

AL VOLVER DE FRANCIA

## Los sembradores de antiespañolismo en París

**[Español]** Llegó el tren á Irún. De mi corazón salieron saluciones amorosas para la Patria bendita. Ya estábamos en nuestro terruño venerado. Y la buena compañera que Dios concedió á mi vida, murmuró gozosa: «¡Por fin ya respiramos en nuestra España!» Y lo decía con alborozo incontenible, porque aunse abocetaba en su imaginación aquella escena repugnante donde unos franceses cobardes trataron de agredirnos, acabando por huir ante un revólver.

Si. Allá detrás quedaba la tierra que tan poco hidalgamente nos acogió. Y, frente á nosotros, extendíase nuestra España, esta España tan noble, tan generosa, tan pródiga, tan viril. ¿Qué nos importaban las contrariedades de unas horas si ellas metieron más patriotismo en nuestros corazones?

En la Puerta del Carmen

de mi Zaragoza.

Amigos que bondadosamente me felicitáis, sin comprender que sois injustos. No acepto vuestras felicitaciones. No soy digno de ellas. Como tampoco hubiese sido digno de llamarme español y aragonés, si la protesta contra los que nos injuriaban no hubiese salido de mis labios. Lo que hice lo habríais hecho seguramente todos vosotros, pues todos los lectores de mi periódico tenéis el bastante amor á la Patria y la suficiente lealtad al Rey para no consentir que á España y al Soberano se les injurie en vuestra presencia. ¿Que pude quedarme allí para siempre si los que nos respetaron á mi mujer hubieran sido más hombres? ¡Pesh! Abandonar con un gesto romántico la vida que destroza con las vulgaridades los más hermosos romanticismos, debe resultar encantador. No quisieron los franceses bravos matarme aquella noche. Los espectadores del teatrillo indecente acaso me perdonasen la vida confiando en que un día tal vez me mataran en mi tierra. ¿Se acordarían aquellos franceses, en los minutos de vacilación, de mi Zaragoza y de la Puerta del Carmen? No. Aquellos franceses deben desconocer la gloriosa Puerta zaragozana, donde una mujer aragonesa, demostró, entre cañones, la bravura de nuestra raza. ¿Es aquí, en España, donde quieren quitarme la vida los espectadores del teatrillo «La Cigale»? Pues que vengan en buena hora. Y, que me lo avisen con tiempo, para ir á esperarlos en la Puerta del Carmen de mi tierra.

Los españoles que traicionan á la Patria en París.

Fué lo bastante correcta la conducta del embajador de España en París, D. Juan Pérez Caballero, para que yo no le censure por lo del teatrillo «La Cigale». Pero de no censurarle á decir que me convenció el razonar de su misiva, existe una gran diferencia. No. Nuestro embajador en París no logró convencerme con su argumentación. ¿Que allí, con frecuencia, se mofan en los escenarios del Presidente de la República? No dice tal cosa mucho en favor de la cultura é hidalguía del pueblo francés; pero, á nosotros, ¿qué nos importa? Lo que sí debe importar á todo embajador, es que no aparezca en las tablas de un escenario el jefe de la Nación que representa. Y el embajador de España en París, ha debido protestar en varios momentos, no sólo contra el autor de la paparrucha *Arrête, arrête chauffeur*, sino contra todos los franceses que injurian gravemente á España desde unos libelos parisinos.

La única disculpa que tiene nuestro embajador en París es la de que muchos de tales libelos son inspirados por españoles mal nacidos. Y, ¿cómo puede perseguir nuestro em-

bajador á unos periodistas franceses que son testafieros de unos españoles que traicionan á nuestra Patria?

Toda la odiosidad que rebulle por los boulevares de París contra España, engendröse por la ruin condición de los españoles antipatriotas. Esos malvados, que pidieron hospitalidad á la Prensa parisina para injuriar á la Nación en que nacieron, han conseguido que los franceses nos aborrezcan é imaginen que aquí, en España, sigue imperando la inquisición. Aquellos hombres que presentaron el cómplice de Mateo Morral como á un após-

tol inolado por la barbarie de un pueblo, merecen algo más que la indignación de los que para la Patria tenemos oraciones y amor filial. ¡Malditos mil veces los que al defender á un asesino, que sembró la muerte por las calles españolas, arrojaron un lodazal contra la Patria! ¡Malditos los españoles que van en busca del oro francés, para pagar con dineros como los de Judas á papeluchos republicanos que aquí se publican para ignominia de la Prensa nacional.

**Alejandro, Emilianito y las «ejecuciones europeas.»**

Si. Lo afirmo.

En la capital francesa se labora tenazmente contra nosotros. Aunque las suavidades de la diplomacia oculten las asperezas, no dudéis que hay en Francia una gran corriente de hostilidad contra nosotros. Pudie-

ra contaros incidentes que os convencerían lo que digo. No son como el de «La Cigale.» Y, sin embargo... Voy á relataros el siguiente: Una mañana subíamos en el ascensor de la Torre Eiffel. Se metieron también allí dos soldados de un regimiento de línea; no tenían el bizarro continente de los nuestros; eran desgarradotes, sucios, con rostros idiotizados por la bebida. Se fijaron en nosotros. Y, al oírnos hablar, escuché la exclamación de uno: «¡Cómo me molestan los españoles!» Me volví rápidamente. Clavé los ojos en el que habló. Enmudecí, por no hallarme solo. Pero el cobardón soldado no tuvo bríos para sostener ni un segundo mi mirada. ¿Sería el soldado, aquel biznieto de alguno de los franceses que conocieron el coraje de Agustina de Aragón?

En el hotel Ronceray, del boulevard Montmartre, abundan los camareros españoles. Uno de ellos, catalán y parlanchín, me lo dijo sin saber quién era yo: «Si, señor, llevo aquí muchos años. Y sólo volveré á España cuando sea Lerroux presidente de la república. No sé si el señor estará conforme conmigo. Pero yo sólo creo en Lerroux. Ahora está en París con Emiliano Iglesias; dicen, por aquí que están en relaciones con los republicanos de Portugal. ¡Hay que oír á Lerroux hablar de Maura!» No me pude contener, exclamando secamente: «Bueno, sirva pronto y no hable más.» Estuvo en un tris que no nos envenenara el camarero lerrouxista. Y, efectivamente, por la tarde ví á Emiliano Iglesias, al *bravo caudillo* de la semana trágica, en la terraza de un café del boulevard. Iba empingorotado, con un flamante abrigo de pieles. Y leía *Le Matin*. Tentaciones me dieron de aproximarme y decirle: «Fíjese bien el diputado radical en lo que hoy ha hecho Francia; hoy, la guillotina, funcionó tres veces; y los tres ejecutados hoy en este *vergel europeo* eran bastante más inocentes que el cómplice de Morral. ¿Qué me contesta, señor Iglesias? ¿Ve usted como los periódicos franceses—los *periódicos europeos*—sólo dedican á esas tres ejecuciones unas cuantas líneas? ¡Y usted, que amenazó con la huelga general si los *inquisidores de España* llevaban al patíbulo al infeliz *Chato de Cuquet*! ¿Qué diferencia entre los *europeos* y usted! ¡Lea, señor Iglesias, siga leyendo—si conoce bien el francés—, y cuando salga del Banco Lerroux—porque su caudillo seguramente se hallará en el Banco ahora—pregúntele si es *europeo* lo que aquí hacen los franceses... y ustedes.»

Nada dije al diputado Iglesias. ¡Pobrecillo! Le compadecí. ¡El, tan aburrido, tomando un ajeno, mientras su amo tal vez se hallara cobrando un cheque...!

**Sentado en el banco azul, patriota. Al echarle del banco, antipatriota.**

Y cuando entro en España maldiciendo de los traidores, cuando llego á Madrid deseoso de respirar á pulmón pleno un aire sano, veo, con dolor, que también se halla viciado aquí el ambiente de la política y que un hombre que acaba de ser ministro esgrime la pluma para redactar lo que dictan el rencor y el despecho. Y leyendo este artículo desdichado de D. Rafael Gasset—que no protestó contra nuestra acción en Africa mientras fué ministro y hoy aparece como uno de los adversarios más decididos de la guerra del Riff—pienso con amargura: «¡Como jalearán hoy los periódicos franceses al ex ministro español D. Rafael Gasset, que imagina reside tan sólo la Patria metida en una manga de riego!»

Yo no sé que resulta más antipatriótico y censurable: si la traidora labor de los que á la Patria combaten auxiliados por la cuquería extranjera ó la incalificable conducta de los ex ministros del Rey, que al dejar de asistir á los consejos de la Corona, van á la verdulería republicana en busca de coles.

Y la verdad es que el ex ministro de Fomento parece haber comprado coles en la ver-

## NUESTRA SOBERANA Y SU AUGUSTA HIJA



I.

—Ríe, corazón mío: que tu risa fresca y pueril, no deje de sonar: ríe, corazón mío, sin cesar; ríe, corazón mío, ríe aprisa...

Que ese reír, que de carmín te irisa las candidas mejillas al brotar, sea para mi amor como un cantar que escuche siempre mi alma, á ti sumisa.

Ríe en estas tus horas inocentes, ríe en tus dulces años balbucientes, ríe luego en tus horas de mujer...

Que una sonrisa sea tu existencia y que en una sonrisa halles la esencia de todo tu dolor y tu placer.

II.

—Amor de mis amores, que me invita á soñar con los años más lejanos, cuando florezcan mis inviernos canos y esté mi rubia juventud marchita.

Breve paloma, por mi amor bendita, que ha de crecer cuidada por mis manos, botón de los jardines cortesanos, mi dulce bien, mi rosa pequeñita.

¿Quién te querrá lo mismo que te quiero? ¿Quién te dirá lo que mi amor te diga? ¿Quién como yo disputará tu suerte?

Yo te daré mi corazón entero para que sea, si el dolor te hostiga, el escudo que pueda defenderte.

Luciano.

Ultima fotografía obtenida por nuestro insigne colaborador Franzen.



dulería de la calle de Arlabán, donde se venden las lechugas sorianas.

Hoy no quiero comentar la campaña del ex ministro de Fomento. Como esa campaña nació engendrada por cierta conjura que conozco, en números sucesivos, con esta pobre pluma de humilde periodista, estudiaré algunos de los párrafos prodigiosos que la maravillosa pluma del ex ministro insigne publicó; párrafos que, si bien serán algún día modelo de la literatura contemporánea, hoy sionan gravemente a la Nación, al Régimen y al Partido liberal.

¿Asco? No: dolor.

Adiós, lectores. Hasta el próximo número. Durante unas horas, voy a buscar refugio en mi casa. Quiero que mi corazón de romántico descanse. Y hoy le ahoga un gran dolor. El de ver que no sólo existen malos españoles que desprestigian a la Patria en el Extranjero, sino que también hay monárquicos que, por sus ambiciones, atentan contra la Patria y el Trono aquí.

*Benigno Varela*

Diálogo cogido al vuelo:

—¿Has leído «El Parcial» de hoy?  
—No conozco tal periódico. Querrás decir «El Imparcial».

—Así se titula. Pero yo siempre le llamé «El Parcial». Y, ¿lo qué es ahora...!

FELICITACIONES

### Nuestro Director no las acepta.

Nuestro Director agradece profundamente las numerosas felicitaciones que recibe por su actitud en el teatro de «La Cigale», de París. La misma gratitud tiene para todos los periódicos que comentaron, elogiosamente, aquel suceso; pero los queridos compañeros de esos colegas—sobre todo los de *Acción*, de Barcelona, y *La Unión Ilustrada*, de Málaga, que extremaron sus bondades,—si se hubieran visto en el trance de Benigno Varela, habrían procedido de igual forma. Por lo tanto, nuestro Director, aun agradeciéndolas infinito, no acepta esas felicitaciones porque dice no merecerlas.

De la campaña injuriosa.

### Don Antonio Barroso y Don José Sánchez Guerra

Estos dos ilustres y queridísimos amigos nuestros, no necesitan la defensa de nadie. Tienen la suficiente limpieza sus honradeces políticas y personales para que puedan mancharlas campañas que dicta el despecho y el rencor. D. Rafael Gasset, que mientras fue ministro, mientras cobró como ministro, mientras dispuso de la *Gaceta* como ministro consideró al honorable Sr. Barroso como a digno compañero, al dejar de ser ministro, al no cobrar como ministro, al no disponer de la *Gaceta* como ministro por la actitud fiscalizadora de D. José Sánchez Guerra, se lanza iracundo contra el cuñado de éste señor Barroso. Sería grotesca tal acusación si no hubiéramos de lamentar que la política española se deslizara por esos cauces mal olientes.

