

# La Monarquía

Director-Propietario: BENIGNO VARELA

Redacción \*\*\*

\*\*\* y Administración \*\*\*

\*\*\* Corredera, 21 \*\*\*

TELEFONO 3.415

APARTADO 408

Los giros á cargo del

suscriptor \*\*\* Tarifa de

anuncios en la octava

\*\*\* plana \*\*\*

\*\*\* Pagos adelantados \*\*\*

## Fondo y forma.

Sin duda por impresionabilidad de carácter, por la inestabilidad en el gobierno, ó por creer que basta el aplauso momentáneo de la galería, es regla general que nuestros gobernantes atienden sólo á la forma de las cosas y muy pocas veces al fondo.

Así por ejemplo oímos clamar por el aumento de escuelas y algunos políticos hacen su plataforma, como dicen los extranjeros, de que se voten tantos y cuantos millones para nuevas escuelas; en decirle al país que ese gasto se traducirá en que haya unos cuantos hombres y mujeres más colocados y unos cuantos cascos más con el rótulo ahora de Escuela Nacional á donde vayan pocas horas los chicos á aprender á trazar palotes y deletrear.

Y es necesario que lo que hoy se llaman escuelas sean edificios habitables, especialmente en invierno, que sus puertas y ventanas existan, que haya aunque sea un rudimento de calefacción, que el material sirva al fin de la enseñanza; que se cele con rigor, que rinda resultados vistos á fin de curso, la acción docente, eliminando al que no sirva para ella; y que los maestros no sólo enseñen, sino que eduquen aunque sólo sea algo á los chicos, como se hace en las escuelas privadas.

Entonces no sería mera cuestión de forma eso de aumentar escuelas y habría llegado el momento de hacerlo con provecho.

Otro tanto ocurre con la política hidráulica: se convierten en regadío realmente comarcas de secano? Pues está bien; pero ¿no responde á eso el sacrificio? Pues hay que impedir el despilfarro.

Nada hay más útil que el facilitar las comunicaciones; llegaríamos hasta á fomentar las vías Decauville para abreviar el tiempo que pierde la desesperante lentitud de la carretera, pero que sea verdad que los pueblos lo toquen. ¡Hay tanto que hacer! ¡Se conserva tan escaso tiempo una cartera! Se logra tan inesperadamente y por tanto, tan sin preparación, pues el financiero suele ir á Instrucción pública, el jurisconsulto á Fomento y así por regla general, y no nos referimos al día, sino mas bien al pasado.

Si en muchas regiones se establecieran por el Estado campos de cultivo de los productos que produzca la región, pero con métodos de cultivo perfeccionados, y se introdujeran nuevos productos apropiados, esa propaganda por el hecho, digámoslo así, daría verdaderos resultados que hoy no se logran con conferencias y revistas.

Lo mismo puede decirse de las industrias; cuántos artículos que entran por nuestra frontera podrían elaborarse aquí. Pero dada la idiosincracia del país, es necesaria una acción gubernamental que en otros países huelga: envíense ingenieros al extranjero á conocer prácticamente aquellas industrias de fácil planteamiento en España, establezcalas en pequeño el Estado, cédalas por su coste una vez en marcha á quien se decida entonces á adquirirlas pero que nunca se decidirlan á establecerlos por sí.

Sería interminable este artículo si examináramos todos los ramos de la administración en que hay que ir al fondo dejándose de formas aparatosas; pero hemos desflorado la idea por hoy.

El C. de Albay.

## Iniciativas del Rey. El arte antiguo.

Tenemos entendido que por iniciativa de Su Majestad será declarado monumento nacional la iglesia de San Antonio de la Florida, en el centro de cuyo templo, convenientemente restaurado, se colocará una gran columna con potente foco eléctrico, para que el público, cuando pueda visitarle en ciertos días del año, admire cómodamente aquellos famosísimos frescos de Goya que atesora la pequeña iglesia.

También se atribuye á S. M., dice «El Mundo», el propósito de ordenar á un arquitecto palatino la formación de un proyecto

para la construcción de un edificio próximo á la Florida, que se destinará á Museo de arte, donde exhibir los tapices de Palacio en forma originalísima.

Si los proyectos del Rey, como creemos, se realizan, no sólo en España, sino también en el extranjero tendrán resonancia y aplausos las augustas iniciativas.

## El Infante D. Jaime, operado.

El miércoles fué operado de un absceso en el oído izquierdo S. A. R. el infante don Jaime.

La operación efectuóse por el profesor Moore, de Burdeos, y el especialista español doctor Compaired, asistidos de los médicos de la Real Facultad Sres. Grinda, Alabern y conde de San Diego.

Los facultativos esperan que el resultado de esta intervención quirúrgica será satisfactorio.

Nosotros, que tan fuerte y respetuosa devoción tenemos para Sus Majestades, no queremos ampliar una información que tanto nos entristece redactarla. Fervorosamente pedimos á Dios por la salud del augusto enfermo y la dicha de Sus Majestades.

Conste que Barroso sigue más firme que nunca, siendo ministro de la Corona. Lo ponemos en conocimiento del fantoche que se había hecho ilusiones.

## Cuartillas de una Infanta Española.

Hace poco recibí mi hija una carta de su hermano Adalberto. Había ido á pasar la licencia de Pascua á España, y le contaba que, paseándose una mañana á orillas del Manzanares, y contemplando las montañas nevadas del Guadarrama, iluminadas por el sol, había oído el siguiente diálogo entre dos pobres.

El uno era un muchacho de ojazos negros, vestido de harapos, con las alpargatas rotas. Había cogido una mariposa, que en vano forcejeaba por escapar de entre sus dedos sucios. El otro, algo mayor, con la boina sobre los ojos, lo vió, y gritó furioso:

—Déjala; también tiene derecho á vivir.

—Y de morir—contestó el pequeño, echándole una mirada terrible.

—¡Asesino!—exclamó el grande.

—¿Por qué?—preguntó el pequeño.

—Porque no se puede defender...

Siguió un momento de gran silencio, y ya la rabia del pequeño se fué convirtiendo en tristeza. Miraba las mariposas que revoloteaban alrededor... Quiso coger más y no pudo, porque la conciencia, repitiéndole el grito de «asesino!», ató sus manos.

—Yo creo—añadía Adalberto—que este chico no olvidará en la vida la lección de su compañero, y habrá de aprovecharle más, por la impresión que le hizo, que todos los consejos de los mejores pedagogos del mundo.

No hay que olvidar que es ésta una correspondencia entre un teniente de Artillería y su hermana, de veinte años, y se com-

prenderá fácilmente la alegría que yo tuve al leer la carta. Yo no he aspirado nunca á que mis hijos entendiesen el lenguaje de los pájaros, como Siegfried en la leyenda de los Nibelungos; pero sí á que pongan atento oído á todas las delicadezas del pueblo español.

Por eso me he alegrado tanto de ver realizado en mi vejez el sueño de toda mi vida. Tener un pedazo de tierra española!... El amor al campo es lo más sano para el alma. La tierra es la madre común de todos; y en el campo se sienten los hombres más hermanos. Allí irán mis hijos y mis nietos á respirar aire puro y tener calma y tranquilidad; porque, aunque mis tierras no están muy lejos de Madrid, están fuera del ruido del mundo. De Munich están muy lejos; pero no hay que temer en mí que me deje ganar del absentismo; hace treinta años que salí de España, y siempre estoy allí.

¿Que dónde están mis tierras?

En un lugar de la Mancha...

Según el Marqués de Molins, «tienen derecho á llamarse manchegas las que, según la actual geografía, nacieron en los partidos judiciales de Ocaña, Madridejos, Sillo y Quintanar, de la provincia de Toledo; las que vieron la luz en los términos de Belmonte y San Clemente de la Cuenca, y las que en mi tierra albacetana recibieron las aguas bautismales en los llanos de Rodas ó en las colinas de Alcaraz.

Y yo también, después de haber luchado con molinos de viento, vuelvo á mi aldea, como aquel Alonso Quijano, el Bueno, que se llamó Don Quijote, y digo con él: «Tened por cierto, que ahora, sea caballero andante ó pastor por andar, no dejaré siempre de acudir á lo que hubiéades menester, como lo veréis por la obra».

Paz de Borbón

NUESTRO VOTO ENTUSIASTA

## Por D. Juan de La Cierva.

Alberto de Segovia escribe en España un artículo del que reproducimos los renglones que siguen:

«Hay un gran estadista español á quien ni sus más encarnizados enemigos niegan enorme valor político. Su talento, su cultura, su laboriosidad, su voluntad, son tan singulares, que no hay acaso en Europa personalidad que supere tan altas cualidades. Ese insigne hombre público... no es académico de la de Ciencias Morales y Políticas. Me refiero á D. Juan de la Cierva.

Yo creo que Cierva merece pertenecer á este Centro oficial de cultura ético-política. Yo creo que Cierva honraría á la Academia esa ingresando en ella. Si la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas quiere enaltecerse ante la opinión sincera y justa y á la vez recoger en su seno al gran político, que le llame para una de las vacantes que hoy cuenta.»

Admiramos y queremos mucho á nuestro respetado amigo D. Juan de la Cierva, para que nos asociemos con entusiasmo á lo que propone Alberto de Segovia.

El ex ministro de la Gobernación, á quien no alabarán nunca bastante los españoles justicieros, merece más, mucho más. Todo cuanto se haga para enaltecer su civismo y honrada gallardía, nos parecerá poco. Y, á quien esto escribe, darán la razón todos los monárquicos leales, todos los monárquicos que admiran á La Cierva por lo mismo que le combaten sañudamente los adversarios del Trono.

## UN LILIPUTIENSE EN EL TEATRO DE LA GRAN VÍA



Juan Español.—¡Rídez, maño! ¿Y tú eres quien chilla tanto? ¡Será por temor á que te pisen...!





Lefrilla radical.

Yo no asistí a la Gran Vía al mitin descomunal que Alejandro el radical nos colocó el otro día. Huyó de su señoría y de la especie fatal... que el peor mal de los males es tratar con radicales.

¡Radical! ¡A cualquier cosa se llama aquí radical! No; cada uno es un Morral, de su raíz venenosa. Guarda tu vida preciosa de su influencia infernal... que el peor mal de los males es tratar con radicales.

Morral y Alejandro son, si no hermanos, muy amigos, ambos fieros enemigos de nuestra Constitución. Teme, España, la traición de Alejandro y sus testigos... que el peor mal de los males es tratar con radicales.

#### Coplas alegres.

El caballero Melquiades me parece un sacamuelas: todos se emboban oyéndole y él a todos se la pega.

Incitaste al atentado, pediste matar a Maura... y tienes todo el talento que tiene una calabaza.

Gumersindo se parece a cierta cosa liviana, en que ni sabe ni huele ni nos sirve para nada.

Te hiciste amigo de Pablo, de Melquiades, Gumersindo... Te hiciste conjuncionista... ¡Qué amigos tienes, Benito!

Para mujeres, Sevilla; para jardines, Valencia; para alegría, Madrid, y para frescos, Barroeta.

Tienes corta la mollera y las manitas muy largas, y no hablo de la vergüenza, porque eso es lo que te falta.

