

# EL CORRESPONDIENTE



## PRECIOS DE SUSCRICION

	MES.	TRI-MESTRE.	SE-MESTRE.	AÑO.
Madrid.....	2'50 rs.	7 rs.	14 rs.	28 rs.
Provincias.....	"	8 "	16 "	32 "
Portugal.....	"	10 "	20 "	40 "
Extranjero.....	"	10 "	20 "	40 "

En los puntos donde no tenemos correspondientes se hará la suscripción directamente, remitiendo a esta Administración en libranza o sellos de franqueo el importe, por adelantado.

Anuncios, á 3 reales línea.

AÑO I.

Lunes 21 de Junio de 1880

Núm. 11.

(PRIMERA EDICION)

LOS PEDIDOS SE DIRIGIRAN Á LA ADMINISTRACION  
CALLE DE LUZON, NÚMERO 6, MADRID  
Y AL CENTRO DE SUSCRICION, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 11

## PRECIOS DE SUSCRICION EN ULTRAMAR

	TRIMESTRE	SE-MESTRE	AÑO
Cuba y Puerto-Rico...	8,50 pfs.	15,50 pfs.	2,50 pfs.
Mejico.....	8,50 "	15,50 "	2,50 "
Buenos-Aires.....	8,50 "	15,50 "	2,50 "

En los demas puntos de América los señores correspondientes fijarán el precio, según los gastos de transporte y las oscilaciones de los cambios.

Anuncios, á 3 reales línea.

## ADVERTENCIA

### IMPORTANTE

En consideracion á la dificultad ocasionada por el cambio de la moneda antigua con la moderna, con la cual tropiezan las personas que adquieren nuestro periódico por números sueltos, y deseando favorecerlas en todo cuanto nos sea posible, desde el presente número hacemos dos ediciones.

La primera, o sea la de suscripción, se publicará en papel de lujo, satinado, siendo su precio el mismo que tenía, o sea:

En Madrid, un mes, 250 rs., trimestre, 7. En provincias, trimestre, 8.

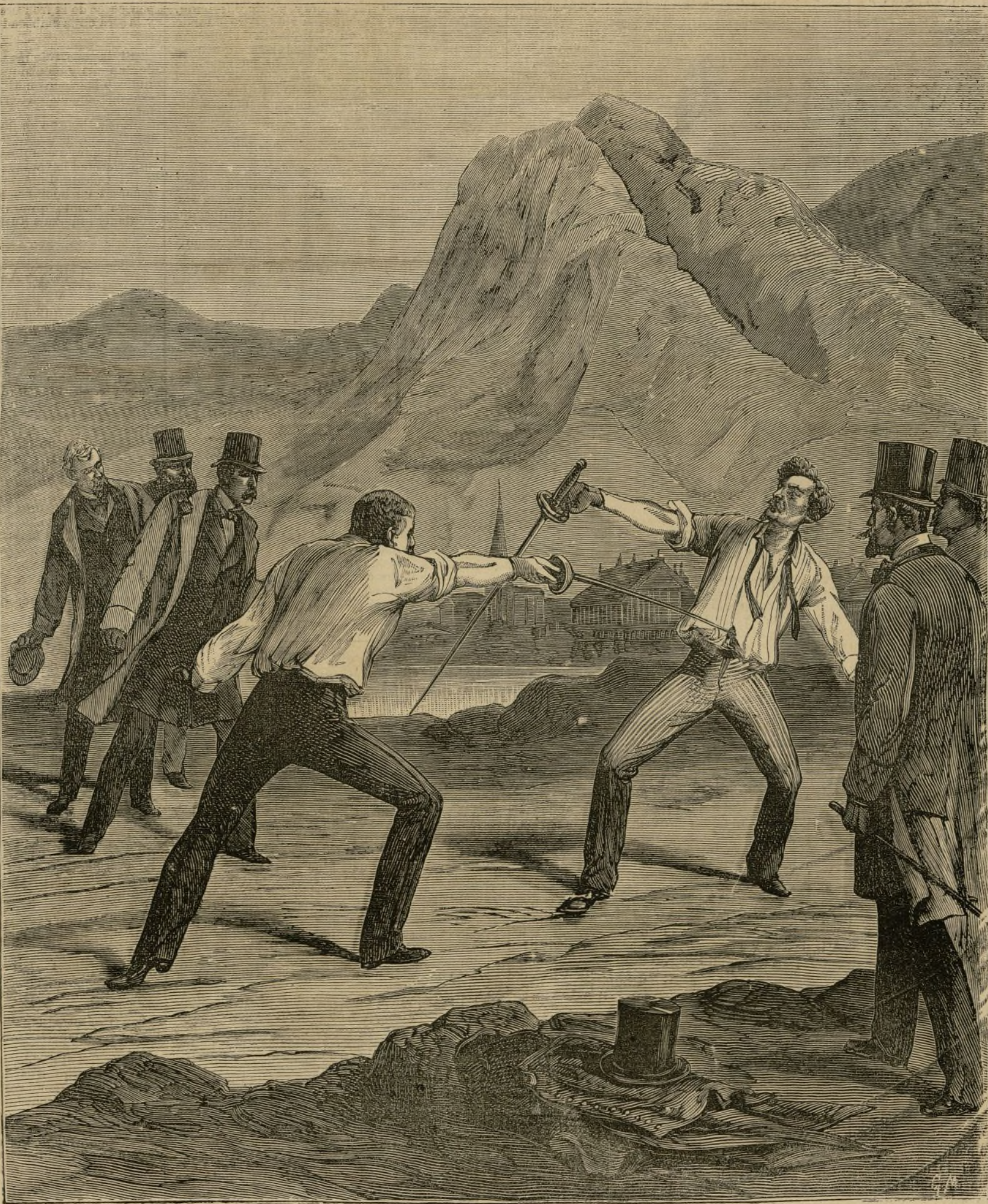
La segunda edicion, para la venta, por números sueltos, se publicará en papel inferior y al económico precio de 10 centimos de peseta cada número.

