

SOBRE CATALUÑA

Las garantías

Traen y llevan estos días algunos elementos la cuestión de las garantías constitucionales suspendidas en Cataluña. ¿Se levanta la suspensión? ¿No se levanta? ¿Es asunto digno de interés, y vamos a examinarlo, libres de todo apasionamiento político, en su origen y en sus efectos.

La suspensión de garantías fue necesaria para buscar la tranquilidad perturbada; fue precisa para acabar con el volcán de pasiones que las preocupaciones de unos cuantos habían levantado; fue precisa para ahogar voces miserables que se alzaban contra el honor y la integridad de la patria. ¿Qué espíritu sereno, cuál es español que no esté tocado de locura soñadora, podrá justificar ni disculpar siquiera aquellos indignos ataques? Para acabar con ellos votaron las Cortes la suspensión de garantías, y así se apagaron las llamaradas de un incendio que comenzó con tremendas alarmas.

Con ello se ha hecho un servicio inmenso a Cataluña, y especialmente a Barcelona. Acalladas las ruinas acometidas contra el honor de la bandera, del Ejército y de la patria, ha vuelto la tranquilidad material y volverá pronto la tranquilidad moral.

Restablecido el orden, evitados nuevos conflictos probables de seguir la Prensa catalanista desbordada, el poderoso comercio y la fecunda industria catalana ha podido entregarse a sus operaciones normales. Restablecido el orden y acalladas las voces que se levantaban contra la patria y contra las demás regiones, se han apagado también aquellas indignaciones de otras provincias que amenazaban con el boicottaje a la industria y a la producción catalana. ¿Qué espíritu sereno, justo, imparcial, podrá negar estos efectos patrióticos?

En un momento de altísima fiebre, la suspensión ha sido un sedante energético, ha sido un formidable antipirético que ha rebajado la temperatura enfermiza, ha sido la antipirina constitucional. ¡Tal fue el efecto de la suspensión, efecto de positivo beneficio para todos y muy especialmente para Cataluña, salvada así de otros daños que se alzaban amenazadores!

Cierto que la suspensión de garantías pone en manos del Gobierno algunos recursos extremos y le autoriza para determinadas medidas. Pero ¿gaseo se han usado ni una sola vez? ¿Acaso hay motivos, ni indicios siquiera, para sospechar que lleguen a usarse? ¿Contesten los hechos por nosotros!

La suspensión de garantías ha sido aplicada, hasta ahora, por el Gobierno con exquisita prudencia: ha sido aplicada con un calmante de la excitación catalanista; ha sido aplicada y seguirá siéndolo como un medio de restablecer la tranquilidad moral perturbada, como un arma para buscar la paz de los espíritus imponiendo silencio a las pasiones.

¡Ni más, ni menos!

¡Véanse los hechos!

Durante unos días ha estado suspendida la publicación de *La Veu de Catalunya*.

Calmadadas un poco las pasiones, ha sido autorizada de nuevo.

Varios periódicos han sido denunciados, y se ha suspendido la celebración de un banquete y de una conferencia o reunión.

¡Eso es todo! Al usar en esos casos de la suspensión de garantías, se ha atendido exclusivamente al interés del orden, al interés de Cataluña.

En lo demás, sigue la misma libertad, el mismo apartamiento del Gobierno. Por eso *El Diluvio* ha podido publicar ataques durísimos contra el Gobierno y contra el centralismo, sin que se le haya dicho nada.

La suspensión queda reducida de hecho a ciertas limitaciones en la emisión del pensamiento, limitaciones concretadas al fin supremo de restablecer la tranquilidad moral de los ánimos.

Prueba de ello la dan, además, los mismos catalanistas, los mismos republicanos, interesados en combatir al Gobierno. Léase en el *Diario de las Sesiones* de las Cortes. ¿Qué denuncia han hecho? ¿De qué se han quejado? ¡Sencillamente de haber sido denunciado tal o cual periódico. Nada han dicho ni han podido decir de que se ha perseguido ni detenido una sola persona en condiciones excepcionales y utilizando esa suspensión; nada que se ha penetrado en un domicilio, ni abierto la correspondencia, ni practicado, en fin, cosa alguna de las que autoriza la suspensión, salvo lo dicho sobre emisión del pensamiento. La situación es, pues, de completa normalidad, con la excepción repetida.

Conviene que esto conste así, porque con tanto hablar de suspensión de garantías y de medidas de rigor, y con tanto clamar ciertos elementos contra esa suspensión, podrán creer algunos lectores cándidos que la situación, de los catalanistas es poco menos que intolerable, que allí imperan las persecuciones, que se vive en un estado de violencia o poco menos, y no hay tales violencias, ni tales persecuciones, ni tales carneros. Lo único que allí existe es un silencio obligado, un silencio impuesto sobre todas las cuestiones que puedan afectar a la unidad sagrada de la patria y a la pacificación de los ánimos exaltados. ¡Ni más, ni menos!

¿Debe prolongarse esto mucho? De ninguna manera. La suspensión es una medida anormal, excepcional, extraordinaria. La suspensión es una medicina, y las medicinas no se toman indefinidamente, aunque, como ésta, cueste poco al paciente y sea de efectos benéficos necesarios.

Cuando se vean totalmente acalladas las pasiones y serenos los ánimos, cuando estén reducidas al silencio las preocupaciones y atrevimientos de los exaltados por la misma presión de la prudencia que sus conciudadanos ejercen; cuando el tiempo y el silencio haga renacer la templanza de

todos, cosa que es de esperar muy pronto, se levantará seguramente esa medida y los catalanes apartados de la lucha, lo que se consagran a engrandecer a Cataluña por el trabajo de la industria, del comercio y de las artes, los que no están tocados de odios regionales y sólo ansían paz y tranquilidad, celebrarán en su fuero interno la suspensión, si entonces recordaran que la suspensión ha existido.

Por el bien de todos confiamos en que esas circunstancias normales de paz moral serán un hecho en plazo brevísimo, y que ni un momento más se demorará el levantamiento de la suspensión votada por las Cortes.

A través del mundo

Hay en los alrededores de Roma dos granjas en donde se hacen en gran escala la fabricación de monedas y medallas antiguas.

Extraña producción—se dirá—Y, sin embargo, nada más exacto.

Los individuos que se dedican a esta industria obligan a unos cuantos pavos a tragar monedas o medallas progresivamente fundidas, con el fin de dar el timo a más inteligente numismático.

Vanos ustedes a saber cuántas de esas piezas falsas figuran en colecciones y Museos como auténticas.

Los médicos recomiendan que no se haga demasiado uso del café; pero tal recomendación se pierde en el vacío, a juzgar por los datos estadísticos que publica el ministerio de Comercio de Inglaterra, referentes al consumo de café en el mundo.

Este consumo llega a la cantidad de dos mil millones de libras.

Los Estados Unidos ocupan el primer lugar, con una cifra de 961 millones; sigue Alemania, con 397; Francia, 163; Austria-Hungría, 108; Italia, 99; Inglaterra, 29; España, 27; Rusia, 21; Argentina, 18 y medio; Portugal, 6 y medio, y Chile, 5 y medio.

Bélgica y Suiza, que no figuran en la estadística, hacen poco uso del café.

Aquí va una receta, que recomendamos a los padres y esposas de aquellos que sienten excesiva afición a la bebida.

Cójanse dos o tres anguilas de agua dulce, vivas, y mézclalas en un frasco que contenga dos litros de vino, dejando luego pasar tiempo hasta que las anguilas hayan muerto. Mézclase luego al vino una peca de agua, y la mezcla resultante producirá avería. Así se evita el peligro de que hacia las bebidas de parte de que las pruebas.

Es necesario—¡naturalmente!—que el enfermo ignore el procedimiento.

Los indígenas de Madagascar profesan culto exagerado a los muertos.

La tumba es, para los malgaches, el lugar más sagrado que existe. Así, que *altere el reposo* de los muertos, tocado, o pisando una sepultura, recibe atroces castigos.

El padre Piolet cuenta que el rey Badama II había dado una propiedad a la Misión católica de Ambobipio, cerca de Tananarive. Pasado algún tiempo, el rey, sin duda, arrepentido de haber hecho la donación, se incautó de las tierras, y echó a los misioneros, no obstante una gran parte, porque en ella habían construido un cementerio.

Los sakalavas respetan hasta la casa que habitaron en vida los difuntos, abandonándola completamente y dejándola caer en ruinas.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

Un célebre doctor inglés recomienda el uso de la siguiente receta para combatir la fatiga subsiguiente a una gran marcha:

Se toman unas ramitas de las vulgarmente llamadas hierbas de San Juan, se las machaca bien, mézclándolas luego con buena manteca en un mortero.

Después de una larga caminata se friccionan las plantas de los pies y las corvas con la mezcla obtenida, y la fatiga desaparece instantáneamente.

DE ARTE

MORENO CARBONERO

En verdad os digo que como este otro maestro de la pintura no tiene tiempo determinado para trabajar, es más que problema, verdadera hazaña, el encontrarlo.

Sabía que a determinadas horas de la tarde iba a la Plaza de toros, en uno de cuyos corrales tenía de huéspedes al objeto de sus amores, un ejemplar redivivo del famosísimo Rocinante. Todo un señor caballo apuntado la piel en husos, a quien Moreno Carbonero representa en el momento trágico en que el rocín del caballo andante tuvo hambre y se dispone a mandarse las pajas del asiento de una vieja silla que olfatea.

El cuadro está sin concluir y pudo acarrearse a mi anteojo, hasta que viendo que Moreno no acudía a su labor cotidiana, y por indicaciones del conserje de la Plaza, encaminé mis pasos a una *ermida* de la calle de Juan Bravo, propiedad de D. Gabriel Maureta, en cuyo estudio encontré al artista en el momento en que se disponía a cerrar el cajón de un retrato con destino a Sevilla.

