

Conferencia de Unamuno

Terminó a la una próximamente la conferencia del Sr. Unamuno; el efecto que ha causado en el público se puede resumir en breves frases: entusiasmo, por la honrada sinceridad del ilustre catedrático; entusiasmo, porque llanamente ha dicho cosas que no e-tamos muy acostumbrados a oír, y no precisamente por que esas cosas sean verdades agresivas, sino porque, como decía el docto conferenciante, nos ahogamos en un ambiente de ramplonería.

Creemos por nuestra parte que la conferencia ha sido un éxito, por las ideas emitidas por la ecuanimidad en el enjuiciamiento, por la actitud del público, que ha subrayado cuanto merecía ser subrayado, sin dar aire de motín populachero a un acto de adrestramiento, de sinceridad, de verdad.

El ilustre catedrático ha estado muy hábil y muy feliz en cuanto a la palabra, como medio de expresión; ha manejado lo que pudiera llamarse dinamita pasional sin el menor peligro y sin claudicar un solo momento; ha dicho cuanto se propuso decir, de lo más duro a lo más blando, sin despertar recelos en nadie ni menos indignaciones, y cuenta que atacó recienamente clases y grupos sociales acostumbrados a que se les guarde un prebajo respeto.

El valor efectivo, aparte del circunstancial, pasajero, de la conferencia, es mucho, por varias razones que someramente hemos de exponer; en primer lugar, porque es bueno que el público se vaya acostumbrando a oír la voz de la ciencia, que hasta ahora no resonó más que en los fanales de Academias y Ateneos, ante una reunión selecta de intelectuales de ilustrados, mientras que al buen pueblo, al gran público solamente llegaban los oradores populacheros, la palabra hueca y delzable de los mítines, el adrestramiento pasional cuando no la astucia disfrazada de indignación y de sinceridad.

Otro jalón que la conferencia del Sr. Unamuno pone para la buena obra de educar a la gente, es el ejemplo; los grandes hombres, los cerebros, los sabios, no son amigos de hablar a la muchedumbre; la temen, o sienten hacia ella un desprecio que no es sino el orgullo de la sabiduría.

Y, finalmente, la conferencia es una afirmación de la juventud intelectual, que ha sacado al maestro de su retiro en Salamanca para traerle a Madrid a que, en nombre de esa intelectualidad, hable y diga lo que andaba susurrándose con fementidos temores por tertulias y Peñas y Ateneos.

Nuestro aplauso a la tendencia que inaugura este acto, no significa, ni mucho menos, aquiescencia a las ideas del conferenciante. Fue éste cauto para esquivar toda crudeza que pudiera producir un incidente; pero esa cautela que el empleo, y que es de elogiar, la reprocha cuando la ve empleada por la Prensa, diciendo a propósito de ésta y de otras muchas cosas verdaderas y vulgares, indignas de su talento y de la originalidad que a sus conceptos sabe imprimir por lo común.

El Sr. Unamuno ha dicho lo que honradamente piensa: eso está bien. Pero el Sr. Unamuno honradamente piensa de los políticos, de la Prensa y del Ejército, cosas harto expuestas y discutidas en torno de las mesas de café. Su pensamiento es, generalmente, profundo; pero de tiempo en tiempo se resiente de ausencia de realismo, de imaginaciones y fantasías de gabinete; y al pasar por los oídos sus palabras dejan un leve acento de exceso amor a la populachera, impropio de quien posee condiciones y ha hecho esfuerzos y trabajos merecedores de la popularidad.

En resumen: el Sr. Unamuno ha realizado un acto que señala una orientación excelente para la intelectualidad activa de nuestro país; ha estado hábil al sortear los escollos de su conferencia. Y en la vida pública quedará, no una redención, como algunos harto optimistas imaginan, sino un discurso más.

EL ACTO

Más de 3.000 personas han acudido a oír a Unamuno; el teatro de la Zarzuela estaba materialmente atestado de gente desde las diez y media de la mañana. En palcos y plateas se veían muchas y distinguidas personalidades de la intelectualidad de la aristocracia, diputados y senadores. En la primera platea de la derecha estaba Gloria Laguna y doña Emilia Pardo Bazán; en otra platea la familia del Sr. Salmerón, y en diferentes localidades predominaba el elemento femenino.

Las galerías altas y parte de las butacas se veían ocupadas por el elemento popular, obreros en su mayoría.

El teatro presentaba un hermoso golpe de vista.

En el escenario

En el centro del escenario se había dispuesto una pequeña mesa, cubierta con tapete rojo, y un sillón antiguo para el orador; a la derecha otra mesa, igualmente revestida, en la que tomaron asiento los Sres. Junoy, Azorín, Candamo, Morote y el delegado del gobernador Sr. Casal.

A la izquierda había otras mesas para los taquígrafos y los periodistas.

Ignoramos en dónde se colocó el auditor de Guerra enviado por el general Luque.

Presentación de Unamuno

Al presentarse en el escenario el Sr. Unamuno, fué saludado con una estruendosa salva de aplausos que duró varios minutos, oyéndose también algunos vivas.

El Sr. Junoy agitó la campanilla reclamando silencio, y una vez conseguido, hizo en breves y oportunas frases la presentación del conferenciante.

Es éste—dijo—el maestro que viene a dirigirnos su palabra, y en tal ocasión yo debo ser brevisimo; así, pues, digo solamente: va a hablar la Ciencia y la sinceridad; el Sr. Unamuno tiene la palabra.

La conferencia

El Sr. Unamuno se pone de pie y en todo el teatro se hace un hondo silencio.

Equilibrio, yo, a quien acusan de desequilibrado. El equilibrio que hoy por hoy guarda el país es el equilibrio de la roca.

Se lamenta de que se haya prohibido a los militares asistir a la conferencia, pues lo que tiene que decir y oír es de tanta importancia que no tendría ningún inconveniente y si mucho gusto en decirlo allí en donde ellos se oyeran, en el mismo Circulo Militar.

Yo—añade—no traigo ninguna inmunidad. Sé que entre mis oyentes se cuenta un auditor de Guerra, y lo celebro; acostumbrado a explicar en una cátedra, conozco el oficio de hablar y el oficio de oír; y digo que el que tiene el oficio de oír debe tener bien abiertas las entendederas. (Aplausos.)

La cuestión palpitante
Dícan—exclama—que a mí nada me va ni nada me viene en este asunto. Esas son argumentos que no debe emplear ninguna persona medianamente ilustrada, pues es lo mismo que si se dijera a los enemigos de la pena de muerte que la combaten porque pueden caer algún día en manos del verdugo.

Yo no diré—añade—que odio al Ejército, porque no es verdad; pero no diré que lo amo, porque no quisiera machacar mis labios con la adulación. Lo que sí digo es que odio la guerra y que siempre me parece injusta. (Grandes aplausos. Se oyen también algunos vivas.)

Recuerda el proceso Dreyfus en Francia, en donde por el espíritu de Cuerpo se amontonaron mentiras sobre mentiras y falsedades sobre falsedades, hasta formar aquella enorme monstruosidad contra la que corrió valerosamente el gran Zola.

Recuerda también los sucesos de Salamanca; yo vi—dice—entonces, matar a un estudiante que se asomó a una ventana... (Prolongados rumores.) Yo entonces, lo confieso, no sentí indignación, no perdí mi serenidad; si después, cuando se encareció y se procesó con mentiras y con engaños.

Dígo, que no se debe fallar a la verdad, ni para salvar a la madre, ni para salvar a la patria. (Aplausos.)

Recuerda los sucesos de Barcelona y dice que la mayoría de los que los disculpan no han leído los artículos que les dieron origen. (Aplausos.)

Hace constar, y se congratula de ello, que autoritariamente se ha desmentido en el Parlamento que se hiciera por una alta persona promesa ninguna a los militares.

No se deben dar palabras—dice—que no esté en la propia mano el cumplir.

Niega que actualmente haya en España militarismo. Quizá—añade—lo habrá más adelante, y quién sabe si será para bien, porque con esto del militarismo ocurre algo semejante a lo que con el clericalismo, y a tal propósito recuerdo lo que un amigo mío dice:

«Yo soy clerical anticlerical (Risas), porque el clero es la primera víctima de la Iglesia.»

Aquí en España no ha habido nunca militarismo, sino caudillaje.

Se extiende en consideraciones sobre este extremo, examinándolo histórico y psicológicamente y haciendo notar que lo llevamos a América, relatando los efectos desastrosos que produjo, y que llegaron hasta obligar a toda la intelectualidad a huir de su Patria.

Dígo—exclama—que la intelectualidad española no tenga que buscar al amparo de otra bandera la libertad que aquí se le niega! (Grandes aplausos.)

Examina la situación y organización de nuestro Ejército, recordando apreciaciones y juicios de un ilustre escritor militar, el comandante D. Ricardo Bugarín, deduciendo que en nuestro Ejército se concede preferencia a las partes secundarias, con perjuicio de las más efectivas y necesarias en la guerra.

Los médicos militares no tienen más obligación militar efectiva que asistir a una revista mensual.

La mayoría de nuestros militares, ó a lo menos una gran parte, pasan la vida en la oficina.

(Ojalá—dice—una institución cualquiera pudiera demostrar que es posible sacar una suma de valor de un pueblo de cobardes! (Gran ovación que dura largo rato.)

Hace observar que militares y paisanos conviven perfectamente en España; se reúnen y se completan todos los días en las manifestaciones de la vida social; van juntos al Casino y juntos se entregan a azares no muy educativos. (Grandes aplausos.)

Se recuerda con frecuencia una frase de Napoleón, que es una tontería, lo cual no tiene nada de particular, porque sólo los que no son tontos dicen de vez en cuando tonterías. (Risas.) Y la frase famosa es que el Ejército no debe ser filósofo. Yo lo niego rotundamente, y para negarlo me fundo en el ejemplo memorable de Moltke, ese repulsivo Moltke, vencedor de Francia, vencedor en Sedan y en Metz, que era un filósofo, un filósofo, que sirvió a Alemania contra su propia patria.