Nota. Los suscritores á la primera edicion recibirán gratis los suplementos que publicaremos cuando los acontecimientos lo requieran.

## CRÓNICA GENERAL

Aún resuena en nuestros oídos el estampido de voz con que el general Martínez Campos decía hace algunos meses levantando su entusiasmo á las estrellas y señalando el impasible rostro, armado de quevedos, del Sr. Cánovas: —Somos todo un sistema planetario; ved ahí al astro-inteligencia, ved en mí al astro-fuerza, y en torno nuestro, por esos rojos escudos, toda esa mayoría, materia cósmica que sólo espera el *flak* para convertirse en mundos.

Ay, general! cuando su merced se entretenía á caballo sobre su imaginacion en jugar con las estrellas, como Sancho Panza con las siete cabrillas halladas a paso del famoso Clavileño, el astro-inteligencia le hacia perder el equilibrio y he aquí que ¡triste fin de tan gallarda aventura! el general Campos, nuevo Vulcano, cae desde los cielos sobre la tierra, rompiéndose las piernas entre las insolentes risotadas del Olimpo.



DUELO DE LOS SEÑORES KECCHIN Y ROCHEFORT

Ayuntamiento de Madrid

Eso ¡pertenece ya á la historia. La zancadilla del astro-inteligencia echó al astro-fuerza de su natural esfera, pero mal que bien ambos marchaban á la razonable distancia que evita los choques. Solo había un eclipse constante: Cánovas lanzaba toda su sombra sobre Martínez Campos. Apenas se veía otra cosa en aquella sombra que un hombreillo con tricorne y arrastrando un sable y que enseñaba sus puños al gigantazo.

Pero de pronto el eclipse se ha convertido en choque violento, que ha llenado de chisporroteos y de truenos la serenidad de los profundos cielos.

Fué un espectáculo digno de hábil pincel, el combate parlamentario entre Cánovas y Martínez Campos. Ambos iracundos, ambos envidiosos, ambos llenos de ambicion, ambos enojados de la superioridad del adversario.

Avanzaba Cánovas con los puños cerrados y la frente baja en la actitud del atleta; recibíalo Martínez Campos con los puños levantados y en ellos no se veían papelotes y cartas.

Pero ¡tranquílense ustedes que no ocurrió nada. El encuentro fué formidable: ambos combatientes pasaron la noche sobre las armas y al amanecer no había un solo guerrero que no dijese guiñando el ojo: « hoy muere Cánovas », los unos; « hoy desaparece Martínez Campos », los otros.

Pues no hubo nada. Diéronse los enemigos algunas satisfacciones y si no quedaron amigos, tampoco se separaron airados y dispuestos á nuevos combates.

Es el general Martínez como él dice, un pobre hombre lleno de impulsos sin direccion. Su espíritu es una botella de champagne; notienemás que el taponazo: después



que el licor de su cólera reposa, se convierte en una bebida dulce, y que cuando más, hacecosquillas en la lengua.

Y como vive el país con la esperanza de que se arme alguna zagalarda entre los partidos legales de la cual resulte que ni los rabos queden de los contendientes, una vez muerta la que se fundaba en el choque de los dos astros, comenóse á cifrarla en la fiera batalla que Sagasta preparaba.

Y hé aquí que se levanta Sagasta y comienza el fuego, en medio de inmenso concurso y de viva expectación. Otra esperanza también perdida.

Es Sagasta un orador de entusiasmos: ora rujan las olas revolucionarias y con el soplo de su elocuencia las hinche y precipite contra instituciones vacilantes, ora dueño del poder tenga enfrente partidos batalladores que se lo disputen, siempre que hay lucha, ataque ó resistencia, siempre que se huele á pólvora, la palabra de Sagasta adquiere la vibración del clarín, su figura reviste juvenil vivacidad, sacude la melena, clava los ojos en el banco azul, en las revueltas oposiciones, su mano estoquea el aire y su voz, un tanto velada, se carga de electricidad, de sarcasmo y de ira.

Pero pedidle á Sagasta un discurso gubernamental, como ahora se dice, pedidle que se modere, que razone, que finja respetos que nunca ha sentido, que por la posesión del poder se encorve respetuosamente y se quite el sombrero hasta los pies, y es hombre perdido; defraudará las esperanzas de los espectadores por más que satisfaga los deseos de los hombres blandos, acomodaticios y vulgarmente ambiciosos que le piden esos discursos pasados por agua: valdría tanto como pedir al trueno una melodía italiana.

Y como en esta situación todo es raro y extraordinario, el Sr. Alonso Martínez es el único hasta ahora que ha hallado en su discurso los acentos enérgicos y punzantes, que se echan de menos en Sagasta.

Y para que nada falte al cuadro, Cánovas defiende ¡quién lo creyera! la supremacía de los parlamentos ante la prerrogativa real, defendida por las oposiciones, que han llegado hasta desear que el rey reine y gobierne á un tiempo contra la fórmula de metafísica constitucional que hiciera célebre los doctrinarios franceses.

Y resulta una cosa chistosa: Cánovas cree peligrosos para la monarquía á los fusionistas, y los fusionistas son justamente los defensores más ardientes de esa institución; Cánovas es acusado de absolutista y reaccionario y defiende los fueros parlamentarios; los fusionistas son acusados de anti-dinásticos y defienden la absoluta voluntad del monarca.

¿Es esto en Cánovas amor al sistema parlamentario y en los fusionistas amor á la monarquía? Tanto en aquel gran visir, como en estos grandes cortesanos, no hay otro amor que el amor al poder. Adoran al santo por la peana.

La putrefacción del moderantismo produce precipitados asombrosos en la química política. Y digo asombrosos, por no decir asquerosos, porque para la ciencia no hay fenómeno que lo sea.

Ved al señor conde de Xiquena: despréndese en forma de álcali volátil del riñón mismo del cadáver moderado, toma vuelo y se encaja en las filas fusionistas; es decir, en las de los ultraliberales monárquicos. Ved ahora al Sr. Sánchez Bedoya, que sale de la misma materia en descomposición, en forma de cuerpo grasiento y corre á diluirse en la gran charca conservadora-liberal.

