

DIARIO UNIVERSAL

MADRID. AÑO III. NÚM. 998.

Paseo de la Alhambra.

Lunes 23 de Octubre de 1905

San Marcos, 37.

Número suelto, CINCO céntimos.

M. LOUBET EN MADRID

SALUTACION

Canta el pueblo...

Madrid, engalanado, se entusiasma. Recorriendo sus calles, pasando bajo el florente bosque de sus banderas y de sus volutas, contemplando sus guirnaldas y sus escudos, cientos de miles de personas lo pasean desde el amanecer.

Están llenos hoteles y fondas; cafés y restaurantes y cervicerías rebosan de provincianos y extranjeros; el bullicio de automóviles, de tranvías y de carruajes es inusitado; teatros, cinematógrafos y cafés-concerts están completamente llenos, y la animación de calles y paseos tiene un bullicio fabuloso.

Madrid ahora, como París o como Londres, es la ciudad monstruo que describiera en sus fiebres populares la fantástica pluma de Emilio Souvestre.

Pero el bullicio madrileño tiene su nota peculiar: entre esa gala externa y de decoración, bajo los bosques de banderas, junto al enlace de escudos franceses y españoles, la fogosidad popular siembra entusiasmos. Y entre las animadas muchedumbres, rozando toiletes ricas y calzones cortos, la guitarra de nuestros ciegos canta su leal salutación:

La Virgen del Pilar dice
que no quiere más rencores,
que quiere ser capitana
de franceses y españoles.

Esta copla cantada anoche en Eslava por Loreto Prado, anda de boca en boca por Madrid. Su peregrina sencillez encarnó el ideal de un pueblo, y en sus pobres galas plebeyas prende claveles de entusiasmo.

Ninguna mejor salutación que la de este cantar podemos ofrecer al huésped insignie, a la Francia amiga. DIARIO UNIVERSAL, que el 3 de Junio último organizó manifestación memorable, rodeando la Embajada francesa de aclamaciones entusiastas, saluda hoy al presidente de la República con el bello homenaje de esa copla.

Es el sentir de un pueblo hidalgo, la noble melancolía de una nación. Es nuestro romancero redivivo que ayer, en el centenario de Trafalgar, recordaba a Churriguera y Villeneuve, y que hoy, ante la espléndida carroza donde Loubet y Alfonso XIII sonríen juntos, teje guirnaldas de esperanza.

*

Esta visita de Loubet abre un período de ideales. Las viejas murallas de nuestro abandono ofrecen a victorias de fraternidad sus brechas de guirnaldas y de escudos. El agasajo de nuestros comerciantes a los de París inaugura una era de actividad.

El tráfico español necesita comunicaciones más frecuentes; las dos naciones, trato más cordial y más íntimo; los dos Gabinetes diplomáticos, una mayor y más continua entente.

Sobre el aspecto político y de negociación, sobre tratados y alianzas, sobre proyectos internacionales para lo futuro, hablaremos en días próximos. Hoy, para cumplir un deber grato, el grato y honorífico deber de saludar al huésped caballero, basta con recoger ese entusiasmo, esa fogosidad cándida y noble, leal y poderosa como ninguna, con que Madrid y España entera saludan al país hermano.

La mejor salutación a M. Loubet, por que encarna el sentir de un pueblo y es la noble melancolía de una nación, está en la copla peregrina que anda en Madrid de boca en boca:

La Virgen del Pilar dice
que no quiere más rencores,
que quiere ser capitana
de franceses y españoles.

SALUDO DE COMPAÑEROS

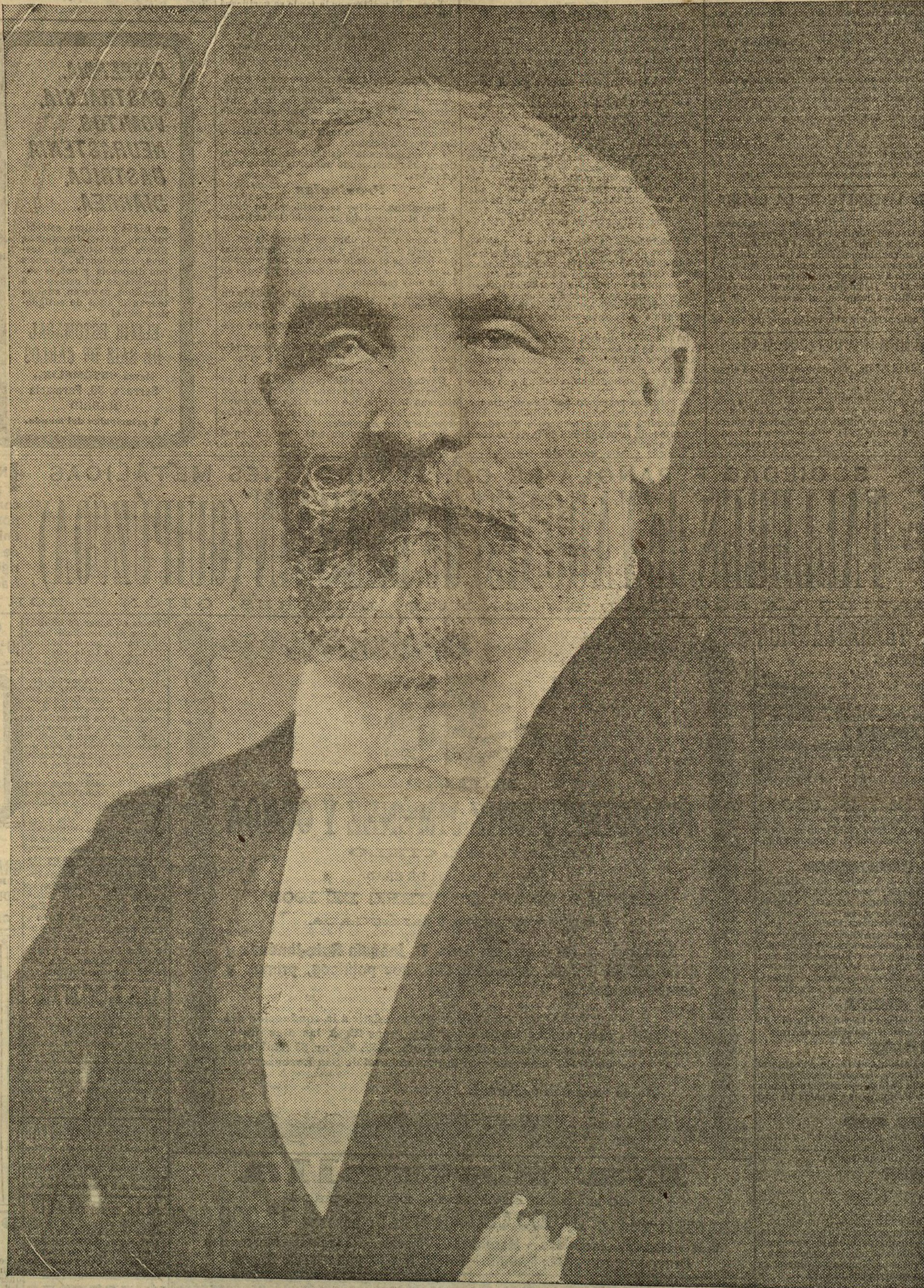
A los colegas franceses

Una distinguida huésped del periodismo francés nos visita para informar a su país del viaje del presidente. Entre nosotros encontraron sentimientos de cordial fraternidad, semejantes a los que ellos derrocharon en ocasión parecida, aún muy reciente. Sean bien venidos, y contribuya la cortés y la expansión española, a dejar en su ánimo impresiones gratas que más tarde muevan su pluma a benevolencia cuando de las cosas de nuestro país se trate.

La Prensa francesa tiene en España muchos devotos. Sus periódicos principales hallan aquí alguna suscripción. No hay Círculo, de cierto relieve intelectual o mundano, que no junte indistintamente en sus mesas de lectura, periódicos de España y de Francia. Así, para la clase distinguida intelectualmente, los periodistas parisienses tienen una personalidad frecuentada por nuestra memoria. Conocemos sus figuras salientes en periodismo, como devotos de unas firmas, desfectos a otras y aun apreciaciones con suficiente exactitud la respectiva importancia de sus personalidades dentro de la profesión.

Por esto mismo no es necesario presentar al público a los compañeros franceses que se encuentran entre nosotros. Bastan sus nombres que son los siguientes:

MM. Marcel Hutin, de L'Echo de Paris; Jules Guesse, de L'Esclair; Gaspar Galy, de Petit Marseillais; Eugène Destez, de Gil Blas; Perreau, de Le Temps; Claris, de La Petite République; Gastón Maisieres, de Le Matin; Luis de Mourville, de Le Gaulois; Pogon y Barbier, de la Agencia Havas; Valois, de Le Journal; Meccmans, de la Revue Diplomatique; Aboulikar, de L'Illustration; Servant, de L'Armée et Marine; Marec (diputado) y Lefèvre, de Le Rappel; Henry, de Le Petit Journal; Larrain, de Le Dépêche; Toulouse, Gilbert y Malzang, de la Agencia Fournier; Bourdon, de Le Figaro; Gastón Routier, de La Publicité; Flavien, de Mande Illustré; Piston, de Le Petit Illustré; Combe, de Les Debates; Richard, de Le Petit Parisien; B. Graivil, de Le Siécle; Daussat, de La Petite Gironda; Cavanille, de La France Militaire; Gausorgne, de L'Information; Bonet, de la Agencia Photographique; Lorin, de Publicité; Bernard, de La Presse Associée; Scot, de L'Illustration; Branger,



M. EMILE LOUBET, PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA FRANCESA

ASPECTO DE LA CARRERA

En la estación del Mediodía

El decorado de la estación es precioso. De las altas bóvedas de cristal penden gallardas francesas y españolas, largos de 10 metros.

Escudos y guirnaldas cubren las paredes laterales y el frente; en la explanada se ha formado una calle con escudos y banderas españolas y francesas entrelazadas, y en la salida se ha formado un arco, que viene a ser la puerta de Toledo en pequeño, arco de bastante gusto, rematado por canastillas de flores y banderas, y en cuyos frentes se lee esta inscripción:

«La Compañía de M. Z. y A. al presidente de la República francesa.»

El andén, tapizado lujosamente, ofrece una severa nota de elegancia. El Sr. Süss y los altos empleados de la Compañía pueden estar muy satisfechos.

Desde la una de la tarde, con antelación de dos horas, numeroso público comienza a acudir a la estación.

Por los andenes no se permite andar sino a las autoridades y a los reporteros con pase especial del gobernador. El secretario del Gobierno, Sr. Dieffelbrunn, el director de la Compañía de Madrid, Zaragoza y Alicante señor Süss, y el Sr. Parraga, jefe de la estación del Mediodía, están sin descansar desde muy temprano. Van y vienen entre una multitud de guardias, de policía secreta, de mozos, de empleados.

Las verjas hallanse custodiadas por parejas de la Guardia civil de Caballería. Un cordón de agentes de Orden público se extiende por la gran explanada.

Los tranvías llegan atestados; automóviles y carruajes se abren paso difícilmente y miles de personas ocupan los muelles de frente al ministerio de Fomento.

La Puerta de Atocha

Sin decorado alguno más que el de las verjas de la estación y el de las colgaduras y banderas de las casas que dan enfrente, la Puerta de Atocha hallase invadida por el público.

Las parejas de Guardia civil mantienen con sus caballos a la ola humana; en torno a la estatua de Moyano, en las verjas del ministerio, en pequeñas tribunas de alquiler, levantan los sobre duros, un público, impaciente, se amontona.

El sol, aunque no luce espléndido, calienta. La muchedumbre, sofocada, hace un consumo enorme de cerveza y refrescos. Numerosos vendedores burlan la rigurosa vigilancia y van de un grupo a otro, a espaldas de los agentes de Orden público.

