

CORRESPONDENCIA



PRECIOS DE SUSCRICION				
	MES.	TRI-MESTRE.	SE-MESTRE.	AÑO.
Madrid.....	2'50 rs.	7 rs.	14 rs.	28 rs.
Provincias.....	"	8 "	16 "	32 "
Portugal.....	"	10 "	20 "	40 "
Extranjero.....	"	10 "	20 "	40 "

En los puntos donde no tenemos correspondientes se hará la suscripción directamente, remitiendo a esta Administración en libranza ó sellos de franqueo el importe, por adelantado.

Anuncios, á 3 reales línea.

AÑO I.

Domingo 27 de Junio de 1880.

Núm. 11.

SUPLEMENTO AL NÚMERO 11.

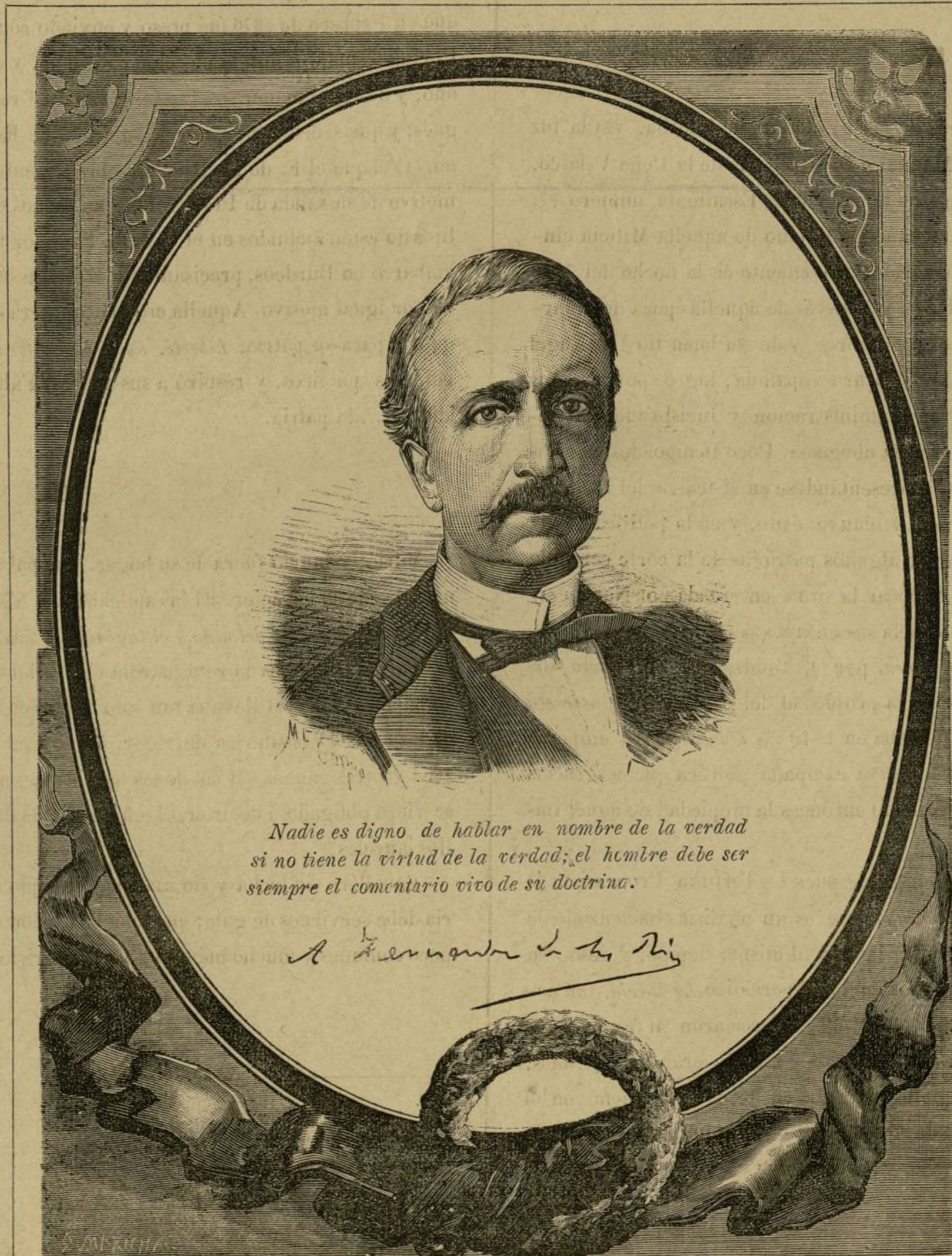
NÚMERO SUELTO, 10 CÉNTIMOS

LOS PEDIDOS SE DIRIGIRAN Á LA ADMINISTRACION
CALLE DE LUZON, NÚMERO 6, MADRID
Y AL CENTRO DE SUSCRICION, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 11

PRECIOS DE SUSCRICION EN ULTRAMAR			
	TRIMESTRE	SEMETRE.	AÑO
Cuba y Puerto-Rico ...	0,80 pfs.	1,50 pfs.	2,50 pfs.
Méjico.....	0,80 "	1,50 "	2,50 "
Buenos-Aires.....	0,80 "	1,50 "	2,50 "

En los demas puntos de América los señores correspondientes fijarán el precio, segun los gastos de trasporte y las oscilaciones de los cambios.

