

EL CORRESPONDIENTE



PRECIOS DE SUSCRICION

	MES.	TRI- MESTRE.	SE- MESTRE.	AÑO.
Madrid.....	2'50 rs.	7 rs.	14 rs.	28 rs.
Provincias.....	"	8 "	16 "	32 "
Portugal.....	"	10 "	20 "	41 "
Extranjero.....	"	10 "	20 "	40 "

En los puntos donde no tenemos correspondientes se hará la suscripción directamente, remitiendo a esta Administración en libranza o sellos de franqueo el importe, por adelantado.

Anuncios, á 3 reales línea.

AÑO I.

Domingo 11 de Julio de 1880.

Núm. 13.

(PRIMERA EDICION)

NÚMERO SUELTO, 10 CÉNTIMOS

LOS PEDIDOS SE DIRIGIRAN Á LA ADMINISTRACION
CALLE DE LUZON, NÚMERO 6, MADRID

Y AL CENTRO DE SUSCRICION, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 11

PRECIOS DE SUSCRICION EN ULTRAMAR

	TRIMESTRE	SEMESTRE	AÑO
Cuba y Puerto-Rico...	0,80 pfs.	1,50 pfs.	2,50 pfs.
Méjico.....	0,80 "	1,50 "	2,50 "
Buenos-Aires.....	2,80 "	1,50 "	2,50 "

En los demás puntos de América los señores correspondientes fijarán el precio, según los gastos de transporte y las oscilaciones de los cambios.

Anuncios, á 3 reales línea.

ADVERTENCIA.

Rogamos á nuestros suscritores que hayan terminado su suscripción en fin de Junio último, se sirvan renovarla para evitarles cualquier retraso en el envío de nuestro periódico.

CRONICA GENERAL

De día en día, según avanza el verano y el sol caldea esta capital del país en cuyos dominios no se ponía el sol, el espíritu cede á la materia y pide vacaciones como los estudiantes. Ya comienza la dispersión de las gentes del centro á la circunferencia marítima.

Y aquí encaja una teoría que es á mi entender todo un sistema de los mundos. Preciso es convenir en que el hombre no está en su centro en el planeta llamado Tierra. Ya dijo un poeta que no es la tierra el centro de las almas. Pero yo creo más; creo que tampoco es el centro de los cuerpos. Estamos en contradicción con toda la naturaleza. Esta vive, se nutre y crece apaciblemente en medio de los elementos hostiles, el sol, el viento, el frío, el calor; el hombre, por el contrario, há menester de mil aparatos de defensa. Contra el sol y el agua, el techo de sus casas, desde la cabaña del irro-ques al palacio del europeo; contra el frío, el fuego, desde el que arde en el bosque para calentar el rancho de gitanos, hasta el que centellea en marmórea chimenea bajo doradas techumbres en la mansión de los reyes.

Los animales se contentan con bien poco: la piel, las uñas, los dientes, una caverna, y no aspiran á más para cubrir sus necesidades, tan numerosas como las de los hombres, pero con mayor facilidad satisfechas.

Es el hombre el rey de la creación, pero convengamos en que tiene súbditos bien rebeldes. Cerca su trono un nihilismo implacable y tenaz. Vive el hombre acosado, como bestia feroz por los cazadores, por esas múltiples é incansables hostilidades del mar y de la tierra, del abismo y de la nube. Porque el hombre para vivir ha de crearse una existencia artificial en medio de los seres que viven dentro de la naturaleza.

¿Qué decís cuando veis que en zona determinada, una especie de animales, el loro, el elefante, el colibrí, la serpiente del Nilo, no pueden vivir largo tiempo fuera de ciertas condiciones que no son las naturales? Pues decís sencillamente que esos seres no han sido creados para habitar esa zona. Aho-



ra bien, permítaseme sostener que el hombre habita la tierra á la fuerza, como el presidiario el presidio, como el papagayo el jardín zoológico, como la Victoria-Régia el invernadero. Quizá creado para ser monarca y ornato de otro planeta, ó de este en que habitamos puesto en condiciones más confortables, una convulsion cósmica lo ha arrojado súbitamente de su situación natural á esta tan pesada de artificios y de violencias.

El verano me sugiere estas ideas un tanto sombrías, pero que creo en su lugar, porque el verano, hostil al hombre, favorece á la naturaleza.

Madura los frutos, perfuma las flores, bruñe las hojas, purifica las aguas, limpia la atmósfera, llena de centelleos el profundo azul de los cielos, trata amorosamente á toda la creación; sólo se obstina en marchitar, en abrasar, en languidecer esa gran flor, el cerebro humano.

De aquí esa necesidad de rejuvenecerlo que todos sentimos en la fuente de renovación de la tierra, el mar; de aquí esa prisa con que abandonan la villa que moja los tobillos en el Manzanares, cuantos hacen literatura y hacen política, únicos productos originales de la industria madrileña.

Quédase Madrid sin gente, contemplado durante el día por el ojo de fuego del sol y durante la noche por los millones de ojos del cielo, por esas hermosísimas estrellas que cubren como dosel de brillantes, oro y azul, los jardines del Retiro y toda la capital, soñolienta y apenas arrullada por los violines de los conciertos y los coros de suripantas veraniegas.

Todo dormita, hasta la ambición sin freno de los políticos; la siesta es imprescindible en estos días: hay una hora en el día en que los elefantes de piedra del templo de Ellora se liquidarian puestos en la Puerta del Sol.

Los fusionistas han desaparecido de la escena y se abanicen el sofoco entre bastidores. Los ultramontanos han cesado en su polémica, más bien contenidos por el verano, que por las exhortaciones de los obispos.

