

Labor parlamentaria

Mientras republicanos y catalanistas se entregan a zurrir la desgraciada Unión los unos, y averiguar á qué carta les conviene quedarse los otros, el Parlamento continúa silenciosamente su obra. La voinglería populachera no interviene en los debates; la minoría republicana ha abandonado el puesto que sus electores le confiaron; igual ha hecho la catalanista, y mientras se resuelven en un sentido ó en otro los tiquis miquis políticos y los refunfuos, el Congreso prosigue su obra, puestas las miras alto, en los intereses del país, en las necesidades por que un día y otro se viene clamando.

Aunque dada la manera como aquí se entiende la política suenan más, se comentan más las actitudes rotundas, los gestos rebeldes, todo cuanto significa apasionamiento, agresividad, protesta—ténase razón ó no se tenga—es indudable que á la larga todo eso se borra y queda como hecho efectivo solamente la obra reposada y meditada, la legislación que el Parlamento va formando, rectificando y poniendo en consonancia con los intereses y las conveniencias de la nación.

Un proyecto importantísimo fué leído ayer en el Congreso por el Sr. Gasset; nos referimos á los caminos vecinales, para el cual solamente elogios hemos oído. El joven ministro de Fomento prosigue desarrollando el plan que siempre defendió y al que ha dedicado largos estudios.

En España, ya por ensueños de grandeza á los que tan fácilmente somos dados, ya por apego á la rutina, se padeció largo tiempo, y aún del mal queda bastante, la monomanía de construir carreteras, y si eran de primer orden, mejor. Así se han gastado casi inútilmente muchos millones, y mientras tenemos miles de kilómetros de carreteras para un tráfico mezquino, hay en cada una de las 49 provincias centenares de poblados sin otros medios de comunicación que los viejos, infranqueables caminos de herradura, heredados de romanos y de moros, la población rural no dispone apenas más que de sendas, y hasta hay sitios que ni aún de éstas, utilizándose en sustitución los rastrojales, los liegos ó las lindes.

Y mientras que en centenares de kilómetros cuadrados no hay más comunicación que esa, pasa allá, á lo lejos, interminable, alba, bruniada por el sol, la carretera ancha, más que suficiente para que tres carros marchen á la par, cuando sólo cruzan una rúa, un carro, una diligencia, en largos intervalos de soledad...

Nosotros no sabemos qué opinión formará el país de lo que aquí, en nuestras tertulias, en nuestros círculos, en el funesto salón de conferencias, nos consume el tiempo, enzarza nuestras pasiones y excita la nerviosidad de nuestros temperamentos neurasténicos. Hay una masa grande é intensa, los trabajadores de los campos, los obreros de las fábricas y de los talleres que no hayan ingresado en partidos políticos activos, que permanezca neutral en todas estas luchas de banderías, de taffas, de caudillajes y politiquerías.

¿Qué pensarán esos neutros—no neutros por impotencia de la voluntad ó de la pasión, sino por el positivismo implacable de la vida que ellos ven frente á frente,—qué pensarán de estas singulares luchas políticas que tienen á Madrid por escenario?...
Zola, el gran Zola, ha escrito una página soberana en *La Débâcle*; el estruendo de la batalla conmueve la llanura; Sedán, amenazado, resalta á lo lejos, con sus muros inútiles, con sus cañones inútiles; el ambiente es denso, cargado de humo de pólvora, de emanaciones de sangre; los prusianos avanzan rígidos, inmutables, estatuarios; avanzan siempre entre el tronar de los cañones y el agudo sonar de las cornetas...

Detrás de un altozano, un campesino guía una yunta labrando la tierra; y un soldado que huye aterrorizado ante los prusianos que avanzan siempre, siempre, se admira de la euanimidad de aquel hombre que inmóvil, indiferente, trabaja la tierra; y el campesino le responde: «Es que porque unos hombres se maten no hemos de preparar la cosecha?» Terminará la batalla, vencidos y vencedores dejarán el campo libre, y el campo seguirá floreciendo todas las primavera y rindiendo frutos todos los otoños...

Y este es, en esa gran masa de neutros, de euanimidad en el diario laborar, el concepto que hay de nuestras luchas más ó menos justificadas, más pasionales ó menos impulsivas.
Ellos no saben del convencionalismo político, de las exigencias de partido, de las cuestiones mil emanadas de esos dos conceptos que tan á mal traer nos han llevado siempre en España; á ellos quizá no llega nada de eso, no llega nada más que la obra silenciosa del Parlamento, la reforma, el mejoramiento del tipo medio de vida, la ley que crea ó que fomenta riqueza, la resolución que disminuye un gravamen, planea un camino, protege un cultivo, construye un canal, ensancha, en fin, la despensa levantando el nivel moral y material de la vida.

¿Qué puede importarnos todo lo demás?

DE SOCIEDAD

El día 19 celebrará su santo la bella marquesa de Argüelles, y recibirá á sus amigos el domingo por la tarde.
Como otros años, los marqueses de Argüelles darán más tarde, en el mes de Mayo, una de esas verbenas en que la Huerta se transforma en un jardín sevillano, que suele ser la última gran fiesta antes del verano.

La bella esposa de D. Procopio Pignatelli de Aragón, ha dado á luz una niña.
Ha salido para Niza el duque de Alba, y para Alcalá del Río el marqués de Sanchar.

Porsam.

DE ARTE

EL PLEITO DE LOS ARTISTAS

Y yo, inocente avejilla, que creí haber terminado para siempre las luchas entre la Asociación de Artistas Españoles y el Círculo de Bellas Artes.

Después de la publicación en la Prensa del documento de adhesión á los Sres. Pradilla y Ferrant por el acto de retirarse de la Asociación, y que firman un buen golpe de artistas, la réplica inquietante de Sain-Aubin, á la que contesta con un golpe mortal la masa de cien artistas que, reunidos ayer en el estudio de Pradilla, acuerdan por unanimidad evolucionar en el Círculo de Bellas Artes para bien y prosperidad de las mismas.

Contenidos el reclamo y desde luego felicitado de todo corazón á la Asociación de Artistas Españoles, que ha conseguido en poco tiempo lo que creíamos imposible: la unión de los artistas de todos los matices y categorías por el procedimiento de los «Los malhechores del bien».

Dentro de unos días vendrá la publicación de rectificaciones: la de algunas cartas y estatutos, la de protestas, aislamientos, fiores males y el caos, acompañado de alguna que otra cuestión personal, en la que tal vez algún artista pierda un ojo ó una mano, partes del cuerpo indispensables á todo el mundo para el ejercicio de su profesión.

Y á este punto estimo, que no deben llegar las cosas; no vale la pena que por cuestiones pequeñas y estallidos de espíritu que toda su vida han estado dominando y que ahora se rebelan decididos á protestar de las miserias terrenales y á no consentir que vayan por el cauce que fueron siempre las cosas de arte, se declaren ta guerra sin cuartel soldados de la misma fila y con los mismos ideales.

No; no está bien que salgan á la superficie para vilipendio del arte estas manifestaciones caprichosas de grupos, que, dejando la monotonía de la vida de independencia en que vivían, se desatan hoy con ruido, con pasiones, con extrema sintonía de sentimientos inflados.

Tampoco aplaudo los movimientos de los que, observando una conducta de reservada prudencia se callan, sin atreverse á intervenir en la contienda.

Anhele de honores y medallas, resquemore le pasad Exposiciones, intenciones de mangonear en todo, pasiones chitas, burbujas empujadas de odio que se levantan á lo chan amenazadoras para reventar y dejar paso á otras.

Esto, esto es lo que sale á la superficie, lo que ve el público; y bueno está que cada uno se sienta un Dios en su fuero interno, y que se sienta con el manto olímpico de la soberanía y hasta que le parezca mal todo lo que los demás hagan; pero lo que no está ni tiene regular siquiera, es que esos dioses descendiendo al *spotiarum*.

A tal extremo han llegado las cosas. En anteriores conceptos publicados en esta sección sobre dicha materia, proponía depurar ambas entidades sus actitudes violentas y aprovechando esta fiebre eruptiva de amor al arte trabajar porque se convirtieran las lanzas en cañas, para que las cosas tomaran el rumbo que antes; porque á otro ideal, ni unidos, ni en bandos, podrá llegar á ninguna parte mientras el tiempo no cubra con el olvido el recuerdo de esta sacarina.

«¿Qué bien, pero qué bien estaría que algunos valores se vieran en este asunto y obligaran á las potencias á capitular!»
No sería menos miel sobre hojuelas si consiguieran encaminar estos bólicos impulsos hacia el Arte, hacia los cuadros que pronto veremos en la Exposición de Bellas Artes, donde puede que á más de alguno le den un disgusto serio si se sigue echando agua al molino.

¿Qué espectáculo más lastimoso el de que estos obreros del talento vivan en la anarquía y se devoran!

J. B. G.

DE ESCRIMA

Los *poules* de España y sabe que todos los años celebra la Sociedad de Esgrima de Madrid comenzar en el presente el primer domingo de Abril, y continuará en los sucesivos.

Lo mismo para espada que para sable se concederán dos premios:
1.º Medalla y diploma, y
2.º Diploma.

Además habrá otra *poule* á espada, en la que sólo podrán tirar aquellos que no hayan obtenido premio alguno en las anteriores *poules* ó Concursos celebrados por esta Sociedad.

Las inscripciones pueden hacerse en todas las salas de armas de Madrid hasta el 31 del presente mes.

