obra, mala y todo, es mejor que las estrenadas antes en aquel teatro. ¿Cómo habrán sido ellas!

La música de los maestros Hermoso y Mario Caballero, no es tampoco monumental, pero sí pasadera, y eso bastó para que oyésemos por partida doble algunos números que para oídos una vez no estaban mal del todo; pero que no valía la pena de haber repetido porque ya nos habíamos enterado: son claros, sencillos, canoros y de los que se ven venir y basta con cantarlos una vez.

La interpretación fué próximamente como la obra; es decir, mala. La señorita Calvo (J.), como su hermana, peca por exceso de voluntad, y eso hace que su trabajo no resulte siempre acertado; limitándose a hacer méritos y, sobre todo, más modestamente, ganará fácilmente los aplausos que ambiciona. Del Sr. Guillén, en cambio, creo que no los logrará nunca, en Madrid al menos. Está muy contaminado por el payasismo ambiente, y las cosas que hizo ayer al bailar la jota son demasiado gordas aun para hechas en una pista; y algunos detalles, como el de enseñar el muslo aparentemente desnudo al bailar, son de un mal gusto irremediable. Contra eso no hay consejos ni advertencias que valgan.

Los demás actores no hay para qué mentarlos. Delfín Jerez sigue haciendo papeles en los que nada hay, y por tanto, de los que nada se puede sacar y eso le sirve de excusa, y los demás temen mucho que no pudiesen sacar nada, ni aun teniendo mucho disponible. Así y todo, hubo algo peor en la obra y sus intérpretes, y fué la dirección: la empresa quiere, por lo visto, hacer economías y ni en contró medio de imitar el chocolate ni de fingir el vino que los actores habían de beber; calcúlense por esos dos detalles cómo andaría lo demás.

Alejandro Miquis.

OLVIDO Y HAMBRE

UNA VÍCTIMA

Recordáis cuando la viuda de Zorrilla hubo de empeñar, para comer, las coronas del viejo poeta, del gran poeta?... Estas mujeres, las esposas de los grandes hombres que sobreviven a ellos recorren una angustiosa calle de Amargura: aunque no las falte, que a bastantes les falta, la prosa del pan de cada día, su vida se estrecha, se difumina, se anula. Desaparecen en el olvido. Ellas han recibido pletorias de pequeños y de grandes desde el sincero afecto de la lisonja bajuna postrónseles los orgullosos, los admiradores, los finchados por la vanidad, los contempladores del ídolo; y ellas tuvieron y gozaron el supremo amor: el que admira a la persona amada. ¡Habréis visto retratos de estas mujeres!

Observad que casi todas ellas tienen una sonrisa amable, leve, agradable, quizá un poco melancólica; la fueron formando alegrías y tristezas, satisfacciones y pesadumbres, todos los infusos de la gran lucha en que se desenvuelven y agitan los grandes hombres; ellas unieron con sus besos las anchas, rectas, nobles frentes pensadoras de los grandes borrascosos de la primera lucha, y más que el esposo lloraron los venimientos y más que él sufrieron el dolor de las heridas. Llegó el triunfo, el día de la gloria; la juventud había pasado, y entonces aquellas jóvenes, hermosas, enamoradas, se transforman en estas nobles, señoriales damas, en cuyos ojos hay una pátina leve de tristeza y una sonrisa amable, quizá un poco melancólica, en las labias.

Por mucho que en su gloria y su renombre sean, permanecen oscuras porque las eclipsa el nombre del esposo; y ellas, amantes, enamoradas, admiradoras de él, le confortan, le fortifican, enjuagan sus lágrimas con besos y nutren silenciosas los inconscientes deseos del ídolo.

Cuando le sobreviene. Pasado el día del entierro, las primeras semanas de viudez, durante las cuales, por un resto de poder moral, aun los sorvidos nos temblamos a la voz del César, los aduladores, los amigos, los protegidos del grande hombre acuden al hogar entristecido por la muerte; pasados estos días comienza el desmoronamiento; la noble dama va quedando sola; la mara que baja no volverá a subir, y ¡ay! si el muerto no dejó más que un nombre glorioso...

Ayer tarde—dicen los periódicos—fué detenida en un tranvía la viuda de un ilustre político, que fué elevado personaje de la República española, don E. F.

El motivo de la detención, según nuestros informes, más que a una intención dañosa, responde a un estado de extrema miseria.

Trátase de un drama de esos en que los autores podrían poner en conflicto la moral con la ley.

La policía se presentó con anterioridad a la detención, y para intentar ésta, en una habitación de la calle de la Palma, núm. 67, donde se decía que vivía la informada señora.

Al llegar allí, se halló la policía con el inquilino del piso, el cual manifestó, que, en efecto, dicha señora residía allí, no por ser su casa, sino por tenerse en ella un hijo que se hallaba en una situación de extrema necesidad.

por protección debida hace años al insigne hombre público.

Es la viuda de D. Estanislao Figueras, presidente que fué de la República española.

Pobre, miserable, recogida de limosna en caso de un humilde admirador del ilustre muerto, esa señora es una víctima—una más—de la usura; tomó a préstamo, al imperativo del hambre, una pequeña cantidad firmando un pagaré leonino, sentencia de presidio o de muerte. ¡A qué hablar! ¡en Madrid—de las artimañas, colusiones, fangas, tretas y mohaterías de la usura! Una pandilla vergonzosa, deshonor del bandolerismo armado que se ejercitaba con un resto de gallardo valor en los caminos reales, hace desfilar continuamente por los Tribunales a una legión de hambrientos y de venecidos. Hay un código amoral que ampara a aquella chusma.

Sr. Salmerón, Sr. Nakens, Sr. Castrovido—románticos de la idea—señores prohombres galantes del republicanismos oigan esas mercedas: la viuda de Figueras está expuesta a ir a presidio...

POR TELEGRAMA

BLOQUE DESPRENDIDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Dos heridos graves

Ronda 29. Entre las estaciones de Cortés y Gacón se ha desprendido de una cantera un enorme bloque de una altura de siete metros, cayendo sobre dos obreros que descendían a suel lugar.

Resultaron con heridas graves y magullamiento en distintas partes del cuerpo.

Conducidos los lesionados a Ronda fueron auxiliados y puestos a disposición del capitán de la Guardia civil, hasta que fueron trasladados al hospital.

Los nombres de las víctimas son José Barranco y Fernando Rodríguez. Este se halla gravísimo. —Alarcos.

UNA GRAN INICIATIVA

"Le Matin" a Rockefeller

Para resolver el pleito que se ventila en Portsmouth entre Rusia y el Japón, y cuya dificultad consiste en la negación de Rusia a pagar los 3.000 millones de francos que el Japón exige como indemnización de guerra, el popular periódico francés *Le Matin*, guiado por nobles sentimientos, que lo agrada ver a la humanidad entera, ha terciado en él de una manera indirecta dirigiendo un ruego al mayor capitalista del mundo, a M. John D. Rockefeller, cuya fortuna se evalúa en 6.000 millones, y quien ha consagrado su inmensa fortuna a fundaciones grandiosas destinadas al progreso intelectual y bienestar de los hombres, habiendo consagrado a sus expensas, entre otros, el suntuoso edificio de la Universidad de Chicago, que le costó unos 150 millones de francos.

Rockefeller es un norteamericano de generosos sentimientos y de hermoso corazón que acude a la desgracia donde la presente y que es capaz de sacrificar su fortuna en aras del bien común.

Por esto *Le Matin* le ha dirigido al Mensaje telegráfico que copiamos a continuación, y del que habló la agencia Fabra:

JOHN D. ROCKEFELLER
CLEVELAND (Ohio)

Una cuestión de dinero amenaza desordenar de nuevo y con mayor violencia el rayo de la guerra.

El presidente Roosevelt está haciendo nobles y heroicos esfuerzos para terminar la lucha que hace presa en dos naciones cuya población compone la séptima parte de la del mundo entero. Su iniciativa honra a América ante las naciones civilizadas.

Se piensa ahora si habrá otro hijo de América que quiera asociarse a la gloria del presidente Roosevelt para acabar y coronar su obra, destruyendo el único obstáculo que se opone actualmente a la paz. Así se probará lo que vale la fuerza financiera impulsada por una mano de generosidad y poderío.

Le Matin, haciéndose intérprete de este sentimiento, se dirige al más rico ciudadano del mundo:

¿No creéis que tomando a vuestro cargo el pago de la indemnización reclamada por el Japón coronaríais de sublime aureola las generosas y grandiosas obras que habéis ya creado y emprendido, y que por esta acción, sin precedente en la historia, enseñaríais al mundo lo que el poderío de un hombre puede hacer en favor del bien general?

Está en vuestras manos el evitar que la guerra estalle de nuevo por no satisfacer una cantidad que vuestra fortuna puede pagar dos veces. Dadais así una lección memorable a dos imperios que parecen estimar en más el precio del dinero que el de la vida de los hombres, y ahorraríais a la humanidad la vergüenza de un conflicto que se asemeja al proceso del Shylock.

El Japón, puesto que se trata del rescate de un millón de hombres que está en lucha.

Vereis lo que contesta el millonario yanqui, aunque Rusia no se avendría a que un torero pagase los vidrios rotos de Shinkino.

POR TELEGRAMA

CONTRA LOS PROHIBIDOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

El gobernador de Cádiz. Clausura de un Casino. Ayuntamiento que le admite

Sancti de Barrameda 29. Anteyar llegó el gobernador de Cádiz acompañado del jefe de vigilancia.

Visitaron ambos el Casino Santiguado, ordenando su clausura el Sr. López Ballesteros por comprobar que se jugaba a los prohibidos.

Ayer celebró sesión el Ayuntamiento, acordando admitir a causa de la visita y actitud del gobernador.

Entre éste y el alcalde se cruzaron frases volutas. —Pero.

Ayuntamiento de Madrid

DESDE BURGOS

GUÍA PARA OBSERVAR EL ECLIPSE



Grupo del personal científico

Dejemos hoy, amables lectores, estas cosas de Burgos y del campo de la Lila, para hablar de lo que cada uno puede hacer sin aparatos especiales ni recursos extraordinarios. Hablemos hoy a los aficionados, a los felices aficionados, que podrán observar el fenómeno sin preocupaciones, sin dolores científicos, sin propósitos trascendentes, sin afanes de investigación, sin las zozobras de un fracaso, sin los anhelos angustiosos del éxito. [Compáguense se adelanta o se atrasa el reloj cada veinticinco horas.

Con las precauciones indicadas se deberán anotar:

1.º Los momentos exactos de los cuatro contactos del eclipse, especialmente los del principio y fin del eclipse total.

2.º Los momentos de llegar el borde de la luna a cualquiera mancha que el sol arroja al día, y determinar bien los distintos momentos con relación a ese reloj, sea cual fuere.

Es del mayor interés científico la observación por muchas personas, con toda la precisión y cuidado posibles, de los contactos 2.º y 3.º para hallar la duración de la totalidad en los lugares próximos al límite de la faja total, es decir, en aquellos en que la duración del eclipse total es sumamente pequeña.

Es también del mayor interés determinar si el eclipse es total o no llega a serlo en los puntos situados a lo largo de la línea que, en el mapa, separa la zona de sombra de la de penumbra.