—A ver, a ver, querido maestro—le dije en tono suplicante.

Y como Moreno es muy bueno y muy amable y muy complaciente, di orden al carpintero de que lo colocaran de nuevo en el caballete, y entonces pude admirar un soberbio retrato de señora vestido en grande, muy luminoso y de una belleza extraordinaria.

Aparece la señora viuda de Bruguera, doña Blanca de Medina y Garvey, sentada en un sofá estilo Luis XV, descansando el brazo sobre un cojín amarillo y jugando las manos con las perlas de un collar en forma de hilo, que anudado en el pecho se destaca sobre el vestido de encajes y gases negras. Al fondo, mármoles y un biombo bordado estilo Luis XIV. Y a un lado, la cabeza de una mujer morena clara, con ojos azules, de carnos jugosas y espléndidamente hermosa, produce una impresión extraordinaria de realidad, da encanto, sólo conseguidos por seres privilegiados, en los que yo he encontrado siempre al autor de *La conversión del Duque de Gandía*.

Di la enhorabuena más entusiasta al artista, quien rápido, con su vehemencia acostumbrada, exclamó:

—Bueno. Quiero ver otro retrato que he acabado hace poco y que se van a llevar a la Habana.

—Con muchísimo gusto, le contesté. Y después de dar algunas órdenes salimos con dirección al paseo de Recoletos, donde dijo tenía el otro retrato.

—Pero, vamos a ver, Sr. Moreno Carbonero, ¿usted no tiene su estudio en la calle de Lisia?

—Sí y no, me replicó; lo tengo, pero voy poco por allí; no me gusta pintar con tronos de luz y paredes grises; prefiero trabajar en el mismo ambiente en que viven las personas que me favorecen con sus encargos.

Se me hace violento obligar a nadie a que acuda al estudio, a donde van ya con el fin preconcebido de retratarse, lo cual no me resulta. Me gusta más pintar en las casas de las personas que vivo rodeado de los muebles y objetos de su predilección.

Y charla que te charla, llegamos a un cuarto bajo del paseo de Recoletos, en donde, con destino a una fundación benéfica de la Habana, Moreno Carbonero ha pintado el retrato de otra dama de gran belleza: la fallecida excelentísima señora marquesa de Casa Calvo, que aparece con vestido de gases negras desbordado y prendida con joyas sobre fondo pardo y cortinas de tonos verdes, siendo el aspecto de este retrato de una finura exquisita y de un colorido justo y delicado, aparte del gran parecido y nobleza del rostro de tanta elegancia y hermosa señora marquesa.

—Bueno; pero ahora tengo que ir a París a hacer otro retrato, y como verá usted, no tengo tiempo para nada.

May exacto, Moreno Carbonero, a quien yo conozco hace muchos años, es un verdadero obrero del arte, una abeja incansable y titánica, cuya labor es una verdadera epopeya en la historia del arte contemporáneo.

J. B. G.

POR TELEGRAMA

LOS TIPOGRAFOS DE VIGO

Leche en el paseo. Palos y tiros. Un herido. Detenciones y alborotos.

—Vigo 18. Ayer tarde, y cuando el paseo estaba ya muy animado, se produjo un alboroto entre los cajistas venidos de fuera a trabajar en la imprenta del *Faro de Vigo* y los tipógrafos vigoes.

Sonaron algunos disparos y menudearon los palos, resultando herido el huelguista Gustavo Corona.

Los municipales intervinieron, deteniendo a seis individuos y conduciéndolos al Ayuntamiento, donde se comenzaron a instruir diligencias.

En la plaza de la Constitución se formaron grandes grupos de mujeres de obreros que dirigían insultos a los municipales, siendo detenidas también algunas de ellas.

En vista de que los grupos aumentaban apareció la Guardia civil de Caballería, que fué recibida a silbidos y tuvo que dar algunas cargas.

A las seis de la tarde fueron conducidos a la cárcel, maniatados, los detenidos, y hubo gran alboroto en las que se recibieron hasta la prisión, que estaban llenas de gente, comentando el suceso.

Los presos eran custodiados por la Guardia civil y los municipales, hallándose escalonadas varias parejas en las bocacalles en previsión de que se produjeran alborotos por parte de los obreros al paso de los detenidos.—Gómez.

LECTURAS PARA LA MUJER

JUEGOS Y JUGUETES

En este tiempo frío del invierno, en los días desahucios y lluviosos, los niños no pueden salir con frecuencia de paseo; y es preciso preocuparse de que tengan para sus juegos una habitación cómoda y bien ventilada.

No se les debe obligar a estar mucho tiempo sentados cerca de la mesa mirando libros y estampas, o ocupados en otro juego tranquilo.

La vida de los niños es el movimiento, el ejercicio.

Dejados correr, gritar, dar saltos; eso les hace felices. Si este género de distracciones molesta a alguna persona de la familia, tened para vuestros hijos una habitación un poco retirada donde puedan jugar libremente.

No se deben contrariar sus gustos ni pretender hacerlos modelos de prudencia con ese sistema sólo conseguiréis formar a los niños hipócritas y disimulados. Dejad que se desenvuelvan en libertad y que jueguen como conviene a sus pocos años.

Los trajecitos que hayan de vestir con motivo de los rigores de la estación, es detalle que reviste también especial cuidado.

Por cierto que la casa New Chic, de la calle del Carmen, 13, llama la atención por su Exposición de modas, trajes, complementos y accesorios de que presenta en otro lugar.

Otro gran cuidado debe consistir en que los niños estén bien vestidos.

tengan objetos con que poderse hacer daño; prohibidos todos los juguetes que les puedan perjudicar: saúles, cañones, arcos, flechas, martillos, tijeras, cuchillos, etc., etc.

Este consejo es de importancia, y las mamás no deben ser débiles para concedérselos.

Hay también que prestar atención preferente a las cajas de pinturas. La mayoría de los colores son venenosos, contienen arsénico, plomo y otras sustancias peligrosas para los niños, que suelen llevarse el pincel a la boca. De todos los colores, el verde es el peor; se fabrica con arsénico de cobre, que como su nombre indica, es un compuesto de arsénico y de cobre; dos venenos mortales.

Las mamás que no quieran privar a sus hijos del capricho de una caja de colores han de exigir al comerciante la garantía de que no contiene ninguna sustancia venenosa.

Muchos juguetes pintados son del mismo modo perjudiciales, particularmente los pintados de verde. Hay que huir de ellos, sobre todo para los niños chicos, que es seguro se los llevarán a la boca. Lo mejor son los juguetes de madera en su color natural. El Arca de Noé, los vagones y las cajas de construcción, son juguetes inofensivos y muy del gusto de los pequeños.

Después de dar a los niños los juguetes no hay que preocuparse de la suerte de éstos, ditiéndose a pensar que los tengan para verlos, condenados a un suplicio; hay que dejarlos que jueguen con ellos, que los tiren y que los rompan. Es el instinto de curiosidad el que les incita a deshacerlos para ver cómo están contruidos.

A las niñas dadas todas las muñecas que quieren; a las niñas que no quieren más que jugar, mejor para el papel que han de desempeñar más tarde. Conforme son mayorcitas conserven más muñecas; las viejas, las niñas y empezarán a desplegar con ellas ternuras maternales.

No es el juguete más caro el que más satisface al niño, sino el que le proporciona más medios de jugar y entretenerse.

Me han dicho que había un señor muy rico, insigne pedagogo, que regalaba siempre a los niños, no sólo los juguetes, sino también el martillo para que los rompieran; complemento indispensable, según creía, para los placeres de la infancia.

COLOMBINE

POR TELEGRAMA

UNA MUJER MUERTA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

—Murcia 18. Anoche, en una taberna de la calle de Calderón de la Barca, se promovió una gran bronca, resultando muerta por un balazo de revólver una mujer llamada Luisa Blesa Albarracín, casada, de veinticinco años.

La infeliz se hallaba encinta.—Martín.

NOTAS DE SOCIEDAD

La bolla condesa de Sagasta ha recibido muchas felicitaciones con motivo de ser hoy sus días.

El collón que esta noche se celebrará en el palacio de la duquesa viuda de Berlín, será dirigido por la marquesa de Viana y por el duque de Medinaceli.

—El marqués de Pidal y su bella hija Nini han regresado a Madrid.—B.

POR LOS MUSEOS

En el Arqueológico

Es el Arqueológico uno de los Museos más importantes de la corte y tal vez entre todos el que más sentimientos despierta y más profundamente nos hace reflexionar.

Cuando recorremos sus amplias y numerosas salas, en las que se exhiben, para el pueblo, con sus obras claras muestras, no dejaron de su vida, sentimos honda admiración por esa Humanidad que, en lucha constante con la despiadada Naturaleza, consiguió, a costa de titánicos esfuerzos, aprovechar sus inmensas fuerzas, desentrañar sus más recónditos misterios. Desde el hacha neolítica, mudo testigo de luchas salvajes, hasta las bellas coronas de Wobodo o Sèvres, qué distancia más inmensa! Entre una momia, estatua petrificada por un montón de bálsamos, símbolo eloquente de un pueblo que consagra su actividad a burlar la obra destructora de la muerte, embalsamándose a sí mismo, y un vaso griego, representación de una civilización única en la historia, por ser la sola que poseyó el verdadero sentido de la vida, qué diferencia de ideales! Armas, monedas, utensilios, tapices, joyas, estatuas... todo nos sirve de recreo y enseñanza.

Y cuando salimos luego de esta contemplación admirativa, juntamente a la dulce tristeza que recordamos la humanidad muerta, sentimos orgullo por pertenecer a la que vive, esperanza para la que nos sucederá.

El Museo Arqueológico con tal nombre cuenta treinta y seis años de vida. Se le dió un Real decreto que firmó Isabel II en Marzo de 1867, en virtud del cual se reunieron las colecciones de la Biblioteca Nacional, debidas en su mayor parte a Carlos III, la pequeña de San Carlos, Diputación y gran número de objetos que se custodiaban en el Museo de Ciencias Naturales; allí reunidos con noble propósito, pero con sensible confusión, entre los que eran propios de tan importante Instituto científico.