Epicteto.

~~~~~  
Lerroux dice,  
que para hacer la Revolución es necesario contar con el Ejército y disponer un empréstito, y que él hoy no tiene ni uno ni otro.  
Ni lo tiene hoy  
ni lo tendrá mañana.

#### En homenaje a Menéndez Pelayo.

En la tarde del 4 se celebró en la Biblioteca Nacional la velada necrológica organizada por el Centro de Defensa Social en homenaje a la memoria del gran Menéndez Pelayo.

Honraron con su asistencia tan solemne acto SS. MM. y AA. la infanta doña Isabel, quienes fueron entusiastamente vitoreados.

Don Alejandro Pidal disertó elocuentemente; el padre Benisa ocupó también la tribuna y confirmó su reputación de orador; pero la nota interesantísima de la velada la dió el insigne jefe del partido conservador, D. Antonio Maura, que pronunció un discurso verdaderamente maravilloso. Se le oyó con deleite y al concluir su oración se le aclamó con entusiasmo.

#### COMILLAS, ANTE LA HUELGA

### UN "GESTO," DEL MARQUES

En nuestro querido colega El Carbayón, de Oviedo, encontramos el artículo que reproducimos, para enaltecer una vez más al español ilustre que se llama el Marqués de Comillas. Vean, vean esos radicales que al pueblo engañan y con él comercian como procede el noble Marqués de Comillas. ¡Qué diferencia! Los caudillos del republicanaje lanzando al pueblo a la huelga, con arengas anárquicas, y abandonándolo cuando el pueblo perece. Y el Marqués de Comillas, et es carnecido por los vividores republicanos, protegiendo al pueblo, sin preguntar en que bando político milita, cuando el pueblo pide pan. Leed, leed:

«El ilustre y benemérito y siempre cristiano Marqués de Comillas, cuyos mineros de Ujo han olvidado tantos y tantos favores como de él han recibido, no siendo de los menores el último, de concederles espontáneamente un 10 por 100 de aumento en los salarios, con lo que obligó a otras empresas a conceder igual beneficio a sus obreros; el Marqués de Comillas, a quien odian los revolucionarios y los vividores, pero a quien nadie niega un corazón muy grande y una caridad sin límites, y un amor a los trabajadores de que apenas si hay ejemplo en el mundo, acaba de realizar un acto digno de su historia y de sus cristianos sentimientos.

Como es bien sabido, los mineros de Ujo se sirven de unos excelentes economatos, donde hallan los artículos de primera necesidad a precios inverosímiles por lo baratos, y donde se les entregan los pedidos al fiado, según el crédito de que gocen, crédito que se alarga todo lo posible. Naturalmente, como en los obreros el fundamento del crédito es el trabajo, planteada la huelga, y una huelga absurda, a que aquéllos fueron conducidos neciamente por los que salen ganando con estos trastornos; es decir, suspendidos los trabajos, y, de consiguiente, la percepción de los salarios, se agotó el crédito de que gozaban muchísimos de tales obreros.

Llegó esto a conocimiento del Marqués, y lejos de felicitarse por ello, lejos de pensar: «Vamos bien; los mineros se hallan ya sin crédito, el hambre llama a sus puertas, la necesidad los obligará a reconocer su equivocación, etc., etc.» lejos de eso, el insigne prócer cristiano, que, como patrono, ya lo dijimos ayer y lo ratificamos hoy, no está dispuesto a transigir ni poco ni mucho con los que le pervierten y desmoralizan a sus obreros, ha dirigido el siguiente telegrama, que ayer mismo se expuso en las oficinas de Ujo, y a cuyas órdenes se dió inmediatamente cumplimiento:

«Director Minas Aller—Ujo.

«Enterado de que se han agotado los créditos de algunos obreros, siéndome muy doloroso, a pesar de los sucesos ocurridos, que puedan verse privados de sustentarse los que no hayan ido voluntariamente a la huelga, ó los que estén arrepentidos de haberla secundado, dispondrá usted de surta de géne-

ros por nuestros economatos a todos los obreros de las minas, aunque no tengan crédito, y aun a riesgo de favorecer así a los que no lo merezcan y de que esta orden no sea debidamente interpretada ni agradecida.

«El Marqués de Comillas.»

Ahí está pintado de cuerpo entero y con un solo rasgo de su alma grande y generosa el Marqués de Comillas. En pleno conflicto, en el mismo momento en que recibe el pago de la ingratitud más negra, por parte de los que tanto ha favorecido, cuando ve en sus manos el arma terrible que le puede dar la victoria, el noble y cristiano prócer siente su grande y magnánimo corazón angustiado ante la idea de que sus queridos obreros sientan los horrores del hambre, y con un gesto sin precedentes en las luchas sociales, con un arranque inaudito de caridad y de amor al pobre, acude al telégrafo y ordena de la manera más categórica, y contestando de antemano a las observaciones que se le pudieran hacer, que se entregue sin limitación a sus obreros la llave de la huelga—la llave de la despensa—para que no pasen necesidades, aun cuando esas necesidades procediesen exclusivamente de haberse dejado conducir neciamente por los que contra él, contra Comillas, las dirigen... Que esta resolución del Marqués sirva para sostener la huelga, que sea mal interpretada, que no sea tampoco agradecida... ¡Nada de esto le importa! El caso es que no pasen hambre esos obreros—los obreros desgraciados que le hacen una guerra absurda.

Ante este rasgo, al parecer inverosímil, de generosidad, que, lo repetimos, no creemos tenga precedentes en la ya larga historia de las luchas sociales, ¿qué pensarán, qué actitud adoptarán los mineros de Ujo? Los que no se han adherido a la huelga y los que están ya arrepentidos de haber escuchado a los vividores consabidos, sentirán deseos ardientes de acabar cuanto antes con un estado de cosas, el más absurdo é inexplicable que se puede imaginar. Pero ¿qué pensarán los embaucados, qué harán los convertidos en borregos y en esclavos de cuatro explotadores de la sencillez y de la natural ignorancia del pobre obrero?

Lo ignoramos; pero la consideración de lo hecho por el Marqués y ante la idea que deben tener de ese grande hombre, tan generoso para ejercer la caridad como entero y recto para no doblarse ante las imposiciones irracionales y para hacer que triunfe la justicia, nosotros esperamos que no tardarán en oír la voz de su conciencia honrada, y, por lo tanto, en distinguir y para siempre entre los que no temen lanzarlos a la miseria y al hambre con tal de conseguir ellos lo que buscan, y entre quien llega al heroísmo que supone impedir, y a costa de su propio bolsillo, que pasen necesidad los mismos que le hacen la guerra...

Y si esos tales obreros no oyen esa voz de su conciencia, bien podemos decir que no merecen tener un tal patrono...

ron fué lo que decía el suelto del papel de la calle de Arlabán.

Nos parece, efectivamente, que la cosa es de carácter leve, y eso en cualquier otro periódico, no en España Nueva, porque (será tal vez la pasión política) todo lo que leemos en ese periódico, como todo lo que dice su gerente, Barroeta, confesamos nuestro pecado, no le concedemos ni el más insignificante alcance ni la importancia más exigua. Todo lo de ese periódico y su amo nace a nuestros ojos desprestigiado en todo lo que huele a política, y esto que nos sucede a nosotros nos figuramos que les sucede a los demás. Por eso no tratamos lo de ese suplicatorio sino desde el punto de vista del precedente, que nos parece funesto, sirviéndonos de satisfacción que no le hubiese sentado bien a toda la mayoría, sino una parte de ella, y lamentando que el Sr. Canalejas, que deseaba dejar la cuestión libre, se hubiese lanzado a aconsejar que se votase el dictamen de la Comisión.

Los siguientes renglones de nuestro muy estimado colega La Epoca reflejan exactamente nuestro pensamiento. «Los delitos políticos son más graves, producen mayores consecuencias que los delitos comunes. Una injuria a un particular, un ataque ó una lesión a los intereses de éste, es de efectos casi insignificantes al lado de los efectos que produce en la sociedad el desprestigio

sistemático del principio de autoridad, los ataques incesantes a los representantes del Estado, etc.»

La Constitución dice en su artículo 48: «La persona del Rey es sagrada é inviolable.» ¿Es que esto se ha olvidado?

No debe ser el Congreso, que no está habilitado para eso, sino los Tribunales, los que determinen si se trata de censura ó de agravio, si de crítica ó de la licencia de la injuria.

Como el Rey, según ha recordado el buen monárquico Sr. Bugallal, no puede querellarse como un particular, resulta que los que debían defender al Monarca le entregan a los republicanos.

El periódico de la calle de Arlabán reprodujo el suelto para demostrar el concepto tan amplio que el Tribunal Supremo tenía sobre lo que es delito, y el señor Fiscal volvió a denunciar el papel de la calle de Arlabán.

¡Muy bien, señor Fiscal! ¡Muy mal, señores noventa y siete!

#### ¡USADLA TODOS!

**ROYAL agua de COLONIA FLORIDA.** Lujoso frasco de un litro, pesetas 2.45, 1/2 litro 3.45, 1/4 litro 1.95, 1/8 litro 1.25. Esta higiénica fina y agradable Agua de Colonia, de perfume muy permanente, sólo se vende en esta CASA THOMAS, Sevilla, 3, MADRID.

#### La expansión de Eibar.

Si; fué un día de expansión, un día de juerga para los liberales, demócratas y republicanos de las provincias el que pasaron en Eibar el domingo 2.

Conste eso de que no eran sólo republicanos, porque la Comisión convocó a los demócratas; y dando por buena la cifra de El Liberal, que dice entraron en Eibar 6.000 personas, hay que convenir que, no siendo, como no son, todos de color político republicano, pocos debe haber de éstos en las provincias de Guipúzcoa, Vizcaya, Alava y Navarra, cuando el número fué relativamente pequeño para tanto llamamiento y tanto tren especial como se anunció.

Hubo su mitin y su banquete. Por cierto que, respecto a éste último, tuvieron que exponer muchas razones para hacer desistir a los demócratas de su deseo de celebrar el banquete en la plaza pública. Señores; pero si ese banquete tenía color político, ¿cómo iba a consentirse que se celebrase en una plaza? Los comensales en los diferentes banquetes (pues tuvieron que dividirse) fueron en total dos mil, siempre, según referencias de El Liberal; no se crea que nos inspiramos en ningún periódico monárquico para esta clase de noticias.

Se colocó la primera piedra para una Casa del Pueblo y hubo su Marsellesa y su Internacional.

El discurso de Melquiades Alvarez en el mitin denota una mieditis regularcita. Por un lado dedicó un párrafo amoroso al Ejército (están verdes, amigo) y por otro lado gritaba: «Los directores políticos no pueden someterse a los caprichos de las masas socialista y republicana. Los directores no pueden ser esclavos del pueblo, porque entonces serían aduladores, que merecerían la más execrable censura». ¿Qué les parece á ustedes D. Melquiades? Llama con pipos al Ejército y fustiga al pueblo. Si llegase al Poder... ¡buen liberal sería!

#### POETAS NUEVOS

##### TROVA

Princesa altiva y dulce de rubia cabellera mirada soñadora y boca virginal, escucha el canto amante de la pasión sincera en la errabunda trova del pobre provenzal.

Por tí, dulce tirana, mi amada lira diosa, la lira que con voces de plata y de cristal, de mi alma canta triste la poslimer quimera que deshacer pretendes con tu desdén glacial.

Yo, de aqueridas huestes no soy fiero candillo, ni tengo mesnaderos, cárceles, ni castillo, ni sabuesos, ni pajes, ni blasones, ni halcón pero de mi amor grande cual tributo pequeño puedo ofrecerte vírgenes, un alma y un ensueño; de amores, un alcázar y un trono de ilusión.

José M. Platero.



# EL PARLAMENTO

## De miércoles á miércoles.

Jueves 30 de Mayo.—SENADO.

La nota saliente está en un ruego del señor Conde de Orgaz, con cuyo motivo propone la formación de una alianza de todos los reyes del mundo para acabar con los perturbadores, que unas veces con el nombre de *Chato de Cuqueta* y otras en forma de muchedumbre que ensalzan la memoria de aquel indecente maestro de escuela que está perfectamente fusilado, traen revuelto á los pueblos.

