

RECONSTITUCION NACIONAL

Un gran discurso

Al calificar de «gran discurso» el que anoche pronunció en el Congreso el presidente del Consejo, no queremos referirnos a la forma. No hace ahora el señor Morot sus pruebas de oratoria, ni podríamos consignar alabanza que no se hubiera dedicado ya cien veces a su elocuencia. Acaso resultara el elogio extemporáneo, porque a buen seguro que el presidente del Consejo no se preocupaba ayer de hacer méritos oratorios, y si su discurso resultó elocuente no fué porque de intento lo procurara, sino por condiciones naturales e inseparables, de las cuales no le es lícito despojar, ya que con medio valedísimo puestas al servicio de la verdad y de la patria.

Fué el de ayer gran discurso por su fondo, por su esencia, por el sentido germinante que descubre, por las afirmaciones concretas que entraña y por el juego alentado y esperanzado que al través de todos sus párrafos circula. Hacía el señor Morot resumen de la discusión de la totalidad de presupuestos, y no incurrió en la vulgaridad de considerar dechado de perfección la obra sometida a debate ni de rechazar todo lo dicho por las oposiciones, esto es absurdo, aquello por imposible. Ante el contrario, estimó imperfecta y débil la tarea realizada; coincidió con los impugnadores en muchas ideas capitales, y recogiendo éstas, incorporándolas a otras suyas, desenvolviéndolas, prestándolas, presentó prodigioso cuadro de una España nueva, restaurada en camino hacia el progreso, cuadro que al decir del Sr. Morot debe comenzar a realizarse, no desde mañana, sino desde hoy, desde ahora mismo.

Se dió anoche el caso extraño de que las oposiciones pidieran al Gobierno una obra, y que el Gobierno les replicara que lo pedía a poco, porque tenía el deber y la misión de ir mucho más allá. Mas para ello, pidió el concurso de todos los cooperadores, afirmando que la reconstitución patria no es ni debe ser la obra de un Gobierno, sino la obra de unas Cortes, como lo fueron las tres grandes etapas de nuestra restauración financiera, finco modo de que la pasión de partido no emponzoñe los ánimos y en las disordenas de la política parezca miserable el interés del país. Esto se ha venido haciendo, por ello la infelicidad legislativa que puede acabar con sólo poner en los debates unos granos no más de verdadero patriotismo.

Por muy contentos se dieron las oposiciones. El cuadro lisonjero tenía magnificencias de apoteosis. Los que desfallecen bajo la carga de un pesimismo enervador, los que tienen visión angosta y concepción mezquina del panorama nacional, son precisamente aquellos que carecen del valor preciso para decir al país cuál es su estado actual, su postración, su atonía. Morot, por el contrario, habló ayer como otras veces, al país el lenguaje de la realidad, sin retroceder ante dolorosas verdades, porque conoce hasta dónde puede levantarse ese país postrado. Por eso los juicios acerbos sobre la situación presente se engranan con las fortalecedoras exploraciones por lo porvenir; y no son ambas ni pesimismo ni optimismo, sino estudio y penetración de los factores de la realidad.

Como nunca es mal año por mucho trigo, las oposiciones aceptaron cuanto el Sr. Morot expuso como anticipo de su gestión. Y a partir de ello, arguyeron con la incertidumbre de los hechos. Las palabras son hermosas, pero se las lleva el viento, repitió el Sr. Zulueta. Pero a esta observación el Sr. Zulueta, a la que le repudiaron, se anticipó el Sr. Morot, de tres distintos modos: uno, formulando, no afirmaciones vagas, líneas generales, sino soluciones concretas, inmediatas, que alcanzan, al tiempo de ser expresadas, el asenso de la Cámara entera; otro, no pidiendo un plazo, un compás de espera, sino asegurando que habrían de hacerse en seguida, desde ahora, prenda segura que garantiza las promesas, y el último haciendo notar la distancia que separa las palabras pronunciadas en las propagandas y aun en los esbozos rojos, de las que se pronuncian en la cabecera del banco azul, porque si aquellas pueden perderse en los vaivenes de la lucha, decir éstas, «es la condenación de toda mi vida—dijo el Sr. Morot—es irme allá al olvido como hombre incapaz de hacer nada, o tienen que ser consagradas por los hechos».

Entre esas afirmaciones hay tres que importa recoger para que no se desnaturalicen. Una es la reducción de la plantilla de empleados en la proporción posible, hasta la mitad, dijo por vía de ejemplo el Sr. Morot; y la economía alcanzada aplicarla por mitad a la mejora de la retribución de esos empleados civiles, y la otra mitad a distintas necesidades del Estado. La segunda afirmación se refiere al Ejército: la plantilla de oficiales es excesiva; los sueldos con que se los sostiene mequinos, irrisorios, insuficientes a todas luces para cuanto el decoro social exige a los oficiales del Ejército español. Hay que limitar aquella plantilla a las proporciones necesarias y aumentar esos sueldos con el 50 por 100 de la economía obtenida.

La tercera afirmación toca a las Clases pasivas. Su reforma es aspiración ya vieja, mantenida por el Sr. Gamazo y por el Sr. Villaverde. El Sr. Morot la expuso ayer nuevamente con estos datos: en los 73 millones que importa se puede obtener una economía de 25 millones, de los cuales destinar 20 a la indispensable y urgentísima renovación de la artillería y cinco a obras públicas. No son estas aspiraciones nacionales en las que puede concurrir el patriotismo de todos los grupos parlamentarios a fin de que no se malogren?

Sobre estas iniciativas flotan ayer en el discurso dos propósitos fundamentales: simplificar la Administración pública;

ca; alentar las iniciativas particulares. De la primera dijo el Sr. Morot que causaba asombro el mucho caudal de savia que se ponía en un extremo para que tan pocos frutos recogiese el país, comparándola con «una canal por donde pasa el aceite que va a caer cerca de la mecha; pero se va pegando tanto por los lados de la canal que recorre, que luego la luz es una pequeña chispa que apenas rompe la oscuridad».

Respecto del segundo de esos propósitos, explicó los diferentes medios que el Estado tiene para alentar esas iniciativas particulares, y haciendo aplicaciones concretas expuso cómo el interés del Estado y la iniciativa particular pueden concertarse fomentando las grandes industrias militares para que el Ejército español se provea para todas sus necesidades en España, como sucede en todas las grandes naciones, y redimiéndose de una dependencia hacia las industrias extranjeras que en las horas de conflicto puede ser grave para la patria.

Llevó el presidente del Consejo su discurso hacia un punto de palpitante actualidad: los consumos sobre trigo y harinas. El Gobierno mantiene intacta la cifra de los recursos presupuestados: esa parte del impuesto importa 12 millones. Puesto que las oposiciones convienen en que no es posible volver al déficit, presenten su fórmula para compensar esos 12 millones; pero preséntela como voto particular a la totalidad de los ingresos, de manera que no se convierta en cuestión política «de la cual resultaría—añade el Sr. Morot—al contarse los votos, que el Gobierno tendría mayoría ó no la tendría; pero el país no tendría mayoría ni minoría de ninguna clase, porque no se le podría atender en sus deseos, y resultaría una de tantas polémicas estériles é ineficaces».

A otros muchos problemas se refirió el Sr. Morot, singularmente las pensiones obreras y el pago, a las Corporaciones, de los bienes desamortizados y pertenecientes a la beneficencia. Mas habló de ellos por acaso. Ya advirtió que su discurso no era programa de su Gobierno, sino la parte de ese programa que se refería únicamente a las tendencias con que el Gobierno se propone administrar la Hacienda. El Sr. Morot no ha ido al Gobierno a estudiar problemas, sino a resolverlos en cuanto de sujeción dependa.

En el orden económico como en los demás de la vida del Estado, sus soluciones no son improvisación; en el correr de los años las ha meditado y las ha expuesto en discursos, en escritos y en proyectos de ley. La sinceridad en prometerlas no es arrogancia, sino convicción. Tengan todos el suficiente patriotismo para ser justos en las palabras y en los hechos, y entonces, del fracaso de esos propósitos, sólo al Gobierno podrá imputarse la responsabilidad, mientras la gloria del triunfo será para todos.

LOS ALTOS CARGOS



Sr. Duque de Bivona nuevo gobernador de Barcelona

A través del mundo

La Liga Marítima francesa organiza una Exposición internacional para conmemorar la fecha del centenario de la botadura del primer buque de vapor, por Fulton, en 1807.

Aun cuando la aplicación del vapor a la navegación fué realizada por un americano, el invento de la marina de vapor se debe a un francés llamado Joulroy d'Abbas.

Se erigirá un monumento en París a Fulton, Papin y Joulroy d'Abbas.

«El hombre es aquello que come», dice un proverbio alemán; *quidni dicitur mangi e di dicitur chi est*, dicen los italianos; «dime lo que comes y te diré quién eres», podríamos traducir nosotros.

La alimentación del hombre influye en su temperamento, y a la inversa también refleja su carácter.

Artistas, poetas y filósofos diferencianse grandemente en sus hábitos gastronómicos.

Torcuato Tasso era apasionadísimo por el dulce y aderezaba la ensalada con azúcar. Y lo mismo Mose Mendelsohn, célebre literato alemán, que deploraba no poder endulzar el azúcar.

Goethe y Schiller sentían predilección por los buenos vinos espumosos, Klopstock por el salmón. El plato favorito de Lessing eran las lentejas, que también agradaban grandemente a Kant, mientras Leibnitz se precia por la tortilla de patatas.

Platón se alimentaba con pan, miel, vegetales y frutas. Mahoma prefería el cordero y la leche a cualquier otra comida é bebida.

Aníbal era un estúpido comedor de aceitunas: la misma afición tenía Enrique IV de Francia a las ostras.