Debemos, no obstante, señalar un hecho notable: la conversión de los ultramontanos al liberalismo.

Los jesuitas en Francia al verse perseguidos (persecución mansa, timorata y todo dulce, comparada con las persecuciones llevadas á cabo en otras épocas), invocan, ¿qué creerán ustedes? pues nada menos que las libertades públicas, los de-

rechos individuales, el de union especialmente, como si la demagogia hubiese hecho presa en las almas piadosas.

Y al propio tiempo parece que en las conferencias diplomáticas acerca de Marruecos, el representante de Austria ha reclamado en nombre de la Santa Sede que se gestione la libertad de cultos, incluso el israelita, en el vecino imperio.

Y de aquí resulta, que justamente en España, donde de hecho rige la intolerancia religiosa, se discute la conveniencia de que el sultan de Marruecos sea tolerante.

El sultan, hombre primitivo y rudo, va á tener un alegrón al saber esta inverosímil noticia; de seguro que asombrará á sus esposas en el harem con las carcajadas que le arrancan el pecho. ¡CÓMO! La libertad de cultos, que es útil y buena en Marruecos, en España es invención infernal! ¡El sultan no puede ser intolerante en lo mismo que lo es Cánovas! ¡Tienen las olas del estrecho tal virtud, que hacen lo blanco negro con sólo cruzarlas de una orilla á otra!

Pero esta es la política tradicional de nuestros ultramontanos. Los grandes conquistadores de América derribaron por tierra los altares de aquellos monstruosos ídolos á quienes se les sacrificaban víctimas humanas, y en seguida, á manera de compensación, encendieron las hogueras del Santo Oficio, donde los hombres eran tostados para mayor gloria de Dios. Fué un cambio de sistema culinario: á la mesa del dios mejicano se servía carne humana cruda; á la mesa del Dios del Sinaí, sus sacerdotes más refinados en materia de cocina, se ponía la carne humana asada. He aquí, pues, uno de los más grandes progresos realizados por la humanidad. Verdad es que los cocineros de aquí el Océano tenían excelentes razones que alegar en pró de su sistema; pero no eran menos poderosas las de los de allende el Océano.

Consignemos, pues, con júbilo esta conversión al liberalismo. Bendigamos la hora en que se diga al sultan de Marruecos: «Sea V. M. más civilizado que nosotros; permita en sus dominios lo que nosotros no permitimos en los nuestros. La libertad de cultos es la última palabra de la civilización moderna. Acéptela V. M., que aquí no podemos darle hospitalidad, por más que V. M. sea un déspota y nosotros liberales conservadores. Que resuenen ahí los órganos cristianos, que se levanten las Sinagogas hebreas: nosotros, si alguno se empeña en construir en nuestras ciudades una mezquita, le enviaremos un atento oficio respaldado con las leyes que lo prohíben, y en último caso le daremos por residencia la cárcel... y váyase lo uno por lo otro. Pero sea V. M. tolerante: haga de manera que Mahoma, que predica francamente la guerra y la intolerancia, sea más libre-cultista que Jesús, que predica la paz y la fraternidad.»

RAFAEL GINARD DE LA ROSA.

LA NADA Y LA ETERNIDAD

MEDITACION ANTE UNA CALAVERA

Salve! ciudad sepulcral,
postrer lecho de los hombres,
donde confunden sus nombres
en brazos de suerte igual!
Para el que cruza tu umbral
ha terminado la guerra,
que en tu recinto se encierra
en blando sueño insensible
toda la dicha posible
que ofrece al hombre la tierra.

Aquí sorprende mi oído
eco funeral doliente;
siento estallar en mi frente
de cien dudas el rugido,
las sombras solemnes mudo
con espanto en la mirada,
y al alma desesperada
que al infinito interroga,
en dobles nudos ahoga
la Eternidad y la Nada.

La Nada!... no puede ser!...
algo celeste en mi habita;
un soplo inmenso me agita
que no debe perecer;
en la dispersion postrer
que á los vivos nos espera,
en cada tumba una hoguera
señalará inextinguible
lo que matar no es posible
aunque la materia muera!

La Eternidad!... el recelo
mi mente en el polvo aterra!
¡Vivir tan poco en la tierra
y vivir tanto en el cielo!...
Ave de tan corto vuelo,
¡águila será después!...
Viste aquí el mundo al través
de lúgubre opacidad,
al cobrar tu libertad
¿qué sol en la tumba ves?

Nada!... eterna oscuridad!
Eternidad!... luz sin fin!
¡Y que tema el alma ruín

la Nada y la Eternidad!
En tu doble inmensidad
débil y fuerte me veo;
si esos abismos sondeo,
me siento del mismo modo
gigante para ser lodo,
para ser ángel, pigmeo.

La Nada!... Venga en buen hora!
La Eternidad!... No la temo!
Cualquier que sea el extremo
de la vida, es una aurora.
Ven, muerte, libertadora
de la humanidad doliente;
que te mire frente á frente
cual mira el águila al sol;
que, oro ó barro, en tu crisol,
todo vive eternamente!

R. GINARD DE LA ROSA.

NUESTROS GRABADOS

COSTUMBRES DE CHIPRE.—LA DANZA.

Nada más nuevo para el europeo acostumbrado al ritmo y al compás de los metódicos bailes del continente, que esa danza de las mujeres de Chipre, en que se desarrolla, al compás de la música más extraña para nuestros oídos civilizados, un verdadero *poema que anda*, como llamó al baile el espiritual é ingenioso Alfonso Karr.