Anuncios, á 3 reales línea.



NECROLOGIA

ANGEL FERNANDEZ DE LOS RIOS

IN A WIT Á MAN SIMPLICITY A CHILD—POPE—

I.

Si los grandes hombres que la humanidad ha contado y cuenta en su seno, le fueran sólo útiles en el corto tiempo de su vida; si sus obras no quedaran después, y de ellas no se sacara fruto provechoso, tendríamos que convenir en que no existirían tantos hombres inmortales. Mas si á la utilidad de sus obras se une la grandeza de sus hechos; y éstos y aquellas se encaminan en pró de lo bueno y de lo justo, el hombre que tal hace no muere al abandonar nuestro mundo; su gloria será imperecedera, y la admiración de la humanidad justo tributo á su grandeza.

Pero la admiración no debe limitarse á un entusiasmo y encomio efímeros, debe conducirnos también á imitar y seguir los ejemplos de esos hombres, aunque en seguimiento de sus huellas hallemos trabajos y peligros. Y que la vida de Fernandez de los Rios es digna de aquel elogio, y de este ejemplo nos lo mostrarán estos ligeros apuntes de su vida y sus obras.

II.

Hijo de aquellos héroes, proscritores de las grandezas de Padilla, vió la luz en Madrid el año 1821. Sus padres, D. Manuel y D.^a Gregoria de la Peña Velasco, habitaban por entonces humilde vivienda en la calle de la Escalinata, número 17; ya su padre le daba ejemplos que imitar cuando individuo de aquella Milicia ciudadana, y por defender la libertad fué herido gravemente en la noche del 7 de Julio de 1822 por la vencida Guardia Real, y á través de aquella época de amarguras y sufrimientos, y al lado de sus prohombres y de su buen tío D. Angel F. de los Rios, honra después de la Magistratura española, logró por los años 1842 y 43 hacerse Licenciado y Doctor en Administración y Jurisprudencia, dedicándose algún tiempo, y con provecho, á la abogacía. Poco tiempo después hacía su entrada en el campo de las letras, representándose en el teatro del Instituto su obrilla *Percances de la vida*, que mereció y obtuvo éxito, y en la política con la misión secreta que le fué encomendada por algunos patriotas de la corte cerca de Mendizabal á la sazón en París, para derrocar la situación creada por Narvaez y aún no contaba veinticinco años cuando hacía sus ensayos periodísticos en *El Espectador*, y traducía la *Historia de Inglaterra*, por O. Goldsmith. Siguiendo sus aficiones periodísticas adquiría el año 47 la propiedad del *Semanario Pintoresco* creado por el Sr. Mesonero Romanos; fundaba en 1849 *La Ilustración* y empezaba con la creación de *Las Novedades* una activa campaña política que desgracias de familia le interrumpieron en 1858, cediendo entonces la propiedad de aquel importante órgano del partido liberal.

Corto fué su descanso, pues poco tiempo después Le Tertulia Progresista le encomendaba un *Estudio biográfico de Olózaga*, que es un análisis concienzudo de la agitada historia de España, de 1808 hasta 1863, y al mismo tiempo, y desde su retiro en la provincia de Santander, colaboraba en el periódico *La Iberia*, tan activamente, que en los tres años que duró (1861-63) se insertaron al frente de la sección política 410 artículos á más de los literarios y los que eran secuestrados. Muestra nos queda de lo que eran aquellos trabajos en los que coleccionó en el libro que dió á la estampa con el título de *O todo ó nada*. Terminó este asiduo tra-

bajo con la muerte del respetable Calvo Asensio (1863) y no más que al año siguiente fundaba y dirigía *La Soberanía Nacional*, periódico que sostuvo las ideas liberales hasta 1866, época en que fué desterrado y fueron confiscados sus bienes. Francia fué el sitio elegido por el activo y consecuente liberal y periodista, y allí buscó y encontró trabajo y más honra para su pluma. *El Imparcial*, *El Universal* y la *Crónica Hispano-Americana*, recibían sus trabajos desde París, y los diarios extranjeros *Pigaro*, *Gaulois*, *Kolnsiche Zeitung*, etc., le contaban entre sus colaboradores, al mismo tiempo que con el recuerdo de la patria confeccionaba su *España del Porvenir* y *Madrid futuro*, que publicó en 1869.