Napoleón el Grande jamás se saciaba de café, y bebía de 20 a 25 tazas diarias.

Byron hacía una sola comida y acostumbraba a beber té en abundancia.

Bismarck bebía en abundancia cognac y aborrecía la cerveza, causa principal, decía él, de la ruidez de los alemanes.

Guillermo II, emperador de Alemania, aborrecía el champagne, acaso por ser un producto francés.

Los japoneses no se desducían. En vez de dormirse sobre los laureles, como hacen casi todos los hombres y pueblos después del éxito, preparábase para consolidar sus triunfos y volverlos a alcanzar en el porvenir si la necesidad lo imponía.

El Gobierno del Japón ha acordado aumentar su ejército efectivo en cuatro divisiones. Veinticuatro millones de yenes se han consignado en los presupuestos para este objeto.

LECTURAS PARA LA MUJER



Un relieve del cabaret del infierno

ESPAÑOLERIA Y ENTRANJERISMO

Son dos defectos en que se suele incurrir con mucha frecuencia. A veces un exagerado amor a la tierra en que nacimos nos hace hallar bien todo lo que hay en ella, y como el *Castellano viejo* de Larra, defendemos costumbres groseras y oponemos valladas al progreso.

Otras veces por el contrario, lo ajeno nos deslumbra y todo lo que lleva el sello del otro lado de las fronteras, nos parece inmejorable. Hay que repetir el vulgar axioma: «En un término medio está la virtud»; ni todo lo español es bueno por ser nuestro, ni todo lo extranjero merece aplausos.

En esta ciudad populosa, deslumbrante de lujo, con todos sus adelantos, Metropolitano, neumáticos, etc., se muere la gente de hambre por las calles y los periódicos conceden dos líneas indiferentes a la noticia; el vicio, envuelto en pieles, pasa a nuestro lado más asqueroso que el vicio de los hacendados, niñas vestidas de corte merodean por las aceras de las calles, como las mujeres infelices que batían en Madrid los agentes de la autoridad; todos los días hay nuevos huéspedes en la Morgue; y sin escándalo ni protesta de nadie, la policía interceptaba el paso é interrumpía los servicios públicos para que el rey de Portugal fuese a la Opera, ni más ni menos que se ha hecho aquí cuando la visita de Loubet.

Sin embargo, hay mucha gente que, enamorada de la belleza soberana de esta gran capital, le echa un canto; pero el que reflexione y vea el fondo se contenta con exclamar a lo Sancho: «En todas partes cuecen habas». La humanidad es siempre la misma.

París de noche tiene las calles silenciosas, frías, abandonadas; la gente está toda en cafés, bailes y sitios de placer.

No se puede concebir lo que inventa el gusto estragado de esta gente para proporcionarse emociones nuevas. ¿Será esto progreso? No les bastan ya los circoes brutales, los teatros más ó menos distinguidos, los bailes lujosos y los bailes del pueblo donde se danza grotescamente, á veces con las luces apagadas, y han inventado los *Cabarets artistiques*, imitaciones del antiguo y famoso *Chat-Noir*.

Son muy notables como muestra de extravagancia los gabinetes del infierno, la Gloria y la Muerte. En estas postrimerías del hombre no se menciona el Juicio.

La gente alegre halla medio de divertirse con todo; cuando se llega a la puerta de *Néant* un hombre vestido de negro sale al encuentro y os anuncia con las fatídicas frases sepulcrales: «Recibid la carne». Se descorre la cortina negra, y un gracioso abate, con varios sepulchros, os entonan el grotesco responso que, recuerda los cantos de la Iglesia.

Todo allí es lúgubre; las mesas son ataúdes; velas de cera se colocan a vuestro lado; las lámparas están formadas de calaveras y huesos con esqueletos; los *bioblets* han sido sustituidos por trocizuelos. Poco á poco una luz cárdena hace palidecer vuestras mejillas y tinte de violeta vuestros labios, mientras que con un admirable despliegue de espejos las figuras de los cuadros se despojan lentamente de su carne y en los ataúdes aparecen los cóncavos fosforescentes ojos de los muertos. Luego seguid internándoos entre nichos de cementerio y presenciáis todo el horror de la muerte. Este espectáculo no origina la conversión de ningún San Francisco; se correa

con risas, demasiado sonoras á veces de puro forzadas. Se ha pensado, sin embargo, en la tensión de vuestros nervios y cerca de allí os espera *Le Chat*. Es la caricatura más grosera de la corte celestial. Un gordo San Pedro, provisto de colosal llave, os abre la puerta; angelitos panzudos con enormes pelucas rubias; un San Agustín predicando en el púlpito; un San Antonio de sucos



El ciclo del cabaret

hábitos; un San José de florida vara; todos los conocidos en la devoción sirven cerveza, y venden billetes para una ascensión, ni más ni menos que se venden las indulgencias para ir á la gloria.

«Cuanto me he acordado de nuestro buen compañero el *padre Franco!* Debería ver este paraíso, por si no le venden billete para el otro.

«Prefiero el Infierno! Este es algo más artístico, tiene bellos relieves con figuras de sierpes y monstruos que se agitan y amenazan envolvernos; los diablos sirven con sus rubos y cuernos de demonios metafísicos, y el espectáculo de ver desaparecer á algunas personas entre llamas no deja de ser grato.

«Queréis más extravagancias? Aún podéis ir á Aristide-Bruant, donde os recibirán con un coro de burlas y chacotas, y si aún os parece poco, otra decena de Cabarets extravagantes os esperan.

Después de esto, no es extraño que un incauto, con la bolsa vacía y el estómago lleno, se deje caer en el lecho murmurando: «¡Qué gran ciudad es París! ¡España no vale nada!»

Y, en cambio, la recuerdo con triste dulzura; no se me ocultan sus deficiencias; pero cada vez admiro más sus virtudes.

COLOMBINE



El cabaret del infierno

Novedades teatrales

EN EL REAL

La Gioconda

Es muy posible, casi seguro, completamente cierto, que *La Gioconda* cantada por Gayerre, la Kupffer y la Pascua, resultaría una maravilla; pero ni esa es razón bastante para que sigamos soportando la ópera, que es de las más molestas del repertorio, ni ese es motivo suficiente para que en fallido Gayerre, la Kupffer y la Pascua, se acorren los trópicos del paraíso y la emprendan á garrotazos con los encargados de mantener en las alturas el sacro fuego del entusiasmo.

Bueno es amar al arte sobre todas las cosas; pero ¡por Dios! no con tanto calor que ello haya de ser á costa de las costillas del prójimo. Darse de bofetadas y pasar en la prevención, como anoche hicieron varios respetables espectadores, es llevar el amor al arte demasiado lejos, y no está bien que las contiendas artísticas se diriman, como las riñas de plaza, en el Juzgado municipal.

Además, anoche no hubo motivo para tanto, ni muchísimo menos; *La Gioconda* de anoche no fué, ciertamente, *La Gioconda* modelo que recuerdan en el paraíso, como si aún estuvieran oyéndola, hasta los que aún no habían nacido cuando fué cantada; pero tampoco fué, ni con mucho, la peor de las que hemos oído en el Real, y ya nos conformamos con que fuesen semejantes las que nos quedan por oír, ya que por lo visto el mal es inevitable.

No hubo artistas maravillosos, pero sí cantantes muy dignos de aplauso; sobre todo, medidas las cosas con el canon actual, que no es, ni mucho menos, ni hace falta decirlo, el repertorio de los teatros líricos, el de los tiempos clásicos; y siendo así, y no habiendo motivo directo é inmediato para protestar ó habiendo pocos y pequeños, no había para qué incomodarse tanto ni tomar las cosas tan á pecho.

Amelia Pinto, por ejemplo, cumplió valientemente su cometido, y aun en el último acto excedió mucho á lo que de ella podíamos esperar, ya que, aun teniendo facultades para ello, no había logrado aún que se la considerase como estrella de primísima magnitud en el firmamento lírico. Anoche logró ese merecido ascenso, y aun los más descontentadizos é irritados reconocieron al final del acto, después de oír á la Pinto el fatigoso cuarto acto con su aria del suicidio, tercio y cueto, muy bien cantados, que había resultado la mejor de las *Giocondas* oídas en los últimos años.

También el trabajo de Bassi fué meritorio. Por de pronto cantó la romanza del acto segundo en un tono contra lo que veníamos acostumbrados en estos tiempos de transportes á todo trapo, y no obstante eso y la dificultad de la pieza, que por su carácter completaba el distinto de la ópera hace pensar en la necesidad de dos tenores para cantar una sola parte, cantó con facilidad y desahogo, sosteniendo brillantemente las notas agudas y conservando excelente afinación. En los duos, en el concertante y en el terceto

también acertó Bassi, y los aplausos que oyó fueron merecidos.

De Anita Torretta hay poco que decir: Hace tiempo, cuando vino en clase de segunda, convinimos todos en que era muy hermosa; ahora, después del ascenso, seguimos opinando lo mismo, y con eso hemos de conformarnos. Si el oído pierde algo, porque la Torretta no es, ni mucho menos, la contralto ideal, la vista gana en cambio y, váyase lo uno por lo otro!

Blanchart tiene su tradición en el Bárnaba, y de él, por tanto, nada hay que decir. Rossato cumplió como siempre, y otro tanto puede decirse del maestro Vitale, para quien pueden muchos aplausos al terminar el concierto y al final del bailable de las Horas. En éste lució mucho la primera bailarina Enrica Varassi, que es una estrella coreográfica.

EN LA COMEDIA

Paul Kochanski.

El famoso violinista polaco de quien, recogiendo noticias de la Prensa extranjera, habíamos hecho dos días, dió ayer su primer concierto en la Comedia con escaso público, como es costumbre aquí, donde el público no cree en elogios de aliende la frontera; pero con magnífico éxito, que hará que el segundo concierto, anunciado para el sábado, esté concurrenciadísimo.