La nota femenina destaca en la explanada el continuo alero de sus abanicos, el agitar de las plumas de sus sombreros, el pintoresco de sus sombrillas de color.

Calculase que en los alrededores de la estación y Puerta de Atocha hay la friolera de 20.000 almas.

Del Botánico a Neptuno

La entrada del magnífico paseo ofrece un arco muy bonito. Escudos y banderas, con su nota viva, resaltan bajo el palio de los árboles. La gran verja extiende sus barrotes, con olor a pintura nueva, y entre sus hierros seculares asoman los pimpollos del Botánico. Larga hilera de sillas, ocupadas por numeroso público, se extiende frente al Museo de Pinturas. En los postes eléctricos hay escudos franceses y españoles, y las banderas fraternales se agitan bajo el cielo azul.

El sol no acaba de romper. Celajes tenues, como encajes finisimos, ocultan sus magnificencias. Con todo, el calor es sofocante; algunas señoras, estrujadas materialmente, sufren vahidos.

En la plaza de Cánovas

La plaza inmensa también está llena de gente. Por las calles de la Lealtad, de la Bol-sa, decoradas lujosamente; del Museo, sin decorado alguno; del Prado y de la Carrera de San Jerónimo, afluye sin cesar gentío inmenso. La bella fuente de Neptuno lanza en alto el chorro de sus surtidores; el dios bizarro, con su corona y su tridente, rige los petros de sus aguas. La verja circular está repleta de curiosos. El pueblo mira y se recrea con los tapices del palacio de Villahermosa. Es un golpe de vista espléndido y un rumor popular que ensordece. De los altos árboles pajizos llueven hojas secas de otoño.

Del Banco a la Puerta del Sol

A la salida del Salón del Prado, viniendo de la estación del Mediodía, se ha levantado un arco triunfal de mucho gusto.

La famosa fuente de la Cibeles muéstrase artísticamente engalanada.

El Banco de España luce colgaduras, pero no ha modificado en nada su iluminación.

El ministerio de la Guerra ha puesto su mayor cuidado en el adorno del interior del edificio, en el cual se alojara M. Rouvier, presidente del Consejo de ministros de Francia. A pesar de que en la exornación no es la calle de Alcalá la más recargada, presenta bonito aspecto por los escudos y gallardetes y banderas que la Compañía general de tranvías de Madrid ha mandado colocar en los postes que sostienen los cables eléctricos; por el adorno del teatro Apolo y del Real Agrícola-Club; por la tribuna levantada delante de la iglesia de San José; por los millares de nota más pintoresca a los kioscos.

La iluminación especial de la Presidencia del Consejo de ministros es severa y brillante, y de lo más elegante y precioso la de la Gran Peña.

También llama la atención la de La Gresham, y son dignas de mención las fachadas decoradas de muchos edificios de esta calle, como el Nuevo Club, el Casino de Madrid, el hotel Santa Cruz, el ministerio de Hacienda, la librería de Romo, el Círculo de Bellas Artes y la Cámara de Comercio, y los cafés de la entrada por la Puerta del Sol.

El Casino de Madrid levantó una tribuna en los solares en que construye su nueva casa.

El aspecto de la Puerta del Sol es vistoso y, por la noche ha de resultar verdaderamente fantástico.

Los faroles se han utilizado para colocar trofeos escudos y banderolas, en que ondean mezclados los colores nacionales de la República y la Monarquía.

Sobre los mástiles se alzan escudos, en los cuales pueden verse, alternados, los cuarteles de la villa de París, los de la villa de Madrid, la R. F. de la República francesa y los castillos y leones de la Monarquía española. De palo a palo nutridas hileras de vasos de colores, que, si nuestro cálculo es exacto, no bajarán de 4.000 docenas, y que continúan estearina.

Estos vasos se encenderán de la siguiente forma:

Una mecha de algodón pólvora uno entre sí todos los colgantes de vasos y penetra en éstos para encender una cantidad de estearina suficiente a siete horas de iluminación. Prendida la mecha por un extremo, se incendia el contenido de los vasos, y ¡fla-tua!

Entre los tapices que cubren los balcones del ministerio de la Gobernación se destacan hermosos escudos y banderas que llenan gran parte de la fachada.

La Transatlántica, el Crédit Lyonnais, el Hotel de la Paix, el Bazar de la Unión, la Compañía de Teléfonos, cuantos tienen su residencia en la Puerta del Sol, han rivalizado por dar al centro, al cual refluja la animación y la vida madrileña, un aspecto deslumbrador en estas fiestas.

También llaman la atención por el buen gusto con que están adornados el palacio de Casa Riera, El Banco Español del Río de la Plata, el Círculo villaverdistas y el Club turino.

Los balcones de esta Sociedad están artísticamente adornados con colgaduras de colores nacionales y capotes de paseo azules, blancos y encarnados. El afilonado D. José Domínguez ha dirigido el adorno, que es de buen gusto.

VIAJANDO POR FRANCIA

En Burdeos

— Burdeos 22. El cónsul de España en esta subió al vagón presidencial, saludando a M. Loubet.

La colonia española aclamó al presidente, que daba las gracias muy amablemente. — *Kotocor.*

En Poitiers y Tours

— Paris 22. Por telegramas aquí recibidos se sabe que el presidente de la República pasó sin incidentes por Poitiers y Tours. — *Clement.*

En Bayona

— Bayona 22. A las ocho y treinta y uno pasó por esta el tren que conduce a M. Loubet, al cual saludaron las autoridades durante los pocos minutos que se detuvo. — *Ferier.*

En Hendaya

— Paris 23. A la llegada a Hendaya del tren presidencial se le tributaron a Loubet los honores de ordenanza.

A la hora indicada partió el tren para Irún. — *Clement.*

ENTRADA EN ESPAÑA

— San Sebastián 23. A la hora fijada en el itinerario llegó a Irún el tren conduciendo al presidente de la vecina República.

Se detuvo el convoy unos momentos antes de entrar en agujas.

Una compañía del regimiento de Sicilia con bandera y música, tocando ésta, alternativamente, La Marsellesa y la Marcha Real, hizo los honores a M. Loubet.

Avanzó hasta llegar al andén el tren y nuevamente se detuvo descendiendo el ilustre huésped del vagón que ocupaba.

El público aclamó al presidente, y M. Cambon, después de saludar a M. Loubet, presentó al gobernador civil de la provincia, al ayudante del rey coronel Milans del Bosch, a los generales Zappino y Pavía y al Sr. Rodríguez San Pedro.

Después de conversar con todos, revistó las tropas y cruzó la sala de espera, que estaba lujosamente adornada y en ella lucía una profusa iluminación.

Pasó el presidente entre la doble fila que formó el elemento oficial, y se presentaron a saludarle una Comisión de la colonia francesa de Irún y el coronel francés en dicha villa.

El presidente de la Diputación dirigió a M. Loubet frases de salutación, manifestándole el gran honor que esta provincia recibía con la llegada del presidente de la República francesa.

Este contestó que se complacía en estrecharle la mano.

También le dio la bienvenida el alcalde de Irún en nombre del pueblo español y le entregó un mensaje en el que se pide al presidente el indulto del pelotari español Echevarría, prófugo que reside en Hendaya.

En medio de las aclamaciones del público subió M. Loubet al coche-salón, y al séquito francés se unieron los Sres. Milans del Bosch, Rodríguez San Pedro, gobernador civil y coronel subinspector de la Guardia civil de esta región.

Estas dos autoridades acompañarán hasta Miranda al presidente.

Mensajes

— San Sebastián 23. Antes de partir el tren hizo el gobernador entrega a M. Loubet de un mensaje telegráfico que le dirigía el alcalde de Zaragoza, concebido en los términos siguientes:

«Excelentísimo señor: Tengo el alto honor de significar a V. E. al pícar tierra española, el testimonio de la más alta estimación que el Ayuntamiento de Zaragoza siente hacia la gran nación francesa que tan dignamente representáis. Sed bien venido y tened en cuenta que Zaragoza considerará como un gran honor que seáis su huésped y recibáis personalmente las manifestaciones de simpatía que la ciudad desea tributaros. Este Ayuntamiento, al reflejar la expresión de Zaragoza, no puede menos de expresar sus esperanzas de que con la apertura del túnel internacional de Canfranc contribuya a estrechar más los vínculos de los dos pueblos hermanos. — El alcalde, Félix Carrada.»

A la hora señalada salió el tren presidencial de la estación de Irún, haciendo los honores de ordenanza la compañía de Sicilia, mientras la banda entonaba La Marsellesa.

El público aclamó a M. Loubet.

Durante su breve estancia en Irún el presidente recibió varios despachos y dejó redactado otro para transmitirlo al rey de España; pero manifestó deseos de que no se diera publicidad a su telegrama hasta mañana.

El coronel Milans del Bosch y el gobernador telegrafaron también, respectivamente, al rey y al ministro de la Gobernación.

El tren presidencial pasó sin novedad por las estaciones de Rentería y Pasajes, en las cuales numerosos público aclamó a Monsieur Loubet.

EN SAN SEBASTIÁN

— San Sebastián 23. La estación de San Sebastián estaba adornada con guirnaldas y rútilos alumbraos eléctricos.

En los que se leía: «Viva Loubet!» «Viva Alfonso XIII!»

A la llegada del tren presidencial el público, que era numerosísimo, ovacionó a Monsieur Loubet, mientras la banda municipal tocaba La Marsellesa.

Ayuntamiento de Madrid

Al detenerse el tren subieron a cumplir el deber el presidente, el alcalde de esta ciudad, los concejales, el concejal y viceconcejal de Francia y una Comisión de la colonia francesa.

Como el tren paró solamente un minuto, al continuar su marcha el alcalde y la mayoría de las personas que habían subido al coche tuvieron que permanecer en el coche. El alcalde, al salir, se dirigió a la casa real de Saboya, regresando a San Sebastián en tren especial.

También han regresado en tren especial los generales Zappino y Pavia y las tropas que habían ido a la frontera a hacer los honores al presidente.—Rosas.

EN VALLADOLID

— Valladolid 23. A las siete de la mañana llegó a ésta el tren que conduce al presidente de la República francesa.

La música militar tocó La Marsellesa y el público prorumpió en vítores prolongados y en aplausos.

El coronel Sr. Milans del Bosch apresuró a salir a tierra, rogando al capitán general ordenara que la música dejase de tocar, pues M. Loubet venía desahogado.

Desde que abandonó a San Sebastián hasta Avila el presidente no recibió más que felicitaciones y muestras de simpatía.

M. Loubet se encontraba muy satisfecho de la forma entusiasta como se manifiesta el sentimiento español.

La colonia francesa acudió a la estación; pero se quedó sin ver al presidente por hallarse, como se ha dicho, desahogado.

Los obreros de la estación sostenían en un mástil un cartelón con los colores de las banderas francesa y española, en el que aparecía un letrero así concebido:

Llegada del tren presidencial a la estación

A las tres en punto de la tarde ha hecho su entrada en la estación de Mediodía el tren que conduce al presidente de la República francesa.

Diez minutos antes de la arribada del tren llegó el rey Don Alfonso con su comitiva a la estación.

La locomotora del tren en que venía monsieur Loubet ostentaba en su frente el escudo de España y a ambos costados las banderas francesa y española.

Al penetrar en el andén el tren presidencial fue recibido con los acordes de La Marsellesa, siendo acogida la presencia de monsieur Loubet con entusiastas aplausos, vítores y hurraes.

Don Alfonso se acercó al coche-salón en que venía M. Loubet, saludándose ambos afectuosamente dándose un fuerte abrazo cambiando algunas palabras entre sí.

A los cinco minutos de la llegada del tren se ponía la comitiva en marcha por el siguiente orden:

Correos de gabinete, coches del alcalde y del gobernador.

Después el coche que conducía al rey Don Alfonso, que llevaba a su derecha a monsieur Loubet.

A este carruaje le precedía una doble fila de Coraceros de la Escolta Real, y a la derecha y a la izquierda le daban custodia otra fila de Coraceros.