Primariamente se instaló el Museo en el Real Sitio llamado El Casino o Huerta del Obispo Bayo, en la calle de Embajadores, donde se trasladó en 1893 al edificio que hoy ocupa. Y un detalle que pinta cómo se hacen muchas cosas en nuestro afortunado país. Se pensó en instalarlo, con el objeto de darle completa unidad, en toda la planta baja, teniendo acceso por las dos puertas del edificio; pero el Sr. Tamayo, que era, según creemos, director de la Biblioteca, no creyó higiénico que su despacho se quedase así solo, y arriba con las colecciones de Numismática, Dietética y Etnografía. Lo primero es lo primero.

A raíz de su fundación todo marchó bien, si no con esplendor, con entusiasmo y diligencia. Rada y Delgado y Saviñón recorrieron distintas provincias españolas, recogiendo después de dos meses de incansable trabajo más de 400 objetos. El descubrimiento de importantes ruinas en el Cerro de los Santos. La expedición, que dirigía por el mismo Sr. Rada y a bordo de la fragata *Argos*, recorrió casi toda la Grecia, Turquía, Palestina, Egipto y la isla de Malta, consiguiendo hacer tan extenso recorrido y volver con 319 objetos, muchos de los cuales fueron los primeros en venir a los Museos de Europa, costándole al Estado treinta mil reales.

La adquisición del verdadero Museo que, a costa de grandísimos sacrificios, consiguió reunir en Villa Alegre el gran Salmán. Todo se hizo en los primeros años. Hoy, en cambio...

Hace más de veinte años que se ha suprimido la consignación para viajes y excavaciones, teniendo que pasar por la vergüenza de que vengan los alemanes a descubrirnos Numancia, y viendo indiferentes como salen para el extranjero 37 kilos de cerámica que pertenecían a las ruinas de Sagunto y que hoy, y que poco a poco abandonan, están en la

lo suelo tesoros arqueológicos que en otros se guardarían como oro en paño.

Pero entraremos en el Museo. Ni un solo asiento donde el visitante pueda descansar en el largo recorrido que ha de emprender a través de salas y más salas; ni un mal calorífico para templar aquel frío de ruinas. ¿Declaro? La sala segunda, que el ilustre Méliá, único artista en España que supo decorar un muro sin romper su majestad, enriqueció con sus soberbios dibujos, la sala pompeyana. Las demás, una mano de pintura, y gracias.

El piso, pidiendo a voces su relevo; el arco románico de San Pedro de Arlanza, esperando *¡pasa años!* una mano caritativa que le levante del suelo, donde yace desarmado. Las techumbres del piso principal, llenas de goteras. Los dos patios, obstruidos hace meses por enorme y ya inútil andamio. Y ¿qué seguir, si nadie ha de hacer caso?

¿Es que el Museo no merece lo que le tenga con más decoro? Nada de eso. Encierra objetos curiosísimos, magníficas colecciones, bronces egipcios y mil cosas que no podemos enumerar.

La magnífica colección de vasos griegos y etruscos, muy completa, pues abarca desde los primitivos del corintio oriental hasta los de imitación italo-griega, que empezaron a pintar cien años después de la fundación de Roma los latinos aleccionados por una colonia de artistas griegos dirigidos por Eufrasio y Eugearismo, y que hacían exclamar a Cicerón, ante la creciente influencia del genio griego: «No fué un arroyuelo derivado hacia nuestras murallas, sino caudaloso río, que nos trajo a torrentes las ciencias y las artes de Grecia». Sólo la soberbia copa de Ayson enriquece un Museo.

¿Es que los empleados no cumplen con su obligación? Todo lo contrario. El director y los ocho empleados facultativos, los porteros y demás vigilantes, todos ganan muy bien su modesto sueldo. Los primeros, en sus trabajos de gabinete; los segundos, reducidos durante el día a ocho, teniendo que vigilar y limpiar, perfectamente vestidos, y exponiendo el frío glacial del invierno o el calor sofocante del verano. 20 salas, cinco despachos, dos grandes patios y la biblioteca particular del Museo. ¡Una friolera! Y todo está limpiísimo y ordenado, y todo lo consiguen unos y otros con 4.600 pesetas para gastos de material, oficinas, libros, adquisición de objetos, etcétera, etc. Ya lo decía uno de ellos no hace muchos días: «Aquí el que cae, ya no se levanta».

¿Es que el Museo es inútil porque nadie lo visita? Tampoco. El inteligente secretario señor Alvarez Osorio, a cuya amabilidad debemos muchos datos y al que se debe gran número de objetos en depósito no salgan de España, según estadísticas que tiene en estudio, afirma que oscilan entre quince y veinticinco mil los visitantes durante el año, extranjeros en su mayoría.

¿Qué razón hay entonces? ¿Por qué no hay un taller de fotografía que sirva para hacer un inventario gráfico, taller que se sostendría con el importe de la venta de fotografías, consiguiendo al mismo tiempo identificar los objetos en caso de robo o extravío, y que cuando menos, fotografiados se quedasen muchos otros que pasan por el Museo y que a pararse otras muchas? ¿Por qué no se ha emprendido el Catálogo? ¿Por qué, en una palabra, no está en condiciones de poderlo presentar decorosamente a propios y extraños?

Por el eterno *non possumus*. En España nunca hay dinero para estas cosas. Se trata de que algún político revoltoso e influyente necesite unos cuantos miles de duros para arreglar una finquita, y ya se le buscarán tres pies al gato de los presupuestos. ¿Pero pedir una pequeña cantidad para contribuir a deshacer la leyenda de barbarie artística en que vivimos? Eso a nadie le interesa. Lo importante es tener contentos a los Romanos Robados de la política.

RICARDO REDONDO

Real decreto trasladando a presidente de Sala de la Audiencia territorial de Granada a D. Manuel Velasco y Bergel, presidente de la provincial de la misma.

—Idem id. promoviendo a presidente de la Audiencia provincial de Granada a D. Manuel Grande y Arbiol, magistrado de la de Zaragoza.

—Idem trasladando a magistrado de la Audiencia territorial de Zaragoza a D. Jacinto Jara y Fernández, magistrado de la provincial de la misma.

—Idem nombrando magistrado de la Audiencia provincial de Zaragoza a D. Francisco Javier Lapoya y Elorz, fiscal de San Sebastián.

—Idem trasladando a magistrado de la Audiencia de Barcelona a D. Alberto Ripoll y Castro, que lo es de la de Valencia.

—Idem promoviendo a magistrado de la Audiencia de Valencia a D. Enrique Zaldívar y Ruiz, que lo es de Zaragoza.

—Idem id. a fiscal de San Sebastián a don José López Díaz, magistrado de la de Toledo.

—Idem trasladando a magistrado de la Audiencia de Tarragona a D. Manuel Lardies, que lo es de la de Gerona.

—Idem id

LOS OBREROS DE VIGO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Vigo 17. Los obreros de todos los oficios acordaron celebrar un mitin de protesta por haber sido condenados varios individuos interesados en la huelga de pescadores.

El alcalde prohibió dicho mitin, y a consecuencia de esto se ha promovido una algarada que ha dado lugar a sustos y carreras. La Guardia civil patrulla por las calles. Reina gran excitación.—Gómez.

CONSEJO DE MINISTROS

A las cinco y cuarto estaban ya en la Presidencia reunidos en Consejo los ministros. El de la Gobernación había pasado la mañana y las primeras horas de la tarde en el campo, y vino para asistir a él.

Expedientes de indulto. Propone se someta a sus compañeros el ministro de Gracia y Justicia.

Aunque resentido de su afeción rematada por la humedad del día, el Sr. Salvador acudió a la Presidencia para pedir la aprobación a algunos expedientes de créditos extraordinarios, y pensaba después trasladarse a su domicilio para guardar cama.

Se ocuparán ustedes de la reforma de la ley de alcoholes?—le preguntamos.

Veremos si es posible.

—¿Trae usted consigo el proyecto?

—No.—contestó.

Los ministros de Instrucción y de Marina manifestaron que iban a ver de lo que se trataba; pero este último llevaba en la cartera antecedentes y notas sin duda relacionados con el presupuesto de su departamento, sobre el cual todavía no dió dictamen la Comisión del Congreso.

El de Fomento proyectaba dar cuenta al Consejo, si había tiempo, de varios expedientes de su ministerio.

También entró con la cartera, nada vacía el ministro de la Guerra.

Y el de Estado puntualizó perfectamente cuanto hay sobre el cambio de sitio en que se ha de celebrar la conferencia de Marruecos, aclarando lo que transmite desde el extranjero el telégrafo. En lugar aparte lo detallamos.

A ningún asunto especial, a todos los que ha ofrecido o ha dejado pendientes la semana transcurrida, dedicará su atención el Consejo. Así lo ha indicado el conde de Romanones, haciendo notar que habían pasado muchos días sin que hubiese un Consejo en regla.

Los reporteros aupaban que al fijar su atención los ministros en las tareas parlamentarias tendrían en cuenta la sesión del sábado, cambiarían impresiones sobre la labor que tiene entre manos la Comisión de presupuestos, y no perderían de vista ni el próximo debate sobre las bases arancelarias, ni la reforma de la ley de alcoholes, ni el pleito del impuesto sobre trigos y harinas.

El ministro de Hacienda fué el primero en salir del Consejo.

Los demás tenían pedido el coche para las siete.

Nota oficial

Después del despacho de diferentes asuntos acordó el Consejo el examen de los datos alegados en el Congreso por el Sr. Soriano y de las consecuencias que habían de tener sus denuncias. El ministro de Hacienda comunicó al Consejo los datos que ya tenía previos, y a estudiar desde que se anunció la interposición.