Kochanski es, en efecto, un violinista extraordinario, ni mejor ni peor que Kubelik, porque en esas alturas no hay diferencias apreciables, y que como él, es, cuando se trata de mostrar el mecanismo, un verdadero taumaturgo, y cuando se trata de mostrar sentimiento, un gran artista.

En todas las obras, de distintos géneros, y en la *roverie* de Schuman, que ejecutó como gracia, logró estruendosas y merecidas ovaciones, y el nombre de Kochanski quedó aceptado como merecedor de su admirable fama.

Al concierto asistió la infanta Isabel.

M.

POR TELEGRAMA

ENTRE SARGENTOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Desafío gravísimo
— Granada 7. Hace algunos días rieron los sargentos de infantería del regimiento de Córdoba Valeriano Rodríguez y Fernando Orodia, recibiendo éste una bofetada.

Intervinieron algunos compañeros, pero agresor y agredido concentraron un desafío, que se verificó ayer, en condiciones terribles. A oscuras y sin testigos se batieron ambos á sablazos, y los dos han resultado gravemente heridos.

El suceso ha impresionado vivamente.—Montalvo.

INFORMACIÓN FINANCIERA

Los valores en Bolsa

Los precios medios que durante el mes pasado han obtenido los efectos públicos negociados en Bolsa, según los datos facilitados por la Junta Sindical, han sido los siguientes: Interior 4 por 100... 79,212 Amortizable 5 por 100... 98,866 Obligaciones del Tesoro... 100,354 Cédulas del Banco Hipotecario... 101,026

Tabacos y Timbre

Durante el mes de Noviembre último la Compañía Arrendataria ha recaudado por Tabacos, según el avance enviado por las Administraciones de provincias, 16,18 millones de pesetas, lo que representa una baja líquida de 607.200,56 pesetas, comparada con la recaudación de igual mes de 1904.

La del Timbre acusa también otra baja de 510.893,33 pesetas.

Ingresos de ferrocarriles

Desde 1.º de Enero las Compañías ferroviarias que se citan han obtenido los ingresos siguientes:

Líneas.	Kils.	1905	1904
Norte.....	2.681	100.090.670,95	101.798.683,95
Medio.....	3.850	90.041.672,04	91.013.346,63
Andalucía.....	1.985	18.978.282,96	20.050.436,25
M. Cáceres P.....	429	4.177.704,35	4.316.634,73
Oeste.....	348	2.558.492,11	2.755.971,99

Estas cifras se refieren para la red del Norte al 24 de Noviembre, para la del Mediodía al 29 y para las restantes al 25 del mismo.

Recaudación de tranvías
La obtenida durante el mes pasado por los tranvías de la antigua red representa un alza de 44.578 pesetas con relación á los ingresos de igual período anterior.

NOTAS DE SOCIEDAD

Han regresado á Madrid los duques de Híjar.

Están en Londres los condes de Alcedo.

— El conde de Andino y su hijo D. Manuel Aguirre y Carcer han marchado á París. El marqués de Casa-Irujo se encuentra algo mejorado de su enfermedad.

— Tanto la marquesa viuda de Velázquez como el conde de Fontiveros, recibieron ayer innumerables muestras de las simpatías de que gozan en la sociedad aristocrática. Gran parte de ésta fué á felicitarlos con ocasión de celebrar sus días.

— Mahana recibirán las marquesas de la Laguna y de Villamediana, la condesa de Mayorga y los Sres. de Santos Guzmán.

— El Sr. D. José Tomás Salvañy se halla gravemente enfermo.

La acuración que hicieron ayer en el Alcañón los condes de Val del Aguila y los señores Duro y Sanginés, resultó encantadora.

Almorzaron en el aire, y después de un precioso paseo, descendieron en la misma carretera de Toledo, á unos 23 kilómetros de Madrid, donde estaba esperando el automóvil del Sr. Duro, que les condujo á Madrid, á donde llegaron á las cuatro en punto de la tarde.

Mañana, festividad de la Purísima Concepción, celebran sus días la duquesa de Bona, las marquesas de la Laguna, Mont-Rois, Polavieja, Cartago, Mendigorría, Guadalest, Santa María de Silveira, Rozalzo, Motezuma, Tenorio, Valdeiglesias, Castelar, Valverde, Marín, Sancho y viudas de Donadío y Folleville.

Condesas de Mayorga, Casa-Valiente, Unión, Torre Mizquil, Mendoza Cortina, Buena Esperanza, Floridablanca, Morales de los Rios, Vinaza, viudas de Gomar, España y San Julián.

Vizcondesas de la Laguna, Matamala y viuda de Garci-Grande; Señoras de Santos Guzmán, Castro-Casaleiz, Ezpeleta, Cerrajería, Ruiz Capdepón, Mac-Crohon, Andrés Gayón, Lequerica, Isasa, Ortiz de Villajos, Inclán, Gómez Barzanallana, Gil Delgado, Mazarrasa, Bañer, Abellán, Muntadas, Tomaset, Pasquín y Navasquez, y Señoras de Jato, Tomaset, López Roberts, Reig, Santos Guzmán, Figuera, Alexandre, Casas, Ripoll, Blanco y Escobar.

Felicidades á todas.

RUBRYK

CRÓNICA

EL DE LOS CHASCARRILLOS

En Orihuela, en el hospital, con ambiente trágico, ha muerto el hombre de la jovialidad y la alegría.

He aquí un hecho al parecer de no gran monta, y que el cronista, empero, estima grande.

«Por qué regla de tres no hemos de dar aquí importancia sino á lo serio? Lo serio es, por lo pronto, una fatigosa impedimenta; para andar los caminos de la vida ya dijo Meleagro que la alegría nos da alas. Muere el maestro Domínguez, y apenas si se entra nádie; muere cualquier gesto sombrío, y hay un revuelo en toda España. ¿Por qué? Necesario es meditar sobre ello. El país de los toreros y de los bandidos debiera sacudir el polvo de sus sandalias trágicas: la muerte del maestro Domínguez apunta un luto nacional.

El funeralio lápiz de Regoyol, comentando las páginas de Verhaere, es nuestro catecismo y nuestra historia. *La España negra* sigue, llorando, en su rincón; la prodiga alegría de su naturaleza no desahoga el ceño de sus hombres: es el solo país del mundo donde la Historia venció á la Geografía.

Muere un torero en la corrida; sube á la horca un criminal; pasa un ciego, entre su cartelosa y su guitarra, y los pueblos y las ciudades, en el siglo xx, se alborotan como en los días del Búscón. Pesa sobre nosotros, maldiciente, el engaño feroz del misticismo: «La alegría es anticristiana, propia de los gentiles y ofensa para los sufrimientos del Redentor», escribe Fray Juan de los Angeles. Hasta Cervantes, imbuido, lanza su afirmación errónea: «Gran necesidad es la risa que de leve causa procede». ¡Como si no fuera el reír lo más hermoso de la vida!

«Recordad, lectores, al buen maestro Domínguez? Era un viejo lozano, un viejo limpio, que en su agilidad corporal llevaba lo flexible de su genio. Lo vi en el Ateneo varias veces; entraba en el salón, rebosante de niños y señoras—público de guinol y candidez, envidiable público sano, que antes de que el maestro abriera la boca estaba ya desternillado de reír.

El maestro, de luto, muy solemne, atravesaba por las filas; á lo mejor su ceño de juez se desarrugaba con un guiño, y los muchachos se reían que daba gloria.

Ya en la tribuna, ante el lienzo, de las proyecciones, nuestro hombre comenzaba su gran sinfonía de gestos. En las butacas y tribunas había un rebullido, una gran juerga. El maestro abría su repertorio; sus manos de prestidigitador, ligeras, pintaban siluetas en el lienzo; su voz, entre chillona y sacristana, se iba adaptando á las figuras.

—Pues ¿no—comenzaba andalucismo—cuando Dios zandaba por el mundo, Zan Pedro trompó con un buey.

—Hala, buey.
—Múñid: ¿no Zan Pedro, ¿Jacia ante de ce camina? Y así, jovial, amensísimo, ocurrente, el ex maestro de escuela, el buen Domínguez, mezclaba su inventiva de andaluz con algunas lecturas viejas. Los extraños cuentos de Andersen, con su *pato portugués* y su *ramita donadora*; las fábulas con moraleja del canónigo Smith; las *Caperucitas* de Perrault, mezclábanse en deliciosos *poupourris* con las aventuras de Aladino y la historia de los tres Kalendas.

Su tamiz jerezano cernió con un buen gusto sorprendente, y de haber aprendido algún idioma el maestro Domínguez hubiese hecho fortuna, como *causeur*, en París ó en Nueva York.

Aquí, en España, el país de las tristezas, parecía muy natural que un hombre así, tan único, hubiese sido el *mirlo blanco* de la suerte. Sin embargo, su vida fué odisea; su *momento de oro* pasó con las veladas del Ateneo; desde hace años, como cualquier cómico tronado ó como un prestidigitador de mala muerte, el maestro Domínguez iba, de pueblo en pueblo, hecho una lástima. Su gracia, su jovialidad, fueron sus compañeros siempre; hasta el último día no le han abandonado; los médicos y las hermanas del hospital le oyeron el último chascarrillo.

Descanse en paz el último ingenioso, el trovador de posadas y de ventas, que en sus batallas por la vida usó el arma de los privilegiados: el arma del espíritu, que no deja rastros de sangre, sino alegre estola de risas. De él nos quedan memorias agradables, y á él, á su voz parlanchina en los fonógrafos, escucharemos con frecuencia los que, siendo españoles, no hemos ahorrado todavía los buenos hábitos del reír...