Detrás del coche iba el resto de la Escolta Real.

Continuación iba en otro carruaje el infante Don Fernando de Baviera con su ayudante, siguiendo luego el resto de la comitiva.

M. Loubet, que iba vestido de frac, cruzando su pecho la banda de la Legión de Honor, saludaba a todo el mundo desde el carruaje agitando el sombrero.

La explanada de la estación de Atocha estaba llena de gente que mostraba su entusiasmo con aplausos y vítores.

El recibimiento era entusiasta, cariñoso. Sucediéndose los agasajos, se le entregaba la sangre a la gente entre La Marsellesa y la Marcha Real, y los vivos sucedían a los vivos, y los aplausos se sucedían a los aplausos.

La anabulidad de M. Loubet seducía: viéndolo entre Don Alfonso y el infante Don Fernando.

DESDE EL ESCORIAL

En el tren de las siete de la mañana salieron con dirección a El Escorial el señor duque de Sotomayor, el general Bodo, el general Espinosa de los Monteros y el gentil hombre de Palacio Sr. Flori, al fin de cumplimentar en la citada estación al presidente, nuestro huésped de unos días.

En otro departamento iban también los redactores de Nuevo Mundo, Sr. Campaña, Irigoyen, por Blanco y Negro; Sr. Tercero, por ABC; Blanco Coris, por DIARIO UNIVERSAL, y M. L. Bonet, representante de la Prensa ilustrada de París y fotógrafo del presidente M. Loubet.

El día presenta mal cariz. Los picos del Majagón han amanecido cubiertos de cenizas que los velan, y el tiempo amenaza lluvia. Todo el mundo lamenta no haya hecho hoy el espléndido día de ayer.

Llegamos a la estación de San Lorenzo; en decorado es modesto: se ha habilitado la sala regia donde acostumbra a descansar la familia real cuando viene al Monasterio, adornándola con banderas y alfombras.

En nuestra visita a El Escorial vimos que el Sr. Zurano, de la fábrica de Matías López, ha decorado la puerta de la fábrica artísticamente, levantando un arco con dedicación a Loubet en medio de los caracoles, y colocando una fila de infantes con uniformes.

Mis arriba, en los Canapés, el Ayuntamiento ha erigido un arco de follaje con la siguiente inscripción:

A M. le president de la République Française, la Municipalité de San Lorenzo.

Es también artístico el levantado en la Lonja frente a Palacio, imitando sillares de piedra.

Los padres Agustinos hacen hoy su vida acostumbrada; han dado sus clases y para nada interrumpirán en la recepción de Loubet, solamente el padre Thonna, que habla correctamente francés, servirá de intérprete y conducirá a la comitiva por las habitaciones y dependencias que aquella visite, y que están a cargo de la Orden.

En el tren corto ha llegado a El Escorial la estudiantina Cervantina de Madrid.

Con la puntualidad acostumbrada en estos actos, bajaron a la estación todas las autoridades y fuerzas militares que habían de rendir galante homenaje de bienvenida al presidente de la República francesa, y minutos antes de la hora de la recepción se abrió en agudas notas de la estación de El Escorial el tren presidencial, que traía la máquina adornada con escudos y banderas.

Después el presidente del vagón, siendo el duque de Sotomayor el primero que saludó al presidente, presentándole después a todo el personal de autoridades, alcalde de El Escorial, Sr. Serrano, y concejales del Municipio de San Lorenzo.

Los alumnos de la Academia de Carabineros, con bandera y banda de música, hicieron los honores de ordenanza. Pocos momentos después montaron en los coches preparados en la explanada de la estación, en el siguiente orden:

Primer coche (banda).—Señor presidente, M. Rouvier, M. Cambon y duque de Sotomayor.

Segundo coche (banda).—M. Combarieu, general Dubois, M. Mollard y general Espinosa.

Tercer coche (banda).—M. Moreau, capitán de navío Huguet, M. Poulet y general Bodo.

Cuarto coche (banda).—Teniente coronel vizconde de Cornulier-Lucinière, teniente coronel Reibel, teniente coronel Roulet, comandante Bouillanne de Lacoste, M. Paul Loubet, M. Combarieu, coronel Milans del Bosch y teniente coronel Echagüe.

Seguirán en otros coches los señores D. Federico Requejo director de Obras públicas, el señor secretario del Gobierno civil de Madrid Sr. Dieffendorfer, D. Salvador Echevarría, capitán de las fuerzas de Orden público, y varios señores agregados a la comitiva y empleados del Real Patrimonio.

El presidente fue cariñosamente vitoreado durante todo el trayecto, penetrando en el Monasterio y su iglesia por la puerta de los Reyes.

Al pasar por el altar mayor se persignó, inclinándose, e inmediatamente bajaron al despacho de Reyes e Infantes con objeto de colocar las coronas sobre la tumba de Don Alfonso XII, que colocó por su propia mano, y la otra en la de la princesa, sita en el Puñalero.

Después pasó a la sacristía contemplando con entusiasmo el famoso cuadro de Coello, siguió después por los claustros para entrar en las salas Capitulares y pasar después a las habitaciones de Felipe II, en la que vimos a M. Loubet tocar los muebles y fijarse con atención en los históricos objetos allí encontrados, para bajar y salir por la puerta de los coches con dirección a la estación.

Por unos pasillos de la estación pasaron al Palacio, por la sala de Batallas, y de los salones de Goya y cámaras reservadas.

Al entrar en la sala de espera se lo presentó un pequeño vestido de uniforme militar, de unos cinco años de edad; era un vendado de caramelos que ofreció su mercancía al niño.

Ha dado escucha al presidente el escuadrón de Lanceros de la Princesa.

El presidente ha estado en El Escorial el tiempo marcado en el itinerario, ó sea hora y media.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Primera: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Segunda: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Tercera: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Cuarta: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Quinta: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Sexta: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Séptima: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Octava: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Novena: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Décima: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Undécima: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Duodécima: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Decimotercera: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Decimocuarta: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Decimoquinta: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Decimosexta: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Decimoséptima: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

En la comida celebrada en el tren en el trayecto comprendido entre Avila y Escorial, Decimooctava: Presidente: derecha Cambon; Milans del Bosch, izquierda.

Segunda: Rouvier; derecha, teniente coronel Echagüe; izquierda, D. Federico Requejo, director de Obras públicas.

Las tropas vestían de gala, con capote y sin mechilla la Infantería, teniendo colocadas las músicas, banderas, y estandartes en el lado izquierdo, mirando hacia donde venía el cortejo.

La Infantería formó en líneas aborrotas al lado de las aceras, tocando los hombres codo con codo; la Caballería, en ala, y la Artillería en columna de sección, tocando las llantas de sus piezas y carros en el borde de las aceras.

Todas las músicas tocaban, al aparecer la comitiva. La Marsellesa, cambiando por la Marcha Real al pasar por frente de ellas su majestad. Las banderas de los segundos batallones el toque de honor francés.

La línea ha estado mandada por el general del primer cuerpo de Ejército Sr. Macías.

Programa para mañana

A las nueve de la mañana se dirigirá M. Loubet en coche, y acompañado del rey, al Campamento de Carabanchel para presenciar la revista militar.

El camino que seguirá es el siguiente: puerta de Angel, carretera de Extremadura al Campamento, y regresará por el mismo camino a Palacio.

A las doce y media, el banquete en el Ayuntamiento, al que asistirá M. Loubet, marchando desde Palacio por las calles de Bailén y Mayor, regresando a Palacio por las mismas calles.

El acto se verificará en el patio central de la casa de la Villa, decorado ad hoc muy artísticamente y suntuosamente.

A las tres de la tarde gran corrida de toros. Se lidiarán ocho de la ganadería de la marquesa viuda de los Castellanos, de Madrid; los dos primeros, serán rejoneados por los caballeros portugueses Eduardo de Macedo y Morgado de Corvas, y los seis restantes, ostentados por Quinto, Alagabon, Bombita, Lagarito, Machacito y Aguirre.

Desde Palacio se dirigirá M. Loubet, acompañado del rey, a la Plaza, por las calles de Bailén, Mayor, Puerta del Sol y Alcalá.

A las cinco de la tarde función en el teatro de Apolo, a donde M. Loubet irá después de pasear por el Parque de Madrid, saliendo por la puerta de coches a la calle de Velázquez, Lista, Castellana, Hipódromo, regresando por Recoletos y Alcalá.

Desde allí marchará a Palacio por la calle de Alcalá, Puerta del Sol, Arrenal, Carlos III y plaza de Oriente.

A las siete y media, comida en la Embajada francesa, marchando M. Loubet, desde Palacio, por las calles de Bailén, Mayor, Alcalá y Olózaga, regresando pos las de Olózaga, paseo de Recoletos, plaza del Prado, Carrera de San Jerónimo, plaza de las Cortes, calle del Prado, al teatro Español, donde a las ocho y media de la noche se verificará la función de gala, poniéndose en escena *Reinar después de morir*, por la compañía Guerrero-Mendoza.

Al terminarse ésta, regresará la comitiva a Palacio por la calle del Príncipe, Carrera de San Jerónimo, Puerta del Sol, Mayor y Bailén.

La venta antes que la herida

El imparcial de hoy, que tiene motivos para estar bien enterado de lo que ocurre con respecto al reparto de billetes, dice lo siguiente:

“LA FUNCIÓN DE GALA DEL REAL”

Está terminado el adorno del teatro Real, que por su buen gusto y elegancia llamará seguramente la atención de todos. El comisario regio, señor marqués de Tavara, ha demostrado una vez más en esta ocasión su celo y su gusto exquisito.

Sabido es que el palco regio ha sido objeto de una importante reforma, prolongándose hasta el piso de los palcos bajos, lo cual le da un aspecto monumental verdaderamente grandioso.

El reparto de las localidades comenzará hoy. La Comisión que se encarga de esta ardua tarea se ha encontrado con dificultades insuperables para complacer a cuantos pedían billetes. Muchos millares de cartas se han recibido en demanda de localidades, y han podido ser atendidas. Muchos altos funcionarios se han quedado sin billetes. El criterio adoptado por la Comisión, siguiendo las indicaciones del Gobierno, ha sido el que correspondía a la naturaleza de la fiesta oficial, internacional y palatina.

Los palcos bajos, a que corresponde el del rey, serán ocupados exclusivamente por la corte, por la suite del presidente de la República, por las Mesas de ambas Cámaras, por el Consejo diplomático y por el presidente del Consejo de ministros. Los palcos altos, que ocuparán: una los ex presidentes de Consejo de ministros y los titulares del Toisón de Oro, y la otra los ex presidentes del Congreso y del Senado. En las otras plateas estarán la diputación de la grandeza, el jefe del Estado Mayor Central, capitán general y gobernador militar, damas de la aristocracia y algunos muy significados personajes políticos.

En los palcos principales estarán los ministros de la Corona, las representaciones de los Tribunales Supremos de Justicia, de Guerra y Marina y Cuentas, los capitanes generales y el almirante, el Consejo de Estado, gobernador civil, diputación provincial, Ayuntamiento de Madrid, concejales de París, señores y diputados franceses, generales de la guarnición y Consejo del Banco de España.

El Consulado y la colonia francesa, el Circolo de la Unión Mercantil y la Cámara de Comercio, las Academias y otras entidades tendrán sus puestos en los palcos segundos.

La parte numerada del palco será ocupada totalmente por los alumnos de las Academias militares, que vienen a prestar con su juventud y marcialidad un interesante atractivo y que intervendrán en las maniobras del Campamento de Carabanchel.

La distribución de las butacas ha sido la borrosísima. Buena parte de ellas las ocupan la colonia y la Prensa francesa.

Bastan estos datos para que el buen sentido haga comprender a los que no han sido favorecidos con ningún billete la imposibilidad que existe para que todos logren su deseo.