(Ahí—dice—estas cosas las dicen los mismos militares cuando no les retiene el uniforme, imitando a aquel cura amigo mío, que cuando se le zaharía por ciertas faltas, replicaba: «Hay que honrar el traje.» (Risas y aplausos.)

Entre los catedráticos mis compañeros—añade—hay quienes no conocen la asignatura que explican; pero en cambio se saben de memoria el escalafón. No necesito decir más. (Grandes aplausos.)

Refiriéndose a las tan discutidas jurisdicciones, dice que ambos Tribunales (civil y militar) se llevan poco; a ambos se impone el espíritu de los tiempos.

No se debe temer al rigor en la aplicación de la ley, a la dureza de la pena, sino a cómo pueden enjuiciarse dado el ambiente en que vivimos. (Aplausos.)

Después añade que se dice por ahí que quizá se trata con todo esto de las jurisdicciones y de las leyes rigurosas de evitar la liquidación moral de nuestros últimos desastres. (Gran ovación. Voz: Eso, eso; ¡Ah! dilete.)

Aquí—prosigue—no se acerca el militarismo, si quizá con frecuencia una proclamado emperador en Versalles, y a continuación refiere lo malas que resultan las traducciones que los estudiantes hacen. (Aplausos que duran largo rato.)

Una voz: ¡Que descanse!

El señor Unamuno: Estos momentos no son para que nadie descanse en España. (Ovación estruendosa.)

Destrua hermosos párrafos a examinar la paz armada, que absorbe los capitales, y el sentido profundamente mercantil y capitalista de las guerras modernas.

Refiere a la emigración más intensa cada día en España, casi imposible de atajar por que colonos y pequeños propietarios van siendo absorbidos por los capitalistas, y exclama: ¡Quién sabe si quieren que el Ejército sirva como fuerza garante para los teneores de la Deuda que van hipotecando el país! (Grandes aplausos.)

El Parlamento y la Prensa
Acusa al Parlamento de ser oligárquico porque representa a los propietarios de latifundios, y a la Prensa porque en vez de entonar el «yo pequeño», se dedica continuamente a

gritar el «más eres tú». (Ovación que dura largo rato.)

La defensa de la infame acusación del perro chico, pues en su concepto no está en la mayor venta el éxito mercantil del periódico, sino en el mayor anuncio; y como el anuncio representa—en concreción—el capitalismo absorbente, viene la Prensa a servir, no al público, sino al capital; esto es, como el Parlamento a los que poseen los latifundios en mayor ó menor grado.

Así—añade—la mayor parte de la Prensa está siendo órgano de la mentira, hija legítima de la cobardía. (Grandes aplausos.)

Yo—dice—no voy al Parlamento; respeto todas las creencias; pero siendo cristiano, no quiero, me repugna oír la misa de un cura ateo.

Los políticos, no creen en la política. Los que median y triunfan se sienten aliados forzados del Ejército y del Parlamento en una alianza y solidaridad estrechas. Hay mucho mar de fondo, y no importa ni urge protestar del militarismo, cuando el verdadero cáncer que nos roe es el mal del abogadoismo. (Aplausos.)

En la política en sus partidos y grupos, se castra la iniciativa individual, se anula la personalidad, se cerebra el libre pensamiento, y en la política se miente, se falsea todo, se adulan.

Los republicanos son en España los que más han adulado al Ejército. (Grandes aplausos.)

El patriotismo
Examina en singulares párrafos, por lo originales y sinceros, el patriotismo, condenando el patriotismo patriótico, el que rima España con guada, y el que no creyó que debe estar en el corazón ni en la cabeza, sino en otro órgano que no hay para qué nombrar. (Risas y aplausos.)

Recuerda, hablando de cómo aquí se entiende el patriotismo, la cuarta de Las mocedades del Cid:

Procura siempre acertarla el honrado y principal; pero si la acierta mal, defenderla y no emendarla.

Eso es lo que siempre se ha hecho en España y lo que se continúa haciendo: sostener la y no emendarla.

Examina después el espíritu español, huraño, la convicción unificadora y patriótica, poniendo el ejemplo de que en ninguna parte hay «colonias españolas», sino «colonias asturianas», «colonias gallegas», «colonias vascas», etc.

El regionalismo
Esto le lleva a hablar del regionalismo, examinándolo en sus dos manifestaciones más concretas: el bizkaitarismo y el catalanismo, de los cuales combate la parte activa que en ellos se manifiesta, imponiéndose al espíritu moderno que las debe anular.

La lengua euskara es un peso muerto que el bizkaitarismo lleva en sí; hay que desprenderlo de él para imponer la iniciativa propia, el propio sello espiritual a las demás regiones.

El catalanismo sano y útil es el que lucha por catalanizar a España; y hay que tener presente que la independencia de una nación es siempre el odio, no el fin.

El Uruguay ha conservado su independencia contra la Argentina, una independencia vergonzosa y perjudicial, cuando lo debió haber hecho fuérzguizarse la Argentina adhiriéndosele espiritualmente.

Portugal ha hecho exactamente lo mismo con respecto a España, y disfruta de la más vergonzosa de las independencias, bajo el yugo de Inglaterra, cuando debió portugalizarse a España, incluso llevándose la capitalidad a Lisboa.

La patria
Se extiende en desarrollar hermosamente estos conceptos en párrafos repletos de doctrina; hay—dice—patria territorial y patria espiritual; muchos son los que defienden la patria territorial, sobre todo los que en ella poseen territorio.

Carlyle decía que daba todos los Estados Unidos a cambio de Shikopore, y que con dar a éste la compensación de aquella pérdida, España debe decir que el Quijote vale por todo lo que perdimos en América, porque ésto es la Patria española en el mundo entero. Y sólo teniendo el alma de Don Quijote se puede conquistar lo que tenemos conquistado en todo el planeta. (Grandes aplausos.)

Los antiguos romanos, cuando se trasladaban, llevaban consigo un puñado de la tierra en donde reposaban los restos de sus antepasados; así yo llevo mi corazón, que es caro de mis padres, allá donde voy; llevo, pues, mi Patria conmigo. (Aplausos.)

La Patria no es más que un medio; cuando se la convierte en un fin, estamos perdidos.

La cultura española
Trata a continuación de la «cultura cultural». En España no hay tantas analfabetas como se cree y se dice; ocurre que la mayoría cuando sale de la escuela, por no portar la lectura le compensa de aquella pérdida que aprendió.

Examina las manifestaciones más intensas de la incultura nacional; una de ellas la dan los estudiantes; éstos, cuando el proceso Dreyfus, no se decidieron por Zola ni contra Zola, no enviaron mensaje alguno ni realizaron ningún acto, mientras hacían todo lo contrario todos los estudiantes europeos.

Exactamente igual ha ocurrido ahora ante los sucesos de Rusia.

Los estudiantes en España no se unen en manifestación más que para dar chillidos pidiendo vacaciones. (Grandes aplausos.)

Otra prueba fehaciente de la incultura nacional la dan esas altas clases sociales que pasean su cuerpo en automóvil y arrastran su espíritu en carreta. (Aplausos.)

Ramplonería ambiente
Vivimos en un ambiente de ramplonería; para sustraerse a él hay que ser como yo, un desequilibrado.

Acusa—sigue desarrollando estas consideraciones—todo es anónimo, indiferente, falta de pasión, de fuerza, de impulso; éste

propósito recuerda la frase de Anatole France: «El catolicismo es la forma más elegante de la indiferencia religiosa. (Aplausos.)

Yo soy cristiano—añade—y aseguro que el catolicismo nuestro es una de las formas activas de la desecristianización de España.

Recuerda lo que un peregrino escritor, que actualmente milita en el campo reaccionario ramplón, decía antes:

«No necesito reventadores de la gracia divina; me entiendo directamente con la contaduría.» (Risas y aplausos.)

Ansia de Verdad
En España padecemos hambre y sed de Verdad, y si se trata de ahogarla vendrá la retención, el encausamiento, el buscar la Verdad entre sombras, en vez de ir hacia ella en plena luz.

Constancia para conseguirla, y la encontraremos.

En tierras de Castilla hay una planta rara, el *quilo-morinda*, que se desarrolla a un metro ó metro y medio debajo del suelo. Pues bien; esa planta frágil, delzable, rompiendo los terrenos más duros sale a la superficie para dar a luz cómo una planta tan frágil logra romper terreno tan duro? ¿Es que empuja sesenta veces al día? No, ¿sesenta veces al minuto, al segundo? No. Es que empuja constantemente, es que empuja continuamente... Y eso es lo que hay que hacer: un esfuerzo continuo, constante, persistente.

En mi tierra no llueve por aluvión; cuando llueve está lloviendo noventa días seguidos; así yo, así todos, seamos persistentes, seamos continuos.

Delegar aquí el militarismo, ¡ojalá fuese como en Alemania, en donde ha engendrado el socialismo una organización casi perfecta de millón y medio de hombres frente a la organización Ejército; no es la una, en su disciplina, en su cohesión, mejor que la otra; los Sin Patria, como los dijo el Kaiser, constituyen un ejército tan excelentemente organizado, tan unido y tan compacto, como el Ejército militar.

Frente a una organización se ha levantado otra organización. En España no se han dado aún estas grandes cohesiones, estos grandes ejércitos sociales.

Aquí predominan los neutros, esos imbéciles y cobardes neutros que han sido condenados y desdichados por el gran desdén del supremo desdén que han visto los siglos: Dante.

Dante, en su *Divina Comedia*, niega a los neutros hasta la muerte; en el infierno aparece condenado en *el limbo* el Papa Celestino V, que la Iglesia ha elevado a los altares.

¿Qué hizo este santo varón para merecer de Dante tan terrible condena?