Muy expresivo y muy claro, Conde.

### CONGRESO

Soriano denuncia que se juega. Los señores Santa Cruz, Corominas y Miró se ocupan también de ese vicio. El señor presidente del Consejo dice: ¿Se juega? Pues no va más, y no irá más. Iglesias (D. Pablo) exclama: ¡Ca, no lo creo! Eso no va á poder ser. El señor Canalejas: Sí será; lo que también podrá ser es que se presente un proyecto de reglamentación; pero en el interín; no va más!

Después se entra en la orden del día, y hablan, defendiendo sus respectivos votos particulares contra el proyecto de Presupuestos, los diputados conservadores señores Espada y Bergamín, que son dos espadas de primera hablando de números, y hacen la disección de la obra del señor Navarro Reverter, no dejándole hueso sano; y cuando creíamos al ministro moribundo, se levanta y extensamente justifica la exactitud del cálculo hecho sobre los gastos y examina el contenido de los diversos votos particulares, rebatiendo punto por punto las impugnaciones de los señores Espada y Bergamín.

Viernes 31.—SENADO.

El señor García Molinas excita al Gobierno á adoptar medidas que eviten en Madrid desgracias como la de Villarreal.

Esto es lo único de importancia, además de algunos asuntos de despacho corriente, que no necesitan especial mención.

### CONGRESO

El señor Mering, como presidente de la Comisión que ha de dictaminar acerca del proyecto de Canarias, después de hacer una detalladísima historia del curso de este asunto, dice que la comisión no acepta, por innecesario, el plebiscito que el señor Sol y Ortega ha pedido; que en la extensa información que se llevó á cabo, han acudido todos los núcleos, así del grupo oriental como de Tenerife; que este asunto debe terminarse, pues no puede continuar el *statu quo*; que lo que era de desear era que llegasen á un acuerdo los mantenedores de las opuestas tendencias.

El señor presidente del Consejo interviene, declarando que el Gobierno no quiere aplazar el asunto, y desea, en plazo perentorio, que se resuelva el problema dentro de términos de concordia, que el asunto está conocido, pues se ha procurado reunir todos los elementos de juicio. «Vamos—dijo—en sentido de otorgar la mayor autonomía, rindiendo tributo á las realidades de la vida, olvidando personas y nombres. No somos divisionistas ni antidivisionistas, sino reformistas.»

El Sr. Sol y Ortega rectificará en la primera ocasión que se vuelva sobre este pleito.

Si Las Palmas no se mostrase tan intransigente, nosotros creemos que este asunto, á pesar del encono en que se ha desenvuelto, podría terminarse en paz, es decir, á satisfacción de orientales y occidentales.

Si se pudiesen olvidar en Canarias personas y nombres... como todos queremos el engrandecimiento de aquellas florecientes islas, el reformismo y el buen deseo del Gobierno sería una venturosa panacea.

Después de los canarios los presupuestos. En medio de una gran indiferencia se reanuda este debate. Vuelven á usar de la palabra los señores Espada, Bergamín y ministro de Hacienda, y también, para explicar algunas interrupciones, el presidente de la Comisión, señor Suárez Inclán, que dice que el estado de nuestra Hacienda no es tan malo como puede deducirse por los discursos de los conservadores.

Se suspende este debate, y se reúne el Congreso en sesión secreta para seguir tratando de los suplicatorios. Esta sesión secre-

ta merece especial comentario, que en otro lugar verán nuestros lectores.

Sábado 1.º de Junio.—SENADO.

Se trata de que han aparecido billetes de 100 pesetas, tan hábilmente falsificados, que es difícilísimo distinguirlos de los legítimos; se trata de la reforma del generalato; se trata de las admisiones temporales, y se trata de salir á la calle temprano, á cuyo fin se levanta la sesión á las cuatro y cincuenta minutos.

### CONGRESO

El diputado republicano señor Alborno habla de la política de Alcoy, que estima un caso de caciquismo, y alude al caciquismo asturiano, gallego y andaluz.

Y así que se cansa todo el mundo de hablar de caciquismo se entra en la orden del día y continúa el debate sobre el dictamen de los presupuestos, interviendo para alusiones el diputado republicano señor Zulueta, hombre de competencia, muy sensato, muy ilustrado, pero se queda solo, con los maceros. ¡Ni siquiera la minoría republicana le oye!

Nuestros diputados tienen horror á presenciar una discusión sobre presupuestos.

Después sesión secreta, con asistencia de los huídos. Se concede un suplicatorio que se pedía contra el señor Corominas, ¿por injurias al Rey? No; fué pedido á instancia de parte, por un artículo publicado en *El Poble Catalá*. La cosa varía.

Lunes 3.—SENADO.

Nuestro ilustre colaborador el barón del Sacro Lirio pronuncia un gran discurso acerca del proyecto de ley orgánica del Estado Mayor general del Ejército, con motivo de ponerse á discusión el dictamen de la Comisión. Le contesta en nombre de ésta el marqués de Santa María y rectifica elocuentemente el barón.

### CONGRESO

Don Pablo Iglesias, el gran «leader» (¿será D. Pablo el cuarto hombre-cumbre?), se ocupa en un discurso, en otro y en otro de los pobrecitos obreros de Asturias, que tanto sufren y tan vejados son.

Y el presidente del Consejo le contesta lamentándose que los obreros de Asturias encuentren todos los días pretextos para organizar huelgas, haciendo imposible la explotación de los negocios, y más imposible aún la mediación del Gobierno, por cuanto ahora en el conflicto de Asturias se anuncia en el término de unas horas la huelga general, coaccionando al Gobierno de tal forma, que no puede ni intervenir, como otras veces lo ha hecho.

El ministro de Fomento también le dijo á Iglesias que se dolía de que los obreros nunca se quejasen de los abusos de que son objeto á los ingenieros inspectores y si siempre al Sr. Iglesias, cuando por el primer camino se corregirían los abusos más pronto.

Los que dirigen á los socialistas los van haciendo cada día más antipáticos.

Se reanuda la discusión sobre el plan de carreteras, cuyo asunto apasiona tanto los ánimos.

Nosotros no conseguimos «encarretarnos». Después, previa la acostumbrada desbandada, se trata de los presupuestos, suspendiéndose esta discusión para pasar el Congreso á reunirse en sesión secreta, continuándose, según nos enteran, el examen del suplicatorio pedido contra Soriano por un artículo publicado en *El Radical*, de Albacete, el cual suplicatorio se concede por 98 contra 21. El artículo, denunciado á instancia de parte, se decía como exculpación que no había sido escrito por Soriano. Pues mejor que mejor, porque eso de prohibir tales cosas nos parece peor que engendrarlas.

Los diputados, amparando escritos de otros, no están en el ejercicio de su cargo.

Martes, 4.—SENADO

Continuó la discusión del proyecto de reforma del generalato.

El general Linarés lo impugnó en un razonado discurso é hizo el resumen de la totalidad el ministro de la Guerra, que no se mostró intransigente sino dispuesto á admitir las modificaciones que puedan mejorarlo.

Durante la discusión han intervenido también, para rectificar, los señores barón de Sacro Lirio, Maestre, Marqués de Santa María y Montes Sierra. La discusión de hoy ha sido muy elevada.

### CONGRESO

En ruegos y preguntas hacen el principal gasto los imprescindibles Soriano y Pablo Iglesias.

Aquél, ocupándose de los conspiradores portugueses y de la política de Córdoba, y el segundo, de los obreros de Asturias, á quienes disculpa en sus rebeldías y en sus atropellos y en sus ataques á la fuerza pública. El señor Presidente del Consejo de ministros refirió al Congreso que las coacciones partieron de los huelguistas, que intentaron hacer abandonar el trabajo á los que penetraban en las minas, llegando á apedrear y á recibir á tiros á la guardia civil, que hizo dos descargas al aire y por fin se vió obligada á hacer una tercera contra la masa de huelguistas, resultando un obrero muerto y varios heridos.

Ni don Pablo ni sus defendidos se quieren convencer de que el derecho á la huelga no da derecho á atacar á la libertad del trabajo ni á los intereses del patrono, cometiendo toda clase de desmanes ni á hacer frente á la fuerza pública pretendiendo imponerse. No, no hay derecho para eso, á no ser que se aspire á hacer de cada obrero un ser superior.

Después de despachar algunos dictámenes pasó el Congreso á reunirse en Sesión secreta.

De las referencias que obtuvimos, parece que se concedieron tres suplicatorios: uno contra Azzati, por un artículo injurioso para el Arzobispo de Valencia; otro, contra Emiliano Iglesias, por ataques al Rey, y el último, contra Lerroux, también por ataques no sólo al Rey sino también á la Reina.

Por lo que se deduce, tampoco era de Lerroux el artículo motivo del suplicatorio, puesto que éste declaró que se sentía capaz de todos los delitos políticos, pero no de injuriar groseramente á una dama. Lerroux conoció el artículo cuando se leyó en el Congreso.

¡Buen uso se estaba haciendo de la investidura parlamentaria!

Miércoles, 5.—SENADO

Sesión aprovechada, puesto que se trata del proyecto de reforma del generalato, en que hubo su poquito de marejada; se aprueba la concesión de un ferrocarril; se pone á discusión el dictamen de la comisión acerca del proyecto de ley disponiendo del remanente del crédito concedido por la ley de 15 de Febrero para socorros por temporales; se aprueba el proyecto de ley prohibiendo el trabajo nocturno de la mujer; se pone á discusión el dictamen de la comisión mixta acerca del proyecto de ley de bases para la organización de los servicios de Sanidad pública. Se discute y trata de todo eso dentro de un orden regular.

Repetimos, sesión aprovechada; como que no había allí un Soriano que hiciera perder lastimosamente el tiempo.

### CONGRESO

Iglesias (D. Pablo) consume el tercer turno en contra de la totalidad del presupuesto.

Habla el «leader» y no se ocupa concretamente de los obreros y de sus huelgas ¿qué novedad?

¿Qué dijo D. Pablo? Lo corriente, porque no es precisamente un economista.

Censuró todo y tiró, según su costumbre, contra todo, principalmente contra el Ejército y la Iglesia (sus dos obsesiones).

Le contestó cumplidamente el señor Suárez Inclán.

Se trató también de los créditos de Guerra, desechándose el voto particular que defendió el señor Pedregal.

### SECCION SECRETA

A las siete se reunió el Congreso en sesión secreta. El primer suplicatorio que se presentó fué uno del señor Lerroux, por un artículo en que se injuriaba al episcopado español, suplicatorio concedido después de altos y bajos y votaciones y revotaciones.

El segundo era contra D. Emiliano Iglesias, por diferentes artículos contra los señores Maura y Canalejas, y también fué concedido, sin tantos accidentes como el anterior.

El primero obtuvo una votación, en segundas nupcias, de 77 contra 25, y de 71 contra 55, en terceras y definitivas nupcias.

El de Iglesias fué concedido, en el único encuentro habido, por 99 contra 10, si no mienten las crónicas.

Esta sesión secreta ha sido objeto de muchos y variados comentarios.

¿Acabaremos de una vez con eso de los suplicatorios?

## LA LIBERTAD DEL TRABAJO

Ni en el país de las libertades se quiere respetar

La actual huelga de los descargadores ingleses se desarrolla pacíficamente, dándose apenas algunos incidentes, que prueban el amor á lo justo y el altruismo que adorna á los huelguistas.

Uno de los pasados días varios de éstos trataron de cortar los tirantes de los caballos de un camión cargado de carne. Fueron detenidos y condenados á un mes de trabajos forzados.

Al comunicarles la sentencia, dijo el juez con tono severo: «Estoy decidido á que terminen estos excesos. Sean cuales fueren vuestras opiniones, no tenéis el derecho de imponeros por la violencia á vuestros compañeros que desean trabajar.»

Los socialistas del mundo entero no creen en sus deberes ni en sus obligaciones, sino en sus derechos.