Vino, al fin, la revolución, y vuelto á su patria, fué encargado por los señores Prim, Sagasta y Zorrilla de negociar la candidatura de D. Fernando de Braganza para el trono español. La historia de estas negociaciones y de sus trabajos como embajador que fué después, en la misma nación, escritos están en su obra, *Mi Misión en Portugal*, que encierra además cúmulo de curiosidades útiles á la historia de aquel período y á su último destierro. Vuelto á España aún prosiguió sus tareas periodísticas en *El Progreso*, y las literarias empezando á publicar su *Guía de Madrid*, que ha terminado en el destierro. Después... qué hemos de decir; que en Febrero de 1876 fué preso y enviado con la custodia de la Guardia civil á Portugal, pues ni aún la elección se le dejó, y que el 15 de Noviembre del mismo año, y de igual manera fué embarcado para Francia de orden del Gobierno portugués; y que si el delito, causa de su salida de España, fué, según nuestro Gobierno, (1) el que el F. de los Rios era el representante del Sr. Zorrilla en España, el motivo de su salida de Portugal fué no menos claro y justificado, aunque esos delitos no estén incluidos en el Código. Fué, por tanto, transportado á Francia y desembarcó en Burdeos, precisamente el día en que diez años antes entraba en Bayona por igual motivo. Aquella era la atmósfera de libertad que él buscaba, y la que quería para su patria. *Liberté, Egalité, Fraternité*, leyó en el frontispicio de los edificios públicos, y respiró á sus anchas. Faltábale tan solo ver su cielo, oír su idioma,... la patria.

III.

Murió; y murió fuera de su hogar. Las palabras que encabezan estas líneas dan una idea de su carácter. El las aplicaba á el historiador Goldsmith, pero él tenía también la sencillez del niño y el ingenio del hombre. Centinela avanzado siempre de la libertad, formaba la retaguardia el día del triunfo. Cuenta que cuando fué de embajador á Lisboa llevaba tan solo el honor del periodismo, despojado su pecho de las cruces y bisuterías de rigor. No obstante, tenía la de la Movilización, la de 1854 y otras ganadas al pie de las barricadas, mas no era cosa que un diplomático se viera obligado á decir el origen que, lejos de los palacios, habían tenido aquellos laureles.

Caballero sin tacha y sin mancha, ejemplo de virtud y de honradez, su memoria debe servirnos de guía; que tales condiciones reunidas en un solo hombre, son poco comunes y mucho menos en nuestra triste España.

H. R. P.

(1) Sesión del Congreso, 15, Julio, 1876.



PRECIOS DE SUSCRICION

	MES	TRI- MESTRE	SE- MESTRE	AÑO.
Madrid.....	2'50 rs.	7 rs.	14 rs.	28 rs.
Provincias.....	"	8 "	16 "	32 "
Portugal.....	"	10 "	20 "	40 "
Extranjero.....	"	10 "	20 "	40 "

En los puntos donde no tenemos corresponsales se hará la suscripción directamente, remitiendo a esta Administración en libranza ó sellos de franqueo el importe, por adelantado.

Anuncios, á 3 reales línea.

AÑO I.

Viernes 2 de Julio de 1880

Núm. 12.

SEGUNDA EDICION

NÚMERO SUELTO, 10 CÉNTIMOS

LOS PEDIDOS SE DIRIGIRAN Á LA ADMINISTRACION
CALLE DE LUZON, NÚMERO 6, MADRID
Y AL CENTRO DE SUSCRICION, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 11

PRECIOS DE SUSCRICION EN ULTRAMAR

	TRIMESTRE	SEMESTRE	AÑO
Cuba y Puerto-Rico . . .	0,80 pfs.	1,50 pfs.	2,50 pfs.
México.....	0,80 "	1,50 "	2,50 "
Buenos-Aires.....	0,80 "	1,50 "	2,50 "

En los demas puntos de América los señores corresponsales fijarán el precio, segun los gastos de trasporte y las oscilaciones de los cambios.

Anuncios, á 3 reales línea.

Á NUESTROS SUSCRITORES.

Aunque el presente número lleve fecha 2 del actual: corresponde á los del mes de Junio último.

CRÓNICA GENERAL

Decia en la anterior crónica, que el Sr. Sagasta es un orador de entusiasmo, incapaz de hacer un discurso gubernamental, y en efecto, poco despues de escritas aquellas líneas, la ava-

lancha de las honradas masas carlistas, que el señor Pidal precipitó sobre las oposiciones, despertó en el Sr. Sagasta, humilde aspirante á ministro de D. Alfonso de Borbon, la antigua bilis del tribuno, y le hizo prorrumpir en iracundos acentos que llenaron de terror..... á sus amigos.