Esto sacó verdad, sacó de entre las brujas, de su asechada vida de ermitaño, para ir a regir los destinos de la Iglesia, no se consideró con fuerza bastante para tal cargo y renunció a él. ¡Por eso ha sido eternamente condenado! ¡Por eso, porque hizo renuncia, porque cedió, porque abandonó su puesto por cobardía espiritual!

Termino—dice—ya vistes que no traigo programa, ni fórmulas, ni panaceas; yo no hago más que amar la Verdad y exponer mi Verdad. Verdad es lo que uno cree que lo es. Yo siento mi creencia para llevarla a vosotros para que la llevéis a mi espíritu.

Si nuestro señor Don Quijote reusase, seguramente dejaría a un lado lanza y escudo y cogería la pluma para defender a la Verdad, por amor a la Verdad. Y termino recordándoos unas palabras del apóstol San Pablo: «La Verdad nos hará libres.» (Grandes aplausos y vivas que duran largo rato. Multitud de amigos y admiradores felicitan al Sr. Unamuno.)

La salida
Cuando el local se despojó algo abandonó el teatro el Sr. Unamuno, acompañado de varios amigos.

En la calle le esperaba numeroso público, que le aplaudió y vitoreó con entusiasmo.

Un incidente
Con el fin de evitar manifestaciones que pudieran originar algún conflicto el Sr. Unamuno, sus amigos se dirigieron a la Presidencia del Consejo de ministros, para por el pasaje de ella, salir a la calle de Alcalá, escapando a los manifestantes.

Estos los siguieron é intentaron como ellos cruzar por la Presidencia, a lo que se opusieron varios guardias que allí había. Con tal motivo hubo gritos y confusión, viéndose precisados los de la Orquesta, para evitar que los arrojaran a echar mano a los sabios.

El incidente, por fortuna, no tuvo mayores consecuencias.

En la calle de Alcalá
Encontrándose el Sr. Unamuno en el patio central de la Presidencia, varios fotógrafos le rogaron que se detuviese un momento, obteniendo aquéllos varias instantáneas.

En tanto, la mayoría de los manifestantes, que habían sido rechazados por los guardias, dieron la vuelta por la calle de Cedáez, viniendo a la de Alcalá, aplaudiendo y vitoreando al Sr. Unamuno.

Este, con el Sr. Junoy, tomó un coche, logrando así sustraerse al público, que engrosaba por momentos, disolviéndose entonces la manifestación sin que la autoridad interviniese para nada.

Los estrenos
EN APOLO
La fiesta de la campana

Las primeras escenas de la obra estrenada anoche en Apolo hicieron suponer que el autor era de los capaces de innovar: hacer a las fechas una obra en verso, y en verso suficientemente cuidado, es hacer mucho y arriesgar a mucho; y esos arriesgos no suelen tenerlos los autores de reata.

Por desgracia, aquellas promesas no pasaron de tales: el autor se lanzó desenfrenadamente a los abismos del melodrama, y nos hizo padecer dos veces: una por la decepción, y otra con la pesadez abrumadora de aquéllas escenas absolutamente desprovistas de interés y carisma de norrio dramático.

De ahí que el público que había oído con simpatía el principio de la obra, protestase ruidosamente al final, y con mucha razón.

La música del maestro Peydré tiene una cualidad plausible: casi todos las números tienen carácter, y los motivos populares de que el autor se ha valido, muchas veces están bien trabajados. Eso no obstante, no entusiasma al público, que no fué justo con ella.

La interpretación no pasó de aceptable, y a veces ni siquiera llegó. En un cantante, de cuyo nombre no quiero acordarme, fué merecidamente silbado.—**A. Miquis.**

EN EL CÓNICO
Añoche, en tercera sección, se puso en escena en este teatro *Bazar de muñecas*, refundida por sus autores.

Estos con sal gorda y pimienta, más de lo segundo que lo primero, han introducido algunas escenas y modificado otras que hicieron enrojecer a más de un espectador, razón por la cual seguí haciéndome la obrita, con perjuicio, indudablemente, del buen gusto, y en beneficio del género escapistico que con predilección es el que cultiva el coloso de la calle de Capellanes.

DOMINGO DE CARNAVAL

CARNAVALINA

Adorando a Momo

No; la crónica del Carnaval no está gastada nunca; el placer, con ser antitiluviano, es siempre nuevo. El libro blanco de las alegrías constantemente presenta una última hoja moderna.

Con ser el Carnaval la eterna risa de los años, nunca envejece el gesto de su máscara placentera; no saben salirle canas a Arlequín; avasalla el privilegio de la eterna juventud; con sus caricias selectas y periódicas, las manos de las hadas le borran anualmente las arrugas.

Porque el Carnaval es el polvillo dorado que echan los luchadores sobre el fondo proceloso de su pretérito: el *confetti* momentáneo del olvido. Las personas inteligentes, que son precisamente las que más suelen sufrir, porque aprecian quinquiescencias las trágicas minucias del dolor, acogen el Carnaval como un lenitivo color de rosa; es un oasis magnífico de su cotidiano purgatorio; una colgadura con que se encubren las vitalescencias tristes. Después de todo, tanto el malhumor como la alegría son dos convencionalismos que pueden estar al alcance de la voluntad; si advirtiésemos lo estéril y lo nociva que es la tristeza, seríamos infinitamente más felices; y he aquí que entonces resolveríamos el eminente problema de hallar nuestro domingo de Carnaval junto a nuestra pila de bautismo, sin que llegase nuestro miércoles de Ceniza hasta que estuviésemos al borde del sepulcro; viviríamos en permanente carnavalesca, abonados al turno diario del teatro de la Felicidad. Por eso, tapémoslo, si nos es posible, con un lindo *confetti* perfumado cada cizura que las espigas de la vida nos hagan en el alma; pongámonle antifaz al corazón.

Anestesiémosnos durante estos días la memoria; arrinconemos el estereoscopo de las amarguras retrospectivas y reconcentremos la vista mental ante el objetivo irrisado, luminoso, y cabriente de la carnavalesca. Hoy surge la película del placer ante el cinematógrafo de la vida; convertámonos en delirante salón de baile la concavidad de nuestro ensueño y empañemos la decoración del día con añoranzas gratas solamente; sea un señuelo la hoja del calendario y no una anécdota de malas venturas.

Debiera en estos momentos tener la voluntad poderosa impulsos dictatoriales para imponerle una sonrisa al rostro y al alma una alegría, para hacernos entrar por el arco triunfal del momento envueltos en el disfraz de *clown* de Carlistolendas, envueltos en la red de serpentina, envueltos en la tónica de Momo.

El Carnaval lo inventó la Locura en un momento histriónico de inspiración por rendirle a la Dicha un homenaje; enjaezó con besos y cascabeles el traje de las Horas; le puso una bengala de colores al palacio encantado de la Vida. Bendito.

Para nuestra juventud es el Carnaval un bonito pretexto para quitarse la careta cobarda de los recatados convencionalismos sociales y ceñirse en cambio al rostro la de los lindos atrevimientos; motivo para un absoluto cambio de antifaces; para quitarse el gris de las austeridades motigadas; para ponerse el blanco de las familiaridades mutuas.

Planamente la mujer entrega su risa a la multitud, derramándola en el paseo, entre el ávido gentío, como báquica rebata de *confetti* musicales, y va iniciando en el amor, sin advertirlo, a los profanos de la voluptuosidad, a los excoptico, a los agostados, a los impuberes, enseñándoles a la galería el tesoro privado de sus erotismo elegante, de su enfiernado apetito. Y el hormiguero humano lentamente se desliza sobre la acera, como una marejada de carne nupcial.

El Carnaval ama a la naturaleza; son confites de menta sus minutos; excitación el canto de sus horas arlequinadas componiendo un himno magnífico a la Vida. Solamente por eso, a mí entender, debe ser sagrado el Carnaval. Amémolo.

... Hoy estuvo Madrid deslumbrado. La belleza de sus mujeres prodigamente se exhibió. Fué en procesión y en cabalgata la Alegría. Colombiana, en su carro de flores, iba delante.

Francisco de la Escalera.

PAR LA MAÑANA
El día amaneció espléndido, y Carnaval sonreía a los madrileños desde las primeras horas de la mañana.

El centro de Madrid ofrecía el animado aspecto propio de la fiesta, y la Puerta del Sol parecía lugar donde se habían dado cita estudiantes, comparsas y mascaradas para comenzar a recorrer sus premeditados itinerarios, distribuyéndose poco después por todas las calles de la corte, postulando unos en favor de los menesterosos y otros recoigiendo buencamoras para echar una cana al aire en el canal del Miércoles de Ceniza.

«Cualquier tiempo pasado fué mejor», dijo el poeta, y aun cuando ciertos espíritus pesimistas abundaban esta mañana en la idea de que el Carnaval madrileño pierde su animación y solemnidad según van transcurriendo los años, es lo cierto que el presente no debe tildarse de *sofo*, frase bien al alcance de los enemigos declarados de las Carnestolendas, conceptuándolas—con ó sin filosofía—más ó menos baratas—fiesta de los desesperados ó de los tontos.

Si así fuese, hay que convenir en que los tontos y los desesperados son muchísimos en Madrid este año, con gran regocijo de la inmensa mayoría del vecindario, que desea divertirse superficialmente sin meterse en honduras.

Así transcurrió la mañana, sin que haya turbado la alegría incidente alguno digno de especial mención, tanto en el centro de la capital como en sus barrios extremos.

De los sitios más concurridos, como preparándose para el festival de esta tarde, fueron los paseos de Recoletos y la Castellana, donde, como preludio, comenzaban a bromear los transeúntes con el sexo débil arrojándole *confetti*, alforba adecuada para el festejo del Carnaval, la fiesta del color.

En las primeras horas de la tarde la animación en los puntos anteriormente citados, y muy especialmente en el centro de la Castellana, era extraordinaria.

Desde la entrada de Recoletos al Hipódromo, y a ambos lados de dichos paseos, puede decirse que el público se hallaba materialmente hacinado, ávido de no perder detalle al apreciar el sinnúmero de carozas y coches adornados que iban presentándose, siendo crecientes la alegría y la animación.