Los que se encuentren en condiciones de tomar datos en esos puntos no deben descuidar la observación de los contactos.

Figúrese el lector un estanque, un río, un depósito de agua cualquiera, próximo a los muros de una casa. Figúrese que las aguas se mueven con ligera ondulación y que están alumbradas por el sol. Sobre el muro aparecen ciertas bandas o líneas luminosas, móviles, ondulantes, irregulares. Pues algo parecido a eso se desliza por el suelo unos minutos antes de comenzar y algunos después de acabar el eclipse total de sol. Importa mucho observar esas bandas de sombra (así se las llama), y para ello se tendrán en cuenta estas reglas:

1.º Sobre el suelo, horizontalmente si es posible, se extiende una sábana blanca, bien tensa, que no ofrezca arrugas. Se colocará de modo que dos de sus lados estén dirigidos al Norte y al Sur, y los otros dos quedarán de Este a Oeste.

2.º Prepararemos además tres reglas de madera, dos bastante largas y otra más corta, dividida la última en decímetros, pintadas alternativamente de blanco y negro.

3.º Mirando fijamente a la sábana, cuando ya falte poco para comenzar el eclipse total, veremos aparecer la primera banda y anotaremos el momento con la mayor precisión posible. Lo mismo anotaremos al final del momento del paso de la última banda.

4.º En el momento de aparecer la regla colocaremos una de las reglas largas en dirección paralela a la de dicha banda, y así conoceremos su dirección.

5.º Inmediatamente colocaremos la regla corta, pintada, en dirección a la del movimiento de las bandas, procurando contar cuántas de ellas hay en cada decímetro. De este modo determinaremos la velocidad del movimiento y la anchura de las bandas.

6.º En seguida procuraremos contar el número de bandas que pasan por un punto de

mire y cuente los segundos de tiempo en un reloj. En el momento que se vea el contacto, el que observe el sol dirá *¡ya!*, y el otro leerá en el reloj la hora, minuto y segundo exactos, y aun la fracción de segundo, anotándolo todo inmediatamente.

Para esta observación basta un reloj de bolsillo que indique segundos y que tenga poco movimiento, esto es, que se adelante o se retrase poco. Será muy conveniente, los dos o tres días antes del eclipse, averiguar cuántos se

deben de nuevo y con mayor violencia el rayo de la guerra.

El presidente Roosevelt está haciendo nobles y heroicos esfuerzos para terminar la lucha que hace presa en dos naciones cuya población compone la séptima parte de la del mundo entero. Su iniciativa honra a América ante las naciones civilizadas.

Se piensa ahora si habrá otro hijo de América que quiera asociarse a la gloria del presidente Roosevelt para acabar y coronar su obra, destruyendo el único obstáculo que se opone actualmente a la paz. Así se probará lo que vale la fuerza financiera impulsada por una mano de generosidad y poderío.

Le Matin, haciéndose intérprete de este sentimiento, se dirige al más rico ciudadano del mundo:

¿No creéis que tomando a vuestro cargo el pago de la indemnización reclamada por el Japón coronaríais de sublime aureola las generosas y grandiosas obras que habéis ya creado y emprendido, y que por esta acción, sin precedente en la historia, enseñaríais al mundo lo que el poderío de un hombre puede hacer en favor del bien general?

Está en vuestras manos el evitar que la guerra estalle de nuevo por no satisfacer una cantidad que vuestra fortuna puede pagar dos veces. Dadais así una lección memorable a dos imperios que parecen estimar en más el precio del dinero que el de la vida de los hombres, y ahorraríais a la humanidad la vergüenza de un conflicto que se asemeja al proceso del Shylock.

El Japón, puesto que se trata del rescate de un millón de hombres que está en lucha.

Vereis lo que contesta el millonario yanqui, aunque Rusia no se avendría a que un torero pagase los vidrios rotos de Shinkino.

POR TELEGRAMA

CONTRA LOS PROHIBIDOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

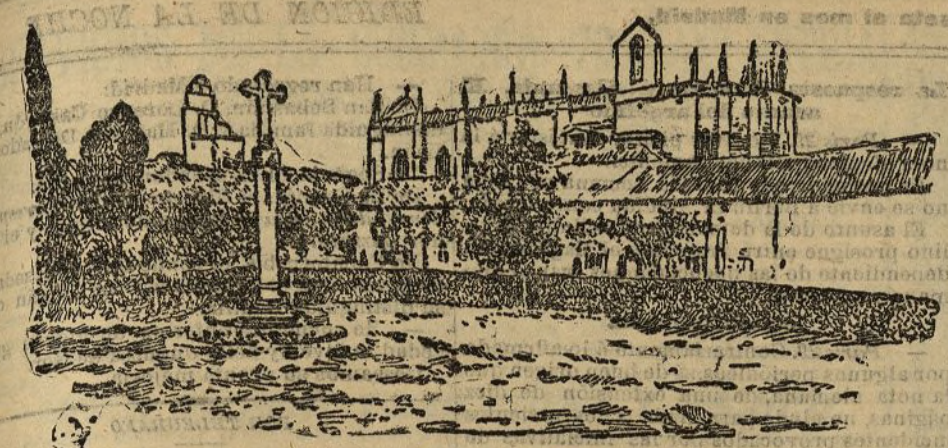
El gobernador de Cádiz. Clausura de un Casino. Ayuntamiento que le admite

Sancti de Barrameda 29. Anteyar llegó el gobernador de Cádiz acompañado del jefe de vigilancia.

Visitaron ambos el Casino Santiguado, ordenando su clausura el Sr. López Ballesteros por comprobar que se jugaba a los prohibidos.

Ayer celebró sesión el Ayuntamiento, acordando admitir a causa de la visita y actitud del gobernador.

Entre éste y el alcalde se cruzaron frases volutas. —Pero.



BURGOS.—Cartuja de Miraflores

la sábana durante diez, ó veinte, ó treinta segundos, y con ello tendremos la velocidad del movimiento.

7.º Pasado el eclipse total se repetirán las observaciones, usando la tercera regla para la dirección, y la misma, pintada, para el movimiento y anchura.

8.º Dos ó tres personas de buena voluntad pueden así recoger datos ciertos y muy útiles sobre este interesante y mal explicado fenómeno de los eclipses. Conviene, anotar, además, si las bandas son curvas, rectas, regulares, onduladas, etc., etc.

III.—Intensidad de la oscuridad

A medida que el eclipse avanza, la luz se debilita y el ambiente se oscurece. Importa determinar la intensidad de esa luz ó el grado de oscuridad (si vale decirlo así), para lo cual pueden emplearse los medios siguientes:

1.º Anotar los momentos exactos en que aparecen y desaparecen algunas estrellas, Mercurio, etc., según se dice al tratar de la determinación del tiempo.

2.º Colocar á distancia conocida letras impresas de distinto tamaño ó cuerpo, para lo cual pueden servir cartones de las escuelas ó titulares y cabezas de periódicos, y anotar los momentos en que dejan de verse, siempre desde la misma distancia.

3.º Sacar fotografías de un mismo objeto, casa, paisaje, etc., cada cinco ó diez minutos, siempre con el mismo tiempo de exposición.

4.º Anotarse á la vez los cambios en la coloración y en el aspecto de los diferentes cuerpos. Para esto no cabe dar reglas; cada uno expresará esos cambios como los vea y los sienta, procurando compararlos con cosas ó colores bien conocidos.

IV.—Las protuberancias

La observación directa de las protuberancias es un privilegio de los eclipses.

Aparecen, en el momento mismo de comenzar el eclipse total, por el punto en que desaparece el último rayo de luz.

En la observación sin aparatos pueden seguirse las siguientes reglas:

1.º No fatigarse antes la vista mirando al sol, para lo cual habrá de usarse cristal muy ahumado ó de color intenso.

2.º Apenas comience el eclipse total se prescindirá del cristal, mirando directamente

te y anotando con cuidado el momento en que aparecen las protuberancias.

3.º Para fijar la posición de éstas sobre el disco solar supondremos que éste es la esfera de un reloj con las doce en el punto más alto, y anotaremos rápidamente el minuto á que corresponde la posición de cada protuberancia, contándolas de paso.

4.º Procuraremos fijar en la imaginación la forma y tamaño de las protuberancias, para hacer después un ligero croquis.

5.º Sin perder tiempo, y apenas haya pasado el tercer contacto, haremos croquis y anotaremos las particularidades y detalles, color, etc., que hayamos visto en las protuberancias. Este trabajo, hecho por aficionados, carecerá de valor científico, pero tiene para cada uno el valor de un recuerdo del eclipse.

V.—La corona solar

La corona solar que rodea al disco del sol, durante la totalidad, es una de las cosas más curiosas, bellas é interesantes de un eclipse y puede observarse dibujándola directamente ó por fotografía.

Hablamos primero del dibujo. Conviene ejercitarse previamente en copiar alguna de las coronas publicadas para adquirir agilidad y soltura y aprovechar el tiempo.

Hecho esto, conviene proceder como sigue:

1.º Se tienen preparadas varias hojas de papel de dibujo con un círculo negro en el centro como de cuatro á cinco centímetros de diámetro y cruzado por dos rectas perpendiculares.

2.º Sentados con cierta comodidad para hacer el dibujo, colocaremos delante una plomada, de modo que al mirar al sol, veamos proyectado sobre éste y pasando por el centro á una de las rayas que cruzan el círculo negro del papel.

3.º Apenas comience el eclipse total y aparezca la corona, se buscará el contorno exterior y en seguida se trazarán las expansiones coronales, procurando conservar la proporción en su tamaño y la posición en que aparecen. Las expansiones que se degradan lentamente y no se ven bien dentro terminan, se abigarran hasta donde sea bien visible, indicando esa degradación con varias rayas cruzadas.

4.º Terminado el eclipse y fresca la imagen, deben completarse los dibujos con todos los detalles que se recuerden sin duda alguna. Esto no debe hacerse nunca sobre el croquis original, sino sobre otro papel; se copia primero este croquis y se completa con los detalles observados.

5.º Es de la mayor importancia para cuando queramos obtener buenos dibujos no fatigarse la vista, esto es, tener los ojos vendados ó al menos no mirar al sol hasta que no comience el eclipse total.

Si se encuentran juntas varias personas que sean dibujantes, podrán hacer una obra más completa, más minuciosa y más detallada.

La corona solar que rodea al disco del sol, durante la totalidad, es una de las cosas más curiosas, bellas é interesantes de un eclipse y puede observarse dibujándola directamente ó por fotografía.

Hablamos primero del dibujo. Conviene ejercitarse previamente en copiar alguna de las coronas publicadas para adquirir agilidad y soltura y aprovechar el tiempo.

Hecho esto, conviene proceder como sigue:

1.º Se tienen preparadas varias hojas de papel de dibujo con un círculo negro en el centro como de cuatro á cinco centímetros de diámetro y cruzado por dos rectas perpendiculares.

VI.—Las fotografías

Las fotografías de la corona solar, si han de tener algún valor científico, exigen material especial, ó por lo menos montura del aparato de modo que pueda seguir el movimiento del sol á fin de dar una exposición conveniente. Los que quieran hacer algún trabajo de esa clase ó de mayor importancia, deben consultar las detalladas instrucciones publicadas por el Observatorio de Madrid.