Para los señores socios esta inscripción será gratuita, y los que no lo sean deberán pagar cinco pesetas por cada inscripción.

EN EL AYUNTAMIENTO

La sesión de esta mañana

Empezó á las diez y media. Después de aprobada el acta, el Sr. Morayta pide que el Ayuntamiento haga constar su sentimiento por la catástrofe ocurrida en las minas de Courrières, así como por el fallecimiento del Sr. Quintana, presidente de la República Argentina y grande amigo de España.

Pablo Iglesias se adhirió á lo de la catástrofe, trocando de paso contra la burguesía, pero no se muestra conforme por lo que se refiere á la muerte del presidente de la Argentina, pueblo, según él, que no es libre, puesto que se persigue á la clase obrera.

Apenas sin discusión apruébanse varios dictámenes, siendo de más importancia dos, referentes á la provisión de dos plazas, y otros dos relativos á un presupuesto de 68.642 pesetas para el resguardo del afirmado del paseo de Coches del Retiro, y otro ascendente á 120.301 pesetas, con destino á las obras de explanación de las calles que cruzan los antiguos jardines del Buen Retiro y reforma de los trozos de la misma ya urbanizados.

A propuesta del Sr. Pro también se aprueban, sin debate alguno, los pliegos de condiciones para contratar la construcción de una alcantarilla en la calle de Bravo Murillo, desde la de Santa Engracia al camino de la Dehesa de la Villa, cuyo importe asciende á la cantidad de 69.364 pesetas.

Este acuerdo del Ayuntamiento encierra verdadera importancia, por lo que á la higiene y salubridad se refiere de la populosa barriada de los Cuatro Caminos, pues con tal motivo desaparecieron más de 200 pozos negros, que en la actualidad son un constante peligro para la salud pública.

Terminado el día, algunos concejales formularon varios ruegos y preguntas que el alcalde prometió atender.

Los estrenos de anoche

EN EL ESPAÑOL

La casa de García

Esobio Blasco pidió hace mucho tiempo juicio de revisión para las obras dramáticas condenadas al aparecer por primera vez ante el jurado, y los hermanos Quintero, partidarios de esa teoría, la ponen en práctica siempre que tienen ocasión, cosa que, afortunadamente para ellos, no ocurre con frecuencia. Lo malo es que el público, tenaz en sus opiniones, no suele desdecirse, y ni aun cambiando de clima gustan en segunda instancia las comedias que no gustaron en primera. Tal ha ocurrido con *La casa de García*, que ya en Barcelona, hace dos años, no fué del agrado del público, y ahora, dos años después, en Madrid tampoco ha logrado entusiasmar á los espectadores.

Esta persistencia de juicio no es sorprendente, ni mucho menos, el éxito de las obras no decide, en general, el acierto; lejos de eso, algún filósofo ha pretendido deducir reglas, para triunfar en el teatro y en la literatura en general, de una consideración absoluta, contraria á las que la crítica á la antigua usanza tenía en cuenta para juzgar á los literatos, y el fundamento de ese modo nuevo de ver las cosas consistió en considerar la obra como un hecho sociológico, en cuyo éxito han de poner tanto el autor como el público.

Siendo así, y hasta cierto punto al menos así, claro está que la función de dos variables puede cambiar si en una de ellas, por lo menos, no se da alguna variación, y como este es el caso de *La casa de García*, porque del público de Barcelona al de Madrid no va tanto que pueda tomarse la diferencia como variación sociológica, para los efectos de cierto modo de teatro al menos, y del tercer acto que vieron los catalanes al que anoche vimos los madrileños no puede haber tampoco diferencias que cambien la naturaleza de la obra, la resultante había de perdurar y perdurar, y al fracaso de Barcelona hizo *pont* el de Madrid, tan justo y merecido como aquí.

La casa de García, por desgracia, no tenía derecho á mejor acogida. Para ser una obra adaptable en el sentido que esa crítica sociológica pide, forzadamente había de obedecer á una de dos leyes: ó conformarse servilmente con los gustos del público ó tener la cualidad que á juicio de Guch había de hacer perdurar á su obra, decía—*at post tota sunt formentis sur la Nature*.

Si los hermanos Quintero hubieran empujado su obra en la Naturaleza, ó por lo menos, obedeciendo á otra ley, hubieran hecho una comedia regocijada, habrían logrado seguramente el triunfo. Ayer no hicieron nada de eso, y claro está que no podía haber triunfo.

Los autores de *La casa de García* han puesto en esa obra mucha menos observación del natural que en cualquier otra de las que forman su extenso repertorio. A la manera de los autores, buenos para su época, que hicieron al teatro de tesis, han creado una serie de personajes y una acción dramática para servir á una idea preconcebida, y no lo único en que han demostrado ser hábiles en su época ha sido en hacer esa labor con procedimientos modernos, esforzándose en pintar un ambiente para justificar el modo de ser de unas cuantas almas vivientes en él.

Pero esta pintura la han hecho nimiamente á la manera de miniaturistas, aunque sin la finura propia de ese género, acumulando detalles que por ser inútiles resultaban enfadosos y dan á la obra una pesadez insuperable, y, sobre todo, presentándonos el medio formado ya, no en el período de formación único que, en caso como el elegido para esa comedia por los hermanos Quintero, podría resultar interesante.

Lo que nos muestran los discretísimos autores de *La casa de García* es lo que hace muchos años llamó un escritor lustré un *hogar frío*, un hogar en que faltan las brasas del cariño, y que por eso, realmente, no es hogar, sino como dice uno de los personajes de la obra: «Posada donde se come y se duerme».

El espectáculo no es nuevo, y sólo hubiese sido tolerable á condición de que los hermanos Quintero hubiesen sabido confesar su fuerza cómica ó fuerza dramática bastante para interesar al público. Nada de eso hay en *La casa de García*. El conflicto dramático no puede interesar, porque el público no tiene ocasión para simpatizar con ninguno de los personajes; al hermano, sobre quien los autores han querido atraer las simpatías del público, sólo le conocemos como un confuso y débil personaje, y al otro, el hermano Quintero, como un amoroso y débil personaje, y al otro, el hermano Quintero, como un amoroso y débil personaje.

Sus desgracias no pueden emocionarnos, porque además, en aquel ambiente, toda desgracia parece merecida. Sólo sabiendo á ciencia cierta, por experiencia propia y no por opiniones de un padre poco competente, que la falta de César fué un deslizo contrario á su temperamento, podríamos ver el castigo con cierta emoción y hallar tan censurable como los hermanos Quintero quisieron presentárnosla la conducta de otros hermanos.

Pedir á estos que sacrifiquen sus viejos á los viejos de aquí, es absurdo; el público no vio otra cosa, porque los autores de *La casa de García* no se han tomado la molestia de mostrarnos lo que quisieron, á su juicio, merecer ser héroes en la obra.

A falta de ese elemento dramático, los hermanos Quintero hubiesen acertado tal vez haciendo con el pensamiento de *La casa de García* una obra cómica; pero tampoco han ido con suerte por ese camino; los tipos y los incidentes cómicos que hay en la obra rayan en lo grotesco y resultan por ende impropios del caso, y los chistes son demasiado malos, cuando no son demasiado malos para puestos en una obra de cierta altura.

Hay que declarar, sin embargo, que esos tipos, esos incidentes y esos chistes fueron celebrados por la concurrencia; eso indica por cuál de los dos caminos que al principio apunté como conducentes al buen éxito, hubiesen llegado más pronto y con más seguridad, en el caso de ayer, los hermanos Quintero.

Pero eso no quiere decir que el otro lo hubiesen encontrado obstruido. Si en lugar de darnos el medio formado nos hubiesen hecho asistir á su formación, mostrándonos no sólo cómo es la casa de García, sino por qué es así, su obra hubiese resultado un análisis psicológico que, si no hubiera logrado conmover, seguramente hubiera conseguido interesar.

Eso, en efecto, era el problema interesante para un autor sincero, y lo que de él nos dicen los hermanos Quintero, mostrándonos en toda Goya un caso leve de monomanía persecutoria, en Lorenza, á quien no vemos, un caso de monomanía religiosa, caso de otra vesania más perjudicial, y en García un débil incapaz de contrarrestar los efectos de aquella herencia mórbida que hace de sus hijos unos degenerados, ni basta ni está expuesta, por consiguiente, tan amorosa como el público se merece pronto y bien de ello.

Había, pues, motivos bastantes para el fracaso, y aún sería fácil con tiempo y espacio señalar algunos más, y los autores hubieran hecho bien atendiendo al primer fallo, y librándonos así de la mala noche que ayer nos dieron.

Cuanto á la interpretación, no hay mucho que decir. La señora Cancio acertó, como siempre que encuentra un papel con carácter. María Guerrero mostróse más sobria que de costumbre, y en eso acertó también. Mariano Mendoza hizo su papel con naturalidad. Santiago exageró un poco la nota cómica, ya exagerada por los autores, del suyo. La señora Salvador demostró que espigando en su campo se hará aplaudir siempre, y los demás pasaron sin pena ni gloria.

Fernando Díaz de Mendoza, á cuyo beneficio celebrábase la función de anoche, fué muy agasajado por sus admiradores, y esa, seguramente, fué la única nota grata de la fiesta de ayer.

Alojando Miquis.