Las carozas
En número han sido bastantes las que desfilaron por delante del Jurado calificador; pero hay que reconocer sin embargo que en la confesión no ha perdido el mayor gusto artístico, salvo algunas excepciones, entre las cuales se pueden contar media docena que, por su asunto y ejecución, podían disputarse los premios concedidos por el Ayuntamiento.

La primera que

Por telégrafo

DE NUESTROS CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO Y PROVINCIAS

EXTRANJERO

AGRESIÓN EN UN TREN

Tentativa de robo contra un médico. Tres malhechores detenidos mediante el timbre de alarma.

Roma 24. Un médico italiano, el doctor Salvatore Mollo, de Turín, que partió de Niza la noche última para dirigirse a Génova, ha sido víctima de una audaz agresión entre las estaciones de Ospedalliti y de San Remo.

El doctor Mollo ocupaba un compartimiento de primera clase en el que iba solo, cuando de pronto penetraron en el coche tres individuos que se arrojaron sobre el viajero a fin de paralizar sus movimientos.

A pesar de esto el médico logró desasirse de uno de los tres malhechores y tocó el timbre de alarma. El tren, que marchaba a toda velocidad, se detuvo, y los agentes guardias que iban en él se encaminaron al compartimiento de donde había partido la señal de alarma, apoderándose acto seguido de los tres expresados individuos que, al llegar a San Remo, fueron confiados a los agentes de Seguridad de servicio en la estación.—Gardard.

UNA MONTAÑA QUE SE DESGAJA

¿Será un volcán en formación? Población aterrada.

Roma 24. Dicen de Palermo que cerca de Cattedo, en Sicilia, se ha producido un extraño fenómeno natural que ha sumido en el mayor espanto a la población.

Desde hace algún tiempo venían notándose ciertos ruidos subterráneos en las faldas del monte Sora. Durante la noche última toda la región sintió un espantoso trueno y algo así como si la tierra se abriera.

Este fenómeno duró algunas horas y cuando amaneció los habitantes vieron aterrados que una gran parte del monte Sora se había desprendido y se deslizaba lentamente hacia el valle.

Alrededor de la montaña a gran altura velan enormes bloques proyectados en el aire.

Para contemplar el singular fenómeno, de toda la comarca ha acudido una multitud de espectadores.

Crese que se trata de un volcán en formación y que pronto se producirán erupciones en el monte Sora.—Gardard.

¿DIMITTE BULOW?

Berlin 24. Circula el rumor de que el canciller Bulow ha ofrecido su dimisión al kaiser a consecuencia del nombramiento de Tscholowsky como ministro de Negocios Extranjeros.

El emperador Guillermo se ha negado a aceptar la dimisión.—Hahn.

EL BARÓN DE COURCEL EN PARÍS

París 24. El barón de Courcel ha regresado de Berlín, habiendo hablado largamente con el embajador de Alemania.—Gardard.

SEISCIENTAS CASAS QUEMADAS

Londres 24. Dicen de Tokio que un incendio terrible ha destruido a Zaira, en la provincia de Fushushima, habiendo quedado reducidas a cenizas 600 casas.

En el incendio perecieron 37 personas.—Dabor.

ANTIMILITARISTAS

Causa fallada.

Castel 25. Se ha constituido el Tribunal para fallar la causa por excitación a la rebelión antimilitarista, condenando a Furnier, autor de los pasquines, a seis meses de prisión.—Sarbosa.

ROBO EN UNA JOYERÍA

Dos ladrones detenidos.

Castel 25. En una joyería de una calle céntrica se ha cometido un robo de importancia, llevándose los malhechores gran número de alhajas de valor.

La policía ha detenido a dos individuos, encontrando muchos de los objetos robados.—Sarbosa.

CRIMINAL AJUSTICIAO

Washington 24. Ha sido ahorcado el famoso criminal Hoch, que asesinó a sus 12 mujeres.

Hasta los últimos momentos demostró absoluta serenidad.—C.

NUEVO PRÍNCIPE

París 24. De Francfort viene la noticia de que la princesa Max Baden ha dado a luz hoy en Carlsruhe un hijo varón, consiguiente heredero de la dinastía.—Gardard.

CONTRA VANDERBILT

París 24. Pasando en automóvil el archimillonario norteamericano Vanderbilt, atropelló a un niño, hirándole.

La multitud rodeó el automóvil en actitud agresiva. Vanderbilt pretendió defenderse con un revólver; pero fué desarmado y tuvo que refugiarse en una tienda.

En vista de que las amenazas del público seguían, los gendarmes, para calmar los ánimos, tuvieron que prenderle.—Gardard.

RUSIA

Un ahorcado y varios fusilamientos.

París 24. En las provincias del Báltico han sido fusilados estos días 33 individuos, ahorcándose también a un maestro de escuela.—Gardard.

1.000 millones para Rusia. Para robustecer la reserva del oro.

París 24. Anuncia de San Petersburgo que el Gobierno ruso busca el medio de procurar 1.000 millones de francos a fin de impedir un quebranto en la circulación del oro.—Gardard.

LA SITUACIÓN EN RUSIA

París 24. Ivanof, el director de los ferrocarriles de la región del Vístula, ha sido asesinado de un tiro.

El asesino escapó.—Gardard.

Las elecciones de la Duma en Rusia

París 24. Los gobernadores de las provincias rusas han sido conminados para que hagan las elecciones de la Duma entre los días 2 y 10 de Abril.—Gardard.

El empréstito ruso

París 24. Los banqueros franceses, según asegura un diario de San Petersburgo, han decidido suscribir en el empréstito ruso 1.000 millones.—Gardard.

INGLATERRA Y TURQUÍA

París 24. La Puerta ha notificado a Inglaterra su decisión categórica de no retirar las tropas turcas que se hallan estacionadas en los alrededores de Akaba, y su propósito de no renunciar a la construcción de cuarteles en el territorio en litigio.—Gardard.

EL MONTE PELADO EN ERUPCIÓN

París 24. Está en erupción el Monte Pelado.

Los habitantes de la Martinica, aterrados, abandonan el caserío, remontándose a las montañas.—Gardard.

LA SITUACIÓN DE CHINA

Preocupación diplomática.

París 24. En Ginecatti, el subsecretario de Estado, respondiendo a una pregunta, ha

dicado que la situación de China inspira inquietud al Gobierno de los Estados Unidos.—Gardard.

DRAMA EN UN CONSULADO

París 24. El hijo del encargado de Negocios de Chile en Bruselas, disparó un tiro de revólver contra el secretario del Consulado, matándole.—Gardard.

EL REY EDUARDO A PARÍS

París 24. El telegrafista de Londres que el viaje del rey Eduardo a París se verificará el viernes.—Gardard.

DRAMA EN UN CUARTEL

Un soldado muerto por otro. Consejo de guerra. A dos años de prisión.

París 24. En Marsella se ha celebrado un Consejo de guerra para juzgar a un soldado que había dado muerte a un compañero en el cuartel en que ambos prestaban servicio.

Como en el acto del Consejo se demostró que el autor no tuvo propósito de causar daño de tanta importancia, el Consejo le condenó a dos años de prisión, a lo cual contribuyó poderosamente la elocuencia y emotiva defensa que hizo el teniente que defendía al acusado.—Gardard.

LOS NUEVOS ACORAZADOS AMERICANOS

Proyecto para barcos de 20.000 toneladas.

Nueva York 24. El director de las construcciones navales del ministerio de Marina ha propuesto al ministro que se construyan en lo porvenir acorazados de 20.000 toneladas en vista de que los de 18.000 no ofrecen todas las ventajas apetecidas.—G.

EL KRONPRINZ VISITARÁ AL PAPA

El embajador alemán conferenciando con el cardenal Merry del Val.

Roma 24. Se dice que el príncipe heredero de Alemania y su esposa visitarán muy pronto Italia, permaneciendo algunos días en Roma.

Para arreglar el ceremonial de la visita que el matrimonio hará al Papa, el embajador de Alemania ha celebrado varias entrevistas con el cardenal Merry del Val.—Gardard.

LOS INGLESES EN EL NIGER

Expedición militar contra Sokoto. Los negros aniquilan una compañía inglesa.

Londres 24. Dicen de Lagos que a través de la Nigeria septentrional marcan dos compañías inglesas con 300 negros porteadores, a fin de reprimir la insurrección estallada en Sokoto, una compañía inglesa y cinco oficiales ingleses fueron aniquilados por los indígenas.

Una nota comunicada a los periódicos dice que en el ministerio de las Colonias se ha recibido un telegrama del comisario supremo de la Nigeria manifestando que allí circula el rumor de que tres oficiales ingleses han sido muertos y herido un médico cerca de Sokoto.

La guarnición de este punto se compone de un destacamento de Infantería, de un regimiento de negros y de una compañía montada con un cañón de tiro rápido.—Dabor.

ESTACION DE CARBÓN ALEMÁN

Berlin 24. Según el periódico Die Post Alemania establecerá una nueva estación de carbón en las Palmas.—Hahn.

ENTRE TURCOS Y ÁRABES

París 24. Entre turcos y árabes ha habido un encuentro muy sangriento en Perim, viéndose obligados los primeros a batirse en retirada sobre Tasif.

Los árabes persiguen a los turcos a través del país, que está muy agitado.

Los turcos han sufrido también grandes pérdidas en Chahara, en donde han experimentado otro revés.

Las poblaciones de Djebel-doran y Maaber han sido ocupadas por los árabes, cuyo cuartel general está ahora en Khomich.

Los últimos despachos participan que continuaba la batalla en Taif, complicándose la cañon y que inundan el país en diversos puntos.—Gardard.

TROPAS EN UNA ASAMBLEA

París 24. Dicen de Budapest que el comisario real Rodnatz, seguido de un piquete de tropas, hizo ayer su entrada en la Asamblea federal de los consejeros municipales, y en presencia de un miembro del Consejo municipal leyó el rescripto real sobre su nombramiento.