## VENTAS A PLAZOS

(sin aumento de precios.)

Tejidos, sastrería, zapatería,  
:-:- Camas y muebles :-:-  
24, Belén, 24.

## EL JUEGO

Que en absoluto no se juegue, eso es en España imposible.

Que se tolere el jugar en cada esquina, es inmoral y perjudicial.

Que se reglamente es... vergonzoso.

Que se quiera convertir ese vicio en un ingreso para el Tesoro, es humillante.

¿Qué hacer entonces?

Nosotros, aun á riesgo de que pareciese una hipocresía ó una injusticia ó una inmoralidad mayor, toleraríamos el juego únicamente en grandes centros aristocráticos y ricos, de difícil acceso á toda clase de público, é impondríamos como obligación que en el término municipal donde eso se tolerase no había de existir un mendigo. Cada uno que apareciese, naturalmente de la localidad, habría de ser atendido espléndidamente por el gran centro tolerado.

No haríamos ni permitiríamos más.

¡Abajo privilegios!

¡La igualdad ante la ley!

## LO DEL PROTECTORADO

Malo ha estado eso de Fez, é ignoramos en el momento que escribimos el desenlace final que tenga la acometida de los que se rebelan contra sus protectores.

Nuestros deseos no pueden ser otros que ver dominada pronto una rebeldía que, de extenderse, puede tener para nosotros derivaciones funestas.

Lo que nos ha parecido siempre algo atrevido fué meterse en Fez sin un ejército mucho más respetable. Creer que allí se iba á estar tan tranquilo como en Casablanca parece cándido. No sólo en el Rif hay fieras.

Nosotros por el momento estamos en buena situación. Bien quisimos en Alcázar, sin enemigos á la vista en nuestras posiciones avanzadas, el pueblo moro esperándonos en Tetuán y moras que se cuelgan del cuello de nuestros oficiales.

En este momento histórico ¡se vive!

## ¿Los progresistas ingresan en el reformismo?

Pero ¿hay aun progresistas? Porque eso huele á difunto. Estábamos en la creencia de que quedarían cuatro fósiles en toda España, y que ese sería el refuerzo que tendría el Sr. Alvarez (D. Melquiades).

Pues hay que rebajar de los cuatro dos, porque, según leemos en *España Libre*, convocada en Barcelona una junta del progresismo, se acordó entre otras cosas: «dirigir una carta pública á D. Melquiades Alvarez desvaneciendo las inexactitudes que, á título de un organismo progresista, públicamente se le han expuesto.»

No admitimos á Azzati, se nos van los progresistas; mal andamos.



DE LOS DIAS QUE PASARON...

# VIBRACIONES DE MI PLUMA

## La soberbia de un cómico francés.

El telégrafo nos contó que, la Guerrero y Díaz de Mendoza, los incomparables artistas españoles, conquistaron los aplausos entusiastas de los parisinos desde el escenario de la Comedia Francesa. La noticia no pudo sorprender a cuantos conocen y admiran al matrimonio insignie. Tienen Fernando y María los bastantes prestigios como actores para que no intente hoy elogiarlos mi humilde pluma.

Es muy natural. La Guerrero ha triunfado en París. Lo que no es natural ni lógico es que logren aquí la benevolencia de la crítica muchos comediantes franceses, indignos de ser tomados en consideración. Así como los comediantes italianos que llegan precedidos por la fama nos saben impresionar con sensaciones artísticas, los franceses tan sólo consiguen impresionarnos desagradablemente con el vocerío de su fatuidad. No ha mucho, el actor Le-Bargy—elogiado ardorosamente por la crítica española,—ignoro por qué razones,—a su paso por Madrid, envió al ilustre Benavente la carta que a continuación reproduzco. Es una carta donde campea, entre ironías y zumbas, la vanidad de Le-Bargy. Escribió éste:

«Sr. D. Jacinto Benavente.

Muy señor mío: He tenido ocasión de decir a uno de mis compañeros que la improvisación en cualquier arte no me parecía un buen mecanismo de perfección en el trabajo, y que para la «mise en scene» de una obra dramática prefiero, a los bruscos procedimientos de los comediantes italianos, el sistema de los ensayos lentos y minuciosos que han adoptado los teatros de París. Con tal motivo se ha lanzado usted a la guerra como un conquistador, y ha declarado que, en la interpretación dramática, París ha sido eclipsado por Roma.

Las opiniones son libres; mas tengo la costumbre (respetándolas todas) de no prestar atención sino a aquellas que se apoyan sobre pruebas o sobre la autoridad de un juicio informado, prudente, comprensible. Respeto, pues, infinitamente su juicio sobre los actores franceses, pero excusándome de no poder detenerme en esto, pues se vislumbra en aquél una idea preconcebida de menosprecio, o al menos el desconocimiento absoluto del genio de nuestra raza. Si yo tomase en consideración lo que ha dicho usted, en particular de Sarah Bernhardt y Mounet Sully, haría, al defender a estos gloriosos artistas, un esfuerzo más vano sin duda que el que hizo usted al atacarlos.

Antes de despedirme, os ruego vengáis un día a París: tendré el honor y el placer de recibirle, enseñarle nuestro arte dramático en su propio marco y revelarle esos matices que parecen haber pasado desapercibidos a su fino discernimiento.

Queda de usted su más atento seguro servidor, q. b. s. m.—Ch. Le-Bargy.»

La respuesta de Benavente resultó un varapalo más que regular para Le-Bargy. Ya lo creo que, como este afirma, las opiniones son libres y todas respetables; aunque, a pesar de todos los respetos, al actor Le-Bargy le ha disgustado lo que dice socarrón Benavente refiriéndose a la vetustez de los príncipes de la dramaturgia francesa. Benavente asegura que, si hoy fuese a París, se hallaría con los mismos grandes actores que hace treinta años. Y dice don Jacinto: «Los actores ¡ay! no son como el buen vino: con los años y con los viajes no ganan nada.» Tiene razón Benavente. Le-Bargy, a pesar del bombo que precede a sus excursiones, no es más que un «sportmen» de la escena: chillón, pretencioso, amanerado y al que únicamente debe admirarse, a mi juicio, como a un maniquí de sastrería.

El actor Le-Bargy tal vez consiga epatar a todos los comediantes del mundo con sus chaquets y sus corbatas: con su talento artístico, no. El actor Le-Bargy es uno de los más afectados que bullen por las tablas. El gesto noble y varonil de Díaz de Mendoza, la naturalidad exquisita de Thuiller, el bravo realismo de Borrás, tienen más positivo valor que todos los actores franceses juntos. ¿Podemos comparar a este actor que se llama Le-Bargy con ninguno de los actores más modestos de la comedia española? No. Al actor Le-Bargy le han otorgado una falsa reputación los críticos benévolos. Y, por eso, la fatuidad de Le-Bargy se revela oyendo lo que dice Benavente de que París ha sido eclipsado por Roma en la interpretación dramática. Le-Bargy quiere romper una lanza por sus compatriotas. Bien. Pero, a pesar de su actitud peleadora, el mismo Le-Bargy habrá de reconocer que tienen los actores italianos más sinceridad, menos amaneramientos y más bríos emocionales que los franceses.

En todas las carteleras de los teatros parisinos se anuncian diariamente «creaciones» de madame Sarah, de madame Soreil, de todas las «madamas» que pizpiretean exhibiendo años y pederla en esas sus «creaciones» admirables. ¿De cuantas «creaciones» no se puede vanagloriar la mayor parte de los que triunfan en la escena española? ¿Cuántas «creaciones» son las que cimentaron la gloria de María Guerrero? ¿No son tantas como las obras que representó? Además, en sus tournés artísticas, los cómicos franceses descuidan bastante la presentación de sus «creaciones». La suntuosidad que ponen María y Fernando en todo lo que representan, hace que contemplemos compasivos a los comediantes franceses, que no saben lucirse ni en el decorado de sus obras. Recomendando al soberbio Le-Bargy que no se presente como figurin en los escenarios donde la noble labor de María y Fernando es acogida con justicieras alabanzas. Y tal vez no necesite hacer la recomendación. Seguramente, porque Le-Bargy está persuadido de que ya no conquistará fácilmente a otro público que no sea al frívolo y viciado de la Comedia Francesa, es por lo que tuvo este arranque de torpe vanidad.

Benavente, procederá muy bien desoyendo la invitación de Le-Bargy. No debe ir a la capital francesa en busca de grandes artistas de la dramaturgia. No los encontrará. Otro día contaré lo que vi, ha poco, en los escenarios parisinos; en esos escenarios, donde triunfan, con amaneramientos, femeninas vetusteces, y donde reciben el homenaje de un público candoroso, actores tan elegantes y de tan triste orientación artística como este soberbio y epatante Sr. Le-Bargy.

## Las víctimas de Recoletos.

¿A cuántas penas iluminaría hoy este sol que se aduerme bajo la colcha carmesí del crepúsculo? ¿Alumbrará mañana, cuando despierte, a los mismos dolores que hoy? No. Algunos

cesarán en su tormento para siempre durante la noche. Pero nacerán en ésta otros nuevos, profundos, amarguísimos, que cuando el sol despierte habrán destrozado a muchos corazones.

Día de festival y tarde bulliciosa de Recoletos. La gente provinciana que llegó en ferrocarriles baratos para visitar la Pradera y ver caer la bola de Gobernación, se revuelve por este paseo burgués asustadiza, maravillada, viendo la fastuosidad de los ricachones cortesanos. Desde los observatorios de las sillas de hierro, las nenitas que ven marchitarse su ensoñar ocultas en un rincón pueblerino, contemplan, con envidia, el desfile de las triunfadoras. Van éstas en autos y landós, que parecen troncos de la maga Hermosura. Brilla en los ojos de las envidiadas el encanto de momentánea felicidad. Y en esos ojos reluce también algo cruel y retador que pretende anular con el ridículo a los corazoncitos de las pobres cursis provincianas.

¿Por qué llamar cursis a estas muñequitas deliciosas? ¿Por qué engalanar sus lindos cuerpos con vestiduras de colorines y confección deplorable? ¿Por qué contemplan, asombradizas, la caravana de los mundanos frívolos? ¿Por qué llamarlas cursis, por qué? ¿Acaso tienen la culpa de que los figurines de la moda no lleguen a sus villorrios? Y en éstos, ¿por dónde habían de lucir los trajes sederosos y los sombreros de plumas? ¡Menuda rechifla la de las mozas si viesan pasear así a las señoritas por la carretera del pueblo...! Demasiado hicieron las pobres «cursis» con encargar vestidos y sombreros a las capitales de sus provincias para entrar en Madrid, en este Madrid soñado, con esperanzas conquistadoras. Ellas pisaron la calle de Alcalá seguras del triunfo, porque los mozos campesinos las habían llamado mil veces hermosas en serenatas galantes. Y en la calle de Alcalá, y en Recoletos y en el Retiro, las bellas cursis vieron rotas sus ilusiones de conquista. Ni un perseguidor de sus gracias juveniles, ni un piropo, ni una mirada hombruna picaresca.

Las únicas miradas que asaltaron a las pobres cursis fueron las de señoronas y señoritinas madrileñas. Y en ese mirar curiosón se reflejaba el pensamiento desdeñoso: «Mirad que isidras más cursis!»

No, pobrecitas nenitas. No sois cursis. No lloriqueen vuestros ojitos preciosos. No pretendáis buscar la dicha en este ambiente falso y frívolo donde se ahogan vuestras ilusiones. Abandonad Recoletos y la Castellana. Y, cuando en vuestros villorrios, los mozallones os brinden coplas zalamerías, tened un recuerdo piadoso para este Madrid casquivano que destrozó vuestra ilusión y compadeceos de las desgraciadas triunfadoras de hoy que os llaman «isidras cursis».