EN LA COMEDIA

La retreta

El drama así titulado, original de Franz Adam Beyerlein, y que los Sres. Bouta y Jiménez de Quirós nos ofrecieron anoche traducido, producido en Alemania, á raíz de su estreno, ya que no honda sensación como nota artística, apasionamientos y luchas en el campo del socialismo y en el Ejército, al extremo de que el propio Kaiser asistió á una representación de *La retreta* y tuvo á bien ordenar que, temporalmente al menos, fuese retirada de los carteles. Y ya en tal estado las cosas, como efecto contraproducente vino á resultar la censura del soberano el más resonante aplauso que pudiera alcanzar la obra: la popularidad.

Algun tiempo después de lo apuntado volvió al cartel *La retreta*, y en Berlín se han contado por centenares las representaciones. El fondo francamente antimilitarista trazado por Beyerlein ha sido objeto de vivas discusiones fuera de Alemania, y tanto el público como la crítica anduvieron y andan todavía muy distanciados en su unanimidad de apreciación.

Hay que admitir, con ser mucho, que en Alemania apasionara de tal modo los ánimos *La retreta*, quizá porque uno de los elementos principalísimos de vida de aquella nación es la guerra y porque el cerebro de las masas obreras está en constante actividad, logrando éstas así en grandísima parte ver respetados sus legítimos derechos por lo mismo que no se olvidan de sus deberes. Y esa es la tesis de la obra: la diferencia de castas, aun cuando los personajes que en *La retreta* intervienen son todos militares.

La hija de un viejo sargento, con la que tuvo amores purísimos un soldado, se enamora con pasión irresistible de un teniente de hulanos, y éste logra poseer los encantos de la joven. El antiguo novio se presenta á su vez, estableciendo la lucha de superioridad jerárquica. Al enterarse de la deshonra de su hija agranda esta lucha el viejo sargento. Ni éste ni el antiguo novio de la muchacha hallan satisfacción cumplida á sus agravios por lo desigual de su condición con el teniente, de aristocrática familia, y el cual se niega á casarse con la muchacha por escrúpulos de posición y trato social.

Celibrase un Consejo de guerra, en el que todos creen cumplir con el sacratísimo deber de no jurar en falso ocultando la realidad escueta de los hechos para ocultar la deshonra de la muchacha, y ésta, al fin, y ante el temor de que su amante jure falsamente vistiendo el honoroso uniforme, declara con toda paciencia y nobleza hasta lo más recóndito del drama. El sargento se presenta ante el teniente proponiéndole un desafío á pistola; el oficial replica que le perdone ó que le pida reparación por otros medios, pues no puede batirse con un inferior. Y como se niega también, según queda apuntado, á satisfacer con el matrimonio los amores con su hija, el sargento se arranca del pecho una cruz meritosa del servicio, y va á arrojarla con desprecio; en aquel instante, más que durante el curso de todos los acontecimientos, surgen en él sus deberes de militar, y dejando la insignia sobre una mesa cae llorando de rodillas ante ésta y el teniente, y besa efusivo la cruz repetidas veces. La lucha ha de tener rápido término; el teniente méstrase humillado ante el hombre, pero inflexible como superior jerárquico de padre de su amante. Este saca una pistola dispuesto á disparar sobre quien robó la honra á la muchacha, se interpone ésta defendiéndole, y el viejo dispara sobre su hija dejándola muerta.

Tal es el asunto de *La retreta*, á grandísimos rasgos.

Como se ve, aparte la lucha que constituyen los caracteres de que consta la obra, su desenlace resulta—para nuestro público al menos—un tanto ilógico, sin la solución debida.

Pero ya hemos hecho mención del fondo de la obra que, desenlazada de otro modo, gustaría seguramente más, pero dejaría de ser la obra de Beyerlein.

El ambiente de toda ella está bien trazado y sentido, aun cuando en lo que á la estructura se refiere, no tiene nada—ó tiene muy poco—de producción moderna, defecto que, en el mayor, que el público advirtió desde el primer acto en *La retreta*.

Cuanto se diga de la propiedad y buen gusto con que el inteligente y prodigo Biers Escudero ha presentado la obra, es poco, y sólo presenciando las representaciones puede tenerse idea exacta de ello.

Sólo por esto merece ser vista *La retreta*, y con sus bellezas y sus defectos, tan grandes como los autores, se agotan que ha de figurar muchas noches en los carteles.

La interpretación fué buena en general, mereciendo citarse, en primer término, el nombre de Rosario Pino, que interpretó un papel erizado de dificultades, y que sin el talento reconocidísimo de tan insigne actriz, hubiera resultado en alto grado repulsivo.

Borrás sintió y expresó bien el del sargento, y Llano, Ramírez, González, González, Ruiz y Martí, contribuyeron no poco al buen conjunto.

La retreta que ejecuta entre bastidores la banda de trompetas y clarines, no puede escusarse ni en Alemania mejor de lo que anoche resonó en la elegante sala de la Comedia.

M. Portolés.

LA CONFERENCIA DE ALEGRIAS

Por telegrafo

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL
Reunión de ponentes suspendida. Sesión oficial aplazada. Negociaciones entre dos potencias. Jura de banderas. Obsequio del delegado español.

—Alegrias 16. Se ha suspendido la reunión de ponentes anunciada para hoy por no poder asistir los delegados marroquíes. Se dice que se celebrará mañana sábado, y el lunes próximo tendrá lugar la reunión de la conferencia en sesión oficial.

Se realizan activas negociaciones entre Francia y Alemania para llegar á un acuerdo en las pequeñas diferencias de criterio que las separan.

Hay fundadas esperanzas de que lleguen á una absoluta conformidad.

El domingo se verificará con gran solemnidad la jura de banderas por los reclutas de los Cuerpos de esta plaza.

Al acto asistirá el ministro de Estado señor duque de Almodóvar, los delegados de la conferencia, las autoridades y las Corporaciones.

Una Comisión de oficiales dirige los trabajos de construcción y adorno de un altar y tribuna en el fuerte de Santiago.

Se dice que el duque de Almodóvar obsequiará con un *unch* á los diplomáticos y á los generales, jefes y oficiales de la guarnición, en el paseo de Cristina.

Se elogia sin reboso la delicadeza y patriotismo del digno representante de España en la conferencia.

Bonif.

PÁGINAS ARTÍSTICAS

Junto al fuego

(Cuadro de madame Lee Robbins.)



DE ROMA

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

El Papa no ha recibido á monseñor Bonomelli. Los manejos de los intransigentes triunfaron. Protestas de los diocesanos de Cremona.

Monseñor Bonomelli, que había venido á Roma para disculparse ante el Papa de la publicación de su Enchiridion sosteniendo la tesis de la necesidad de la separación de la Iglesia del Estado y aclarar bien su sentido, por más que insistiera no ha podido lograr que el Papa le recibiera.

Monseñor Bonomelli, después de haber permanecido dos días en el hotel Minerva esperando ansiosamente, ha tenido que salir de Roma para regresar á su diócesis. Hasta dos cardenales, Agliardi y Mathien, estuvieron en el Vaticano para perorar la causa del obispo de Cremona; pero todo fué inútil.

Merry del Val y el maestro de cámara monseñor Bisleti, no permitieron que monseñor Bonomelli entrara en el Vaticano. Antes bien, se asegura que se obligará á monseñor Bonomelli á dimitir, aunque para evitar escándalos se procurará que el obispo de Cremona envíe las dimisiones después de Pascuas y motivándolas por las condiciones no muy satisfactorias de su salud.

El clero de la diócesis de Cremona y las asociaciones católicas han acordado formular enérgica protesta contra la conducta del partido intransigente del Vaticano que ha llegado á poner barreras hasta entre un obispo y su hermano y jefe inmediato el Papa.

La reapertura de las Cámaras. Buena acogida al Ministerio. Los radicales favorecen á éste.

Hoy se han reabierto las Cámaras. El nuevo Ministerio Sonnino ha sido acogido con favor, especialmente por haber prometido la abolición del secuestro preventivo de los periódicos y la institución de un Ministerio del Trabajo, que deberá exclusivamente dedicarse á la solución de los problemas referentes á mejorar las condiciones de los obreros.

Se cree que el Ministerio Sonnino, aunque formado por elementos tan heterogéneos—conservadores y extrema izquierda—podrá tener larga vida.

El grupo radical ha acordado apoyar al Gobierno.

El príncipe Pío de Saboya no ha sido admitido en un club aristocrático de Roma.

El príncipe Pío de Saboya, el ilustre é anciano diplomático, que es sin duda muy conocido en Madrid, después de haber frecuentado por un año, en calidad de socio temporero, el *Club della Caccia* (de la Caza) que es el Centro más chic y aristocrático de Roma, y puede decirse sin exageración de toda Italia, había presentado solicitud para ser admitido como socio efectivo.

Pero por no haber alcanzado la mayoría absoluta de votos favorables, no fué admitido.

La presidencia, para protestar contra la inexplicable exclusión de un caballero tan distinguido como es el príncipe Pío de Saboya, presentó las dimisiones. Este incidente es muy comentado en los círculos aristocráticos y diplomáticos de Roma.

Gallardo.

EL "DIARIO" EN PROVINCIAS

La crisis de Andalucía

De Ronda á Archidona

De punta á punta de la provincia me llevó el ferrocarril el otro día. Casi desde la línea fronteriza de la comarca gaditana, á unos cuantos kilómetros de la costa, me transportaba tierra adentro á los confines de la región granadina. La noche precedente había sido de prueba. La mañana era esplendísimamente. En las cunetas de la vía se había cristalizado el agua. En el solar del cuartel nuevo trabajaban ya á aquella hora los obreros. Los que aún no habían hallado ocupación y la demandaban se acogían á la limosna compasiva en los alrededores de la estación.