¿Por qué? El lo ha dicho. Porque los conservadores son los que conservan con más fidelidad el sagrado depósito de las doctrinas moderadas.

Y resulta que el Sr. Sánchez Bedoya, ha tenido la singular habilidad de disgustar á todos: á los moderados por su apostasía; á los fusionistas por sus opiniones; á los conservadores porque no admiten el mencionado depósito y al país porque se mete á defender lo indefendible.

Esto se llama un discurso aprovechado.

Apartemos la vista de esa política conservadora, para dirigirla, si quierá sea breves momentos, á las orillas del Tajo, donde el pueblo portugués celebra el centenario de aquel poeta que cantaba en pleno siglo XVI:

*Ve que avelles que deem á pobreza  
Amor dicino é ao povo caridade,  
Amam somente mandos é riqueza  
Simultando justiça é integridade;*

y que presintiendo las futuras demagogias decía:

*Nem Camenas, tambem cuidoets que cante  
Quem con habito honesto é grave oiro,  
Por venturar ao rei no affeio novo  
A despir é roubar ó pobre povo.*

Un poeta dotado de estas asperezas, un poeta que se permitía estas enormidades con los poderosos de su tiempo, debía morir de hambre: las cocinas de los prelados, de los magnates y de los reyes se cerraron hermeticamente ante el poeta. Fué sitiado, por hambre y hambriento pereció en un hospital. Solo el pobre povo, en la persona de un negro, su criado, le asistió piadosamente en las largas y amarguísimas horas de su agonía. Hoy también el pobre povo saluda con entusiasmo al poeta que le señalaba no tan solo los caminos de los países de la aurora, sino también los de su libertad y su redención, esa otra aurora sobre la

que están soplando de continuo los Napoleon III, los Guillermo de Alemania, los Alejandro de Rusia y los Canovas.

Camoens había recorrido todo el Oriente desde el fondo del mar Rojo hasta Macao; canta lo que ha visto, y es el primer poeta que celebra en sus versos la obra de los hombres sin la intervención de los dioses. Nótese que cuando interviene lo sobrenatural en el poema lusitano lo hace tan solo para dificultar la empresa de Vasco de Gama. Pero á pesar de los encantos de las ninfas y de los bramidos de Adamastor, el progreso humano rompe las contrapuestas olas y abordea á las playas donde nace el sol.

Al propio tiempo que la gloria de Camoens celebra Portugal la de Vasco de Gama: el cantor anonada al héroe, Homero hace olvidar á Aquiles. Y cuenta que Vasco de Gama no era uno de esos héroes que matan millones de hombres sobre los campos de batalla, que van saqueando reinos y provincias y que ciñen coronas y se hacen llamar señores y que se creen dueños de los pueblos; era Vasco de Gama un hombre que había completado el planeta, es decir, era un hombre útil. No obstante, la posteridad ha preferido la inutilidad del poeta.

Y es también digno de atención por lo que honra á nuestra época, que en tanto nuestros antepasados para Colon, para Magallanes, para Vasco de Gama, solo tenían desdenes, prisiones y destierros, el siglo XIX acaba de ver á Nordenskiöld paseado en triunfo por toda Europa.

RAFAEL GINARD DE LA ROSA.

## NUESTROS GRABADOS

DUELO DE LOS SEÑORES KÖCHLIN Y ROCHEFORT.

Todos nuestros lectores conocen ya el origen de este duelo.

El hijo de Mr. Rochefort, adolescente de diez y siete años, se había unido voluntariamente en la plaza de la Bastilla con los manifestantes de Mayo, y fué más ó menos maltratado por un agente de seguridad pública que se hallaba de servicio en dicho punto. A consecuencia de esto, el hijo fué á Ginebra en busca de su padre, y éste, sumamente encolerizado, dirigió en seguida al prefecto de policía una violenta carta en la que se ocupaba en términos inconvenientes, y sin razón ninguna para ello, de Mr. Köchlin, cuñado de Mr. Andrieux.

Al leer esta carta, que fué publicada en el *Mot d'ordre*, Mr. Köchlin, que dirige en Troyes una importante fábrica de hilados, se dirigió á París y envió á Rochefort una carta de desafío concebida en términos sumamente ofensivos. Mr. Rochefort contestó en idéntica forma y aceptó un duelo que era ya de todo punto inevitable.

Procedióse al nombramiento de testigos.

Los de Mr. Rochefort eran los señores Clemencau y Lockroy, diputados; y los de Mr. Köchlin, los señores Dubrugand y Chanfour, oficiales retirados del arma de caballería.

Unos y otros convinieron en que el duelo se verificaría á espada, y decidieron que la lucha continuase hasta que uno de los dos adversarios fuese declarado por su médico herido en términos de no poder defenderse.

Fijada la cita para el miércoles 2 de Junio, reuniéronse todos en Ginebra en el día y hora convenidos. Los testigos conferenciaron en el hotel de los Bergues, de donde salieron en carruaje para elegir un terreno á propósito para la lucha que debía verificarse al siguiente día.

Una vez elegido el terreno, volvieron los testigos á Ginebra. Habíanse prometido recíprocamente no decir á nadie, ni aun á los señores Köchlin y Rochefort, la elección que acababan de hacer. Para burlar las pesquisas de la policía y hacer perder la pista á los noticieros de los periódicos, hicieron correr el rumor de que el duelo se verificaría á pistola, á las once de la mañana y en uno de los bosques inmediatos. La verdadera hora era la de las seis de la mañana, y llegada ésta, los adversarios, testigos y médicos bajaron del carruaje á la orilla misma del lago de Ginebra, entre Versoix y Coppet, cantón de Vand.

Procedióse al sorteo.