En esta misma hora crepuscular, aquí, en el paseo, entre la muchedumbre que rie, veo una cosa cruel, horriblemente amarga. Es una procesión triste, desconsoladora, que a los espíritus románticos hace murmurar maldicientes. Una procesión formada por nenitas que tienen rostros macilentos y ojitos tristes y cuerpecitos debiluchos. Estas niñas, que constituyen la procesión doliente, miran también con gesto asombrado como las «isidras cursis». Y también es la envidia lo que aletea en estos corazones menuditos. Pero no es la envidia que provoca el lujo. Es la envidia provocada por el amor. Estas chicuelas, ven con envidia, el corretear de los niños felices, de los que son llamados amorosamente por sus padres. ¡Sus padres! Parece que por las imaginaciones despiertas de las hospicianas cruzan pensamientos angustiosos. ¿Dónde se hallarán sus padres? ¿Por qué las metieron en aquella casona del Hospicio? ¡Ellas, que serían tan buenas con sus papaitos! ¡Ellas, que se pasarían la vida besuqueando a su madre! Y, entre la multitud jubilosa, las hospicianas caminan de dos en dos, cogiditas de la mano, deteniéndose a cada minuto para ver a los nenes dichosos que juguetean en derredor de sus padres.

El coche, rápido, me distancia de la visión lacinadora. Entre los landós, pasa uno donde va, recostada, la heroína de los couplets de moda. Y, a esta mujer perversa en lides amantes, no sé por qué la supongo intimamente ligada con las hospicianas. Esta hembra, de la que cuéntanse devaneos historiadados, ¿no sepultaría en el hogar hospiciano al fruto de su amorío pecador? Al pasar en este momento la viciosa y ver a las nenitas hospicianas, ¿no las mirará con angustia, preguntándose cuál de aquellos vestiditos grises envolverá el cuerpecito enclenque de su hijita?

Mañana, cuando e... despierte, alumbrará los nuevos dolores nacidos en este nocturno; dolores intensos y amargos, que destrozarán los corazones de las ideales cursis y de las nenitas enfermitas del Hospicio...

Benavente

## Bautizo de un Infante español.

El miércoles, a las doce, entraban en la cámara de Gasparini el infante D. Alfonso, con sus hijos, llevando al mayor de la mano y siendo conducido el recién nacido, que iba dormido, en brazos de la señora viuda de Ruata.

Presentes los Reyes, dió comienzo la solemne ceremonia religiosa.

Vestía el Soberano uniforme del arma de Infantería con distintivos del regimiento inmemorial del Rey, collares del Toisón de Oro y de Carlos III, cruzando el pecho la banda roja del Mérito militar.

Su augusta esposa llevaba traje de tisú de oro, adornándose con ricas joyas de brillantes y esmeraldas.

De heliotropo era el traje que llevaba la Reina madre, que adornábase también con valiosas joyas de brillantes.

Ambas augustas damas llevaban a la cabeza blancas mantillas de fino encaje. Con los Reyes asistieron también al bautizo sus augustos hijos, faltando de aquel encantador grupo el infantito D. Jaime, cuya ausencia ocasionaba el unánime sentimiento de los que idolatrando a sus Reyes los acompañan en momentos de satisfacciones y toman parte activa en sus pesares.

Presentes en la Cámara estaban también el nuncio de S. S., monseñor Vico; el arzobispo de Zaragoza y el obispo de Madrid-Alcalá.

Entre los invitados figuraba también una nutrida Comisión de jefes y oficiales del regimiento del Rey, en el que presta sus servicios el infante, con su coronel al frente, y el distinguido teniente coronel D. Rafael Santamaría.

El Cuerpo diplomático asistió en pleno, concurriendo asimismo el primer introduc-

# COMPañIA COLONIAL

## ESPECIALIDAD EN CAFES GRANO TOSTADOS

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| Café Puerto Rico, kilo.....         | 5,00 ptas. |
| Café Yauco extra, kilo.....         | 5,50 »     |
| Café Caracolillo, kilo.....         | 5,50 »     |
| Mezcla especial de la casa, kilo... | 6,00 »     |
| Moka selecto, kilo.....             | 7,00 »     |
| Clase económica, kilo.....          | 4,50 »     |
| 100 gramos.....                     | 0,45 »     |

Ayuntamiento de Madrid



tor de embajadores, señor conde de Pie de Concha.

Estaban presentes también con los prela- dos el clero de la Real capilla.

Como dijimos, el señor bispo de Sión ha administrado el bautismo al infantito que tuvieron en brazos sus augustos padrinos el Rey y la Reina doña María Cristina, ha- biendo sido portadores de las insignias los siguientes grandes de España:

Conde de Superunda, los algodones y el salero; conde de Maceda, el capillo; duque de Plasencia, el aguamanil; duque de T'Ser- claes, el jarro; duque de Ger, la toalla; marqués de la Romana, la vela, y el mar- qués de Cáceres, el mazapán.

Impusieron al augusto niño los mismos nombres que en su inscripción del Registro civil: Alonso, María Cristino y Justo.

Durante el bautizo prorrumpió el niño en copioso llanto, costando luego gran trabajo hacerle callar.

Terminada la ceremonia, el Rey estuvo conversando durante algunos instantes con varios diplomáticos extranjeros.

La presencia del príncipe de Asturias atra- jo la atención de los invitados, porque dan- do muestras de su admiración y natural cu- riosidad, iba enterándose de todo y en todo se fijaba con gran atención, hasta el punto de que tuvieron que subirle hasta la parte superior de la pila para que examinara lo que contenía, quedando entonces satisfecho, y entablando después formal conversación con algunas personas acerca de los adornos que embellecen la Cámara. El augusto niño, por lo hermoso y simpático que es, la dul- zura de su lenguaje y el aplomo con que se expresa, cautivó á las personas que pudieron escucharle.

La comitiva regresó al palacio de la calle de Quintana, en la misma forma que se tras- ladó al Alcázar para el bautizo.

En la imposibilidad de retener en la me- moria los nombres de las personas que con- currieron á la ceremonia, damos sólo la si- guiente lista de grandes de España:

Duques de Granada, Tamames, Montella- no, Seo de Urgel, Lésera, Arlón, Victoria, Aliaga, Tovar y Ahumada.

Marqueses: Mina, Salar, Peñafior, Qui- rós, Marvais y Portago.

Condes: Guendalafín, Almodóvar, Here- dia Spínola, Guadiana, Gavia, Revillagi- gedo.

Vizcondes de la Alborada, D. Martín Ro- sales, D. Carlos Nienlant y D. Pedro Cano.

Las damas que asistieron fueron: duque- sas de San Carlos, de la Conquista, Santo Mauro, Pinohermoso, Montellano, Fernán- Núñez, Vistahermosa, Arlón, Medina Sido- nia, T'Serclaes, Tovar, Ahumada, Baena, Lésera, Seo de Urgel, Plasencia y Vitoria.

Marquesas de Comillas, Quirós, Salar, Pe- ñafior y Squilache.

Condesas viuda de Torrejón, Corzana, Vía Manuel, Aguilar de Inestrillas, Maceda, Casa Valencia, Almodóvar, Heredia Spínola y vizcondesa de Terranova.

Merece especial mención, por no asistir desde hace mucho tiempo á ningún acto de Corte, la marquesa de Atarfe.

También asistieron todas las damas par- ticulares de S. M. la Reina doña Victoria.

Breves momentos después de terminarse en Palacio la ceremonia religiosa, los Reyes y demás personas reales visitaron á la prin- cesa doña Beatriz.

**Un avance de la recaudación de mento de diez mi- Mayo acusa un au- lones de pesetas. La miseria en el país. y todos los años aumentan los ingresos.**



Don Abdón y doña Celsa han terminado de comer. Constituyen una espléndida pa- reja matrimonial, satisfecha y oronda, que, sin alcanzar sucesión, van dejando transcu- rrir la vida en una dulce placidez que sólo suele verse interrumpida por alguna que otra indigestión ó por el hecho, siempre molesto, de substituir la doméstica que du- rante varios años les ha servido, con otra que tarda un análogo lapso de tiempo en abandonarles, produciendo en la casa idéntico trastorno. Viven con desahogo, pero sin lujo; tienen lo preciso y un poquito más, que emplean en divertirse honestamente de vez en cuando. Con pausa patriarcal D. Ab- dón ha doblado la servilleta, sujetándola con la argentada anilla con sus iniciales, uno de los regalos de boda recibidos allá, treinta años antes. Después de bien acopla- do el servilletero, requiere el periódico que á prevención ha dejado la oficiosa en uno de los ángulos de la mesa, y comienza á leer entre cabezada y cabezada, mientras doña Celsa hace *crochet*, dirigiendo de vez en cuando la palabra á su marido para re- ferirle noticias de vecindad ó impresiones de momento, á las que él contesta maquinal- mente, abstraído como está en leer dormi- tando ó en dormir leyendo.

Doña Celsa.—Oye, Abdón...

Don Abdón.—¿Qué quieres, hijita?



Doña Celsa.—¿A que no sabes en qué es- toy pensando?

Don Abdón.—No se me alcanza... Como no sea en esa labor que tienes entre manos...

Doña Celsa.—Quita allá, hombre... Va- liente cosa... Es un deseo que tengo desde el año pasado...

Don Abdón.—¿Un deseo? Veamos.

Doña Celsa.—Me vas á llamar capricho- sa y despilfarradora, como si lo viera.

Don Abdón.—Mujer, por Dios! ¿Cuán- do te llamo yo nada de eso?

Doña Celsa.—Sí, sí, porque tú eres así: no das importancia á mis cualidades y, en cambio, exageras mis defectillos...

Don Abdón.—Pero, Celsa, por la Vir- gen! Si yo no hago más que decir *amén* á todo lo que dispones...

Doña Celsa.—Pero lo haces á regañadien- tes... En fin, que no lo digo.

Don Abdón.—(Haciendo cariñitos á su consorte para que desembuche.) Vamos, Wi- jita, no me seas boba; dímelo á mí...

Doña Celsa.—(Con gazoñería mimosa.) Que no, que no...

Don Abdón.—Anda, nena: concedido lo que sea.

Doña Celsa.—Pues verás... Después de todo, la cosa no tiene importancia... ¡Me agradaría tanto que hiciéramos una excu- rsión á Aranjuez! Ir y volver en el mismo día; total, cinco ó seis duros de gasto... ¡Qué hermoso estará aquello!... Aquel jar- dín de la Isla... aquella Casita del Labra- dor... ¿Te acuerdas? En Aranjuez pasamos los primeros ocho días de casados.

Don Abdón.—¿Vaya si me acuerdo! ¡Je, je! ¡No estabas tú tan gordinflona como ahora!

Doña Celsa.—Ni tú tan calvo y tan pa- toso.

Don Abdón.—¿Cuánto tiempo ha pasado! Casi una vida.

Doña Celsa.—Por eso me gustaría ir... Nos sentiríamos rejuvenecidos. Querrás que vayamos, ¿verdad tripudillo?

Don Abdón.—Que sí, hijita, que sí; cuan- do tú quieras.

Doña Celsa.—El domingo... ¿te parece?

Don Abdón.—Desde luego. ¡Y poco her- moso que estará!

Doña Celsa.—Comeremos espárragos.

Don Abdón.—Y fresa.

Doña Celsa.—Un gran día... pasaremos un gran día.

Pausa. Vuelven á sus anteriores tareas: doña Celsa mueve el ganchillo velozmente. Don Abdón hace señales afirmativas con la cabeza á impulsos del sueño. Una vez se le cae de las manos el periódico, lo cual pro- duce en su esposa un acceso de hilaridad, que, hiriéndole el amor propio, le hace en lo sucesivo mantenerse firme en su puesto, sin dejarse avasallar por los halagos de Morfeo. En demostración de su estado de

completa vigilia, comenta de vez en cuan- do las noticias que lee.

Don Abdón.—¿Cómo se ceba la desgracia en algunas casas!

Doña Celsa.—¿Se ha muerto alguien?

Don Abdón.—Casi peor. Verás. (Lee.) «So- licita caridad una honrada familia, víctima de espantosa miseria: el padre carece de tra- bajo, la madre está enferma y los tres hijos padecen las consecuencias del hambre. Calle del Tribulete, número 15, escalera segun- da, piso 5.º, corredor C, cuarto número 37.»

Doña Celsa.—¿Qué horror! Da miedo pen- sarlo.

Don Abdón.—No comer casi nunca...

Doña Celsa.—Ver que los hijos piden pan y no complacerles...

Don Abdón.—Hay que dar mil gracias á Dios, que nos libra de esos males.

Doña Celsa.—Hay que hacer algo más que eso. Se me ocurre una idea... A ver qué te parece...

Don Abdón.—Tú dirás.

Doña Celsa.—¿Cuánto habríamos de gas- tar en la excursión á Aranjuez?



Don Abdón.—Qué sé yo... Tú lo has dicho antes... De cinco á seis duros.

Doña Celsa.—Pongamos cinco: números redondos. ¿Qué te parecería á ti si en vez de irnos de bureo el domingo les llevásemos 25 pesetas á la pobre familia que perezca de hambre?

Don Abdón.—(Enternecido.) Me parece- ría muy bien... Una idea como tuya... Eres la misma de siempre, nena: un corazón de oro.

Doña Celsa.—Pues no hay más que ha- blar. Mañana les llevaré ese auxilio; de este modo los infelices tendrán para comer va- rios días, acaso una semana...