El ex ministro de Fomento Sr. Gasset, parece haberse inspirado en las campañas injuriantes del libelista republicano que se oculta en la calle de Arlabán. Esa inculpaición del Sr. Gasset contra los señores Barroso y Sánchez Guerra, sólo consiguió afianzar el prestigio de los injustamente atacados.

El mismo cufreante del Sr. Sánchez Guerra, el caballero vicepresidente de la Cámara Sr. Martín Rosales, niega veracidad a lo afirmado por D. Rafael Gasset.

Siga, siga con sus rencores el ex ministro irrigador. El tiempo le hará justicia. Y, antes que el tiempo, nosotros.

### ¡USADLA TODOS!

ROYAL agua de COLONIA FLORIDA. Lujoso frasco de un litro, pesetas 3.45. 1/2 litro 3.45, 1/4 litro 1.95, 1/8 litro 1.25. Esta higiénica fina y agradable Agua de Colonia, de perfume muy permanente, sólo se vende en esta CASA THOMAS, Sevilla, 3, MADRID.

## DEL VIVIR PALATINO

### Para el acorazado «España».

Su Majestad la Reina Doña Victoria ha concebido un proyecto digno de loa, que la mujer española no dejará de acoger y secundar con el patriótico entusiasmo que tantas veces ha demostrado.

Consiste el plausible proyecto de nuestra augusta soberana en que se abra una suscripción, cuya cuota máxima será de una peseta, para que desde la más encopetada señora hasta la modesta lavandera, que con tanto trabajo gana el jornal que más de una vez ha dado generosamente para defender la dignidad nacional, puedan contribuir a la confección de la bandera de combate, que arbolará el acorazado *España*.

Tal es, en su hermosa sencillez, el proyecto concebido por Su Majestad la Reina. Los detalles para su realización se estudiarán y comunicarán oportunamente al público, para que todas las mujeres españolas contribuyan a la hermosa obra, que ocioso parece decir aplaude y apoyará LA MONARQUÍA con el entusiasmo que siente por toda obra que, como la iniciada por Su Majestad, tiene carácter eminentemente patriótico.

Si, como se supone, se recauda más de lo necesario para adquirir la bandera de combate, que bordarán también, seguramente, mujeres españolas, no faltan obras en que invertir el remanente: desde el Asilo Naval hasta las familias de las víctimas de la guerra.

Y he aquí como, además de obra patriótica, resultará benéfica la suscripción popular a que nos referimos.

Viene Su Alteza.

A fines del presente mes regresará del Sanatorio de Suiza, donde se encuentra, Su Alteza el Infante Don Jaime, acompañado de la marquesa de Salamanca. El Sanatorio se cierra durante un par de meses, y esta es la causa del regreso del infante.

### Los Infantes Don Alfonso y Doña Beatriz.

El lunes llegaron a Madrid en el expreso de Andalucía SS. AA. los Infantes Don Alfonso de Orleans y Doña Beatriz de Sajonia Coburgo, acompañada de su dama la viuda de D. Angel Ruata.

En la estación fueron recibidos por la familia Real y una Comisión de jefes y oficiales del Regimiento del Rey.

En su séquito figuraba ya el teniente del Regimiento del Rey D. Luis Moreno, hijo del señor marqués de Borja, puesto a las órdenes de Su Alteza.

### El conde de Vinateza.

S. M. el Rey ha firmado un decreto concediendo el título de conde de Vinateza al ex alcalde de Lérida durante el período de la Restauración, ex presidente de aquella Diputación, hoy senador vitalicio, D. Miguel Agelet y Besa, que es también el representante a Cortes más antiguo de Cataluña.

El Sr. Agelet, por su larga historia política y parlamentaria, es apreciadísimo tanto en Madrid como en el Principado, y con la merecida distinción de que ha sido objeto, está recibiendo inequívocas muestras de las grandes simpatías de que disfruta.

### HUESPED ILUSTRE

Ha regresado a su país Mr. Paul Devuyt, Director general en el Ministerio de Agricultura y Trabajos públicos de Bélgica, y Secretario general que fue en el primer Congreso Internacional de Ciencias administrativas celebrado en Bruselas en el año anterior y que en nuestra Nación obtuvo tan extraordinario éxito.

Acompañado del Diputado a Cortes, señor Gómez Llombart, Vicesecretario general de la Comisión organizadora del segundo Congreso, que por iniciativa de S. M. el Rey ha de celebrarse en Madrid en 1914, y de monsieur Loeb, como Secretario adjunto, visitó al Sr. Ministro de Instrucción pública, con quien conferenció respecto del Congreso, que ha de celebrarse en aquella nación muy en breve, y en la que el Sr. Alba le ofreció apoyar con todo entusiasmo la debida intervención de nuestro país.

Conferenció asimismo con el Sr. Ministro de Fomento respecto del Congreso Agrícola internacional que en el próximo año ha de celebrarse en Bruselas, oyendo de labios del Sr. Villanueva entusiastas frases de adhesión al pensamiento, ofreciendo fomentar en cuanto sea posible la mayor concurrencia por parte de España.

Fue también recibido por el Subdirector

### Reunión de damas.

Bajo la presidencia de la Infanta Isabel se reunieron en el Palacio de S. A. las señoras que componen la Junta protectora del Instituto Oftalmológico.

Asistieron a la reunión, entre otras distinguidas damas, las señoras de Maura y La Cierva.

### Suscripción para la bandera.

Se han reunido en Palacio, bajo la presidencia de S. M. la Reina Doña Victoria, el Ministro de Marina, general Pidal; la marquesa de Comillas y las señoras de Pidal y Luca de Tena, con objeto de ocuparse de la manera de realizar la patriótica idea de nuestra Soberana sobre la suscripción popular para costear la bandera de combate del acorazado *España*.

En la reunión se acordó que dicha bandera sea de seda, de 10 metros de largo por seis y medio de ancho, y toda ella bordada de oro y plata.

S. M. manifestó que bordará el primer trozo de la bandera.

Respecto de otros extremos para realizar la suscripción no se llegó a ningún acuerdo concreto; pero se decidirán hoy o mañana para abrir la suscripción inmediatamente.

### Viaje.

Está confirmado que el Rey irá a Tortosa el día 5 de Mayo para asistir a la inauguración de un canal de riego.

### Gratitud de la Soberana.

S. M. la Reina está muy satisfecha por la entusiasta acogida que ha tenido su patriótica idea de que se costee por suscripción popular la bandera del *España*.

También se ha mostrado muy agradecida a todos aquellos periódicos que han secundado su iniciativa, y en particular a los que han ofrecido sus columnas para coadyuvar a tan patriótica idea.

### La Reina con los pobres.

S. M. la Reina Doña Victoria, acompañada por la duquesa de San Carlos y el Coronel Elorriaga, visitó los comedores de caridad, llamados de Santa Victoria y San José, de la calle de Amaniel.

Recibieron a la augusta señora el gobernador civil, el director de los comedores, don José Gamez; la presidenta, doña Emilia Pons, y los demás individuos de la Junta, entre los cuales se hallaba el Sr. Balmes, Sacerdote de la parroquia de San Ildefonso, que en elocuentes frases dio a S. M. la bienvenida en nombre de la caridad.

La secretaria, señorita Zamora, leyó un soneto titulado *Salve Regina*, y en seguida Su Majestad y acompañantes pasaron al comedor, donde esperaban 80 pobres de ambos sexos, a los cuales la Reina sirvió personalmente el primer plato y el pan. Al despedirse entregó al director 250 pesetas para dichos comedores, y examinó los planos del Asilo Reina Victoria, para ancianos y niños desamparados, que se proyecta construir en la Moncloa. S. M. simpatizó con la benéfica idea y ofreció su apoyo para la más pronta realización.

Fue obsequiada con un ramo de flores, y al salir aclamada entusiastamente.

de Agricultura, Sr. Betegón, por no encontrarse en aquellos momentos el Director general Sr. Gallego.

Los Sres. Devuyt, Llombart y Loeb visitaron la Granja Agrícola de la Moncloa, acompañados del Sr. Marqués de Alonso Martínez, Director de la Escuela, y del Sr. Jiménez y Pérez de Vargas, Director de la Granja Agrícola, mereciendo los más entusiastas elogios del Director general de Agricultura de Bélgica, lo mismo la instalación que los magníficos ejemplares de ganados existentes en la misma, mostrándose satisfechísimo al despedirse de las muchas atenciones de que había sido objeto en todas partes durante su breve estancia en la Corte.

Al «caudillo» de la calle de Arlabán, le salió un colaborador para su campaña injuriosa contra el ex ministro D. José Sánchez Guerra.  
Dios los cría...

### Las negociaciones con Francia.

A decir de los diarios franceses las negociaciones acerca de Marruecos han sufrido una nueva dilación, debido a las intransigencias de España. El caso no es nuevo. Siempre que ha habido algún obstáculo a nos-

otros nos han echado la culpa. ¿Por qué? Los franceses debieran darse cuenta que la negociación franco-española fue incoada para disminuirnos en Marruecos, para mermar lo que allí poseíamos ya solemnemente. Nosotros, con nuestro espíritu de nobleza, admitimos tratos que pudimos rehusar, para una especie de revisión en la que nada se nos ofrecía y en la que si podíamos dejar algo. Y voluntariamente fuimos a ella. Hasta ahora el tacto exquisito y la agudeza diplomática del señor marqués de Alhucemas nos ha puesto a cubierto de cuanto intentaba su embajador de Francia en Madrid, siguiendo, claro está, las inspiraciones del Gabinete de París.

Así es que las impresiones pesimistas y los ecos de violencia que suele transmitirnos el telégrafo, nos confortan respecto al curso de la negociación, porque vemos a la fiera hambrienta que no puede coger la tajada. La orientación segura para saber cómo se conduce nuestro Gobierno está en esas notas de falsas alarmas, que nos tranquilizan porque demuestran que cumple su deber el ministro de Estado, que resiste a la porfía insaciable del Gabinete francés.

Ahora se habla otra vez del estudio crítico de la negociación—otra vez se habla de la intransigencia española. Ha obtenido monsieur Geoffroy algunas concesiones a que no había lugar en estricto derecho. Eso será lo que pierda Francia si insiste en pedir lo que, en manera alguna, se le puede conceder.

### Gasset acabó su campaña.

Y, ¿saben ustedes dónde se van a coleccionar los «formidables» artículos del exministro irrigador? En un libro que se titulará: «El despecho».

### «La Monarquía», en Valencia

El despecho del ex Ministro hidráulico.—El lea der de los *azatistas* en el Ayuntamiento valenciano.—Obra de saneamiento de los monárquicos.—Las fiestas de San Vicente.

En LA MONARQUÍA de la última semana aparece inserto un vibrante artículo dedicado al Sr. Gasset, que ha causado buenísimo efecto entre los monárquicos valencianos, hoy más numerosos que nunca.

Crea el valiente director de este semanario que no ha de ir solo si pretende hablar claro a los monárquicos tibios o desleales. Le acompañaremos en tan noble misión miles de ciudadanos honrados que nada esperan de los poderes, que siempre son monárquicos fieles y que no preguntan jamás—como *El Imparcial* de 21 de Octubre 1909—si se puede ser monárquico.

Y *El Imparcial* era entonces, y es hoy, órgano del ex Ministro de Fomento.

Ciertas gentes sólo sienten el fervor monárquico en el estómago.

Los lerrouxistas están dando las últimas en Valencia.

Ya no saben los pobres a qué clavo agarrarse para salvarse del naufragio político-económico que les amenaza. Y para probarlo todo, para ver si de algún modo logran sacar alguna tajada que les permita ir tirando, han introducido la costumbre de la tabarra oratoria en las sesiones municipales, para ver de aburrir a los ediles monárquicos. Las tabarras de los súbditos de Azzati corren hoy casi exclusivamente a cargo de un concejal de la última hornada, leguleyo impenitente que convierte el Consistorio municipal en Sala de Justicia, y a quien el asunto más trivial le presenta ocasión de soltarnos un florido discurso de un par de horas.

El Sr. Samper, pues otro no es el concejal referido, se ha fiado excesivamente de los amigos oficiosos que a diario le dicen que es un letrado insigne. No lo crea el Sr. Samper. De todo el farrago de sus discursos, apenas si podrían escogerse un par de ideas de hombre discreto. Créanos el consecuente Sr. Samper: vale más el consejo del enemigo que las exageraciones de amigos oficiosos. El Sr. Samper va en malas compañías, y presumimos que esa gran posición política con que sueña, o le hacen soñar los que mal le quieren, no va a llegar nunca militando en un partido en donde los Batllés, los Tatis, los Azzatis son prohombres... ¿Entiendes, Fabio...?