El señor duque de Tamames y las demás personas que componen la Comisión, nos ruegan hagamos público que les es imposible contestar a todas las cartas que se les han dirigido, por ser verdaderamente extraordinario el número de éstas.

La función de gala del teatro Español, que se verificará el miércoles 25, a las nueve de la noche. Se cantará *El barbero de Sevilla*, dirigiendo la inmortal obra de Rossini el maestro D. Tomás Bretón.

El reparto es el siguiente:

Rosina, Regina Pacini.—Berta, Elena Lucel.—Conde de Almaviva, Florencio Constantino.—Figaro, Matías Bartolomé.—Don Bartolo, Antonio Baldelli.—Don Basilio, Oreste Lupul.—Florelo, José Fuster.—Un oficial, José Tancil.

La minoría republicana

La carta en que el gobernador ha denegado el permiso que pidieron los republicanos para celebrar una manifestación en honor de Loubet, está concebida en estos términos:

“Bien quisiera poder autorizar a ustedes la solicitud de manifestación de homenaje y entrega de un mensaje de salutación en la Embajada al señor presidente de la República francesa, siquiera entienda que en los días próximos los españoles todos, sin distinción de ideas y filiación política, hemos de realizar al unísono una solemne y sentida manifestación de cariño y simpatía para la nación vecina y para su ilustre representante, apareciendo por consiguiente, extraña y contraproducente acaso cualquier nota de excepción, por sincera y justificada que sea.”

Por lo me es imposible acceder a los deseos de ustedes por dos razones tan convincentes, como espero de la probada discreción y del notorio patriotismo de ustedes que sabrán apreciar en todo su valor y alcance. La primera que concertados por los Gobiernos

francés y español todos los actos que han de realizarse y hasta la hora exacta y la duración precisa que han de tener, se crearía una situación muy crítica al propio señor presidente de la República francesa, obligándole a su propia conformidad a elevar uno que no aparece protocolado. Y es la segunda, que aun en el supuesto de que sin la observancia de esa formalidad fuera posible y lícito otorgar a ustedes el solicitado permiso, como no tendrían para realizar su visita a la Embajada otra hora hábil que la destinada por M. Loubet para recibir a sus compatriotas, resultaría para éstos muy difícil y acaso imposible el acceso a la calle de Olózaga.

Mas si estas razones no hubieran inclinado mi ánimo a la negativa, habrían sido suficientes para fundarla las observaciones que me ha hecho hoy M. Cambon (a quien he visitado para consultarle) de que el señor presidente de la República el día 26 no recibiría en la Embajada más que a la colonia francesa invitada al efecto expresamente, y de ningún modo a personas que no pertenecían a la misma.

Creo que ustedes me excusarán la negativa al punto de que no resulte verdaderamente contrariado por no poderlos complacer su afectuoso amigo seguro servidor q. b. s. m., J. Ruiz Jiménez.

La minoría republicana, en vista de la prohibición, ha desistido de celebrar la manifestación pública y se limitará a entregar en la Embajada francesa un mensaje dirigido a Loubet, redactado por el Sr. Morote.

Los federales

La asamblea municipal federalista de Madrid, interpretando los deseos de sus correligionarios en honor del ilustre huésped M. Loubet, presidente de la República francesa, con

El general Dubois

secretario militar de la Presidencia de la República francesa

voca a todos los republicanos madrileños para que concurran individualmente a la Embajada de la República, calle de Olózaga, 11, el miércoles 25, de diez de la mañana a las diez de la tarde, a depositar su nombre por medio de tarjeta, o en su defecto, escrito en papel, por no ser posible la formación de listas, en salutación y homenaje al jefe de dicha nación republicana, que ha sancionado la separación de la Iglesia y el Estado.

Teatro de la Princesa

Con motivo de la estancia de M. Loubet en esta corte, la empresa de este teatro ha dispuesto dar una función dedicada a la colonia francesa el martes 23, correspondiendo este día al segundo martes de abono, poniéndose en escena el juguete cómico *Entre doctores*, y la graciosa comedia en tres actos *Las tres jarcas*, que tan bien interpretan los notables artistas de este teatro. Dado el numeroso abono de este día, no dudamos que el teatro estará brillante.

El baile del Centro Gallego

Conocido es de todos el buen gusto con que esta Sociedad celebra todas sus fiestas.

Es seguro que el gran baile de sociedad que se verificará en el Frontón Central, por no haber podido hacerlo en ninguno de los teatros, será un acontecimiento, pues todo el mundo concurrirá para demostrar a nuestro huésped que España no es una prolongación del imperio de Marruecos.

El Madrid intelectual, la alta banca, la milicia, las artes, la política y la legendaria aristocracia española, han de honrar la espléndida cancha, que estará convertida en un florido vergel.

Alrededor de flores y bombillas de luz de distinto color brillará a su vez espléndido local una tonalidad encantadora.

Será una fiesta de gratos recuerdos, a la que deben concurrir todos los notables de Madrid.

Nuestra nobleza apresurase a pedir palcos, y la demanda de billetes es verdaderamente fabulosa.

La colonia francesa verá allí reunido lo más florido de Madrid, y M. Loubet llevará el grato recuerdo de la fiesta que la hermosa región gallega le dedica, y en su nombre el Centro Gallego de Madrid, siempresente a demostrar su amor a los huéspedes que honran esta patria.

Los alumnos de Infantería

Ayer juraron la bandera en Toledo los alumnos de la Academia de Infantería, y por la tarde salieron en tren especial para Jaité, donde permanecerán tres días, a las órdenes de la primera hora, al Campamento, a fin de tomar parte en la revista y desfile.

Terminadas éstas, regresarán a Toledo, y una vez que hayan dejado el equipo, saldrán para Madrid, con permiso para presenciar el resto de las fiestas.

Itinerario de la retreta

Conforme a la modificación hecha últimamente, he aquí las calles que esta noche, a las diez, habrá de recorrer la retreta o Cortejo luminoso:

Partirá del Hipódromo, continuando por los paseos de la Castellana y Recoletos, calle de Alcalá, Puerta del Sol, Arrenal, plaza de la Armería, Bailén hasta la plaza de San Martín, disolviéndose al llegar al cuartel de San Gil.

Los concejales de París

El alcalde Sr. Vincenti y una Comisión de concejales del Ayuntamiento de Madrid han estado hoy a las once de la mañana en la estación del Norte a esperar a los miembros de la municipalidad, que han llegado en el rápido.

El viaje a Toledo

En honor de los periodistas franceses. Visitas a los monumentos. El banquete. Lo más típico de Toledo. Del estilo de Galiana a la estación.

Obsérvese y homenaje de la Prensa de Madrid a los periodistas franceses que vienen con motivo del viaje de M. Loubet, será la excursión a la imperial ciudad.

Se realizará dicha excursión el miércoles 25, por ser este el único día que en el orden de los festejos queda libre de información.

Se pensó preferentemente en ir a Granada; pero es demasiada distancia para el escaso tiempo de que disponen, toda vez que el 26 han de salir de Madrid, dirigiéndose con M. Loubet a Lisboa.

La expedición a Toledo se ha organizado de forma que durante pocas horas puedan ver y conocer aquellos ilustres escritores, lo más típico de la ciudad, sus tesoros artísticos, las ruinas más profundas y luminosas de la España cristiana, de la España hebraica y de la civilización árabe hispana.

Al llegar a Toledo los carruajes marcharán por el camino exterior, viendo al castillo de San Servando, el puente de Alcántara, la Puerta del Sol, Santiago del Arrabal, la puerta de Visagra y el Hospital de Afueras. Aquí se detendrán a admirar las obras del Greco y de Berruguete, y luego, prosiguiendo en la excursión, contemplarán las ruinas del Círculo Romano, el panorama de la basílica de Santa Leocadia y la puerta del Cambrón, para llegar a San Juan de los Reyes, donde la iglesia, el claustro y el museo serán objeto de rápida visita.

Después a la sinagoga de Samuel Levi y a la de Santa María la Blanca, a Santo Tomé, donde está el famoso entierro del conde de Orgaz, y al barrio de la Judería.

El almuerzo tendrá lugar, a la una y media, en el comedor magnífico del hotel Castilla, que brindará a los expedicionarios algunos platos de los más característicos de la cocina toledana.

Por la tarde examinarán lo más notable de la catedral, yendo luego a Santa Cruz, examinando en el tránsito la posada de la Hermandad y el mesón del Sevillano, para recaer en el Alcázar, hoy Academia del arma de Infantería.

Con una ojeada a la Mezquita (Orto de la Luz) y al panorama del castillo de Galiana, llegarán a la estación y emprenderán el regreso.

(Publicados en nuestra última edición de ayer.)

Ultimando preparativos. Grandes precauciones. Tren especial. Otras noticias

Trán 22. Se ultiman los preparativos para recibir a Loubet.

La estación está adornada profusamente con plantas, flores, las banderas españolas y francesa y espléndida iluminación eléctrica. Las grandes precauciones que nunca se tomaron al paso de otros jefes de Estado.

Se han practicado registros en los caseríos cercanos a la vía férrea y puntos de la frontera.

La policía y Guardia civil reconocen detenidamente a toda persona desconocida.

A las siete de la noche se esperaba un tren especial con dos compañías de Sicilia e Ingenieros con bandera y música.

En el correo vendrán las autoridades de San Sebastián.

En el expresito han venido varias personas de las Comisiones enviadas por el rey y el Gobierno.

Las gentes llevan hoy en la solapa de la americana retratos en miniatura de Don Alfonso y Loubet y banderitas francesas y españolas cruzadas.

No podrá telegrafarse al paso de Loubet por ésta, porque, según se me manifiesta en las oficinas de Telégrafos, éstas cesarán, como de costumbre, a las nueve de la noche.—Arenzana.

Salida de París

En otros coches cerrados le siguen los individuos que forman el séquito, entre los que figura todo el Cuartel militar.

Numerosos españoles mezclados entre los curiosos dan vivas a Francia y a Loubet.

En la portezuela del carruaje recibe al presidente de la República M. Mollard, y en la entrada de la estación el Sr. Biano rodeado de todo el personal de la Embajada española y demás personajes oficiales.

El presidente viste gabán negro, cubriendo su cabeza con un sombrero hongo.

Rouvier también va igual.

Los militares ostentan el uniforme de diario.

Loubet se apea jovialmente, y revelando en su semblante gran satisfacción saluda a los que le rodean.

Los guardias presentan armas y la música bate marcha, penetrando de este modo en la estación, y Loubet se detiene breves minutos en la sala de espera para saludar a los que en ella lo aguardan.

Acto seguido se dirige la comitiva al andén, en donde Rouvier y Loubet se despiden sucesivamente de todos con fuertes apretones de manos.

El presidente de la República manifiéstase muy contento y se despidió muy afectuosamente del Sr. Biano, al cual le dice que está encantado ante la perspectiva de ver a la hermosa España y poder devolver la visita que le hizo el rey Alfonso.

También conversó con el agregado militar Sr. Echagüe, que desde este momento queda al servicio de Loubet, preguntándole éste si ahora hará buen tiempo en España y algunos otros detalles sobre los puntos en que se verificarán las acacias.

Seguidamente sube M. Loubet al coche-salón, en donde ya se encuentran el jefe del Gobierno M. Rouvier y demás personas del séquito.

En este instante todo el mundo se descubre, los guardias presentan las armas y la música bate marcha en honor de M. Loubet, el cual despierta saludando desde la portezuela.

El general Dubois

secretario militar de la Presidencia de la República francesa

voca a todos los republicanos madrileños para que concurran individualmente a la Embajada de la República, calle de Olózaga, 11, el miércoles 25, de diez de la mañana a las diez de la tarde, a depositar su nombre por medio de tarjeta, o en su defecto, escrito en papel, por no ser posible la formación de listas, en salutación y homenaje al jefe de dicha nación republicana, que ha sancionado la separación de la Iglesia y el Estado.