El tren venía atestado de mozos licenciados del servicio militar. Con pañuelos de colores anudados al cuello, la alegría desbordaba de sus rostros caridosos, chispeaba en sus ojos, salía de unas cuantas botellas de manzanilla en chorros de oro, contábase por sus copias y sus voces á los demás viajeros; estallaba y se prolongaba en el rasgo desenfestado de las guitarras. El tren iba despararrando por las estaciones de la línea inglesa. Los besos y abrazos de las madres, de las mujeres, espantaban la reflexión delante de los campos desolados. Los soldados licenciados no llevaban pan á sus pueblos; llevaban sus brazos robustos dispuestos á la labor, allí donde faltaba el trabajo y había muchos obreros en huelga forzada.

Arrellanado en mi asiento me hacían meditar estos episodios de ingenua ternura, me hacían meditar los collados y lomas en que el arado, á la sombra de los olivos, tenía que sortear aquellos enormes verrugones de piedra granítica que manchaban el verde grisáceo del paisaje; me hacían meditar aquellas inabarcables sabanas de terreno que cubrían de menos el campo del hombre. Pensando en ello, corrí el tiempo más que la máquina que me conducía, y no me fui, hasta que estuvimos en el punto de enlace con la vía de Granada, en las comodidades, en la pulcritud, en las excelencias de los vagones que dejaba. ¿Cuánto tienen que aprender de esa línea otras Compañías!

Siempre, pero singularmente en esta época del año y durante toda la primavera, la estación de Bobadilla ofrece un aspecto pintoresco y animado. Los cruces de los trenes de Algeiras, de Sevilla, de Córdoba, de Granada y de Málaga, pueblo los andenes de gentes las más típicas de Andalucía, de misas zancudas y luteosas, de damas anglo-españolas, elegantes, espirituales, cuyo exotismo acaba por ser vencido ó modificado por la gracia, la luz y el ambiente de mi tierra: de esta tierra con la que no hay un extranjero que no haya soñado.

Los catalanistas en Barcelona

Llegada a Barcelona. Pequeño alboroto. Heridos y contusos.

Barcelona 16 (11.40 m.).—Momentos antes de llegar los diputados catalanistas esperaban en el andén y vestíbulo de la estación y aplaudieron a Vallés y Ribot que iba también a recibirlos.

Al llegar el expreso resonó un nutrido aplauso, dándose vivas.

Con dificultad, por el exceso de personas, recorrieron el andén y subieron por la escalera del aparcadero, siendo constantemente aplaudidos los diputados regionalistas.

Al aparecer en la puerta de la estación del paseo de Gracia unióseles los aplausos de la gente que estaba fuera con los de los que había dentro, acentuándose los vivas y agitando la multitud.

Entonces la Guardia civil montada, esgrimiendo los sabres, desalojó dando uno o dos tiros. Hubo con esto motivo para confusión, carreras y cierre de puertas. El diputado Sr. Rius y Torres cayó al suelo entre un coche y el caballo que montaba un Guardia civil.

Los diputados ocuparon sus carruajes dirigiéndose a sus respectivos domicilios. Los manifestantes, dispersos anteriormente, siguieron a los diputados formando grupos y aplaudiendo sin cesar.

La Benemérita impidió toda manifestación, desalojando las bocacalles del paseo de Gracia. También la policía ha disuelto a bastonados algunos grupos. Ahora hay tranquilidad, pero continúan las precauciones.

A una de las tardes se reunirán los diputados catalanistas en la Lliga Regionalista.

Durante la manifestación celebrada, a pesar de la prohibición del gobernador, hubo tumultos, sustos y carreras.

La policía detuvo a un joven llamado Jaime Rovira por dar gritos subversivos.

Un guardia recibió con una grave herida en la cabeza, producida por un estuquezo.

También resultaron contusos algunos guardias y paisanos.

Los diputados se han reunido esta mañana en la Lliga, dando cuenta de sus gestiones.

Esta tarde volverán a reunirse en casa del Sr. Vallés y Ribot.

Varios grupos de estudiantes, disueltos al día de la tarde, se habían refugiado en el Círculo Republicano de la calle de Puerta Ferrisa.—Mencheta.

Una reunión. Acuerdos.

Barcelona 16 (6 t.).—Se han reunido los diputados regionalistas llegados hoy, habiendo acudido a la reunión también representantes republicanos y carlistas.

He aquí la Nota oficiosa que han facilitado:

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En la reunión se ha acordado comisionar al Sr. Coronas para que salga hoy para Madrid, para que exprese a la minoría republicana el deseo de Cataluña, de que dejando a salvo su dignidad, apuren todos los medios con el fin de que se restablezca la normalidad constitucional en Barcelona y no se apruebe el proyecto de ley llamado de jurisdicciones.

En caso de que vuelvan los republicanos volver también al Congreso los regionalistas, y en caso de que aprovechando la ausencia de estas minorías se aprobara dicho proyecto, emprender una campaña de... (La censura corta la comunicación).—Mencheta.

CASA REAL.

Esta tarde el rey ha paseado en automóvil por la Casa de Campo, en unión del teniente coronel Elorriaga.

La reina y la infanta Teresa han pasado en carruaje por el indicado punto.

S. A. el infante Don Fernando ha pasado todo el día de hoy en Alcalá, prestando el servicio de capitán de cuartel en el regimiento de Caballería a que pertenece.

El lunes, a las dos de la tarde, presentará al rey sus cartas-credenciales el nuevo embajador de Inglaterra en Madrid sir Maurice de Bunsen.

El acto se verificará en el salón del Trono, con asistencia de los grandes de España, alta servidumbre del Palacio y todo el Gobierno.

NOTAS VARIAS

La Sociedad de Porteros y Ordenanzas de Madrid La Honrada, celebra su junta general el 18 y 19 del actual, en la Facultad de Medicina (Hospital de San Carlos), a la una y media de su tarde.

Verdaderos Diamantes Inalterables Al Carbono

Cedaceros, 2, hoy Nicolás M.º Rivero, Nuevo Club

José Fornos se ha encargado nuevamente del acto y restaurant que lleva su nombre, y en el que otra vez pondrá de relieve su gran competencia, que le ha granjeado la estimación de que goza y el crédito que siempre mantuvo.

Para celebrar este reingreso sentó a su mesa el Sr. Fornos a varios de sus amigos, entre los cuales se encuentran directores y redactores de periódicos madrileños, que pudieron comprobar de un modo práctico las excelencias de la cocina y de la bodega de Fornos.

El banquete íntimo terminó felicitándose los que a él asistieron de que Fornos vuelva al puesto en que tanta fama gozó.

Nuestro distinguido amigo el diputado a Cortes por Villafraña del Bierzo D. Luis Belmonte, se encuentra bastante mejorado después de la operación quirúrgica que ha sufrido recientemente.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

Pasado mañana, a las once de la misma, en la sesión central de la Escuela Superior de Artes e Industrias, San Mateo, 5, dará una conferencia acerca de la «Máquina calculadora, de Torres Quevedo» el profesor de aquel Centro docente D. Mariano Moreno Caracelo.

El Sr. Fornos se ha encargado nuevamente del acto y restaurant que lleva su nombre, y en el que otra vez pondrá de relieve su gran competencia, que le ha granjeado la estimación de que goza y el crédito que siempre mantuvo.

Para celebrar este reingreso sentó a su mesa el Sr. Fornos a varios de sus amigos, entre los cuales se encuentran directores y redactores de periódicos madrileños, que pudieron comprobar de un modo práctico las excelencias de la cocina y de la bodega de Fornos.

El banquete íntimo terminó felicitándose los que a él asistieron de que Fornos vuelva al puesto en que tanta fama gozó.

Nuestro distinguido amigo el diputado a Cortes por Villafraña del Bierzo D. Luis Belmonte, se encuentra bastante mejorado después de la operación quirúrgica que ha sufrido recientemente.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

Pasado mañana, a las once de la misma, en la sesión central de la Escuela Superior de Artes e Industrias, San Mateo, 5, dará una conferencia acerca de la «Máquina calculadora, de Torres Quevedo» el profesor de aquel Centro docente D. Mariano Moreno Caracelo.

El Sr. Fornos se ha encargado nuevamente del acto y restaurant que lleva su nombre, y en el que otra vez pondrá de relieve su gran competencia, que le ha granjeado la estimación de que goza y el crédito que siempre mantuvo.

Para celebrar este reingreso sentó a su mesa el Sr. Fornos a varios de sus amigos, entre los cuales se encuentran directores y redactores de periódicos madrileños, que pudieron comprobar de un modo práctico las excelencias de la cocina y de la bodega de Fornos.

El banquete íntimo terminó felicitándose los que a él asistieron de que Fornos vuelva al puesto en que tanta fama gozó.

Nuestro distinguido amigo el diputado a Cortes por Villafraña del Bierzo D. Luis Belmonte, se encuentra bastante mejorado después de la operación quirúrgica que ha sufrido recientemente.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

Pasado mañana, a las once de la misma, en la sesión central de la Escuela Superior de Artes e Industrias, San Mateo, 5, dará una conferencia acerca de la «Máquina calculadora, de Torres Quevedo» el profesor de aquel Centro docente D. Mariano Moreno Caracelo.

El Sr. Fornos se ha encargado nuevamente del acto y restaurant que lleva su nombre, y en el que otra vez pondrá de relieve su gran competencia, que le ha granjeado la estimación de que goza y el crédito que siempre mantuvo.