La obra de saneamiento, emprendida por el actual Ayuntamiento monárquico, va en *creciendo*. Precisamente han sido separados de sus cargos el capellán y el conserje del Cementerio por su poco celo y omisiones graves en el cumplimiento de sus deberes.

Ambos empleados eran correligionarios de Azzati, y como casi todos los colocados por



este *signore* ó por sus amigos, no se distinguieron nunca por sus desvelos en el ejercicio de sus obligaciones.

A estas separaciones han seguido otras, dando lugar á que los azzatistas, por boca del sacamuelas Samper, pongan el grito en el cielo.

¡Como que les están poniendo los garbanzos á la altura de la Osa Mayor!...

Han transcurrido con gran bullicio, mucho entusiasmo y orden completo, los numerosos y tradicionales festejos en honor de San Vicente Ferrer, insigne valenciano, patrón del antiguo Reino, y cuya fiesta acaba de ser repuesta por el Sumo Pontífice.

El Ayuntamiento y el pueblo de Valencia se han asociado de manera brillante á los festejos.

Para que la dicha fuera completa, ha estado lloviendo, antes de la fiesta, más de cuarenta y ocho horas seguidas en toda la región, colmando los deseos de los atribulados labradores.

No en balde gritaban ayer con toda su alma, en medio del estampido de las tracas y el estruendo de las músicas:

¡Viva San Vicente Ferrer!

Pío García del Cid.

~~~~~

¿Quiénes desprestigian á la Patria en el extranjero?

Los chantagistas republicanos.

¿Quiénes desprestigian á nuestra Patria dentro de la Nación?

Los ex ministros desechados.

Patriotas: ¡Medid con el mismo rasero á los unos y á los otros!

~~~~~

## Los republicanos portugueses subvencionan á varios vivos españoles.

Ustedes, no se preocuparán, seguramente, de la desdichada república portuguesa. Nosotros, sí. No sólo nos preocupamos; hacemos más; seguir las huellas de los portugueses que se cartean con los republicanos de aquí. Confidencialmente nos lo comunica el amigo de uno de los republicanos madrileños que trapisonea con los de Lisboa. En España, están subvencionados por los republicanos portugueses varios escritores que hacen campañas aquí en pro de la República vecina. Nosotros averiguaremos los nombres de tales escritores—alguno tiene color político indefinido—que viven con lo que les paga Portugal por oficiar de polizontes aquí colocando de sorpresa articulejos tendenciosos que luego cobran á tanto la línea. Los hombres que tan ínfimo papel desempeñan, habrán de merecernos un estudio detenido. ¡Que sigan, que sigan colando esos cucos en las columnas de la prensa nacional artículos donde canten las arrogancias de la república portuguesa! Nosotros les vamos á estropear la combinación. Y, de paso, á enseñarles lo que se llama vergüenza.

## ¡Pobre Rafaelito...!

R. I. P.

Cesó la campaña periodística de Rafaelito Gasset. La opinión sensata juzgó como se merece al autor de los artículos deplorables insertos en «El Imparcial». A los periodistas no nos ha extrañado el fracaso de Rafaelito Gasset como plumífero. Los que bullimos, desde nuestra mocedad, por las Redacciones, no ignoramos que la pluma de nuestro siempre joven é ilustre camarada Rafaelito Gasset carece de agilidad y sólo sabe pergeñar párrafos de pesadez abrumadora y sintaxis curialesca. Rafaelito Gasset, cuando coje la pluma y quiere decir blanco, escribe azul. El joven exministro, como escritor, es una verdadera calamidad. Sin el hábil apoyo del insigne periodista don José Ortega Munilla, nuestro pobre camarada Rafaelito Gasset no sirve ni para el reportage por los juzgados. Y ahora faltándole á Rafaelito Gasset el concurso de Ortega Munilla, pretendió esgrimir la pluma como puñal contra quien distancie del banco azul; y, ¡pobrecito! la pluma, como siempre, se le declaró en rebelión y lejos de apuñalar á los contrincantes de Rafaelito se clavó en el corazón de este. Como periodista sucumbió... Rafaelito Gasset. ¡Desdichado! ¡Tan joven!

R I P

## LA INMUNIDAD PARLAMENTARIA

### Palabras de nuestro ilustre colaborador Don José Sánchez-Guerra.

(Conclusión).

#### Abuso de la inmunidad.

##### La opinión pública en 1904 y ahora.

Reconocemos, y eramos Ministro en 1904, que cuando aquella cuestión por primera vez se planteara, aquella era una cuestión de alta previsión de hombres de Gobierno, aquella cuestión iba del Parlamento á la calle; pero ahora fué de la calle al Parlamento, ahora la opinión pública de la última aldea, no deben equivocarse los republicanos, condena el abuso de la inmunidad, pugna porque ese abuso termine, é invita á todos, y todos, unos y otros, hemos recibido algunas cartas de ciudadanos españoles heridos en su honra, en su dignidad, en su interés, que no son ciertamente conservadores.

Yo afirmo sinceramente que la opinión pública ahora se preocupa de esta cuestión y que no convencerán á nadie los republicanos de que nosotros, que estuvimos presididos en la Comisión del Congreso por el señor Moret, intentásemos realizar un atentado contra diputados españoles, contra la inmunidad parlamentaria; y que ahora no encontrarían los republicanos público bastante crédulo para creer el aserto constantemente mantenido de que esa era una cuestión de conservadores y reaccionarios; porque, en efecto, hoy se trata de ser conservadores y reaccionarios, pero es porque se trata de conservar la dignidad de las instituciones parlamentarias y de reaccionar contra la práctica abusiva de que la inmunidad, en su degeneración, constituya en España una verdadera y absoluta vergüenza.

#### Defensa constante de la inmunidad

##### por el partido conservador.

Hacemos también la afirmación (y nos comprometemos á demostrarlo de un modo irrefutable, si hay quien de ello dude) que los mayores defensores, desde que hay régimen parlamentario en España, de esa prerrogativa de la inmunidad han estado generalmente, constantemente, en los bancos conservadores.

Nadie ha discutido nunca la manera como entendía y sentía el ejercicio de esta prerrogativa el Sr. Cánovas del Castillo; anteriormente hemos citado un hecho, podríamos citar otro de pasada. ¿Se admitiría que habiendo sido objeto un diputado de una vejación por parte de una autoridad civil ó militar,

habiendo sido preso y maltratado y viniendo al Congreso ese diputado á presentar una proposición que examinara el caso y propusiera los correctivos que habían de imponerse á aquella autoridad, y suscribiendo esa proposición autoridades parlamentarias tales como Pi y Margall, Castelar y otros, siendo el primer firmante de ella D. Federico Rubio, que había sido la víctima de los malos tratos, se levantara el ministro de la Gobernación y dijera: no hay que examinar eso; cuando el señor Rubio haya ejercitado sus recursos legales delante de los Tribunales y haya sido desoido, venga aquí y entonces será ocasión. Pues ante esa declaración del Sr. Rivero, retiraron la proposición los firmantes de ella. Jamás en caso tal procedió de ese modo el Sr. Cánovas; podríamos citar varios en que procedió de muy diverso modo.

#### El Tribunal de Cortes

##### y la conquista del Derecho moderno.

En el Congreso no cabe examinar en una especie de antejuicio la índole y naturaleza de los delitos y la responsabilidad por esos delitos mismos; eso sería contrario á la función propia de la Cámara. Y para salir de la dificultad en que nos encontrábamos desde 1904 respecto á los suplicatorios existentes, se invitaba á formar una especie de Tribunal de Cortes, y nosotros nos decíamos: ¿será verdad que nosotros somos tan reaccionarios y los que defendían eso los demócratas y los republicanos? Porque nosotros teníamos aprendido que las conquistas del derecho moderno consistían principalmente en tres cosas: la igualdad ante la ley, la unidad de fuero y la competencia determinada por el hecho; y los republicanos van negando todos esos principios uno tras otro, aparte de olvidar aquella división de poderes que no olvidaron los legisladores de 1812, que tuvieron ese Tribunal de Cortes (mal llamada así, porque no era sino una Comisión que sometía sus propuestas á la Cámara), pero que lo establecieron diciendo que se entendiera bien que no pretendían ni poco ni mucho la impunidad, que no querían más que la inviolabilidad para sus opiniones y votos en el ejercicio de su encargo, porque ellos no querían distinguirse del resto de sus conciudadanos. Habrá que volver la vista á aquellos tiempos para ir á buscar demócratas y republicanos.

## SOCIEDAD

—En Junio se verificará la boda de la monísima señorita María de Travesedo y García Sancho, hija de los Marqueses de Torreblanca, con D. Florentín R. Casanova y García San Miguel, hijo de la Marquesa de Outeiro, á los que por adelantado les deseamos muchas felicidades.

—Muy pronto se celebrará en el Hotel Ritz un baile, para el cual ha regalado un cotillón de un gusto delicadísimo la Marquesa del Mérito y de Valparaíso.

—La angelical y lindísima señorita de Vistaflores y el Conde de la Vega de Rem, hijo de los Marqueses de Casa-Madrid, están recibiendo muchos regalos de sus amigos con motivo de su próximo enlace.

—Está recibiendo muchas felicitaciones, á las cuales unimos la nuestra, con motivo de haber sido nombrado Presidente de la Sección de Ciencias Exactas, de la Academia de Ciencias, nuestro queridísimo amigo el Ministro de Hacienda, Sr. Navarro Reverter.

—Se encuentran en Madrid pasando una temporada los Condes de Oropesa.

—Ha sido muy sentida la muerte de la Condesa viuda de Egaña, y enviamos nuestro más sentido pésame á toda su distinguida familia.

—Han regresado: de París, el Marqués de Santa María de Silvela, y de Biarritz, la Marquesa de Valdeterrazo, con su monísima hija.

—Está recibiendo muchas felicitaciones por haberla puesto de largo la linda y monísima señorita Julia Díaz Andino, hija de nuestro queridísimo amigo el Coronel de Estado Mayor Sr. Díaz Benzo, por quien tantas simpatías tenemos en esta casa, á cuyas felicitaciones unimos la nuestra.

—Se encuentra restablecida, lo cual celebramos mucho, la distinguida señora de López Sánchez, hija de los Marqueses de Atalayuelas.

—Muy pronto se verificarán las funciones

teatrales en el hotel de los Condes de Casa-Valencia.

—Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro compañero el distinguido periodista Sr. Pellicer.

—Se encuentra enfermo, aunque, por fortuna, no ofrece gravedad, nuestro amigo el notable letrado Sr. Lemes Fournier.

Mandelara.

## VENTAS A PLAZOS

(sin aumento de precios).

Tejidos, sastrería, zapatería,

Camas y muebles

24, Belén, 24.

Cuestiones militares.

## Psicología del combate.

¡(Conclusión.)

Las iniciativas no lesionan la base ni aun los delineamientos del concepto del mando y obediencia, toda vez que las energías individuales, en su funcionamiento hacia el fin, conciertan la experiencia que es razón dilatada con la especulación que es razón condensada, y sin que se altere el nexo en las relaciones entre el mando y la obediencia, pues está virtualmente establecido en la unidad de mando, de cuyos moldes no pueden nunca traspasar para que tengan valor legal los principios informadores de la iniciativa.

Dada la complejidad de los objetivos secundarios del combate en los que la actividad de las facultades internas de los combatientes, produce sus estados y el tránsito de unos á otros son de una rapidez tan grande que parecen simultáneos hechos que son sucesivos, es necesario para apreciarlo en todo su valor, examinar las múltiples fases (psíquica, fisiológica y compuesta) en que aparece y su relativa correspondencia, compulsando

los esfuerzos individuales y colectivos, y acudiendo constantemente al conocimiento del cuerpo como auxiliar para percibir la realidad psíquica.

Presentándose el combate como una serie de combates aislados, desprovistos, al parecer, de enlace, pero en realidad estrechamente unidos en su relación con el fin ú objetivo perseguido, por instinto subordinado á ese fin, reconstruimos, sin perderla, en el pensamiento, las fuerzas que hemos descompuesto al aplicar las disposiciones marcadas en la táctica para disponerlas en fracciones enlazadas entre sí por las reglas de la misma. Y si en la perspectiva ó contemplación del cuadro del combate vemos detalles y pormenores variados, la vista parcial de cada detalle no dará la menor idea del cuadro, que es un conjunto y una armonía.

Para ello es preciso reunir en una vista ó percepción de conjunto la diversidad de sus aspectos, puesto que sería inexacta la idea formada si no se notara á la vez que lo moral y lo material se combinan en todas las operaciones inherentes á él en su génesis, desarrollo y fin.