Teatro de la Princesa

Con motivo de la estancia de M. Loubet en esta corte, la empresa de este teatro ha dispuesto dar una función dedicada a la colonia francesa el martes 23, correspondiendo este día al segundo martes de abono, poniéndose en escena el juguete cómico *Entre doctores*, y la graciosa comedia en tres actos *Las tres jarcas*, que tan bien interpretan los notables artistas de este teatro. Dado el numeroso abono de este día, no dudamos que el teatro estará brillante.

El baile del Centro Gallego

Conocido es de todos el buen gusto con que esta Sociedad celebra todas sus fiestas.

Es seguro que el gran baile de sociedad que se verificará en el Frontón Central, por no haber podido hacerlo en ninguno de los teatros, será un acontecimiento, pues todo el mundo concurrirá para demostrar a nuestro huésped que España no es una prolongación del imperio de Marruecos.

El Madrid intelectual, la alta banca, la milicia, las artes, la política y la legendaria aristocracia española, han de honrar la espléndida cancha, que estará convertida en un florido vergel.

Alrededor de flores y bombillas de luz de distinto color brillará a su vez espléndido local una tonalidad encantadora.

Será una fiesta de gratos recuerdos, a la que deben concurrir todos los notables de Madrid.

Nuestra nobleza apresurase a pedir palcos, y la demanda de billetes es verdaderamente fabulosa.

La colonia francesa verá allí reunido lo más florido de Madrid, y M. Loubet llevará el grato recuerdo de la fiesta que la hermosa región gallega le dedica, y en su nombre el Centro Gallego de Madrid, siempresente a demostrar su amor a los huéspedes que honran esta patria.

Los alumnos de Infantería

Ayer juraron la bandera en Toledo los alumnos de la Academia de Infantería, y por la tarde salieron en tren especial para Jaité, donde permanecerán tres días, a las órdenes de la primera hora, al Campamento, a fin de tomar parte en la revista y desfile.

Terminadas éstas, regresarán a Toledo, y una vez que hayan dejado el equipo, saldrán para Madrid, con permiso para presenciar el resto de las fiestas.

Itinerario de la retreta

Conforme a la modificación hecha últimamente, he aquí las calles que esta noche, a las diez, habrá de recorrer la retreta o Cortejo luminoso:

Partirá del Hipódromo, continuando por los paseos de la Castellana y Recoletos, calle de Alcalá, Puerta del Sol, Arrenal, plaza de la Armería, Bailén hasta la plaza de San Martín, disolviéndose al llegar al cuartel de San Gil.

Los concejales de París

El alcalde Sr. Vincenti y una Comisión de concejales del Ayuntamiento de Madrid han estado hoy a las once de la mañana en la estación del Norte a esperar a los miembros de la municipalidad, que han llegado en el rápido.

El viaje a Toledo

En honor de los periodistas franceses. Visitas a los monumentos. El banquete. Lo más típico de Toledo. Del estilo de Galiana a la estación.

Obsérvese y homenaje de la Prensa de Madrid a los periodistas franceses que vienen con motivo del viaje de M. Loubet, será la excursión a la imperial ciudad.

Se realizará dicha excursión el miércoles 25, por ser este el único día que en el orden de los festejos queda libre de información.

Se pensó preferentemente en ir a Granada; pero es demasiada distancia para el escaso tiempo de que disponen, toda vez que el 26 han de salir de Madrid, dirigiéndose con M. Loubet a Lisboa.

La expedición a Toledo se ha organizado de forma que durante pocas horas puedan ver y conocer aquellos ilustres escritores, lo más típico de la ciudad, sus tesoros artísticos, las ruinas más profundas y luminosas de la España cristiana, de la España hebraica y de la civilización árabe hispana.

Al llegar a Toledo los carruajes marcharán por el camino exterior, viendo al castillo de San Servando, el puente de Alcántara, la Puerta del Sol, Santiago del Arrabal, la puerta de Visagra y el Hospital de Afueras. Aquí se detendrán a admirar las obras del Greco y de Berruguete, y luego, prosiguiendo en la excursión, contemplarán las ruinas del Círculo Romano, el panorama de la basílica de Santa Leocadia y la puerta del Cambrón, para llegar a San Juan de los Reyes, donde la iglesia, el claustro y el museo serán objeto de rápida visita.

Después a la sinagoga de Samuel Levi y a la de Santa María la Blanca, a Santo Tomé, donde está el famoso entierro del conde de Orgaz, y al barrio de la Judería.

El almuerzo tendrá lugar, a la una y media, en el comedor magnífico del hotel Castilla, que brindará a los expedicionarios algunos platos de los más característicos de la cocina toledana.

Por la tarde examinarán lo más notable de la catedral, yendo luego a Santa Cruz, examinando en el tránsito la posada de la Hermandad y el mesón del Sevillano, para recaer en el Alcázar, hoy Academia del arma de Infantería.

Con una ojeada a la Mezquita (Orto de la Luz) y al panorama del castillo de Galiana, llegarán a la estación y emprenderán el regreso.

(Publicados en nuestra última edición de ayer.)

Ultimando preparativos. Grandes precauciones. Tren especial. Otras noticias

Trán 22. Se ultiman los preparativos para recibir a Loubet.

La estación está adornada profusamente con plantas, flores, las banderas españolas y francesa y espléndida iluminación eléctrica. Las grandes precauciones que nunca se tomaron al paso de otros jefes de Estado.

Se han practicado registros en los caseríos cercanos a la vía férrea y puntos de la frontera.

La policía y Guardia civil reconocen detenidamente a toda persona desconocida.

A las siete de la noche se esperaba un tren especial con dos compañías de Sicilia e Ingenieros con bandera y música.

En el correo vendrán las autoridades de San Sebastián.

En el expresito han venido varias personas de las Comisiones enviadas por el rey y el Gobierno.

Las gentes llevan hoy en la solapa de la americana retratos en miniatura de Don Alfonso y Loubet y banderitas francesas y españolas cruzadas.

No podrá telegrafarse al paso de Loubet por ésta, porque, según se me manifiesta en las oficinas de Telégrafos, éstas cesarán, como de costumbre, a las nueve de la noche.—Arenzana.

Salida de París

En otros coches cerrados le siguen los individuos que forman el séquito, entre los que figura todo el Cuartel militar.

Numerosos españoles mezclados entre los curiosos dan vivas a Francia y a Loubet.

En la portezuela del carruaje recibe al presidente de la República M. Mollard, y en la entrada de la estación el Sr. Biano rodeado de todo el personal de la Embajada española y demás personajes oficiales.

El presidente viste gabán negro, cubriendo su cabeza con un sombrero hongo.

Rouvier también va igual.

Los militares ostentan el uniforme de diario.

Loubet se apea jovialmente, y revelando en su semblante gran satisfacción saluda a los que le rodean.

Los guardias presentan armas y la música bate marcha, penetrando de este modo en la estación, y Loubet se detiene breves minutos en la sala de espera para saludar a los que en ella lo aguardan.

Acto seguido se dirige la comitiva al andén, en donde Rouvier y Loubet

A LOS PRODUCTORES DE ARROZ

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Con este epígrafe, y en la «Sección financiera» del Diario Universal, del número 10, el señor cónsul de España en Marsella ha dirigido al Centro de información comercial dependiente del ministerio de Estado, cuya circular ha dictado el buen deseo de que fuese de utilidad a los productores españoles de arroz; pero los trámites que habrá tenido que seguir la montada circular hasta llegar a conocimiento de los interesados, habrán sido de tal naturaleza, que los beneficios que hubieran podido producir su publicación, se han convertido en extemporáneos, y, por ende, perjudiciales. Me explico.

Habría próximamente de meses que los mismos conceptos contenidos en la circular a que me contraigo los escribiera el que suscribe en nombre de una respetabilísima casa de comercio establecida en Marsella (los señores Bourgogne, Guérin y Compañía), a los principales exportadores del referido artículo.

Pueden confirmarlo lo que escrito está el Banco de Valencia, los Sres. Ferrer Hermanos y D. Vicente Rodríguez, de Valencia; los Sres. Cusi Hermanos y D. José Redó, de Vinaroz, para no citarlos a todos.

Es de suponer que los señores exportadores que con tanta oportunidad se habían visto en visperas de la recolección del grano de la nueva cosecha—recibían tan halagadoras noticias, con informes muy precisos acerca de las necesidades que habría que cubrir, harían sus contratos de compra con los propietarios de los arrozales, pues así lo permite presumir el hecho de que a mayor demanda alzó el precio.

De suerte que la circular del Consulado de España en Marsella, la llegada con retraso para que el propietario se aprovechara de las buenas condiciones que para la compra ofrecía el mercado marseillés; pero viene a sazón de que las existencias aún disponibles en manos de productores de arroz se encarecen y se pongan a un precio que impida la exportación y vayan al consumo nacional, para que los que se chaparan los dedos de gusto ante una paella valenciana pongan el grito en el cielo, como vulgarmente se dice.

Acoté con un decanato contra la información comercial lo que con la Estación enológica de España en Cádiz para nada sirven, como no sea para entretener los oídos de personas bien recomendadas.

Venimos al al discutir en la presente legislatura el presupuesto de Fomento, y en un paréntesis en la «Sección enológica» de este periódico, el señor cónsul de España en Marsella, D. Pedro Pi y Suñer.

RONCERO

Sevilla 18 de Octubre de 1905.

POR TELEGRAMA

NOVIO FURIOSO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Sevilla 22. Manuela García y García, de diez y siete años, que sostenía relaciones amorosas con Andrés Guerrero, de veintidós años, en la ciudad de Barcelona, se presentó en la casa de su padre, don Pedro Pi y Suñer, para que le diese un consejo.

Anoche a las diez volvieron a encontrarse en la calle de Calatrava.

Solicitó Andrés un arreglo, y habiéndose opuesto Manuela, le asestó el novio una puñalada en la espalda, huyendo después.

La joven está grave.—Negre.

EL SUCEO DE AYER

DETENIDO QUE QUIERE FUGARSE

Ayer ha ocurrido un suceso que en los primeros momentos se creyó relacionado con algo del viaje de M. Loubet.

Por fortuna, no era tal cosa.

Según nuestros informes, en virtud de denuncia presentada en el Gobierno civil, se ordenó anoche la detención de un sujeto llamado Venancio García Corral, domiciliado en la calle de Amiel, número 2, piso segundo.

Realizó la detención el inspector señor Díez y el agente Magallana, ordenanza del Sr. Eñiz, conduciendo al detenido a los calabozos del Gobierno.

Según parece, la detención se debía al anónimo recibido de letra de mujer, en que se aseguraba que el detenido había tomado parte muy importante en ciertos delitos cometidos en Andalucía, entre otros un secuestro realizado en Málaga.

Del Gobierno civil avisó telefónicamente al juez de guardia y éste conversó detenidamente en el centro citado con las autoridades.

Parece, según los datos recogidos por los reporteros, que se acordó el traslado del detenido al Juzgado de guardia, y que éste, al ser sacado del calabozo, haciendo la vigilancia de los guardias, se burló por un balcón causándose ligeras contusiones en las manos y los pies, y siendo detenido al llegar a la acera por los guardias que prestan allí su servicio.

El detenido, que debe tener cuentas pendientes con la policía, pidió antes de realizar el hecho una botella de cerveza y una caja de cigarrillos.

Hay que tener en cuenta que el detenido no fumaba.

Una vez en el Juzgado prestó declaración ante el Sr. Peláez, juez de guardia, manifestando que no tenía inconveniente en ser retratado, y hasta pagar el viaje a Málaga, pudiendo probar que en los días 7 y 8 de este mes en que se realizó el secuestro de Málaga se encontraba en Barcelona.

A última hora de la tarde el detenido se encontraba en los calabozos del Juzgado en estado de postración, debido a las contusiones recibidas cuando intentó fugarse.

En el Juzgado ha declarado también el coronel Sr. Eñiz, no añadiendo nada nuevo a lo que decimos anteriormente.