Para celebrar este reingreso sentó a su mesa el Sr. Fornos a varios de sus amigos, entre los cuales se encuentran directores y redactores de periódicos madrileños, que pudieron comprobar de un modo práctico las excelencias de la cocina y de la bodega de Fornos.

El banquete íntimo terminó felicitándose los que a él asistieron de que Fornos vuelva al puesto en que tanta fama gozó.

Nuestro distinguido amigo el diputado a Cortes por Villafraña del Bierzo D. Luis Belmonte, se encuentra bastante mejorado después de la operación quirúrgica que ha sufrido recientemente.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

Pasado mañana, a las once de la misma, en la sesión central de la Escuela Superior de Artes e Industrias, San Mateo, 5, dará una conferencia acerca de la «Máquina calculadora, de Torres Quevedo» el profesor de aquel Centro docente D. Mariano Moreno Caracelo.

El Sr. Fornos se ha encargado nuevamente del acto y restaurant que lleva su nombre, y en el que otra vez pondrá de relieve su gran competencia, que le ha granjeado la estimación de que goza y el crédito que siempre mantuvo.

Para celebrar este reingreso sentó a su mesa el Sr. Fornos a varios de sus amigos, entre los cuales se encuentran directores y redactores de periódicos madrileños, que pudieron comprobar de un modo práctico las excelencias de la cocina y de la bodega de Fornos.

El banquete íntimo terminó felicitándose los que a él asistieron de que Fornos vuelva al puesto en que tanta fama gozó.

Nuestro distinguido amigo el diputado a Cortes por Villafraña del Bierzo D. Luis Belmonte, se encuentra bastante mejorado después de la operación quirúrgica que ha sufrido recientemente.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

Pasado mañana, a las once de la misma, en la sesión central de la Escuela Superior de Artes e Industrias, San Mateo, 5, dará una conferencia acerca de la «Máquina calculadora, de Torres Quevedo» el profesor de aquel Centro docente D. Mariano Moreno Caracelo.

El Sr. Fornos se ha encargado nuevamente del acto y restaurant que lleva su nombre, y en el que otra vez pondrá de relieve su gran competencia, que le ha granjeado la estimación de que goza y el crédito que siempre mantuvo.

Para celebrar este reingreso sentó a su mesa el Sr. Fornos a varios de sus amigos, entre los cuales se encuentran directores y redactores de periódicos madrileños, que pudieron comprobar de un modo práctico las excelencias de la cocina y de la bodega de Fornos.

El banquete íntimo terminó felicitándose los que a él asistieron de que Fornos vuelva al puesto en que tanta fama gozó.

Nuestro distinguido amigo el diputado a Cortes por Villafraña del Bierzo D. Luis Belmonte, se encuentra bastante mejorado después de la operación quirúrgica que ha sufrido recientemente.

Le deseamos un rápido restablecimiento.

EL DIA POLITICO

Senado

VIERNES 16

Comienza la sesión a las cuatro, presidiendo el general López Domínguez.

Asisten los ministros de Fomento y Hacienda.

Aprobada el acta de la última sesión, se pasa a los

Ruegos y preguntas

El conde de ESTEBAN COLLANTES pregunta al Gobierno si es cierto que el próximo viaje a Canarias la efectúa Don Alfonso XIII a bordo de un trasatlántico.

El ministro de FOMENTO contesta que no conoce ningún acuerdo de Gobierno referente al extremo; pero añade que no se extrañaría de que así fuera por las mejores condiciones de comodidad y capacidad.

Rectifican ambos señores.

El señor LUACES ruega al Gobierno la misma contestación que interesó el conde de Esteban Collantes, indicando que de acordarse que el viaje se efectúe en un trasatlántico, se daría ocasión a que se censurase al Gobierno.

Y refiriéndose a las condiciones de los buques propiedad del Estado dice que se extraña de que no se piense en el Girado.

Cree, según manifiesta en definitiva, que el rey puede hacer el viaje en un barco de guerra, y las personas que le acompañen en un trasatlántico.

El señor ROLLAND pide al Gobierno que se dicte un Arancel definitivo para la percepción de honorarios de los agentes de Bolsa y corredores de comercio.

El ministro de FOMENTO contesta que ha ordenado al director general de Agricultura, Industria y Comercio, que estudie la cuestión.

Se procede al sorteo de los senadores que han de formar la Comisión que ha de entregar a Don Alfonso XIII la contestación al Mensaje en que el Gobierno participa el enlace que tiene proyectado con la princesa Victoria Eugenia de Battenberg.

Resultan elegidos los siguientes señores: Ruiz de Velasco, duque de Aguilar de Echegaray, Aguilera, marqués de Aguilar de Campo, Linares, conde de Tejada de Valdovinos, García Molinas, Guzmán, Castañeda, Peña Ramiro, Mellado, Guillón (D. P.), Palomo, Beruete, Allende (D. T.), Sabater, Sánchez Arjona y Pardo Belmonte.

Seguidamente se pasa a la

Orden del día

Se pone a debate el voto particular del señor ALVAREZ GUIJARRO al dictamen de la Comisión de presupuestos concediendo un crédito extraordinario de dos millones de pesetas al presupuesto de Fomento para la ejecución de carreteras y caminos vecinales en Andalucía.

Le defiende su autor y combate el preámbulo del dictamen.

Censura al Gobierno por haber solicitado del Parlamento la concesión del crédito sin haber presentado el proyecto de obras a realizar con el correspondiente presupuesto.

Expone su creencia de que con este sistema de arbitrar recursos pelagra la nivelación de los presupuestos generales del Estado.

Le contesta, en nombre de la Comisión, el señor PELLIDO. Defiende la obra de la Comisión, que opugna todos los argumentos con que fundamentó el Sr. Alvarez Guijarro su voto particular.

Se suspende este debate, pasando el Senado a reunirse en Secciones.

Con escasesima concurrencia de diputados y de público se abre la sesión a las tres y media por el Sr. Canalejas, y después de contestación al Mensaje del Sr. Canalejas, se pasa a las Preguntas que le formularon en sesiones anteriores algunos diputados, se entra sin más preámbulos en el Orden del día, pasando el Congreso a reunirse en Secciones.

En este se emplea más de hora y media, y a las cinco y cuarto se reanuda la sesión.

Se pone a discusión este proyecto de ley, reanudándose en el art. 5.º

El señor GARCIA ALIX propone que, aprobado ya el fundamental de la ley, se transija en lo que se refiere a puntos accidentales; esto es, que una vez aprobado el art. 5.º, que tanta relación tiene con el art. 7.º, que tanto militar, se dé por terminado este asunto.

Le contesta el señor BORRILLA, como presidente de la Comisión, diciendo que algo de lo manifestado es aceptable, siempre que se proponga en debida forma.

RETIRADA DE NOCEDAL

El señor NOCEDAL manifiesta que hallándose ausente del Congreso la minoría regionalista de Cataluña, tan interesada en la discusión de este proyecto, entiende que el Gobierno debe suspender su discusión.

El señor VILLAPADIERNA. Aquí hay partido de la representación de Cataluña.

El señor NOCEDAL: Dígale el señor presidente del Consejo de ministros a ese diputado que no vengo a disentir, porque no quiero averiguar qué clase de diputados son los que realmente tienen su acta para representar a Cataluña.

Yo, por mi parte, si esta discusión sigue, tanto soy yo como el que se retira.

El presidente del CONSEJO: Siento no estar conforme con el Sr. Nocedal.

Yo no puedo discernir qué diputados tienen un acta mejor que otros, pues yo entiendo que los que se han marchado no son los representantes absolutos de Cataluña.

Atendidos los hechos de estos días puede decirse que no lo son, pues se ha retirado de la Cámara dejando de tomar parte en la discusión de un proyecto al cual presentaron enmiendas, siendo algunas de ellas admitidas; con lo cual les hemos demostrado que tenemos el ánimo predisposto a soluciones de armonía.

No se puede admitir lo propuesto por el señor Nocedal, porque tanto equivaldría a que cuando se discutiera la ley de alcoholes los representantes de las regiones interesadas en ella hicieran lo propio retirándose de la Cámara, imposibilitando de ese modo toda obra parlamentaria.

El señor NOCEDAL: No se puede admitir eso de que la minoría catalanista se ha ido por no discutir, pues durante el tiempo que ha estado ha discutido prolijamente el proyecto apoyando enmiendas, con lo cual han revelado que son los verdaderos representantes de Cataluña. (Grandes rumores.)

Si, porque vosotros, los que acogéis con esos rumores mis palabras, sois representantes en nombre de la nación, porque sois representantes de un partido político, en tanto que los que se han marchado son los representantes legítimos de la región.

MELLA SE RETIRA

El señor VAZQUEZ MELLA interviene en el debate empujando para afirmar la virtualidad del mandato imperativo de los electores para con sus diputados, y que esto se echa de ver cuando se suscitaban intereses agrícolas o vinícolas, en cuyo caso se establece la pugna entre los intereses locales y el del partido.

Tan cierto es esto del mandato imperativo, que ahora el Sr. Salmerón, reconociéndolo y acatándolo, se dispone a marchar a Barcelona para dar cuenta a sus electores de la forma como ha procedido.

Yo, señores, también estoy conforme con eso del mandato imperativo, tanto que, si no necesidad de que nadie me lo diga, yo lo hago mucho, en un viaje de propaganda que hice por Cataluña, declaré a mis electores que estaría incondicionalmente de su parte siempre que se trataran cuestiones de gran trascendencia para ellos.