Los orientales tienen gran afición al baile, pero sólo bailan las mujeres. Estas danzas no llaman la atención por la variedad de las figuras, ni por su gracia y su distinción. Las hay de dos clases: las que se verifican en el interior de las familias, entre mujeres de una misma casa; y las que ejecutan mujeres asalariadas, con motivo de los nacimientos, bodas, circuncisión y regocijos públicos. A esta segunda clase se refiere nuestro grabado. Los movimientos de la fisonomía, las ondulaciones del cuerpo y los gestos provocativos, dan á esta danza un carácter más bien lascivo que elegante.

EL FERRO-CARRIL DEL VESUBIO.

En el mes de Octubre último se comenzó la construcción de una vía férrea sobre el movedizo suelo del Vesubio. La estación, terminada ya, se halla situada á tres kilómetros del Observatorio, y desde el 6 de Junio corren los trenes á través de montañas de lavas amontonadas en el transcurso de los siglos.

La construcción de esta vía férrea no ha podido realizarse sino luchando con extraordinarias dificultades. Estas eran, entre otras muchas, la elevación del Vesubio, la naturaleza misma del terreno que, formado únicamente de cenizas y lavas, no ofrece ninguna estabilidad, y un gran número de pequeños cráteres que á cada instante se abren paso sobre las vertientes de la montaña.

Ha habido, pues, necesidad de idear un sistema de *rails* completamente *ad hoc*, y que consisten en unos hilos de alambre de dos centímetros y medio de espesor, enrollados sobre hilos de acero. Los carruajes, según representa nuestro grabado, no comprenden más que dos departamentos para seis personas cada uno, y descansan sobre estrechos bastidores de hierro, que son puestos en movimiento por dos ruedas colocadas sobre los *rails*, una delante y otra detrás del carruaje.

Es indudable que este nuevo sistema de ascension, tan agradable como sencillo, atraerá gran número de viajeros al cráter del Vesubio.

NUEVO APARATO DE NATACION.

Un americano, Mr. William Richardson, acaba de inventar un nuevo aparato de natación, que permite al hombre moverse en el agua con la agilidad y la soltura de un pescado.

Examinando nuestro grabado, podrán los lectores formar una idea del referido aparato y de la manera de utilizarlo.

Un *propulsor* de hélice, movido por un muelle de impulsión, hace girar el aparato; un pedazo de corcho va unido á una de las cuerdas, á modo de vejiga.

El inventor afirma que pueden recorrerse con su aparato de seis á ocho leguas por hora.

LA REVOLUCION

(Continuación.)

Tal ha sido siempre la historia de todos los períodos de renovación: el cristianismo en su origen, era absolutamente incompatible con todas las condiciones de orden anteriores; Jesucristo fué un revolucionario; los que resistían su doctrina, hombres de orden, conservadores: los hombres de orden, los conservadores, apelan siempre al recurso de inspirar miedo á la revolución: la revolución va adquiriendo, por el contrario, todo el carácter de calma compatible con la violencia de los que la resisten; y mientras ellos, temerosos de esta energía tranquila con que sigue impasible su camino, la miran con horror, los pueblos la ven desarrollarse como su mejor esperanza.

Esta táctica de confundir la *revolución en las ideas con la revolución en los hechos*; el movimiento de la opinión con el desorden; la prudencia en el progreso, que no es precisamente otra cosa que la necesidad de organizar, con los desastres que ocasionan las tentativas para volver á lo pasado, ha producido en todas partes un efecto contrario al que se esperaba; hollando todas las afecciones del país, ha ocasionado colisiones, pero no ha restaurado lo antiguo; por el contrario, nada lo ha debilitado más, nada lo ha separado más de la nación, que el odio que ha manifestado á la tendencia de la época.

Los que vienen predicando al país que la *revolución es la anarquía*, que los *revolucionarios* son hombres que tienen las revueltas por sistema, saben mejor que nadie que en ellos hay, no error, sino falsedad; pero esperan que á fuerza de repetirlo en todos los tonos lograrán espantar á los

débiles y conquistar á los fuertes; engañar al país y aprovecharse de la oscuridad en que procuran tener los ánimos: la corriente de la opinión, es, sin embargo, clara y limpia, y no han podido enturbiarla para pescar á su gusto.

Las fracciones reaccionarias, autoras de tantos trastornos, *revolucionarias* todas, como lo demostraremos en otro artículo, no en el sentido que nosotros lo somos, sino en el de los alborotos y las sediciones, hacen ahora el último esfuerzo para ligarse y emplear reunidas todas las habilidades miserables que profesa cada una; pero empiezan declarándose vencidas; niegan la revolución y no tienen con que reemplazarla; invocan el orden, y no dicen que orden, ni conceden el derecho de averiguarle; se encierran en una negación incesante; se rodean de lo imposible; el orden de que nos hablan es el vacío; para que el país le aceptara, era preciso que se contentase con la nada.

II.

Aceptada por nosotros la calificación de revolucionarios en el sentido de reformadores, que es en el que nos corresponde, falta ver á quien le cuadra mejor en la otra acepción, en la de fautores de sediciones y trastornos.

A la cabeza de los partidos que blasonan de amigos del orden, figura la comunión absolutista, que es precisamente, según testimonio de la historia contemporánea, una de las más revolucionarias.

Por la causa formada en el Escorial al príncipe Fernando en 1808, empieza la interminable lista de sediciones que durante este siglo ha debido España á los amigos del orden llamados absolutistas.