Ambas condiciones se unen y se combinan en la serie continua de sus diferentes fases; son solidarias é indican momentos sucesivos de la continuidad del pensamiento, y como el trabajo total, es decir, el conjunto de los esfuerzos combinados con los desahucios es siempre proporcional á la suma de las fuerzas vivas desarrolladas, obteniéndose más efecto útil cuanto más considerable es la fuerza viva latente, en el movimiento continuo é irregular de detrás á adelante, producido en toda la extensión de la zona ocupada por las fuerzas en el combate, reconocida como está la coexistencia de lo psíquico con lo corporal como momentos correlativos de su constitución y estructura íntima, se concibe fácilmente el relativo predominio de cada uno en determinados instantes. Son ocasiones de concreción apropiada á tales circunstancias, como constitutivas de expresión más real, los momentos precursores del abordaje donde predominan las energías psíquicas, y la lucha cuerpo á cuerpo donde tienen predominio las corporales.

Para hacer la debida apreciación y poder compulsar estas facultades, estimadas como entidades reales que entran en juego, precisa hacerlo en justa y ordenada proporción armónica, para que no sean los resultados incompletos, y aun negativos como efecto del desengranaje producido por el predominio inmoderado en la mente, de una sobre otra. Recogiendo así la amplia y comprensiva concepción del empeño, á que han colaborado tanto la psiquis como el cuerpo, y dilatando y condensando á la vez en buen acomodo las notas propias y específicas de ambos factores, en sus expansiones vitales. Orientación que nos conduciría en último término y en esencia, á acercarnos en lo posible al ideal, que sería el poder precisar la línea media, el punto conjunto á que concurren las audacias de la iniciativa individual, con la equilibrada ponderación del cauce y sedimento de la obediencia en sentido muy cerrado.

El espíritu que se desprende de la evolución sufrida por el perfeccionamiento de los elementos de guerra, como base de toda indagación de los valores á comprobar, el examen crítico del aspecto psicológico que preside á las operaciones militares, y aun los puntos amplísimos de ella, prueban de modo inconcuso la importancia que en el combate, como una de las manifestaciones principales de la guerra, tiene su estudio bajo el prisma psicológico; por cuanto, al análisis cada vez más perspicaz de la realidad objetiva, es la condición de todo progreso en la ciencia de la guerra.

En él, nuestra inteligencia se debe representar el objetivo que se persigue, no sólo en su manera de ser exterior, sino en una intuición inmediata, á que colaboran nuestras ideas y nuestras percepciones sensibles, que nos capacitan para poder penetrar su naturaleza propia, transportándonos con el pensamiento á su interior—pudiera decirse—para saber en consecuencia cuales deben ser, según su índole específica, las disposiciones más acomodables á la empresa de hacer entrar á las fuerzas y energías de que se disponga en funciones, con actividad libremente condicionada.