Y esa cuestión de trascendencia ha llegado con este proyecto que se discute, y me voy en la necesidad de retirarme de este recinto, siguiendo a esa representación de Cataluña que se ha ido.

(Continúa hablando el orador al retirarse de la tribuna.)

LAS JURISDICCIONES

Conferencias

Aunque la Comisión de este proyecto estaba citada para esta tarde a las dos y media en una de las Secciones del Congreso, no pudo reunirse en espera de que llegase a la Cámara el Sr. Moré.

Todas las noticias coinciden desde primera hora en que se buscaba una fórmula de arreglo, a fin de que el proyecto de jurisdicciones quedase aprobado entre hoy y mañana.

Llegó al fin el Sr. Moré a la Cámara y con breves momentos en el salón de conferencias con algunos de los individuos de la Comisión, entre los que se encontraba el presidente de esta Sr. Borbolla.

Como la dificultad principal estriba, para la aprobación del proyecto, en lo relativo a los artículos de la Prensa, las modificaciones que se propongan se referirán a éstos.

Parécenle que el Sr. Moré, en esta conversación que tuvo con la Comisión, y se mostró partidario de lo propuesto por el Sr. García Prieto en su proyecto referente a la Prensa.

El Sr. Moré dijo que esperaba al ministro de Gracia y Justicia para estudiar con él las modificaciones y supresiones del proyecto, y que después se reuniera la Comisión.

Bastante tiempo después de esto llegó el Sr. García Prieto y se reunió con el Sr. Moré, a la que asistió el señor Borbolla.

Mientras esto ocurría la sesión se había suspendido para que el Congreso se reuniera en Secciones.

Varios periodistas diputados acordaron conferenciar con el Sr. Moré para conocer con antelación las modificaciones que van a introducirse en el proyecto de jurisdicciones.

A las cinco menos cuarto aún no ha terminado la conferencia de los Sres. Moré, García Prieto y Rodríguez de la Borbolla.

Nuevas conferencias

Antes de la entrevista con el ministro de Gracia y Justicia, el Sr. Moré conferenció con los Sres. Maura y González Besada sobre el proyecto de jurisdicciones.

El Sr. Maura manifestó al jefe del Gobierno que nada nuevo tenía que añadir a lo que expuso cuando informó ante la Comisión del Senado y dijo públicamente más tarde en el Congreso.

El Sr. González Besada dijo que la ley debía modificarse, desterrando de ella todo aquello que hará difícil en la práctica y que justamente es considerado como reaccionario.

No hay arreglo

NOTAS EXTRANJERAS

El mundo de la galantería, el de la literatura, el del arte y el del periodismo acaban de aumentarse con dos miembros: Valentina Merelli y su doncella Mary Ando.

La lista de presidiarios se ha aumentado con un número: el correspondiente a Gallay, ex empleado del *Comptoir d'Escompte*.

La serie de las víctimas inocentes ha ganado tres nombres: el de la esposa y los dos hijos menores de Gallay.

Este ha sido, en suma, el resultado del proceso trágico-cómico que acaba de tener su desenlace en el Palacio de Justicia de París.

Ese empleado bajo el impulso de una fiebre de grandeza y bajo el amparo de una organización defectuosa de un gran establecimiento de crédito, estaba en pocas semanas un millón de francos para poder llamarse *barón*, para vestirse con refinamiento, para pasearse en automóvil y para poder abandonar a su esposa y a sus hijos menores y depositar a los pies de una vulgar aventurera el producto de sus estafas, no ofrece ni interés ni recriminaciones: ha sido condenado a siete años de presidio, y allá irá a purgar su pena, que buen provecho le haga.

Esa esposa y esos dos hijos menores, que después de pasar por la pena y por la vergüenza de ver al padre y al esposo huir con una estafa, volver con un amante y ser condenado a presidio, han pasado desapercibidos en el proceso y pasarán desapercibidos en la explicación y en la miseria a que los ha condenado la falta del padre estúpido, la organización social frívola y las costumbres modernistas que hacen ídolo de la desvergüenza, damas de las aventuras, caballeros de los intrigantes y escritores de las doncellas Celastinas.

Descartados así, el majadero Gallay y su desventurada familia, nos han quedado solamente a flote, bien a la vista y bien en candelero, la provinciana viciosa e intrigante y su doncella orléana e ilusionista, y nos han quedado, donde van quedando con harta frecuencia los aventureros, los fantasmas, los falsarios, los caballeros de la intriga: en la literatura, en el periodismo.

Valentine Darbour nació en Sedán; sus padres la educaron bien; resultó una Marisabidilla, para quien su hogar era una prosa irresistible y la vida galante una canción embriagadora. Quiso ser *madame* y se casó con un honrado grabador llamado Sohét; quiso habitar en París y obligó al marido a trasladar su domicilio a la gran ciudad; quiso tener lujo y buscó amantes; el domicilio conyugal la fastidiaba y abandonó al marido para instalarse como mujer galante; quiso ser artista y fué *cocotte*, saltando de lupanar en lupanar bajo los nombres de Floria d'Or, de Andréa Floria, y, en fin, de Merelli.

En su carrera de mujer pública encontró una confidente que le iba como anillo al dedo, Mary Ando. Ambas se entendían a maravilla en el arte de aligerar la bolsa a los extranjeros que vienen a París a dejarse deslumbrar.

Esa *esprituelle* provinciana, a quien la exagerada galantería francesa ha llamado *jolie* y calificado de seductora, no es sino una lagarta ambiciosa, que sin los afeites de la *toilette* y los lujos de las vestiduras no hubiera podido nunca ganar con qué desayunarse. Piernas de pájaro, cintura sin inflexiones de líneas, busto de mozaibete anémico, cuello de cigüeña, perfil de ave y rapacidad insaciable: he ahí la mujer que cautivó a Gallay, por la que estafó un millón y con la que ha gastado en pocos días toda la herencia.

Esa nada interesante provinciana ha sido absorbida, y el generoso *Comptoir d'Escompte*—que no se ha preocupado para nada de la mujer e hijos menores del estafador—ha renunciado en favor de la aventurera las alhajas embargadas en Bafia y compradas por Gallay con el dinero estafado.

Entre estas alhajas hay una sortija de 9.000 francos.

Merelli, al salir triunfante de este proceso, ha encontrado en seguida una serie de *aficionados* que le han asegurado, cómoda vivienda y vida sin preocupaciones; su antecala está llena de solicitantes, su cartera le lleva paquetes de misivas con proposiciones variadas; contratas para teatros, peticiones de artículos para periódicos, proposiciones de editores,

proyectos de nuevos lances de amor y de fortuna.

Ya la Celestina Mary Ando ha publicado un folletín, ya la aventurera Merelli ha escrito un libro, ya un empresario prepara una obra en la que la provinciana será la heroína, ya la procesada de ayer es el capricho de los *marqueurs* de hoy y la ilusión de los extranjeros que desembarcarán mañana, y ya se sabe que el honrado grabador Sohét, que fué su esposo, no tiene trabajo; que Gallay saldrá en breve para presidio, que las tres víctimas inocentes—la esposa y los dos niños del estafador—están en la miseria, y que los accionistas del *Comptoir d'Escompte* han perdido solamente algunos céntimos en esta aventura.

Provincianas ambiciosas y aventureros intrigantes, a París, a París por todo!

A. Mar.

EL CUERPO DE OBRAS PÚBLICAS

Sabemos por conducto fidedigno el estado en que se encuentra el Cuerpo de Obras Públicas en toda España, y en particular en las provincias de Tarragona, Burgos y Guadalajara.

Dicho estado no puede ser más lastimoso, porque se le adeuda el pago de las indemnizaciones correspondientes a 1904 y 1905, y a algunos individuos del Cuerpo las de 1903. Nos referimos a los sobrestantes, aunque también atraviesan por la misma situación los ingenieros y ayudantes.

Nos permitimos llamar la atención del ministro de Fomento Sr. Gasset, para que se sirva ordenar el pago de lo que se les adeuda por indemnizaciones al respetable Cuerpo de Obras Públicas.

VIDA MILITAR

FIRMA DEL REY

El ministro de la Guerra ha puesto hoy a la firma de S. M. los siguientes decretos:

Disponiendo que el teniente general don Eulogio Despujol cese en el cargo de presidente del Supremo, pasando a la escala de reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Idem que el general de brigada D. Vicente Muñoz cese en el cargo de segundo jefe del Gobierno de Melilla y pase a la reserva por haber cumplido la edad.

Admitiendo la dimisión que por motivos de salud ha presentado el general de división D. Francisco Obregón de los Ríos de la 13.ª división (León).

Idem nombrando para este cargo al general de división D. Alfredo Casasas.

Idem para los cargos de director del Parque de suministros de Valladolid y primer jefe de la Intendencia militar, al subintendente D. Rufino Espartero.

Proponiendo al capitán de Artillería don Francisco Lorenzo Martínez, para mención honorífica.

Idem al teniente coronel de Artillería D. Francisco Ceron y Cuervo, para jefe del depósito de armamento de Jaso.

Idem al coronel de Artillería D. Amado Enseñat y al maestro de taller de Artillería D. Sixto Espartero, para la cruz del Mérito Militar blanca.

Idem pensionada al coronel de Ingenieros D. Antonio Vidal.

Idem sin pensión al personal subalterno del asilo de la comandancia del Ferrol.