Mr. Rochefort obtuvo la elección del sitio y del testigo que había de preparar las armas; Monsieur Köchlin la de las armas. Mr. Clemencau preparó las espadas. Veinte segundos después, Mr. Rochefort estaba desarmado y herido.

Había recibido una estocada en el epigastrio. «La herida, bastante profunda, dice el parte facultativo del doctor Julliard, redactado pocos horas después del encuentro, se dirigió oblicuamente de derecha á izquierda dentro de la región abdominal. Herida que por lo demás, según el mismo parte, no parece revestir la gravedad que se supuso en los primeros momentos.

En tanto que el doctor verificaba la primera cura, redactáronse y firmaron los testigos el acta de rigor en estos casos. Separáronse en seguida: los señores Lockroy y Clemencau fueron en busca de Mr. Rochefort con objeto de conducirlo á Ginebra, y los señores Dubrugand y Chanfour, en unión de Mr. Köchlin, tomaron en Coppet el tren de Basilea. Al día siguiente se hallaban ya en París.

Mr. Köchlin es un antiguo oficial de caballería, procedente del colegio de Saumur. Es alto, fornido, y tiene próximamente unos treinta años de edad. Seguirá afirman sus amigos es uno de los primeros tiradores de París.

Sabido es que tuvo no hace mucho un duelo con un primo suyo, duelo que terminó de un modo trágico y que ha dado origen al que acaba de tener con Mr. Rochefort, herido en este encuentro como lo ha sido en casi todos los que ha tenido hasta la fecha.

En efecto, fué herido por el duque de Aldama, á propósito de un artículo en que había atacado á la reina Isabel; herido por Mr. Paul de Cassagnac, á quien había atacado en la *Linterna*, y herido por el príncipe Murat. Una vez tan sólo hirió á su adversario, Mr. Ernest Baroche, y le hirió gravemente, á consecuencia de un violento artículo que había publicado en Bruselas y que hi-

zo desaparecer espontáneamente de la *Linterna*, después del desafío.

Según nuestras noticias particulares el estado de salud de Enrique Rochefort se ha empeorado á consecuencia de haberse enconado la herida.

## LA EMPERATRIZ DE RUSIA.

La emperatriz de Rusia falleció el día 3 del actual, víctima de la cruel enfermedad que desde largo tiempo la aquejaba.

Hija del gran duque de Hesse-Darmstadt, nació el 8 de Agosto de 1824, y contrajo matrimonio en 28 de Abril de 1841, á la edad de 17 años, con el gran duque Alejandro, primogénito del emperador Nicolás y heredero de su trono. Este enlace fué un casamiento de amor. El príncipe heredero había ido á Carlsruhe por orden de su padre que deseaba verle casado con una de las dos hijas del gran duque de Baden, la princesa Alejandrina y la princesa Maria, que fueron después, la primera, duquesa de Sajonia-Coburgo-Gotha, y la segunda, duquesa de Hamilton. Pero, al cruzar la Alemania, el príncipe fué invitado por el gran duque de Hesse para que se detuviera en el palacio de Darmstadt, en donde encontró á la joven princesa de quien se enamoró y con la cual debía unirse pocos meses después. Esta princesa llevaba entonces los nombres de Maximiliana-Guillermina-Augusta-Sofía-Maria, á los cuales tuvo que renunciar antes de su matrimonio y abjurar, en vista de que la ley rusa prohibe al czar contraer matrimonio con una mujer que no pertenezca á la religión ortodoxa.

La emperatriz Eugenia, mujer verdaderamente piadosa y que no tomó jamás parte alguna en los asuntos políticos de Rusia, se había consagrado exclusivamente á ejercer actos humanitarios y benéficos. Ella contribuyó con cuantiosas sumas á la creación de los liceos ó gimnasios destinados al sexo débil que existen en gran número en Rusia desde hace unos veinte años, y dió su nombre al primer establecimiento de este género instalado en San Petersburgo, fundando además en la mayor parte de estos gimnasios gran número de dotes pios para las jóvenes pobres de la clase media y de la nobleza.

La emperatriz, cuya vida era sencilla y modesta, quiso siempre extraordinariamente á sus hijos y á su marido. Cuando murió el gran duque Nicolás, á quien quería muy particularmente, decidió vestir de luto toda su vida. Pero cuando Karakosoff cometió, en 1866, contra la persona del emperador su odioso atentado que afortunadamente no tuvo lamentables consecuencias, lo abandonó espontáneamente diciendo: «Yo había creído siempre que la muerte de mi querido hijo Nicolás era la mayor desgracia que pudiera sucederme. Hoy veo que otra desgracia mucho mayor acaba de amenazarne, y que hay una existencia mucho más preciosa para mí: la de mi marido, la del emperador».

La muerte de la emperatriz era un triste suceso previsto hacía ya mucho tiempo. La estancia que hizo el invierno último en Cannes sólo sirvió para prolongar su vida unos cuantos meses más. A su regreso á San Petersburgo, el doctor Botkine, que era su médico particular, manifestó que no había esperanza de salvarla y que todo hacía suponer que la enferma no vería terminar el mes de Mayo.

## MORENDO

Hermosa; ya tus pupilas,  
que soles radiantes fueron,  
perdió van sus fulgores,  
su viveza van perdiendo.  
Tu provocativa boca  
trono del amor y el beso,  
palidece, y huyen de ella  
la gracia, el color y el fuego.  
Ya en la cascada de oro  
de tus brillantes cabellos  
algunos rayos de luna  
aparecen indiscretos;  
y en tu nacarada frente  
de nítido terciopelo,  
un hada un surco ha trazado  
con su alabastrino dedo.  
Las flores de tu semblante  
se han marchitado y deshecho;  
y las flores de tu alma,  
hermosa, también han muerto.

MANUEL REINA.

## RUSIA Y CHINA

El telégrafo ha anunciado que al cabo de largas é inútiles negociaciones entre Rusia y el celeste imperio, éste ha roto las hostilidades invadiendo las provincias que hasta ahora había pretendido reivindicar por medios diplomáticos.