Al día siguiente doña Celsa cumple tan laudable propósito. Rebuja en su manti- lla, orientándose difícilmente en el dédalo de horrendas callejas malolientes, llega á la casa designada en el periódico y logra desenmarañar el laberíntico itinerario que la conducía á presencia de los protagonis- tas de la famélica aventura. Sale á recibir- la una mujer sucia y desgredada; su mu- gre no sorprende á doña Celsa, compren- diendo que la enfermedad, unida á la mi- seria, no incitan al aseo. Varios chiquillos haraposos, cuyas caras ocúltanse bajo im- penetrable costra de porquería, se revuelcan por el suelo metiéndose los dedos en las na- rices y rascándose con ensañamiento las en- maramadas testas. Doña Celsa inquiere si

**DE DION-BOUTON - AUTOMÓVILES**  
ENTREGA INMEDIATAMENTE  
47, PASEO DE LA CASTELLANA, 47, MADRID

|                                                                          |                                                                           |                                                                           |                                             |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 12 / 16 HP<br>4 cilindros 70 x 130<br>Puesto en Madrid<br>Francos, 8.650 | 14 / 18 HP<br>4 cilindros 80 x 140<br>Puesto en Madrid<br>Francos, 10.200 | 20 / 24 HP<br>8 cilindros 70 x 130<br>Puesto en Madrid<br>Francos, 14.000 | CAMIONES<br>OMNIBUS<br>MOTORES INDUSTRIALES |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|

**AUTOMÓVILES DE DION-BOUTON**



es aquel el hogar exhausto de medios de vida que hace en el periódico un llamamiento a los caritativos impulsos de los lectores. La mujer gremiada responde afirmativamente, y para corroborar su aserto hace varios pucheros, llevándose un pico del puerco mandil a los ojos pitafiosos. Doña Celsa hace entrega de su óbolo. Al ver la cuantía del mismo, la guerra se deshace en aspavientos, y pellizca disimuladamente a los chicos para que griten y aúllen, dando color al cuadro. La buena señora se retira con los ojos arrasados en lágrimas, muy persuadida de que ha realizado un acto hermoso.

**La mujer guarra.**—(Despidiendo a doña Celsa con todo género de salemas y genuflexiones.) Dios se lo pague, señora, y le aumente lo suyo... Que las bendiciones de los pobres formen un coro de alabanzas para usted... (Seguidamente cierra la puerta y, asomándose a un infecto cuchitril que sirve de infecto dormitorio, grita): ¡Boni! ¡Boni! ¡Boni! Condenao, despierta ya.

**Boni.**—(Aparece despatarrándose y bostezando como un pollino.) ¿Qué se ofrece?

**La mujer.**—(Mostrándole el billete de cinco duros.) Mira, mira lo que ha caído.

**Boni.**—(Apoderándose del papel.) Venga, venga; no sea que tú lo apandes pa ti sola...

**La mujer.**—¿Y qué vamos a hacer con esto?

**Boni.**—Hombre... ¡mía tú lo que son las cosas. Hace un porción de tiempo que tengo ganas de hacerlo, y no se ha terciado entavía... El domingo nos vamos a Aranjuez a pasar el día... ¡Poco bien que nos sabrá la fresa a costa de primo!...

Augusto Martínez Olmedilla.

Dibujos de Almoguera.

¿Quién vendió las minas de Riotinto?  
El primer gobierno de la República.

## La armonía republicana.

«El País» y D. Melquiades.

En *El País* del 3 del actual apareció un artículo con el tético título de «La inmunidad ha muerto», en cuyo comienzo se dice: «Lo reconoce *El Imparcial* y lo demuestra en el artículo así denominado». Copia después varios párrafos, y concluye *El País* con el siguiente: «El dictamen proponiendo la concesión del suplicatorio, concedido por mayoría, que inspira a *El Imparcial*, dinástico, esas y otras amargas reflexiones, estaba firmado por uno de los diputados más ilustres de la minoría republicana: por don Melquiades Alvarez».

Entonces, para los republicanos conjuncionistas, que, según ellos dicen, son todos los republicanos de España menos los radicales, está bien muerta la inmunidad parlamentaria, pues, como D. Melquiades, opina y firma lo mismo D. Gumersindo. ¿Qué lío!

En la radical Francia se ejecuta un criminal. En España se sueña con abolir la pena de muerte.

¡Caramba, si se progresa!

## EL "MEETING" DE LOS RADICALES

En el teatro de la Gran Vía se celebró un mitin el domingo último, organizado por la Junta municipal del partido republicano-radical.

Estuvo muy concurrido, porque, no sólo asistieron radicales, sino republicanos de otros matices y público indiferente. Había cierta curiosidad por oír a Lerroux las declaraciones sensacionales que se habían anunciado.

Y lo sensacional fué lo oído al diputado Santa Cruz, quien, con la seriedad del mundo, dijo que los momentos actuales son críticos, como lo revelan los presupuestos que se están discutiendo. «De seguir así, añadió, podría desaparecer la nacionalidad». ¡Y nosotros tan tranquilos! ¡Y estamos a dos pasos de perder la nacionalidad! Nos van a desnacionalizar. ¡Qué horror! Pero ¿por qué? No lo sabemos. ¿Cómo? Tampoco lo sabemos. ¿Cuándo? También lo ignoramos. Triste sino el nuestro... ¡desnacionalizados!

**El Mundo.** al dar cuenta de este mitin, dice que ravacholeó Albornoz, diputado por Zaragoza. Este radical debió seguramente ir al mitin en ayunas, y la debilidad le acarrearía una excitación nerviosa, que le hizo pronunciar una oración de tonos altisonan-

tes, dramáticos y hasta líricos para, según él mismo dijo, recargar algunas notas de la actualidad política palpitante. ¡Qué de cosas dijo este Albornoz!

«El asiento de la conspiración contra Portugal está en un Palacio.» (Ovación sin oreja.)

«En ese Palacio existe una alta representación incompatible con el progreso.» (Ovación. El público estaba congestionado, nos dijo *El Radical*. ¿Cómo no había de congestionarse?)

«En estos momentos en que se cae el Régimen...» (Congestión é interrupción.) Pero ¿qué Albornoz éste? ¿Qué fiera! Tila, hombre, tila.

Se levanta Lerroux, y, como el Régimen se cae, el caudillo radical apenas arremete contra él. En cambio, llenó de caricias a sus correligionarios jefes. Dice que le han dado una puñalada tramera, dice que no quieren esos jefes nada con él, por lo visto; dice que hay tres cumbres en el partido republicano. Una fué Ruiz Zorrilla, otra es Catena (¡adiós, cumbre!) «y la otra soy yo»; dice que es tan moral, honrado é íntegro como el que más, y que admite sobre esto controversia pública. Un interruptor del público dice no sabemos qué, y Lerroux invita a sus correligionarios a proceder con él, con el interruptor, revolucionariamente, añadiendo: «Los anónimos no tienen derecho a interrumpir».

**España Libre** dijo que Lerroux «confesó que el partido radical por sí solo no puede hacer la revolución». Después de esta confesión humilde, después de lo que también declaró de que si era necesario que él se retiraría y hasta renunciaría el acta, yendo a formar como un soldado de fila, después de todo eso... ya no nos queda más que exclamar: ¡Pobre Lerroux; a lo que ha llegado! ¡Pobre hombre; a lo que se aviene!

En los cuatro meses primeros de este año, comparados con los del anterior, los ingresos, solamente de cinco compañías de ferrocarriles, aumentan en trece millones de pesetas. ¡La decadencia!

## Como contestan los reformistas al tercer hombre-cumbre.

Sabido es que Lerroux en el mitin de la Gran Vía el día 2, entre las cosas que dijo, para sus correligionarios fué una de las más salientes la de que para que se llegase a la unión tan anhelada él estaba dispuesto a poner su firma en blanco, además de ofrecer que se retiraría si su personalidad fuese un estorbo.

Pues bien; al día siguiente *España Libre* le dedica su editorial y le trata peor que pudiéramos tratarle los monárquicos, diciéndole que vive para la política, que no se le conoce oficio ni beneficio y que hace ostentación de sus riquezas arrastrando sus automóviles con gran estrépito. Y el jefe del reformismo diciendo en Eibar que entre los jefes republicanos existe hoy verdadera cordialidad...

Abajo la «inmundidad» parlamentaria!

## Los que conspiran contra la República portuguesa.

Los que ponen en un brete al nuevo Régimen de Portugal no son precisamente los leales que se encuentran en la frontera en son de protesta.

Los que conspiran, los que le hacen más daño, los que darán cuenta de la República, ¿sabéis quiénes son?... ¡Los números! Sí; los números de las estadísticas, que acusan retroceso en el comercio y en la producción y los números del presupuesto son los peores Maüssers.

Movimiento del comercio marítimo en los puertos de la metrópoli durante ocho meses del año 1911 (últimos datos publicados), comparado con igual período de 1910: 1.016 buques entrados menos, con 2.227.551 toneladas menos. 1.052 buques que salieron menos, con 2.590.279 toneladas menos.

Comercio exterior desde 1.º de Enero a 1.º de Junio en la plaza de Lisboa, comparado

con igual período del año anterior: exportación, 678 millones de reis menos; reexportación colonial, 121 millones menos; reexportación extranjera, 508 millones menos.

Dictamen de la Comisión del presupuesto para 1912-13, distribuido en las Cámaras el 31 de Mayo último: gastos ordinarios se calculan en 73.835.858 escudos (nueva moneda); totalidad de los ingresos efectivos, se redujo a 53.885.000 escudos; diferencia en contra de los ingresos, una pequeñez: unos veinte millones de escudos mal contados.

El movimiento comercial disminuye y el presupuesto continúa asombrosamente des-nivelado, cuando esa nivelación constituía, en tiempos de la Monarquía, el constante ofrecimiento de los republicanos.

Contra los anteriores conspiradores no pueden hacer nada los amigos que por aquí tienen los gobernantes portugueses.

«El País» se lamenta que hasta en el asunto de las carreteras aparecen divididos los republicanos. ¡El sino!

## LLUVIA DE ORO

### LA REGION PRIVILEGIADA

En Cataluña hay una verdadera irrupción de capital norteamericano, dirigida por el doctor Pearson, según leemos en una revista económica.

Ese gran financiero se propone transformar las condiciones de vida y trabajo industrial de toda aquella rica región.

En ella se están vertiendo los cuatro millones de libras esterlinas de capital-acciones y los cinco de capital-obligaciones de la «Barcelona Traction Light and Power», en junto, nueve millones de libras, ó sea 225 millones de francos.

El célebre financiero ha adquirido ya, pagándolo a precios espléndidos, antes no soñados, la Sociedad Barcelonesa de Electricidad, la Sociedad Riegos del Ebro, los grandes saltos del Noguera Pallaresa, el ferrocarril de Sarriá, la Electra Reusense, y realiza trabajos en el Ebro y en el Segre para obtener otros inmensos manantiales de fuerza, y está haciendo el túnel en Vallvidrera de 1.200 metros para aproximar, por un ferrocarril eléctrico, las ciudades industriales de Sabadell y Tarraça a Barcelona, y tiene ya asegurados 300.000 caballos de fuerza, que venderá a tres céntimos kilovatio a la industria catalana de una inmensa zona que abarca desde Reus para arriba, proponiéndose substituir al combustible de carbón, que es caro, y ofrecerla facilidades y elementos de trabajo tales que la permitan LUCHAR CON VENTAJA en la exportación de sus productos EN TODOS LOS MERCADOS EXTRANJEROS, y aumentar los medios de transporte y de riego, y mejorar las condiciones de vida en aquella tierra, ya rica y trabajadora, haciéndola una región al estilo de Norte América.

Lo que no supieron hacer los financieros del país, siempre tímidos, de que era, entre otros, ejemplo el Banco de Barcelona, con sus cuevas llenas de millones parados, improductivos, parece que lo va a realizar un extranjero. Ya no dudan de ello ni los catalanes más recelosos.

Es lástima que en nosotros continúe cierta dejadez, es lástima que el ahorro y el capital español emigre a valores extraños, abandonando ganancias que otros, con vista más perspicaz, ven desde lejos y aprovechan; pero hemos de congratularnos que, en definitiva, otros hagan lo que nosotros no sabemos realizar.

Después de todo, lo importante, lo necesario, es progresar, es perfeccionar el outillage nacional, los medios de vida y de acción; lo importante es educarse para la lucha industrial y mercantil; lo indispensable es crear elementos de trabajo y de riqueza. Por todo eso tenemos que saludar con cariño la entrada del capital yanqui en nuestro país.