Algunos legales decian aquella noche con el dolor y el gesto contrito de lacayo despedido:

— ¡ Ha tirado el poder por la ventana !

El gobierno ha tenido el buen acuerdo de suspender las Cortes, que se han ido á baños con el grito de: ¡ abajo el gobierno !

Lo que nadie se ha cuidado de decir es lo que debe venir despues del gobierno.

El país cree, que despues de este gobierno, sólo puede venir..... el país.

Y como desde el momento en que la tribuna calla, la prensa tiene la extraña presuncion de querer tomar la palabra, el señor Fiscal de imprenta, se encarga de ir despachando periódicos al otro mundo.

Y sobre el fuego de los debates periodísticos lueven las denuncias.

Una bomba, estallando en el vivac en el momento del rancho, es imágen exacta de lo que significa en un periódico una denuncia.

El terror cunde de la direccion á la redaccion de la imprenta á la máquina.

La empresa, como los edificios que amenazan ruina, cruje y se queja por todos sus ángulos.

La máquina enmudece; las cajas se cruzan de telas de araña, donde el monstruo atrapa moscas, como el fiscal periódicos; las mesas de la redaccion se cubren de una capa de polvo; las plumas enmohecen; la tinta, como un río estancado, se



Completos del cap. IV de A. F. de los Rios desde la Estacion del ferro carril del Norte á la Sacramental de San Martin

seca; las cuartillas amarillean como papyrus egipcios y la administracion toma el aspecto de tienda que liquida.

Dos periódicos ultramontanos andan estos dias poco avenidos. Trátase de si las honradas mas carlistas deben bajar del Montejurra para sentarse á la mesa del presupuesto, con tanta galantería ofrecido por el Sr. Pidal, en un discurso ameno, lleno de hebraicas imágenes.

El *Fénix*, cansado de acampar en las alturas yermas, escuetas, azotadas por los vientos, sin techo ni lecho, sin rancho ni solaz, de la austera fidelidad al contrincante de Boet, está decidido á que sus amigos apoyen la situación Cánovas.

El *Siglo Futuro*, por el contrario, bien avenido con la llana, dulce, pacífica y holgada existencia de la rectoría, dueño de una agradable casa parroquial, con enormes cantidades de chocolate en la despensa, ama hacendosa y fiel, cora donde, despues de la copiosa comida del medio dia, se facilita la digestion con los acordes majestuosos del canto religioso, no se decide á cambiar de casa ni de cocina.

Y sobre si en esta ó en la otra forma se sirve mejor ó peor á la religion, á la patria y al rey, esos apreciables colegas, se dicen tales cosas, que los obispos tienen que intervenir con su autorizada palabra, para aplacarlos, sin que consigan grandes resultados en su pacificadora misión.

Y dice *El Fénix* á *El Siglo Futuro*:

—Cuando su merced se regodeaba en el llano triscando con las pastoras y comiendo á dos carrillos, mis amigos, andaban á salto de mata, de aquí para allá, ora quemando archivos en Navarra, ora fusilando liberales, ora batiéndose el cobre con los librecultistas del gobierno.

Y replica *El Siglo*:

—Y yo no hacia nada entretanto? ¿No estaba dia y noche al oido de las viejas devotas y de las damas, á quienes hoy predico, para que el viernes santo no vayan de mantilla á la carrera de San Jerónimo, convenciéndolas de que sólo en nuestra causa hay salvacion? ¿No levantaba mis manos consagradas al cielo pidiéndole el exterminio de los liberales hasta la quincuagésima generacion? ¿No os surtia abundantemente de relicarios benditos con *detente bala* y todo? Decid, menguados y de entendimiento obtuso, sin mis oraciones, plegarias, penitencias y azotes, ¿hubiérais logrado nunca hacer frente á las huestes de Satán? No, no las hubiérais vencido:

*Que non venciera Josué
Si Moisés non lo ficiera*

A estos dos ó tres puntos y á una reyerta entre el general Prendergast y el gobernador Cossio, resuelta por el Gobierno en favor de éste, reduce-se la gran política del gran partido conservador-liberal, del fusionista y del carlo-ultramontano.

Entre tanto la democracia está de duelo. Acaba de sepultar en el seno de la tierra española á un ilustre patricio desterrado. Sus piadosas manos han mullido su lecho de muerte con coronas de flores. Fernandez de los Rios reposa muerto en la patria de la que fué alejado vivo por la tempestad de odios políticos que nos arrebatan á todos en este siglo de tantas luchas y contradicciones.