El asunto pasará al Juzgado correspondiente.

SEÑOR ALCALDE...

Aunque le suponemos hondamente preocupado con los preparativos para recibir al presidente de la República francesa, no podemos menos de seguir llamando su atención.

SEMANA FINANCIERA

Signa la escasez de dinero. Mercado desanimado.

La situación del mercado no ha cambiado ni poco ni mucho. Con este y con referencias a lo que hemos dicho las pasadas semanas podemos dar por hecho nuestro trabajo.

En la plaza sigue faltando el dinero. Los establecimientos de crédito y casas de banca no han mejorado la situación que se ha creado en poco tiempo.

Las Obligaciones del Tesoro absorben todos los días algo de lo poco disponible que resta; los reembolsos pedidos de estas obligaciones en su próximo vencimiento no ofrecen resolución al problema ni hacen cambiar de aspecto el mercado. Así las cosas, lo mismo que antes, vamos a la liquidación de fin de mes, predominando la incertidumbre, la desconfianza.

Las operaciones al próximo año no se conocen; no parece fácil se concierten por el momento, pues los tenedores de papel han de pedir caro su dinero.

La doble de Contado al fin corriente ha...

ción sobre cosas que de puro sabidas ya las tiene olvidadas (nunca fué mejor aplicada esta frase hecha) su presidencial autoridad.

Por otra parte, seríamos descorrientes con algunos de nuestros comunicantes al decirnos por terminada nuestra campaña, y nada hay que más sintamos que pasar por desastrosos ante los que nos favorecen los yendones.

Pone de la vez una carta que nos dirige un vecino de la calle del Nao insistiendo en lo que tantas veces hemos dicho respecto a esa céntrica vía, en estado lastimosamente imposible.

Es claro que como hay completa seguridad de que por la ciudad calle no va a pasar M. Loubet, no tiene nadie prisa porque aquello esté en condiciones higiénicas y dignas de una capital; pero como los que viven allí pagan todas las contribuciones e impuestos que pagan otros vecinos, creen tener los mismos derechos.

Sr. Vincenti: Ya empieza a pasar por aquella esquina mucho público distinguido que va al teatro Lara, y si oyera V. E. las cosas que dicen de las autoridades, pondría en seguida remedio a estos males que parecen irremediables por lo que se tarda en corregirlos, pero que si hubiera un poco de buen deseo ya estarían hace tiempo curados.

POR TELEGRAMA

JURA DE BANDERA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Sevilla 22. Con la solemnidad de costumbre han jurado hoy la bandera los alumnos de la Academia de Infantería.

La ceremonia se verificó en el patio del Alcázar, el cual ofrecía un magnífico aspecto, tanto por el número de alumnos como por el numeroso y distinguido público que presenció la ceremonia.

Terminado el acto, el coronel Sr. San Pedro, director de la Academia, dijo una hermosa y sentida alocución, y terminó dando vivas al rey, la infantería y España.—La fuente.

MOVIMIENTO ESCOLAR

Conferencia del doctor Moliner

Me aquí un extracto de la conferencia que dió el sábado en el anfiteatro de San Carlos el doctor Moliner a los estudiantes:

«Tres son los males fundamentales que atormentan a la patria: la inmoralidad, el egoísmo y la pasividad de los actuales hombres; pero esos vicios podían remediarlos vosotros con otras tres virtudes: vuestras sanas costumbres frente de la inmoralidad, vuestra nobleza frente del egoísmo y vuestra actividad frente de la fatal inercia de la mayoría de nuestros hombres actuales.

Siempre he creído en vuestro inmenso poder porque he creído personalmente vuestra influencia con el apoyo que siempre habéis prestado a mis iniciativas y campañas en pro de la ley de Sanatorios populares y de las reformas sobre la enseñanza. Vosotros habéis sido los paladines de estas campañas, y cuando triunféis, vosotros deberéis el progreso patrio a la victoria.

Levé a continuación algunos párrafos de la interesante comunicación que presentó a la Asamblea Pedagógica de Barcelona celebrada últimamente, en la que demostró que la clase escolar, por sus entusiasmos, por su juventud y por el valor de su apoyo, es la única que con los nobles alientos de S. M. el rey Don Alfonso XIII puede salvar a España del baldón de ignorancia y mortalidad que la coloca a la cola de las naciones más atrasadas.

Y después de extenderse en algunas otras consideraciones, dió por terminada el doctor Moliner su conferencia, durante la cual, y a su terminación, fué aplaudido por la muy numerosa concurrencia que llenaba el anfiteatro.

Por ver a M. Loubet a la corte hemos llegado. Hemos visto las banderas, hemos visto el alambur y vamos a ver los toros. ¡Jesús lo qu'himos gastao!

—Síntate en tu sitio que bien lo has pagao.

—¡Veinticuatro reales que me han desollao!

—Que la han desollao.

—¡Veinticuatro reales que me han desollao!

Por ver a M. Loubet está muy bien empleado.

Así se explicaban muchos estímulos forasteros cuando entramos en la plaza, que tiene aspecto soberbio.

Allí estaban congregados todos los niños del cremor, ó la crema, ó las natillas, ó como se diga eso.

De rindas, sin ejercicio, vemos un plantel inmenso; hay barbitas, hay duguesas, hay hombras de cuerpo entero, caballeros de alta alcurnia, chulillos de bajo vuelo y la mar de gente buena de la que tiene este pueblo.

Los periodistas franceses les violent la corte contentos en los palcos que la empresa ha regalado al efecto.

Mil mords, monsieur Perico. C'est très bien, moi ami Niembro.

seguir toda la semana oscilando entre 0,15 y 0,22 céntimos.

En los pocos días que restan de mes se presenta la misma doble de los primeros días de mes.

El Contado corrió el lunes a 78,40. Martes y miércoles, se mantuvo a 78,50; el jueves, volvió a 78,40; viernes, a 78,25, y ayer sábado, empieza a 78,20, cerrando a 78,35.

Los títulos pequeños disfrutaron de 0,45 a 0,50 de prima con los grandes.

La liquidación se hizo a los tipos siguientes:

Lunes. Mart. Miér. Jue. Vie. Sábado.

78,70 78,70 78,65 78,55 78,40 78,45

El correo del Amortizable algo más animado que de costumbre por la proximidad del cupón; pero debiendo de la falta de negocio que hay en toda la bolsa.

Los cambios para partida han sido de 98,65 y 98,75, ejemplo 98,75, que se publicaron operaciones a 98,75.

Cédulas de 100 del Banco Hipotecario, 100,50 a 100,60; 101 por 100, 100,90 a 100,95.

Los valores del Municipio y de la Provincia poco tratados en estos días.

Las Expropiaciones 5 por 100 a 95 y 96 por 100.

Cédulas 4 1/2, 92, 91 y 91,50.

Las acciones del Banco de España suben cinco céntimos. Cien a 420.

Los Tabacos, de 337 bajan a 335, suben a 339 y terminan a 336.

El Hispano-Americano, 123 el lunes, 118,50 ayer sábado.

Español de Crédito, 105,50, 105 por 100 y después de este cambio sin colizar, 105,50.

Explosivos, 281.

La tarde está muy hermosa, y la entrada, aunque no es plena, está bastante nutrida, cuando viene el paseo; y tras los preliminares mandan salir al

Primero

Este primer toro es de Pérez de la Concha, en sustitución de uno de Moreno, pues de éstos se han inutilizado dos, dándose éste primero, y el octavo, que será de Halcón. ¡Todo sea por Dios!

¡Quieran los lados que no haya escándalo que lamentar!

Se llama este toro Torcillo, era jabonero sucio, buen mozo y con la cuerna bien puesta. De jefes de paja están Bombita y Revertito.

Los capataces Blanco, Carrasco y otros, cortan, el debutante intenta lancear, Bombita también quiere sujetar al buey (ya se me ha escapado) y sigue éste sin querer nada con la caballería.

Se necesitó Dios y ayuda para hacerle entrar, y al fin, echándose Chico encima, pudo ponerle una vara con caída.

Otra vara puso Chico, y al repetir cayó al desahogado, haciendo un gran quite Revertito.

(Muchas palmas.) Bombita trabaja lo indecible en este toro, viéndose apurado algunas veces y librando a fuerza de vista y facultades.

Una vez tomada la vara tercera, que fué llegando el Chato más allá de donde debía, se negó el toro a tomar más, resultando inútil todo el trabajo, por lo que la presidencia ordenó que el masurruón fuera rogado. Dos caballos quedaron para el arrastre.

Los chicos de Ricardo entregan los palos a Blanco y Zurdo.

El primero puso un superiorísimo par que le valió una ovación.

Vara usó con Dios, monstruo entre los nuestros que saben banderillar!

Zurdo agarró medio par, y Blanco, cuando el toro se había quedado y echaba la cara por el suelo, tras dos salidas agarró un par a la media vuelta.

Ricardo coge los trastos a Manolito García, y éste encuentra al toro achuchando por el lado derecho.

Sufriendo coladas por este lado toro con ambas manos regularmente sin parar gran cosa y sin que ningún pase fuera digno de especial mención.

Ayudó bien Blanco y la faena fué pesada y sin lucimiento.

Sin parar ni ligar entró, echándose fuera, con un pinchazo atravesado.

Otro alargando mucho el brazo y otro desahogado al pinchar.

(Pitos.) Segundo

Moreno, de Moreno Santamaría, negro, listón, más pequeño que el anterior.

Lagaritjo da tres buenas verónicas, la tercera superior, y termina con un lance a punta de capote centésimo.

El público lo ovaciona con justicia.

Después de esto toma el toro las tablas por el 10, e intenta subir al tendido, dando un susto morrocotudo a los espectadores de la barra.

Lagaritjo y su cuadrilla llevan lances de luto por la reciente muerte del picador Ángel Montalvo.

Sin gran voluntad tomó el toro cuatro puyazos, por un tumbao y un cadáver.

El tercio no ofreció nada de particular, aparte el deseo de los espadas de adornarse en quites.

Ponzo a palos, y Realeao, por el lado izquierdo, clavó un buen par, comiéndole el toro el terreno.

Corralitas, después de intentar sin resultado el sesgo, lo consuma con un par de valiente, y Realeao acaba pronto con otro, también bueno.

Lagaritjo, de plomo y oro, tora con la derecha y por alto sin gran quitado de pies, aunque muy cerca en algunos pases.

El toro está huido y a todo trance quiere marcharse.

De primeras entró con un buen pinchazo en hueso. Otro sin toro, no tan bueno como el anterior y un sartenazo bajo.

Después, y a toro medio muerto, entró con una estocada, también un poco caída.

Capataces y trastes y un sabazo pescuero, que acaba con el bicho. (Pitos.) Tercero

Pajarro, también negro, listón, pequeño y bien encastado de hermandad.

Cuatro verónicas dió Machaquito, parando mucho en la última.

Zurito puso el primer puyazo, cayendo y haciéndole el quite Machaco.

Luego puso una vara caída Pino y quitó Lagartijo.

Al intentar tirar una larga Machaquito, en el puyazo tercero se le metió el toro debajo y lo compió la tallegría por la ingle.

Otra vara puso Pino con caída, y tocan a otra cosa cuando iban cuatro varas, tres tumbos y dos caballos muertos.

Mogno salió primero y colocó un par trasero, que quedó algo separado, y por el izquierdo lado, Chafín clavó delantero.

Repite después Mogno, dejando una regular, estando manso el bovino. Chafín dejó medio par, que no resultó muy fino.

Machaquito encuentra al toro quedado y echando la cara por el suelo.

Pasó por alto con altos y de pecho, cerca, y estando el toro humillado entró derecho con un buen pinchazo.

Con la cara en el suelo estaba el toro cuando con mucha valentía entró Machaco y dió una gran estocada en el sitio de las ovaciones.

El toro rodó sin puntilla, y Machaquito escuchó la ovación que su habilidad y valentía mereció.