El tratado de Livadia, por el cual se resolvía esta cuestión de una manera que China consideraba contraria á sus intereses, no fué aprobado por el gobierno de Pekín que lo miró como efecto de una traición de su embajador. Este ha sido condenado á muerte y gime en estrecha cárcel mientras llega el momento de ejecutar la sentencia.

Las provincias que China pretende reivindicar, son las de Kuldja, Kasgar y el círculo del Yili, vasto territorio situado al Sur del Amur, de las cuales se apoderó Rusia, parte en 1859, haciendo creer á China que la ayudaría contra Francia é Inglaterra, y del resto en 1864 ó 65 aprovechándose de la fatal situación del Celeste Imperio.

Este ha vacilado mucho antes de decidirse á acudir á la armas.

En Pekín luchan dos partidos. El uno capitaneado por Kung, apoya una política de moderación y de prudencia; pero ha sido vencido. Del otro, el partido mongol, cuyo jefe es el príncipe Sum, quiere á todo trance la guerra con miras dinásticas y deseos de establecer, después de la victoria, una fuerte centralización administrativa. Los demás jefes del partido belicoso son los mandarines Tso y Lo, habil general el primero, aunque muy anciano, y notable diplomático el segundo.

Mientras estos dos partidos luchaban y trataban de imponerse á la emperatriz, Rusia se apercibía á la guerra sin perder momento desde que vió desaprobado el tratado de Livadia.

Al efecto tenía hace algún tiempo dispuestas dos escuadras, una para pasar el canal de Suez y otra los Dardanelos, con permiso de la Puerta. Sus autoridades del lado allá de los Urales, reci-

bieron orden oportuna para tener expeditas las vías militares para el transporte de tropas y material de guerra.

La frontera común á los dos imperios, se apoya sobre la Kachgaria al Oeste y sobre el mar del Japon al Este, y forma tres grandes zonas estratégicas. La occidental, que aunque comprende el círculo de Kulja y los territorios de Yili que pretende reivindicar el Celeste Imperio, no servirá probablemente más que para operaciones secundarias. Esta comarca quedó arruinada en estos últimos tiempos por la lucha con los musulmanes rebeldes, que si bien fueron vencidos, podrían levantarse de nuevo y colocar á las fuerzas chinas en una situación crítica, pues tendrían que habérselas con el cuerpo de ejército del Turquestan, que es el más compacto y sólido elemento de dominación y de resistencia que posee Rusia en el Africa.

La zona central de la frontera es impracticable para ejércitos numerosos. Además su posición es escéntrica con relación á la zona occidental en la que se halla el objetivo político de la China, y con relación á la zona oriental que es el terreno estratégico para ambas potencias.

Al extremo Oriente, en los confines de la Manchuria y de la provincia del Amur, es donde los chinos han tomado la ofensiva. Allí pueden contar con el apoyo de la zona más belicosa de su inmensa población y operará en un país más rico que las regiones contiguas.

El efectivo del ejército chino es de 500 000 hombres en circunstancias ordinarias y puede elevarse con desahago hasta un millón en caso de guerra.

De esta muchedumbre, solo 150.000 están dotados de instrucción y armamento á la europea. Sus fuerzas navales no son temibles, pero se han desarrollado bastante con la adquisición de excelentes cañoneras de Inglaterra, que llevan los nombres de otras tantas letras del alfabeto griego. Con estas fuerzas navales no puede emprender operación seria contra alguna plaza como Wladivostok ó Nicolaieff. Rusia ha enviado refuerzos á su frontera y aumentado las fortificaciones de estas dos plazas, la primera de las cuales está situada en la costa asiática del mar del Japon, cerca de la frontera y no muy lejos de Pekín, y la otra en la embocadura del Amur.

Si las operaciones se emprenden en el valle de Sungari y en el curso superior del Amur como indican las vagas noticias recibidas hasta ahora, esas operaciones en tierra se combinarán con otras formas.

Rusia tiene en su favor la superioridad de organización, de disciplina y de armamento, y como no aspira á conquistar territorio, añade á esa superioridad la ventaja de la defensiva.

El Celeste Imperio dispone de incalculables recursos en hombres y puede hacer durar esta guerra cuanto quiera, pero es muy inferior en verdadera fuerza á Rusia.

## PENSAMIENTOS

El amor es quien nos inspira las grandes cosas, y él es también quien nos impide realizarlas.  
*Alejandro Dumas, hijo.*

La paciencia y el tiempo constituyen una fuerza irresistible: la fuerza de los débiles.  
*Valltour.*

El hombre no cambia tanto como vanidosamente supone.  
*Teófilo Gautier.*

El oro; semejante al sol que funde la cera y endurece el barro, desarrolla las almas grandes y empujea los malos corazones.  
*Rivarol.*

La casualidad, es tal vez el pseudónimo de Dios cuando no quiere firmar.  
*Teófilo Gautier.*

Las numerosas definiciones que se han dado de la dicha, prueba que no la conocemos.  
*Mad. de Poussieu.*

La vida pende de un hilo — y la hora de una aguja.  
*Jourdan.*

S'empren las cosas más altas  
están al rayo sujetas,  
porque parecen subir  
a recibirle ellas mismas.  
*Quevedo.*

## TUS OJOS

Cuando Dios el sol hacía,  
Luzbel, que aunque era un chiquillo,  
era ya de los más pillo  
que entonces se conocía.

Distrajo á Aquel un momento,  
cuando estaba en el cielo,  
y salió manchado el sol,  
luminar del firmamento.

Rió el diablo, y dijo Dios:  
—«Porque veas mi poder,  
ahora mismo voy á hacer,  
no uno bueno, sino dos.»

Y, sin demostrar enojos,  
tomó fuego, luz é iman,  
uniólo y dijo: —«Aquí están.»  
Miró el diablo... y vió tus ojos.

T. RODRIGUEZ DE LA TORRE.



## ANÉCDOTAS

El célebre caricaturista Chamara, á pesar de sus ideas esencialmente reaccionarias, íntimo amigo del no menos célebre revolucionario Enrique Rochefort.