Para la infinidad de aficionados, á los que



BURGOS.—Claustro de Fresedval

principalmente se dirigen estas instrucciones, bastarán estas reglas:

1.º Hay que enfocar la cámara de antemano y con anticipación, para lo cual se debe dirigir á una nube lejana ó á la luna días antes y tener bien determinado el foco. En el momento del eclipse no se puede perder tiempo en enfocar la misma corona.

2.º Han de buscarse placas que sean muy sensibles, que estén provistas de antihalo y, á ser posible, que sean ortocromáticas; esto es, sensibles á todos los colores.

3.º La exposición ha de ser instantánea, á menos de disponer de aparatos con movimiento, en cuyo caso las instrucciones del Observatorio á que antes nos hemos referido contienen reglas precisas.

4.º Todos los reveladores lentos son útiles; pero uno de los más recomendables es el del ácido pirogalico, muy diluido en agua, aunque la operación de revelar dure mucho tiempo.

5.º El revelado debe hacerse en la oscuridad, en cuanto esto es posible, suprimiendo ó reduciendo la acción de la luz roja, á fin de evitar toda impresión extraña al eclipse.

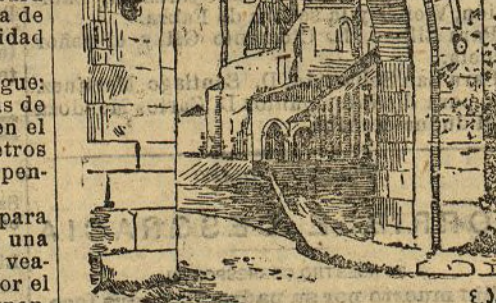
6.º En toda fotografía que se haga ha de señalarse exactamente la dirección vertical y el momento de obtenerla. Para tener ese momento basta mirar el reloj como se ha dicho. Para determinar la dirección vertical podremos delante una plomada que se proyecte ó dibuje sobre la imagen del sol, como hemos dicho al tratar de los dibujos de la corona, y obtendremos la fotografía con las imágenes que se deseen juntamente con la del hilo de la plomada. Este nos dará la dirección vertical.

Estas reglas son aplicables á las fotografías de la corona y á todas las que se hagan durante el eclipse.

El fotógrafo aficionado puede obtener cuantas pruebas quiera; pero debe prestar singular atención á estos hechos:

1.º Primer contacto del eclipse.

Segundo contacto para sorprender la ruptura del arco luminoso del sol, que reducido



BURGOS.—Monasterio de las Huelgas

en ese momento á una línea curva, se rompe al comenzar el eclipse total en varios puntos brillantes, llamados vulgarmente perlas.

3.º A las protuberancias que aparecen durante el eclipse total.

4.º La corona solar, procurando sacar todo el partido posible de la máquina fotográfica que tenga; pero sin empeñarse en lograr más de lo que discretamente pueda pedirse.

Al eclipse parcial, en el momento de llegar al borde oscuro de la luna ó alguna mancha. Esto y alguna otra cosa particularmente notable conviene fotografiar. Claro está que los aficionados pueden sacar otra infinidad de fotografías, según les dicte su capricho ó curiosidad. Nosotros cumplimos con indicar los momentos ó fases más interesantes, que son los apuntados.

VII.—Sombra de la luna

El cono de sombra producido por la luna desfilándose sobre la tierra es causa del eclipse. Los que observen el eclipse en lugares elevados, desde donde alcancen hacia ONO, gran horizonte, pueden ver, proyectado sobre la atmósfera y sobre el suelo, acercarse esa cono de sombra.

Para hacer esta observación, es conveniente saber:

1.º El momento de comenzar el eclipse total en la región, á fin de observar un poco antes; por ejemplo, un minuto.

2.º La dirección por donde viene la sombra; que es siempre de O. á ENE.

Esta observación de la sombra es casi de mayor interés para los que puedan colocarse en una altura considerable cerca de la zona de la totalidad. Harán un buen servicio los que se hallen en tales circunstancias, anotando cuidadosamente puntos bien señalados del terreno por donde pase el límite de esa sombra.

bra, es decir, el punto ó puntos más cercanos á los observadores.

VIII.—Observaciones meteorológicas

Las principales son las referentes á la temperatura, viento, coloración de la atmósfera ó de las nubes, si las hubiere, presión y humedad. Anotaremos, pues, según se disponga de aparatos, para observar:

1.º La temperatura de un termómetro colocado á la sombra y de otro colocado al sol, cada diez minutos ó cada quince. Se deberá comenzar media hora antes del eclipse parcial y continuarse sin interrupción hasta media hora después.

2.º Se deberá anotar la dirección y la fuerza del viento antes de comenzar el eclipse y después de acabar, registrando igualmente cualquier cambio que en esa dirección ó fuerza ocurriera durante el eclipse.

3.º Anotaremos, según cada cual lo vea ó lo sienta, los cambios de coloración ó de aspecto del paisaje, de la atmósfera, de las nubes, de los objetos, etc., etc.

4.º Si se dispone de algún aparato para medir la humedad atmosférica, anotaremos los cambios que experimente, á la vez que anotamos la temperatura.

5.º Si se dispone de un barómetro, observaremos la presión varias veces durante el fenómeno, comenzando media hora antes como para la temperatura.

Se anotará igualmente cualquiera otro fenómeno meteorológico que se presente y llame la atención del observador.

IX.—Influencias del eclipse

Los eclipses producen un efecto de asombro sobre la humanidad, no obstante saber que van á ocurrir, y cómo han de ocurrir. Efectos muy extraños y muy curiosos producen también sobre los animales y sobre algunas plantas.

El observador tiene en esta materia un vasto campo donde ejercitar su perspicacia. Obsérvese con cuidado los efectos que produce el eclipse sobre los animales domésticos, sobre las aves del campo, sobre las abejas y otros insectos, sobre las flores de ciertas plantas, etc., etc.

¿Quién puede dar reglas sobre esto, ni enumerar siquiera las observaciones que podrán hacerse? Ya lo hemos dicho: la perspicacia y la afición de cada cual darán en cada caso la medida de lo posible.

Y basta con lo dicho para que el aficionado aproveche el tiempo y sepa lo que ha de ver y mirar. Ahora preparen ustedes, amables lectores, los cristales ahumados y á gaoz del eclipse!

F. de GARVÍ.

FOR TELEGRAMA

DEL ECLIPSE

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Llegada del rey. Espectáculos. Personalidades importantes. Afluencia de viajeros

— Burgos 29. A las ocho de anoche llegó Don Alfonso en automóvil haciendo su entrada en la capital con ligereza suma por el paso del Espolón.

Una inmensa muchedumbre le aclamó al paso. Le acompañaba el general Bascaran y en otros automóviles llegaron los marqueses de Nájera y Viana.

Las calles del trayecto que recorrieron los automóviles estaban hermosísimas; los balcones lucían colgadas y se ofrecía á la vista una hermosa iluminación.

Muchas señoritas que estaban en los balcones agitaban los pañuelos al paso del monarca.

Por la muerte de la infanta doña Amelia no asistirá el rey á la corrida de toros ni á la función teatral.

La entrada para estos dos espectáculos será grandísima, pues hay pedidas localidades para tres llenos.

Hemos todo, cuestión de ver á importantes personalidades, entre ellas á los señores Arias Miranda, duques de Sotomayor y Tarancon, conde de Galdiera, general Zapirón, Navarro Ledesma, Ascarza, Duro, Aznar, Chavarri, Longoria y otras muchas más.

En el tren rápido llegaron doble número de personas que la que permite el reglamento, pues en la estación eran asaltados los coches.—Gómez.

El rey en los observatorios. Ceremonia aplazada. Noticias

— Burgos 29. A las diez y cuarto de esta mañana ha marchado el rey al campo de Cortes, con objeto de examinar los observatorios que allí han establecido los astrónomos.

En el coche del rey iban también el alcalde, el general Bascaran y el duque de Sotomayor.

La ceremonia de colocar la primera piedra del monumento al Cid se ha aplazado hasta las tres y media de la tarde.

La reina y la infanta María Teresa llegarán á las dos y cuarto, y la infanta Isabel en el rápido de las cinco y media de la tarde.—Mencheta.

Aplazados al rey. Buscando á un anarquista. A esperar el tren real. La infanta Isabel

— Burgos 29. Esta mañana fué muy aplaudido el rey al salir de visitar las instalaciones científicas.

— Han llegado el director de Telégrafos y el jefe de la policía judicial.

El viaje de éste se relaciona con la busca de un anarquista que se le dio el apellido de Valencia, y hace veintidós días lo vieron en el camino de Soria á Medina del Campo.

La policía burgalesa cree que no está en Burgos.

A esperar el tren real, que llega á la una de la tarde, ha salido una Comisión de la Diputación provincial.

La infanta Isabel llega esta tarde en el rápido, á las cinco y media.—Gómez.

La familia real á Burgos. Salida de San Sebastián

— San Sebastián 29. A las ocho en punto salió el tren que conduce á Burgos á la reina y á la infanta María Teresa. Se compone el tren de una máquina, un coche de primera, otro coche salón grande, otro coche salón pequeño, otro tocador, otro coche cama y un furgón de cola.

despedidos por las autoridades, duque de Vistahermosa, el agregado militar de la Embajada de España en París, general Echagüe y otros particulares.

El tren era insuficiente para tanto viajero; hubo necesidad de agregarle cuatro coches. Mencheta.

EN PALMA

Más turistas italianos

— Palma 29. Ha fundado en este puerto, procedente de Barcelona, el yate italiano Hispania, conduciendo muchos turistas italianos pertenecientes á la ciencia y á la aristocracia, que vienen con objeto de observar el eclipse.

Permanecerán en ésta hasta el día 31.—Vices.

DESDE CASTELLÓN

La salud de Jansen. Mejorada en absoluto. Entusiasmo por el eclipse. Afluencia de forasteros. Temores de decepción

— Castellón 29. El estado de salud del sabio astrónomo Jansen es satisfactorio, según noticias recibidas de su esposa.

Se halla debilitado por el cansancio del viaje y el calor excesivo; pero se muestra muy animado, comenzando los trabajos de observación.

De todos los naciones se reciben telegramas interesándose por su estado.

Dice su ayudante que el ilustre octogenario ha estado en siete eclipses, llevando cincuenta años consagrado á esta clase de estudios, demostrando siempre por ellos gran entusiasmo.

Durante el sitio de París, cuando la guerra franco-prusiana, salió en globo para estudiar en Orán el eclipse de 1870.

Ha hecho grandes descubrimientos en las rayas telúricas y en la investigación de las atmósferas de los planetas.

Es autor de un método para obtener grandes imágenes solares, y se prepara á estudiar mañana las protuberancias del sol.

El profesor de la Universidad M. Leopoldo Erus terminó ayer la instalación del observatorio en la ermita de San Benet, término de Alcañiz.

La afluencia de forasteros es grande. El día ha amanecido nublado, y esto aumenta el temor de que mañana continúe igual.