José Naranjo.

~~~~~

¿Cuándo está la Nación próspera?

Cuando se halla en Fomento el ilustre D. Rafaelito.

¿Cuándo languidece la Nación?

Cuando el ilustre D. Rafaelito sale de Fomento.

¿No les parece á ustedes que eso es fomentar demasiado á la Nación?

Ayuntamiento de Madrid





(La escena en un teatro Gignol).

PERSONAJES:

ESTRELLITA, cuatro años.

QUERUBÍN, cinco años.

ESCENA PRIMERA

QUERUBÍN.—No quieren, señora, serme propicios los cielos mirándome por vuestros ojos... ¡Ay de mí! ¡qué haría para merecer vuestro amor! Pedidme el más lejano lucero y os lo traeré brillante para qué lo engarcéis en vuestro collar! ¡mandadme bajar al fondo del mar y de la mina en busca de tesoros y bajaré! ¡exigidme tormentos crueles y todos me serán gratos por vuestro amor. Pero no me miréis enojada, único tormento que no puede resistir mi alma... ¡Tened piedad! de mí porque desfallezco y muero

ESTRELLITA.—¡Sois un solemne mamarracho!

QUERUBÍN.—Dios bendiga, señora, la boca que me habla.

ESTRELLITA.—¡Sois un solemne embustero



¡A qué ofrecéis lo que no está al alcance de vuestra mano! ¡Qué lucero ni qué niño muerto! Posible es que os pidiera una rosa y no supierais cortarla. ¡Sois un fatuo! Como buen enamorado, no decís más que tonterías.

QUERUBÍN.—Yo os juro, señora, la verdad de mi amor.

ESTRELLITA.—No creo en juramentos. Son tan bonitos como las pompas del jabón, y tan frágiles como ellas.

QUERUBÍN.—¡Por mi alma os juro la verdad de mi amor!

ESTRELLITA.—¿Os atrevéis a jurar por vuestra alma? ¡Sois un valiente! Mejor dicho, sois un cobarde... Tenéis el valor de mentir lo más bello, el amor; me ofrecéis luceros que por mucho que alargáis la mano no podríais coger, pues apenas levantáis un palmo del suelo ¡haceis juramentos de amor con la misma ridícula facilidad de cualquiera...! ¡Mentecato! ¡Mocosos! sólo sería vuestra si os atrevierais a una cosa, a lo que nadie se atreve no a prometer sino a cumplir, la más dulce condición del amor. Atreveos a ser leal, a ser fiel, pero ¡siempre!

QUERUBÍN.—¡Lealtad, fidelidad! ¡Acaso es otra cosa el verdadero amor? Pedirme lo más elemental de la pasión y el más rudimentario de los deberes.

ESTRELLITA.—No andáis mal de razonamientos. Si de acciones anduviérais lo mismo haríais mi felicidad. Si os atrevéis a ser leal, aquí está mi mano...

QUERUBÍN.—(Arrodillándose y besando la mano que ella le abandona) ¡Oh, mi reina, la más bella y dulce de todas! Que el cielo premie los celestiales ojos que así se dignan mirarme. ¡Oh, mi ventura, la más grande que haya podido sentir jamás un corazón! ¡Yo os juro por mi alma, por mi vida, por vuestros ojos, que siempre pero siempre, seré yo vuestro esclavo, vos, mi señora.

ESTRELLITA.—Antes cieguen mis ojos y se acabe vuestra vida que falteis a vuestros juramentos.

ESCENA SEGUNDA

QUERUBÍN.—Estrellita, flor mía ¿estás contenta? Un mes se cumple hoy del hermoso día nupcial y aun tiembla en mi corazón la noche de bodas...

ESTRELLITA.—¿Por qué dices aún? ¡Sí siempre. En mis ojos verás todos los días, aquellas dulces lágrimas de felicidad... Esposo mío, todo lo veo hermoso, todo lo d snto de mi vida de antes... Me parece que el cielo tiene otro color, que el mundo es más noble, que la mentira no existe, que la vida es eterna...

QUERUBÍN.—Bien dijo *El cantar de los cantares* que el amor es más fuerte que la muerte.

ESTRELLITA.—Yo sólo sé decirte que mi amor es más fuerte que mi vida, que antes no creía en nada que fuere amor y ahora no creo en nada que no lo sea ¡que viéndote a mi lado, el amor me parece la verdad más grande, más pura! la única razón de todas las cosas! ¡que soy feliz, que lloro de alegría, pero que tiemblo algunos veces preguntándome: esta dulzura que me desborda en el corazón. ¿Será siempre?

QUERUBÍN.—Siempre, de ti he aprendido a decir siempre.

ESCENA TERCERA

ESTRELLITA.—¡Qué el cielo se apiade de mi dolor! ¿Cómo tan ciega estuve, Dios mío, que no vi lo que había de llegar? ¿Cómo me figuré eterna la dicha de unos instantes? Si lo sabía ¿Por qué lo olvidé? El recuerdo es malo ¡de nada sirve que lo envuelvan los sueños! allá en el fondo siempre existirá la verdad terrible; las que fueron sirenas se vuelven serpientes... Sueño hermoso de mi vida, que tocaste mis ojos y el alma me dormiste, engañándola ¿por que tan pronto me has hecho despertar? Por qué, como quise, no cegaste mis ojos al mundo antes que vibrar el olvido y la traición de mi amado?

Lealtad, fidelidad... palabras sin sentido. Para quien ama, todas las cosas son puñales en acecho. ¡Ay de mí, que en el pecho tengo clavados los puñales de su traición! ¡Ay de mí, que supe creer, y el alma toda di por una mentira! Para siempre ha caído la noche sobre mí. (Llora amargamente.)

ESCENA CUARTA

ESTRELLITA.—(Viendo llegar a Querubín).

Tú?... Pero ¿eres tú quien se atreve a pisar este suelo?

QUERUBÍN.—(Muy humilde). Yo, esposa mía. En mala hora fui traidor a tu amor... Hadas engañosas me llevaron a los pies de otra mujer que no supo amarme y que, además, se vanaglorió de mi amor ante su marido, y éste, después de golpearme sin compa-



sión, me arrojó por la escalera... Un can me mordió y derribó en el arroyo... Mi rico juboncillo se hizo pedazos y llenó de barro... Sin atreverme a venir, temiendo tu enojo, he pasado dos noches sin techo y sin pan, do- liéndome de mi suerte y de los golpes recibidos en mi pobre cuerpo... ¡Mírame aquí, mal- trecho de alma y huesos! ¡Ampárame! ¡Soy muy desgraciado!

SU MAJESTAD LA REINA, HERMOSÍSIMA Y ESPAÑOLA



Otra interesante fotografía de S. M. la Reina Doña Victoria con S. A. R. la Infantita Doña María Cristina. El rasgo sublime de la hermosa Soberana queriendo bordar la bandera del nuevo y glorioso español, debe conducir hasta el trono a la gra- Ayuntamiento de Madrid patriotas.



ESTRELLITA. — Ahorra lamentaciones y vuélvete a los pies de tu nuevo amor.

QUERUBÍN. — No en mis días, que le tomé buen miedo al marido. ¡Tenme lástima!

ESTRELLITA. — De mí debiste tú tenerla al abandonarme... ¿Dices que hadas engañosas te llevaron a los pies de otra mujer? Hadas crueles son todas las que enamoran el pecho de una mujer por los hombres desleales. ¿Dices que otra mujer no supo amarte? ¡Infeliz! ¿Crearás que es cosa fácil amar? ¿Dices que el marido te arrojó por la escalera? Hizo bien; te arrojó como a un lacayo que le falta al respeto, pues, ¿qué otra cosa menos servil que un lacayo es el hombre que abandona su amor cierto para envilecerse en la traición? Por eso el mordi como a cosa del arroyo... Sin pan y sin techo dos noches has pasado... Dios lo quiso. ¿Qué pan iba a alimentar tu perfidia ni qué techo cobijarla? Y vuelves a mí, doliendo de alma y de cuerpo, y llamándote desgraciado... Pues sí, lo eres mucho, y por ello te tengo lástima. Inmensa desgracia es la tuya si sabes huir tus ojos en tu alma.

QUERUBÍN. — ¡Cuán buena eres, esposa mía! Otórgame tu perdón y aliviarás el remordimiento que me pesa como una cadena. Por caridad, perdóname.

ESTRELLITA. — A mi pesar, tengo que perdonarte. Si el que ama no perdona no sabe amar. ¡Y aun mi amor es más grande que tu traición! Por mi amor te perdono, por este amor mío de mujer, que una vez enamorada, no se cansa nunca de amar. Podrá ser traidora como el hombre la mujer que no ama a su marido: la que ama jamás es infiel. El hom-

bre, en cambio, traiciona a su esposa sin dejarla de amar por eso; aun más la quiere después de la traición, pues ve relucir en ella nítida, la santidad que él fué dejando entre el cieno del arroyo. Así es la comedia del amor... Y no se tache de veleidoso a la mujer enamorada, sino al hombre. La esposa es madre para su marido... ¿Cómo una madre va a traicionar al hijo de su amor? En cambio, ¿cuántos hijos ingratos tiene el amor!

QUERUBÍN. — ¡Esposa mía, cuán dulce eres y qué bien sabes levantarme hasta tí! Habla, y manda, señora, a tu siervo, que otra cosa no merezco ser.

ESTRELLITA. — ¡Siervo?... Lo fui un día en que me dijiste. Yo seré vuestro esclavo, vos, mi señora. Pero en la comedia del amor se truecan los papeles en seguida, y es el hombre quien manda como amo y la mujer quien padece como esclava, que es el amor cuanto más grande más esclavo.

QUERUBÍN. — Señor ó siervo, te juro no volver a infamar tu amor. Y para consuelo mío, di que me crees.

ESTRELLITA. — Cien veces me engañarías y otras cien creería en tí. Si el amor no es fe, ¿qué es el amor?

QUERUBÍN. — El amor es lo que tu has dicho: madres santas que perdonan siempre a hijos ingratos...

ESTRELLITA. — ...He aquí, representada por nosotros, la comedia del amor, ó de cómo el hombre es el verdadero veleidoso. (Telón).

J. ORTIZ DE PINEDO.

## DESDE MELILLA

### Vida de príncipes

Vida de príncipe, en la acepción vulgar y corriente de la palabra, es la vida regalona y sus cuidados, ahita de comodidades y plethórica de bienestar que llevan ordinariamente, no los príncipes sólo, sino también aquellos a los que su posición ó su fortuna les permite tal manera de vivir.

Dos infantes de España, dos preclaros príncipes reales, D. Fernando de Baviera y don Alfonso de Orleans, han estado aquí, en estos fragosos campos del Rif, compartiendo con sus soldados las fatigas y las penalidades de esta dura y ruda campaña africana, sin que sus esforzados ánimos decayesen un momento, sin que su temple valeroso les permitiese esquivar el peligro, sin que lo extremado de su escrupulosa dignidad les tolerase diferenciarse en lo más mínimo de sus demás compañeros de sufrimiento por la Patria.

Yo he visto al infante D. Fernando, el amante esposo de la amada infanta doña María Teresa, el cuñado de nuestro Rey, sencillo y afable, noble y valeroso, hacer vida idéntica a la de sus compañeros de filas, soportar las mil vicisitudes de la campaña con la misma resignada entereza que los demás, y sin diferenciarse en nada, siendo un jefe como los otros, alternar con ellos sin distinciones ni preferencias, en los servicios y en las operaciones.

Esclavo siempre del bienestar de sus inferiores, se ha esforzado en proporcionarles las mayores comodidades posibles siempre y cuando como en la toma de Monte-Arruit, no fué posible y hubo que vivaquear, el infante en rasgo delicado y de sencilla grandeza, no quiso desplegar la tienda que a prevención llevaba, y al igual que los demás tendido sobre el duro suelo, y teniendo por techo la inmensidad de los cielos, descansó las fatigas de la jornada este ilustre príncipe, tanto más digno de simpatías cuanto más modesto es.

En una sola cosa puso de relieve los prestigios de su augusta estirpe, en sus visitas a los hospitales, donde con regia llaneza prodigó consuelos a los heridos, dejó socorros para los desgraciados.

¡Bien haya la Real munificencia que ha premiado con un ascenso el mérito contraído por este infante cuya conducta ha de servir de ejemplo y estímulo!

¿Y el infante D. Alfonso? La conducta del insigne infante es de las que emociona y admira.

Expatriado, alejado de la Corte, privado de sus honores y preeminencias, por una locura de amor que el amor disculpa, su corazón español antes que nada, late ansioso a compás de la lucha empeñada con el marroquí, y no cesa en su empeño hasta que logra ir al África como simple oficial a combatir por el honor de España, abandonando las dulzuras del hogar, a tanta costa logradas, anteponiendo su amor a la Patria a los dulces afectos familiares.

Y ya en Melilla, olvidando su último rasgo, ocupándose sólo de cumplir la misión

que se ha impuesto, es un oficial más con la bravura y el desprecio al sufrimiento y a la vida del oficial español; combate, trabaja y vive como los demás, no abandona su puesto en las posiciones avanzadas, y buena prueba de cuales son sus altas cualidades, son el afecto respetuoso que ha sabido inspirar a sus superiores, el cariño leal y sincero que le profesan sus compañeros, la idolatría que por él sienten sus soldados.

La magnanimidad de nuestro Egregio Soberano, ha rehabilitado en sus honores y distinciones al preclaro infante D. Alfonso, con ello a la vez que ha dado salida a los nobles sentimientos de su augusto corazón, ha interpretado el sentir del Ejército, que anhelaba en silencio tan justo premio, para el alma patriota que por la Patria había sacrificado su ventura.

Esta es la vida de príncipes, que los príncipes han llevado en la campaña pelear, combatir, trabajar como los demás, soportando los mismos sufrimientos, sobrellevando idénticas inclemencias, iguales penalidades. Su alto espíritu ha dado un elevado ejemplo a seguir, de como todos deben sacrificarse por la Patria, cuando son los primeros en hacerlo los miembros augustos de nuestra familia Real.

Nuestros infantes, valerosamente, haciendo honor a su regia estirpe, han tomado parte en combates, en reconocimientos, en acciones de guerra; en ninguna de ellas les ha ocurrido afortunadamente accidente sensible ¿por qué? porque Dios premia el sacrificio, y voces de ángeles impetran al cielo por ellos.

En el blanco palacio de la Cuesta de la Vega, la angelical infanta María Teresa, toda bondad y toda modestia, la infanta amada por los madrileños, la que es amparo y consuelo de todo sufrimiento y de toda pena en la que ponen sus ojos todos los desgraciados, rodeada de sus tiernos pequeños, les cuenta cosas del esposo ausente, les relata hechos de la campaña, formando el corazón español de los infantitos, y después alzando a la vecina Virgen de la Almudena, sus ojos hermosísimos, bañados en las luces de amor y caridad, que son su vida, pide al cielo por el esposo y padre que lucha en los campos rifeños, musitando sus labios una oración de paz por todos los que allí combaten, pidiendo a Dios la gloria y la ventura para la Patria muy amada.

En la bella Andalucía, en la riente Málaga, la ciudad de sol y de flores, en un alto y lindo hotel del Limonar envuelto todo en fragancias y en perfumes, otra gentil princesa suspira amante por el esposo ausente; rubia y bellísima princesa, como todas las leyendas alemanas, cruza con el pensamiento la amplia faja de azul Mediterráneo que la separa de Melilla, y con él envía al amado su recuerdo y el del principito rubio que sostiene en su regazo. Es doña Beatriz de Sajonia, la ideal esposa del infante D. Alfonso, que anheloso por compartir con él fatigas y riesgos, ha abandonado su regio palacio de Coburgo y ha venido a instalarse en las proxi-

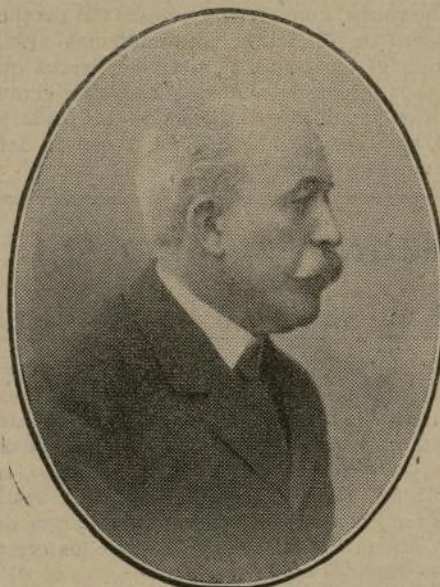
midades de donde por la Patria lucha su esposo.

Mas no le basta y a Melilla va, y visitando a los heridos, cual otra Isabel de Hungría, ilumina con su hermosura aquellos sitios del dolor—, los hospitales—y alegra el corazón del rudo soldado que se siente acariciado por las frases cariñosas de la princesa, y por el regío don de la flor de su sonrisa.

¿Cómo ocurrir nada a D. Fernando y a don Alfonso, si por ellos velaban los intensos amores de las gentiles infantas doña María Teresa y doña Beatriz? Dios les ha reservado para otros altos fines, y la Patria no puede menos de agradecer íntimamente el sacrificio que por ella han hecho los augustos príncipes.

OSCAR NEVADO.

### El Barón de Sacro Lirio.



Este ilustre y muy querido colaborador de LA MONARQUÍA, acaba de publicar una hermosa obra de consulta que se titula *El mundo en 1910-1911*. Hoy sólo se anuncia su aparición. En otro número nos ocuparemos de ella con la extensión que merece.

### DEL BANCO AZUL, AL PARALELO

## Las nubes y los ex ministros del Rey.

Los periódicos republicanos, jalean entusiastamente la campaña del ex ministro de Fomento D. Rafael Gasset. No nos extraña. Los periódicos republicanos acostumbran a seguir esa táctica. Todos los ex ministros fracasados suelen buscar en las columnas de la Prensa republicana la popularidad que no lograron conseguir laborando en los minis-

terios. Y, ciertamente, alcanzan la popularidad durante un corto tiempo. ¡Pero a qué costo! Dejándose jirones de lealtad y nobleza por las columnas de los diarios republicanos.

Uno de los periódicos que más se refocilaron con las expansiones del Sr. Gasset, ha sido el que aquí es órgano del ex emperador

### Varias preguntas

#### sus respectivas respuestas.

¿Qué periódicos quemaron estos días incienso en honor del ex ministro D. Rafael Gasset?

Los republicanos.

¿Qué prensa tuvo palabras de censura para el ex ministro D. Rafael Gasset?

La redactada por buenos patriotas y monárquicos leales.

¿Qué consiguió el ex ministro don Rafael Gasset?

Que los franceses le dieran la razón increpando a los españoles.

¿Qué comentario han puesto «El Liberal» y el «Heraldo» a los artículos del ex ministro D. Rafael Gasset?

Ninguno.

¿Es cierto que muchos patriotas de la Sociedad Editorial reprobaron la campaña del ex ministro Don Rafael Gasset?

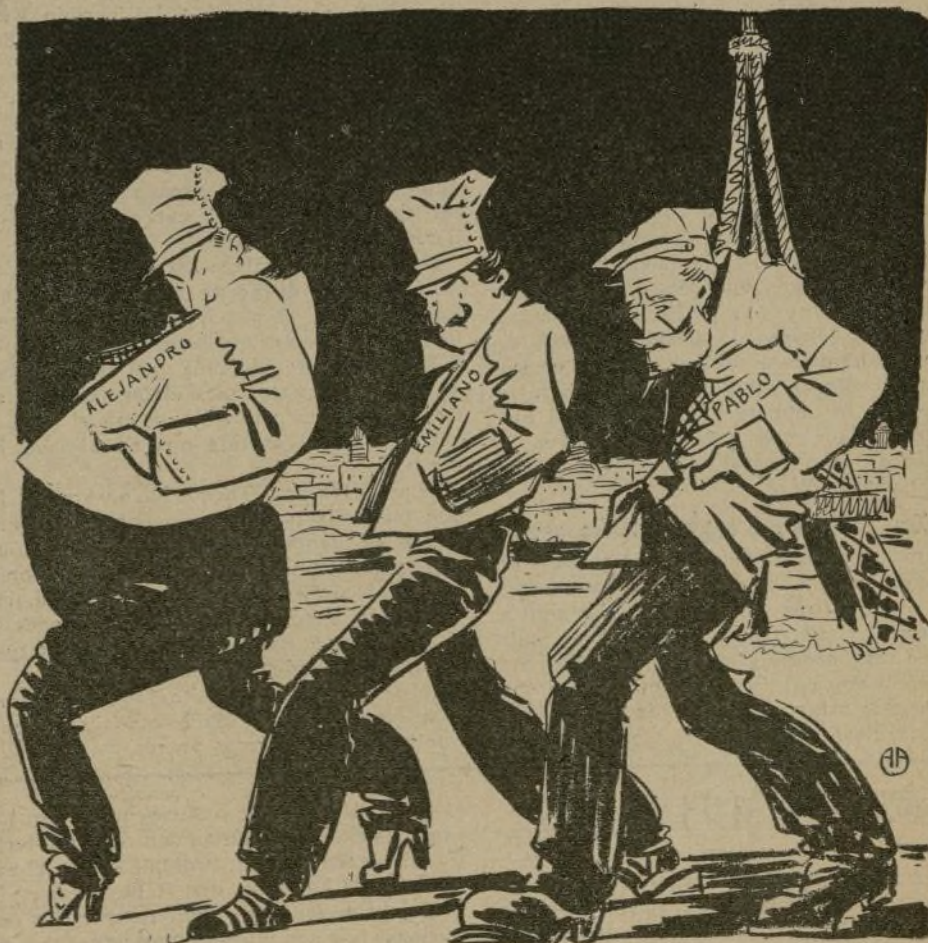
Muy cierto.