Idem pensionada al auditor de brigada D. Angel Noriega, comandante de Estado Mayor D. Salvador Selmas y primer teniente de la Guardia civil D. Gerardo Alemán Villalón.

Concediendo merced del hábito de Calatrava al conde de Palma del Río.

Idem la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. José Izquierdo.

SERVICIOS SANITARIOS

Se ha dispuesto que para que sean desechadas en las farmacias militares las recetas que se formulen, se consignen en aquellas bajo la firma de dichos médicos el nombre de la persona que adquiere el medicamento, y que ha de ser la poseedora de la tarjeta.

AYUDANTES

Del general Weyler ha sido nombrado el teniente coronel de Estado Mayor D. Manuel Moriano.

PRÁCTICAS EN EL EXTRANJERO

Han sido designados para que practiquen en regimientos en Berlín, el capitán de Infantería D. Gonzalo Berard, primer teniente D. Luis de Gándara y D. Enrique Carrion; el de Artillería D. Juan de Ibarra, el capitán de Caballería D. José Espi y el de Ingenieros D. Carlos Requena.

ESCUELA DE ESTUDIOS MILITARES

Ayer explicó el capitán de Ingenieros don Ricardo Martínez Urditiz sobre relaciones entre los poderes industrial y militar de los pueblos, haciendo el estudio de estas relaciones respecto al imperio alemán y (de las Escuelas técnicas del mismo, que describió con el auxilio de numerosas proyecciones.

El capitán Martínez Urditiz fué muy aplaudido.

SEÑOR ALCALDE...

Ayer tarde, y cuando mayor era el tránsito en la plaza del Dos de Mayo, se dió un espectáculo que recharon indignados a los los presentes, que habia personificado a los guardias municipales, que brillaron, como siempre, por su ausencia.

Señor alcalde: en medio de la vía pública se mató a martillazos a una mula.

Pero como el animal no murió del primer golpe, ni del segundo, ni del vigésimo, tuvieron que darle *ene* martillazos, hasta que por fin se logró lo que se quería, después de los estertores y ruidos de los naturales del animal, que luchaba con la vida.

Un espectáculo así, señor alcalde, en el centro de una plaza tan concurrida como la del Dos de Mayo, no es edificante, ni culto. Procure V. E. dar órdenes para evitar estos excesos.

NOTICIAS

Nuestro compañero en la Prensa el coronel retirado D. José de la Garnilla, ha recopilado en un folletín, titulado *Los sargentos del Ejército español*, las opiniones que sobre la reorganización de las clases de tropa sustentó en otro tiempo el actual ministro de la Guerra.

Tan interesante folletín se vende en casa de su autor, Olmo, 31, y en las principales librerías.

La Sociedad El Porvenir de diez obreros, establecida en el Casino de los Cuatro Caminos, ha acordado la construcción de diez casitas en aquel barrio, ahorrando una cantidad semanal de 1.50 pesetas.

Como con tal ahorro han de tardar esos obreros muchos años en ver realizados sus deseos, lo hacemos público por si algunas personas caritativas desean prestarles su validez, apoyo y decidida protección.

Los estatutos y reglamento de dicha Sociedad pueden examinarse cuantas personas lo deseen, en el domicilio del secretario, calle de Alvarado, núm. 24 (Cuatro Caminos).

Preciados, 20. *La Funeraria*, T.º 223. Se asegura que al fin emprenderá el rey su viaje a Canarias el día 22.

Según se ha manifestado en el ministerio de Marina, el rey no efectuará el viaje a Canarias en ningún buque de la escuadra, destinándose para este fin, por sus mayores comodidades, el trasatlántico *Alfonso XII*, tripulado por marinos de la armada.

En la sesión celebrada ayer por la Junta de Aranceles y Valoraciones, quedaron aprobadas las que habia pendientes en la clase 10.ª, parte de la 11.ª clase y lo referente a olas y albuñinas que estaba pendiente de la clase 3.ª.

En el Centro Republicano de la Latina, mañana, a las nueve y media de la noche, tendrá lugar la anunciada conferencia sobre «El sentimiento de la Patria», por D. Antonio Dubois.

Asilo de Santa Cristina.—Pasado mañana, a las cuatro de la tarde, se celebrará en el Asilo de Santa Cristina el sorteo del magnífico mantón de Manila que S. A. la infanta Isabel regaló para la *hermana* que el verano pasado se celebró en el Asilo de Santa Cristina.

El acto, que será público, y el Asilo, que constantemente tiene abiertas sus puertas para que lo visiten todos los que lo deseen, ya que tan generosamente contribuyen a su sostenimiento todas las clases del pueblo de Madrid, se verá más favorecido cuando mayor sea el número de los concurrentes.

Nuestro distinguido colega *La Ley* publica en el número correspondiente al 14 del actual un notable artículo sobre «Las relaciones entre España y Portugal» con motivo de la visita que acaban de hacer a nuestro augusto rey los del vecino reino.

Por la bandera.—Nuestro querido colega *La Correspondencia Militar* ha publicado un número extraordinario con motivo de la jura de la bandera. En ese número, impreso en excelente papel y con una alegoría muy artística, hay originales de Echegaray, Canalejas, Manuel del Palacio, Manuel Bueno, José Narens, Linares Rivas, Salvador Rufo, Francisco Rodríguez, Benavente, Miguel Moya, Jacinto Gervasio, Florentino, Fernando Díaz de Maza, Emilio, Santa-Ambin, Laserna, Pío Baroja, Grilo, marqués de Cabriñana y Rafael Comenge.

Este número de *La Correspondencia Militar*, por el cual felicitamos al colega, está dedicado a enaltecer la bandera española.

Llama la atención del público el nuevo y elegante establecimiento de compra-venta mercantil recientemente inaugurado en la calle de las Infantas, 27, planta baja, traslado a este sitio de la casa, Cruz, 23, tras el cual por su seriedad y economía.

Los intereses han sido reducidos por el dueño a tal punto, que sólo esta casa en Madrid trabaja tan económicamente.

Las operaciones pueden realizarse con gran reserva, pues ha establecido un despacho reservado por completo independiente, cuya entrada es por el portal, piso primero, derecha.

A la venta tiene un completo y rico surtido de las ropas, efectos, mantones de Manila, mantillas y buenos aparatos fotográficos, todo bueno y a precios increíbles.

El *Boletín Oficial* de Barcelona, día 14 del actual, publica el siguiente edicto:

Núm. 5.587.—EDICTO

Don Carlos Hernández Martín, juez de instrucción del distrito de la Concepción de esta capital.

Por el presente, que se expide en cumplimiento de lo por mi acordado con providencia de esta fecha, en el sumario sobre usurpación de la propiedad industrial, a que se refiere la «Sociedad Clement y Compañía», se hace pública la PROHIBICIÓN DE VENDER Y EXPENDER EL JARABE RECONSTITUYENTE DE J. CLEMENT con la marca «SA-LUD», bajo aprehimiento a los contraventores de esta disposición, de pararle el perjuicio a que en derecho hubiere lugar.

Dada en Barcelona, a ocho de Marzo de mil novecientos seis.—Carlos Hernández Martín.

Por D. José María Guardiola, Augusto Torres, Ido.

De modo que, si a pesar de lo que ordena el Juzgado, el comercio de mala fe insiste en vender la imitación, debe rechazarse. Todas las farmacias y droguerías de crédito, tienen el electo JARABE HIPOFOSFOSALUD, de los Sres. CLEMENTY COMPAÑIA DE TOSCA, que tantos prodigios realiza como gran reconstituyente.

TEATROS

MADRID

Zarzuela.—Mañana, en tercera sesión, se verificará la *repres* del aplaudido sainete original de D. Julián Romero, música de los maestros Caballero y Hormoso, hace tiempo no representado, *El padrino del Nene* ó *todo por el arte*.

Príca.—Como anunciamos, se efectuará mañana el estreno del melodrama de gran espectáculo, en cuatro actos y cinco cuadros, original de D. Luis Ibáñez Villaseca, titulado *La vida por el zar* ó *La revolución en Rusia*.

Los títulos de los cuadros son: 1.ª Muerte de Graciano; 2.ª Revolución; 3.ª Conspiración y envenenamiento; 4.ª En Siberia y 5.ª La jornada roja ó el triunfo de la Libertad.

En dicha obra toman parte la señora Cirera y el Sr. Bassó.

Estreñase dos magníficas decoraciones del Sr. Xaudard.

Gran cinematógrafo de la Latina.—Mañana debutará en este amplio y elegante teatro la célebre Isabel Muñoz, conocida con el nombre de Reina de la Jota, que tantos aplausos ha conquistado en los principales teatros de Madrid en unión de su hermana Amanda y acompañadas de un cuadro completo de jota.

Con gran éxito se ha estrenado ayer jueves la emocionante y preciosa película *El crimen de otro*, que en unión de la *He perdido mis anteojos*. El teatro del pequeño Bob y otras no menos interesantes y sugestivas, hasta las dalias del numeroso público que asiste a las representaciones.

EXTRANJERO

Oporto.—En el teatro de San Juan, de la ciudad de Oporto (Portugal), se ha celebrado el día 11 del actual un concierto a beneficio de los estudiantes pobres de aquel país, en el que tomaron parte los artistas españoles don José Munner, D. Pedro Blanco y D. Carlos Quiloz.

Asistieron al acto el director y redactores de *El Noticiero*, de Vigo, representando a la Prensa gallega, y se les tributaron grandes agasajos, siendo recibidos en el teatro a los actores de la *Máscara Real* española, que fué oída de pie por toda la concurrencia.