Pero ni aun su cadáver ha podido cruzar impunemente la frontera. En unos puntos no lograron sus amigos poner en su ataud coronas que le estaban dedicadas, en otros la multitud se ha visto privada del triste placer de contemplar los restos del que tanto la amó, del que tanto la sacrificó. En Madrid mismo se ha disputado á ese cadáver un sitio en la estacion del camino de hierro. La guardia civil ha precedido, vigilante y espada en mano, el fúnebre cortejo; en las extensas filas de sus acompañantes, se han visto individuos de la policía secreta, atento el oido á las palpitaciones de la pública opinion, que en ninguna parte se notan como en las multitudes. Se ha hecho cuanto se ha podido para recordar á la democracia que está proscrita, perseguida, vigilada, hasta en los restos inertes de sus naufragos que la tempestad arroja en las inhospitalarias playas del destierro. Y aún tenemos que agradecer á la autoridad eclesiástica el que haya permitido que Fernandez de los Rios repose en la tierra consagrada por la iglesia. Ni una palabra se ha pronunciado, ni una lágrima se ha vertido, ni una hoja de laurel ha caído sobre esa tumba, que no haya sido antes oída, pesada, contada, por los gobernantes.

Ah! señores ministros! os creéis inmortales sobre la tierra, y la tierra está tapizada de tumbas; os creéis eternos en el poder, y el poder está rodeado de destierros! Paz á los muertos, respeto á los desterrados, señores ministros, que si la muerte es infalible, el destierro es probable.

RAFAEL GINARD DE LA ROSA.

NUESTROS GRABADOS

EL ÚTIMO TRIBUTO

DE PARÍS A MADRID

Grande ignominia hubiera sido para España, que los restos mortales de uno de sus hijos más notables, reposasen en extranjero suelo. Por eso en medio del dolor que sentíamos el domingo úl-

timo, cuando cumpliendo el deber postrero para con el que madrileño y español, á tanta altura habia sabido poner este último nombre, sentimos también la satisfacción de que, si no en vida, lo teníamos muerto y nos parecía que, nuevo Cid, su cadáver habia de servirnos para alentar nuestros pechos, quizás algo desfallecidos, al ver los sufrimientos que cuesta la práctica de la virtud y el honor.

A las doce de la mañana, se vió ya ocupada por numerosas personas la esplanada de la estacion; y las que despues se reunieron, no bajarían de tres mil, á más de unos trescientos carruajes.

La Juntadirectiva del partido democrático-progresista, y numerosos amigos y parientes del finado, esperaban allí su viuda. La digna compañera de su vida, la que fué el complemento de su existencia, la que, endulzando en todo lo posible las penas y disgustos del destierro, ha podido prolongar la vida de su querido esposo Fernandez de los Rios, parecía la personificación del dolor. Y se comprende. Volvia despues de cuatro años á ver tanta cara amiga, tantos recuerdos que juntos habrían evocado en el destierro y que hoy á ella sola le toca mirar y ver, y el sufrimiento no podía ser mayor. Si su dolor puede mitigarse en algo, puesto que es el dolor de tantos españoles, á nosotros cumple también enviarte el testimonio del que hoy embarga nuestro ánimo.

Presidían el duelo los señores Mártes, Sagasta, Figueras, Galdo y Ruiz de Quevedo (D. José) como de la familia; las cintas las llevaban los señores Llano y Persi, Rosillo, García (D. Bernardo), Rivera, Asquerino, Echegaray, Ramos Prieto y Manzano, como representantes de la prensa, Diputacion, cuerpo diplomático, pueblo de Madrid y familia. Las coronas que pudimos ver, fueron, entre otras muchas que no nos es posible redordar, una de crespones y violetas, de la desgraciada viuda; una de violetas, del Sr. Manzano; un ramo formado de hojas de laurel, rosas negras y siempre-vivas con cintas blanca y negra de los colaboradores de *La Ilustracion*, de París, Mesa, Pellicer, Picon. Por último, los periódicos *El Liberal* y *La Correspondencia Ilustrada*, le han ofrecido cada uno su corona. La de este último está formada de pensamientos negros, rosas moradas y botones de siempre-vivas con cintas negras. El acto terminó á las dos de la tarde, y puede decirse que el pueblo madrileño se ha mostrado digno de su hijo ilustre, y España del que tanto ha sacrificado por ella. Al ver nosotros el pasado domingo entre la inmensa comitiva á tantas notabilidades en las ciencias, las artes, la política y las letras, tanto elemento de vida, nos pareció que acompañaba al cuerpo de un gran hombre, el alma de un gran pueblo.

H. R. P.

LA CAPILLA DE SAN JUAN.