Abandonado el país á su suerte después que abdicó Carlos IV y luego Fernando VII; después que el infante D. Antonio, digno interprete de aquella familia real, tomó las de Villadiego, despidiéndose de la junta de gobierno con las chuscas frases de: *Dios nos la dé buena. Adiós, señores, hasta el valle de Josaphat*; cuando la nación dispuso de sí, cimentando su libertad al propio tiempo que compraba la independencia con su sangre, el partido absolutista, los amigos del orden, conspiraron contra el régimen que España se había dado y le derribaron, inaugurando una época de terror, de crueles persecuciones y venganzas, que no tiene igual en nuestros tiempos.

Restablecido el sistema liberal en 1820, el partido absolutista fue revolucionario levantando facciones en las provincias, fue revolucionario el 7 de Julio, fue revolucionario después, hasta que con la ayuda de bayonetas extranjeras obtuvo una nueva dominación, acompañada del obligado séquito de prisiones y venganzas.

No contemos los amigos del orden con aquel orden sepulcral, conspiraron en 1827 para destronar á Fernando VII y sustituirle con D. Carlos; fueron revolucionarios en la Alcarria, fueron revolucionarios en Cataluña, ansiosos de mayor absolutismo que el de Calomarde.

Empeñados en este ceseo, no habiendo escarmentado en las tentativas anteriores, y viendo que sus esfuerzos empujaban la cosa política precisamente por un camino opuesto al suyo, volvieron á conspirar en 1832, fueron revolucionarios en 1833 y encendieron una guerra civil que duró siete años.

Vencidos en ella, y no sabiendo hacer nada sino por medios revolucionarios, por sediciones y trastornos, constantemente han estado alterando el orden los amigos del orden, ya conspirando en las ciudades, ya levantando facciones en las provincias, ya encendiendo la guerra civil en Cataluña y Aragón, acometiendo, en una palabra, todas sus empresas, nunca por medios tranquilos (y eso que en todas las épocas han tenido en ciertas regiones elementos potentes de qué servirse), siempre con ayuda de conspiraciones, con acompañamiento de trastornos y de violencias, que son la antítesis del principio que invocan, del principio del orden, los que cada día descubren la hilaza de una nueva traición, de un nuevo crimen en ciernes.

Pero tras del partido absolutista hay otro subdividido en diversas fracciones, que también ha acogido el orden por lema, que también pretende ser su defensor ardiente, que también nos llama revolucionarios, siendo él mismo revolucionario por excelencia; este partido apenas necesitamos nombrarle: es el partido moderado en sus diferentes grupos.

Revolucionarios en el buen sentido de la palabra, tuvo á sus hombres en las inmortales Cortes de Cádiz, y prestó su concurso para las grandes reformas que debemos á aquella venerable Asamblea.

Revolucionario de igual modo en 1820, contribuyó á los actos de aquella época, bien que con más tibieza que en la anterior.

Revolucionario en 1834, aunque empezando á dar á su carácter revolucionario otra faz, hizo á su manera la variación de sistema de gobierno, publicó el Estatuto, reunió los Estamentos, dió ensanche á la imprenta y vió impasible una matanza general de frailes y una guerra de conventos.

Revolucionario en 1837, después que el país había echado por tierra el sistema que debía á los moderados, tuvo una parte en los trabajos de las Cortes Constituyentes, y especialmente en la Constitución, que protestó aceptar de buena fe, y aseguró jurar con lealtad.

Revolucionario en 1841, organizó y realizó las sediciones de Madrid, de Pamplona, Zaragoza, Bilbao y Vitoria; llevó la sedición armada al interior del palacio de la reina, y las *balas monárquicas* á la puerta de su cámara.

Revolucionario en 1843, preparó y efectuó una sedición, que derribó á un gobierno legítimamente establecido.

Revolucionario en 1853, al propio tiempo que explotó con un calor tan repentino como elocuente, la idea popular de Union ibérica, hizo alianza con nosotros, y levantó á mano armada en Manzanares pendones por lo que el país quisiera, y puso al trono en el caso de hacer confesión de sus errores.

Revolucionario en las Cortes Constituyentes, discutió y votó en ellas todas las bases fundamentales de una nueva Constitución, desde la tolerancia religiosa hasta la dinastía, desde la descentralización y la vida del municipio, hasta la desamortización lata.

Revolucionario en 1856, disolvió á cañonazos las mismas Cortes de que formaba parte; desarmó

la Milicia Nacional que había organizado, é impuso una Constitución enmendada y corregida á su capricho.

(Se concluirá.)

ASELINATO DE UN JÓVEN DEMENTE.

Acaba de cometerse en Francia un crimen horrible. Un niño atacado de enajenación mental fué puesto al cuidado de un tal Estoret, en la granja de Villers, dependencia del asilo de Clermont.

Un día, cediendo á la influencia de la horrible enfermedad que le afligía, el jóven loco se negó á tomar parte en el trabajo. Obstinóse tenazmente en su empeño, se enojó y se declaró en rebelión, y el hombre feroz encargado de su custodia lo mandó detener, lo amarró fuertemente con unas cuerdas, y á todas sus anchas y sin peligro de ningún género, lo dejó medio muerto á palos.

El miserable se ceba en su víctima de un modo sanguinario y con tal rabia, que le rompió un brazo. Sordo á los desesperados gritos del enfermo, lo mandó sumergir en un pilón y vertió sobre él una porción de cubos de agua; luego le dió de golpes con una horquilla de labranza, y por último, lo entregó medio exánime á los enfermeros del establecimiento que, paralizados por el terror, no se atrevieron á cuidar á la víctima ni á denunciar á su verdugo...