El Consejo, estimando la gravedad de la cuestión y deseoso de evitar los perjuicios que pueden seguirse al Tesoro público, acordó, respecto al caso de la denuncia, dar instrucciones al fiscal del Tribunal Supremo para que el asunto se leve con toda la celeridad compatible con la administración de justicia hasta que en el recaída sentencia, que considera absolutamente indispensable para proceder a lo que haya lugar.

En cuanto a los demás casos que se deducen de las denuncias del Sr. Soriano y de los que se ha hablado repetidamente, hasta el punto de haberse preparado en el ministerio de Hacienda una disposición legislativa, el Gobierno tomará las medidas que estén en sus facultades, y en caso necesario pedirá a las Cortes las que fueran precisas para proteger los intereses del Tesoro, haciendo que se cumpla estrictamente la ley del affidavit.

Pasó después el Gobierno a examinar el estado de la discusión de los presupuestos; en vista del número de las enmiendas presentadas, de la cifra a que ascienden y de los descubiertos en que se halla el Tesoro por incumplimiento de contratos y por falta de ejecución de importantes decretos, acordó invitar a la Comisión de presupuestos a que rechace toda enmienda que produzca aumento de gastos y presentar a las Cortes en los primeros días de Enero un proyecto de ley, en el cual, después de examinar todas las reclamaciones y compromisos adquiridos por anteriores Gobiernos, se proponga la resolución que proceda y los medios de atender a ella.

El ministro de Hacienda dió cuenta de las bases a que habrá de ajustarse la reforma de la ley de alcoholes que se propone presentar al Consejo en su próxima reunión.

El ministro de Fomento expuso a sus compañeros el plan que para el desarrollo de las obras públicas tiene en estudio, y que exponerá en las Cámaras con motivo de la discusión de su presupuesto; plan que va encaminado a resolver el problema agrario remediando los daños de la sequía y sistematizando la construcción de obras públicas, de las cuales se

dará preferencia a la construcción de aquellas en que los interesados ofrezcan su concurso.

A propuesta del ministro de Instrucción pública el Consejo acordó la presentación del proyecto de ley de organización de Universidades, que aprobado por ambas Cámaras en las Cortes de 1902, quedó pendiente de votación definitiva en el Senado.

Los ministros se distribuyeron los trabajos parlamentarios y convinieron en las declaraciones que sobre cada una de las cuestiones pendientes harían en el Parlamento.

AGRESIÓN A UN ALCALDE

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Denia 17. Reintegrado en su cargo por Real orden de 6 del actual el alcalde de esta población, D. Francisco Pérez Pastor, al poseerle nuevamente el puesto fué brutalmente agredido por un grupo capitaneado por José Villalobos, que ejercía ilegalmente el cargo de alcalde.

La agresión se realizó hallándose el señor Pérez Pastor en su despacho de la Alcaldía. Se está instruyendo el sumario por el atropello cometido, y el pueblo sensato espera de la reconocida rectitud del juez instructor que procesará a los autores de la cobarda agresión, restableciendo así el principio de autoridad inicuamente atropellado.—Gómez.

DOS COMUNICADOS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Del marqués del Baxán.

Señor director del DIARIO UNIVERSAL.

Muy señor mío y de mi consideración más distinguida: Para conocimiento público le ruego que en el periódico de su digna dirección no permita exponer algunos hechos interesantes relacionados con la interposición del diputado D. Rodrigo Soriano acerca de un expediente sobre Deuda exterior estampillada.

No he de entrar en el fondo de la cuestión, porque esa está pendiente del Tribunal de lo Contencioso, y lo discreto y honrado es aguardar a que allí se pronuncie la última palabra. Pero sí conviene al público saber que cuando el Sr. Soriano anunció por primera vez su interposición en el Congreso, y el ministro, como es natural, contestó que no podía enviar el expediente por hallarse en el Tribunal de lo Contencioso, el interesado, que no tiene por qué temer acusaciones ni emboscadas, ofreció al Sr. Soriano copia de lo más importante del expediente, con la resolución administrativa que le puso término.

El Sr. Soriano propuso que nos viéramos en lugar que no fuera ni en su domicilio ni en el del señor marqués de Cayo del Rey. Al día siguiente, sin embargo, avisó para que la entrevista fuera en su casa, y, en efecto, a ella acudimos mi padre político y yo, y entregamos al Sr. Soriano los antecedentes referidos.

Yo tuve siempre al Sr. Soriano por un hombre incorruptible, incapaz de mezclarse en ningún chantage, y dispuesto a volverse contra quien se propusiera comprometerle en una conjura indigna. Por eso no vacilé en someter a su conocimiento los antecedentes de ese asunto, con el cual alguien ha querido velar y ejercer una concepción de fines inconcebibles acerca del marqués de Cayo del Rey. Pero confieso que en la actitud del Sr. Soriano me sorprenden dos cosas: primera, que después de recibir los documentos, y sin decirnos su opinión, repitió por varias veces su pregunta al ministro de Hacienda, con intervalos de algunos días de una pregunta a otra; segunda, que después de la última pregunta, nos devolvió los documentos con la carta que copio a continuación.

—Señor marqués del Baxán.

Mi querido amigo: Tengo el gusto de devolverle los documentos que tuviste la bondad de enviarme, y que yo, en prueba de imparcialidad, he leído y estudiado, sintiendo mucho que su resultado no haya sido convincente para mí.

Tuyo afectísimo amigo, Rodrigo Soriano.

Como se ve, el Sr. Soriano dice que nosotros le devolvimos los antecedentes, y eso no es verdad ni cortés: tuvimos el honor de entregárselos en su casa. ¿Por qué ocultar y contrahacer estas cosas? El Sr. Soriano, que es amigo de actitudes gallardas, ¿por qué desfigura en su carta la verdad de los hechos? ¿Por qué en su interposición ha ocultado esta parte de la historia del asunto? Y sobre todo, ¿por qué habiendo tenido a la vista las copias de los antecedentes oficiales ha incurrido (preciso es creer que a sabiendas) en los errores y falsedades que he expuesto?

De usted afectísimo s. a. q. b. s. m., El marqués del Baxán.

Del marqués de Cayo del Rey

Señor director del DIARIO UNIVERSAL.

Mi distinguido señor:

Me creo en el deber de someter a la opinión pública los siguientes hechos:

Primero. Es absolutamente falso que yo, ni personalmente ni de acuerdo con ningún banquero, haya hecho estampillar ni treinta ni ningún millón de francos: ni al expediente se le ha llevado prueba ninguna de semejante estampillado.

Segundo. Es absolutamente falso que yo esté cobrando en oro (cosa prohibida a los españoles) cupones de Deuda exterior; pues desde el año 1901 y con anterioridad a la vigencia de la ley de conversión de esa fecha dejé de negociar en exterior estampillado, y hasta sin estampillar, no habiendo adquirido ni poseído desde entonces absolutamente nin-

guna especie de títulos de la Deuda exterior española.

Tercero. Es absolutamente falso que la Dirección de la Deuda me haya condenado a pagar 36 millones de pesetas ni a otra multa alguna, ni haya mandado pasar el tanto de culpa a los Tribunales.

Cuarto. Es falso también que la Dirección de lo Contencioso redujera la multa a dos millones, pues, por el contrario, una y otra Dirección han estado enteramente de acuerdo en rechazar la denuncia, considerando improcedentes sus fundamentos y desestimándola en todas sus partes.

Quedaré a usted sinceramente agradecido por la inserción de estas líneas.

Su atento servidor q. b. s. m., Justo San Miguel, marqués de Cayo del Rey.

EL impuesto sobre los trigos

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Consulta a un Ayuntamiento

Palma 18. El Ayuntamiento ha recibido una comunicación del Gobierno invitándole a que dé su opinión sobre los beneficios y perjuicios que haya ocasionado la supresión del impuesto sobre los trigos y harinas.

La Prensa publica la declaración del alcalde y jura de la mayoría republicana.

Se muestran unánimes en que la supresión no ha dado beneficio alguno al público, y en cambio el Municipio ha sufrido la pérdida total del impuesto.

También están conformes en que el restablecimiento del impuesto produciría trastornos de orden público por las protestas que se levantarían.

El jefe de la minoría conservadora entiende que la supresión ha dado un beneficio grande al pueblo, que si no lo ha notado cuando ha comprado el pan, lo había obtenido al comprar la harina.

Hay se reunirá el Ayuntamiento para dar contestación al Gobierno.—Vives.

UN DESCARRILAMIENTO

En el kilómetro 42 de la línea de Tajuña entre las estaciones de Morata y Chinchón ha descarrilado ayer tarde el tren núm. 17 que debía llegar a Madrid a las cuatro y cincuenta y cinco, resultando muerto un guardafreno.

Sobre las causas del descarrilamiento nada se nos ha dicho en la estación, donde nos dirigimos apenas llegó hasta nosotros la noticia del accidente.

El parte que aquí tenemos—dijo el jefe de estación—es muy lacónico, y se limita a consignar el descarrilamiento, añadiendo que a consecuencia de la gran sacudida experimentada fué violentamente despedido el guardafreno José Iglesias (a) el Pinche, casado y de treinta años de edad, que falleció a los pocos momentos.

El cadáver del infeliz José—que era un laborioso empleado—ha sido trasladado al Depósito de Morata de Tajuña, donde se le practicará la autopsia.

No se nos ha podido facilitar el nombre de la viuda, a quien no queda ningún hijo.

A causa de las maniobras que han tenido que hacerse en la vía, el tren ha salido del lugar del accidente con dos horas de retraso, razón por la que no había llegado a Madrid cuando a las seis y cuarto nos retirábamos de la estación.

LOS REGIONALISTAS

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Recepción

Sevilla 18. En el palacio arzobispal se ha verificado la recepción para solemnizar la elevación al cardenalato del arzobispo señor Spínola.