Oriolbal de Castro.

POR TELEGRAMA

CONTRA UN BANDIDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Celebración del Consejo

— Ronda 4. A la hora anunciada comenzó ayer el Consejo de guerra para juzgar al bandido apodado *Ranga*.

Este oportuno banquillo entre guardias civiles.

Se dió lectura á la prueba documental, siguiéndola el público con marcado interés, resultando de ella graves cargos para el procesado.

El acusador fiscal, que es el capitán del batallón de Chelana D. Manuel Civantos, en vista del resultado de la prueba pronunció un razonado y elocuente informe sosteniendo la acusación y señalando al *Ranga*

EN LA HABANA

Día de difuntos

El muy querido amigo Pablo M. Espluga, redactor de *La Discusión*, nos brinda una visita al cementerio.

Poco aminoró el lugar y escasos atractivos ofrece un paseo por entre cipreses y seculares: pero el día no da de sí otra cosa, y la rutina que consagra la anual visita, no siempre de compunción y de dolor, a la triste morada de los que fueron, nos lleva al campamento de Colón acompañado por bulliciosa comitiva de carruajes repletos de niñas encantadoras.

Paliditas, paliditas

Perro qué lindas, Señor...

Y no se ofendan nuestras paisanas si aplicamos a estas deliciosas cunitas lo que a las hijas de Valencia dedicó la misma bonachona y entusiasta del perro, Espluga Blasco.

Lindas, muy lindas son estas gráciles figuritas animadas, estas pomposas criollas que tienen la plasticidad de la cera y el tinte del ámbar; juguetonas siempre, siempre decididas y alegres, lo mismo en el paseo del Malecón las noches de retreta, que camino del cementerio el día de difuntos...

El Sr. Espluga es un buen reportero y un buen crítico, dándole a este último nombre la más noble de sus acepciones.

Por lo bien que desempeña sus funciones en el paseo que dimos aquella tarde, no vacilamos en afirmar que hará un excelente redactor macabro, o gacetillero fúnebre, o como se bautice el cargo, cuando—como es de temer dada la fiebre informativa de la Prensa moderna—haya un período que dé un paso más allá de la elegancia, e introduzca en la publicación diaria la moda de extender a los muertos las molestias que todo buen periodista tiene la obligación de causar a los vivos escuchando sus actos y pensamientos... y hasta lo que no hace ni piensa.

El nos hacía en un instante, de dos plumas, mejor dicho, en dos palabras, la historia de la fachada monumental de la necrópolis, que tiene cierto parentesco de líneas con la arquitectura característica de las catedrales toscanas, y al través del mármol y del bronce surgían las figuras de Jovellana, Capdevila, los bomberos del 17 de Mayo de 1890, los estudiantes fusilados en memorable trágica jornada por el prestigio español en Cuba, Calixto García, Coll, Cortina y tantos otros...

Y por la asociación de ideas que nacían de aquella charla, en aquel lugar, laudable y conveniente, la compañía de la multitud, cuyos pasos sobre la arena de los andenes y el frío-frío de sedas y malinadosos piqués ofendían con rumores de vida el augusto silencio de aquel recinto de la muerte, nos apartamos de los sepulcros santos que desmentían al poeta que dijo de un cementerio:

Aquí acaba la mentira y comienza la verdad...

Llegamos a un lugar apartado del vasto campamento a una fila de tumbas modestas, de panteones rectos, sencillos, sobre un fondo de césped, en el más modesto, el más reciente, ondeaba una pequeña bandera cubana enlizada por mezuquina lazada de crespon.

La losa, sin nombre; el mármol, sin atributos; una maceta de mayólica, vacía; al pie de la cana que sirve de mástil o asta al trapo de la estrella solitaria, una enorme corona de flores artificiales; corona de dudoso gusto artístico, flores descoloridas por la lluvia y por el sol, pétalos de hoja, pistilos de cera, tatos de alambre, hojas de cartón, todo muslo, sin fragancia, sin colores...

Es la tumba de Máximo Gómez, el generalísimo del ejército libertador cubano.

Dos españoles, no vendidos a ningún oro, con el espíritu abierto a los ideales de la patria, que ningún prejuicio ciego ni ninguna pasión desvia, han sentido una oleada de indignación ante el sepulcro abandonado, solitario, del caudillo de un pueblo.

Este sepulcro hace muy poco que se ha cerrado después de recibir en su seno los restos mortales de quien gozó en los últimos tiempos de su vida todos los honores que puede recibir un hombre, y entró, ya muerto, en este cementerio, como entraron en el suyo los reyes y los héroes.

No ha pasado tanto tiempo como es necesario para que se excusen, ya que no se justifican, los abandonos del olvido.

Aquí, donde uno se cede en cafés y teatros, en la calle y al paseo, continuamente, con una verdadera legión de generales y coroneles y capitanes que se enorgullecen y con razón cuando es verdad—de haber hecho las campañas de la Independencia, el sepulcro del generalísimo no ha tenido cuatro de esos generales, cuatro de esos capitanes, cuatro de esos veteranos anónimos que diesen guardia de honor a la tumba del que en sus labios es su ídolo.

No hagamos comparaciones, pues no hay por qué, pero preguntados por la Italia, italianos justamente orgullosos de su *Risorgimento*, ¿qué pensarían de vosotros mismos, de nuestros héroes supervivientes, de nuestros achacosos veteranos, si en la solitaria Caprea, y en el romano Panteón faltasen las flores sobre los sepulcros de Garibaldi y Víctor Manuel?

En la solemne calma gris de este caprichuoso y nublado hogar, recordando la inscripción: *«Morir por la patria es vivir»*.

Este dice también una de las estrofas del Himno nacional cubano. Y cuando, como punto interrogante puesto a esa máxima, contra nuestros labios una triste sonrisa de escepticismo desdén, se ha acercado a nosotros—mudo fantasma de todo un pueblo que palpita con su deber—una mujer vieja, astrosa, una extrañada que ha vivido, y se esparce sobre el sepulcro sin inscripción, olvidado, sin luces ni coronas, sin guardianes ni visitantes, un puñado de rosas y jazmines, cuyos aromas nos han reconciliado con un pueblo, al cual, si no odiáramos cuando enemigo, estuvimos a punto de despreciar cuando ingrato...

SEGARRA Y JULIA.

Habana, Octubre 1905.

MOTIN EN MURGIA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Fallos, tiros, cuchilladas. Heridos graves.

— Vigor 7. Anoche hubo un motin en Murgia, distrito de Coruña, por rivalidades políticas.

Venían ocurriendo diariamente escaramuzas, y finalmente se produjo el conflicto, habiendo en el palos, tiros y cuchilladas, resultando gravemente heridos el juez municipal Manuel Lastres y otros vecinos.

Se acusa al Ayuntamiento y los caciques de cometer atrocidades y de haber expresado a las casas, rompiendo cristales.

Han querido quemar la Casa-Ayuntamiento de Coruña, y la Guardia civil con el Juzgado han salido a instruir sumaria.—Gómez.

LAS DIPUTACIONES Y EL ARANCEL

Las aspiraciones de las Diputaciones provinciales adheridas a la iniciativa de la Foria sobre la reforma arancelaria, comprenden a las de todas las clases agrícolas del país.

Pues son las formuladas por la Federación Agraria de Levante que aceptó la Asociación general de Ganaderos y el de acuerdo en sus principales bases con las expresadas por la Cámara de Comercio de Madrid en su proyecto de Arancel.

Pueden sintetizarse en las siguientes conclusiones:

1.ª Que se disminuyan los exorbitantes derechos arancelarios que hoy tienen los productos industriales, con el fin de abaratar la producción y la vida y poder conseguir tratados de comercio en beneficio de nuestros productos de exportación, que son en su mayoría agrícolas.

2.ª Que se conserve la misma protección arancelaria en los productos agrícolas que hoy la tienen suficiente, como sucede con los cereales, y que se eleve algo en aquellos que tienen hoy una protección notoriamente insuficiente.

3.ª Que los derechos arancelarios protectores no excedan del 35 por 100, y que sean proporcionalmente iguales para los productos agrícolas y para los industriales.

4.ª Supresión de los derechos de exportación.

5.ª Que los derechos se fijen ad valorem, para que pueda apreciarse la importancia del gravamen arancelario, expresándose después específicamente con arreglo a la valoración del producto.

6.ª Que en la Junta de Aranceles y Nomenclatura, se dé a la agricultura la representación a que tiene derecho.

POR TELEGRAMA

"AIRINOS D'A MINA TERRA"

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Obsequio valioso

— Ferrol 7. El general de Ingenieros don Andrés Comerma, presidente de la Sociedad Militar *Airinos d'a mina terra*, ha recibido de los gallegos residentes en Buenos Aires una valiosísima plancha de oro que dedican a dicha Sociedad por el triunfo alcanzado en Madrid en las fiestas del Centenario del Quijote.

El trabajo es delicadísimo, y en él están grabadas las armas de Ferrol.

Acompaña al valioso obsequio un pergamino en que figuran los nombres de los individuos que lo envían encerrado en lujoso estuche.—Noisido.

En Gobernación

El ministro de la Gobernación no concurrió anoche a su despacho oficial, en atención a la hora avanzada en que abandonó el Congreso.

Por este ministerio se ha dictado una disposición clasificando los distritos de la provincia de Madrid, con motivo de las próximas elecciones de diputados provinciales.

Según ella, en las elecciones irán unidos los distritos de Chamberí y San Lorenzo de El Escorial.

Está confirmado el embarcamento del duque de Bivona para el Gobierno civil de Barcelona. El decreto correspondiente se firmó esta mañana en el Consejo celebrado en Palacio, y el duque, que ya ayer conferenció con el presidente del Consejo y visitó también a S. M., saldrá mañana viernes a posesionarse de su cargo.