El desdichado loco tan cobardemente maltratado, fué perdiendo la vida por momentos, y Estoret, en vez de conducirlo á la enfermería del asilo, lo extranguló y lo enterró en un campo sembrado de patatas.

El asesino ha sido preso y reconocido culpable, gracias á la denuncia de dos guarda-bosques que le sorprendieron en el momento de dar sepultura al cadáver.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Hay un excelente procedimiento para evitar que se oxiden los instrumentos de hierro y de acero: para lograr este resultado, los fabricantes ingleses los espolvorean con cal viva ó los sumergen en agua de cal.

Los utensilios de hoja de lata, sometidos al mismo procedimiento, se conservan brillantes e intactos.

Como todos nuestros lectores tendrán seguramente utensilios y artefactos de hoja de lata, de hierro y de acero, no deben echar en olvido que todos estos objetos sumergidos ó lavados con el agua de cal, pueden conservarse indefinidamente.

El que quiera transformar el hierro en cobre puede lograrlo fácilmente haciendo uso del vitriolo.

Se pone en un crisol una capa de vitriolo en polvo y otra capa de hierro de modo que quede lleno el crisol, teniendo cuidado de regar estas dos capas con un vinagre muy fuerte, al cual se añade un poco de salitre, carbonato de sosa, tartaro y cardenillo.

PENSAMIENTOS.

Los escritos de que uno vive, viven muy poco.

A. Præult.

Los pobres tienen la salud; los ricos tienen la medicina.

Z...

Dime lo que comes y te diré quien eres.

Brillat-Savarin.

Mujer hermosa no espero encontrar sin tacha humana, Eva tuvo su manzana, las demás tienen su pero.

J. de Iriarte.

«Las mayorías aristocráticas poseen el arte de arrebatar los vestidos y el pan á los que siembran el trigo y preparan la lana; el arte de acumular todos los tesoros de una nación entera en las arcas de quinientas ó seiscientas personas.»

Voltaire.

Siempre la humana comedia termina en que el hombre casa; lo que después de esto pasa, constituye la tragedia.

Luis de Eguilaz.

La experiencia y la filosofía que no nos llevan á la indulgencia y á la caridad, son dos adquisiciones que no valen lo que cuestan.

A. Dumas, hijo.

CHARADA.

Ni hombre me des *tercia* y *cuarta*
ni mujer *segunda* y *prima*,
si no quieres que me ponga
como mi *todo* te indica.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la charada del número anterior.

CA-MI-SA.

BANCO HIPOTECARIO
DE ESPAÑA.

El Banco Hipotecario de España hace préstamos en metálico desde cinco a cincuenta años con primera hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas, dando hasta el 50 por 100 de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que sólo presta la tercera parte de su valor.

El interés de estos préstamos es de 6 por 100 anual.

Los prestatarios habrán de pagar por un préstamo a 50 años:

Por interés anual... 6'00 por 100
Amortización y comisión... 0'93 por 100

Total de cada anualidad... 6'93 por 100

Estando comprendida la amortización en la anualidad, la finca queda del todo libre al terminar el plazo del préstamo, sin tener entonces que reembolsar parte alguna del capital.

El interés de estos préstamos, cualquiera que sea el plazo a que se hagan, es siempre de 6 por 100.

La cantidad destinada anualmente a amortización, varía según la duración del préstamo.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.

El prestatario que al pedir un préstamo envíe una relación clara, aunque sobra ve, de sus títulos de propiedad, obtendrá una contestación inmediata sobre si es posible el préstamo no tendrá mucho adelantado para que el préstamo se proceda con la mayor celebridad, si hay términos hábiles.—En la contestación de le prevendrá lo que ha de hacer para completar su titulación en caso de que fuere necesario.



COSTUMBRES DE CHIPRE.—LA DANZA.

EL BIGAMO

[DRAMAS DEL ADULTERIO]

POR JAVIER DE MONTEPIN

(Continuación.)

Sin recursos hoy, é hija bastarda de una bohemia, al día siguiente llegaría á verse rica y dueña legítima de un título de nobleza. ¡El amor de un caballero llevaba á cabo este prodigio! Este

era joven y hermoso y, sin embargo, Hilda no experimentaba hacia él sino una frialdad irresistible. ¿Me llevará el agradecimiento hacia el cariño?—Hé aquí la pregunta que repetidas veces se formuló. Antes de responderse cerró los ojos, á fin de hacer de su memoria una especie de cámara oscura en la que la imagen de Helion viniera á retratarse.

¡Cosa extraña! Ella evocaba la imagen del marqués de Saillé, y sólo la de Gerardo de Noyal fué la que se le apareció. En vano intentó lanzarla fuera de su alma.

—¡Ay! murmuraba ella, ¡él no me amaba... á él es á quien yo hubiera amado!

.....
.....

Cuando sonaron las seis en los relojes y las iglesias vecinas, Hilda se asomó á la ventana.

La carroza estacionada ya en el lugar indicado, y dos hombres á caballo, esperaban.

La joven, cubierta de un negro manto, bajó rápidamente.

A una señal del marqués, un lacayo abrió la portezuela. Hilda subió al carruaje, que partió al gran trote. Helion y su criado le siguieron.