¿Y qué demostraron, por fin, los tan cacareados artículos del ex ministro D. Rafael Gasset?

Que lleva en la cabeza el joven ex ministro irrigador el proyecto de un colosal pantano.

El ridículo más espantoso amenaza al gran D. Melquiades. No va a conseguir otra jefatura que la de los comités republicanos de Oviedo. ¡Colorrita, danos la patita!

## En la gran capital "europea,"



Los apaches que atracan a los españoles en París.

## Ayuntamiento de Madrid



del Paralelo, el ventripotente D. Alejandro, el más corajudo enemigo de los Sres. Maura y La Cierva. El organillo radical invitale al joven ex ministro de Fomento—todos hemos convenido en llamar joven al Sr. Gasset hasta que como buen ochentón se le caiga la dentadura—, á que se pase, con periódico y todo, al campo de la República. No nos extrañan las declaraciones del Sr. Lerroux. Como tampoco nos extrañaron los primeros estampidos de la campaña gassetista.

Nuestro director, mucho más joven que el ex ministro de Fomento, tiene, á pesar de su juventud, alguna experiencia. Y no precisa gemelos para ver á gran distancia. Pues bien: aquí, en LA MONARQUÍA, están las primeras advertencias de nuestro Director, como también se hallan en el libro de Benigno Varela, titulado «Cuartillas para mi Rey.»

Otro ministro monárquico y liberal que también estuvo y está á partir un piñón con los republicanos, se dispone á fundar, según nos dicen, un diario titulado *La Tarde*. Y ahí está también, para no desmentir nuestro temor, Luis Morote, que fué ilustre colaborador de LA MONARQUÍA hasta el momento en que entró á dirigir un diario como *La Noche*, cuyo propietario era el furibundo republica-

no Sr. Catena, dueño de *El País*. Benigno Varela, sintiéndolo mucho,—pues como amigo quiere á Morote y como á escritor le admira—, suprimió de la lista de colaboradores de LA MONARQUÍA su nombre. No creemos que nuestro amigo acatara tan sólo al Régimen para que le dieran un acta de diputado. Pero, la verdad, no nos agradaron algunos de sus artículos de *La Publicidad*, y nos disgustaron altamente los que publicó, poniendo por las nubes á la República portuguesa. Luego, lo de dirigir *La Noche*, nos causó extrañeza profunda. El cariño que tenemos á Morote, impidió que nos indignáramos con él.

Si. En este instante, desbocadas las ambiciones y las envidias, existe un peligro inmenso. Nuestras lealtades, lo señalaron á tiempo. Tal vez, por nuestra humilde condición, no se despertasen las alarmas de los confiados.

Nosotros, como vigías celosos del cumplimiento de su deber, continuaremos avizorando el horizonte. Y, si un día, vemos que llega la tempestad y al anunciarlo las gentes se ríen de nosotros diciendo que brilla el sol, apiádesse Dios de España. Y que no descarguen las nubes aquí.

## El partido gubernamental reformista.

### LO QUE SE DICE Y LO QUE SE CALLA

Los bien informados cuentan cosas sabrosísimas de la incubación de este partido. Con detalles, que son verdaderas alhajas, se va sabiendo todo cuanto á él concurrió y el cúmulo de circunstancias que determinaron el ya famoso banquete y el discurso que pronunció el «ciceroniano» orador.

Como en todo lo que intenta el político astur, la cualidad sobresaliente del partido gubernamental reformista fué, en sus comienzos, la indecisión. El partido pasó por media docena de nombres. Primero iba á llamarse partido gubernamental revolucionario. Los que tal intentaron, y nos consta que uno de ellos fué el estupendo don Melquiades, no sabían gramática, y, por lo tanto, no se daban cuenta que no se pueden colocar reunidas palabras antinómicas. Pero la gramática, para el «ciceroniano» orador, es cosa despreciable. En la conversación la falta, y hablando en público la atropella.

Pero dejemos estas minucias y volvamos á lo que interesa, es decir, á demostrar que el partido gubernamental reformista es una farsa más que va á intentar don Melquiades, que, dicho sea de pasada, ha sido hasta ahora un caso de poligamia dentro de las ideas, pues se le ha visto seis meses del año al abrigo de la República y los otros seis en íntimo coloquio con la Monarquía.

Dicho lo que antecede, no debe extrañar que hasta los más incondicionales amigos del tricolor astur no le tomen muy en serio y declaren, á todo el que les quiera oír, que el nuevo partido vivirá, aproximadamente, lo que vivió el bloque, lo que ha vivido la conjunción—que se debiera de llamar el maridaje—, herida de muerte, pues la ha llevado ya al estertor agónico el político leonés y luego la remató el susodicho Melquiades Alvarez.

Esto se dice; ¿qué es lo que se calla? Absuélvonos de decirlo el que está en el pensamiento de todos. Melquiades Alvarez no es más que el hombre de los gestos, el hombre de las posturas—perdón por el galicismo—, que á veces le salen mal, como aquella del bloque, que creyó que le iba á llevar á la tan ansiada poltrona ministerial. Melquiades Alvarez—lo decimos después de haber examinado su vida y sondado en sus actos—es sólo un ambicioso. Antes iba á la husma de la notoriedad, porque sabía que la notoriedad lo es todo. Hoy va, con el escudo de ésta, por algo de más enjundia y de positivo valor.

#### Los amigos del «ciceroniano» astur.

Para los amigos del «ciceroniano» astur tenemos, en esta casa, una sonrisa de desdén. Pero no de ese desdén que significa desprecio, y que, por lo tanto, ofende, sino de ese otro desdén á que lleva la lástima, la conmiseración. Si. Los amigos del «ciceroniano» astur son sus víctimas propiciatorias. Ellos, con sus fuerzas, con sus ener-

gías, son el sostén de Melquiades Alvarez; ellos, con sus iniciativas de hombres sanos, le llevan, á veces, á realizar grandes cosas. Pero estas grandes cosas al pasar por el tamiz del cerebro del político poligámico, se debilitan, se empobrecen y, algunas, hasta mueren. Por eso decimos que los amigos de don Melquiades tienen en el que ellos creen su salvador, su verdugo.

Don Melquiades, el estupendo don Melquiades, los ha deslumbrado con el artificio de su oratoria, con el espejuelo de sus períodos, sin retórica y sin medula, pero rotundos, sonoros; y ellos, pobres pajarillos, han ido á él olvidándose de que pueden ser absorbidos.

Quisiéramos que en cuanto decimos no se viera animosidad de clase alguna. Serenamente comentamos cuanto sabemos y algo menos de lo que sabemos, porque no queremos que se nos crea que estamos animados de un espíritu de parcialidad. Al contrario. Creemos en la oratoria de Melquiades Alvarez. Para mantenedor de Juegos Florales no tiene rival...

#### Aun no asamos.

Cuando aun el nuevo partido no ha salido del cascarón surgen cuestiones de moralidad, que nosotros no comentamos para que no se vea malquerencia de clase alguna. Escribe uno de los de la misma camada en cierto papel. Su voz, en parte, es más autorizada que la nuestra:

«El Comité de la Unión Republicana del Hospital ha acordado por unanimidad dirigir una comunicación á D. Toribio Fernández Morales, diputado provincial del distrito, pidiéndole que renuncie el acta.

Funda su determinación el Comité en que D. Toribio fué elegido diputado como candidato de la Unión Republicana, y al separarse de este partido é incorporarse al gubernamental que ha creado el Sr. Alvarez debe renunciar el cargo que obtuvo por ser unionista.

Don Toribio—parece ser que dice el Comité—es muy dueño de irse con don Melquiades ó con el moro Muza; pero lo que no puede hacer es irse con un acta que le dió la Unión Republicana; así es que debe, por exigirlo así los más elementales dictados de la ética política, «sacar» el acta y entregársela al partido merced al cual la alcanzó.

¿La sacará don Toribio? Ya veremos lo que hace. Es posible que oponga resistencia, pues cuando se llevan diez y seis años ejerciendo de diputado provincial se toma cariño al cargo; pero si esto ocurriera, interpondría seguramente don Melquiades y le obligaría á que abandone un acta que no le corresponde.»

¿Qué le parece al lector? ¿Qué impresión saca de ello? Mala, malísima. Sepa que aun callamos cosas peores.

## LOS PRESUPUESTOS

Razón teníamos para fiar mucho en la noble y provechosa labor del ilustre ministro de Hacienda. Los ambiciosuelos que trataban de sembrar la discordia entre los gobernantes señalando la disconformidad de algunos ministros con don Juan Navarro Reverter han visto el fracaso de su campaña. Contra

el gobierno actual se han esgrimido por los liberales cucos que pretenden desacreditar á Canalejas dos navajas. Empuñó la una el ex ministro de Fomento don Rafael Gasset; la otra pasó de mano en mano entre varios periodistas que son únicamente himnadores de los políticos cuando estos tienen prodigalidades pecadoras.

La campaña de Gasset fué un fracaso; la otra de los plumíferos también. El Ayuntamiento de Madrid

ministros contra el de Hacienda fracasó igualmente.

La actitud del ministro de Hacienda devolviendo los presupuestos parciales que llegaban recargados es digna de los mayores elogios.

Un perlódico ministerial dice cuales debieron ser los acuerdos del Consejo de ministros para acabar con el déficit que hoy asciende á más de cien millones y restablecer el orden más riguroso en las prácticas del presupuesto nacional:

«Para conseguirlo no hay más que la implantación de estos tres principios:

1.º Suprimir los aumentos de gastos que no provengan de leyes votadas por las Cortes.

2.º Disminuir las cargas en cuanto no supongan desorganización de servicios; y

3.º Adoptar reglas, que se traducirán más adelante en leyes, para poner en orden todos los ramos del Estado.

Así resultará higienizado el presupuesto según desea, con el ministro de Hacienda, el presidente del Consejo,

No sería extraño que esos principios fuesen aceptados ayer, y unánimemente, por todos los miembros del Gabinete, después de los razonamientos que en tal sentido hicieron los señores Canalejas y Navarro Reverter.

La fuerza de la realidad, el valor de los números y la necesidad de retornar al equilibrio presupuestario, son, á no dudar, los más eficaces agentes del convencimiento ante proyectos ó ideas que pugnasen contra esas reglas.»

Los ministros discutirán individualmente con el de Hacienda las cifras de los gastos; y por lo que se refiere el de Fomento como parte de los aumentos se deben á la dotación de servicios creados anteriormente será el asunto resuelto en las Cortes.

En resumidas cuentas, que la confección de los presupuestos constituirá un gran triunfo personal para el ilustre ministro de Hacienda.

### Hoy, los republicanos, jalean á Gasset.

¿A quién jalearán mañana? Y nosotros los patriotas y monárquicos leales, ¿cuándo «jalearemos» á los enemigos de la Patria y del Soberano hasta quedarnos con sus pieles?

### SUSCRIPCION FEMENINA

## La bandera de «España».

La patriótica iniciativa de S. M. la Reina doña Victoria, encaminada á que las damas españolas de todas las clases sociales rindieran homenaje á la Marina regalando la bandera de combate del acorazado *España*, ha cristalizado ya en forma práctica,

### LEALES Y DESLEALES

## El partido conservador y la juventud española

Todas las furias de los ex ministros liberales fracasados toman igual rumbo. Para esos ex ministros de la Corona que tan débil amor profesan al Régimen, sólo están los adversarios políticos en el núcleo conservador. No son las estridencias antipatrióticas de hombres tan cucos como D. Melquiades Alvarez las que alarman á esos ex ministros, que tienen un concepto triste de la lealtad para el Soberano. Lo que á los ex ministros liberales fracasados atormenta, es la fiscalización noble y honrada del partido conservador. Contra Maura, La Cierva y Sánchez Guerra, políticos honrados, monárquicos leales y hombres viriles, se desata el rencor de cuantos aquí medran valiéndose de traidoras argucias y escalando Ministerios merced á grotescas amenazas. Maura, La Cierva y Sánchez Guerra, son la pesadilla de los políticos sin decoro que se nutrieron y atracaron en banquetes de *La Gaceta*.

### Recorriendo escenarios.

Lara.—*Flor de los pazos*.

No podrá quejarse Linares Rivas de la temporada que toca á su fin: en ella ha sabido aumentar el número de sus éxitos, con tres de los más brillantes de su carrera. Rompió marcha *Doña Desdenes*, que, sin otro propósito que excitar la risa, lo consiguió cumplidamente. Con *Lady Godiva*, leyenda dramática, marcó un nuevo rumbo de su nupen, triunfando en la prueba, harto difícil, de hacer salir del casi

que ha de tener, sin duda, un completo éxito.

Desde el día de ayer queda abierta la suscripción, que estará á cargo de todos los periódicos de Madrid y provincias, cualquiera que sea su filiación política, que deseen coadyuvar á la adquisición de la bandera de combate para el acorazado *España* por las mujeres españolas.

Como ya se ha dicho, la cuota máxima será de una peseta, á fin de que puedan tomar parte en la suscripción los elementos populares. La mínima serán cinco céntimos.

Las cantidades que recauden los periódicos de provincias habrán de ser enviadas á la cuenta corriente que se abrirá oportunamente en el Banco de España.

Tan pronto como se reúna la cantidad que se considera necesaria para la adquisición de la citada bandera, se cerrará la suscripción, y si, como es de esperar, resultase algún sobrante, se aplicará á algún fin benéfico relacionado con la Armada, como el Asilo Naval.

En la Administración de LA MONARQUÍA entregaron hoy para tal fin las personas siguientes las cantidades que á continuación se indican:

|                                                                          | Pesetas. |
|--------------------------------------------------------------------------|----------|
| Marquesa de Oliver.....                                                  | 1,00     |
| Señora Viuda de Rocha.....                                               | 1,00     |
| Srta. Mercedes Despujol.....                                             | 1,00     |
| Srta. María Emilia Despujol.....                                         | 1,00     |
| Srta. Conchita Despujol.....                                             | 1,00     |
| Srta. Pilar Despujol.....                                                | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Carmen Rodó de Olmedilla.....                       | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Mercedes G. Sabater de Varela.....                  | 1,00     |
| Srta. María Luisa G. Sabater.....                                        | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> M. <sup>a</sup> Antonia Dorado, Viuda de Zanón..... | 1,00     |
| Srta. Clara Prat.....                                                    | 1,00     |
| Srta. Carmen Prat.....                                                   | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Juana Ordóñez de Prat.....                          | 1,00     |
| Niña María de la Soledad de Prat.....                                    | 0,50     |
| Niña Ana María de Prat.....                                              | 0,50     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Dolores Moragas.....                                | 1,00     |
| Srta. Emilia Prá.....                                                    | 1,00     |
| Srta. Tomasa Prá.....                                                    | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Carmen Esparza.....                                 | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Manuela Cistué.....                                 | 0,50     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Josefa González.....                                | 0,50     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Esperanza Tarín.....                                | 0,50     |
| Srta. Lucía Rodríguez Beato.....                                         | 1,00     |
| Srta. María Rodríguez Beato.....                                         | 1,00     |
| Srta. María Dabán.....                                                   | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Claudia Prat, Viuda de Varela.....                  | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Concepción Prat.....                                | 1,00     |
| Sra. D. <sup>a</sup> Pilar Esparza de Prat.....                          | 1,00     |
| Srta. María Teresa de Prat.....                                          | 1,00     |
| Srta. Pilar Prat.....                                                    | 1,00     |
| Srta. María Josefa Prat.....                                             | 1,00     |
| Srta. Carmen Prat.....                                                   | 1,00     |
| Srta. Concepción Prat.....                                               | 1,00     |