Y así siempre.

Cuatro

Carapeta, negro, brago, también pequeño y con la cuerna bien colocada.

Salió cuando aún duraban las palmas a Machaquito.

Bombita da tres verónicas buenas, a pesar de que el toro no las admite con mucha franqueza.

do la lidia sosa, exceptuando el quinto puyazo, que fué del Arriero, muy bueno.

Total cinco varas, tres caídas y un cadáver. El toro en varas valió muy poco, y a palos pasó quedado.

Enrique Álvarez salió en falso y luego clavó un par por el lado derecho, algo caído.

El Barquero, por el izquierdo, puso un palo, desahogado el toro al entrar.

Repitieron ambos, Álvarez con un palo caído y el Barquero señalando una vez sin clavar y colocando otro par regular.

Revertito devolvió los trastos a Ricardo con un apretón de manos, que fué aplaudido.

Bombita tora con la derecha alargando muy bien el brazo sigue con dos altos y un ayudado por bajo superior.

Luego da unos altos y otros de tirón, terminando con un en redondo, buenísimo.

Al cuadrar dió un pinchazo muy bien señalado.

Más pases, estando el toro poco codicioso, pero sacando todo el partido posible y consiguiendo muchas palmas.

Otro pinchazo hondo, humillando el toro al engastar el viaje.

Después se hace la faena pesada, por seguir humillando el toro, y el público se impacienta.

Otro pinchazo mediano y un aviso. Junto a las tablas del 9 da un motisaca bajo y luego intenta desahollar.

Otro pinchazo sin soltar, un sablazo bajo; segundo aviso y una estocada delantera.

Una pasada sin herir y el toro dobla cuando ya faltaba poco para que salieran los masurruos.

Se levanta el toro y cae para no levantarse más. (Pitos abundantes y algunas palmas.) Quinto

Teleo, borrando en negro, botinero, joven y con las armas bien puestas.

Después de un puyazo dió Bombita unos buenos lances de capa, aplaudiendo unos y silbando otros.

Luego puso Álvarez dos varas y Ricardo se osomó en los quites, tratando de borrar el mal efecto de su última faena.

Sin gran voluntad tomó el toro cuatro varas por una caída y un caballo muerto.

Ricardo coge los palos y, adornándose mucho, coloca en gran par al cuarte.

Repite con medio mal y acaba con otro bueno.

Muchas palmas a la voluntad y buen deseo. Coge los trastos y empieza con un natural bueno, seguido con otro igual.

Luego pasa por alto y entra derecho con media estocada algo tendida, sin seguir el viaje.

Signe pasando y da un pinchazo bueno en lo duro.

Otra media tendida é ida y un descabello a la primera.

Cojínito, borrando en negro, cornicorto y alto de aguias.

Lagaritjo da unos capataces bajos para hacer desahollar el morillo.

Melones puso los dos primeros puyazos, apretando bien en el segundo.

Melones chico puso otros dos, resultando en total cuatro por dos caídas y dos defunciones.

Chiquilín, después de un viaje infructuoso, agarró medio par.

Corralitas, cogiendo bien las vueltas al toro, dejó un par bueno, y Chiquilín repite con un par aceptable.

Lagaritjo es saludado con siseos al salir, y empieza con un ayudado por bajo, otro natural, uno de pecho, otros ayudados y naturales, y al entrar a herir humilla el toro y Rafael se pasa sin herir con mucha vista, oyendo palmas justas.

Signe la faena valiente y adornado, interviniendo los capataces después.

Da luego un pinchazo bueno en hueso y otro echándose fuera.

Más pases y media tendenciosa, yéndose.

Vuelta a la faena y otro buen pinchazo; otro más.

COGIDA DE LAGARTIJO

Otra entrada, encogándose el toro, y después, al echar un peso un capote, se mete Lagartijo por medio y sale con una mano herida, retirándose a la enfermería.

Cogo Bombita los trastos y larga un pinchazo sin soltar, un intento, otros dos, otro tocando algo y un descabello definitivo.

¡Vaya una lata!

Solitario, también borrando en negro, botinero y buen mozo.

Desde luego hace cosas de manso, y Machaquito trata de recogerlo con unos capataces.

Empieza la pelea con alguna voluntad, pero sin codicia, y toma de mogollón cuatro puyazos de Zurito y Pino, sin caídas ni bajas.

Camará sale en falso y agarra un par muy bueno que le vale muchas palmas.

Patatero también sale de vacío dos veces y deja un par trasero, repitiendo Camará con salidas en falso y par regular.

Machaco, entre tinieblas, pasa poco y acaba con una estocada baja.

Barbido, también borrando. Sale cuando ya es de noche completamente.

El público enciende cerillas y a la luz de los fósforos vemos que los picadores clavaban algunos puyazos, y alrededor de ellos y del toro se mueven unos buitros que parecen toreros.

Los toreros indican que no se puede continuar; pero la lidia sigue un rato más no pudiendo continuar, y las cuadrillas se retiran yéndose el toro con los manos.

CAFÉ JUPINAMBA

PREPARATIVOS ELECTORALES

Proclamación de candidatos conservadores

El sábado verificado en el Círculo de la Carrera de San Jerónimo el acto de la proclamación de candidatos para las próximas elecciones municipales.

Presidió el Sr. Maura y asistieron los señores Azcárraga, Cárdenas, marqués de Pidal, Dato, Lacierva, Osma, marqués del Vado, Allende Salazar, conde de San Luis, marqués de Figueroa y Sánchez Guerra.

La concurrencia era numerosa.

El Sr. Maura pronunció un breve discurso, dedicando frases a la memoria del Sr. Silveira.

Habla de la historia del partido conservador, llena de sacrificios, y recomienda que la acción se encamine a robustecer la comunidad atrayendo los elementos aines dispersos.

Van los conservadores a la lucha, solos, con sus organizaciones, aspirando únicamente a aquel número de puestos que creen merecer.

Para la designación de candidatos el señor Maura, onocena como medio mejor, propone gente nueva, que no haya desempeñado el cargo de concejal.

El secretario, después del discurso del señor Maura, da lectura a la siguiente propuesta:

Buenavista.—D. Antonio María de Escio. Hospicio.—D. Pedro García Garamendi y D. Bernardo Rengifo.

Chamber

NOTAS GADITANAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

En la mañana de hoy intentó poner fin a su existencia la anciana Francisca Maye Vega, que habita en esta ciudad, calle de la Concepción, núm. 3.

La citada mujer padece una enfermedad crónica, y creyó que ésta le produciría el trastorno cerebral que le obligó a poner en práctica su funesto proyecto.

Goza de una posición algo desahogada, y aunque vive sola en su ciudad dos sirvientes y una Sierva del Robledo de María. En ausencia de éstas levantóse del lecho, abrió un balcón próximo y se arrojó a la calle por él.

Fuó recogida del pavimento por varios agentes de vigilancia y conducida al Hospital Mora, donde reconocida por el médico de guardia, no se le apreció al exterior contusiones ni fractura alguna.

Francisca Maye tiene una hija que vive en Italia, y es la que cuida de su sostenimiento.

Hoy ha fundeado en este puerto, procedente de Veracruz, Habana y Nueva York, el trasatlántico *Manuel Calvo*.

Mañana zarpará con rumbo a Barcelona.

Ampliando los detalles dados ayer del patricio ocurrido en Chipiona de la Frontera, he podido averiguar lo siguiente:

La desgraciada Matilde Zaragoza, horrida por su esposo, falleció casi instantáneamente. Los antecedentes del marido son los de un hombre muy honrado y trabajador.

La disputa entre el matrimonio, causa del crimen, se agrió por el estado de embriaguez en que se hallaba Manuel Vázquez, el marido de la asesinada.

Este, después de consumir su delito, trató de que su mujer, ya cadáver, lo perdonara. El matrimonio tenía dos hijos de dos y tres años, respectivamente.

El día 12 de Noviembre próximo se celebrará en esta Audiencia la vista de la causa contra el porido criminal, Pedro de Gálvez y Gómez, por delito contra la forma de gobierno.

Mañana llega a este puerto un torpedero inglés.

Viene para conducir a Gibraltar al cónsul en Cádiz de S. M. británica, Mr. Keyser, que

va a dicha plaza para saludar al gobernador militar de la misma.

POZUELO.

Cádiz 20 Octubre 1905.

ACADEMIAS Y SOCIEDADES

Unión Escolar.—Esta Sociedad, en atención al acaecido en el colegio de niñas, durante el mes de Septiembre, ha acordado que durante el mes de Octubre, trasladar su domicilio al amplio local que el año anterior ocupó en la calle de Alcalá, núm. 12.

Fomento de las Artes.—Extraordinariamente auméntase la matrícula que se viene realizando en este benéfico Centro de enseñanza, y esta es causa de que la Junta directiva se vea precisada a prorrogar el plazo de admisión hasta el día 31 del corriente.

Después de abierto el curso se ha creado en esta Sociedad la clase de guitarra, que dirigirá el notable artista D. César de Burgos.

En la Asociación para la Enseñanza de la Música se ha prorrogado la matrícula hasta el 30 del actual. Por lo tanto siguen recibiendo inscripciones en la secretaría, San Mateo, 15, todos los días no festivos, de nueve a doce de la mañana, para las Escuelas primaria, preparatoria, de segunda enseñanza, institutivas, comercio y clases especiales de taquigrafía, corte, labores, flores, francés, inglés, música, sombreros, mecánografía, dibujo y pintura.

Asociación de Propietarios de Madrid.—La Comisión electoral de esta Asociación sigue trabajando con gran actividad en las tareas previas de las próximas elecciones, que ha despertado gran entusiasmo entre los propietarios de Madrid.

LOS LIBERALES DE LA LATINA

En el Círculo liberal, y bajo la presidencia de D. Manuel Fernández de la Vega, acompañado de los Sres. Argente, Fraile y Díez-Vicario, se reunió el sábado el Comité de dicho distrito, proclamando por unanimidad como candidato a concejal en las próximas elecciones al Sr. D. Tomás Caballero, persona de gran prestigio en el distrito, hijo del mismo y que goza de generalísimo simpatía.

La concurrencia al acto fué muy numerosa.

TRENES MIXTOS DE LA LÍNEA DIRECTA DE BARCELONA

Desde el 1.º de Noviembre próximo circularán nuevamente los trenes mixtos números 843 y 844 de la línea de Zaragoza a Barcelona, restableciéndose, por lo tanto, la combinación directa por dicho trenes en todo el trayecto comprendido entre Madrid y Barcelona, y a partir de la misma fecha los trenes de mercancías números 871 y 872 llevarán un

solo carruaje de tercera clase entre Mora la Nueva y Zaragoza.

Para estos últimos trenes no se expedirán billetes desde las estaciones comprendidas entre Madrid y Utebo con destino a las de la línea directa de Zaragoza a Barcelona, como tampoco las de la línea directa podrán expedirlos para las comprendidas entre Utebo y Madrid.

Queda rectificada la noticia que anteriormente habíamos publicado acerca del mismo asunto.

TEATROS

Madrid

Beneficio en Pírcos.—El viernes 27, y a beneficio de la familia de un distinguido artista, se verificará en el Circo una gran función, en la que tomarán parte la compañía que allí actúa dirigida por el Sr. Tressoldi y la Sociedad Arte Español, dirigida por el tenor Miranda.

Los actores de Pírcos representarán *En el seno de la muerte*, y los distinguidos aficionados *El sueño dorado*.

El pedido de localidades es ya grande.

Obras publicadas.—El infatigable López Marín ha hecho imprimir y puesto a la venta las dos obras *El caballo de batalla* y *Mar de fondo*, que recientemente ha estrenado en Martín con tan extraordinario éxito y, además, una cuidada edición del *Macbeth*, de Shakespeare, hecha en colaboración con Luis París. Seguramente las tres se agotarán pronto.