La fiesta estuvo concurridísima, y a ella asistieron las autoridades, Corporaciones y numeroso público.—Reyes.

EN LA UNIÓN IBERO-AMERICANA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Conferencia del Sr. Vidal y Cárera

El discurso que pronunció el sabio catedrático de la Universidad Central en la Unión Ibero-Americana, fué uno de los más curiosos que se han escuchado en aquella ilustre Sociedad.

Hizo resaltar la unidad del Continente americano en su orografía, hidrografía, flora, fauna y razas humanas.

América—dijo—es una virgen pudorosa que rara vez se presenta desnuda. Su flora exuberante casi siempre la cubre. Consecuencia de esto es la dificultad de conocer su geología. Los terrenos más antiguos son los más inmediatos al Atlántico; los más modernos los inmediatos al Pacífico. La forma actual del Continente americano se puede comparar a una mujer vestida a la moderna.

El sombrero, en la Península de Alaska; la cabeza, en la Colombia inglesa; el torax, en los Estados Unidos; los pechos, en California; la cintura, en el istmo de Panamá; el abdomen, en la América meridional; las extremidades inferiores, en la Argentina; los pies están representados por el Cabo de Hornos.

Presentó un cuadro hecho al pastel—que por cierto ha gustado mucho—representando el Continente americano en la indicada forma de mujer.

Manifestó el origen de las razas humanas americanas. Se pierden entre las remotas épocas geológicas transcurridas entre la era terciaria y la cuaternaria. Prueba de esto es el hombre en estado fósil y los restos de su industria primitiva encontrados en muchos puntos del Continente americano; no aclarando nada respecto del particular ni los viajes de los escandinavos, ni los viajes de los mogoles, sólo restan dos conclusiones: admitir que la descendencia de Noé llegó al

EL TIEMPO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Signe el frío

17 de Diciembre.—El aspecto de Madrid al comenzar el día de hoy ha sido el que ofreciera un colosal nacimiento de los que en tan-

do más reducidos constituirán las delicias de la gente menuda dentro de pocos días.

Madrid aparecía cubierta de una capa blanca uniforme, que ha persistido durante todo el día en los sitios resguardados del sol.

La escarcha, en una palabra, ha sido abundantísima e intensa, alcanzando las aguas congeladas más de medio centímetro de longitud.

Para que ello se produjera, la temperatura ha descendido junto al suelo a siete grados y dos décimas bajo cero. Y por debajo de cero grados continuó hasta cerca de las once de la mañana, en que la columna termométrica comenzó a elevarse. La mayor temperatura a la sombra fué de 6,9 grados; al sol, 12,3.

Con tales temperaturas imposible tomar nada con calor.

Y poco más o menos, lo que de Madrid decimos, dicho queda también para el resto de España, con sólo variar ligeramente los números anteriores, según la especial situación de cada localidad.

En casi todas ellas el termómetro desciende por debajo de cero. Cogéremos al azar algunos datos:

En Bilbao, y junto al río, el termómetro ha marcado 3,2 bajo cero; 4,7 ídem, en el Escorial; 5,2 ídem, en Guadalupe; 6,5 ídem, en Albacete; 7,3 ídem, en Soria, Cuenca, Segovia y Huesca; 9,3 bajo cero, como los demás, en Burgos y Teruel.

Las mayores temperaturas han sido: de 16 grados en Sevilla y 17 en Huelva.

La agitación del mar disminuye. Hoy permanece tranquilo en todo el litoral, a excepción de la costa de Cataluña y Norte de Cataluña, donde presenta algún oleaje.

Tiempo probable.—Han comenzado las lluvias en la costa portuguesa, y aunque lo elevado de la presión atmosférica de la región central y de Levante retrasa la evolución del tiempo, ésta continúa y el buen tiempo pierde su firmeza.

EL CARDENAL SPÍNOLA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Recepción

Sevilla 18. En el palacio arzobispal se ha verificado la recepción para solemnizar la elevación al cardenalato del arzobispo señor Spínola.

La fiesta estuvo concurridísima, y a ella asistieron las autoridades, Corporaciones y numeroso público.—Reyes.

EN LA UNIÓN IBERO-AMERICANA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Conferencia del Sr. Vidal y Cárera

El discurso que pronunció el sabio catedrático de la Universidad Central en la Unión Ibero-Americana, fué uno de los más curiosos que se han escuchado en aquella ilustre Sociedad.

Hizo resaltar la unidad del Continente americano en su orografía, hidrografía, flora, fauna y razas humanas.

América—dijo—es una virgen pudorosa que rara vez se presenta desnuda. Su flora exuberante casi siempre la cubre. Consecuencia de esto es la dificultad de conocer su geología. Los terrenos más antiguos son los más inmediatos al Atlántico; los más modernos los inmediatos al Pacífico. La forma actual del Continente americano se puede comparar a una mujer vestida a la moderna.

El sombrero, en la Península de Alaska; la cabeza, en la Colombia inglesa; el torax, en los Estados Unidos; los pechos, en California; la cintura, en el istmo de Panamá; el abdomen, en la América meridional; las extremidades inferiores, en la Argentina; los pies están representados por el Cabo de Hornos.

Presentó un cuadro hecho al pastel—que por cierto ha gustado mucho—representando el Continente americano en la indicada forma de mujer.

Manifestó el origen de las razas humanas americanas. Se pierden entre las remotas épocas geológicas transcurridas entre la era terciaria y la cuaternaria. Prueba de esto es el hombre en estado fósil y los restos de su industria primitiva encontrados en muchos puntos del Continente americano; no aclarando nada respecto del particular ni los viajes de los escandinavos, ni los viajes de los mogoles, sólo restan dos conclusiones: admitir que la descendencia de Noé llegó al

Continente americano, o admitir una «Eva americana» clara está, con su correspondiente Adán, y todo por obra del Creador.

A la llegada de Cristóbal Colón a San Salvador, los habitantes de la isla pertenecían a la familia Muizca, la que admite cuatro clases en su clasificación. Entre ellos hay una mujer joven. La Eva histórica pudieramos denominar—indicaba el Sr. Vidal—ya q. a. representa al tronco, mejor dicho, las raíces del árbol genealógico americano de origen español.

Las razas americanas que hablan el castellano son, por lo tanto, resultado de un cruzamiento: España ha aportado el elemento masculino; América el femenino.

Producto de este cruzamiento han sido las mestizas, que han reservado todas sus caricias para la parte más débil, para la madre. La española no ha tenido ninguna intervención en este proceso étnico, y por lo tanto, el criollo ha sido un factor auxiliar.

La mujer realmente americana es la que habla el castellano; la que habla inglés es pseudo-americana, porque no se ha cruzado con las razas indígenas; es planta transportada de Europa a América.

La mujer americana es vehemente en lo que a patriotismo se refiere; ama su libertad e independencia; adora a sus hijos y a sus padres.

Esto, en resumen, dijo el orador con frases elocuentes, y al terminar su conferencia dirigió un ferviente saludo a las americanas y a las españolas, recibiendo luego numerosas felicitaciones y aplausos entusiastas del auditorio.

CAUSA JUSTA

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Los empleados de Hacienda

Palma 18. Se han reunido nuevamente los empleados de Hacienda, mostrándose satisfechos por la campaña que está haciendo el DIARIO UNIVERSAL en su favor.

Acordaron reiterar su adhesión a las conclusiones de los empleados de Orense y telegrafar a los senadores y diputados de Baleares interesándose el apoyo para las reformas del Cuerpo.—Vives.

POLÍTICA

Créese que mañana leerá el ministro de Hacienda en el Congreso su proyecto sobre reforma de la ley de impuesto sobre los alcoholes.

Se espera que para mañana o pasado haya dictamen sobre el proyecto de bases de la reforma arancelaria.

La interposición del Sr. Soriano se dió por terminada en el Congreso; pero los hechos gravísimos desentrañados en ella no han tenido hasta ahora más que el prólogo.

Parce que hoy se propone el diputado por Valencia reproducir el debate por medio de una proposición incidental para que sobre el asunto se haga luz, ya acudiendo a una Comisión parlamentaria, ya empleando otros medios que juzgen más eficaces las Cortes.

Un periódico de la mañana dice que por virtud de la aludida proposición incidental se aclarará definitivamente la intervención que en el escandaloso asunto corresponde a D. Guillermo Osma y a los Sres. Vivesa, Subd. que fué de Hacienda y D. Antonio Maura, abogado del marqués de Cayo del Rey.

Hoy 6 mañana se propone el Sr. Romeo explicar su interposición sobre la pérdida del Cisnero.

El señor duque de Almodóvar, aclarando lo que sobre la conferencia de Algeciras comunican los telegramas extranjeros, ha dicho ayer tarde:

Que la fecha de dicha conferencia no se ha alterado. Se inaugurará, pues, el 5 de Enero. Que, no como propuesta, sino como indicación a los representantes de las potencias, sugiriéndoles en la última recepción diplomática la idea de que tal conferencia, para mayor comodidad en el alojamiento de los delegados, podía celebrarse en Madrid en vez de ser en Algeciras, por haberse recibido en extraordinario número demandas de hospedaje que en aquella pequeña población es absolutamente imposible satisfacer con holgura.

Los embajadores y ministros han transmitido a los Gobiernos de sus naciones la indicación de nuestro ministro de Estado, y se espera la contestación de cuantos han de ser representados en la conferencia sobre Marruecos para tomar acuerdo.

Las contestaciones hasta ahora recibidas no oponen obstáculos al cambio de sitio, en la forma apuntada.

Completa ya la Comisión del Congreso que ha de entender en el proyecto de bases arancelarias por haberse resuelto en favor del señor Godicé el empate de la Sección tercera, el sábado se constituyó, nombrando presidente al Sr. López Puigcerver y secretario al Sr. Riu.