Cuando el comisario se hubo retirado se levantó y se votó una protesta, a propuesta del alcalde Martins, contra el nombramiento del expresado comisario.

A consecuencia de esto se produjeron escenas escandalosas entre los elementos intransigentes y los más tranquilos de la Asamblea, que fueron apaciguados merced a la intervención de la policía.—Gardard.

EL PAPA Y LOS CATÓLICOS FRANCESES

París 24. La Gaulois publica una entrevista con el Papa.

Dice el Santo Padre que recurre a la abnegación de los católicos franceses para que presten ayuda de preferencias políticas y ajen sus sólidos esfuerzos en defensa únicamente de los intereses de la religión.—Gardard.

PROVINCIAS

MELILLA

Sorprende al campamento del pretendiente. Un kaid muerto y muchos heridos.

Melilla 25 (9 m).—Un grupo de leales ha sorprendido el campamento del pretendiente, causando gran alarma, de la que ha resultado muerto un kaid y heridos 100 moros que le escoltaban cuando iba desde la tienda a la Alcazaba.

Otra versión supone que los agresores eran rebeldes.—Corresponsal.

DE BARCELONA

Entierro del Sr. Garriga. Coronel fallecido. Más noticias.

Barcelona 25. En este momento se está organizando el entierro del rector de la Universidad Sr. Garriga Nogué.

El acto promete ser una verdadera manifestación de duelo.

Asisten los estudiantes de todas las Facultades con sus respectivos estandartes, autoridades, Corporaciones y numerosos gentío.

El cadáver será trasladado desde la Universidad a la estación del Norte para ser enterrado en Zaragoza en el convento de Carmelitas.

Ha fallecido el teniente coronel del batallón cazadores de Reus, D. Luis Torrecilla.

El capitán general ha rogado a los jefes y oficiales de la guarnición que asistan al entierro, que se verificará mañana.

Han sido detenidos tres sujetos a los cuales se considera autores o cómplices de la agresión de que fué víctima ayer el encargado de la fábrica de D. Ramón Costa.

Se ha celebrado hoy el juicio oral para ver la causa seguida contra el director de El Diluvio por el delito de injurias al rey.

El fiscal ha pedido la pena de ocho años de prisión correccional.

El gobernador ha manifestado que si no ha autorizado la repatriación del semanario La Tralla es porque no se le solicitó en forma.—G.

BALEARES

El alcalde de San Fernando al tranvía.

San Fernando 25. Ayer celebrábase en el salón de la Mariña de este Ayuntamiento Comisión de ceniceros, cuando presentaba el concejal morista D. Miguel Horques, con un número del semanario El Radical, protestando de un artículo en el que se le dirigían ataques personales, calificándolo de difamatorio.

Inmediatamente se dirigió al concejal republicano D. José Duarte, que se encontraba presente, y mostrándole el periódico llamó a los que escribían y ampararon esos artículos, y le agredió derribándole al suelo.

Agredido y agredidor rodaron por la alfombra, costado a sus compañeros gran trabajo separarlos. Al conseguirse esto, el Sr. Duarte empuñaba un revólver, que consiguieron arrebatárselo sus compañeros.

El alcalde D. Felipe La Chica se presentó minutos después protestando de lo ocurrido, y conferenció con los Sres. Horques y Duarte, anunciando que procederá por la mayor energía para que no puedan repetirse tan lamentables sucesos.

Protestó también de la difamación periodística, participando que dará parte oficial al gobernador civil para que éste lo haga a los Tribunales de justicia.

La noticia circuló, causando sensación, y ayer fué el objeto de todas las conversaciones.

Ayer se celebró un lance de honor pendiente entre los referidos señores.

Agudándose con interés la sesión de hoy del Ayuntamiento, que se dice será presidida por el gobernador civil Sr. Alvarado.—Montalvo.

BANQUETE EN CORDOBA

Córdoba 25. Anoche, y con asistencia de 200 comensales, se verificó en el hotel Suizo el banquete con que los conservadores de aquí obsequiaron al Sr. Sánchez Guerra.

Carrión animado; Entierro del coronel Torrecilla

Barcelona 25 (4,15 L).—El Carnaval está muy animado.

El paseo de Gracia está concurrencísimo, viéndose numerosos y elegantes disfraces. El tiempo está inseguro.

Se ha verificado el entierro del teniente coronel Sr. Torrecilla, que ha sido una verdadera manifestación de duelo.

Presidieron el acto el capitán general, el gobernador militar y algunos parientes.

Asistieron todos los generales, jefes y oficiales francos de servicio.

El batallón Cazadores de Reus, que mandaba el finado, hizo los honores.—Moncheia.

LA HUELGA DE MIERES

El alcalde de Mieres ha dirigido al presidente del Consejo y ministros de Gobernación y Fomento, el siguiente telegrama:

«Mieres 25. La huelga se complica por momentos, tornándose que sobrevengan conflictos desagradables.»

Activando las obras citadas en mi anterior telegrama se calmará la situación de los obreros y manera de remediar la precaria situación por que hoy atraviesa esta cuenca minera.—Al alcalde, Andrés Azca.

CRISIS QUE MEJORA

Exportación de aceituna.

Dos Hermanas 24. Debido a las lluvias ha disminuido la crisis que atravesaba la clase trabajadora, habiendo dado principio muchas operaciones agrícolas y las siembras de plantas de verano, siendo el estado de los campos bastante bueno.

Continúan muy adelantados los trabajos del camino vecinal de Dos Hermanas a Alcalá de Guadaira.

Pasa la temporada en esta pintoresca villa el ilustre general Macías.

Se ha exportado en totalidad la cosecha de aceitunas para los Estados Unidos, resultando en el corriente año un gran negocio para los productores de los elevados precios del fruto; los aceites están en alza y las existencias son escasas.—M. Valera García.

CONTRA UN DICTAMEN

Liga de productores de Ondara.

Ondara 25. Reunida la Liga de productores de la región de la Mariña protestamos energicamente del dictamen de la Comisión mixta de la reforma arancelaria estableciendo el adeudo de 15 por 100 para las materias de abonos, y no dudamos que se atenderá a nuestras peticiones ya que contribuiremos a sostener las cargas del Estado, lamentando el hambre y la ruina innegable.

De no hacerse esta concesión a la agricultura se ocasionarán trastornos de importancia.—Por la directiva, Ramonado Bosch.

Protesta y felicitación

Albaida 24. El Círculo Industrial Agrícola representado por varios señores, agradeciendo a esta región, protesta de que mediante una modificación de palabras se haga tributar a los abonos, según Arancel, como sustancias químicas siguiendo la política de ruina de la agricultura.

Felicitamos al diputado Sr. Iranzo por la defensa que ha hecho de nuestros intereses en el Congreso.—Sistres.—Torno.—Solier.—Batalier.

EN HONOR DE CANALEJAS

Ymaros 25. En la sesión ordinaria que acaba de celebrar este Ayuntamiento se ha acordado por unanimidad dar a una de las calles de esta ciudad el nombre de D. José Canalejas, en señal de gratitud por los trabajos que el ilustre presidente del Congreso realizó la última vez que fué ministro, por lo que se está llevando a cabo la limpieza de este pueblo.

Los admiradores del gran orador están contentísimos con la pequeña demostración dada al que tanto ha hecho por este pueblo.—G.

FALSIFICACION DE BILLETES

Almudena 24. La Guardia civil está realizando activas pesquisas para descubrir una importante falsificación de billetes del Banco de la emisión de 1902, busto de Velázquez.

Se ha incautado ya de diversos billetes falsos pero no se conoce aún de dónde proceden.—Corresponsal.

DE GRANADA

El Carnaval. Estudiantinas. Nombramiento. Crisis obrera. Obispo enfermo.

Granada 24. Las fiestas del próximo Carnaval prometen estar muy animadas.

Los escolares del Instituto general y técnico y la Normal de Maestros han organizado estudiantinas, que recorrerán las calles, con numerosas orquestas, tocando y pidiendo para los pobres.

De la Universidad saldrán dos brillantes estudiantinas, también muy numerosas, formadas por las Facultades de Derecho y Medicina. La primera pasará el Carnaval en Sevilla y la segunda en Málaga.

También recorrerán las calles de esta ciudad las comparsas Rojo y Verde y Murga Sevillana, cantando tangos y couplets.

El gobernador civil de Granada ha sido nombrado socio de honor de la Junta de Huérfanos del Magisterio.

Se reciben noticias alarmantes de la crisis obrera en esta provincia.

Numerosas Comisiones de varios pueblos han llegado a la capital solicitando socorros. La de Orce da detalles, que causan penosa impresión, acerca de la miseria reinante en aquel pueblo.

Se encuentra enfermo, aunque afortunadamente de poca gravedad, el virtuoso profe D. José Salvador Barrera, obispo de Madrid-Alcalá.

Al Colegio del Santo Monte, donde se hospeda, subieron ayer a visitarle distinguidas personalidades, interesándose por su salud.—Montalvo.

En el Ayuntamiento. Argumentos "contundentes".

Granada 25. Ayer celebrábase en el salón de la Mariña de este Ayuntamiento Comisión de ceniceros, cuando presentaba el concejal morista D. Miguel Horques, con un número del semanario El Radical, protestando de un artículo en el que se le dirigían ataques personales, calificándolo de difamatorio.

Inmediatamente se dirigió al concejal republicano D. José Duarte, que se encontraba presente, y mostrándole el periódico llamó a los que escribían y ampararon esos artículos, y le agredió derribándole al suelo.

Agredido y agredidor rodaron por la alfombra, costado a sus compañeros gran trabajo separarlos. Al conseguirse esto, el Sr. Duarte empuñaba un revólver, que consiguieron arrebatárselo sus compañeros.

El alcalde D. Felipe La Chica se presentó minutos después protestando de lo ocurrido, y conferenció con los Sres. Horques y Duarte, anunciando que procederá por la mayor energía para que no puedan repetirse tan lamentables sucesos.