| TOTAL PESETAS.....                                                       | 30,50    |

llero que se le tiene asignado. Por último *Flor de los Pazos*, ha venido á coronar la serie de éxitos conseguidos por el ilustre autor en poco más de tres meses.

El acierto más grande de *Flor de los Pazos*, consiste, á mi juicio, en haber llevado á la escena el ambiente dulcemente poético de Galicia, tan poco divulgado, casi pudiéramos decir tan desconocido entre nosotros. Un individuo, grande admirador de Montero Ríos, confesaba paladinamente que, antes de conocer al ilustre canonista, no creía que ningún gallego pudiera servir para otra cosa que para aguador ó mozo de cordel. De igual



manera, casi todos los que no han visitado la hermosa tierra galaica, tienen de ella la adversa opinión condensada en la clásica redondilla que dice:

Camino en quepan dos,  
verdad, limpieza y justicia,  
no lo hallaréis en Galicia  
aunque lo pidáis por Dios.

Contra esta leyenda absurda, ha opuesto la señora Pardo Bazán algunas de sus más hermosas novelas; pero en el teatro apenas se ha hecho nada semejante, y nadie mejor que Linares Rivas para tomar a su cargo

esta labor reivindicadora, que inició hace unos años con la zarzuela *Santos e meigas*, y ahora prosigue con *Flor de los Pasos*.

La noche del estreno de esta obra celebró su beneficio Joaquina Pino, tan hermosa como en sus mejores días. Esta mujer ha debido heredar el secreto de Ninón de Lenclos, para conservar inmarcesible su belleza. Catalina Bárcena, ganando nuevos laureles a cada ocasión. Mercedes Pardo, encantadora como siempre. De ellos, distinguieron se Palanca y Barrycoo.

Aumarol.

## Banco de España.

48 Sorteo.

Nota de los TÍTULOS DE LA DEUDA AMORTIZABLE al 5 por 100 que han sido amortizados en el sorteo celebrado en el día de hoy.

| NUMEROS de las bolas que representan los lotes. | NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados. | NUMEROS de las bolas que representan los lotes. | NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados. | NUMEROS de las bolas que representan los lotes. | NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados. |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| <b>EMISION DE 1900</b>                          |                                                      | <b>EMISION DE 1902</b>                          |                                                      | <b>EMISION DE 1906</b>                          |                                                      |
| <b>SERIE A.</b>                                 |                                                      | <b>SERIE A.</b>                                 |                                                      | <b>SERIE A.</b>                                 |                                                      |
| 416                                             | 4.151 á 60                                           | 15.592                                          | 155.911 á 20                                         | 26.274                                          | 262.731 á 40                                         |
| 568                                             | 5.671 » 80                                           | 16.859                                          | 168.581 » 90                                         | 26.533                                          | 265.321 » 30                                         |
| 3.487                                           | 34.861 » 70                                          | 16.944                                          | 169.431 » 40                                         | 27.276                                          | 272.751 » 60                                         |
| 3.766                                           | 37.651 » 60                                          | 17.279                                          | 172.781 » 90                                         | 27.360                                          | 273.591 » 600                                        |
| 4.663                                           | 46.621 » 30                                          | 17.573                                          | 175.721 » 80                                         | 27.600                                          | 275.991 » 276.000                                    |
| 4.940                                           | 49.391 » 400                                         | 17.828                                          | 178.271 » 80                                         | 28.649                                          | 286.481 » 90                                         |
| 5.088                                           | 50.671 » 80                                          | 17.848                                          | 178.471 » 80                                         | 29.622                                          | 296.211 » 20                                         |
| 6.285                                           | 62.841 » 50                                          | 18.376                                          | 183.251 » 60                                         | 30.295                                          | 302.941 » 50                                         |
| 6.760                                           | 67.591 » 600                                         | 18.538                                          | 185.371 » 80                                         | 30.343                                          | 303.421 » 30                                         |
| 6.777                                           | 67.761 » 70                                          | 19.275                                          | 192.741 » 50                                         | 30.447                                          | 304.461 » 70                                         |
| 6.930                                           | 69.291 » 300                                         | 20.030                                          | 200.291 » 300                                        | 30.940                                          | 309.391 » 400                                        |
| 8.156                                           | 81.551 » 60                                          | 20.140                                          | 201.391 » 400                                        |                                                 |                                                      |
| 8.319                                           | 83.181 » 90                                          | 21.119                                          | 211.181 » 90                                         | <b>SERIE B.</b>                                 |                                                      |
| 8.468                                           | 84.671 » 80                                          | 21.202                                          | 212.011 » 20                                         | 9.068                                           | 90.671 á 80                                          |
| 8.931                                           | 89.301 » 10                                          | 21.718                                          | 217.171 » 80                                         | 9.109                                           | 91.081 » 90                                          |
| 9.864                                           | 98.631 » 40                                          | 22.062                                          | 220.611 » 20                                         | 10.176                                          | 101.751 » 60                                         |
| 11.061                                          | 110.601 » 10                                         | 22.253                                          | 222.521 » 39                                         | 10.244                                          | 102.431 » 40                                         |
| 11.298                                          | 112.971 » 80                                         | 22.483                                          | 224.821 » 30                                         |                                                 |                                                      |
| 11.945                                          | 119.441 » 50                                         | 22.568                                          | 225.671 » 80                                         | <b>SERIE C.</b>                                 |                                                      |
| 12.037                                          | 120.361 » 70                                         | 23.163                                          | 231.621 » 30                                         | 74.228                                          | 74.228                                               |
| 12.050                                          | 120.481 » 500                                        | 23.338                                          | 233.371 » 80                                         | 74.329                                          | 74.329                                               |
| 12.552                                          | 125.511 » 20                                         | 23.558                                          | 235.571 » 80                                         | 76.449                                          | 76.449                                               |
| 12.734                                          | 127.331 » 40                                         | 24.233                                          | 242.321 » 30                                         | 76.696                                          | 76.696                                               |
| 13.439                                          | 134.381 » 90                                         |                                                 |                                                      | 76.929                                          | 76.929                                               |
| 13.763                                          | 137.621 » 30                                         | <b>SERIE B.</b>                                 |                                                      | 77.048                                          | 77.048                                               |
| 14.155                                          | 141.541 » 50                                         | 7.011                                           | 70.101 á 10                                          | 77.460                                          | 77.460                                               |
| 14.175                                          | 141.741 » 50                                         | 7.188                                           | 71.871 » 80                                          | 77.527                                          | 77.527                                               |
| 14.454                                          | 144.531 » 40                                         | 7.521                                           | 75.201 » 10                                          | 77.779                                          | 77.779                                               |
| 14.466                                          | 144.651 » 60                                         | 8.706                                           | 87.051 » 60                                          | 77.836                                          | 77.836                                               |
| 14.945                                          | 149.441 » 50                                         | 8.957                                           | 89.561 » 70                                          | 77.966                                          | 77.966                                               |
| 15.257                                          | 152.561 » 70                                         |                                                 |                                                      | 78.462                                          | 78.462                                               |
| 15.345                                          | 153.441 » 50                                         | <b>SERIE C.</b>                                 |                                                      | 79.102                                          | 79.102                                               |
|                                                 |                                                      | 7.098                                           | 70.971 á 80                                          | <b>SERIE D.</b>                                 |                                                      |
| <b>SERIE B.</b>                                 |                                                      |                                                 |                                                      | 18.333                                          | 18.333                                               |
| 330                                             | 3.291 á 300                                          |                                                 |                                                      | 18.422                                          | 18.422                                               |
| 823                                             | 8.221 » 30                                           | <b>SERIE D.</b>                                 |                                                      | 18.581                                          | 18.581                                               |
| 1.927                                           | 19.261 » 70                                          | 14.997                                          | 14.997                                               | 19.076                                          | 19.076                                               |
| 2.331                                           | 23.301 » 10                                          | 15.002                                          | 15.002                                               | <b>SERIE E.</b>                                 |                                                      |
| 2.734                                           | 27.331 » 40                                          | 15.201                                          | 15.201                                               | 14.243                                          | 14.243                                               |
| 2.761                                           | 27.591 » 600                                         | 15.534                                          | 15.534                                               | 14.644                                          | 14.644                                               |
| 2.824                                           | 28.231 » 40                                          | 15.592                                          | 15.592                                               | <b>SERIE F.</b>                                 |                                                      |
| 3.587                                           | 35.861 » 70                                          | 16.334                                          | 16.334                                               | 5.830                                           | 5.830                                                |
| 4.108                                           | 41.071 » 80                                          | 16.368                                          | 16.368                                               |                                                 |                                                      |
| 4.343                                           | 43.421 » 30                                          | <b>SERIE E.</b>                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 4.437                                           | 44.361 » 70                                          | 11.212                                          | 11.212                                               |                                                 |                                                      |