El gobernador Sr. Sánchez Ortiz, acompañado de su secretario, ha marchado á Alcañiz, á Torreblanca y Alcossebre, á visitar las Comisiones astronómicas extranjeras.—Armenget.

Segundo tren de lujo á Sigüenza

Por haberse completado el tren de lujo establecido para presenciar el eclipse de sol, y ser muchas las personas que deseaban utilizarle, la Compañía de Madrid á Zaragoza, y Alicante, en beneficio de los que se han quedado en Sigüenza, ha dispuesto poner en circulación uno adicional con 250 asientos, que saldrá de la estación de Atocha á las 9 de la mañana para llegar á Sigüenza á las 12,35 y regresará á las 15,50 para estar en Madrid á las 20,20.

El precio del billete para el segundo tren de lujo será igual que para el tren anterior (20 pesetas en primera clase), si bien conviene advertir que el adicional no irá provisto de coche comedor por no haberse dispuesto; pero esto no constituye ninguna contradicción para que el viaje sea cómodo y fácil, puesto que en Sigüenza hay elementos sobrados para que los viajeros puedan almorzar convenientemente.

Con esta ampliación de servicio quedarán complicadas las personas que no han obtenido plaza en el primer tren.

FOR TELEGRAMA

HORROROSA EXPLOSIÓN

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Muertos y heridos

— Vigo 29. A las diez de la mañana hubo una horrible explosión en la aldea de Attos, Ayuntamiento de Porriño.

El suceso ha ocurrido en una fábrica de aserrar maderas, en el momento en que se hacían pruebas de una máquina.

La caldera explotó y algunos fragmentos fueron á parar á larga distancia.

Varias personas fueron lanzadas al aire, quedando completamente destruidas.

Hay muchos heridos y algunos muertos, sin que todavía se tengan detalles de la catástrofe.

El vecindario está aterrado, y entre las familias de las víctimas se han desarrollado escenas desgarradoras.—Gómez.

EL INCENDIO DE HOY

Una casa destruida

Las primeras noticias. Los bomberos. Dificultades para encontrar agua. 500 metros de mangas. Las decoraciones del Circo destruidas. Pérdidas materiales.

Próximamente á las dos y media de la tarde de hoy, los viajeros del tranvía de vapor de la Ciudad Lineal que se dirigían á los Cuatro Caminos, notaron que en dirección á la calle de San Enrique, salía una gran humareda.

Descendiéron algunos, dirigiéndose apresuradamente al lugar de donde salían las columnas de humo, suponiéndose que había un gran incendio.

No habían equivocado.

En una casa aislada situada en la calle anterior y próxima al cerro del Perro, se había producido un incendio que el fuerte viento reinante y las dificultades para llevar agua á sofocarlo le hacían de más importancia.

Los viajeros á que aludimos apresuraron á dar aviso á algunas fábricas próximas para que los obreros que en ellas trabajan y á la Delegación del distrito y á la zona de bomberos.

Acudieron con rapidez fuerzas de la Guardia civil y de Seguridad, y muy poco después bomberos del centro y de la tercera zona, luchando con grandísimas dificultades para sofocar el fuego, por el gran incremento que adquirió desde los primeros momentos.

Llegó un bombazo vapor y dos cilindros, desmenuzando las mangas y en chufandolas unas y otras, abarcando una extensión de más 500 metros.

Cuando los bomberos, como de costumbre, lograron arrojar agua á la casa incendiada, era imposible de todo punto dominar el incendio.

Las llamas se habían extendido por todo el edificio, en el cual se guardaban las decoraciones del Teatro-Circo de la plaza del Rey.

Trabajaron sin embargo con denuedo, derribando una pared que amenazaba hundirse y con los escombros ahogando el fuego, logró dominarse éste en parte.

Según nos manifestaron en el lugar del siniestro, la casa que ha sido pasto de las llamas es propiedad de D. Mariano Barreda, actual propietario del Circo de Parish, y en la actualidad trabajan cinco obreros y un capataz en la caseta destinada al guarda del edificio.

Los obreros terminaron hoy el trabajo á las doce, y se supone que alguna punta de cigarrillo encendió en las decoraciones ocasionando el incendio.

Desde los primeros momentos acudieron el concejal delegado del servicio de incendios Sr. Cortina, los arquitectos Sres. Delgado y Monasterio y el capitán-delegado y segundo jefe de Chamberí.

El número de bomberos que han concurrido á sofocar el fuego son unos 30 ó 35, y en la habida desgracia personal que se ha producido.

Nos dijeron también en el lugar del suceso, sin que podamos responder de la exactitud, que las pérdidas materiales se elevaban á 300.000 pesetas, y que las decoraciones y el edificio estaban asegurados.

CONFERENCIA TELEFÓNICA

DESDE SAN SEBASTIÁN

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Automóvil volcado

— San Sebastián 29. El automóvil que sufrió ayer el accidente iba ocupado por el marqués de Bériz, quien se dirigía de Bilbao á Burgos acompañado de varios amigos.

El vuelco ocurrió en el pueblo de Letona y resultó herido con la fractura del codo derecho y heridas contusas D. Bernardo Acha, director del *Foreris* Vaso, de Bilbao.

Los demás viajeros sufrieron ligeras contusiones.

El accidente se produjo por tropezar el automóvil en un montón de piedras al intentar dar una vuelta para recoger la gorra que había perdido uno de los expedicionarios.

Tren real

San Sebastián 29. En el tren especial que salió esta mañana de esta capital para Burgos conduciendo á la reina é infanta María Teresa, además de las duquesas de San Carlos, general Pacheco, Zarco del Valle, Lóriga y Albaro, acompañan á S. M. y A. la duquesa de Santa Mauro y el jefe del gabinete telegráfico de Palacio Sr. Campos.

Este marchará desde Burgos á las Fraguas, donde se ha instalado la estación telefónica para que el rey pueda comunicar con su madre y hermanas durante su estancia en los Picos de Europa, y para transmitir el servicio oficial del Gobierno.

El príncipe Don Fernando de Baviera no ha salido hoy de Miramar, ni para despedir en la estación á las reales personas.

El infante Don Carlos

El tren en que regresó hoy de Arphion el infante Don Carlos, fué el mixto que procede de Irún llega á esta capital á las nueve de la mañana.

El infante se dirigió desde la estación á Miramar, donde permaneció con sus hijos hasta salir para Burgos esta tarde.

El "Río de la Plata"

Este crucero zarpó hoy á las nueve y media de la mañana, para Pasajes, donde se repostará de carbón.

Esta tarde, si termina dicha operación, y si no por la mañana, partirá con rumbo á Bilbao, Gijón, etc., en cuyos puertos hará escala en su crucero al Ferrol.

A Burgos

Esta noche en el sudexpreso marchará á Burgos el marqués de Tovar.

Dicho señor nos ha manifestado que no acompañará á Don Alfonso en la cacería de los Picos de Europa, porque piensa regresar en seguida á San Sebastián para empezar sus trabajos y poder marchar cuanto antes á Roma para hacerse cargo de la embajada cerca del Vaticano.

Por Osuna. La fábrica de Tabacos

La Corporación municipal ha celebrado hoy sesión ordinaria bajo la presidencia del marqués de Rocaverde.

Este habló de la petición de recursos hecha por el Ayuntamiento de Osuna para soportar los gastos de la población que se ha solicitado á la que se ha respondido en San Sebastián por completo.

A propuesta del marqués de Rocaverde la Corporación municipal acordó suscribirse en las listas abiertas con tal objeto por la cantidad de 500 pesetas.

Los ediles ocupáronse también del asunto de la nueva fábrica de Tabacos.

Se estudió un escrito presentado en la Alcaldía por las cigarreras de esta capital suplicando al Ayuntamiento que vele por su porvenir.

Se acordó que la Corporación haga cuantas gestiones sean necesarias hasta conseguir que la nueva fábrica se termine alguna vez.

Sobre las fiestas

novelas como *Las ingenuas* ó *Sed de amar*, de Felipe Trigo, ó volúmenes de recia cultura como los de Rodríguez Marín, ó cuando un poeta "retrógrado" como Ricardo Gil publica su *Caja de música*, ó cuando Valdeón de los Ríos publica sus poemas—editados por las singulares bellezas, los fáciles críticos permanecen mudos ó salen del paso con unas líneas de misericordiosa protección. A juzgar como ellos juzgan, en España no hay más de una docena de prosistas y media muy escasa de poetas.

Y contra esto, contra el acaparamiento de la maestría y de la gloria—no de las colaboraciones de 10 y de 15 pesetas,—protestan los que hacen de la sinceridad un culto y prefieren la verdad sencilla a la flor de trapo de la lisonja, tan prodigada públicamente por los mismos que en la intimidad se arrancan lágrimas, imprecables, feroces...

J. Martínez Albacete.

FOR TELEGRAMA

LOS BANDIDOS ANDALUCES

DE NUESTRO CORRESPONSAL

A los tiempos de José María

Anteayer 29. El bandidaje vuelve a tomar carta de naturaleza en estas regiones. Ayer fué víctima de un asalto que recuerda los tiempos pasados, el rico propietario don Carlos Eláquez Ruiz.

Cuando cruzaba en su carruaje por los límites de las provincias de Córdoba y Málaga, salieron al paso tres hombres armados que echaban el alto, sujetando uno de ellos los brazos del propietario, apuntaban al pecho intimándole a que se apease del coche, haciendo igual intimación al lacayo y al Sr. Eláquez.

El cochero fustigó a los caballos, echando éstos a andar y atropellando al que los sostenía.

Al mismo tiempo, los otros dos dispararon sobre el cochero, que cayó del pesante murete por los presostres.

El lacayo también disparó sobre los malhechores, y recibió de éstos dos balazos, uno de ellos en el pecho que le salió por la espalda. Sin embargo, tuvo serenidad para coger las riendas y castigar a los caballos, que a todo escape salieron para Antequera.

El suceso ha producido honda sensación y gran intranquilidad en Antequera, donde se está estimando al Sr. Eláquez, que pasa por ser uno de los más ricos de estas comarcas.

El lacayo se encuentra en estado gravísimo, los médicos no esperan que se salve. La inseguridad de los campos es constante, y aún no hace un año que fué asesinado un rico propietario, sin que se haya sabido quiénes fueron los autores del crimen.

Se dice que hace algún tiempo había recibido el Sr. Eláquez un anónimo exigiéndole fabulosas sumas.—N.

INFORMACIÓN FINANCIERA

El convenio con Suiza. No pudo efectuarse ayer, como se esperaba, el canje de las notas del convenio con Suiza, según se telegrafió a los Centros oficiales.

Hoy se cambiarán en Berna y se dará a su telegrafía por el Sr. Rica, con el fin de que cuanto antes aparezca el decreto en la Gaceta.

El tratado con Alemania. Sabido es que el Gabinete de Berlín ha denunciado el tratado de comercio que rige con España y que termina de aquí a diez meses. Un periódico francés, hablando de este asunto, manifiesta la probabilidad de que España consiga ahora por medio del tratado de comercio para introducir en Alemania sus vinos.