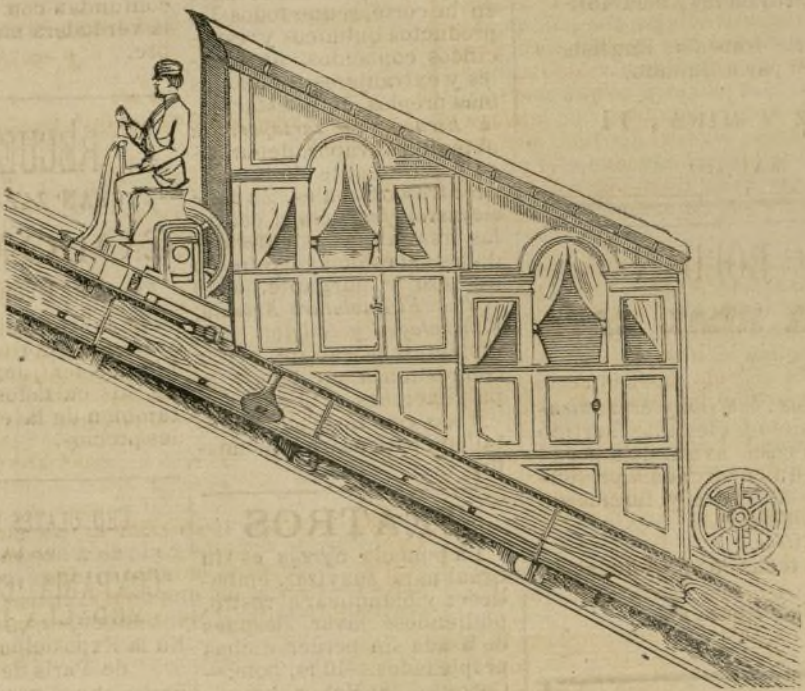
Hilda le vió, levantando á medias la cortinilla del coche, pareció darle las gracias con una dulce y triste sonrisa; después la cortina volvió

jardines plantados de olmos soberbios que habían resistido dos generaciones.

Trascurrió el invierno sin el menor incidente que merezca hacerse mención en este vendido relato.

El dueño aun tan reciente de Hilda, no permitía al marqués llevarla al gran mundo, y por otra parte, amante de su mujer como él era, no abrigaba el pensamiento de presentarla en los salones del Palacio Real y exponerla á las asiduas galanterías del Regente y sus cortesanos.

Privada de toda distracción, y no recibiendo á nadie, según orden de Helion, la señora de Saillé empezó por fastidiarse.



EL WAGON.—EL NUEVO FERRO-CARRIL DEL VESUBIO



NUEVO APARATO DE NATACION



EL BIGAMO.—...Contra cuya débil hoja aplicó el oído.

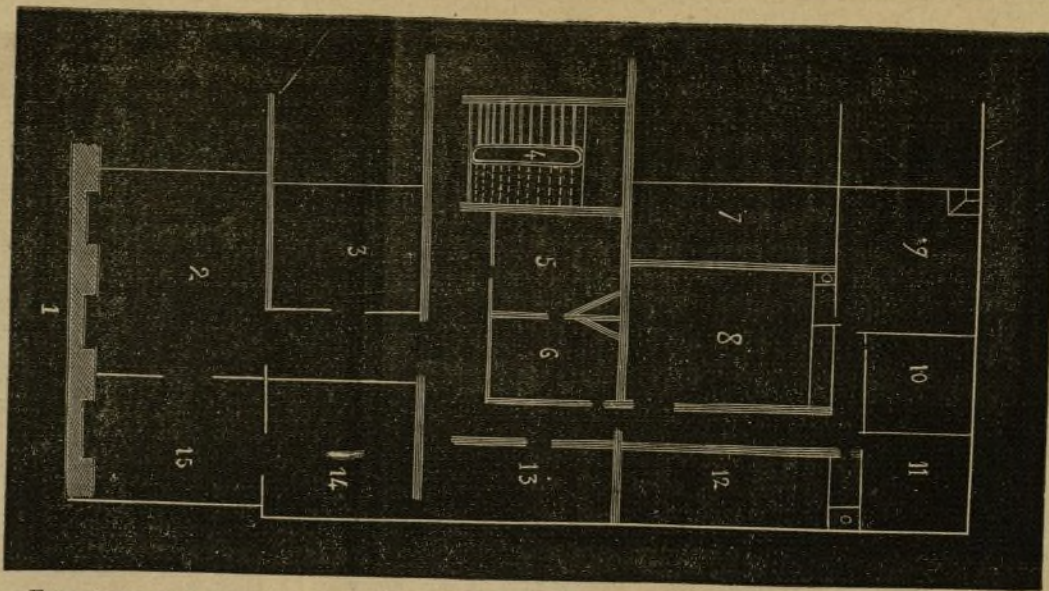
La ternura de aquel, lejos de disminuir por la posesión, aumentaba considerablemente; lo cual, lejos de conmovér, parecía fatigar el corazón de Hilda.

Si hemos de ser francos, ella no había experimentado hacia su esposo, sino una gratitud sin amor. A veces llegaba a preguntarse si en realidad debería estar agradecida.

Porque después de todo... ¿qué había hecho él por ella? pensaba la huérfana. El marqués, al darle su nombre, había seguido el único camino que le permitía poseerla... Esa acción, por tanto, era puro y simple egoísmo. Ella compartía su fortuna y su título, pero no se servía de lo uno ni de lo otro, y el placer de oírse llamar por su servidumbre señora marquesa, ¿era suficiente compensación a la tristeza de esta monótona existencia, en que las horas se sucedían sin variación alguna?

Llegó la primavera. M. de Salla no podía sustraerse a la necesidad de ir a inspeccionar su regimiento de guarnición en Dijón. Su ausencia debía durar algunas semanas.