El dia 26 de Junio asistió el Rey á las honras fúnebres que se celebraron en el monasterio del Escorial, cuya capilla de San Juan reproducimos y donde descansan los restos de la infortunada Mercedes de Orleans, esperando tumba más suntuosa, aunque menos régia y severa.

Pronto hará tres años que Madrid entero se agolpaba hácia las calles principales para presenciar la entrada solemne de una reina joven y bella que llevaba retratadas en el semblante la paz y la ventura. Muchas esperanzas nacieron aquel dia que el trascurso de pocos meses bastó para trocar en desengaño amargo. La muerte no respetó la juventud ni la belleza y acabó con aquella existencia que parecia reservada para la dicha y los gozos de largos años.

Triste destino el de aquella princesa que á los ojos de muchos era la imagen de España. Probó la felicidad, y mano cruel se apresuró á apartar de su labio la copa en que la gustaba.

CURIOSIDADES CIENTÍFICAS

FERRO-CARRILES DEL MUNDO.—Los CEDROS DE LA ISLA DE CHIPRE.—CASAS DE ALGODON Y PAJA.—CURACION DEL CÁNCER.—CONSERVACION DE LA LECHE Y LA MANTECA.—LADRINO ARTIFICIAL.

FERRO-CARRILES DEL MUNDO.—Hé aquí como se reparten las líneas de los caminos de hierro entre los diferentes estados civilizados de los dos mundos.

Estados Unidos de la América del Norte, kilómetros 135.426; Imperio de Alemania, 33.400; Gran Bretaña ó Irlanda, 28.204; Francia, 24.603; Rusia, 21.840; Imperio Austro-Húngaro, 18.461; India inglesa, 13.221; Canadá, 9.887; Italia, 8.046; España, 6.199; Suecia, 5.241; Australia, 4.504; Bélgica, 3.740; Brasil, 2.753; Suiza, 2.590; Holanda, 1.967; Chile, 1.689; Egipto, 1.494; Rumania, 1.388; Dinamarca, 1.366; Portugal, 1.280; Turquía, 1.243; Noruega, 1.059; Indias neerlandesas, 804; Méjico, 768; Regencia de Túnez, 185; Japon, 106; Grecia, 12.—Total de los ferro-carriles del mundo en el dia de la fecha, 331.475 kilómetros.

Los CEDROS DE LA ISLA DE CHIPRE.—Sir Samuel Baker ha descubierto recientemente en la isla de Chipre una nueva variedad de los cedros del Líbano, la cual se encuentra en las partes más montañosas é inaccesibles de la isla, difiriendo de las otras especies en que sus hojas son más cortas y su fruto más pequeño.

CASAS DE ALGODON Y PAJA.—Trátase nadaménos que de sustituir los materiales actualmente usados en la construcción de los edificios, por otros sumamente económicos. Para ello se echa mano de todos los desperdicios del algodón, con los cuales se fabrica una pasta que adquiere despues la solidez de la piedra, y que bañada exteriormente con un barniz especial, se hace impermeable al fuego y á la lluvia.

El maderaje, por otra parte, será suministrado por la paja de trigo. Para ello se transforma ésta por los procedimientos ordinarios en cartón, que se baña con una solución propia para endurecer las hojas, y pasadas éstas por un laminador, se obtendrá un producto con todas las buenas cualidades de la madera de construcción.

De este modo puede construirse una casa en la mitad del tiempo hoy empleado y costará tres veces menos.

La nueva madera artificial puede prepararse con mayor ó menor consistencia, prestándose por consiguiente para todo género de fallas y molduras.

CURACION DEL CÁNCER.—Sin que preceda operación alguna quirúrgica, los periódicos científicos de Europa y América se complacen en señalar innumerables curas recientemente obtenidas por Mr. John Clay por la turpentina de Chiam (Chippre). Cuando las píldoras de esta sustancia no pueden ser digeridas por el paciente, el referido médico se vale de una solución preparada del modo siguiente: Se disuelve 1 onza de turpentina en 2 onzas de eter sulfúrico puro (anestésico) el cual instantáneamente disuelve la turpentina. Tómese despues media onza de esta solución, 4 onzas de solución de tragacantio, 1 onza de jarabe, 40 granos de flores de azufre y hasta 16 onzas de agua, y súministrese al enfermo tres veces al dia media onza de toda esta solución.

CONSERVACION DE LA LECHE Y LA MANTECA.—En la estacion en que ya nos encontramos, nos parece muy útil consignar que el mejor y más barato preservativo de las referidas sustancias, es, segun anuncia el Dr. de Klenze, una mezcla de ácido bórico y sulfato de potasio, bastando 5 granos de estas sustancias para que un galon de leche ó una libra de manteca, puedan conservarse en toda su frescura.