Y a propósito del comercio recíproco apunta las siguientes cifras: La importación de productos alemanes en España durante el año 1903 se elevó a 38.70 millones de pesetas, mientras que nuestra exportación a Alemania fué de 45.74; lo que acusa un saldo en contra de España de 42.98 millones de pesetas.

La diferencia fué mayor en 1902, en que se importaron 44.90 y se exportaron 40.61, con saldo desfavorable de 54.29 millones. Recordando nuestros lectores que hace días dijimos en esta sección que los comarcas de Francofort se habían reunido en Asamblea para tomar acuerdos y presentárselos—como lo han hecho—al Gobierno, con el fin de que los tenga en cuenta cuando se lleven a cabo las negociaciones del tratado con España.

Nadie ha pensado aquí todavía en congragarse para estudiar lo que más nos convenga en este asunto, sin duda porque aún queda por delante tiempo sobrado.

Pero no debe olvidarse que luego los plazos y las fechas se nos echan encima, privándonos del tiempo necesario para examinar con detenimiento.

Por esto, lo que deben hacer nuestros exportadores es no abandonar el asunto y em-

pezar ahora a reunirse, celebrando conferencias prácticas con datos y con números oportunos para resolver luego en favor de la industria y el comercio.

Las regiones vitícolas de Andalucía y Aragón deben preocuparse hondamente de sus vinos para duplicar sus salidas a Alemania, y pensando que se favorezcan sus cultivos en las partidas del Arancel, pues en dicho país encontrarán un gran mercado de provecho.

Claro es que no se precisa que estas reuniones se celebren mañana ni pasado; pero debe emprenderse a organizarlas en las distintas Cámaras de Comercio, para que de aquí a poco tiempo, y una vez reunidos los antecedentes, prejugados los mates y señaladas las aspiraciones y las necesidades de las diferentes ramas de la actividad comercial e industrial de España.

No olviden los interesados que ya en Francofort tienen acatado el estudio y expresadas las aspiraciones de los exportadores alemanes que sostienen comercio con nosotros, y no olviden tampoco que el aludido periódico francés nos ofrece una iniciativa que lo debemos agradecer.

Obligaciones del Tesoro

De las 619.000 pesetas negociadas hoy en el Banco de España, 109.000 pertenecen a obligaciones de 500 pesetas y 510.000 a obligaciones de 5.000.

El total suscrito hasta el día se eleva a 151.926.000 pesetas.

FOR TELEGRAMA

FRAGATA PORTUGUESA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Palma 29. Procedente de Gibraltar llegó ayer a este puerto la fragata portuguesa *Duque de Terceira*, escuela de guardias marciales mandada por el capitán Viescuello.

Complimentándole los comandantes del crucero inglés *Venus* y de los españoles *Carlos V* y *Nueva España*.—Viesc.

LOS AUTOMÓVILES

Automovilista agonizando

London 29. En Cleveland (Estados Unidos), Earl Kiser, uno de los más famosos automovilistas yanquis ha sufrido un desagradable accidente.

Estaba probando su automóvil con una velocidad de mil por minuto, se fué sobre un muro, fracturándose en el choque una pierna y recibiendo otras heridas muy graves. Está agonizando.

El automóvil quedó destruido por hacer explosión la gasolina, incendiando el vehículo.—Dobor.

A COBRAR

Los individuos de Clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la pagaduría de dicha Dirección, pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente, desde las doce de la mañana a las cuatro de la tarde, en los días y por el orden que a continuación se expresa.

Día 1.º de Septiembre de 1905: Montepío civil, de la A a la L.—Tropa.

Día 2: Montepío militar, de la A a la E.—Montepío civil, de la A a la D.—Coroneles y tenientes coroneles.

Día 3: Montepío militar, de la F a la L.—Coroneles y comandantes.

Día 4: Montepío militar, de la M a la Q.—Tenientes y alféreces.—Marina.—Casacas.—Exaltados.—Secuestros y remuneraciones.

Día 5: Montepío militar, de la R a la Z.—Montepío civil, de la R a la Z.—Capitanes y plana mayor de jefes y las nóminas provisionales de jefes.

En los días 7 y 9 se verificará el pago de las nóminas de haberes de alta, supervivencias residentes en el extranjero y todas las nóminas sin distinción, y el 11 todas las retenciones.

FOR TELEGRAMA

PREPARATIVOS ELECTORALES

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Los republicanos

Ronda 29. Los republicanos rondos han celebrado un mitin de propaganda, con gran concurrencia.

Pronunciáronse varios discursos, siendo el orden completo.—Alarcón.

EN MURCIA

La candidatura de Maestro. Enthusiasmo.

Un programa sincero

Murcia 28. Desde que se supo que era candidato oficial por esta circunscripción el ilustre murciano D. Tomás Maestro, catedrático de Medicina legal en la Facultad de San Carlos, es indescribible el entusiasmo que reina. Puedo asegurar que le votarán todos los murcianos sin distinción de matices políticos.

A requerimientos del director de *El Liberal* y numerosos amigos, el doctor Maestro ha

publicado hoy en dicho periódico una carta-manifiesto que se separa completamente del ritual establecido para esta clase de documentos y que está siendo muy elogiado.

Reflexione con verdadero primor literario la historia de su candidatura propuesta a imitación por el Sr. Echegaray, dice que se negó terminantemente a presentarse diputado por otro lugar que no fuera Murcia; afirma que no quiere luchar electoramente, que no tiene loma política sino loma de justicia, y termina diciendo que no vaya a pedirle credenciales porque no sabe ni quiere entender de política granjería y favoritismo.

El artículo ha causado excelente impresión. El triunfo del ilustre catedrático es cosa indiscutible.—Martínez.

EN ALCOY

Crecen la animación. Los camaleones

Alcoy 29. Aumenta la animación con motivo de las próximas elecciones.

Los camaleones votarán a favor de los republicanos. D. Camilo Pérez Pastor.

El bich camaleón, formado por diferentes partidos, dará sus votos al concejal hijo de esta población y distinguido abogado don Francisco Molit Pascual.—Caudal.

EN CORDOBA

Córdoba 29. Además de la candidatura que ya fué telegrafada se ha acordado hoy que presente la suya por el distrito de Hinojosa D. Pedro López Amigo, conservador, banquero acreditado y persona de grandes prestigio.

Conte el lucubrante el director de los Registros Sr. Laserna, socialista, y el Sr. Jiménez Illasca, republicano unionista.—Daniel.

EN VALDEORRAS

Se presenta en Incha en este distrito como candidato moretista D. Marcelino Suárez, y el gobernador de Orense, para conseguir su derrota, telegrafió al ministro bastantes inexactitudes.

No es cierto que el alcalde de La Vega renunciase el cargo y remitiese su dimisión al gobernador por correo, como éste dice, al ministro, pues, falsificada, le fué entregada en mano por persona cómplice en la falsedad.

Repuso sobre concejales de este Ayuntamiento que desde Diciembre de 1904 estaban incapacitados por deudores a los fondos municipales. Fueron éstos notificados en forma, en 3 y 10 del citado mes, y si bien apelaron ante el ministro oportunamente, no consiguieron su reposición hasta que el gobernador dispuso por no hechas ni recibidas las notificaciones que personalmente le entregó el secretario del Ayuntamiento en 12 del actual.

Por ello va a enlazarla querrela criminal ante el Tribunal Supremo contra el gobernador, y ante los Tribunales ordinarios contra el falsificador de la dimisión.

Todo ello para demostrar el interés del gobernador por los falsificados y demás a fondos municipales, proponiendo por alcalde y concejales a individuos que ni año votan.

El nuevo alcalde, en pleno período electoral (día 29), destituyó al secretario y alcaide de barrio, deserrajó la puerta del Ayuntamiento y se apoderó del archivo sin hallarse presente el supuesto alcalde dimisionario ni el secretario propietario.

COMEDIAS Y COMEDIANTES

Más astronomía

Como aquí no suelen tener las gentes la sana costumbre de llamar al pan pan, y al vino vino, hay espíritus suspicaces que en ocasiones, y el de Fierro Irazoz, es uno de ellos. Le han incomodado más *Comedias y comediantes* de ayer, y me supongo la intención de dar a entender que el tuvo en su poder una obra ajena y se aprovechó de ella para escribir una propia.

La obra, sin duda, que cuando yo he querido decir cosas así he dicho con todas sus letras y que no tengo por en la lengua que me impidan llamar ladrón al que roba y estafador al que estafa.

Habiendo de *Elipsis de sol* consigné sólo una coincidencia de títulos innegable, y si hablé de autores que roban obras lú para dar lo hecho por Iracheta en defensa de un título como ejemplo de lo que deben hacer en defensa de algo más importante que los autores robados. Ni siquiera taché a Fierro Irazoz de plagio, y hablando de su obra en relación con la de Iracheta, dije textualmente:

«No oro, sin embargo, que Iracheta ponga muchos obstáculos a Fierro, y a mi juicio, su único propósito consiste en que, llegado el estreno de su obra, nadie le saque a colación la de Fierro para tildarlo de plagio; fechas cantarán, y si hay semejanzas no será posible atribuirles a enemigo de Iracheta contra la propiedad intelectual de *Comedias y comediantes* no hace sino ponerse a la defensiva».

En ese sentido, pues, el acto de Iracheta no es muy trascendente como digamos; pero como precedente es terrible.

Creo que está bastante claro y sin ningún género de reticencias, y como no es difícil creer que el Sr. Irazoz no sepa leer, hay que admitir la hipótesis de que leyó ofuscado y en ese punto su indignación ha sido expresada.

Pero hay otro asunto en que sí cabe reticencia. En todos los sitios donde se reúnen cómicos y autores se ha dicho que el autor de la obra que había de estrenarse en el Nuevo Teatro era Fierro Irazoz, y ahora resulta que no hay tal cosa. D. José Domínguez Manresa me escribe lo siguiente:

«Soy yo sólo el autor del libro de la zarzuela *El eclipse de sol*, anunciada para su estreno en el Teatro Nuevo. D. Fierro Irazoz no ha tenido en este asunto más intervención que la de un buen amigo que se tomó la molestia de ayudarme en mis primeros pasos, presentándome a la empresa del Nuevo Teatro, sin atribuirse en todo ni en parte la paternidad de esta obra de un principiante y procediendo con un desinterés que yo nunca le agradeceré bastante».

En fin, pues, mi error, perfectamente disculpable, porque mis informes eran de buen origen; pero disculpable y todo, rectificado queda, porque es de justicia.

Y más aún: como lo hecho por Fierro Irazoz es raro y plausible, cabe terminar estas líneas con el famoso verso de los romances de ciego, admirable para dicho a los autores que roban:

Tomad de este ejemplo.

Con lo cual, sobre quedar todos satisfechos, habremos dado, Fierro con su conducta y yo sacando la enseñanza de ella, un buen consejo a los enemigos del derecho de propiedad.—M.

FOR TELEGRAMA

UN ROBO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Cartagena 29. En el domicilio del médico D. Miguel Angel de la Cuesta se ha cometido un robo.

Aprovechando la circunstancia de hallarse dicho señor con su familia veraneando en Mar Menor, los ladrones violentaron la puerta de la casa y robaron ropas y efectos, dejando en las habitaciones los muebles en gran desorden.