El duque, el nombramiento, que se conocía desde anoche, ha causado excelente impresión, según noticias que ha recibido el conde de Romanones.

También ha firmado el rey el decreto nombrando director general de Comunicaciones en el campamento del duque de Bivona, al señor Lavina.

La designación de éste para puesto tan delicado, que ya en otra ocasión desempeñó con fortuna, no podrá menos de merecer aprobación general.

Hasta que el nuevo gobernador de Barcelona informe al ministro sobre la manera que conviene seguir en la provisión de la Alcaldía, no se adoptará resolución sobre este extremo.

Se reciben numerosos telegramas de personalidades de aquella capital pidiendo que continúe en su puesto el actual alcalde señor Bosch y Alsina; pero nada ha de hacer el conde de Romanones sin el consejo previo de la primera autoridad civil.

En cuanto a la suspensión de garantías, se mantendrá por ahora todo el tiempo que sea preciso, siendo también el gobernador el que haya de informar sobre la oportunidad y momento de proceder a restablecerlas.

El gobernador electo de Gerona Sr. Ruiz Zorrilla, no parece que se muestra muy dispuesto a aceptar el cargo. Entrará, por lo tanto, aquella provincia en la combinación que se prepara, y que quizás aparezca esta misma semana.

El Sr. Ferrer y Vidal, senador catalán, propone intercalar al ministro de la Gobernación, dándole cuenta de las numerosas peticiones que recibe en el sentido de que se levanten cuanto antes las garantías constitucionales en Barcelona.

POR TELEGRAMA

BUEN EFECTO POLÍTICO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Lluvias y nieves

— Alcobac 7. Ha causado buen efecto la subida al Poder del Sr. Moret, no sólo entre los liberales, sino entre los conservadores e independientes.

— Las vecinas montañas están cubiertas de nieve, y una benéfica y pausada lluvia está cayendo sobre los campos, favoreciendo mucho a los nacientes sembrados.—Rull.

VIDA MILITAR

Asensos en el generalato

Después del Consejo celebrado esta mañana en Palacio, el general Luque puso a la firma de S. M. los decretos ascendiendo a teniente general al de división D. Manuel Aguilar Diosdado; a general de división, el de brigada D. Fernando Álvarez Sotomayor, y a este empleo, al coronel de Caballería D. Carlos Palanca y Cañas.

El nuevo teniente general Sr. Aguilar era el número uno de su clase, se encuentra en posesión de la cruz de San Fernando y ascendió a general de división el año 1893; actualmente se encontraba en situación de cuartel en Bilbao, siendo el último destino desempeñado por él la comandancia general de Ceuta, y cuenta sesenta y cinco años de edad.

La reputación militar e industrial del general Sotomayor es harto conocida. Inventor del cañón que lleva su apellido, se destacó desde los comienzos de su carrera labrándose un nombre ilustre.

Como soldado se batió denodadamente en Cuba, a donde marchó de coronel, ascendiendo a general de brigada por méritos de guerra en 1897.

En cuanto al coronel Palanca, ascendido a general de brigada, su reputación está bien sentada en el arma de Caballería, dentro de la cual ascendió a coronel el año 1896.

Actualmente mandaba Cazadores de Victoria.

Los propósitos del ministro

Están puestos de manifiesto en la circular dirigida a los generales, jefes y oficiales.

Ella marca su programa, y de ella entresacamos los siguientes párrafos que exponen aquellos claramente.

—No temáis—dice en la circular de referencia—que los más radicales pasen la frontera en busca de semejantes que no se amoldan a nuestras tradiciones ni encajan en la fisonomía especial de nuestro Ejército, y no temáis tampoco que venga por ahora una nueva organización más, pues medio siglo de incesantes ensayos, sobre portubarridos, reclaman ya el reposo, dedicando toda la atención a penetrarnos en el esfuerzo y laborioso trabajo de más antecesores satisface desde el punto de

vista orgánica las aspiraciones del Ejército. Modificar un sistema sin antes haberlo ensayado, parece perturbador.

Mis radicalismos van encaminados a reformar la esencia, porque si el Ejército es el alma de la nación, el alma ha de ser viril, y mal se halla la virilidad con la poca armonía que existe entre las edades y los empleos; mal se halla la virilidad con la existencia de un excedente tan numeroso que mantiene en inacción forzosa una parte importante de nuestra oficialidad britanísima; mal se halla con el sistemático alejamiento de que la ley vigente tiene a las modestas clases de tropa, elemento principalísimo en la constitución de los Ejércitos modernos; mal se halla, en fin, con esos licenciamientos en masa que imponen la penuria del presupuesto, y por los cuales el servicio en activo no es ya la escuela que debería ser para los generales, para los jefes, para los oficiales, para todos los que, en momentos críticos de la historia nacional, han de asumir la pesada responsabilidad que implica la defensa de la patria.

Material de tiro rápido

La subcomisión del presupuesto de la Guerra ha emitido ya dictamen en el proyecto de adquisición del material de tiro rápido.

En la parte referente al material de artillería del presupuesto que va a discutirse en las Cortes, el art. 2.º quedará redactado, según tenemos entendido, en la siguiente forma:

«Para adquirir de la industria nacional y extranjera, y construir 200 piezas de artillería de campaña de tiro rápido, los carros, accesorios, repuestos, pólvoras, proyectiles, atalajes y ganado reglamentarios; fomento de los establecimientos del Cuerpo de Artillería, y con el fin de preparar la fabricación de las piezas del modelo adoptado y elementos precisos a la misma y llevar a cabo la reforma de 24 piezas de igual clase que están en servicio; quebrantos de monedas por diferencias de cambio en los pagos que hayan de realizarse en el extranjero, transportes y demás gastos que la adquisición origine, se consigna un crédito de 20.430.953 pesetas.

Dicho crédito se consignará en los presupuestos de este departamento, dividido en cuatro anualidades y en la proporción calculada para satisfacer las obligaciones que se contraigan en cada una de ellas, entendiéndose que los sobrantes que no se invierten en un año deberán considerarse transferidos al inmediato hasta la completa terminación de este servicio.

Se consignan en este presupuesto como primera anualidad 5.938.960 pesetas.»

Grandes cruces

Les ha sido concedida la gran cruz de San Hermenegildo a los generales de brigada señores Canedo y Salas.

Destinos

Han sido nombrados ayudantes de campo: del general Sánchez Gómez, el teniente coronel de Artillería ascendido D. Arturo Querol del general Mather, el capitán de Artillería D. Joaquín García Padín, del general Ruiz, el comandante de Caballería D. Eugenio Despujol; del general Novelli, el capitán de Artillería D. Jorge Font; del general Aldave, el de igual empleo D. Joaquín Montesoro, y del duque de Najera, el teniente coronel de la propia Arma D. Tomás Ruano.

POR TELEGRAMA

UN CRIMEN

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Becerril 7. En Baralla ocurrió anteayer un suceso sangriento. Un honrado carpintero, casado recientemente, fue traicionariamente apuñalado por varios vecinos del agredido, que continúan en libertad.

El estado del herido es gravísimo.

El pueblo lamenta la frecuencia con que se repiten estos hechos, y comenta desfavorablemente el celo de las autoridades.

Se piensa en pedir al diputado Sr. Abella que trabaje para que se consiga en Baralla un puesto de la Benemérita.—Moreno.

REPOSICION JUSTISIMA

— Ormaiztegui 6. El presidente de esta Audiencia provincial Sr. Martínez Ruiz, que había sido destituido sin *quid pro quo*, y menor realizar con su traslado conveniencia alguna del servicio, a Palma de Mallorca, ha sido de nuevo confirmado en el cargo que anteriormente desempeñaba en esta Audiencia.

La noticia se recibió con verdadera satisfacción, pues es el Sr. Martínez Ruiz funcionario de espaldas al poder, y de tacto y talento para el puesto difícil que ocupa.

El alto Tribunal de la Justicia en Ormaiztegui, compuesto de los Sres. Martínez, Caramés, Román y Corcos, es un modelo de rectitud.—Neira.

DIPUTACION PROVINCIAL

La sesión de hoy

Dió principio a las doce y cuarto, presidida por el Sr. Benito Moreno.

Aprobada el acta de la anterior, se lee una comunicación del ministro de la Gobernación sobre el presupuesto extraordinario, que es aprobada en todo menos en lo que se refiere a la supresión de gratificaciones.

Leída después otra comunicación del director de Administración local, en que recomienda que se apruebe cuanto antes el presupuesto, se pasa a la orden del día, poniéndose a discutir varios dictámenes de las Comisiones de Fomento y Beneficencia.

Entre éstos hay uno que se refiere al arriendo de los solares de San Juan de Dios, por los que aún no han pagado nada los industriales que los ocupan.

El Sr. Pérez Calvo cree que, puesto que nada rentan, deben venderse dichos solares, para con el producto amortizar la deuda que tiene la Diputación con el Banco de España.

El Sr. Pérez Martín dice que en los solares hay más industriales que los que autorizó la Diputación, y pide que se haga una investigación sobre el asunto, acordándose así, después de hablar el Sr. Amador y algún otro diputado.

Por 18 votos contra dos apruébase la construcción de un coche-furgón para la conducción de cadáveres desde el Hospital al cementerio o al depósito judicial.

Y después de tratarse de algunos otros asuntos de personal que carecen de interés, se levanta la sesión.

POR TELEGRAMA

BRINDIS DE SALAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Un concierto

— Ronda 7. El eminente artista Brindis de Salas ejecutó anoche en honor de la Prensa un concierto musical, dando lugar a una gran habilidad artística en la ejecución del programa y alcanzando un triunfo rotundísimo por su excelente labor.—Alarico.