¡Sí; bien venido sea ese oro abundante, y esas inteligencias superiores, que, si crean para ellos, crean también para nosotros riqueza y elementos de trabajo, de cultura y de vida económica a la moderna.

«O Mundo» de Lisboa, que ins-pira Alfonso Cos-de continuar!  
¿A quien se lo cuentan ustedes?

## COSAS DE FRANCIA

ALLI SE DECRECE, AQUI SE ACRECE

Hay una corriente de opinión en Francia a favor de la necesidad de que su Gobierno entre en negociaciones con el Vaticano para arreglar la cuestión religiosa en Marruecos. Por ahí se empieza.

En un Asilo francés, por unanimidad de la Comisión radical-socialista anticlerical, etcétera, etc., vuelve a llamarse a las hermanas de la Caridad. Por ahí se continúa.

Y si no tomáis por esos rumbos, ¡oh, queridos vecinos!, no lo dudéis, aumentará en lugar de disminuir el número de defunciones sobre el de nacimientos. Según vuestro *Excelsior*, en 1911 hubo 34.869 más defunciones que nacimientos.

Y como la población de España, según el último decenio, acusa un aumento (malgré, la emigración y todo lo demás, de unos cien mil habitantes por año, resultaremos, al correr del tiempo, más, muchos más que los franceses, y seguramente mejores.

## Las huelgas inglesas.

La huelga de los descargadores y obreros del muelle continúa sin novedad.

El origen de esa huelga tiene su miajita de gracia, como que consistió en la negativa de un vigilante nocturno, antiguo gabarero, a inscribirse en las listas de la Unión; advirtiéndole que los directores de la Empresa en que trabajaba no se oponían abiertamente a ello.

Y a consecuencia de la negativa del vigilante nocturno, piden que el salario sea de un franco por hora; y como las horas serán, según sus deseos, de siete a cinco, total unos diez francos diarios. Una pequeñez para un descargador. ¡Ah! El tiempo suplementario a un franco treinta y cinco. El trabajo del domingo doble y el tiempo concedido para las comidas que se pague también. Y al concluirse el trabajo (esto lo suponemos nosotros) pedirán un jamoncito con chorreras para la familia. Y vivimos en esto del socialismo sin ilusiones, porque ya han declarado que cuanto más se les conceda más pedirán.

La Constitución olvidada.

Art. 46. «Los diputados son inviolables por sus opiniones y votos EN EL EJERCICIO DE SU CARGO».

¡Nada más!

## Cataluña, el oro yankee y las Mancomunidades.

La región en que, por de pronto, menos utilidad van a poder reportar las Mancomunidades (si es que en la práctica han de reportar alguna) es en la región catalana. ¿Cómo puede ser eso? Pues muy sencillo: el problema político que entraña ese proyecto va a quedar resuelto de hecho por la intervención del capital americano en Cataluña, de que nos ocupamos en otro lugar de este número, porque no puede desconocerse que el principal, el esencial fin económico que con las Mancomunidades se busca es poder realizar con rapidez las obras públicas que necesita una región, y esas obras de comunicación, de riegos, etc., etc., las dará en Cataluña construidas por sus iniciativas y con sus millones esa irrupción de capitales norteamericanos, mucho más rápidamente que pudieran hacerlo los organismos provinciales y municipales, agrupando y organizando sus recursos siempre limitados. ¿No es esto verdad?

## Recorriendo escenarios.

Apolo.—El cuento del dragón.

Luis Linares Becerra es, ante todo, un buen literato que se dedica al cultivo del género chico. Con esto basta para comprender que sus zarzuelas tienen que encaminarse a la dignificación y enaltecimiento de esta clase de obras, reducidas hasta hace poco a la presentación de chulos tristes y golfas sensibleras.

Desde el modesto escenario de Martín, y desde el más modesto aún del Coliseo del



Noviciado, comenzó Linares Becerra su carrera teatral, y aunque en algunas obras no pudo substraerse á la nefanda influencia del medio, en otras se sobrepuso á ella, dando á entender que sus orientaciones eran muy loables y muy atinadas sus propósitos. Poetizar un poco, llevar auras de emoción adonde sólo hubo chabacanías y groseros alardes: he aquí el afán de Linares Becerra.

A estas tendencias obedece *El cuento del dragón*, estrenada en el teatro Apolo para solemnizar el beneficio de Carlos Rufart. No es, desde luego, *El cuento del dragón* obra que ha de estacionarse en los carteles; pero produjo al público excelente impresión, y aunque no nos dijese nada nuevo, á nuevo nos supo, ya que en el escenario de Apolo no son frecuentes estas incursiones al campo sentimental.

El maestro Jiménez, autor de la música, no ha puesto gran cuidado en su confección. Hace ya mucho tiempo que el autor de tantas partituras bellísimas, como las de *El baile de Luis Alonso*, *De vuelta del Vivero*, *La Tempranica* y *Trafalgar*, se preocupa poco de reverdecer sus laureles, que acabarán por marchitarse. Y es grande lástima que así ocurra, pues Jerónimo Jiménez es uno de nuestros más prestigiosos compositores.

Coadyuvaron al buen éxito de la obra las señoritas Palou y Lahera, no sólo por su arte, sino por las admirables toaletas que lucieron; Rufart, algo inseguro en su papel, á ratos supo encontrar acentos de pasión en los momentos culminantes, Videgáin, exageradillo, pero hace reír, y eso es lo interesante, después de todo.

**Cómico.**—La viva de genio.

Los señores Mihura y González se propusieron escribir una obra para Loreto Prado; y ante todo pensaron en el título: ¿cuál mejor que *La viva de genio*, ya que este calificativo cuadra á maravilla á la inimitable actriz? Mas al ocuparse luego del asunto, se atragantaron, hasta que alguno de ellos—ó quien sabe si los dos al unísono—dieron con la clave, que es por demás sencilla. En efecto, ¿cuáles son las obras de mayor éxito en la compañía de Prado-Chicote? Tales y tales. Pues con tomar un poquito de cada una, cátese hecha la obra, con vista á un centenar, por lo menos, de representaciones.

Y dicho y hecho. Urdieron la consabida trama folletinesca, donde hay un niño que de unas manos á otras (como en *Alma de Dios*), un escaló á la vista del público (como en *La trapeza*), dos individuos que defienden intereses ajenos sin importarles un pitche (como en *Los perros de presa*), un señor que se duerme á chorros mientras le cuentan cosas interesantes (como en *Gente menuda*), y, en fin, una solución venturosa, como en todos los melodramas que en el mundo han sido, desde Pixerecourt, patriarca del género hasta nuestros días.

La obra tiene aciertos indudables, como el final del acto primero, que sorprende al público gratuitamente; en el acto segundo debiera hacerse una concienzuda labor de poda, con lo cual *La viva de genio* ganaría mucho. Pero, en general, es obra muy adecuada para el teatro Cómico, y gustará á los habituales concurrentes al mismo.

Capítulo aparte merece la partitura, original de Ramón López Montenegro, cuyas múltiples aptitudes no son óbice para el mérito de las muchas cosas que sabe hacer. No se dijo para él aquello de que «el que mucho abarca, poco aprieta»; por de pronto, su última partitura es de las que aprietan «más que un dolor»; y si no, ya lo verá el interesado en sus liquidaciones con la calle Núñez de Balboa. El garrotín berebere y la parodia de cupletistas tienen muchísima gra-

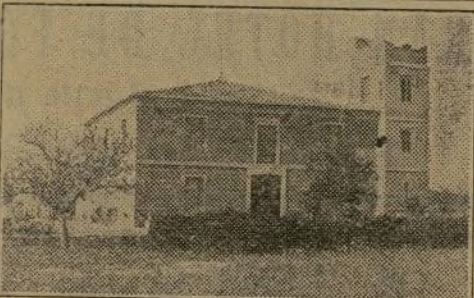
cia; y el romance de los crímenes, menos exagerado por Castro, se hubiera aplaudido todo lo que merece.

Los héroes de la jornada, como es de rigor, fueron Loreto y Chicote. ¿Puede haber obras malas con tales paladines? Por de pronto, con ellos, no puede haber fracasos.

Aumarol.

**Las diversas cuentas acreedoras que el Tesoro tiene en el Banco aumentaron en la semana anterior, 12 millones y la deudora disminuyó 18. Total, 30 milloncitos. ¡La ruina!**

## Escuelas Internacionales por Correspondencia



HERMOSA FINCA PROPIEDAD DE LA INSTITUCION Laboratorios - Análisis - Campos de cultivo y experiencias

Ingenieros electricistas  
Ingenieros Mecánicos  
Ingenieros Agricultores  
Profesores Electroterapéuticos

IDIOMAS: Privilegio exclusivo con patente núm. 48.482

Numeroso profesorado escogido é inteligente

INGENIERO DIRECTOR

Fundador en España del sistema de enseñanza por Correspondencia

**JULIO CERVERA BAVIERA**

Para informes, detalles y matrículas, dirigirse al Sr. D. Julio Cervera Baviera

Apartado 66

VALENCIA

## SOCIEDAD

—El jueves salieron para El Escorial, donde pasarán el verano, los señores de Requejo, acompañados de su encantadota y linda hija María.

—Se encuentra mejor, afortunadamente, de las lesiones sufridas días pasados por el vuelco del automóvil de los duques de Pstrana, nuestro amigo el doctor Pelegrín.

—El domingo se celebró en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas el solemne acto de dar posesión de la plaza de académico de número á nuestro respetado amigo el Excmo. Sr. D. José M. Salvador y Barrera, Obispo de Madrid-Alcalá, quien leyó su hermoso y brillante discurso, cuyo tema era «La ciencia de la educación tiene su lugar propio entre las ciencias morales», contestándole en nombre del Cuerpo el Excmo. Sr. D. Javier Ugarte y Pagés, académico de número, por cuyo motivo están recibiendo muchas felicitaciones, á las cuales unimos la nuestra.

—Resulta hermoso el retrato, de verdadero mérito artístico, de nuestro amigo el señor Azuela y Salcedo, debido al pincel del conde de Parcent, que está siendo muy elo-

giado, por cuyo motivo reciban nuestros dos amigos una felicitación más.

—Constantino Piquer es una de las figuras más prestigiosas que lucha abriéndose surcos en la literatura. Al leer sus *Cuentos aristocráticos* adquirimos el convencimiento de que es un escritor admirable, cuya pluma está llena de encantos y seducciones. Entre la gente de letras, entre los lectores refinados, tiene Piquer muchos admiradores, y por eso al ocuparme de tan notable escritor le envío un homenaje de admiración.

—Se halla completamente restablecido nuestro buen amigo el Senador conde de Villamonte, lo que nos complace muchísimo.

Mandelara.

**En París hace unos días, con ocasión de una revista militar, se hicieron demostraciones hostiles á Alemania. ¡¡Cuidadito... cuidadito!!**

## Correspondencia con los buenos suscriptores y corresponsales que

PAGAN

Pesetas recibidas

|            |                                                |      |
|------------|------------------------------------------------|------|
| Suscriptor | D. Anastasio de Angulo. Espinosa de los Montes | 5    |
| "          | D. Alonso Alvarez de Toledo. Vitoria           | 5    |
| "          | D. Baldomero López. Vitoria                    | 5    |
| "          | D. Fernando Marín. Jun. Granada                | 5    |
| "          | D. Sebastián Vallespir. Felanitx (Balears)     | 5    |
| "          | D. Manuel de la Cruz. Barcelona                | 5    |
| "          | D. E. Domínguez. Valladolid                    | 5    |
| "          | D. Emilio Quicler. Vigo                        | 5    |
| "          | D. Francisco Petit. Pueblo Nuevo (Córdoba)     | 3    |
| "          | D. Rafael Afán de Ribera. Sevilla              | 2,60 |
| "          | D. Juan Perea. Melilla                         | 5    |
| "          | D. Ricardo G. Salazar. Vitoria                 | 5    |

## Banco de España.

16 Sorteo.

Nota de los TÍTULOS DE LA DEUDA AMORTIZABLE al 4 por 100 que han sido amortizados en el sorteo celebrado en el día de hoy.

| NUMEROS de las bolas que representan los lotes. | NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados. | NUMEROS de las bolas que representan los lotes. | NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados. | NUMEROS de las bolas que representan los lotes. | NUMERACION de los títulos que deben ser amortizados. |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| SERIE A.                                        |                                                      | SERIE B.                                        |                                                      | SERIE C.                                        |                                                      |