—¿Qué hombre, qué hombre! decía al leer los violentos artículos que éste publicaba en la *Linterna*. Cualquiera diría que al llegar la noche lo llevan á una caverna, y poniéndole una pistola al pecho, le obligan á escribir todas estas atrocidades!...

Un criado abre, á la hora de costumbre, la ventana de una alcoba. El amo, todavía en la cama, le pregunta:

—Bautista, ¿qué tiempo hace?

—Ninguno, señorito.

## MISCELÁNEA

Se ha hablado en el Congreso de esquilas á alguien.

Esto ya se está haciendo y el esquilado es el país.

Los curas han tenido dos buenos ratos estos últimos días.

Primer buen rato: desenterrando el cadáver de un suicida en Puerta de Orihuela.

Segundo buen rato: negando sepultura eclesiástica al cadáver de otro suicida en Cádiz.

Este tejer y destejer sepulturas es divertido.

Y á todo esto el Gobierno muy tranquilo.

*El Tiempo* ha felicitado á Cánovas en su día deseándole largos años de vida.

De ministerio habrá querido decir *El Tiempo*, que lo demás no es vida.

Y los constitucionales también le lesecarán largos años de vida.

Pero de vida... eterna.

Un inglés aficionado á la estadística ha calculado últimamente que en la guerra que la Gran Bretaña sostiene contra los cafres del Afghanistan, cada indigena muerto por los invasores costaba á Inglaterra la suma de 125 libras esterlinas, ó sean unos 12.500 reales.



† LA EMPERATRIZ DE RUSIA

## CHARADA.

Tiene una primera segunda casi tres cuatro en verdad, el todo, ciudad muy noble, que fué mi pueblo natal. El que dos tres, atrevido, sus ondas atravesar, sobre todo, en el verano, no creo se haya de ahogar.

JUAN VALERO.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la charada del número anterior.

CA-LEN-TU-RA.

## BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

El Banco Hipotecario de España hace préstamos desde cinco á cincuenta años con primera hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el 50 por 100 de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que sólo presta la tercera parte de su valor.

El interés de estos préstamos es de 6 por 100 anual.

Los prestatarios habrán de pagar por un préstamo á 50 años:

Por interés anual. . . . . 6'00 por 100

Amortización y comisión. 6'93 por 100

Total de cada anualidad. 6'93 por 100

Estando comprendida la amortización en la anualidad, la finca queda del todo libre al terminar el plazo del préstamo, sin tener entonces que reembolsar parte alguna del capital.

El interés de estos préstamos, cualquiera que sea el plazo á que se hagan, es siempre de 6 por 100.

La cantidad destinada anualmente á amortización, varía según la duración del préstamo.

## ADVERTENCIA IMPORTANTE.

El prestatario que al pedir un préstamo envíe una relación clara, aunque sea breve, de sus títulos de propiedad, obtendrá una contestación inmediata sobre si es posible el préstamo, y tendrá mucho adelantado para que el préstamo se conceda con la mayor celeridad, si hay términos hábiles. En la contestación se le prevendrá lo que ha de hacer para completar su titulación en caso de que fuere necesario.



BELLAS ARTES. — UNA TARDE DE OTOÑO.

Ayuntamiento de Madrid



## TIEMPO PÉRDIDO

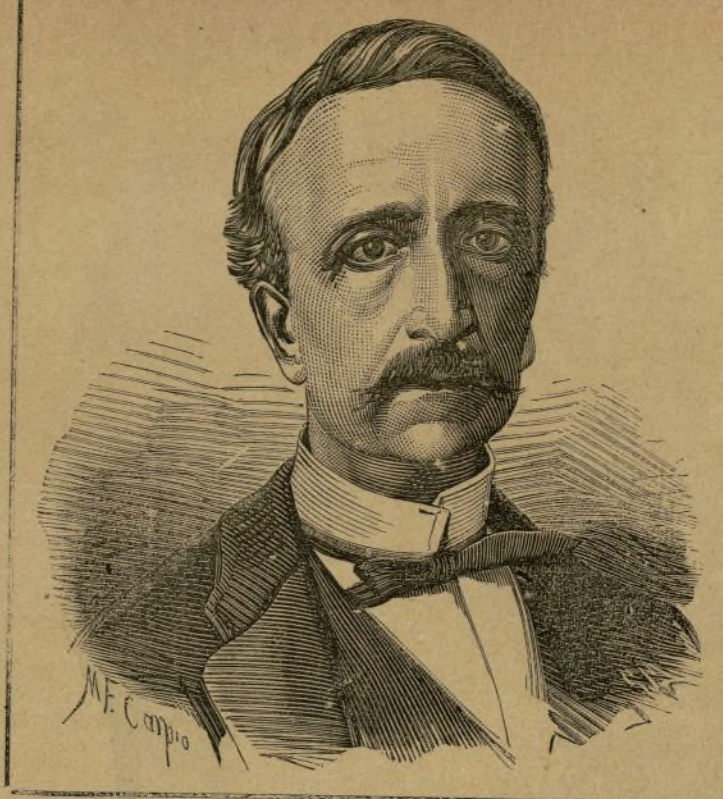
Pobre chica! cien veces y otras cien  
le describo mi erótica pasión,  
y saco, combatiendo su desden,  
lo que sacaba el negro del sermón.  
Y cuidado que yo me explico bien!  
pero ella es de un ingenio tan ramplón,  
que ni esforzando su caletre ruin  
distingue de una media un calcetín.

EDUARDO QUILEZ.

## ANGEL FERNANDEZ DE LOS RIOS

El ardiente demócrata, el incansable escritor, el periodista de siempre, Fernandez de los Rios no existe ya para el mundo. España y la libertad han dejado de contarle la primera entre sus amantes hijos, la segunda entre sus más valiosos campeones. Firme como la esperanza, fuerte como la fe, el yunque de su ánimo ha necesitado para sucumbir, los golpes de ese martillo que se llama emigración y que para un buen patriota significa desconsuelo y tristeza. Hace cuatro años salió de entre nosotros; salió para no volver.