EN LA CALLE DE LA PASIÓN

Suceso sangriento

En la antigua calle de la Pasión, hoy de Cordero González, se ha desarrollado esta mañana un sangriento suceso.

Según nuestros informes, Juan Priego Gómez, de veinte y nueve años, se encontraba en la ciudad ya esperando a su novia, cuando pasó Manuel Gómez, de treinta y cuatro años, con el que tenía sentimientos de causa de haber hecho los dos, en distintas fechas, vida marital con una misma mujer.

Disentieron sobre el asunto de siempre, y pasaron a las vías de hecho, causando el Ma-

nuel a Juan una herida con un palo en la nariz.

Conduciendo el herido a la Casa de Socorro, los médicos de guardia le curaron de una herida contusa de diez centímetros que interesaba los tejidos blandos, en sentido oblicuo, sobre el dorso de la nariz, con fractura y apófisis ascendente, que fué calificada de grave.

Mientras hacían la cura, manifestó que vivía en la calle de la Pasión, y cuando fué conducido allí dijo que su domicilio tenía en la calle de Embajadores, y por último en la calle del Amparo, donde habitaba con una mujer.

Por último, y en vista de la gravedad de su estado, se le condujo al Hospital Provincial.

En su declaración manifestó que había sido agredido sin que mediase discusión alguna. Dijo que su oficio era el de ebanista, pero para haberse comprobado que es el de cantante. Sus antecedentes revelan a un sujeto que, por sus vicios y conducta, sólo merece menosprecio de la sociedad.

El agresor fué detenido poco después en el taller de ebanistería donde trabajaba, situado en la misma calle donde ocurrió el hecho. Manuel Gómez, al declarar, no se ha manifestado conforme con lo dicho por el herido.

Dijo que fué insultado y que hasta se le amenazó, y que conociendo lo que podía dar de sí su contrincante, que estaba molesto con él porque la mujer que le quiere fué su amiga antes, dió el palo a su enemigo para evitar algo mayor.

Quedó encerrado en los calabozos del Juzgado, pasando después a la Cárcel-Modelo.

POR TELEGRAMA

EL TUNEL HUNDIDO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Tres cadáveres

— Gijón 7. Han sido hallados tres cadáveres más de obreros sepultados en el túnel número 3 del ferrocarril de Abono.

El gobernador civil, acompañado de varios técnicos, visitó el sitio de la desgracia.

También lo visitaron el alcalde y otras autoridades.

El juez ha oficiado al director de las obras apremiándole de que se practiquen en adelante en el túnel trabajos que no sean inspeccionados por el ingeniero responsable.

Ha causado excelente efecto en la opinión la orden dada por el Sr. Gasset a la jefatura de Obras públicas para que se efectúe en el túnel una minuciosa inspección en las obras, con objeto de depurar responsabilidades.—D.

CARTILLAS AGRICOLAS PREMIADAS

Visto el informe emitido por la Junta calificadora de las cartillas agrícolas regionales en el concurso abierto por Real orden de 15 de Febrero último, con arreglo a las prescripciones del Real decreto de 15 de Agosto de 1903, con objeto de premiar las que mejores condiciones reúnan para las regiones 3.ª (Zaragoza, Huesca, Teruel, Logroño y Navarra); 4.ª (Barcelona, Tarragona, Gerona y Lérida); 5.ª (Castellón, Valencia, Alicante y Murcia); 11.ª (Granada, Málaga y Almería); 12.ª (Islas Baleares); 13.ª (Islas Canarias), que habían quedado desiertas en el anterior concurso, se ha dictado y publicado una Real orden adjudicando los premios en la siguiente forma:

Para la cartilla de la región 3.ª a la que lleva por lema «Es más beneficioso para la patria el aumentar la producción de su suelo que el conquistarla nuevos territorios», de la que es autor D. Carlos Salas y Martínez Pison; para la de la 4.ª región la del lema «Montes, serra, y autor D. José Valls Torres; para la 5.ª región la del lema «Enseñar al niño si quieres labrar el progreso de la patria», autor D. Victoriano Fernández Ascarza; para la 11.ª región la del lema «En labores virtuosas, que resultó ser de D. Enrique Martín Sánchez Bosnana; para la 12.ª región la que lleva por lema «Raimundo Lulio», sus autores D. José Vicente Arche y López y D. Guillermo Quintanilla y Fábregas; y para la 13.ª región la del lema «Canarias: islas afortunadas», sus autores D. José Vicente Arche y López y don Guillermo Quintanilla y Fábregas.

Asimismo se ha dispuesto por Real orden que para que se satisfagan los importes de los premios adjudicados a los señores expresados, se libren desde luego, y a justificar a favor del habilitado del ministro de Fomento, D. Bartolomé Rodas, la suma de 6.000 pesetas, con cargo al capítulo 6.º, art. 2.º, concepto 15, del presupuesto vigente.

POR TELEGRAMA

LOS EMPLEADOS DE HACIENDA EN ORENSE

DE NUESTRO CORRESPONSAL

— Orense 6. Estos activos y celosos funcionarios del ramo impositivo de la Hacienda, celebraron una reunión para practicar el escrutinio de los votos que han emitido todos los demás compañeros de las provincias de España sobre lo mejor de la clase, respondiendo de tal modo a la circular que les dirigiera la Comisión gestora de Orense.

Con gran mayoría resultaron aprobadas las proposiciones que se sometieron a la deliberación de los empleados de las respectivas Delegaciones, y las bases acordadas serán objeto de la solicitud que se elevará al ministro de Hacienda.

Muy pronto se publicará una nueva circular dirigida a todos los empleados de España por esta Comisión gestora, que se hace digna de aplausos y de la general atención por su irreprochable conducta en la forma prudente de realizar un asunto de muy delicado y trascendencia inmensa.—Neira.

Diario de un Curial

¡Buen convite!

Ha terminado este juicio, emitiendo veredicto de culpabilidad los jurados.

Resulta Cándido Martínez autor de un homicidio, y Ciriaco de lesiones.

La sentencia condena al primero a seis años y un día de prisión mayor, y al segundo a dos meses y un día de arresto.—A. V.

POR TELEGRAMA

LAS POTENCIAS CONTRA TURQUIA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Los turcos al Mar Negro

— París 7. Un despacho de Constantinopla participa que cuatro torpederos turcos han marchado al Mar Negro.

Temese que la escuadra rusa del Mar Negro se amoline y entre en el Bósforo.—Clement.

Los embajadores no aceptan la nota turca

— París 7. Parte de la escuadra internacional ha operado un desembarco en la isla de Lemnos.

Los embajadores de las potencias, después de exigir la nota escrita a la Puerta en la que declara que acepta el control, pero con reservas, acerca de la aplicación del reglamento, la examinaron sin aceptarla.

Hoy redactarán otra nota, que es muy probable sirva al fin de transacción.—Clement.

MADRID MÉDICO

En el Hospital de la Princesa

Ayer, a las cinco de la tarde, dió su anunciada conferencia sobre «Crisoquía de las orinas», el doctor Cardenal.

El tema, de gran actualidad científica, habiéndose verificado fué desahogado con profundo conocimiento de lo que debían ser las conferencias semanales, que cada día obtienen más éxito entre médicos y alumnos, a quienes se les da de aprender a de ampliar estudios.

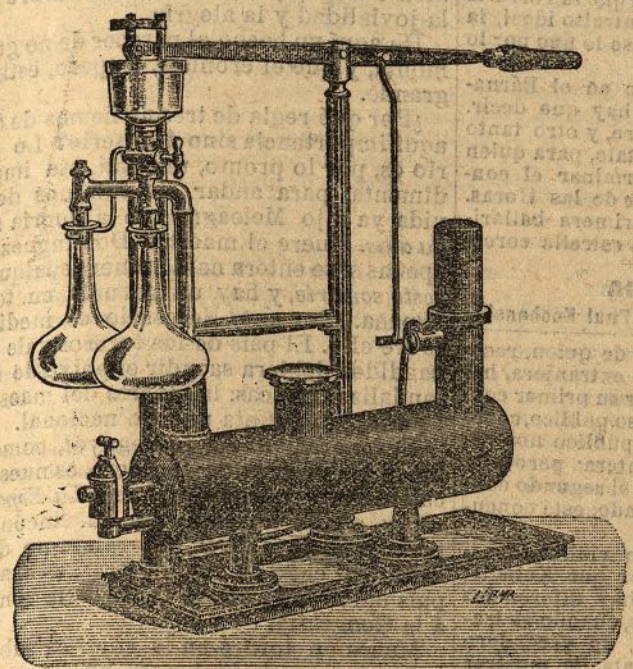
En dar hecha la engorrosa labor de sistematización y en hacer la exposición lo menos trabajosa posible, es en lo que está el secreto. Conseguir con una hora de atento escuchador lo que de otro modo hubiera costado días y días

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN VERT. PARIS

FUNDADA EN 1794
Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene.

Esta Sociedad provee:
En Francia.—Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los Hospitales y á todas las Administraciones.
En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial á España.
Calentamiento.—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.
Saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.
Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.
Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)
Se envían gratis á petición planos y documentos completos.



PRODUCCIÓN DE HIELO

para garrafas heladoras, helados y sorbetes por medio de los

Aparatos E. Carré

(GENESTE HERSCHER, DE PARÍS, CONSTRUCTORES)

sin fuego, sin presión, sin peligro

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.
En 3 minutos, y con un gasto de unos 2 céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grs. del grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente á las máquinas ordinarias.
Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea á bordo de los buques, etc.
Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

240 francos.

Pedir el catálogo y tarifa que se envía gratis.

GARANTÍA CAPITAL
Ptas. 12.000.000 LA ESTRELLA Ptas. 10.000.000

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Vida—Rentas—Incendios—Marítimas—Valores—Paquetes—Mercancías

DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, pral.