Ayer tarde se ha reunido la Comisión en casa del Sr. Puigcerver para estudiar el proyecto y ver si hoy puede quedar el dictamen sobre la mesa. En este caso, mañana comenzarían en el Congreso las sesiones de siete horas.

Se ha dicho ayer tarde que hoy se planteará en el Senado otro debate sobre el asunto de los títulos estampillados.

El Sr. Mella manifestaba ayer que está con-

forme con la actitud adoptada por el Sr. Soriano y que votará la proposición que éste presente.

En el Congreso se reunió ayer mañana la Comisión de actas, examinando la de Santa María de Orense.

El ponente Sr. Canella informó por la gravedad; pero al ir a votar no hubo el número de sufragios suficientes, y quedó aplazado el dictamen.

La Comisión acordó hacer nuevas diligencias para obtener documentos relativos a la elección de Teruel, y pidió también algunos documentos referentes a la de Almagro.

Suscribió por los Sres. Gálvez Holguín, Vincenti, marqués de Portago, Catalina, Ordóñez, Cortinas y Albarrán, se ha presentado una enmienda al presupuesto de Instrucción pública en el sentido de mejorar los sueldos de los profesores de Caligrafía, Gimnasia y Dibujo de los Institutos generales y técnicos.

El ministro de la Gobernación se ocupa muy asiduamente de los nombramientos de alcaldes que han de serlo por Real orden, trabajo que lleva muy adelantado.

Hasta ahora no hay nada decidido en definitiva sobre cambio de población para celebrar la conferencia sobre Marruecos. El Gobierno no ha tomado medida alguna sobre este cambio.

Signe indisputado el subsecretario de Hacienda, y hoy tampoco pudo concurrir al ministerio.

Desearnos el completo restablecimiento de D. Bernardo Sagasta.

El ministro de Estado puso hoy a la firma del rey un decreto concediendo plenipotencia a favor del duque de Arcos para firmar el convenio creando el Instituto internacional de Agricultura.

En Gobernación

Según las noticias oficiales recibidas, han resultado elegidos en elecciones parciales: Por Loja y Roquetas, diputados, los señores Chapaprieta y Puigcerver (D. Vicente) respectivamente, de la primera elección faltan aún datos; senador por Valencia, el general Luque, y por la Universidad de Granada, el Sr. Segura.

Ha desmentido hoy el conde de Romanones, de una manera oficial y categórica, que se haya proyectado viaje ninguno del rey para estos días, dentro ni fuera de España, a San Sebastián ni a otra parte.

También ha negado el ministro de la Gobernación que en el Consejo de ayer se tratara para nada de la sustitución de la cifra de ingresos que representa el impuesto sobre los trigos y harinas.

En la discusión de presupuestos que hoy empieza en el Senado, llevará la representación del Gobierno el conde de Romanones.

Para hablarle de sus particulares asuntos, visitaron hoy al ministro de la Gobernación dos Comisiones: una de comerciantes e industriales interesados en la prolongación de la calle de Preciados, y otra de la Asociación Nacional de Médicos.

CUESTIÓN PERSONAL

Hemos recibido la visita del médico de la Armada Sr. Corbián, el cual nos mostró una carta de sus padrinos el Sr. Noguerol y el coronel de Artillería Sr. Montemayor, donde dichos señores le manifestaban que acudieran a la Gran Peña pasada la hora que se les indicó por no haber sido posible reunirse antes, circunstancia por la que la representación no fué admitida como tal.

La cuestión, pues, continúa en pie; no se ha resultado, como equivocadamente decía la noticia cuya inserción nos rogaron anoche.

DISTURBIOS EN RUSIA

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Decreto imperial

Paris 17. De San Petersburgo dicen que se ha publicado un decreto imperial autorizando a los gobernadores comandantes militares de las ciudades para proclamar el estado de sitio cuando lo consideren necesario, y en caso de que el servicio de Correos y Telégrafos quede suspendido o el orden perturbado.—Clement.

Revolucionarios triunfantes

Paris 17. En Lituania la revolución es completa. Muchos edificios públicos han sido atacados y destruidos. Los funcionarios huyen.

El pueblo se ha posesionado de las tierras. Clement.

La grave situación de Odessa

Paris 17. La situación continúa siendo gravísima en Odessa.

Se registran muchos asesinatos diarios. Los consules se consideran en peligro.—Clement.

Sin carne para el consumo. Correspondencia destruida. Abandonando la ciudad

Paris 17. En San Petersburgo se han declarado en huelga los matarifes, y la población está sin carne para el consumo público.

PROLOGO

No sé si sabréis, pequeños lectores, a los cuales dedico especialmente esto, que en 1838, es decir, bastante tiempo antes de que nacéiséis, hice un viaje a Inglaterra.

Me detuve un mes en Frankfurt para oír a uno de mis amigos, el cual sabía una porción de cuentos, y se llamaba Gerardo de Nerval.

¡Desgraciado! Un día sabréis, queridos lectoritos, cómo vivió y murió: Su vida es más que una historia, más que un cuento: es una leyenda.

Recibí hospitalidad en la casa de una familia cuyo padre era francés y la madre alemana, y en la cual los hijos participaban de todo un poco.

En la casa había dos niños y una niña. Los chicos tenían el uno siete años y el otro cinco. La niña contaba sólo catorce meses.

Los dos muchachos son hoy día el uno subteniente, el otro sargento en África. La niña es ya una mujer de veintinueve años.

Tenía, por consiguiente, razón, al decir que mi viaje fué mucho antes de que nacéiséis.

colocó entre las piernas de Gerardo; todo el mundo prestó atención, y Gerardo dió principio a la serie de cuentos que voy a transcribir, y que durante ocho días entretuvieron, desde las siete a las nueve, a los dos niños queridos de nuestra casa de Frankfurt.

Yo espero que divirtiéndolo a los pequeños lectores, sirvan de entretenimiento a los grandes.

FOLLETINES DEL "DIARIO"

Dos novelas al par

Alternando con las interesantes *Aventuras de Nigel*, que tan gran éxito han obtenido entre nuestros lectores, hemos comenzado la publicación de

El hombre de los cuentos

uno de los libros más extraordinarios del maestro francés Alejandro Dumas.

El hombre de los cuentos

es una serie de narraciones bellas, escritas para niños, y de gran interés para los hombres, donde una fantasía desbordante, rica en apariciones y en magias, evoca cuadros bellos de palpitante interés emocional.

Hallará, pues, nuestros pequeños lectores en

El hombre de los cuentos

aquel encanto peregrino de *Aladino* y de *Capucina*, y nuestras lectoras la emoción sugestiva de historias de princesas encantadas.

Panorama brillante y amenísimo,

El hombre de los cuentos

desconocido de la España actual, es el libro maravilloso que deleita como un sueño feliz. Soldados de plomo, bailarinas de papel, reyes y princesas de tapiz, son figuras gentiles cuyas emocionantes aventuras sorprenden y encantan.

El hombre de los cuentos

traducido expresamente para el DIARIO, aparecerá pronto en nuestras columnas, al mismo tiempo que seguimos las singulares

Aventuras de Nigel

con lo que nuestros abonados tendrán, como los de los grandes diarios de París y Londres,

DOS NOVELAS AL PAR

siendo DIARIO UNIVERSAL el solo periódico español que ofrece a sus lectores dos novelas.

Ayer aparecieron destruidos los buzones de Correos.

Se sabe que los grupos arrojaron la correspondencia al Noya.

Una brigada de artillería defiende a Tsarko.

Los petersburgueses ricos abandonan la ciudad.—Clement.

FIESTAS DE NAVIDAD

Billetes baratos de ida y vuelta

La Compañía de los ferrocarriles del Mediodía en combinación con las del Norte y Andaluces, ha establecido para las próximas fiestas de Navidad una rebaja extraordinaria de precios, con billetes de ida y vuelta de las tres clases desde Madrid a las principales poblaciones de sus líneas y regreso.

Estos billetes se expendirán en la estación de Atocha y en el Despacho central (Alcalá, 14 y 16) desde hoy hasta el 25 del actual, para la ida, y el regreso podrá efectuarse desde el 25 del presente mes al 10 de Enero próximo, estando facultados los portadores de estos billetes para facturar gratuitamente 15 kilogramos de equipaje.

Los reducidos precios y demás detalles del servicio podrá conocerlos el público por medio de los prospectos que se facilitarán gratis en el referido Despacho central y por los carteles que se fijarán profusamente en los sitios de costumbre.

LA NOVILLADA DE AYER

Beneficio del pío Melero. Cuatro toros de desecho de las ganaderías de Cámara, Adalid, Quinto y Halcón, esquilados por Castilla, Negrete, Panteret y Carbonero, los tres últimos nuevos en Madrid.

Como pueda verse por el anterior programa, la corrida es de invierno riguroso y la temperatura, por no desarmar el cuadro, también lo es.

Casi media plaza, del 6 al 10, está cubierta de escarcha, sin que nadie haya tenido la caritativa idea de rastrear el piso para evitar un resbalón y una posible desgracia.

Quiera Dios que no tengamos nada triste que lamentar!

Con una entrada para llenar dos tendidos se da comienzo a la fiesta en medio de la mayor desanimación.

Con relativo buen acuerdo, después del paseo, echaron unas espuelas de serrín y aro-

na sobre la escarcha, pero no es lo suficiente.

Primer toro

Lo que hubo de particular en este bicho, que era de Adalid, borrendo en negro, fue cierta voluntad del toro en varas, unos capotazos de Castilla y dos revoltones a favor de éste y del Carbonero.

El Torero, en traje de calle, banderilleó muy bien y fué ovacionado.

Anastasio Castilla toró poco con el trapo rojo, y alargando mucho el brazo dejó una estocada pasada y caída, repitiendo con otra, caída también.

Segundo

Un porro de lanas de Cámara, al que Negrete cambió de rodillas, terminando la suerte posando la cara posterior en la arena.