Protestó también de la difamación periodística, participando que dará parte oficial al gobernador civil para que éste lo haga a los Tribunales de justicia.

La noticia circuló, causando sensación, y ayer fué el objeto de todas las conversaciones.

Ayer se celebró un lance de honor pendiente entre los referidos señores.

Agudándose con interés la sesión de hoy del Ayuntamiento, que se dice será presidida por el gobernador civil Sr. Alvarado.—Montalvo.

BANQUETE EN CORDOBA

Córdoba 25. Anoche, y con asistencia de 200 comensales, se verificó en el hotel Suizo el banquete con que los conservadores de aquí obsequiaron al Sr. Sánchez Guerra.

Hubo brindis del diputado provincial señor Contreras, del Sr. Isasa y otros, recordándonos al Sr. Sánchez Guerra, aprovechando la ocasión para ensalzar a Maura, al cual se le telegrafió.

Todos fueron muy aplaudidos.—Daniel.

LA CONFERENCIA DE ALGECIRAS

OPINIONES DE VISCOUNT VENOUSTA

París 24. El diplomático italiano Visconti Venosta ha dicho en una entrevista que cree que la cuestión del Banco alcanzará una solución satisfactoria.

Oreque la conferencia fracasase no se turbaría la paz; pero sufriría precluso la situación internacional hasta el extremo de hacer difícil el equilibrio.—Gardard.

Lo que dice "Daily Mail". Optimismos no justificados

Londres 24. Daily Mail publica informes de Algeciras diciendo que las potencias neutras hacen grandes esfuerzos para evitar la ruptura.

El telegrama añade—funciona constantemente con todas las capitales de Europa y se reciben muchos proyectos enaminados a la conciliación.

Se habla de un posible compromiso franco-alemán, en el que Francia cedería en lo referente al Banco, y Alemania en lo que se relaciona con la policía.

La posibilidad de tal fórmula ha hecho renacer optimismos; pero cree el correspondiente que sería fatal el arreglo para Francia, por estar los dos cuestiones íntimamente ligadas, y la policía pertenecería realmente a quien tenga el control del Banco.

Añade que al rechazar Alemania el consorcio de España y Francia en la cuestión de la policía, ha herido justamente la susceptibilidad de este pueblo, y resulta curioso que quiera hacer creer Alemania que tiene grandes intereses en Marruecos, cuando todo su comercio no tiene la importancia de una sola casa inglesa.—Dabor.

Trámites rigurosos

París 24. Se dice en los círculos oficiales que no se han reanudado las conversaciones privadas que habitualmente venían sosteniendo entre sí los delegados de Algeciras.

CUENTO

LA CARETA

Permanecía inmóvil en medio de la multitud abigarrada de máscaras. Entre el oro, las sedas y los terciopelos, contrastaba de una manera extraña su largo dominó negro, y en la agitación de las parejas enlazadas, su actitud hierática atraía mis miradas.

La vena de espaldas, apoyada a una columna de mármol. Las gentes, que al pasar tropezaban con ella, se volaban hacia ella, se paraban vacilantes, y después se perdían entre la barahunda.

A veces, semejante a esos perfumes que desde la calle suben de los restaurantes, los acentos de la orquesta llegaban más violentos, estridentes como cascadas. Ella, siempre inmóvil, conservaba su postura inmutable, sin que un estremecimiento viniese a agitar su cuerpo armonioso, sin que un pliegue de su vestido rompiese su elegante línea. Desocultaba, sólo en el baile, la examinaba a mi antojo, imaginando una novela alrededor de una actitud vaga y de una mujer de la que desconocía hasta el rostro. En su actitud nada revelaba la cortés cazadora de aventuras. Esta mujer esperaba, esperaba a alguien, un amante, un marido quizá. Me complacía en adivinar del mismo modo su alma que su cara. Me la figuraba muy hermosa, con una belleza impetuosa, de esas que dominan más bien que atraen. Su boca, sin duda alguna, tenía una expresión autoritaria y desafiante, y sus manos blancas, sus finas manos de patricia, conservaban ciertamente la señal de las pesadas sortijas montadas a la antigua.

Insistentemente me había acercado a ella; sólo algunos pasos nos separaban al uno del otro. ¿Sentí mi mirada fija en su nuca?... Lo cierto es que en el momento en que casi la tropezaba, se volvió y la vi en plena luz.

Pero en vez de esa hermosa que esperaba fué una careta lo que se me apareció, una careta que se hubiera creído engendrada por una imaginación macabra, tanta era la fealdad, la mueca, el alojamiento de las facciones que estaban allí en un horror desconocido. Era una espantosa mezcla de las muecas de las caretas japonesas y de esas caretas antiguas en las que se fija una inmutable expresión de furor. Y aun ésta era mucho peor que todas las otras, más horrible, pues los ojos convulsos, la boca torva, la nariz chata, los pómulos salientes y las orejas despegadas, todo eso modelado en una cara pálida, color de la verdadera piel, se confundía con la carne del cuello y de las espaldas, y perdiéndose en contornos en el nacimiento del pelo, daba por un momento la sensación de una realidad odiosa. Las brujas de las leyendas deben ser así.

Y sonriendo de mi repulsión instintiva pensé:

—Preciso es que una criatura sepa que es hermosa y esté segura de su encanto irresistible para atreverse a venir disfrazada así. ¿Qué pensará? ¿Qué necesidad extraña de contraste la lleva a hacerse tan monstruosa? ¿Ha querido únicamente impedir que la reconozcan? No, no es posible. Hay demasiados medios de transformarse para que haya escogido ese. La fealdad llevada a ese extremo ya no es fealdad, es un arte terrorífico, y este exceso de horror es un refinamiento extraño engendrado por un cerebro en delirio, una necesidad sádica de hacer horrible lo que la naturaleza ha creado soberanamente hermoso.

Hizo un gesto lento y apareció su garganta blanca, nacarada, y la forma de sus hombros se destacó sobre el negro manto de su dominó entrecubierto.

—Hermosa desconocida—le dije con un ligero acento de ironía—, ¿sois una artista; permitidme que os felicite...

Un estremecimiento arrugó la careta. Las facciones se distendieron, la boca se entreabrió, los ojos se volvieron en sus órbitas pintadas. Permaneció muda. ¿Cómo, por qué prodigio podía animarse esa careta?

Recordé que en otro tiempo había visto una de esas caretas de gutapercha, tan ligeras que se moldean sobre la cara y se adhieren tan íntimamente, que siguen las expresiones más ligeras de ésta, y comprendí el mecanismo de ésta, que, colocada voluntariamente mal, torcia y convertía en asimétricos los menores movimientos.

Habló, y el sonido de su voz fué dulce para mí como una caricia. Por momentos volvía a encontrar esa mueca que me había cuando me acerqué a ella; pero me daba cuenta de que esa era la sonrisa de su cara disfrazada por la careta.

Me complacía haber tomado mi brazo y nos paseábamos por el foyer bajo las sorprendidas miradas de la gente.

Cosa extraña... Experimentaba, cuando me miraban así esas gentes que no sabían nada, una punzante voluptuosidad. El baile, el movimiento, el ruido y las risas la divertían. Ante todas estas cosas tenía alegrías y sorpresas de niña. Quiso quedarse hasta el final, y sólo cuando las últimas máscaras se iban, a la hora pálida en que la noche causada se aleja por el horizonte, nos fuimos.

Vino a mi casa.

Cuando entramos y con aire de conquistadora besé sus adorables hombros, que exhalaban un perfume de verbena, el olor de su cuerpo enervado, y con locura la estreché entre mis brazos, se desahogó, y mirándome al fondo de los ojos me dijo:

—Tengo otro capricho. ¿Quieres?

—Yo lo creo—la contesté—. Llévame a un misterio que amo y que me atrae.

—Pues bien; quiero conservar la careta.

—¿La careta?

—Sí, la careta, y prométeme que no has ni de rozarla con tus labios...

Un soplo ardiente venía de ella... Prométeme...

Apagadas las luces una ráfaga de voluptuosidad recorrió las venas de mi cuerpo despertando en él al sueño de todas las avideones, y en la fiebre juvenil desfilaban las horas de calentura dejando en mis labios el dulce sabor de besos inolvidables... Aún hoy está en mi viva la sensación tibia de su pecho perfumado y de su garganta dulce, suave...

Cuando me desperté, un poco de luz entraba por las cortinas cerradas. Apoyado en la almohadilla me acordé que me hundía suavemente en mi cama...

Seguí con la mirada la curva armoniosa de su cuerpo, bello como el de una estatua.

Como seguía durmiendo, para despertarla me inclinaba hacia ella, olvidando mi promesa y la careta. De pronto me acordé. Pero, cosa extraña: en vez de un contacto viscoso y frío, tuve la sensación de la carne, de la carne viva y cálida; la di un segundo beso... entonces me eché hacia atrás bruscamente; la duda ya no era posible; estaba bien despierto; mis sentidos no me engañaban. Durante la noche la careta se había debido caer; mis ojos, habituados a la penumbra, se fijaban en el rostro que aparecía, y di un grito; la careta estaba allí, siempre allí, en su sitio, fantástica, espantosa...

Entreabrí los párpados, se volvió hacia mí, y apoyándose en los brazos, mirándome con la mirada fija de sus ojos torvos, se echó a reír, con una risa espantosa, convulsa.

—Pues bien, sí, soy yo, yo, horrorosa y real, yo, jocosa y terrible. ¿Crees que era una careta y me ves tal como soy... una careta? Insensato. Esta cosa repugnante es mi rostro. Detrás de él creías encontrar la hermosura y no hay nada. La naturaleza impía, me ha hecho así. Soy esa faz inenarrable que hace a las gentes huir de mí, y al amor apartarse como la abeja de los lugares pestilentes. Todo el año, para evitar el dolor y la afrenta, me escondo, no saliendo de mi casa, velando los espejos para no ver mi fealdad insensata. Después, como mi alma quiere la pasión, como la necesita, cuando llega el Carnaval, cuando todos se disfrazan a placer, yo ostento mis facciones sin fraudes, y sin pinturas, y todos, ante esta cosa horrenda, creen que es un capricho y se someten a la condición que te impone. Mientras otros se transforman yo me muestro. Vivo y existo realmente un día, nada más que un día, una noche por año.