Hilda fué a acompañarle hasta el primer puesto de parada, en donde él debería tomar silla de posta. Ella se mostró tierna, afectuosa, casi apasionada en la despedida, hasta el punto de que el marqués tuvo el inmenso consuelo de creerse que él era entonces más amado que nunca.



EL CRIMEN DE LA CALLE DEL MARQUÉS DEL DUERO.—PLANO DEL CUARTO EN DONDE FUÉ ASESINADO EL SR. AGUILAR

- 1.—Fachada.—2.—Sala.—3.—Dormitorio.—4.—Escalera.—5.—Cuarto de estudio.—6.—Alcoba.—7.—Patio.—8.—Comedor.—9.—Cocina.—10.—Cuarto del criado.—11.—Idem de la criada.—12.—Patio.—13.—Lavabo.—14.—Alcoba en donde se encontró el cadáver.—15.—Despacho

La joven, sin embargo, al tomar de nuevo el camino de París, entre tanto que su marido se dirigía rápidamente hacia la Borgoña, experimentó una sensación de inmenso regocijo. La parecía que un pesado fardo acababa de quitarse de sus hombros, y se dijo sonriendo, que de todos

(Se continuará.)

AVISO.

Rogamos a nuestros suscritores de Lérida que adquieran esta publicación por números sueltos y por conducto de D. Lorenzo Alonso (padre) y deseen continuar, se sirvan dirigirse a doña María Trepat, por no poder valerse esta empresa de los delicados y honrosos servicios de dicho señor Alonso, al cual tuvimos que dejar de remitir nuestra publicación por no satisfacer el importe de los pedidos hechos por él, durante dos meses.

IMPRESA DE EUGENIO BETETA
Calle de Santa Polonia, 9.

SECCION DE ANUNCIOS



CARLOS



PRATS



Exposición de París, 1867. ARENAL, 8, MADRID

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES

Casa especial en artículos de confitería, comestibles finos, vinos del país y extranjeros, y toda clase de licores.

SERVICIO A DOMICILIO

LAS COLONIAS, ARENAL, 8, MADRID.

SOCIEDAD VINÍCOLA EN ESPAÑA
(CHAMARTIN DE LA ROSA)

Los productos de sus extensos viñedos de Chamartin, Valdelamasa, etc., los de sus sucursales de Burdeos y París, se encuentran a precios muy arreglados en su despacho

6, PRECIADOS, 6, MADRID

TODOS LOS QUE SE BAÑAN, se hayan bañado o tomen las aguas naturales o compuestas.

Grandioso descubrimiento
Aceite de bellotas para el pelo,
premiado en París con medalla
de 3.ª clase.

Las aguas
todas, sin
excepción,
atacan los
cabellos en
su base y su
superficie, los
deslustra,
enreda, asperce, pone que-
bradizos, pegajosos, y con
frecuencia son el origen de
prematuras canicies, calvicies,
olopicias totales o parciales,
si no se usa durante
el baño y un mes después el
inimitable Aceite de Bello-
tas con savia de coco, admira-
do en la Exposición de
1878 en Francia, llamado en
las Américas «La Biblia del
tocador y de la clínica», por
sus admirables propiedades
higiénico-medicinales. Con-
tiene la caída del pelo, lustra
y desenreda en el acto,
reproduce el perdido, oculta
y precave las canas, limpia
el cuero de caspa, erupcio-
nes, afirma la memoria, des-
arrolla el entendimiento, y
poniéndose unas gotitas en
los oídos con algodón antes
de tomar el baño, se evitan
las sorderas, zumbidos, do-
lores de cabeza y otras mo-
lestias y peligros.

Se vende en 2.600 farma-
cias, droguerías y perfume-
rias del globo, y en la fábrica
Jardines, 5, Madrid, a 6,
12 y 18 rs. frasco con pros-
pecto y busto en la etiqueta,
para no ser víctima de rui-
nes falsificadores. Está re-
comendado por médicos y
840 periódicos. Inventor, L.
de Brea y Moreno, proveedor
universal y miembro de la
Academia Nacional Agrícola,
etc.

NOTA. Hay crema de nie-
ve y almendra para el cutis, a
6 y 12 rs. bote y 2 rs. onza.
Polvos de fresa, blanquísimo
para el rostro, a 4 y 8 rs. bote.
Agua del Parnaso, para baño
y pañuelo, 8 rs. frasco. Surme
Oriental para tapar las canas
de la cabeza, 10 rs. caja. Café
de Bellotas para conalecien-
tes, 6 rs. caja. Agua dentifri-
ca de botol, 4 rs. frasco. Pol-
vos dentíficos, 2 reales caja.
Sombra de Geremías para som-
brar cejas, pestañas y luna-
res, a 4 y 8 rs. bote.

DOCTOR ANTELO
Médico cirujano, especia-
lista en enfermedades secre-
tas. Horas de consultas de
12 a 4.
CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 32
Consultas por escrito.

CATÁLOGOS GRÁTIS
SOCIEDAD VINÍCOLA EN ESPAÑA

LA MAS ANTIGUA (CHAMARTIN DE LA ROSA)

SUCURSALES EN BURDEOS Y PARÍS

Vinos de mesa, de 20 años, (Valdepeñas). Toda
clase de vinos y licores del reino y extranjeros.

Burdeos, a 6 reales botella.

6—PRECIADOS—6

CATÁLOGOS GRÁTIS

EL FÉNIX

Fijarse bien en los precios de la gran liquidación de
ropa hecha con 50 por 100 de rebaja, solo por un mes,
por traspaso de local. Americanas, desde 30 rs.; chaqués,
desde 40; pantalones, desde 20, y chalecos, desde 10 rea-
les, todo nuevo y recién construido. Si queréis comprar a
precios nunca vistos, venid y os convencereis por la sor-
prendente baratura de sus surtidos.