Novedades.—La selecta y muy numerosa compañía de *Varietés* que durante el invierno ha de actuar en el popular teatro de la plaza de la Cebada, comenzó anoche sus tareas.

La empresa ha hecho un verdadero derroche en lo que se refiere a mejoras y ornato en el local, luciendo actualmente iluminación espléndida en la antes sombría sala del referido teatro.

La función inaugural permite asegurar que la campaña ha de ser muy provechosa, ya que la mayoría de los artistas son realmente notables en el mencionado género, con especialidad la graciosísima Amalia Molina, que debutará el jueves.

El esfuerzo realizado por la empresa merece el favor del público, e indudablemente este acudirán en gran número a Novedades durante toda la temporada de invierno como acudió anoche.

Price.—El aplaudido autor Sr. Capella ha escrito un cuadro dramático titulado *A ras de tierra*, que se estrenará el día del beneficio del primer actor Sr. Tressoldi.

El miércoles 25, a las cuatro y media de la tarde, hará su presentación en este teatro la popular rondalla El Pabellón Nacional, la más numerosa y compuesta de los mejores cantadores y bailarines en este género, llegada a esta corte para tomar parte en los festejos que en obsequio a M. Loubet se celebran, y que para dar a conocer algunos números de los principales celebrará la *Fiesta de la jota*.

Dicha función está dedicada a S. A. R. el príncipe de Baviera.

Lara.—El martes por la tarde se verificará una función extraordinaria en la que se pondrán en escena las aplaudidas obras *Zarzurama*, *El nido* (dos actos) y *Mañana de sol*.

El miércoles, también por la tarde, se representarán *Cosas de chicos*, *El señor cura* (dos actos) y *El baile de cabezas*.

Martín.—En la presente semana se verificará el estreno de la refundición del gracioso burlado de viento político, que tanto éxito alcanzó el año pasado, y el cual ha sido arreglado a la presente situación política expresamente para este teatro por sus autores Sres. Goreda y Soler.

Los autores de la música, Sres. Lleó y Calleja, están escribiendo números nuevos para esta obra.

Provincias

Barcelona.—Hoy se verificará en dicha capital el estreno del drama de Oncea titulado *Los hambrientos*.

La acción de la obra se desarrolla en la provincia de Sevilla, y de la tendencia social que informa el citado drama se han ocupado los periódicos franceses *Journal* y *Figaro* en fecha muy reciente.

Castellón.—El pianista Malats ha dado un concierto en el teatro Principal, interpretando obras de autores clásicos.

El eminente artista fué objeto de una ovación delirante.

Al ejecutar la *Rapsodia* número segundo, de Liszt, el auditorio prorrumpió en vivas a Malats—*Arranquendo*.

Cartagena.—Ha celebrado su beneficio en el Teatro-Circo el reputado actor cómico don Mariano de Lara, que estuvo inspirado como nunca en la interpretación de las obras *Causa criminal* y *Los Hugonotes*.

En el primer acto de esta comedia, en el mutis, despidiéndose del personaje Petra, alcanzó una gran ovación, siendo aplaudido también en el resto de la obra.

Los demás artistas contribuyeron eficazmente al triunfo del celebrado actor.—*Almagro*.

Malaga.—En el teatro Principal se celebró el miércoles la función a beneficio de la Asociación de la Prensa, por la compañía que dirige Enrique Lacasa y Prudencio Muñoz.

El teatro estaba artísticamente engalanado, y ocupado totalmente por selecto público.

Representaron *La balada en la luz*, *El alma del pueblo*, *Mañana de sol* y *Bohemios*.

En un intermedio tocó un violinista el *Bridis*, de Salas, siendo muy aplaudido, como igualmente cuantos interpretaron aquellas obras.—*Navas*.

CONSTRUCCION DE VAGONES COMPLETOS de todas clases. Coches para tranvías. Piezas sueltas para material móvil de ferrocarriles de Forja, Fundición ó Estampa. MUELLES Y RESORTES, TOPES, RODAJES COMPLETOS, BANDAJES PARA RUEDAS, EJES, RUEDAS DE DISCO ó ESTRELLA.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS

TALLERES de VAGONES de BEASAIN (GUIPÚZCOA)

OTRAS FABRICAS DE LA SOCIEDAD EN MADRID, LINARES, GIJÓN Y ZORROZA (BILBAO)

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLANTICA

LÍNEA DE FILIPINAS

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 7 Enero, 4 Febrero, 4 Marzo, 1.º y 29 Abril, 27 Mayo, 24 Junio, 22 Julio, 19 Agosto, 16 Septiembre, 14 Octubre, 11 Noviembre y 9 Diciembre, directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por transbordo los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

LÍNEA DE CUBA Y MÉJICO

Servicio mensual a Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21 de cada mes, directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinaciones para el litoral de Cuba ó isla de Santo Domingo.

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA Y MÉJICO

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30 de cada mes, directamente para New-York, Habana y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos y litorales de Cuba. También se admite pasaje para Puerto Plata, con transbordo en Habana.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello y La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina por los puertos de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes de ida y vuelta. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje para Puerto Plata, con transbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con transbordo en Habana. También carga para Maracaibo, Carupano, Coro y Cumana, con transbordo en Puerto Cabello, y para Trinidad con transbordo en Curaçao.

LÍNEA DE BUENOS AIRES

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7 de cada mes, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

LÍNEA DE CANARIAS

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22 de cada mes, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno a Santa Cruz de Tenerife para emprender el viaje de regreso haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante y Barcelona.

LÍNEA DE FERNANDO PÓO

Servicio bimestral saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Poó, con escala en Casa Blanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

LÍNEA DE TÁNGER

Salidas de Cádiz: lunes, miércoles y viernes.
Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

EL NIÑO

JOAQUINITO RUIZ-JIMÉNEZ Y OCHOA

SUBIÓ AL CIELO

A LOS CINCO AÑOS DE EDAD

EL DÍA 22 DE OCTUBRE DE 1905

A LA UNA DE LA MADRUGADA

Sus padres, los Excmos. Sres. D. Joaquín Ruiz-Jiménez y doña Josefa Ochoa; su abuela, tíos, tíos políticos, primos y demás parientes,

RUEGAN a sus amigos se sirvan asistir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy lunes 23, a las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, calle Mayor, 53 (Gobierno civil), al cementerio de la Sacramental de San Lorenzo.

No se reparten esquelas.

La Estrella

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

GARANTIA: pesetas, 10.000.000. CAPITAL: pesetas, 12.000.000

Vida — Rentas — Incendios — Marítimas — Valores — Paquetes — Mercancías

DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, pral.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.-Bilbao

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata en Baracaldo y Sestao.

Lingote al coque, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.

Hierros laminados y homogéneos en toda las formas comerciales.

Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

Carriles vigínolo, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

Carriles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.

Viguería para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, S. A. BILBAO

LOS CARBONES DE LA CALERA

legítimos, se venden únicamente en las oficinas de LA CALERA, calle de la Magdalena, número 1, entrecañal.

ANTRACITAS para chimeneas y cocinas.

ANTRACITAS especiales para salamandras y faros.

COQUES ingleses para coque y calderas.

COQUES metálicos para calderas e industrias.

HULLAS para calderas, vapor y fraguas.

ANTRACITAS especiales para motores a gas.

Servicio en Madrid a domicilio, de un saco en adelante, y envío a provincias.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, flicera del estómago, acedías, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago e intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS

Marca "STOMALIX," Serrano, 30, Farmacia MADRID

Y principales del mundo.

INSTALACIÓN de primer orden. Capacidad y producción: 1.500 vagones anuales, completos y de exclusiva fabricación en todos sus detalles. Instalación de prensas, única en España, de 1.200 y 1.000 toneladas de presión para trabajos de estampado. Dirigir los pedidos y consultas al Administrador de la Fábrica de Beasain (Guipúzcoa)

CALZADO DE LUJO

No farse de liquidaciones; ver los precios y géneros de esta Casa. Bota de rejuntado, cosida, a 5 pesetas. A. enor de este son los demás. Jacometreño, 40.

BELLEZA DEL CUTIS

Loción higiénica y antiséptica. Cura y evita las espinillas, manchas, hoyos, arrugas y erupciones de la cara. Da a la piel flexibilidad y frescura. Frasco, 3 pías. Remitida por correo, 4 pías.

CAÍDA DEL PELO

Se evita y vuelve a su estado normal de desarrollo, con la Loción reconstituyente y tónica. Precio, 3 pías. Farmacia Garcerá, Príncipe, 13, Madrid.

MAQUINARIA

existencia de tornos, fresas, diferenciales, cabrestantes, limas, brocas y cecarioras.

Correas

de cuero. Planchas de goma, amiantos, tubos de cristal y toda clase de maquinaria p. máq. BOMBAS PARA TODOS LOS USOS

CARLOS DAL-RE, 5, Barquillo, 5, Madrid

Para la visita de Loubet

BANDERAS Y GALLARDETES

DE TODAS LAS NACIONES

Banderas de lana fina de tres metros y medio, con su cuerda, a 31 pesetas.

Las inglesas, italianas y austríacas, a cuatro pesetas más.

Juan Bilbao Goyaga y Hermano

CONSTRUCTORES DE VELAS PARA BUQUES

Fábrica en Dousto (Bilbao)

Barrio de la Botica, 43 y 41

Pastillas BONALD

Cloro-horo-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamaciones, pleor, afonía, ulceraciones, sangrado, granulación, estomatitis producida por causas peristálticas, frotamiento del aliento, etc. Las pastillas BONALD, promediadas en principio, buenas habilitaciones. Jacometreño, 30, pral. dorcelis. Letra A.

ACANTHEA VIRILIS

Poliherbofotada BONALD. Medicamento Antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas digestivo y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el fluido rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 6 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

(Chico) cinamo-vanadito fosfo-glicérico

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, estertores bronco-neumónicos, laringo-faringos, infecciones gripales, palidies, etc., etc.

Precio del frasco, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Nôñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

Lea usted esto QUE ES MUY IMPORTANTE

La gran fábrica de camisas doradas de hierro, Segovia, tiene en su almacén, ATOCHA, 8, 10 y 12, frente a la calle de Gurguera, el más gran surtido en camisas doradas y de hierro. Colecciones de camisas—Camisas—de todos los sistemas y muebles de todas clases, a precios sin competencia. No deben comprar sin visitar esta casa—Construcción de todas clases de camisas, colchones, etc., a capricho del comprador.

Al por mayor grandes descuentos.—Exportación a provincias.

ATOCHA, 8, 10 y 12, frente a la calle de Barretas

ABONOS MINERALES Y PRODUCTOS QUÍMICOS

La Sociedad general de Industria y Comercio posee, entre otros negocios, la explotación de las más importantes fábricas nacionales de superfosfatos y abonos minerales compuestos de sales sulfúricas anhidras y comerciales, ácidos nítricos y clorhídricos, sulfatos de sosa, glicerinas comerciales y farmacéuticas, colodión y demás productos químicos.

Fábricas en Elorrieta, Zuazo y Gurrutxaga (Vizcaya); en el Páramo y Avilés (Asturias); en Bonanza y Tránsito.

Díjense los pedidos

Lotería, 3 (Bilbao) + + + + +

+ + Villanueva, 11. Apartado 65, Madrid + + + + +

+ + + + + Uria, 40 (Oviedo)

CABALLEROS

Trajes de americana, hechos de gabán, a 30 y 35 pías; bocanuras y forros de levita, a 10 pías.—Casa a 30 pías; chaquetas, 5. Peseceñal, 6, tienda y miranillo (frente a la calle del Desengaño).

CASA PARDO

La más económica y mejor surtida de España en Armas, efectos de caza, esgrima y viaje y juegos ingleses de Sport.

MANUEL PARDO

ESPOZ Y MINA, 6, MADRID

En nuestra Administración, se admiten anuncios y suscripciones

SAN MARCOS, 37

RAMONA

Continúa por su casa. Razón: Corredora Baja, núm. 27.