| 4.913                                           | 49.121 » 30                                          | 12.226                                          | 12.226                                               |                                                 |                                                      |
| 5.660                                           | 56.591 » 600                                         | 12.238                                          | 12.238                                               |                                                 |                                                      |
| <b>SERIE C.</b>                                 |                                                      | 12.657                                          | 12.657                                               |                                                 |                                                      |
| 1.302                                           | 13.011 á 20                                          | 13.250                                          | 13.250                                               |                                                 |                                                      |
| 2.162                                           | 21.611 » 20                                          | 13.628                                          | 13.628                                               | <b>SERIE F.</b>                                 |                                                      |
| 2.234                                           | 22.331 » 40                                          |                                                 |                                                      | 4.548                                           | 4.548                                                |
| 2.253                                           | 22.521 » 30                                          |                                                 |                                                      | 5.108                                           | 5.108                                                |
| 2.713                                           | 27.121 » 30                                          | <b>SERIE F.</b>                                 |                                                      | 5.462                                           | 5.462                                                |
| 3.037                                           | 30.361 » 70                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 3.517                                           | 35.161 » 70                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 3.553                                           | 35.521 » 30                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 3.816                                           | 38.151 » 60                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 4.123                                           | 41.221 » 30                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 4.394                                           | 43.931 » 40                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 4.940                                           | 49.391 » 400                                         |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 5.924                                           | 59.231 » 40                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 6.157                                           | 61.561 » 70                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| <b>SERIE D.</b>                                 |                                                      |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 10                                              | 91 á 100                                             |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 567                                             | 5.661 » 70                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 949                                             | 9.481 » 90                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| <b>SERIE E.</b>                                 |                                                      |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 643                                             | 3.211 á 15                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 901                                             | 4.501 » 5                                            |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 935                                             | 4.671 » 75                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 975                                             | 4.871 » 75                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 996                                             | 4.976 » 80                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| <b>Serie F.</b>                                 |                                                      |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 415                                             | 2.071 á 75                                           |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |

V.º B.º

El Subgobernador  
Belda.

Madrid 15 de Abril de 1912.

P. El Secretario,  
D. Blanco-Reco.

## Banco de España.

Estampillado de Obligaciones de la Sociedad general Azucarera de España.

La Sociedad general Azucarera de España ha acordado proponer a los tenedores de Obligaciones de la misma la substitución del sorteo para la amortización por la compra de las mismas, bien en Bolsa ó por subasta, según se determine.

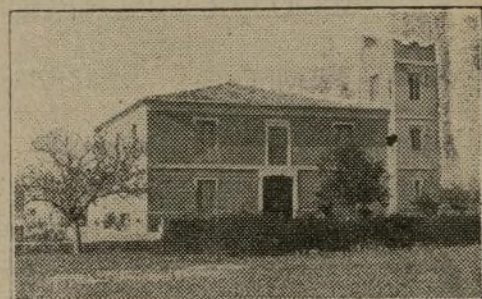
Al efecto, en el anuncio publicado con fecha 26 de Marzo último establece los términos de la operación, señalando el plazo hasta fin de Mayo próximo para que los tenedores de Obligaciones que lo deseen se adhieran a la proposición.

Por consecuencia de este anuncio, el Banco pone en conocimiento de las personas que tienen constituidos en sus Cajas de Madrid depósitos ó garantías de esta clase de valores que hasta el día 30 de Mayo próximo podrán anunciar por escrito a este establecimiento su deseo de adherirse a la proposición de la Sociedad general Azucarera, en la inteligencia que, de no recibirse aviso alguno, el Banco no presentará al estampillado las Obligaciones, las que, por consiguiente, continuarán sometidas al régimen que en la actualidad existe para su amortización.

A fin de evitar molestias a los depositantes, en la Caja de Efectos del Banco se facilitarán a las personas que lo deseen ejemplares impresos de la carta que han de pasar solicitando la adhesión.

Madrid 17 de Abril de 1912.—El Secretario general, *Gabriel Miranda*.

## Escuelas Internacionales por Correspondencia



HERMOSA FINCA PROPIEDAD DE LA INSTITUCION  
Laboratorios - Análisis - Campos de cultivo y experiencias

Ingenieros electricistas  
Ingenieros Mecánicos  
Ingenieros Agrícolas  
Profesores Electroterapéuticos

IDIOMAS: Privilegio exclusivo con patente núm. 48.482

Numero de profesorado escogido e inteligente

INGENIERO DIRECTOR

**JULIO CERVERA BAVIERA**

Fundador en España del sistema de enseñanza por Correspondencia

Para informes, detalles  
y matriculas, dirigirse  
siempre de la siguiente  
manera:

Sr. D. JULIO CERVERA BAVIERA  
INGENIERO  
Apartado 66  
**VALENCIA**

● ● ● SUSCRIPCION ● ● ●

● MADRID Y PROVINCIAS ●

Semestre..... 2,60 pesetas.

Año..... 5,00

● ● ● ● ● EXTRANJERO ● ● ● ● ●

Semestre..... 3 pesetas

Año..... 6 id.

A LOS VENDEDORES Y CORRESPONSALES 25 EJEMPLARES 75 CENTIMOS ●

*La Monarquía*

Director-Propietario: BENIGNO VARELA

REDACCION ● ● ● ● ●

● ● ● Y ADMINISTRACION ● ● ●

● CORREDERA BAJA, 21 ●

TELEFONO 3.415 ● ● ● ● ●

● ● ● ● ● APARTADO 408 ● ● ● ● ●

LOS GIROS A CARGO DEL SUSCRIPUTOR ● TARIFA DE ANUNCIOS EN LA OCTAVA ● ● ● ● ● PLANA ● ● ● ● ●

● PAGOS ADELANTADOS ●

Número atrasado 10 céntimos

SE PUBLICA LOS SABADOS

Número del día 5 céntimos

## COLABORADORES

Excmo. Sr. D. Segismundo Moret.  
» Eduardo Dato.  
» José Sánchez Guerra.  
» Conde de Romanones.  
» Conde de Alba.  
» D. Augusto González Besada.  
» Conde de Esteban Collantes.  
» Barón de Sacro Lirio.  
» Conde de San Luis.  
» Marqués de Morella.  
» Marqués de Mirasol.  
» Marqués de Torralba.  
» General D. José Casanova.  
» D. Gabriel Maura.  
General D. Miguel Primo de Rivera.  
Sra. D.ª Sofia Casanova.  
Señor D. Antonio Rojo Villanova.  
» Miguel de Unamuno.  
» Manuel Bueno.

## BOLETIN DE SUSCRIPCION

D. \_\_\_\_\_ vecino  
de \_\_\_\_\_ provincia de \_\_\_\_\_  
que vive en la calle \_\_\_\_\_ núm \_\_\_\_\_  
desea suscribirse a LA MONARQUIA por un \_\_\_\_\_  
Hoy \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_  
Firma del suscriptor, \_\_\_\_\_

NOTAS.—1.ª Los boletines deben venir acompañados de su importe, remitido por medio de libranzas de la Prensa ó letra del Giro. No se admiten sellos de correo.  
2.ª A los que se suscriban por un año se les remitirá la obra de Benigno Varela, CUARTILLAS PARA MI REV, que vale tres pesetas, con un cuarenta por ciento de descuento.

TOGAS \* \* \* \* \*  
\* \* \* UNIFORMES  
\* \* \* LIBREAS \* \* \*

GRAN SASTRERÍA  
DE  
**JOSÉ PLAZA**  
Arenal, 16 y 18, entfo.-MADRID

**¡EUREKA!**

Es la tienda de calzado, mayor y mejor surtida del Mundo.

**NICOLAS MARIA RIVERO, 11,**

(ANTES CEDACEROS)

Imp. de A. Marzo.—San Hermenegildo, 32, dup.—Tel. 1.977.



# A · N · U · N · C · I · O · S

La *Marquía*

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID y PROVINCIAS

EXTRANJERO

Un semestre. . . 2,60 ptas. Un semestre. . . 3 ptas.

Un año . . . 5,00 id. Un año . . . 6 id.

Pagos adelantados. Gíros á cargo de los suscriptores.

La *Marquía*

Director-Propietario: BENIGNO VARELA  
Redacción y administración. Corredora Baja, 21. Teléfono 3.415. Apartado 408.

## TARIFA DE ANUNCIOS

En las páginas 1.ª, 2.ª y 3.ª la línea . . . 1,50 ptas.

Id. 4.ª, 5.ª, 6.ª y 7.ª la línea . . . id.

En la página 8.ª la línea . . . 0,50 id.

Informaciones gráficas desde 1,50 pesetas la línea.

No sólo es garantía para nuestros anunciantes la índole de la publicación: Les invitamos á que presencien las tiradas del periódico y á que pregunten si circula por provincias.

Grandes almacenes de sombreros.  
**GONZALEZ RIVAS**  
Preciados, 23 y 25.

Primera Casa en sombreros  
para caballeros, niños y niñas.  
Precios de fábrica.

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio  
de la Guerra y de otras varias.

**GONZALEZ RIVAS**  
Preciados, 23 y 25.

Sucursal: Preciados, 13.—Teléfono 2.372

PRECIO FIJO

A plazos **¡¡¡INTERESANTISIMO!!!** A plazos

Si no tenéis vuestras casas bien amuebladas y confortables; si no estáis bien vestidos y calzados; si carecéis de máquina de coser; de un buen reloj; de un arma de caza ó defensa; en fin, si os priváis de algunas prendas ú objetos que os sean necesarios, es porque queréis.  
Con las grandes facilidades que da la casa FELIX GOMEZ, podéis adquirir lo que os haga falta sin hacer grandes desembolsos.  
Para convenceros, visitad estos grandes almacenes; pedir más detalles y condiciones, y estoy seguro de que seréis parroquianos.

**FELIX GOMEZ**  
Costanilla de los Angeles, esquina á Arenal.

Camas, Muebles, Tejidos, Sastrería, Zapatería, Relojería, Gramófonos, Aparatos eléctricos, Armas, Artículos para viaje, Alfombras, Esteras, Abacás, Mantones, Corsetería, etc. etc.  
Unico representante para la venta á plazos de las máquinas de coser marca Zurn y Gunther.

THE NATIONAL  
INVESTMENT TRUST CORPORATION OF ENGLAND

LIMITED

Fundada en 1887.

Capita  
17.500.000 francos.

Emissiones públicas de Empréstito de Estados, Capitales y de acciones de Empresas industriales. — Trust para emisión de títulos. — Formación de Sociedades anónimas. Toda clase de operaciones de Banca.

Dirección telegráfica: FINAVESTO. 6, Broad Street Place, LONDON E. C.

## SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

### Línea de Filipinas.

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 3 y 31 de Enero, 28 de Febrero, 27 de Marzo, 24 de Abril, 22 de Mayo, 19 de Junio, 17 de Julio, 14 de Agosto, 11 de Septiembre, 9 de Octubre, 6 de Noviembre y 4 de Diciembre; directamente para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapoor, Ilo-Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 23 de Enero, 20 de Febrero, 19 de Marzo, 16 de Abril, 14 de Mayo, 11 de Junio, 9 de Julio, 6 de Agosto, 3 de Septiembre, 1 y 29 de Octubre, 26 de Noviembre y 24 de Diciembre, directamente para Singapoor y demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicios por transbordo para y de los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

### Línea de Nueva York, Cuba y Méjico.

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21; de Nápoles, el 23; de Barcelona, el 26; de Málaga, el 28, y de Cádiz, el 30, directamente para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz, el 27, y de Habana, el 30 de cada mes, directamente para Nueva York, Cádiz, Barcelona y Génova.

Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico, con transbordo en Puerto Rico, así como para Tampico, con transbordo en Veracruz.

### Línea de Venezuela-Colombia.

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz, el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con transbordo en Curaçao, y para Cumaná, Carúpano y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello.

### Línea de Buenos Aires.

Servicio mensual, saliendo de Génova el 1; de Barcelona el 3; de Málaga, el 5, y de Cádiz, el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1, y de Montevideo, el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y, accidentalmente, Génova. Combinación, por transbordo en Cádiz, con los puertos de Galicia y Norte de España.

### Línea de Canarias, Fernando Póo.

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2; de Valencia, el 3; de Alicante, el 4, y de Cádiz, el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península, indicadas en el viaje de ida.  
Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

**AVISOS IMPORTANTES.**—Rebaja en los fletes de exportación. La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

**Servicios comerciales.** La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

### Línea de Cuba-Méjico.

Servicio mensual á Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17; de Santander el 20, y de Coruña, el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13; de Veracruz, el 16, y de Habana, el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

## Obras de Benigno Varela.

Senda de tortura (Novela de un duelo trágico) . . . . . 3 ptas.  
El sacrificio de Mágina (Flores de romanticismo) . . . . . 3 »  
Isabel, distinguida coronela . . . . . 3 »  
Volcanes de amor (Cuentos naturalistas) . . . . . 3 »  
Mi "Evangelio," (El libro azote de cobardes) . . . . . 3 »

Corazones locos (Historial de la semana trágica en Barcelona) . . . . . 3 ptas.  
Fiebres amorosas . . . . . 3 »  
Cuartillas para mi Rey . . . . . 3 »  
Yo acuso ante S. M. (Acusación contra cuatro capitanes) . . . . . 1 »  
Los que conspiran contra el Rey (Siluetas de Soriano y Lerroux), segunda edición . . . . . 2 »



## "EL DEA," Maravillosa y última invención musical

OIR en una sola sesión á los grandes concertistas del piano.  
Plaute, Sauer, Rislér, Grieg, Bauer, etc. etc.,  
y poder apreciar su diverso arte y modo propio de ejecutar las obras musicales, es la misión del «DEA», que acciona por sí sólo, y puede admirarse en la

## ¡EL CECILIAN! DE LOS EE. UU.

Nada hay comparable á este maravilloso aparato autopianista, aplicable al teclado de todo piano, reconocido como el más artístico y perfecto en la industria de instrumentos mecánicos, cual lo prueba la preferencia que se le otorga en los Estados Unidos, Inglaterra, Alemania, Italia, etc., etc., como también se ha inpuesto en España sobre todos cuantos se conocen, igualmente que el

PIANO CECILIAN RÖNISCH

con escalas de 65 y 88 notas, ambos instrumentos reunidos en un solo mueble.

Audiciones diarias en la Agencia General para España:

**CASA NAVAS**

FUENCARRAL, 33, 1.º Sala de Concursos. Exposición y Venta, 20 dup.

Pianos Rönisch-Steinwal-Fleyel Kraus-Cussó S. F. H. A. Plazos, Alquileres, también.

Ayuntamiento de Madrid