LADRINO ARTIFICIAL.—Ingenioso es el aparato inventado en Inglaterra para sustituir á los perros en la custodia de las casas y establecimientos.

Nos referimos á una aplicación de las *lamas cantantes* colocadas en sitio conveniente y que al abrirse una puerta ó verificarse una conmoción, la más ligera, en el aire, producen un ruido semejante al ladrido del perro, obteniéndose quede anunciada la visita sin temor de que ésta pueda ser embestida, como acontece con más frecuencia de la que sería de desear, al penetrar en moradas de extraños.

ENRIQUE DANERO.

Madrid 25 de Junio de 1880.

AL SR. D. A. FERNANDEZ DE LOS RIOS
MUERTO EN EL DESTIERRO EL 18 DE JUNIO, 1880

SONETO

Sóbrio y severo cual la fe y la ciencia,
Más tenaz que su propia desventura,
Luchaba como un héroe en la locura
Por difundir la luz de su creencia:
Sus ideas formaron su existencia
Como forma el cincel una figura,
Y las ideas de su alma pura
Brotaban del fulgor de su conciencia:
Murió tras de pesares bien prolijos
Muy lejos de su patria, madre... extraña
En quien tenia él los ojos fijos.
¡Ah! que siempre ha de haber, ¡misera España!
En el recue do de tus grandes hijos,
Alguna triste sombra que te dañe!...

ABDON CID

Para dar á conocer á nuestros lectores el estilo periodístico del infortunado escritor F. de los Rios, publicamos á continuación un artículo suyo que vió la luz en el periódico *La Iberia* el año 1862.

LA REVOLUCION

I.

Apénas podria citarse una palabra cuya verdadera situación convenga hoy poner al alcance de todo el mundo, con la palabra *Revolucion*; tantos son los extravijs á que ha dado y está dando lugar; tal y tan grande es el abuso que de ella se hace; hasta tal punto se han llegado á confundir en nuestro vocabulario político las dos distintas acepciones que tiene en el Diccionario de la lengua, la de *Mudanza* ó nueva forma en el estado ó gobierno de las cosas: «*Mutation* con la de *Inquietud*, alboroto, sedición, alteracion: «*Turbatio*, *tumultus*», que es la única que han convenido en dar á ésta voz los que se han propuesto envolver en ella una especie de anatema.

Puesto que nosotros somos de los anatematizados diariamente con la calificación de revolucionarios por absolutistas y neos, por moderados y ministeriales, bueno será que, aceptando con honra la *revolucion* en la primera de las acepciones, que es la que nos alcanza, veamos despues si es á nosotros á quien mejor cuadra en la segunda: es un estudio como cualquier otro, con la doble ventaja de que el país vaya comprendiendo á qué viene á reducirse el fantasma con que se le quiere infundir miedo, y quienes son los que, procurando asustarle, hacen uso de él cuando les conviene, para traducirle en hechos de alboroto y de sedición.

Científica, industrial, política ó religiosa, una *revolucion* es un cambio ó modificación de principio ó de doctrina, que niega una verdad, aceptada al ménos como tal, anteriormente, y afirma una verdad nueva, presentando siempre dos fases: la una crítica, durante la cual niega el principio y las teorías de lo pasado; la otra orgánica, durante la cual busca el nuevo principio y construye las teorías del porvenir. El progreso de las ciencias morales y físicas, y el movimiento de las ideas y de las cosas, van confirmando y justificando las previsiones de los hombres de genio que sembraron el pensamiento del cambio; á medida que las sociedades se alejan de su origen, sobrevienen nuevos hechos, se modifican los sentimientos y los principios que servían de base á la antigua organización, y como llega un dia en que éstos no responden á los deseos, á las necesidades, á las circunstancias de entónces, y se reconocen impotentes para ordenar las nuevas relaciones, la *revolucion* se realiza, porque ha vencido á la conservación en la esfera de la opinion pública.

Entónces los defensores de la doctrina tradicional se irritan contra las necesidades que la anulan; ven con odio aquel movimiento de la humanidad, opuesto á principios que no pueden justificar y á intereses á ellos unidos; no quieren mirar al porvenir; se empeñan en volver la vista á lo pasado; declaran la guerra á todo lo nuevo; se obstinan en restaurar lo inmóvil que ya ha muerto, sin reparar que los pueblos no gustan de llover con ellos sobre una tumba, y surge ese antagonismo que es compañero inseparable de todas las revoluciones, constituyendo la situación penosa y violenta que trae consigo las inquietudes, los alborotos, las sediciones, y que no se dulcifica hasta que el descubrimiento de la verdad se organiza, coordina los sentimientos antiguos y nuevos, les proporciona un lazo común, satisface to-

das las necesidades morales y económicas y reemplaza por entero los medios antiguos que rompió el progreso.