Se ignora la importancia del robo, creyéndose que los valores y alhajas los tenía depositados el señor de la Cuesta en el Banco de Cartagena.

El referido médico ha presentado denuncia al Juzgado.

Dícese que ha sido detenido un sujeto por sospechosos.

El hecho lo ha descubierto un criado que había en el cuarto bajo.

Los ladrones abandonaron una palanqueta y un forjón.—Almagro.

PARA DISPARAR BARRENOS

Un muerto y varios heridos

London 29. Dison de Nueva York que en Stephenson (Michigan), una chispa eléctrica descendió por el alambre de una mina, yendo hasta el fondo, donde hizo explotar las cargas de dinamita que estaban preparadas a 1.000 pies de profundidad.

Un obrero quedó muerto en el acto y varios salieron heridos.—Dobor.

POLÍTICA

Información

Sobre diversos puntos de la próxima lucha electoral conferenció anoche en Gobernación con el Sr. García Prieto el jefe de la Unión republicana.

De San Sebastián fué llegado a Madrid el ministro Sr. Villanueva, quien se propone marchar este noche a Soría para presenciar allí mañana el eclipse de sol.

El Sr. Villanueva manifestó esta mañana que viene muy bien impresionado de su visita al Ferrol, considerando aquel Arsenal como la mejor clase de construcciones navales, lo mismo que puede realizarse en los demás establecimientos europeos de esta índole.

Unicamente por falta de dotación en los presupuestos se hallan los servicios un poco abandonados.

El crucero *Reina Regenta*, que allí se construye, está, por la misma causa, bastante retrasado.

En el ministerio de Marina se ha recibido un telegrama comunicando que ha llegado a Fesinga (Holanda) el crucero *Princesa de Asturias*, que va a asistir en representación de España a la revista naval próxima a celebrarse en aquel país.

El Sr. Echegaray convocó esta mañana a los ministros para celebrar Consejo a las cinco de la tarde en la Presidencia.

Ayer el eclipse a Sigüenza irán, respondiendo a la invitación del conde de Romanos, los ministros de la Guerra y Estado y también el de Hacienda, si hubiese mejorado su hermana, que se halla enferma.

El ministro de Estado, al entrar esta tarde en Consejo, declaró que las impresiones eran satisfactorias respecto al conflicto entre Francia y Marruecos.

FOR TELEGRAMA

HACIA LA PAZ

DE NUESTROS CORRESPONSALES

La conferencia aplazada. Consejo de notables y ancianos. Conferencias, despachos y trabajos de los plenipotenciarios.

London 29. La conferencia ha sido aplazada hasta hoy a las cuatro, a petición de Takahira.

Creese que la excusa de este aplazamiento es debida a no haber recibido el plenipotenciario japonés la respuesta que espera de Tokio.

Se insiste en asegurar que Roosevelt ha dirigido un nuevo ruego al emperador del Japón para que ponga de su parte todo lo posible a fin de llegar a un acuerdo.—Dobor.

Paris 29. Un despacho de Tokio comunica que se hallan reunidos, previa convocatoria especial, los ministros, ancianos y hombres notables para discutir las negociaciones de Portsmouth.

Otro de Portsmouth dice que después de anunciarse el aplazamiento de la conferencia se han visitado de Japón y Takahira.

Mr. Caroe ha enviado a Roosevelt un largo telegrama cifrado.

Witte y Takahira se han puesto de acuerdo para que la conferencia no se reanude hasta salir del Japón la respuesta a la última proposición de Rusia.

Creese, por lo tanto, que no habrá conferencia hasta el miércoles 6 de junio.—Clement.

Comunicaciones interrumpidas. Escasez de noticias.

Paris 29. A causa de fuertes tormentas han quedado interrumpidas las comunicaciones entre París y Alemania.

Como sólo funcionan con regularidad las líneas telegráficas y este servicio es relativamente más lento, la escasez de noticias es grande.—Clement.

Esperando noticias de Tokio. Declaraciones de un ministro ruso.

Paris 29. El periódico *American Press* Telegraph Company inserta un telegrama de Portsmouth indicando que se esperaban despachos de Tokio anunciando nuevas conclusiones por parte del Japón, reduciendo la cifra exigida para el rescate de la isla Sakhalina.

De Petersburgo participan que en el ministerio de Negocios Extranjeros declaran que todo el éxito o la ruptura de las negociaciones depende ahora de la resolución que adopte el Consejo imperial japonés.

Si Kamura, en la sesión de hoy, vuelve a pedir una indemnización cualquiera, todo quedará roto.—Clement.

Corresponsal optimista. Japón renuncia a la indemnización.

London 29. El corresponsal de *The Morning Post* en Portsmouth, dice que por buen concepto sabe que Japón ha renunciado a la indemnización, no como signo de debilidad, sino por acto humanitario.—Dobor.

Conferencia suspendida. Nueva reunión.

Paris 29. Los miembros del Gabinete y los antiguos hombres de Estado de Tokio suspendieron la conferencia para deliberar en la reunión que celebrarán bajo la presidencia del emperador.

En esta reunión se tomarán acuerdos que serán decisivos, porque los plenipotenciarios japoneses esperan instrucciones definitivas que han de comunicarse mañana.—Clement.

Los asuntos de Marruecos.

Instrucciones para Taillandier.

Tanger 29. Un correo especial ha marchado a Fez llevando instrucciones precisas a Taillandier.

Se asegura que si transcurrido el plazo marcado por Francia, no ha accedido al cumplimiento de las reclamaciones de aquella nación, se retirará el embajador.

Se sabe que Taillandier no ha formulado aún ninguna amenaza.—J. T.

Las modificaciones alemanas. Optimismo.

Paris 29. Telegrafían a *Le Temps* desde Berlín que hay allí la creencia de que las modificaciones propuestas por Alemania a Francia en el programa de la conferencia marroquina son de importancia y exigirán largas negociaciones.

En los círculos oficiales alemanes reina gran optimismo.—Clement.

La respuesta francesa a Alemania. El asunto del argelino.

Paris 29. Rouvier piensa contestar a la nota alemana minuciosamente.

Es probable que hasta la semana próxima no se envíe a Berlín la aludida contestación. El asunto de la detención del subdito argelino prosigue entre Francia y el Maghreb independiente de las negociaciones franco-alemanas.—Clement.

LA NOTA ALEMANA

Paris 29. Contrariamente a lo afirmado por algunos periódicos, se de bien origen que la nota alemana, de una extensión de diez páginas, no alude para nada a los recientes incidentes provocados por las iniciativas de Tattmabach.

Alemania se limita a contestar punto por punto a las proposiciones del programa francés, indicando de pasada soluciones parciales para las cuestiones financieras y de política.—Clement.

JUSTICIA BÁRBARA

London 29. Un telegrama de Nueva York dice que en Sulphur Springs, Estado de Texas, un negro intentó ultrajar a una niña blanca de catorce años.

El autor del atentado, que confesó su delito, fué arrestado por el pueblo al sheriff y quemado cerca del edificio en que se hallan instalados los Tribunales de Justicia.

Sufrió una muerte horrible.—Dobor.

Consejo de ministros

Al terminar el Consejo a las seis y cuarto, se ha facilitado a la Prensa la siguiente

Nota oficial.

Se aprobó la adquisición de parcelas de terreno para construcción de cuarteles en Madrid.

Quedó acordada la manera de pagar los gastos de la concentración de fuerzas militares con motivo del viaje de M. Loubet.

El ministro de Marina comunicó impresiones al Ferrol.

A las seis y media de la tarde se ha reunido en el congreso la ponencia de la Junta Central del Consejo.

FOR TELEGRAMA

UN "CRAC" TREMENDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Paris 29. Aumenta en el mundo financiero la emoción producida por el suicidio de Crouler, apodado el Rey del Azúcar.

Se confirma que el suicidio obedeció a que se empeñó en mantener el alza perdiendo, no solamente su fortuna, evaluada en 20 millones de francos,

sino grandes capitales ajenos que manejaba.

Circula el rumor de que una importante Sociedad de crédito ha sido alcanzada en 100 millones.

Se teme que el *crac* se extienda fuera del mercado de azúcares.—Clement.

INGLATERRA Y ALEMANIA

La nota inglesa en el Báltico

Berlin 29. Esta mañana entraron en Seewimund cinco destructores ingleses.

También llegaron la primera y segunda escuadras alemanas.

Los almirantes Koester y Wilson cambiaron las visitas de rigor.—Hahn.

Visita imperial.

Paris 29. En Seewimund espérase la llegada del emperador Guillermo, que irá con objeto de visitar la escuadra inglesa anclada en aquella rada.

Ignorase todavía si Guillermo II mandará personalmente las maniobras de la escuadra alemana.—Clement.

DE VERANEO

Han salido: Para París, D. Alberto Lapuya.

Para San Sebastián, la distinguida marquesa de Torre Milanes y su hijo D. Luis Elizmendi, el doctor Cárcelos, los señores de Maqued y la señorita de Brial, D. Miguel Ripoll y el Sr. Capilla.

Para Burgos, D. Enrique Guzmán, D. Antonio Arias, su esposa e hijas, D. Fernando González Álvarez, el director general de Comunicaciones duque de Bivona y su secretario particular Sr. Ortiz.

Para Santander, D. Juan Portillo y su distinguida esposa y D. Luis Lacave y la suya.

Para Puzos, el Sr. Piñana.

Para Corceña, D. Juan Eugenio La Torre.

Para El Escorial, D. Sarva de Morales.

Para Albacete, D. Francisco Garvi.

Para Salinas, el letrado Sr. Codina.

Para Gijón, el ex ministro D. Félix Suárez Inclán, su hermosa consorte y bellas hijas.

Para Lourizán, la distinguida señora doña Avelina Villeg

CONSTRUCCION de vagones completos de todas clases. Coches para tranvías. Piezas sueltas para material móvil de ferrocarriles de Forja, Fundición ó Estampa. MUELLES Y RESORTES, TOPES, RODAJES COMPLETOS, BANDAJES PARA RUEDAS, EJES, RUEDAS DE DISCO ó ESTRELLA.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS

TALLERES DE VAGONES DE BEASAIN (GULPÚZCOA)

OTRAS FÁBRICAS DE LA SOCIEDAD EN MADRID, LINARES, GIJÓN Y ZORROZA (BILBAO)

La Maquinista de Levante de MIGUEL ZAPATA
Grandes talleres de Fundición, Construcción, Reparación é instalación de máquinas y calderas de vapor, bombas y en general todos los aparatos necesarios para la explotación de minas
Director: D. ANTONIO BERTRAN BORRELL, Ingeniero
La Unión.—Cartagena
Ingeniero consultor en Madrid: Hortaleza, 102 y 104, principal

LA ESTRELLA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

GARANTÍA: pesetas, 10.000.000 **CAPITAL:** pesetas, 12.000.000
Vida — Renías — Incendios — Marítimas — Valores — Paquetes — Mercancías
DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, pral.

SOCIEDAD ANÓNIMA
CAPITAL SOCIAL
32.750.000 pesetas
Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata en Baracaldo y Sestao.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—Bilbao

Lingote al coque de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.
Hornos puntillosos y homogéneos en todas las formas comerciales.
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Carbón vegetal, pesado y ligero, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Carbón Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.
Vigilante para toda clase de construcciones.
Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA en BILBAO.