ANUNCIOS ALCALÁ, 6 y 8, ENTRESUELO



Esta exquisita manzanilla de las montañas de Aragón, tan famosa por sus virtudes para las afecciones del estómago é intestinos, es la más limpia, eficaz é higiénica.
Los que la toman á diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los catarrros.
Las madres no deben temer de ella, dada su eficacia en las indisposiciones de los niños.
La «Manzanilla Espigadora» es la más barata de todas, pues el bote para 100 tazas vale 2 pesetas en farmacias, droguerías y coloniales, en los depósitos principales de Madrid y provincias y en La Majorquina.

LOSHE'S
AGUA DE COLONIA
LILAS
Incomparable Agua de Colonia preparada por
GUSTAVO LOSHE'S
Perfumista de S. M. el Emperador y Rey; de S. M. la Emperatriz y Reina; y de S. M. la Emperatriz Federica.
42, JAGER STRASSE
BERLIN
De venta en Madrid en las principales perfumerías.

Ramona
Costurera para su casa. Razón: Corredora Baja, núm. 27.

CARABANA

AGUAS NATURALES

NaCl. SO₄. 10H₂O. gr. 227. Na₂S. mgr. 0.498

Mineralización única y exclusiva de ellas.

PURGANTES por su Sulfato de Sosa

DEPURATIVAS por su Cloruro de Calcio

ANTISEPTICAS por su Sulfuro de Sodio

NUNCA DICEN los mas sabios Doctores Médicos, habíamos hallado un agua mineral que poseyera las cualidades de

CARABANA

CAJAS DE PUERTO-RICO

Caracillo y Moka, tueste diario, 5, 6 y 7 pesetas kilo.

THES

de la India, Ceylán, es el mejor que se conoce; negro, puro, delicioso. Paquete de 30 gramos, 1 peseta.

CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

Chocolate Soconusco, 3 pesetas.

Chocolate de Caracas, 2 pesetas.

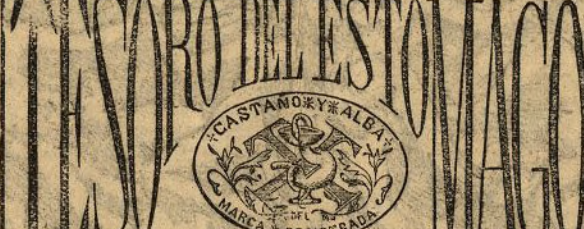
Chocolate Guayaquil, 1,50 pesetas.

Gran surtido en comestibles finos.

Galletas y bizcochos por cajas enteras á precios de fábrica.

Manuel Ortiz

Preciados, 4. Teléfono 1.470.



TONICO DIGESTIVO Y ANTIGASTRÁLGICO

Cura mas prompta y mejor que ningun otro remedio todas las afecciones del estómago é intestinos. Exigir siempre el marca registr.

De venta en farmacias y Bazarillo, 17, Madrid.

Abonos Minerales y Productos Químicos

La Sociedad general de Industria y Comercio posee, entre otros negocios, la explotación de las mas importantes fábricas nacionales de superfosfatos y abonos minerales compuestos, de sulfatos de sodio y comercial, de óxidos nítricos y clorídricos, sulfatos de sosa, glicerinas comerciales y farmacéuticas, colodión y demás productos químicos.

Fábricas en Elorrieta, Zuazo y Gurrutxua (Vizcaya); en el Cateo y Avilés (Asturias); en Bonanza y Trafalgar.

Diríjanse los pedidos

Lotaría, 3 (Bilbao) + + + + +

+ + Villanueva, 11.—Apartado 66, Madrid + + + + +

+ + + + + Uribe, 40 (Oviedo)

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamación, píloro, aftas, alceraciones, sequedad, granulación, atonía producida por causa periferica, febril del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicolofosfato BONALD.—Medicamento Antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas musculares y nerviosos y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 6 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

(Thiocol cinamo-vanadito fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, estarros bronco-neumónicos, laringo-faringeos, infecciones gripales, pulmones, etc., etc.

Frasco de Elixir, 6 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

SUCURSAL: ALCALÁ, 43

LA MAS SURTIDA CALZADO DE LUJO

Caballero de gracia 23 años. Frente al Colegio del Sagrado Corazón de Jesús.

Esta casa es la MODA por sus variados modelos y precios económicos. No comprar calzados sin antes visitarla.

CABALLEROS

Trajes de americana, hechuras y forros, á 25 y 30 pias; de gabán, á 30 y 35 pias; hechuras y forros, traje de levita, á 50 pias.—Casa Caballeros, 6, Fuencarral, 6, tienda y entresuelo (frente á la calle del Desengaño).

EL DERECHO VIGENTE EN ESPAÑA

Rudimentos de Derecho natural, político, administrativo, internacional, penal, procesal, civil y mercantil para uso de los alumnos de los Institutos y Escuelas Normales, por

Baldemero Argenteo y Alfonso Reverte

SEGUNDA EDICIÓN CORREGIDA

Un volumen de 300 páginas, 2,50 pesetas en todas las librerías y en la Administración de DIARIO UNIVERSAL.

POSTAL DE FAMILIA

EN PLATINO BROMURO

6 EJEMPLARES, PTAS. 6

FUENCARRAL, 29, COMPANY

VINOS DE RIOJA

BODEGAS

FRANCO-ESPAÑOLAS

LOGROÑO

DEPÓSITO SUCURSAL EN MADRID: Calle San Roque, 4—Teléfono 330

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.-Bilbao

SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata en Baracaldo y Sesia.

Lingote al coque, de calidad superior para Bessemer y Martin-Siemens.

Hierros laminados y homogéneos en todas las formas comerciales.

Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

Carriles vignole, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

Carriles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.

Viguería para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA, en BILBAO

JARABE DE RABANO YODADO

GRIMAULT Y C^{ia}

Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao, para combatir el linfatismo, el usagre, las erupciones de la piel en los niños pálidos, enclenques y delicados, para resolver las glándulas del cuello y reanimar el apetito.

8, rue Vivienne, PARIS, y en todas las Farmacias.

ANTIGA AGENCIA

Storr

OFICINAS: REINA, 15, 2.º

Teléfono 505

MADRID

Anuncios para todos los periódicos.

Reclamos, noticias, comunicados y combinaciones especiales para anunciantes.

Grandes economías para los señores anunciantes.

Consúltense las NUEVAS TARIFAS

DE PRECIOS

Envían gratis á quien les solicite.

Esquelas de defunción y aniversario.

MAQUINAS de COSER y BORDAR

WERTHEIM

ROTATIVAS, BOBINA CENTRAL, VIBRANTES Y RECÍPROCAS

La conocida casa Wertheim, deseando introducir en esta región sus nuevas é incomparables máquinas, ofrece

GRANDES REBAJAS TEMPORALMENTE al contado y á plazos convencionales

Máquinas para hacer medias y toda clase de géneros de punto para la industria y particulares.

Carmen, 16, Madrid

RIBED MIRANDA Y COMPAÑIA

OFICINAS: Plaza de la Lealtad, número, 3 bajo

REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MAQUINAS

Mr. Jules Derriey, de París

Han suministrado las rotativas en que se imprime el

DIARIO UNIVERSAL

SAN MARCOS, 37

En nuestra Administración, Se admiten anuncios y suscripciones

NUESTRA NOVELA (71)

Las aventuras de Nigel

por WALTER SCOTT

—¡Pardiez! milord; más de cuatro veces lo sentí usted antes de morir—dijo Heriot con la misma impaciencia.

—No, por cierto, amigo mío—respondió Nigel.—Lo que sentí únicamente, señor Heriot, créame usted, será el dolor perdido el aprecio y la amistad de un hombre de bien; y lo más triste de todo es que moriré sin haber merecido de ningún modo.

—Si, señorito—dijo Heriot moviendo la cabeza.—hágame usted creer eso si puede.

Por último—dijo levantándose y acercándose á la mujer desdichada.—ya que nuestros asuntos están reducidos á muy poco, me haré usted creer también que esta persona disfrutaba, con la que uso en este momento la autoridad de padre, es un paje francés que no entiendo el inglés.

Al propio tiempo cogió la capa del paje su puesto, y llevó hasta la mitad del cuarto á la desdichada, que procuraba cubrirse el rostro, al principio con la capa y luego con las manos; pero Heriot volvió sin embargo los dos obstáculos, y puso de manifiesto á la hija del buen relojero, su linda ahijada Margarita Ramsay.

—Linda cosa, por cierto!—dijo (y al mismo tiempo no pudo menos de sacudirla por el brazo, pues, como hemos dicho ya, era rígida en sus principios).—¿Cómo se encuentra usted aquí, señorita, en traje tan indecente y en una situación tan extraña? ¡Vamos! Esa vergüenza llega ya muy tarde. Hable usted, ¿y...

—Señor Heriot—dijo interrumpiéndole lord Glenvarloch—sea cual fuere el derecho que pueda usted tener sobre esa señorita, mientras esté en mi cuarto se halla bajo mi protección.

—La protección de usted, milord! ¡Digno protector, por cierto! Y ¿cuánto tiempo ha estado usted, señorita, bajo la protección de milord? Valga la verdad.

—Dos horas, mi padrino—respondió la niña alzando la cabeza y ruborizándose, pero ha sido á pesar mío.

—¡Dos horas!—dijo Heriot.—es bastante tiempo para cometer una mala acción. Milord, creo que es otra víctima sacrificada á la galantería de usted; otra aventura de la que podrá vanagloriarse en el ordinario de Beauchamp. Me parece que el lugar en que vio usted por vez primera á esta tontuela hubiera debido ponerla al abrigo de semejante suerte.