Habría podido escaparme antes de que el alba te dijese lo que soy. Me has dado horas de alegría, de locura y no te las agradezco. Te odio por ellas, porque no es a mí, a la horrible, a la maldita, a la que se las has dado: es a no sé qué ilusión de tu pensamiento de hombre perverso, hambriento de lo desconocido y de misterio; y me vengo de una hora de amor que debe llenar mi vida durante meses mostrándome a ti tal soy...

Se reía. Sus ojos torvos me miraban odiosos, sanguinolentos; su boca se entreabría dejando colgar sus labios, y aquella mujer, a la que había besado locamente ante mí, ya no fué una mujer, sino el genio del odio: el demonio...

Mauricio Levat.

DE SOCIEDAD

La duquesa viuda de Balfin puso fin, con su recepción de antaño, a los viernes, que tan concurridos se han visto este invierno.

A saldarla acudieron todas las damas que otras veces hemos citado en las crónicas de sus viernes, y aun algunas más que no frecuentan los salones.

En esta reunión presentaba en sociedad a las bellas hijas de las condesas de Campo-Alange y de Villatejo; la primera lleva, entre otros títulos, el de aquella dama ilustre que brilló grandemente por su esclarecido ingenio; la segunda es la hija de los anteriores duques de Medina-Sidonia, y ambas están enlazadas con muchas familias aristocráticas.

También han terminado su recepción los viernes los condes de Cabaña de Silva y los vizcondes de Garci-Grande.

Han ingresado en la Sociedad de Palcos el conde de Alba y el conde de la Cibera, en las vacantes producidas por el fallecimiento de los marqueses de Paredes y Zúñiga.

Transcurrido que sea en el rigor del malogrado marqués de Castro-Luján, los duques de Granada de Ejea-pedraza para su hijo primogénito el de Luna, la mano de la bellísima marquesa de San Felices, hija mayor de los duques de Sotomayor y del ya finado marqués de San Felices.

Hoy es el tercer aniversario de la muerte del brillante escritor Eusebio Blasco.

Una boda.

Ayer se celebró en la iglesia parroquial de Covadonga el enlace de la bella señorita Milagros Mansi y Carrillo, hija del senador D. Rufino Mansi, con el distinguido oficial del arma de Caballería D. Gabriel de la Puerta y Escalera, hijo del ex diputado y senador del propio apellido.

Fueron padrinos la madre de la novia y el padre del novio, y testigos los Sres. García, Alonso, Castillo, Caballero de Rodas y Augusti.

La novia lucía elegante traje blanco con varias joyas, y el novio vestía uniforme, luciendo varias condecoraciones.

Los invitados fueron obsequiados en casa de la novia con un espléndido lunch servido por la casa Lhardy.

En la concurrencia figuraban, entre otras muchas personas que sentimos no recordar, las siguientes:

Condesa de Sagasta, baronesa de San Benito, señoras de Navarro-Reverter, de García, de Salvador, de Escalera, de Morales, de Alonso-Castillo, de Chavarrí, Salcedo, Aragón, Puerta, Augusti, Soler, Escalona, Galán, viuda de Casullera, de Oriol, de Sagasta, García, señoras de Valdes, de Cembrero, de Castro, etc.

Señoritas María Salvador, Escalera, Rita, Puerta, Chavarrí, Aragón, Hoyos, Alonso-Castillo, Galarza, etc.

Sres. Garijo (D. Cipriano), Merino (D. Fernando), Sidor, Alonso-Castillo (D. Demetrio) y D. Ramiro, Puerta (D. Gabriel y D. Ricardo), Salvador (D. Amós), Vías, Milán del Bosch, Navarro-Reverter, coronel Zabala, comandante Plana y Lora, capitán Caballero y Espinosa y tenientes Soler y Gil del Real, doctores Potous, Viejo y Vías, señores Cres, Cuevas, Ayala, Aparicio, Botija, Beruete y Moret y otros más que sentimos no recordar.

Desamamos a los novios muchas felicidades.

Persam.

OBRAS PÚBLICAS

Personal.

Ingenieros.—Se ha concedido la situación de supernumerario al Sr. D. Vicente González Reguera, ingeniero jefe de segunda clase, que desempeñaba la jefatura de la D. H. del Guadalupe.

Ayudantes.—El ayudante segundo D. Domingo Espárrago y Lara, que servía en la provincia de Córdoba, ha sido trasladado a la D. H. del Guadalupe.

Sobrestantes.—Ha sido trasladado de la provincia de Oviedo a la Escuela de Caminos, el sobrestante segundo D. José Manuel Cuervo y Muñiz.

El sobrestante tercero D. Pedro García de Góngora, ha sido trasladado de Teruel a la segunda división de ferrocarriles.

Delineantes.—El delineante oficial primero de Administración civil D. Pio de la Escalera y Blanco, que se hallaba afecto a la D. H. del Duero-Miño, ha sido trasladado a la provincia de Oviedo.

Se ha concedido la situación de supernumerario al delineante D. Manuel Pérez Saavedra, que servía en la provincia de León.

SOBRE EL PAGO EN ORO

Nadie niega, ni puede negar, que las existencias de oro que el Tesoro influyen poderosamente en la baja de los francos. Cierzo que no será esa la causa única; pero es por el momento la más decisiva.

¿Qué aconseja este hecho? La respuesta es clara: aconseja aumentar esas existencias. Para eso se pide el pago en oro de todos los derechos de Aduanas.

Con el régimen actual, han sobrado al Estado los millones que hoy tiene. Podría creerse que con los artículos que ahora pagan esos derechos en oro hay suficiente para remediar el mal. Conviene examinar esto para ver que tal creencia es infundada, que hay error en pensar.

Pues ahora derechos arancelarios en oro los carbones, los petróleos, aceites minerales, etc.; pagan en oro los cereales, el cacao, el café, té, canela, especias y vinos. En los principales artículos de importación sujetos al régimen de adeudo en oro.

Pues ahora tomes nota de este hecho importante. Por la pérdida de las cosechas han sido precisos importar el año pasado una cantidad de 394.389 toneladas de trigo, 59.009 de harina y 75.074 de cebada, sumas que ningún otro año hemos importado.

Representan estas cantidades un ingreso para el Tesoro de 36 millones de pesetas oro. Este ingreso es circunstancial: Lo hemos tenido, lo ha tenido el Tesoro el año 1905, pero afortunadamente no lo tendremos el año actual.

Digo afortunadamente, porque esa recaudación ha efectuado merced a la desgracia nacional de perder una grandísima parte de nuestras cosechas de cereales.

Todos los derechos cobrados en oro por la importación han sumado 75 millones en números redondos. Si rebajamos lo percibido por el trigo, harinas y cebada, quedan 39 millones de pesetas oro. Añadiendo tres millones y medio de derechos varios sobre la exportación, resultan en total 42 millones y medio. Eso es poco más que el ingreso en condiciones normales con el régimen actual.

Hay con esto suficiente para atender a todas las obligaciones del Estado en el extranjero y para ir constituyendo reservas importantes en oro? A esta pregunta hay que contestar negativamente.

En efecto, la Deuda exterior estampillada importa, según los datos oficiales, 1.013 millones y 300.000 pesetas, 45.531.720 pesetas, que el Estado paga a los acreedores en los pagos ordinarios tiene bastante el Estado para pagar esos intereses, mas no puede aspirar a más. ¿Y otras obligaciones? ¿Y la conveniencia de ir aumentando las reservas en oro para atender a proyectos necesarios del porvenir? Para eso no da el régimen vigente sino se pierden las cosechas, con lo cual no podemos contar.

Esa es la cuestión que se debate. Por efecto de una calamidad nacional, por efecto de la pérdida de las cosechas ha tenido el Tesoro un ingreso formidable en oro. Ese ingreso está produciendo sus efectos naturales. El aumento de oro pesa sobre el mercado, haciendo bajar los francos. Hace falta mantener esos aumentos, hace falta consolidarlos y acrecentarlos. Si este año, como parece y como todos desean, viene una cosecha de trigo normal, decrecerá la importación de ese cereal y decrecerán esos ingresos en oro. Por eso hace falta ampliar el régimen a todos los derechos de importación, mucho más cuando todas las mercancías se van a valorar en oro.

Los mismos favorecidos por el desvaler de los cambios deben procurar que la par monetaria se establezca en estas circunstancias. Esa desvalorización constituye un verdadero derecho protector de las industrias nacionales. Estamos ahora en condiciones de hacer nuevos Aranceles y pueden pedir tarifas o derechos protectores que hagan posible la competencia con los francos a la par. ¿No sería poco, muchísimo poco para esas industrias que se reanuncian a los cambios teniendo cuenta lo que favorecen los cambios altos, y que luego, ya con las tarifas reducidas, y aprobadas, bajara ese cambio? ¿Cómo remediar entonces el mal? No deben olvidar esa circunstancia los interesados en esas industrias favorecidas con nuestra depreciación monetaria.

F. de G.

CENTRO ANDALUZ DE MADRID

Varios socios de este Centro han organizado una campaña que seguramente ha de ser uno de los mayores atractivos de las próximas fiestas de Carnaval.

La comisión individual de la Sociedad, entre el elemento joven de la Sociedad, los señores no han omitido sacrificio alguno en la realización de esta idea, y tienen la legítima esperanza de conseguir uno de los primeros premios del Concurso.

Se caracterizarán poniendo en caricatura a los representantes de la Prensa en la conferencia de Algeciras, y cantarán unos *couplets* que son modelo de gracia e inspiración.