Pastillas BONALD

Dieta-bono-sódica con cocaína.
De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, atonía producida por causas periferia, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS.
Polifloro extractado BONALD.—Medicamento Antineurótico y antidiabético. Tónicos y nutre los sistemas de muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.
Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 6 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

(Thiocol cinamomo—vanadato fosfo-glicérico)
Combate las enfermedades del pecho.
Tuberculosis incipiente, catarros bronco-neumónicos, laringitis, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.
Precio del frasco, 5 pesetas.
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Góngora), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

Abonos Minerales y Productos Químicos

La Sociedad general de Industria y Comercio posee, entre otros negocios, la explotación de las más importantes fábricas mineras de España, fues el nuevo libro El sal, los sulfatos, los ácidos sulfúricos, nitrato y carbonato de sodio, y el cloruro de sodio, sulfato de sosa, glicerinas minerales y farmacéuticas, sodio y demás productos químicos.
Fábricas en Elorrio, Zuzo y Guterribay (Vizcaya); en el Celayo y Arilla (Asturias); en Bonanza y Trafalgar.
Dirigir los pedidos a:
Lotería, 3 (Bilbao) + + + + +
+ Villanueva, 11.—Apartado 66, Madrid + + + + +
+ + + + + Uria, 40 (Oviedo)

El Eclipse de Sol

Para observar, comprender sus grandezas y fenómenos, conocer todos los datos del 30 de Agosto, en las diferentes poblaciones de España, fues el nuevo libro El sal, los sulfatos, los ácidos sulfúricos, nitrato y carbonato de sodio, y el cloruro de sodio, sulfato de sosa, glicerinas minerales y farmacéuticas, sodio y demás productos químicos.
Fábricas en Elorrio, Zuzo y Guterribay (Vizcaya); en el Celayo y Arilla (Asturias); en Bonanza y Trafalgar.
Dirigir los pedidos a:
Lotería, 3 (Bilbao) + + + + +
+ Villanueva, 11.—Apartado 66, Madrid + + + + +
+ + + + + Uria, 40 (Oviedo)

En nuestra Administración, Se admiten anuncios y suscripciones

DIARIO UNIVERSAL
SAN MARCOS, 37

DIARIO UNIVERSAL
POLÍTICA INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

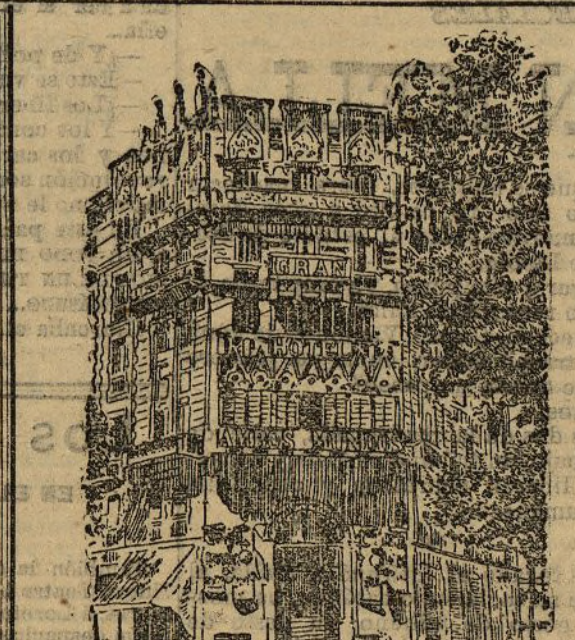
	MES	TRIMESTRE	SEMIESTRE	AÑO
En Madrid...	4	12	24	100
Provincias...	5	15	30	120
Gibraltar...	6	18	36	140
Portugal...	7	21	42	160
Unión Postal...	10	30	60	200
Demás países...	15	45	90	300

San Marcos, 37. Se reciben anuncios y suscripciones.

Rodríguez Salgado
TALLERES DE RELOJERÍA
Especialidad en toda clase de composuras.
Se encarga de la conservación de relojes (dar cuerda a domicilio).—Calle de la Luna, 6, primero.—Teléfono núm. 448.

EMPRESA ANUNCIADORA
LOS TIROLESES
RÁPIDAS PROPAGANDAS
Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con diversas combinaciones a precios reducidos.
Esquemas de defunción y aniversario en todos los periódicos, con grandes descuentos.
Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianerías, etc., y programa oficial del teatro Real.
OFICINAS:
CONDE DE ROMANONES, 7 y 9, ENT.

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS
1. MAYOR, 1
TARIFA C
Servicio público
Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente:
Por un despacho de 20 palabras... 0.30
Por cada cinco palabras más 6 fracción... 0.10
Por una conferencia de 3 minutos 6 fracción... 0.30
Por cada copia suplementaria de despacho múltiple... 0.15
Servicio de abonados
Por cada despacho expedido, desde su domicilio, que no exceda de 30 palabras... 0.25
Por cada 30 palabras más 6 fracción... 0.25
(B) Para tener derecho a este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.



GRAN HOTEL AMBOS MUNDOS
BARCELONA
Servicio esmerado.—Luz eléctrica.—Salón de recepciones.—Baños.
Único Hotel de Barcelona que tiene cuatro fachadas.
Blusas Bombachos Pantalones
Para Niños Trajes Chaquetones Gilets
Prendas sueltas etc., etc., hechas en todas medidas.
6, FUENCARRAL, 6. LOS ÚLTIMOS FIGURINES

ACADEMIA DE MAZAS
VALVERDE, NÚM. 22 (toda la casa). MADRID
Ingenieros de Caminos, Minas, Industriales y Arquitectura.
Internos, medio internos y externos.
Preparación por secciones para ingresar en cada Escuela. Internado para veinticinco alumnos, en condiciones excepcionales, con la garantía de la vigilancia permanente del mismo director. En la preparación de Caminos, Minas, en la que se dan notas, ha obtenido esta Academia los tres únicos sobresalientes que ha habido. Los Sres. Pérez, Roda y Echeñi han sido los que han obtenido tan honrosa calificación. La correspondencia al director.

CONSTRUCTORA SEVILLANA DE CEMENTO ARMADO
BARON, RAMON Y COMPANIA
TALLERES Y OFICINAS
Velarde, 10, 14 y 18, y Zaragoza, 6, Sevilla
Esta fábrica construye depósitos para agua, vino y aceite, baños, losas, columnas, hincos, lavaderos, peseros, fregaderos, tinacos, etc., etc. Catálogos gratis a quien los pida. Precios ventajosos.

Máquinas de escribir IDEAL
La más moderna y perfeccionada y con trabajo enteramente a la vista.
RONEO duplicador automático para reproducción de la escritura usual y la mecánica.
ACCESORIOS para toda clase de máquinas de escribir.
Se vende a PRECIOS MUY ECONÓMICOS
Copias y Circulares.
Carlos Werthein, Carmen, 16, Madrid.

RIBED MIRANDA Y COMPANIA
OFICINAS: Carrera de San Jerónimo, 3, principal
REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MAQUINAS
Mr. Jules Derriey, de París
Han suministrado las rotativas en que se imprime el
DIARIO UNIVERSAL
SAN MARCOS, 37

BIBLIOTECA DE LA COOPERACIÓN
RIVAS MORENO
Boletines y destilerías cooperativas 2 posetas.
Lecherías y queserías cooperativas 3 —
Las cajas rurales... 4 —
Panaderías cooperativas (próximo a publicarse).

PARA viaje, esta merienda con flambé, pan, vino y postres, desde cinco pesetas. Cestas de palma. Sobrino de Guinea. Cerveza, 27 y 29.—No tiene sucursales.

ADMINISTRACION DE FINCAS
DE
Roncero y de Andrés
Esta casa se encarga de la administración de toda clase de fincas, ofreciendo garantías y la mayor seriedad en todas sus operaciones.
Dispone de personal técnico, competente y acreditado (como abogado, procurador, arquitecto y maestro de obras), para los casos en que el propietario quiera utilizarlo por su cuenta.
Valverde, 12, pral., Madrid

LA LOBA
CAFÉ RESTAURANT
José Márquez Caliz
PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN (MÁLAGA)
Cubiertos de dos pesetas hasta las cinco de la tarde. De tres pesetas en adelante a todas horas.
A diario, macarrones a la napolitana.
Variación en el plato del día.
Vinos de las mejores marcas conocidas y primitivo Sotera de Montilla.
Aguardientes de Cazalla, Rute y Yunquera.
Variedad en exquisitos licores.
Servicio a domicilio.
Entrada por calle de San Telmo (patio de la Parra).

CASA-PENSION
del Colegio Germano, especial para alumnos que no deben confiar al azar del hospedaje. 1.ª y 2.ª enseñanza. Comedor, lavadero y repuestos de Facultad, amplios y cómodos. Calle de Echegaray, 7, junto a las Cuatro Calles. Dr. G. Sánchez, Presidente, con treinta años de enseñanza, Director.

DINERO POR PAGARÉ
sin farsas ni comisiones, a módico interés y en el día.
A MILITARES
empleados civiles fijos, pasivos y fijos, de 3.ª, 4.ª y 5.ª clase, de 1.ª a 4.ª, de 1.ª a 4.ª, de 1.ª a 4.ª.
Mesón. Romanos, 5, 2.ª iz.

HUESPEDES
Se admiten desde dos pesetas por principio, hasta diez pesetas. Jacometrezo, 60 pral., derecha. Letra A.

CARRO PEQUEÑO
se vende. Fábrica de productos refractarios. Pacifico, 12.
En la calle más céntrica de Madrid, se traspasa uno de los mejores locales para tienda de lujo. Lista de Correos. Billete de 100 pías, nuevo, núm. 61.614

LOSHE'S
AGUA DE COLONIA
LILAS
Incomparable Agua de Colonia preparada por
GUSTAVO LOWSE
Perfumería de S. M. el Emperador y Rey, de S. M. la Emperatriz y Reina, y de S. M. la Emperatriz Federica.
42, JAGER STRASSE
BERLIN
De venta en Madrid en las principales perfumerías.

Ramona
Costurera para su casa. Ramón Corredor Baja, núm. 27.