No se llega, sin embargo, á este resultado, sino por transiciones más ó ménos largas de hechos sociales, que faltos de un principio común que los una, presentando diversas fases, como que en realidad se oponen unos á otros, den lugar á diferentes métodos políticos, viciosos segun el pensamiento que los origina, y á una subdivision de los dos grandes partidos en que se dividen los pueblos al comenzar una revolucion, el partido de lo nuevo y el de lo antiguo, en otros partidos y fracciones que se van componiendo y descomponiendo, segun que el espíritu de la doctrina moderna penetra en la sociedad, y el tiempo modifica los intereses parciales.

Los hombres que llenos de paciencia y de abnegación se adelantan á las doctrinas y á los hechos de su siglo, anuncian una idea nueva y la colocan, por decirlo así, en el porvenir, con la prevision de las sacudidas que esperan á los pueblos y el deseo de salvarlos, son casi siempre considerados como soñadores, como enemigos públicos, como *revolucionarios*; cuando las ideas invaden el terreno revolucionario y amenazan hacerse omnipotentes, los trabajos de los que las sostienen merecen la calificación de peligrosos, y en ellos se hace recaer la responsabilidad de los acontecimientos que ocasiona la resistencia, como si la voz ó la pluma pudieran por sí solas provocar revoluciones y agitar á un pueblo que no esté de acuerdo con la pluma y la palabra; los escritos y los discursos que no son la medida del sentimiento público, podrán rara vez ocasionar un motin, jamás una revolucion; los que son la expresión del sufrimiento y de las necesidades, esos sí pueden convertirse en una bandera, pero no en la causa del malestar, en la causa de la *revolucion*.

Por el contrario, los que viendo que la sociedad se desorganiza por la acción de causas económicas ó morales, de ideas, de sentimientos ó de necesidades manifiestas, porque la acción de los principios ó de los elementos existentes es incompatible con el espíritu público; que ni la fuerza ni la energía permanentes puede consolidar el orden futuro, subsistiendo la organización impopular, herida de una impotencia orgánica y radical, esos se llaman á sí mismos conservadores y *hombres de orden*; cuando la resistencia trae consigo una colisión entre las fuerzas contradictorias de la idea antigua y de la nueva, y emplea primero la violencia y el terror, que llaman energía; despues la intriga y la corrupcion, que llaman habilidad; los que toman cuando les conviene el nombre de la libertad, soñando con la dictadura; los que acarrear la disolución de las nociones de orden y de unidad, es decir, de la sociedad misma, se dan, sin embargo, el título de *hombres de orden*, enemigos de los *revolucionarios*.

(Se continuará.)

PENSAMIENTOS.

Debemos considerar á nuestros adversarios como preceptores que no nos cuestan nada.

Fernando de Lesseps.

La imprenta es la artillería del pensamiento.

Rivarol.

Amar es la primavera,
el estío es tener celos,
olvidar es el otoño,
y aborrecer, el invierno.

Luis Rivera.

Vivir de limosna es llevar la librea de la Providencia.

Thurelou.

El pensamiento no es más que un soplo, pero ese soplo conmueve al mundo.

Victor Hugo.

EXPLICACION DE LOS FIGURINES.

Núm. 1. *Traje para paseo*.—Este traje es de dos telas, floreada una y lisa otra. La falda redonda de la tela floreada termina en dos volantes fruncidos, dejando entre ambos un espacio que permite ver el fondo de la falda. El delantero, muy adornado, lo forman dos bandas rizadas de la tela floreada, y en el centro un plegado de la lisa formando cascada. Dos lazadas de faya sujetan las quillas en los costados, que van drapeados y son de la tela lisa.

El puff, también drapeado, se divide en dos partes: una muy cerca de la chaqueta, y la otra descansando en los volantes de la falda. La coraza hecha de la tela floreada va muy ceñida al tallito terminando los delanteros en largas puntas, y adornada en el borde de un galon *maraluz*.

Núm. 2. *Traje de verano*.—Es de gró de lana color gris-perla, adornado de satinete del mismo color con dibujos morados. La falda, redonda, termina en un plegado á grupos. Quillas en drapería y puff poco pronunciado. El delantero lleva tres lambrequines de satinete guarnecidos con fleco de cristal de colores. Un ancho viés también con fleco figura el delantal, y de satinete van guarnecidos el borde de la chaqueta, las solapas y las boca-mangas.

CHARADA.

Por ir á segunda tres,
no paras en prima terciá:
asi tiene tu marido
la prima tres y primera,
que terciá prima los dias
que va contigo á dos terciá:
y así tienes tú de suecia
la prima dos y terciá.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la charada del número anterior.

RI-O-SE-CO