









ro y el trabajo, La reina del couplet y El con-  
abando.

pasatiempo de gran éxito *El arte de*

En Segunda, *El dinero y el trabajo*, y en lo primero, *La reina del copulat*.  
Se dice que las billetes en contaduría.  
Obras nuevas.—El señor Pardo Bazán, sabido, se estrenará en *Pinofía* que, como el legado a la compañía Guerrero Mendoza una trama en cuatro actos, que se titula *Verdad*, para estrenarlo en el teatro Español.  
A dichas dos obras hay que añadir otra producción dramática de la insignie escritora, se lleva por título *Más* y estrenará, probablemente, Enrique Borrás y Rosario, en el teatro de la Comedia.  
Hay que estrenar en el Español una comedia de costumbres políticas titulada *El titulo*, y otros producciones que serán dadas a conocer por Rosario Pino, Carmen Cobas y María Tabau. Para Loreto Prado ha escrito la *Ampliada*.  
El autor de *El aboleño* una comedia en tres

**la** que pondrá música el maestro Baldomir.

**Provincias**

**Palma 15.**—(Por telegrama).—Mañana se estrenará en el teatro Lico el beneficio de la notable actriz italiana Gemma Farina.

Esta noche se estrena la obra de Tolstói, *Resurrección*.—*Vives.*

**Sevilla.**—Esta noche dará principio la temporada de invierno en el teatro del Duque, en la compañía que dirige el Sr. Casala.

Las obras de presentación son: *El jineta de los osos*, *El mal de amores*, *Bohemios* y *San Juan de Luz*.

**San Sebastián.**—Dice *El Pueblo Vasco*:

«Del 16 de Noviembre al 6 de Enero próximo, actuará en el teatro Principal la notable compañía dramática que dirigen el primer Sr. Reig y la distinguida actriz doña Enriqueta Palma.»

**Galatayá.**—La compañía de zarzuela

**BOLETÍN RELIGIOSO**

**DISPEPSIA,  
GASTRALGIA,  
VOMITO.**

**VOMITUS,  
NEURASTENIA**

**GASTRICA,  
DIARREA,**

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, úlcera del estómago, ace-

das, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago é intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

**ELIXIR ESTOMACAL**

DE SAIZ DE CARLOS  
 Marca "STOMALIX,"  
 Serrano, 30, Farmacia  
 MADRID  
 Y principales del mundo.

COMPANÍA DE LOS CAMINOS DE HIERRO DEL SUR DE ESPAÑA

---

Madrid á Granada (Vía Moreda.)

EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS.  
Salida Madrid, 7,10 noche.  
Llegada Granada, 8,15 mañana.

**Granada á Madrid** (Vía Moreda).  
EXPRESO TODOS LOS MIÉRCOLES EN 13 HORAS  
Salida Granada, 9 noche.  
Llegada Madrid, 10,35 mañana.  
**CORREOS DIARIOS. -17 HORAS**  
Salida Madrid, 8,50 noche.  
Llegada Granada, 1,50 tarde.  
Salida Granada, 2,10 tarde.  
Llegada Madrid, 7 mañana.

PAJOS, 1.º clase — 60,70 pesetas.  
2.º clase — 47,10 pesetas.  
3.º clase — 28,90 pesetas.

# Espectáculos para mañana

**ZARZUELA.**—A las 8 y 3¼ n. —Bohemios.—A las 10.—La maja.—A las 11.—El barbero de Sevilla.—A las 12.—La Czarina.—La pinta.—A las 4 y 12.—El barbero de Sevilla.—La maja Bohemios.

**PRICE.**—A las 3 n.—El registro de la policía.—A las 4 y 12.—María Antonieta 6 la Revolución francesa.

**OLIO.**—A las 8 y 12 n.—El perro ciego.—A las 9 y 12.—El primer reserva.—El perro ciego.—A las 11 y 3¼.—El perro ciego.—A las 4 y 12.—El húsar.—El primer reserva.—Los picaros celos.

**ELAVLA.**—A las 8 y 3¼ n.—Los cancaneros.—A las 9 y 12.—Las estrellas.—A las 10 y 3¼.—Las estrellas.—A las 11 y 3¼.—La peseta enferma.—A las 4 y 12.—El principito.—La guardiadora.—El coco.

**MARTIN.**—A las 8 y 1¼ n.—El caballo de talla.—A las 9 y 12.—Las granujas.—A las 10 y 3¼.—Carceleras.—A las 4 y 12.—El caballo de talla.—A las 4 y 12.—La Czarina.—Viva mi niña.—Cocomo.

**CERCO.**—A las 8 y 12 n.—El arte de ser bonito.—A las 3 y 3¼.—El dinero y el trabajo.—A las 4 y 12.—El dinero y el trabajo.—A las 12.—El arte de ser bonita.

**A las 4 y 12.**—El dinero y el trabajo.—La revista de la compañía.—El contrabando.

**CINEMATÓGRAFO DEL PARQUE (Retiro).**—Juegos de la Vaquearia.—Todos los días grandes variadas funciones cinematográficas de 6 a 11 mañana y de 4 a 8 de la tarde.

**Los lunes** día de moda, con estreno de hermosas peluquias.

**Los martes** día de preferencia, 30 céntimos. Entrada normal, 20 céntimos.

**SALÓN MODERNO** (paseo de Rosales, paralela a los tranvías).—Todos los días de 7 a 12 de la tarde funciones cinematográficas por sección.

**CINEMATÓGRAFO DEL PASEO DE ROSALES.**—El Fagorito internacional. El Fagorito internacional. Los hermanos Cobiola. Los populares hermanos Ménez. El cown Pregolini y su tonto Panama. La bella xilofonista Rosipito Stuart.

**Entrada,** 15 céntimos. Preferencia, 30 céntimos.

**Los miércoles** día de preferencia. Funciones diarias.

**PLAZA DE TOROS.**—12.ª corrida de abono. Seis de Benjumea, estoque de los por Machaquita y Regaterín (tomando éste la alternativa).

**PLAZA DE TOROS DE TETUAN.**—Corrida de novillos. Cuatro del marqués del Pozo, estoque de los por Gallito de Valencia y Pajarero.

IMPRESA DEL DIARIO UNIVERSAL