El teatro se hallaba adornado profusamente con banderas españolas y portuguesas, ofreciendo un aspecto fantástico.

Entre la concurrencia se encontraban lindas y elegantes damas de la aristocracia portuguesa y la Junta directiva de la Asociación de periodistas y hombres de letras de Oporto.

La escena se cubrió de flores y coronas ofrecidas a nuestros compatriotas.

CORREO TAURINO

BOMBETA

Mañana, en el sudexpreso, se espera la llegada del matador de toros Ricardo Torres, Bombeta, que hace cuatro días desembarcó en San Sebastián.

Los aficionados y toda la afición madrileña están deseados de ver al célebre diestro y enterarse de si viene en condiciones de dar comienzo a la temporada, según todos desean.

Celebraremos que traiga la fuerza y voluntad necesarias para dar buenos ratos a la afición, que está deseosa de batir palmas a todos los que al lado de los toros pamen el dinero a cambio, según se vio en la última corrida celebrada el día 14.

Será este año uno de los que dejan grata memoria por los lances extraordinarios que vamos sobre la arena, donde tantos laureos conquistaron los celebrísimos Rafael, Salvador, Mazzanti y Guerrita.

Sevilla y Córdoba tienen la palabra.

También llegarán muy en breve los espadas Montas y Gocherito; de modo que la Comisión organizadora de la corrida de la Prensa muy pronto puede formar cartel excelente por lo que se refiere a matadores, y dar una corrida de esas que hacen poner la tabla de no hay billetes dos días antes de la celebración.

El matador de toros Francisco Bonal Borillo, ha avisado a su familia desde Buenos Aires anunciando que llegará a Cádiz el día 4 del próximo Abril.

Le acompañan en su viaje de regreso Manuel Molina, Albigeño chico, y Faustino Posadas.

Los periódicos últimamente llegados de Méjico dan cuenta detallada de la corrida celebrada en aquella Plaza el día 18 del pasado Febrero.

En ella se lidiaron reses de Parangue, que estoquearon Lagartijillo, Jerezano y Chicuelo, según a su debido tiempo dijimos, por referencias cablegráficas.

Lagartijillo tropezó con dos buyes, matando al primero de dos pinchazos y una buena estocada a volapié, y al cuarto de media buja y una superior.

Jerezano, que también tropezó con malos toros, los trató bien y les dió estocadas hondas con valentía y habilidad.

La nota saliente de la corrida fué la valentía de Chicuelo, quien solo, tranquilo y valiente, toró a sus toros y los mató por derecho con muy buenas estocadas.

El modesto y habilidoso Manuel Jiménez ha hecho un buen cartel en Méjico, y por ello le felicitamos.

No podría ser que lo víramos en Madrid, donde muchos aficionados recuerdan con gusto aquellos campeonatos novileriles de toros celebrados?

Otros vienen con menos motivo, y justo es ayudar a quien lo merece.

Dulzuras

MEMORANDUM

La "Gaceta"

GRACIA Y JUSTICIA.—Reales decretos de infulto.

FOMENTO.—Real decreto autorizando al ministro para que presente a las Cortes un proyecto de ley determinando las carreteras que han de construirse por el Estado y las cuales han de ser subvencionadas por el al convertir en caminos vecinales.

Reales órdenes disponiendo se efectúen por Administración las obras de caminos vecinales que se indican.

MARINA.—Real orden disponiendo que los cadetes de ingreso en la Escuela Naval don principio en esta corte el día 15 de Junio próximo.

HACIENDA.—Real orden declarando que el tipo medio del cambio en la primera quincena del mes actual ha sido el de 16,30 por 100, correspondiendo una reducción de 14 por 100 en las liquidaciones de derechos que para su pago en oro se efectúan en las Aduanas.

INTERIOR.—Reales órdenes de personal. Otra disponiendo se adquieran 100 ejemplares de la obra de D. Francisco Caceriz, titulada *El defensor ante los Tribunales de Guerra y Marina*, con destino a las Bibliotecas del Estado.

Aprobando el programa, que se inserta, para oposiciones a las cátedras de Dibujos Industriales de Madrid y Barcelona.

Reuniones y Sociedades

Ateneo de Madrid.—Sección de Literatura.—Mañana sábado, a las cuatro de la tarde, se verificará, como hemos anunciado, la fiesta dedicada al teatro de Benavente.

Sociedad Odontológica Española.—Esta Sociedad celebrará sesión científica hoy, a las nueve y media de la noche en su local, Montera, 22, bajo.

Discurrirá D. Conrado López Fajalce sobre «Tratamiento de la periodontitis aguda y de sus complicaciones por dentro de los canales dentarios».

Asociación de alumnos internos de los Hospitales de Madrid.—Mañana sábado, a las cinco de la tarde, y en la sala de juntas del Hospital Provincial, dará la conferencia correspondiente al turno de sábados el doctor don José Goyanes, sobre «Neftropexia con exposición de un nuevo procedimiento».

Boletín religioso

Santos de mañana.—San Patricio, obispo; Santos José de Arimatea, Alejandro y Teodoro, mártires; y Santa Genetrada, virgen.

La misa y oficio divino son de San Patricio, con rito doble y color blanco.

San Sebastián (Cuarenta Horas).—Continúa la novena a San José; a las diez, misa solemne, en la que predicará D. José María Enriquez, y por la tarde, a las cinco y media, estación, rosario y sermón a cargo del Sr. Calpeña.

Iglesia del Sagrado Corazón y San Francisco de Borja.—Principia el triduo en honor de San José; las ocho, misa con acompañamiento de órgano, y por la tarde, a las cuatro y media, después de la estación y el rosario, predicará el padre Juan F. López.

Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores. A las diez, misa cantada, y al anochecer, salva en honor de su titular.

San José.—Continúa la novena al Santo Patriarca, predicando, a las diez, el Sr. Burgalea, y a las cinco, el Sr. Basulto.

San Marcos.—Idem, a las diez, D. Francisco García, y a las cinco, el señor cura párroco.

Capilla del Santísimo Cristo de San Ginés.—Continúan los ejercicios de Cuarenta, predicando, al anochecer, el Sr. Barragán.

Receta del día

Para fabricar tinta indeleble han de mezclarse los siguientes ingredientes:

Anilina negra, 1.70 gramos; ácido clorhídrico, 60 gotas; alcohol, 42 gramos; agua muy caliente, 170 gramos, y goma pulvizada 3 gramos.

La anilina se disuelve con el ácido clorhídrico.

Espectáculos para mañana

ESPAÑOL.—A las 9 y 11 n.—La casa de García.—Cuanto immoral.

COMEDIA.—A las 9 n.—La retirada.

PRINCESA.—A las 8 y 11 n.—Camino del amor (estreno).—Contra de despedida.

LARA.—A las 8 y 11 n.—La robotica.—A las 9 y 11 n.—Mañana de sol y Morillas.—A las 10 y 11 n.—El abuelo (dos actos).

ZARZUELA.—A las 8 y 11 n.—La reina mora.—A las 9 y 11 n.—La coheirera.—A las 10 y 11 n.—El padrino del Nene (estreno).—A las 11 y 11 n.—La casa de la juerga.

APOLLO.—A las 8 y 11 n.—La verbena de la Palma.—A las 9 y 11 n.—El terrible Pérez.—A las 10 y 11 n.—Cofía Galán.—El plato del día.—A las 11 y 11 n.—Lcs chorros del oro.—El género infame.

PRINCESA.—A las 9 n.—La vida por el zar ó la revolución en Rusia.

ESLAVA.—A las 8 y 11 n.—Marquillo (Clito).—A las 9 y 11 n.—Los contrabandos.—A las 10 y 11 n.—El tesoro de la bruja.—A las 11 y 11 n.—El vals de las sombras.

CÓMICO.—A las 8 y 11 n.—El capitán Robinson.—A las 9 y 11 n.—El arte de ser bonito.—A las 10 y 11 n.—El rey del valor.—A las 11 y 11 n.—La gaita blanca.

Sociedad General Azucarera de España. Desde 1.º de Abril próximo se pagará el cupón núm. 5 de las obligaciones de esta Sociedad, a razón de 11,85, deducción ya hecha de los impuestos por utilidades y timbre de negociación.

El pago se efectuará en las siguientes plazas y domicilios: Madrid, Banco Español de Crédito; Barcelona, señores M. Arús y Compañía; Zaragoza, Banco de Crédito; Bilbao, Banco de Vizcaya; Granada, señores Hijos de Rodríguez Acosta; Oviado, señores Nasaven y Compañía.

En los mismos establecimientos se facilitarán las facturas para la presentación de los cupones. Madrid 15 de Marzo de 1906.—El secretario, J. Guillén Sol.

HERPES, SARNA, TINA

Curación eficaz con un solo tarro de la DERMOTINA del DOCTOR GUZMAN

P. Martín, Mayor, 18, Madrid. Farmas, 4, pias.

SUN

COMPANIA INGLESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS. La más antigua del mundo. Fondos, 75.000.000 de pesetas.—Seguros sólo por un año, prorrogables a voluntad, sin gastos para el asegurado.—Inmediato arreglo y pago de siniestros, por el agente en Madrid, D. Liborio C. Porset.—Espoz y Mina, 3.

New Home

la mejor máquina de coser, bordar y hacer ojales. Cruz, 5 y 7.

DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA,

en niños y adultos, estreñimiento, male digestivos, flatos del estóm