El citado diestro da unos lances atropellados, tapándole la cara al toro, sin que éste se diera cuenta de lo que tenía delante.

Un intruso se llevó un porrazo al querer poner palos cortos, y ambos espadas, Negrete y Panteret, se vuelven locos queriendo hacerlo todo, sin que nada les salga a derechos.

En varas fue voluntario el besorro y hasta se permitió derribar una vez.

Salier, también en traje de calle, clavó dos pares y oye palmas.

Negrete, cerca, muy movido y sin sacar partido de la nobleza del Cámara, toró de muleta y pincha aguantando en mal sitio.

Lucho dió sus cincuenta pases para una atravesadísima y otra igual yéndose del mundo. Un pinchazo, otra atravesada y un desca-bello.

Tercero

El Temerario, vestido de jockey, espera la salida del camarero toro y se monta en el cuello, asiendo con las manos al cincho y cruzando los pies, sin que pierda el equilibrio, a pesar de las carreras, capotazos y embestidas.

Realmente, es lo mejor que hemos visto en esta clase de trabajos con los toros.

La ovación que ganó el joven montador fué justa.

En varas no hubo nada de particular. Mazzantini, como sus compañeros, paró, y a pesar de lo mal que estaba el toro de cabeza, dejó en la segunda entrada un par bueno de verdad.

Melo, que completó el tercio, no estuvo afortunado.

Juan Cecilio, Panteret, toró sobre la escarcha y resbaló, no ocurriendo nada por milagro.

Doce minutos estuvo queriendo pasar de muleta sin que diera más que un solo pase. Entra con un pinchazo, y al dar otro es volteado y sufre un principio de conmoción.

Se desvela y vuelve con valentía a la cara, ayudándose bien Salier, que esculca palmas.

Un pinchazo a la media vuelta y una baja, entrando Salier al mismo tiempo por el lado contrario. (Palmas).

Cuarto

De Halcón, negro listón y bien armado. Un loco, con un pañuelo de bolsillo, intenta torrear y es revolcado.

Los alguaciles se lo llevan a la presidencia, a lo que se oponían algunos espectadores del 2.

Señores, hay que ayudar a las autoridades cumpliendo con sus deberes. Ese el primer deber del ciudadano.

Carbonero dió unos lances de capa y, en medio de un llanto, tomó el toro algunos puyazos sin consecuencias ulteriores.

Regaterín, con preparación de buen torero, entró tres veces, levantando muy bien los brazos en la primera y la tercera, elevando tres medios pares.

El Carbonero dió tres pases pareando, y diciendo bien la muleta al entrar dió una estocada hasta la mano, caída.

La fiesta no ha tenido nada de particular más que el trabajo del Temerario y la brevedad del Carbonero.

Daizuras.

LA CASA DE LOS RUIDOS

¿UN CUASÓN O UN CRÉDULO?

Ni lo uno ni lo otro nos atrevemos a afirmar que sea un individuo que, firmándose en inglés—sin duda para mayor claridad—ha dirigido una carta al gobernador civil, dándole la solución de los ruidos pavorosos que tan preocupados van teniendo a la gente de la calle de Embajadores.

Aconseja dicho señor que sea desalojada la casa en que parecen divertirse los duendes, y asegura que en cuanto esto se haga no volverán los ruidos a molestar al vecindario, pues según él, lo que ocurre es sencillamente, un fenómeno psíquico, una nueva manifestación de la fuerza, que desaparecerá en cuanto desaparezcan de allí los vecinos.

Afirmó además el comunicante, que de la ciudad fuerza nueva se está dando un caso extraordinario en Italia, donde a presencia y previos exorcismos de las autoridades eclesiásticas, desaparecen dos niños, y a la media hora se sabe ya están a 12 kilómetros de distancia.

Si es broma puede pasar. Pero si es credulidad... ¿Por Dios, que estamos en el siglo xx...

¿INTERVENCIÓN HUMANA?

Hoy le ha sido entregado al Sr. Ruiz Jiménez el informe del arquitecto municipal, don Francisco Andrés Octavio, a quien fué encomendada la empresa, magistralmente de averiguar la guarida en que los duendes de la famosa casa de los ruidos se entregaban a sus misteriosos conciliábulos.

Por fortuna, no se han opuesto a la investigación del arquitecto fantásticas apariciones, y gracias a esta amabilidad de los trasgos ocultos, ha podido aquel recorrer tranquilamente la casa de la calle de Embajadores, y hacer luego en su informe la estrofa de declaración de que, a su juicio, el fenómeno de los ruidos se debe únicamente a una intervención humana.

Después de esta de esta declaración del arquitecto, la tranquilidad ha llegado a nuestros espíritus, que realmente la necesitaban, pues lo menos nos iba pareciendo a todos que en la calle de Embajadores resucitaban con la notoriedad los muertos.

Ahora ya no hay para qué temer. Un problema de intervención humana se resuelve fácilmente con la intervención de la policía, y de que ésta intervenga se ha encargado ya el gobernador civil, quien ha dado orden de que se ejerza una severa vigilancia en la casa de los duendes ruidos, por si fuera posible dar con algún fantasma en la Delegación.

Sin el informe del arquitecto, hubiera sido cosa de morirse de un susto cualquiera noche.

POR TELEGRAMA

El "modus vivendi" con Ita

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Discusión

— París 17. En la Cámara italiana hay expectación con motivo de discutirse el *modus vivendi* con España.

El salón y las tribunas están repletos de gente.

El presidente de la Comisión, Sr. Rimini, combate el tratado.

Dice que el Gobierno, al defenderlo, obedece a deberes de lealtad con España; pero que la Cámara cumple con su deber con el país al rechazarlo.—Clement.

— París 17. De Roma dicen que terecen en el debate de la Cámara los Sres. Sonnino, Borrelli, el socialista Agnini, Lacada, Sacchi, Trinitati y Goro.

Preséntase una orden del día diciendo que el Gobierno cumple lealmente con España defendiendo con energía el tratado; pero que la Cámara cumple su deber con el país, rechazándolo.—Clement.

— Roma 18. Después hablan Villa y Fortis, é inmediatamente, en votación nominal, la Cámara rechaza la segunda parte del Orden del día, pasando a la discusión del artículo, en virtud del cual se ratifica el *modus vivendi* con España, que es aprobado por 220 votos contra 135.—Gallardo.

Dimisión del Gobierno

— Roma 18. A consecuencia de la votación, jefe del Gobierno, Fortis, lleva al rey la dimisión del Gabinete.

Ordese seguro que se lo renueve el encargo de formar Ministerio.—Gallardo.

Gremios de Madrid

DEPENDIENTES DE CAFÉS Y FONDAS

La Sociedad El Alba se reunirá en junta general extraordinaria mañana a las diez de la mañana, en la Costanilla de los Angeles, núm. 1, principal, para tratar los asuntos siguientes:

Lectura y aprobación de actas de juntas extraordinarias.

Lectura y discusión del proyecto de reglamento que presenta la Comisión, de la sección familiar.

LOS PELUQUEROS EN HUELGA

En la reunión que anoche celebraron los patronos peluqueros quedó desechada por unanimidad la proposición de nombrar un tribunal arbitral y Comisión de la Asociación para solucionar la huelga que los obreros tienen planteada.

Sin embargo, cediendo a los ruegos del gobernador, los patronos nombraron una Comisión para que con otra de los obreros tratan a su presencia de encontrar la forma de resolver el conflicto.

Por parte de los patronos la Comisión se compone de los Sres. D. Lesmos López, don Lorenzo Isla, D. Daniel Mulas y D. Bonifacio Campos.

Aunque esta Comisión se compone, según dicen los obreros, de los patronos más intranquilos, los huelguistas, no queriendo oponer, por su parte, el menor reparo, han nombrado su Comisión. Esta la forman los compañeros Desiderio Prado, José Caballero, Adolfo Mayo y Francisco Domenech.

Tanto esta Comisión como la de los patronos llevan amplios poderes a la reunión que esta noche celebrarán en el Gobierno civil con el Sr. Ruiz Jiménez.

La huelga continúa hoy en todos los establecimientos. Solamente en alguno que otro donde existen obreros timoratos se trabaja; pero esto lo impiden Comisiones de los huelguistas, cuidando con su fiscalización de que no se falte a lo resuelto por la Asociación.

Las Comisiones de huelga que recorren los establecimientos las componen cuatro o cinco individuos; pero como los obreros huelguistas, a dichas Comisiones se suman compactos grupos de cincuenta y aún sesenta individuos, que dan a la Comisión el carácter de una verdadera manifestación.

En algunos sitios se han cometido pequeñas excoacciones, y por esto han sido detenidos unos 30 huelguistas, cuya libertad gestionaba esta tarde el gobernador civil la Junta directiva de la Asociación de obreros peluqueros.

El entusiasmo entre los huelguistas no decae, y en la lista hoy pasada por mañana y tarde se ha visto que sobre el número de 804 individuos que componen la Asociación, había otros muchos más hasta formar el resto de los que en Madrid componen el oficio.

EL ORÍGEN DE ANOHE

UN HERIDO GRAVE

El vino dominical hizo ayer también de las suyas.

Serían las diez de la noche cuando penetraron en una taberna del paseo de las Aca, cías Emilio Piquer Golechochea y José Adolfo de Blas, con sus respectivas amantes.

Jugaron a la *ruina* y bebieron mucho vino hasta el extremo de llegar ambos al más avanzado período de la embriaguez.

Ya en este estado, cualquier cosa bastaba para enardecer la sangre de los dos amigos, y no se sabe si por una mala jugada o por otra causa, cuestionaron y fueron a las manos, saliendo a relucir las impronunciables navajas.

José Adolfo de Blas tiró un *caballo* vino a su compañero y desgraciado, produciéndole dos heridas en las piernas.

Salíó Piquer a la calle y allí cayó desvanecido a causa de la pérdida de sangre.