—A fe mía, señor Heriot, usted hace que me acuerdo por primera vez de que vi á esta señorita en su propia casa. Aun que no es cosa fácil olvidar sus facciones, yo no podía acordarme del sitio en que las había visto antes. En cuanto á las sospechas de usted, son tan mal fundadas como injuriosas para ella y para mí. Acababa de notar su disfraz cuando usted ha llegado aquí.

Estoy persuadido, según su conducta, de que su presencia aquí y en tal traje era involuntaria, y si Dios gracias yo no era capaz de sacar de ella ninguna ventaja en su perjuicio.

—Habla usted muy bien—dijo el señor Heriot—pero un débilgo despojado puede leer los libros apócrifos igualmente que la Escritura Santa. En suma, milord, estamos en el caso de no poder dar asenso á las palabras de usted si no vienen acompañadas de pruebas.

—Tal vez no debería yo hablar—dijo Margarita, que no podía reprimir por largo tiempo su vivacidad natural.—pero no puedo callar. Mi padrino: es usted injusto conmigo y con el joven lord. Dice usted que sus palabras necesitan ser probadas; yo sé dónde podrán encontrarse las pruebas de algunas, y las demás las creo también sinceras y religiosamente.

—Muchas gracias, señorita—respondió Nigel.—por la buena opinión que me ha manifestado usted. Según parece, he llegado, no sé por qué, á tal punto que no se me cree capaz de ninguna acción generosa ni de ningún buen pensamiento. Esto me obliga á mostrarme más agradecido con aquella que me hace justicia separándose de los demás. Por lo que hace á usted, si me hallase libre, tengo una espada y un brazo capaces de defender vuestra reputación.

—¡Pardiez! Ya tenemos aquí un Amadís perfecto y una Oriana—dijo Jorge Heriot, creo que pronto me cortarían el pescuezo el caballero y la princesa, si por desgracia los trababuyes (1) no estuviesen tan cerca que acudieran á mis voces. Vamos, vamos, señorita; si quiere usted salir del paso no le conseguirá con frases de novelas y de comedias sentimentales, sino confesando la verdad. ¿Cómo ha venido usted aquí?

—Señor—respondió Margarita.—ya que es preciso hablar diré á usted que he ido á Greenwich esta mañana con Monna Paula para presentar al rey un memorial de lady Heriot.

—¡Dios misericordioso!—exclamó Heriot.—¿Está también metida en la danza? ¿Por qué no ha esperado hasta mi llegada sin dar ningún paso en sus asuntos? Pero pienso que la noticia que le di le había privado de su reposo. ¡Ah! ¡mujeres! ¡mujeres! el que une su suerte á la vuestra necesita doble dosis de paciencia, porque ninguna ponéis de vuestra parte en la reunión. ¿Pero qué tiene que ver esa embajada de Monna Paula con ese disfraz absurdo? Veamos.

—Monna Paula tenía miedo—dijo Margarita—y no sabía cómo hacer el mensaje; ya sabe usted que casi nunca sale á la calle. De suerte que... de suerte que... le he prometido ir con ella para animarla; y en cuanto al traje, puse usted acordarse de que me lo puse en Nochebuena, y que no le pareció á usted del todo mal.

—No, para una fiesta como aquella—contestó Heriot;—pero no es lo mismo que mostrarse disfrazada por el mundo. Me acuerdo, Margarita, y acabo de conocerlo; el traje, el pie pequeño y un aviso de un amigo, que he recibido esta mañana, me han bastado para distinguir el disfraz.

Al oír esto, lord Glenvarloch no pudo menos de dirigir una mirada hacia los lindos pies que el grave platero había traído á colación: una mirada no más, porque vio que la menor señal de una atención demasiado

curiosa aumentaba la confusión en que se hallaba Margarita.

—Y, digame usted, hija mía,—añadió el señor Heriot—¿sabía lady Heriot todo eso?

—No me hubiera atrevido á hablarle de ello por cuanto hay en el mundo—dijo Margarita.—ella creía que uno de nuestros aprendices había advertido aquí que las palabras nuestros aprendices tenían al parecer algo que rompía el encanto bajo cuya influencia había lord Glenvarloch escuchado los pormenores interesantes de la historia de Margarita, tantas veces interrumpida.

—Y por qué no ha ido con ella? Hubiera sido mejor, seguramente.

—Otros asuntos traía entre manos—respondió Margarita en voz baja.

El señor Heriot dirigió una mirada á Nigel; y cuando vio que sus facciones no expresaban ningún remordimiento de conciencia, dijo entre sí mismo:

—Sin duda las cosas no se hallan en el estado en que yo me temía... Así es—añadió—que esa maldita española, con la cabeza llena de disfraces, escotillones, escaleras de mano y ascuas, ha sido bastante débil y bastante loca para mostrar á usted con ella en tan loca expedición? Veamos lo restante del viaje.

—Cuando llegáramos á la puerta del parque—respondió Margarita—gritaron ¡traición! No sé qué hizo Monna; pero yo eché á correr, hasta que caí en manos de un criado llamado Linklater. Me vi obligada á decirle que era vuestra ahijada, de suerte que me vi separada de los demás, y me hizo hablar á Su Majestad, como lo supliqué.

—Esa es un todo ese asunto la sola prueba que ha dado usted de haber conservado algún juicio—dijo Heriot.

—Su Majestad—repuso Margarita—me hizo la merced de recibirme sola, aunque los cortesanos se lamentaban sobre el peligro que corría, y querían registrarme para ver si ocultaba algún arma; pero, ¡gracias á Dios! el rey no lo permitió. Pienso que Linklater le había dicho quién era yo.

—¿Pues—dijo Heriot—no pretendió saber más; no me está bien que penetre los secretos de mi soberano. Si hubiera estado us-

ted á solas con su abuelo, el Raposo rojo de San Andrés, según solía llamarle David Lindsay, ¿le habría yo no formaría el mejor concepto; pero nuestro rey, Dios lo bendiga, es grave y moderado; es un Salomón en todo, excepto en el capítulo de mujeres y concubinas.

—Señor—dijo Margarita.—no sé que es lo que usted quiere decir.—Su Majestad se manifestó muy benéfico y bien dispuesto; pero dijo que me enviaría aquí, encargando á la mujer del lugarteniente, lady Mánuel, que cuidase de que no me hiciesen ningún insulto. El rey prometió enviarme en un barco bajo cubierta, acompañada de una persona que conociese á usted mucho, y de este modo he penetrado en la torre.

—Pero cómo y por qué, señorita, está usted en esta habitación?—dijo Heriot.—explíqueme usted todo esto, porque pienso que el enigma necesita ser adivinado.

—No puedo dar otra explicación, señor, sino que lady Mánuel me ha enviado aquí á pesar de mis instancias, mis plegarias y mis lágrimas. Nada temía porque me veía protegida; pero no sé cómo me he muerto de vergüenza y confusión, ni cómo no muero ahora mismo.

—Está bien, está bien; si esas lágrimas son sinceras—dijo Heriot—borrarán más pronto de la memoria de vuestra falta. Y ¿vuestro padre sabe alguna cosa acerca de esa escapatoria?

—No quisiera por cuanto hay en el mundo que llegara á saberlo: creo que estoy en casa de lady Heriot.

—Si, mejor arregla el buen David sus relojes que su casa. Vamos, Margarita; voy á dejar á usted con lady Mánuel, suplicándole, en favor de la humanidad, que cuide de usted, y le diré que, cuando tenga que guardar alguna gallina, no se la entregue á la raposa. Creo que los guardias nos permitirán ir al cuarto de lady.

—Aguarde usted un momento—dijo lord Glenvarloch;—por mala que sea la opinión que pueda usted formar de mí yo se lo pido: el tiempo hará ver á usted que no juzgo bien, y pienso que usted mismo sentirá en justicia. Pero guárdese usted bien de cono-

bir la menor sospecha de esta señorita, pues los ángeles mismos darían testimonio de su pureza. He observado todas sus miradas y todos sus gestos, y mientras respire pensaré siempre en ella con...

—No pienso usted en ella, milord—dijo el señor Heriot interrumpiéndole.—es, por cierto, el mayor favor que puede usted hacerle; ó si no, piense usted en ella como en la hija de David Ramsay el relojero, lo que no es un asunto propio para hacer hermosos discursos ni para aventuras romancescas, odas, sonetos ó cosa semejante. Deseo á usted muy buenos días, milord; no soy tan duro como le parezca en mis discursos. Si puedo alguna cosa, es decir, si veo claramente en medio de este laberinto... pero no hablémos de eso en este momento.

Deseo á usted muy buenos días, milord.—¡Hola, guardia! ¿Podemos ir al cuarto de lady Mánuel?

El guardia respondió que necesitaba autorización del lugarteniente, y mientras fue á pedirle permisioneron los tres en pie, sin hablar y sin atreverse apenas á mirarse sino á hurtadillas, situación que debía ser embarazosa para dos de ellos, por lo menos. La diferencia del rango, que era una consideración tan importante en aquella época, no pudo impedir que lord Glenvarloch conociese que Margarita Ramsay era una de las señoritas más lindas que había visto en su vida; que pensase que no era enteramente indiferente á sus ojos, sin poder explicar los motivos; que creyese que había sido causa de muchos de sus pesares; que al ser propio, la admiración y la generosidad, se la recomendasen, y cuando el guardia llegó con el permiso que habían pedido, el saludo de Nigel á la linda hija del relojero se distinguió por una expresión que dio á sus mejillas un color tan vivo como el que había podido causar cualquier otro incidente de aquel día fértil en acontecimientos. Correspondió ella con turbación y timidez, se apoyó en el brazo de su padrino y salió del cuarto, que, con ser tan oscuro, jamás le había parecido tanto á Nigel como cuando cerraron la puerta.

Ayuntamiento de Madrid