| 2.227                                           | 22.261 á 70                                          | 167                                             | 1.661 á 70                                           | 1.242                                           | 1.242                                                |
| 2.244                                           | 22.431 » 40                                          |                                                 |                                                      | 1.597                                           | 1.597                                                |
| 2.333                                           | 28.321 » 30.                                         |                                                 |                                                      | 2.379                                           | 2.379                                                |
| 3.150                                           | 31.491 » 500                                         | 539                                             | 5.381 á 90                                           | SERIE E.                                        |                                                      |
| 3.666                                           | 36.651 » 60                                          | 721                                             | 7.201 10                                             |                                                 |                                                      |
| 3.759                                           | 37.581 » 90                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 4.229                                           | 42.281 » 90                                          |                                                 |                                                      |                                                 |                                                      |
| 4.405                                           | 44.041 » 50                                          |                                                 |                                                      | 2                                               | 2                                                    |
| 4.838                                           | 48.321 » 30                                          | 930                                             | 930                                                  | 120                                             | 120                                                  |
|                                                 |                                                      |                                                 |                                                      | 1.011                                           | 1.011                                                |

V.º B.º

El Subgobernador Belda.

Madrid 1.º de Junio de 1912.

P. El Secretario, O. Blanco-Recio.

## ¡¡EUREKA!!

Es la tienda de calzado, mayor y mejor surtida del Mundo.

NICOLAS MARIA RIVERO, II

(ANTES CEDACEROS)

GRAN ALMACEN DE PAPEL

DE

ANTONIO PRIETO

GRAN SURTIDO EN PAPELES DE TODAS CLASES

SAL, 6 Y 8

El papel en que está impreso este periódico procede de esta acreditada casa.

AGOTADA LA PRIMERA EDICION DEL LIBRO

DE

BENIGNO VARELA

TITULADO

CUARTILLAS PARA MI REY

Se ha puesto á la venta una **Segunda edición popular**. Los suscriptores que deseen la obra, que costaba **3 pesetas**, pueden adquirirla por 1,25. Los que se suscriban desde hoy, por 1,50. Los pagos deben hacerse por el Giro Postal, no admitiendo sellos de correo. Las peticiones diríjanse á nuestro Administrador.



# A · N · U · N · C · I · O · S

La Monarquía

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID y PROVINCIAS EXTRANJERO  
Un semestre. . . 2,60 ptas. Un semestre. . . 3 ptas.  
Un año . . . 5,00 id. Un año . . . 6 id.  
Pagos adelantados. Giros á cargo de los suscriptores.

La Monarquía

Director-Propietario: BENIGNO VARELA  
Redacción y administración. Corredora Baja, 21. Teléfono 3.415. Apartado 408.

## TARIFA DE ANUNCIOS

En las páginas 1.<sup>a</sup> 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> la línea . . . 1,50 ptas.  
Id. 4.<sup>a</sup> 5.<sup>a</sup> 6.<sup>a</sup> y 7.<sup>a</sup> la línea . . . id.  
En la página 8.<sup>a</sup> la línea . . . 0,50 id.  
Informaciones gráficas desde 1,50 pesetas la línea.

No sólo es garantía para nuestros anunciantes la índole de la publicación:

Les invitamos á que presencien las tiradas del periódico y á que pregunten si circula por provincias.

Grandes almacenes de sombreros.  
**GONZALEZ RIVAS**  
Preciados, 23 y 25.

Primera Casa en sombreros  
para caballeros, niños y niñas.  
Precios de fábrica.  
Proveedor de la Cooperativa del Ministerio  
de la Guerra y de otras varias.

**GONZALEZ RIVAS**  
Preciados, 23 y 25.  
Sucursal: Preciados, 13.—Teléfono 2.372  
PRECIO FIJO

**GRAN HOTEL DE FRANCISCA GOMEZ**

Muelle 11 y 12

El mejor de SANTANDER

¡A LOS QUE VERANEEN!

en las Playas deliciosas del SARDINERO (Santander), recomendamos el

**GRAN HOTEL DE ROMA**

Pedir informes al Propietario del Hotel, muy próximo al Palacio Real de la Magdalena.

Gran Hotel  
de  
**NIZA**

El más confortable  
y mejor situado de TO-  
DOS los hoteles de  
San Sebastián.

El más próximo á la  
nueva Caseta Real y  
baños de la Perla.

Propietario:  
Juan Yuntegui  
Paseo de la Concha.

**SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA**  
Línea de Filipinas.

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, á saber: 3 y 31 de Enero, 28 de Febrero, 27 de Marzo, 24 de Abril, 22 de Mayo, 19 de Junio, 17 de Julio, 14 de Agosto, 11 de Septiembre, 9 de Octubre, 6 de Noviembre y 4 de Diciembre; directamente para Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapur, Ilo-Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, á saber: 23 de Enero, 20 de Febrero, 19 de Marzo, 16 de Abril, 14 de Mayo, 11 de Junio, 9 de Julio, 6 de Agosto, 3 de Septiembre, 1 y 29 de Octubre, 26 de Noviembre y 24 de Diciembre, directamente para Singapur y demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicios por transbordo para y de los puertos de la costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Austria.

Línea de Nueva York, Cuba y Méjico.

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21; de Nápoles, el 23; de Barcelona, el 26; de Málaga, el 28, y de Cádiz, el 30, directamente para Nueva York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz, el 27, y de Habana, el 30 de cada mes, directamente para Nueva York, Cádiz, Barcelona y Génova.

Se admite pasaje y carga para puertos del Pacífico, con transbordo en Puerto Rico, así como para Tampico, con transbordo en Veracruz.

Línea de Venezuela-Colombia.

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz, el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con transbordo en Curaçao, y para Cumana, Caripano y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires.

Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 1; de Barcelona el 3; de Málaga, el 5, y de Cádiz, el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1, y de Montevideo, el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y, accidentalmente, Génova. Combinación, por transbordo en Cádiz, con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias, Fernando Póo.

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 2; de Valencia, el 3; de Alicante, el 4, y de Cádiz, el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península, indicadas en el viaje de ida.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

**AVISOS IMPORTANTES.**—Rebaja en los fletes de exportación. La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, de acuerdo con las vigentes disposiciones para el servicio de Comunicaciones Marítimas.

Servicios comerciales. La sección que de estos Servicios tiene establecida la Compañía se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Línea de Cuba-Méjico.

Servicio mensual á Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17; de Santander el 20, y de Coruña, el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13; de Veracruz, el 16, y de Habana, el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacifico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Obras de Benigno Varela.

Senda de tortura (Novela de un duelo trágico) . . . . . 3 ptas.  
El sacrificio de Márgara (Flores de romanticismo) . . . . . 3 »  
Isabel, distinguida coronela . . . . . 2 »  
Volcanes de amor (Cuentos naturalistas) . . . . . 3 »  
Mi "Evangelio," (El libro azote de cobardes) . . . . . 3 »

Corazones locos (Historial de la semana trágica en Barcelona) . . . . . 3 ptas.  
Fiebres amorosas . . . . . 3 »  
Cuanfillas para mi Rey . . . . . 3 »  
Yo acuso ante S. M. (Acusación contra cuatro capitanes) . . . . . 1 »  
Los que conspiran contra el Rey (Siluetas de Soriano y Lerroux), segunda edición . . . . . 2 »

**COMPANIA MADRILEÑA DE URBANIZACION**

FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL (1894)

**SU PLAN INDUSTRIAL** consiste: 1.º En la combinación de varios negocios, cada uno de ellos bueno de por sí, que mutuamente se favorecen, compra, parcelación y venta á plazos de terrenos (seis millones de metros cuadrados), vías férreas (17 kilómetros en construcción y 38 en explotación), construcción, compra y venta á plazos en 20 años de hoteles de lujo, burgueses y obreros con preferencia en la proximidad de sus vías férreas, abonando 9 por 100 de interés

anual por la parte que en cada año queda pendiente de pago, suministros de agua y de electricidad con preferencia á sus líneas rústicas y urbanas, y negocios auxiliares, imprenta, tejares, parque de diversiones, viveros y almacenes.—2.º En compensar los resultados de los negocios de éxito lento, vías férreas y suministro de agua, con los de éxito rápido, terrenos, construcciones, suministro de electricidad, negocios auxiliares y almacenes.

**COLOCACION DE CAPITAL, SUSCRIBIENDO:**

Obligaciones hipotecarias 6 por 100

|                            |                                         |      |
|----------------------------|-----------------------------------------|------|
| A 480 ptas. de 1 á 25      | Obligaciones interés efectivo . . . . . | 6,25 |
| A 475 — de 26 á 50         | — — — — —                               | 6,31 |
| A 470 — de 51 á 100        | — — — — —                               | 6,38 |
| A 465 — de 101 á 200       | — — — — —                               | 6,45 |
| A 460 — de 201 á 400       | — — — — —                               | 6,52 |
| A 455 — de 401 en adelante | — — — — —                               | 6,59 |

Libretas de la Caja de Ahorros, nominativas al portador

|                                                       |  |
|-------------------------------------------------------|--|
| Reintegrables á voluntad, interés anual de 3 por 100. |  |
| — á seis meses — — — — — de 5 por 100.                |  |
| — á un año — — — — — de 6 por 100.                    |  |
| — á dos años — — — — — de 6,50 por 100.               |  |
| — á tres años — — — — — de 7 por 100.                 |  |
| — á cuatro años — — — — — de 7,50 por 100.            |  |
| — á cinco años — — — — — de 8 por 100.                |  |

A las personas que tengan intención de suscribir Obligaciones les conviene hacerlo antes de 15 de Julio próximo, fecha en que se elevará el tipo de emisión.

Pedir más detalles á las Oficinas: LAGASCA, 6, bajo, de 9 á 12.—CIUDAD LINEAL, de 2 á 7. — Apartado de correos, 411.—MADRID.

Ayuntamiento de Madrid