Agresor herido, pero fué detenido a las dos de la madrugada y conducido a la Delegación.

El herido, en muy grave estado, ingresó en el Hospital Provincial.

SESIONES PARLAMENTARIAS

CONGRESO

LA OSA NO ANDA

Importa hacer una rectificación en el comienzo de esta reseña: varios amigos del señor marqués del Vado y hasta el mismo simpático marqués, han sentido un vivo desagrado al leer en nuestro número del sábado (sección del Congreso), al referir la gallarda actitud de la minoría conservadora, que el referido aristócrata exclamó:—*Anda la osa*!

No es cierto, dicen:—Nosotros no tenemos inconveniente en rectificarlo, pero eso sí, haciendo constar que la frase partió de los escanos que ocupan los conservadores; y tiene fácil explicación que la creyeseis dicha por el señor marqués, pues de todos son conocidos su ingenio fácil, su intención agitada y su peregrina gracia quevedesca.

Conste, pues, que no fué el quien dijo *anda la osa*! Soria el Sr. Sánchez Guerra; el señor marqués de Figueroa?—No, Sr. Ráncas, que tan exitosamente mostraba a los periodistas el bastón, con brava fuerza?!

EL COMIENZO

A las dos y media da comienzo la sesión bajo la presidencia del marqués de la Vega de Armijo.

En las tribunas hay numeroso público y regular concurrencia en los escaños.

FNAS PALABRITAS

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, el señor PACHECO dice que de la palabra para contestar a alusiones que en días anteriores le hizo el Sr. Silvela (D. E.), y cuando menos lo esperábamos aquel señor llama a éste "desesquilado" é irresponsable, a propósito de dichas alusiones.

El señor SILVELA exige que se retiren esas palabritas. (Risas).

El señor PRESIDENTE dice que no figurará en el *Diario de las Sesiones*.

El señor PACHECO sigue y se ocupa del caciquismo de los conservadores en la Diputación de Badajoz.

El señor SILVELA, después de insistir en que el Sr. Pachecho retire esas palabritas, le contesta a los demás extremos.

Ambos señores dialogan bajo el campanilleo presidencial.

(El Sr. Pachecho interviene en el banco azul con el ministro de Hacienda, a quien en dicho sitio acompañan los Sres. Concas y García Prieto).

El señor LOPO interviene.

(En el escaño que ocupa el Sr. Salmerón interviene éste y el Sr. García Aliz).

El Sr. Soriano toma asiento en su escaño y desenvuelve grandes flos de papeles. El señor Osmá también trae flos.

El señor SILVELA rectifica.

LO DE CAYO DEL REY

Va a comenzar nuevamente el asunto Cayo del Rey. Los escaños se llenan de diputados y se produce extraordinaria expectación.

El señor SORIANO anuncia la presentación de una proposición incidental.

(El señor duque de Almodovar, de uniforme, y los Sres. Luque y Gasset toman asiento en el banco azul).

El señor OSMÁ recuerda las palabras que el Sr. Gasset pronunció el sábado; refirió fuera tan fácil como conseguir una rectificación en los periódicos desvanecer las gravísimas acusaciones lanzadas aquí esta tarde, leyendo unos sueltos de *El Imparcial* y atribuyendo cuanto dice la Prensa a inspiraciones de los ministros.

El señor SORIANO: Dale con la Prensa! ¡Al asunto!

PAPEL IMPRESO

La feria de los discretos, novela de Pío Baroja. Un volumen de 428 páginas, 3,50 pesetas.

LA BOLSA

(Alcance de hoy para nuestras ediciones de provincias.)

CIERRE OFICIAL

VALORES	Cotización anterior	Cotización de hoy
4 % Interior contado.	79,35	79,50
Fin de mes.	79,40	79,47 1/2
Próximo.	80,00	80,00
5 por 100 amortizable.	98,45	98,60
Banco de España.	424,50	424,00
Tabacos.	337,50	337,50
Cruceros.	27,35	27,35
Libras.	31,82	31,98
Exterior: apertura.	92 1/2	92 1/2
Cierre.	92,00	92,00

El mercado de fondos más firme y resistente. No obstante, hay dos céntimos y medio de deper en la Liquidación. Débiles los Bancos y Tabacos. Los Francos, firmes.

EN LA ZARZUELA

MARGARITA BELTRAMO

La notable diva de once años Margarita Beltramo, que tan justas ovaciones logró en el concierto del sábado, dará hoy, a las cinco de la tarde, su segundo concierto, que seguramente ha de verse concurridísimo, dadas las prodigiosas facultades que reúne la precoz artista.

El programa es el siguiente:

Primera parte.—El comienzo de los señores Alvarez Quintero, Italo del *El ojo derecho*, por los Sres. Arana (P.), Del Valle y Delgado.

Segunda parte.—Concierto.—1.º, *Impromptu*, vals, Raff, ejecutado al piano por Isabel Oseto.—2.º, *Andante* y rondo de la ópera *Sondubula*, Bellini.—3.º, *Vals Paris*, Arditi, por Margarita Beltramo, acompañada por la orquesta.

Tercera parte.—La zarzuela en un acto, escrita sobre el pensamiento de una obra francesa por los Sres. Perria y Palacios, música de los maestros Sres. Jiménez y Vives, titulada *El león de la guardia*, desempeñada por las señoritas Arana, Magendia y Banovio y los Sres. Ilorvás, Moneayo, Del Valle, Gálforon, Estrella, Bellver, Santos y Delgado.—Coro general y banda.

Cuarta parte.—Concierto.—1.º, *Sur la tas* (cuerpo musical), Smith.—2.º, *Gran Jota Navarra*, Larregia, por Isabel Oseto.—3.º, *Cavatina de El Barbero de Sevilla*, Rossini.—4.º, *Vals de la ópera Mireille*, Gounod, por Margarita Beltramo, acompañada por la orquesta.

NOTICIAS

En el número segundo del *Boletín* de los Reales Colegios de huérfanos y pensionistas del Magisterio, se anuncia la primera convocatoria para la admisión de huérfanos y pensionistas de los maestros españoles.

La Real Sociedad facilita boletines y reglamentos a cuantas personas interesen conocerlos.

Los expedientes deben dirigirse al presidente, excelentísimo señor gobernador civil de Madrid.

La vida agitada de la sociedad moderna produce alteraciones en la salud; el hígado funciona mal, ocasionando trastornos biliosos. Esto se corrige por antiguo que sea el padecimiento, y se cura tomando algunos días las *Agua de Castana*, que se venden embotelladas en todas las farmacias.

REGALOS PARA NAVIDAD. CONSERVAS, TREVIJANO.

El concejal por el distrito del Congreso, D. Narciso Mauri, ha publicado un proyecto de empréstita municipal de 130 millones de pesetas para la conversión de las actuales Deudas municipales y realización de obras de utilidad pública.

Hemos recibido un ejemplar, que estudiamos detenidamente, y por el envío damos las gracias más expresivas al Sr. Mauri.

CALIXTO GARCÍA, Bordadores, 1. Mantecilla fina de la Granja Fraiso, se recibe a diario.

Entre los 700 acogidos en el Asilo de Santa Cristina hay 209 menores de diez años, que son atendidos a costa de dificultades y sacrificios, esperan en las próximas Pascuas un recuerdo, por insignificante que sea, de los niños que tienen hogar y familia.

REY, CORONAS, Concepción Jerónima, 3, ent.º

En la pasada semana han ingresado en la Caja de Ahorros pesetas 192.018 por 1.326 impositores, de las cuales son nuevas 192, y se han satisfecho por capital e intereses 169.366 pesetas a solicitud de 530 imponentes, 240 de ellos por saldo.

ASAMBLEA DE MEDICOS DE BAÑOS

En el Colegio de Médicos se celebró el sábado anterior la sesión inaugural de esta Asamblea.

En representación, y por encargo del señor conde de Romanones, presidió el doctor Bejarano, ocupando también la mesa presidente los doctores Jimeno y Pulido, con los demás señores de la Junta que se eligió el día anterior.

Una vez leída y aprobada el acta de la sesión constitutiva, y después que se dió cuenta de las muchas y nuevas adhesiones escri-

tas, se hizo presente de palabra la adhesión al acta de los doctores Calleja, Cortezo y Alonso Salgado, que si no acudieron a la sesión por paratónicas ocupaciones, concurrirán a las sucesivas.

Los doctores Pulido y Bejarano analizaron la importancia de la Asamblea con discursos brillantísimos, y el doctor Jimeno, haciendo gala de su brillante oratoria, les contestó en nombre de los asambleístas.

Discutiéronse después dos temas del cuestionario, actuando como ponentes los señores Lloré e Iglesias, tomando parte en la discusión los doctores Pulido, Castells, Campa, Abad y Cubells.

El entusiasmo fué grande. La sesión inmediata se celebrará hoy, a las nueve de la noche.

SUCESOS

Atropellado por un tranvía

En el camino de Madrid a Jofate ha sido atropellado por el tranvía de dicha línea un hombre como de treinta años, llamado Pedro Martínez Páez, que resultó con el cráneo fracturado, a consecuencia del horrible golpe sufrido.

En estado gravísimo fué trasladado al Hospital. Se desconfía de salvarle.

Un atropello

En la calle del Angel ha sido atropellado por un carro Manuel Aveñón Cobo, resultando con heridas graves.

Después de curado en la Casa de Socorro pasó al Hospital Provincial.

Escándalo en Novedades

El viernes se repitió el escándalo en el teatro de Novedades.

Unos cuantos espectadores gritaron, cantaron y tocaron una corneta. No hicieron caso del delegado al amonestarlos y entonces se les condujo al Gobierno civil y después al Juzgado de guardia.

Los detenidos son dos, que han sido puestos en libertad, pasando el asunto al Juzgado municipal.

REGALOS DEL "DIARIO"

Para los suscriptores de provincias

En obsequio a