Viviendo siempre de su pluma como ha vivido, lejos de su



Sr. D. ANGEL FERNANDEZ DE LOS RIOS + EN PARÍS

patria, sin más elementos que su talento, su vasta instrucción y su poderosa memoria, ha sido á costa de un inmenso trabajo como ha podido componer en cuatro años lejos de su hogar cuatro libros, que bastarían para darle gloria, sino la tuviera ya excesivamente ganada. Ha muerto á los 59 años de edad, después de una larga y penosa enfermedad, en la que sólo los tristes compañeros de emigración han podido prestarle auxilio y consuelos. Pero, ¿ha muerto efectivamente? Un escritor francés ha dicho que vivir es amar; ser amado, es vivir siempre; Fernandez de los Rios puede estar seguro de que vivirá eternamente en el corazón de todos los amantes de su patria.

P.

A NUESTROS SUSCRITORES.

El retraso con que publicamos el presente número ha sido motivado por la ejecución del retrato del magnífico D. Angel Fernandez de los Rios.

Esperamos que nuestros suscritores nos dispensen, conociendo que es debido al buen deseo que tenemos de cumplir con nuestra misión.

IMPRESA DE EUGENIO BETETA

Calle de Santa Polonia, 9.

## SECCION DE ANUNCIOS

A TODOS LOS QUE SE BAHEN, se hayan bañado ó tomen las aguas naturales ó compuestas.

Grandioso descubrimiento  
Aceite de bellotas para el pelo,  
premiado en París con medalla  
de 3.ª clase.



Las aguas todas, sin excepción, atacan los cabellos en su base y superficie, los deslustra, enreda, asperce, pone quebradizos, pegajosos, y con frecuencia son el origen de prematuras canicies, calvicies, alopecias totales ó parciales, si no se usa durante el baño y un mes después el inevitable Aceite de Bellotas con savia de coco, admirado en la Exposición de 1878 en Francia, llamado en las Américas «La Biblia del tocador y de la clínica», por sus admirables propiedades higiénico-medicinales. Contiene la caída del pelo, lustra y desenreda en el acto, reproduce el perdido, oculta y precave las canas, limpia el cráneo de caspa, erupciones, afirma la memoria, desarrolla el entendimiento, y poniéndose unas gotitas en los oídos con algodón antes de tomar el baño, se evitan las sorderas, zumbidos, dolores de cabeza y otras molestias y peligros.

Se vende en 2.600 farmacias, droguerías y perfumerías del globo, y en la fábrica, Jardines, 5, Madrid, á 6, 12 y 18 rs. frasco con prospecto y bulto en la etiqueta, para no ser víctima de ruines falsificadores. Está recomendado por médicos y 840 periódicos. Inventor, L. de Brea y Moreno, proveedor universal y miembro de la Academia Nacional Agrícola, etc.

NOTA. Hay crema de nieve y almendra para el cutis, á 6 y 12 rs. bote y 2 rs. onza. Polvos de fresa, blanquísimo para el rostro, á 4 y 8 rs. bote. Agua del Parnaso, para baño y perfume, 8 rs. frasco. Surme Oriental para tapar las canas de la cabeza, 10 rs. caja. Café de bellotas para condecientes, 6 rs. caja. Agua dentífrica de botol, 4 rs. frasco. Polvos dentífricos, 2 reales caja. Sombra de Górcenas para sombrear cejas, pestañas y lunares, á 4 y 8 rs. bote.

2.º FORMULARIO INTERESANTÍSIMO:  
Se dan 20 recetas por 3 rs. para aprender á hacer agua de Seltz, sin aparatos, para espeler las lombrices, la solitaria bizcochos, migones, etc. etc., y por 50 rs. 5 formularios.

Se mandan gratis por el correo remitiendo su importe en sellos de 10 céntimos á otros valores. Al que compre valor de 12 reales en la calle Jardines, núm. 5, Madrid, se dará gratis.

A LOS BANISTAS.  
Aceite de Bellotas para desenredar, conservar y lustrar el cabello y evitar su caída, 6, 12 y 18 rs. frasco; por mayor, 25 por 100 de descuento.—El inventor, L. de Brea y Moreno, premiado en París con medalla de 3.ª clase.

OTRA. Desde 1.º de Agosto próximo se hará una lotería que por una combinación se dará Aceite de Bellotas, con savia de coco, de balde y dinero encima, no á todos, pero sí á muchos.

## SIMILI DE DIAMANTE



Estas piedras verdaderamente preciosas, de un agua muy pura y de un fuego y brillo inmenso, solo por la prueba pueden distinguirse de los diamantes naturales. Expido libre de portes y de derechos:

Un anillo, oro macizo de 18 quilates, por 18 francos.

Un par de zarcillos id. id. id., 18 id.

Botones para camisa, idem id. id. la pieza, 10 id.

Fistoles para corbatas id. id. id. id. id. 16-50.

Además expido por francos 0.75 mi álbum ilustrado que en 102 grabados presenta los objetos de mi fabricación, y puede satisfacerse este importe en sellos de correo.

Llamo la atención para precaverse de las imitaciones, pues sólo mis productos fueron premiados con dos medallas honoríficas.

Se reciben las entregas por mi cuenta en casa de los Sres. Olaso y compañía, Carmen, 38, Madrid, y en Málaga en casa de los señores Rieumont Hermanos. JULES LUTZÉ, 16, Boulevard Voltaire, París.



CARLOS



PRAST



Exposición de París, 1867. ARENAL, 8, MADRID

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES

Casa especial en artículos de confitería, comestibles finos, vinos del país y extranjeros, y toda clase de licores.

SERVICIO Á DOMICILIO

LAS COLONIAS, ARENAL, 8, MADRID.

## GALLETAS

de esmerada elaboración y esquisito gusto, de

VIÑAS Y COMPAÑÍA

Mejor y más barata que la

INGLESA

De venta en todos los almacenes y ultramarinos.