5.—ESPARTEROS.—5

LA GURBALDA



Los corsés corazas sujetan
y disminuyen el vientre, dan-
do al cuerpo gracia y agilidad.
Se hacen a medida y se en-
vian a provincias mediante
aviso.

On parle français. English
Spoken. Si parla italiano.

ESPOZ Y MINA, 11

MADRID

CONFITERIA DE ROLDAN

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

35—CARRETAS—35

Primera casa en cajas para bodas, bautizos y cruzamien-
tos: se acaba de recibir un completo y elegante surtido
y un moderno muestrario. Esta casa, avisándola por el
interior o personalmente, pasará un encargado a presen-
tar dicho muestrario con todas las clases y formas de
cajas que existen para el citado objeto.
Especialidad en caramelos y pastillas.
Se admiten corresponsales en todas las provincias de
España.

Especialidad en el embalaje de dulces para viaje.

GALLETAS

de esmerada elaboración y exquisito gusto, de

VIÑAS Y COMPAÑIA

Mejor y más barata que la

INGLESA

De venta en todos los almacenes y ultramarinos.

GRAN BAZAR DE LA CONCEPCION
7-CONCEPCION JERÓNIMA-7

Siendo cada día más notable la venta de

ARTÍCULOS DE VIAJE A PRECIO DE FABRICA

recordamos a nuestros favorecedores que visiten nuestro Gran Bazar para convencer-
se de la realidad de lo que ofrecemos.

Preferimos ganar poco y vender mucho, a fin de que todo el mundo pueda aprove-
char las ventajas de nuestro sistema de venta.

Seguimos recibiendo todas las novedades, así en toda clase de Tejidos como en

PRECIO FIJO

ENTRADA LIBRE

A. VALLEJO.
PRIMERA CASA EN ESPAÑA

EN SILLERIAS de ebanistería y volutas talladas, forma
de Luis XVI, forradas de raso de lana, 1.400 rs.; en cache-
mires de seda con dibujos, última novedad, 2.000 rs.; GA-
BINETES completos a la inglesa, de brocatel oriental y
flecó de cordón, 1.400 rs.; idem forrados de seda, nove-
dad, 2.200 rs.

Pídanse tarifas de precios en toda clase de muebles.—
Exportación a todas las provincias de España y Portugal.
Puebla, 19, frente a San Antonio de los Portugueses.

AL COMERCIO

CONCORDANCIAS MÉTRICO-DECIMALES POR CÉSAR WAL
Establecido definitivamente el sistema métrico-deci-
mal desde 1.º de Julio, tenemos el gusto de ofrecer al pú-
blico este Tratado, que comprende cuantas instrucciones
son necesarias para la mejor comprensión de dicho siste-
ma y de utilidad reconocida para el comercio en general.

Su precio, 36 reales, al que le acompaña gratis un
magnífico cuadro de pesas y medidas, estampado al cro-
mo, del grandor de 1 metro de ancho por 67 centímetros
de alto, muy a propósito para un despacho.

UN CUADRO SUELTO, SE VENDE A 8 RS.

Administración, plaza del Biombo, núm. 2, bajo.
Provincias, en casa de sus corresponsales.

FARMACIA Y LABORATORIO

FARMACÉUTICO

DE GARCERÁ

Príncipe, 13, Madrid

Esta casa, cuyo dueño lle-
va ejerciendo muchos años
en la corte, reúne todos los
productos químicos y espe-
cíficos conocidos, naciona-
les y extranjeros, siendo los
más propios de la estación,
la Esencia de zarzaparrilla
obtenida al vapor, depurati-
va y refrescante de la san-
gre; frasco 8 reales. La doble
magnesia efervescente: contra
las gastralgias y enferme-
dades del estómago; refresco
gaseoso y purgante, a 10
reales. El Enolaturio Acónito,
Canchalagua y Digital para
disminuir la sangre, evitar
congestiones y corregir las
palpitaciones, a 10 reales.
Todo con instrucción de-
tallada para usarlo uno mis-
mo.

CHOCOLATES

MATIAS LOPEZ

Madrid.—Escorial.

Se vende en los estable-
cimientos más importantes de
España; y a fin de que no lo
confundan con otros, exigir
la verdadera marca y nom-
bre.

RECUERDO

GRAN ZAPATERIA

COLOMINA

PLAZA DE HERRADÓRES, 12

De la bondad del género
y elegante forma, podrá el
público ser juez imparcial
de sus calzados así como
también de la economía en
los precios.

CHOCOLATES Y CAFES

DE LA

COMPAÑIA COLONIAL

MEDALLA DE ORO

En la Exposición Universal
de París de 1878.

MAYOR, 18 Y 20, MONTERA, 8

SOCIEDAD VINÍCOLA EN ESPAÑA
(CHAMARTIN DE LA ROSA)

18 AÑOS DE EXISTENCIA

VINOS PROPIOS, ALBILLO Y MOSCATEL A 6, 10 Y 20 RS. BOTELLA

EXCELENTE PARA CON FRESAS

PRECIADOS, 6

ZOZAYA

PROVEEDOR DE LA REAL CASA



MÚSICAS, PIANOS Y ARMONIOS
Carrera de S. Jerónimo 34
MADRID



VENANCIO VAZQUEZ

CUATRO CALLES, PRINCIPE, 1

Fábrica, Caracas, 7, Madrid.