Los publicistas y los directores de periódicos de la región andaluza, respondiendo al patriótico ruego de la Junta directiva de la Sociedad que nos ocupa, están proyectando sus publicaciones para formar la prometida biblioteca de autores andaluces, idea que ha tenido excelente acogida.

Hoy queda abierta la recaudación de cuotas a los socios fundadores.

ESCUELA DE ESTUDIOS MILITARES

El viernes expuso su lección sobre «Aplicaciones de la electricidad a la medicina y cirugía militar», el médico mayor de Sanidad militar D. Jaime Miralles, y terminó el estudio de cuanto se refiere a las corrientes continuas, medios de modulación, exhibiendo curiosos y perfectos aparatos pertenecientes a su instalación particular, y terminó asimismo con el estudio de las corrientes farádicas, presentando diversos modelos de bobinas y medios de utilizar esta modalidad de la energía eléctrica.

El Sr. Miralles obtuvo muchos aplausos por su interesante labor.

La lección de ayer estuvo a cargo del comisario de Guerra D. Angel de Diego, que al continuar desarrollando su tema «Actividad industrial de la Administración militar», se ocupó de la conservación en las corporaciones industriales, confiadas a los servicios de este Cuerpo, así como de su transformación en los objetos de directa aplicación para las tropas.

A las diez de la noche dió una conferencia extraordinaria el oficial segundo de Administración militar y abogado D. Mariano Madrid sobre «Influencia de la educación militar en la civilización de los pueblos», pronunciando un elocuente y brioso discurso en que, al demostrar con sólidos argumentos la tesis propuesta, dedicó párrafos brillantísimos enaltecendo el amor a la patria y de acerba censura hacia los que, desconociendo este sagrado afecto, contribuyen a la decadencia de la madre común.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

A COBRAR

Los individuos de Clases pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Pagaduría de la Dirección pueden presentar a percibir la mensualidad corriente, desde las doce de la mañana a las cuatro de la tarde, en los días y por el orden que a continuación se expresa:

Día 1.º de Marzo de 1906.—Montepío civil de la E. a L. y tropa.

Día 2.º.—Montepío militar, de la A a L y E.

Montepío civil, de la A a L.—Coroneles y tenientes coroneles.

Día 3.º.—Montepío militar, de la F a L.—Jubilados y comandantes.

Día 4.º.—Montepío militar, de la M a L.—Montepío civil, de la M a L.—Tenientes y alférracos.—Marina.—Oseantes.—Exclaustrados.—Señores y Remuneratorios.

Día 5.º.—Montepío militar, de la B a L.—Capitanes.—Plana Mayor de jefes y las nóminas provisionales de Ultramar.

Nota.—En los días 7 y 8 se verificará el pago de las nóminas de haberes de altas, supervivencias, residentes en el extranjero y todas las nóminas sin distinción, y el 9 las de retenciones.

UN INCENDIO

Esta madrugada se declaró un incendio en el almacén de maderas situado en el paseo de Santa Eugracia, núm. 101.

El fuego fué advertido por un agente de la policía, el cual dió cuenta de ello a la Delegación de Chamberí.

Fusieron en el vivimiento los serenos de aquellas demarcaciones, despertando a los vecinos y avisando inmediatamente a los bomberos.

Estos no tardaron en llegar, viéndose que las llamas habían tomado ya proporciones muy grandes.

Realizaron con denuevo toda clase de trabajos para aislar el fuego, tras de los cuales, que duraron bastante, consiguieron extinguirlo.

Las autoridades acudieron también presurosas al lugar de la ocurrencia.

El incendio se cree fué puramente casual. Las pérdidas materiales son de gran consideración (se calculan en 40.000 pesetas), pues quedaron reducidas a cenizas grandes cantidades de maderas, si bien no hubo que lamentar desgracia personal alguna, gracias a que la Guardia civil avisó a tiempo al encargado del almacén, única persona que dormía en el local.

Los almacenes incendiados eran propiedad de A. Herrero y Compañía.

CASA REAL

Ayer tarde han estado de paseo por la Casa de los reyes los infantes doña María Teresa y D. Fernando.

La reina madre no ha salido de sus habitaciones.

El estado del caballero mayor del rey, señor marqués de la Mina, sigue mejorando rápidamente.

Ayer se levantó del lecho, y el diagnóstico de los facultativos que le asisten no puede ser más satisfactorio, habiendo desaparecido casi por completo la inflamación del cuello, y no presenta ninguna complicación el golpe que sufrió en el pecho.

Con tal motivo se han retirado las listas que se ponían en la portería de su palacio.

El palafrenero, muy mejorado también de las contusiones que experimentara en la cacería del otro día, será dado de alta muy en breve.

Se asegura que el rey de Inglaterra Eduardo VII irá a Biarritz el próximo jueves.

De resultar cierto este rumor, es casi seguro que Don Alfonso vaya a saldarlo.

En la entrevista regia no sería extraño que se tratara de algo relacionado con la próxima boda de nuestro joven monarca.

NOTICIAS

Nuestro particular amigo D. Ignacio Hidalgo Saavedra ha sido nombrado agente general en Madrid y su provincia de la casa de Reins Paul Riart y Compañía, productora de champagne.

El despacho de billetes de la tribuna del paseo de la Castellana, La Madrilona, se ha establecido en la calle de la Victoria, 3, antiguo despacho de la Plaza de toros.

RUBIO, CORONAS, Concepción Jerónima, 3, ent.º.

Anoche, a las ocho y media, llegó a esta corte la rondalla de Valladolid titulada Orfeón Píncino.

A la estación del Norte bajaron a recibir la Rondalla Matritense y los orfeones Eco de Madrid y Fraternidad Castellana.

El distinguido abogado D. Eleuterio Abad Sellar ha sido encargado de la defensa del ex guardia civil que el jueves, en la calle del Barquillo, disparó cuatro tiros contra un teniente coronel del instituto.

En el Boletín Oficial de esta provincia del día 21 del actual se invita para que en el plazo de ocho días, que termina el día 2 de Marzo próximo, puedan presentar proposiciones para el suministro de varios artículos a los establecimientos dependientes de la Diputación provincial cuantas personas deseen hacer el referido suministro.

Con el ministro de Fomento Sr. Gasset ha conferenciado una Comisión del Cuerpo de Ingenieros agrónomos presidida por el señor Allendesalazar, con objeto de suplicar al ministro septe un proyecto para mejorar el servicio agrario.

El Sr. Lerroux salió ayer para Barcelona con objeto de inaugurar la Casa del Pueblo.

El martes se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

Buen número de senadores y de diputados salió ayer de Madrid, a fin de pasar los Carnavales en el campo.

Sobre el asunto de los suplicatorios envió el presidente del Congreso a los jefes de las minorías una consulta para que expongan su criterio sobre el particular.

El inspector D. Santiago Álvarez García, acompañado del agente José Luján, fué el que intervino las alhajas sustraídas al roviendo padre Francisco Jiménez Campaña, en varias casas de préstamos, el 20 de Febrero de 1906.

Novedades.—Mañana debutarán los *Leprosos*, de los señores Zand y Zell, que por no haber llegado a tiempo, no reaparecieron anoche.

El martes la graciosa ballarina española Encarnación, La Malagueña, cuya especialidad son las danzas orientales y los bailes gitano.

Muy pronto los *jongleurs* piales rojas *Arizona Settin Will*, que realizan curiosos ejercicios con hachas, puñales y flechas, y *Les pousés parisiens*, bellísimas artistas que cantan y bailan graciosas danzas.

A la salida de la última sesión hay, desde anoche, varios coches del tranvía para comodidad del público.

TEATROS

Novedades.—Mañana debutarán los *Leprosos*, de los señores Zand y Zell, que por no haber llegado a tiempo, no reaparecieron anoche.

El martes la graciosa ballarina española Encarnación, La Malagueña, cuya especialidad son las danzas orientales y los bailes gitano.

Muy pronto los *jongleurs* piales rojas *Arizona Settin Will*, que realizan curiosos ejercicios con hachas, puñales y flechas, y *Les pousés parisiens*, bellísimas artistas que cantan y bailan graciosas danzas.

A la salida de la última sesión hay, desde anoche, varios coches del tranvía para comodidad del público.

CORREO TAURINO

El espada bilbaíno Cástor Ibarra, Cocherito, que lleva torreada en Méjico y sus Estados más de 10 corridas con buen éxito, empezará su campaña el día 3 del próximo Abril en Burdeos; el 15, probablemente, en Barcelona, el 22 en Lisboa, el 29 y el 2 de Mayo en Bilbao.

Después torreará en Barcelona, y si la emoción, también le incluirá en alguna combinación de las del primer abono.

El joven novillero Rufino San Vicente, Chiquito de Begoña, toreará en Madrid en el

mas de Marzo, y en Abril en la Plaza de Barcelona, para donde está contratado.

Para las dos corridas que se celebrarán en la feria de Cáceres los días 30 y 31 de Mayo han sido ajustados los espadas Montes y Regatín, que matarán rosos de dos buenas gaderías andaluzas.

También es posible que el referido Regatín torree en Bilbao los días 29 de Abril y 2 de Mayo, pues está en tratos con el arrendatario de aquella Plaza D. Julián Echevarría.

Hemos oído un rumor al que no queremos dar crédito, pero así sea.

Dícese que el espada Bombita chico, antes de salir de Méjico, pensaba torrear y estoquear al toro de Piedras Negras que le produjo la grave cogida que tanto han comentado los aficionados.

Sabe Ricardo mejor que otros toreros que a los toros torreados no se les debe lidiar, y mucho menos cuando en la Plaza han sido mansos y por añadidura, han tenido en la cabeza un torero.

Sobre no adelantar nada, pues sólo demostraría una vez más que es un buen torero, podría exponerse a un disgusto y a que cualquiera de sus acompañantes sufriendo una cogida por hacer un alarde de inteligencia que no es necesario.

Aunque hemos oído el rumor como verídico, no lo creemos.

Dulzuras.

PASATIEMPOS

Logogrifo numérico

(Remitido por Juan