## A. VALLEJO.

PRIMERA CASA EN ESPAÑA

EN SILLERIAS de ebanistería y volutas talladas, forma de Luis XVI, forradas de raso de lana, 1.400 rs.; en cachemires de seda con dibujos, última novedad, 2.000 rs.; GABINETES completos á la inglesa, de brocatel oriental y flico de cordon, 1.400 rs.; idem forradas de seda, novedad, 2.200 rs.

Pidanse tarifas de precios en toda clase de muebles.—Exportación á todas las provincias de España y Portugal. Puebla, 19, frente á San Antonio de los Portugueses.

## LA CORRESPONDENCIA ILUSTRADA

Y LA

## REVISTA DE CANARIAS

COMBINADAS

Los suscritores de cualquiera de ambas publicaciones que quieran aprovecharse de esta ventajosa combinación, disfrutarán la rebaja de un real vellon por trimestre en el precio de cada una de ellas.

Se envía gratis un número de muestra á todo el que lo solicite de la administración respectiva: éstas se hallan establecidas en la calle de Luzon, 6, Madrid, la de LA CORRESPONDENCIA ILUSTRADA, y en la de Flores, 1, la de la REVISTA DE CANARIAS.



## PULVERIZADORES

para garganta, desde 20 rs., y de tocador desde 10 reales.

Se han recibido nuevos y bonitos modelos en la

PERFUMERÍA DE FRERA

Casa especial en blancos y tintes.

1—CARMEN—1

## GRAN BAZAR DE LA CONCEPCION

ARTÍCULOS DE VIAJE Á PRECIOS DE FÁBRICA.

Antucas novedad, desde 14 rs.

Cretonas, dibujos novedad, y demas tegidos de seda, lana, hilo y algodón.

7—Concepcion Jerónima—7

ENTRADA LIBRE

## EL FÉNIX

Las legítimas y verdaderas fantasías para trajes de visita y calle, están expuestas y á la vista de las señoras en

LOS INMENOS ALMACENES DE

## LA ISLA DE CUBA

los más vastos de España

y proveedores de la Real Casa.

Madrid, Puebla, 19, frente á San Antonio de los Portugueses, y Monterá, 35, al Pasaje de Murga.

Ultimos precios que nadie puede contrarrestar en Francia y mucho menos en España á esta gran casa que llama la atención del mundo elegante y da el tono en esta corte.

## NEGOCIOS ESCEPCIONALES

Gro Paris, gro Lyon, en negro, clases garantizadas de pura seda, á 12, 14, 16, 20 y 24 rs., que antes eran de 20, 30 y 40 rs.

Primavera-eterna ó sean lanas elegantísimas para trajes de calle y visita, á 3, 4 y 5 rs.

Falle y gros lisos de colores divinos, clase superior, de 18 rs., desde hoy á 14.

Maria-Blanca, lanas inglesas doble ancho, tejido llano, colores ideales, costaban á 16 rs., desde hoy á 8 y 10.

Ricas telas brochadas, exclusivas de esta casa, para trajes frescos y de gran vestir, á 12 y 14 rs.

Los beiges y crespones de pura lana, ancho vara y media, á 8 y 10 rs., que venden otros á 14 y 16.

Granadinas y cañamazos para trajes y tunicas, á 3, 4, 6 y 8 rs., y especialidades para mantos.

Preciosas cretonas y percales franceses, á 2 1/2, 3, 4 y 5 rs., garantizando sus colores por firmes.

Parisien, tamartina y tafetina, todo en negro, desde 4 hasta 14. de pura lana merina.

Mantillas y toquillas pura seda con encaje, á 5 duos, las imitaciones á 30 y 40 rs., pero todo seda.

Sedalinas y japonesas con mucha seda, á 3 y 4 rs. Remesas á provincias.

Pidanse muestras y catálogos al propietario don Eduardo García, que los manda gratis á correo vuelto.

## CONFITERIA DE ROLDAN

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

35—CARRETAS—35

Primera casa en cajas para bodas, bautizos y cruzamientos: se acaba de recibir un completo y elegante surtido y un moderno muestrario. Esta casa, avisándola por el interior ó personalmente, pasará un encargado á presentar dicho muestrario con todas las clases y formas de cajas que existen para el citado objeto.

Especialidad en caramelos y pastillas.

Se admiten correosales en todas las provincias de España.

Especialidad en el embalaje de dulces para viaje.



VENANCIO VAZQUEZ

CUATRO CALLES, PRINCIPE, 1

FÁBRICA

Caracas, 7, Madrid.

## FARMACIA Y LABORATORIO

FARMACÉUTICO

DE GARCERÁ

Príncipe, 13, Madrid

Esta casa, cuyo dueño lleva ejerciendo muchos años en la corte, reúne todos los productos químicos y específicos conocidos, nacionales y extranjeros, siendo los más propios de la estación, la Esencia de zarzaparrilla obtenida al vapor, depurativa y refrescante de la sangre; frasco 8 reales. La doble magnesia efervescente: contra las gastralgias y enfermedades del estómago; refresco gaseoso y purgante, á 10 reales. El Enolaturado Acónito, Canchalagua y Digital para disminuir la sangre, evitar congestiones y corregir las palpitaciones, á 10 reales. Todo con instrucción detallada para usarlo uno mismo.

## CHOCOLATES Y CAFES

DE LA

COMPANIA COLONIAL

MEDALLA DE ORO

En la Exposición Universal de París de 1878.

MAJOR, 18 Y 20, MONTERA, 8

## RECUERDO

GRAN ZAPATERIA

COLOMINA

PLAZA DE HERRADORES, 12

De la bondad del género y elegante forma, podrá el público ser juez imparcial de sus calzados así como también de la economía en los precios.

## CHOCOLATES

DE

MATIAS LOPEZ

Madrid.—Escorial.

Se venden en los establecimientos más importantes de España; y á fin de que no lo confundan con otros, exigir la verdadera marca y nombre.