NUESTRA NOVELA (15)

Las aventuras de Nigel

POR WALTER SCOTT

tranquilidad durable y la paz interior que compenetraban también a sus disposiciones, se esparcieron, sin embargo, los gérmenes de discordia, que dieron, como los dientes del dragón, de la fábula, por cosecha una guerra civil, sangrienta y por consecuencia una guerra de dinastías.
Este era el momento que, saliendo del matrimonio a Heriot con el nombre de George Heriot, pues era costumbre suya inventar de los nombres a todos los que trataba con familiaridad, le preguntó con qué nueva estrategia venía a privarle de su dinero.
—No quiero Dios, señor,—respondió el platero,—que pueda yo concebir un proyecto tan desleal. Vengo sólo a mostrar a Vuestra Majestad una obra de plata, que siendo tan hermosa como trabajada y representando un asunto tan sublime, no he debido ofrecer a ninguno de los súbditos de Vuestra Majestad antes de ponerla a vuestra disposición.
—Poco perdemos en verla, Heriot, aunque el último servicio de plata para Steenie me ha parecido tan caro que casi me había dado mi palabra real de no volver a cambiar oro ni mi plata por la de usted.
—En cuanto a la obra de plata del duque de Buckingham, Vuestra Majestad había ordenado que nada se escaquease para que...
—¿Qué importa lo que yo había ordenado? Cuando un hombre cuerdo se halla rodeado de niños ó de niños, se ve obligado a jugar y a hacer locuras como ellos; pero hubiera debido usted tener bastante tino y reflexión para oponerse a las fantasías de Carillos y de Steenie. Hubieran querido cubrir el piso de sus cuartos con plata, y me admira de que no lo hayan hecho.
—Heriot inclinó la cabeza y nada replicó a las razones del rey.
—Concedo de sobra demasiado a su amo para procurar justificarse, sino por una alusión

distante de sus órdenes; y Jacob, que en las ideas de economía sólo tomaba un interés pasajero y momentáneo, concibió luego el deseo de ver la obra de plata que Heriot le presentaría. Dió orden a Maxwell de ir a buscarla, y preguntó entre tanto a Heriot de dónde venía.
—De Italia, señor,—respondió el platero.—Pero hay algo en ella que huele a pontificado,—dijo el rey poniéndose muy serio.—No por cierto, señor; no sería pertinente traer a la presencia de Vuestra Majestad la menor cosa que tuviese el signo de la bestia.
—Usted sería no poca bestia en semejante caso. Nadie ignora que en mi juventud he combatido a Jacob, y que le he arrancado la cabeza en un mismo tiempo; prueba fehaciente de que algún día tendré, aunque indigno, el título de Defensor de la Fe. Pero aquí llega Maxwell encorvado con su peso, como el asno de oro de Apuleyo.
Heriot desahogó al portero, cogiendo el salero, que era una obra de plata muy grande (1), y le colocó en un sitio conveniente para que el rey viese bien las esculpturas.
—¿Por vida mía!—dijo el rey,—que es una alhaja curiosa y digna al parecer de un monarca. Tiene usted razón, George, el asunto es propio de una testa coronada, pues es, según veo, nada menos que el juicio de Salomón, príncipe cuyos principios deben seguir todos los monarcas con emulación.
—Pero cuyos pasos,—dijo Maxwell,—si puede un súbdito hablar así, sólo uno hasta ahora ha podido seguir.
—Calle usted, adulador miserable,—dijo el rey con una sonrisa que demostraba que no le había desagradado la lisonja; contempló esta obra maestra y moderó la lengua.
—¿Y quién ha ejecutado una obra tan bella, George?
—Señor, esta obra de arte es del famoso florentino Benvenuto Cellini, y la había hecho para Francisco I, rey de Francia; pero creo que lo habrá más digno dueño.
—Francisco de Francia!—dijo a Salomón, rey de los judíos, a Francisco, rey de Francia!—Por vida mía!—había sido para declarar a Colón loco de remate, aunque jamás hubiese dado otras pruebas de locura. ¡Francisco! era un extravagante que sólo pensaba en batirse, y nada más; le hicieron prisionero en Pavía como a nuestro David de Escocia en Durham. Si hubiesen podido enviarme la sabiduría de Salomón, le hubiera hecho mayor servicio. Pero Salomón debe tener mejor compañía que la de Francisco de Francia.
—Espera, que Salomón logre esa dicha. La esculptura es curiosa y está muy bien ejecutada,—continuó diciendo el rey,—pero me parece que el verdugo vibra su sable demasiado cerca del rey, pues pudiera tocarle. No se necesitaba de toda la sabiduría de Salomón para hacerse conocer que una hoja bien afilada es peligrosa siempre, y hubiera debido dar orden al tal de envainar el sable, ó alejarse un poco más lejos.
—Jorge Heriot procuró responder a esta objeción, diciendo al rey que el ejecutor estaba en la realidad más lejos que Salomón de la que parecía, y que era preciso respetar las leyes de la perspectiva.
—Váyase usted al diablo con sus perspectivas,—dijo Jacob.—No puede haber perspectiva más desagradable para un rey legítimo que desea vivir en paz y morir tranquilo y honrosamente, que la de un sable desenvainado a su vista. En suma, es una rica alhaja. ¿Y cómo es su precio?
—El Heriot dijo entonces que el salero no era suyo, sino de uno de sus compatriotas, que se hallaba muy atrasado y con necesidad de convertirlo en dinero.
—Eso lo dice usted para tener un pretexto de pedir doble de lo que vale,—dijo el rey,—ya conozco yo los manejos y los artificios de los comerciantes de la ciudad.
—Me sería imposible,—dijo Heriot,—frustrar la sagacidad de Vuestra Majestad. He dicho solamente la verdad, y el precio de esta obra maestra es el de ciento cincuenta libras esterlinas, si Vuestra Majestad gusta pagarlas al contado.
—Ciento cincuenta libras!—exclamó el

monarca enfadado;—y otros tantos brujos y brujas que carguen con ellas!—Por vida mía!—dijo George Heriot, se le ha metido a usted en la mollera, sin duda, hacer sonar muy bien su bololo. ¿Por qué no le ha usted que le diga ciento cincuenta libras, siendo así que no pesa ni siquiera otros tantos marcos? ¿Sabe usted que los empleados y criados de mi casa no han recibido un cuarto hace ya seis meses?
Como estaba acostumbrado el platero a hablar de aquella manera, sostuvo el ataque con firmeza, y se contentó con responder que, si el salero agradaba a Su Majestad y deseaba comprarlo, era cosa fácil componerse en cuanto al pago. Claro era que en el mundo necesitaba dinero al contado, pero podía él, Jorge Heriot, dar desde luego la suma por cuenta de Su Majestad, si así le placía, y aguardaría el tiempo necesario para el reembolso de este objeto como el de otros muchos, pues entre tanto reduciría el dinero al interés ordinario.
—Por vida mía!—dijo Jacob,—eso es lo que se llama hablar como un mercader honrado y razonable. Necesitaremos obtener de las comunidades otros subsidios, y pagaré entonces esta suma. Lévese usted el salero, Maxwell, lévese usted, y es preciso colocarlo en un sitio en el que Steenie y Carillos puedan verlo al volver de Richmond... Ahora que estamos solos, mi amigo antiguo George, díre que creo en verdad, hablando de usted y de Salomón, que toda la sabiduría del país abandonó a Escocia cuando salimos nosotros para trasladarnos hacia el Sur.
Jorge Heriot repuso que los sabios siguen naturalmente al sabio, como los gamos al que los sirve de jefe.
—Hay, por vida mía en lo que usted dice alguna cosa que se parece a la verdad,—le dijo el rey,—pues hasta nosotros mismos con las personas de nuestra corte y de nuestra casa, como por ejemplo, usted y los ingleses, por buena opinión que tengan de sí mismos lo dicen, no dejamos de tener talento; pero, los que hemos dejado atrás pierden la cabeza y no saben qué es lo que hacen, como si fueran otros tantos brujos y brujas y se hallaran en la víspera de la fiesta del diablo.
—Señor, señor, otros hablan de esto, pero podrá preguntarse a Vuestra Majestad que

lito han cometido mis compatriotas para merecer semejantes reconocimientos?
—Todos se han vuelto locos de atar. Por más publicidad que demos a nuestras proclamas no podemos nunca conseguir que se alejen de nuestra corte. Ayer, sin ir más lejos, habiendo montado a caballo, al partir, llega un gato de los tejados de Edimburgo, un bribón, cuyos andares parecía que se estaban despidiendo unos de otros, cuyo sombrero y traje hubieran podido servir de esparto para ahuyentar los gorriones, y, sin temor al respecto, nos pone ruidosamente en la mano un memorial en el que se trataba de los que él decía de nuestra graciosa madre, y otras necesidades semejantes.
En esto, nuestro caballo se espanta, se omplina, y si no hubiésemos sido tan diestros en el arte de la equitación, arte en que, según dicen, nos aventajamos a la mayor parte de los príncipes soberanos de Europa y de sus súbditos, aseguro a usted que hubiéramos dado un batacazo regular.
—Es usted, señor, su común padre, y eso es lo que le da ánimo bastante para llegar a vuestra presencia.
—Ya sé que soy *pater patrius*; pero no parece sino que pretenden arrancarme las entrañas, para heredarlas. ¡Vive Dios! George, no hay un patán de esos que siquiera sepa de qué modo debe presentarse una súplica a su soberano.
—Yo quisiera conocer también el modo más conveniente y respetuoso de entregar los memoriales, señor, aunque no fuese sino para enseñar a nuestros pobres compatriotas a conducirse mejor.
—Por vida mía! Es usted, George, un hombre civilizado, y perderé algunos instantes en instruirle. Desde luego, vea usted, es necesario que se acerque usted a mí de este modo, cubriéndose los ojos con la mano, para manifestar que sabe que está en presencia del virrey del cielo... Bien, George, lo hace usted bien y con gracia... Se arrodilla usted y manifiesta luego que usted basa nuestro vestido, nuestro zapato, ó cosa semejante... Perfectamente... Mientras que nos, como príncipes magnánimos y amigos de nuestros súbditos, lo impedimos, y es hacemos una señal para que se levanten... No, no, no obedecían, y

como tentéis que padir una gracia metéis la mano en la faltriquera, y sacando de ella el memorial lo ponéis respetuosamente en nuestra mano.
Habíase dispuesto el platero, con la mayor exactitud, a poner en práctica todos los puntos del ceremonial, y después de haberse desahogado asombrado a Jacob, al poner en su mano el memorial del lord Glenvarloch.
—¿Qué quiero decir eso, traidor?—repuso el rey confundido y enfadado.—¿Le he enseñado a usted a manejar las armas para que las emplee contra mí? Eso ha sido darme un pistoletazo. ¿Y en nuestra misma cámara adonde nadie llega sin nuestro consentimiento?
—Yo os suplico,—dijo Heriot,—que me permitan el haber puesto en práctica, en favor de un amigo, la lección que ha tenido la bondad de darme.
—¿De un amigo? Mucho peor, mucho peor, le digo a usted; si hubiera sido para usted, sería otra cosa. Hubiera podido esperarse que no se repetiría la escena; pero puede usted tener desdichados amigos y venir a presentarme un memorial de cada uno de ellos, lo que sería absolutamente insuportable, aborrecible.
—Me lisonjea la idea de que Vuestra Majestad se dignará juzgarme según la experiencia y no sospechará que soy capar de semejante presunción.
—Eso es lo que yo no sé,—respondió el monarca sin enojarse,—pues creo que todos se vuelven locos; pero *sensu animus omnes*. Eres mi antiguo y fiel servidor, si por cierto, y si se trata de alguna cosa que te concierne, necesito que me lo digas, pero no me pida que me lo digas a mí.
El portero volvió después de haber dejado el salero.
—Maxwell,—le dijo el rey,—váyase usted a la antecámara; no necesitamos de testigos... En verdad, George, que no me olvido de que hace ya mucho tiempo que lostras mi confianza en ti, ni de que eras mi platero cuando podía decir con el poeta moralista:

Non erat regis aurum
mea veritas in domo tacuere.