

## DE POLÍTICA

## La actitud de Moret

Los unos con recelo, los otros con esperanza, según las respectivas aspiraciones de cada uno, son muchos los que señalan la existencia de conjuras por parte de los amigos del Sr. Moret contra la vida ministerial del presente Gobierno. Y mientras tanto, aquel ilustre hombre público pasa los primeros días en las vecindades de su hijo enfermo, acometido por la pena de esta inquietud, y abandonando más tarde el Mediodía de Francia para dirigirse a las asperas de Suiza, más sosegadas y silenciosas, mejor avenidas con su ánimo apenado y con sus ansias de estudio, labor incesante en Moret, interrumpida al ocupar el Poder, y de la cual, en las últimas semanas de este, sentía—con sus palabras—irresistible nostalgia.

¿Cuán lejos está el espíritu del Sr. Moret de todo cuanto huele a cabalas, maquinaciones y conjuras! Quien lo suponga entregado a la vil tarea lo desconoce, y más aún, desconoce la resolución con que está decidido a emplear en los años que le resten de vida todo el saber acumulado durante su existencia, todo lo aprendido en la observación de los pueblos europeos, cuyos movimientos y cuya vida ha seguido Moret con una constancia ejemplar, toda la autoridad y la fuerza concentrada en su alta figura política, en servicio del partido liberal, único modo de que éste se vigore y fortalezca, no ya para contrarrestar, sino para vencer y dominar los bríos de los hoy altaneros conservadores.

El Gobierno, seguramente, no ha creído una palabra de esa supuesta conjura. Sabe que son fantasmas de verano, y que se trata sencillamente, como muy discretamente anota nuestro colega *El Imparcial*, de la centésima edición de la misma quimera con que inevitablemente nos regalan, todos los estíos, los corresponsales. Ignoramos si algunos amigos del Sr. Moret han lanzado especies en este sentido o han pronunciado las frases enigmáticas que algunos corresponsales recojen como indicio cierto de que se fragua la tormenta. Suponemos que no habrán sido bien oídas o bien interpretadas. Mas se nos encierran, sólo probaría que están en acción amigos indiscretos, un *entourage* imprudente, tejendo de nuevo en torno del Sr. Moret y al amparo de su bondad, la tela de imprudencias e indiscreciones de ansias inquietas y equivocadas apreciaciones, que alguna vez han dañado tanto y en ocasiones han torcido el camino de un hombre de tan inmensa superioridad intelectual como el insigne ex presidente del Consejo de ministros.

El Sr. Moret es ajeno a todas esas cosas, si son ciertas, y por esta vez no le harán variar de rumbo en lo más mínimo. Aunque retirado, durante su ausencia, de todo trabajo político, no lo ha estado tanto que no se haya comunicado con alguna de las personas de su mayor intimidad. Y de sus cartas se desprende que no ha cambiado un ápice la línea de conducta que se trazó al abandonar el Poder, línea de conducta cuyos puntos capitales son no hacer nada que dañe en lo más mínimo la unidad y cohesión del partido liberal y hacer todo lo que sea preciso para que el programa de éste, según él lo formuló, triunfe, constituyendo en lo político la bandera de los liberales españoles durante la lucha—acaso corta—y su gloria después del triunfo.

Para ello hizo lo que debió hacer a su tiempo: pedir la disolución de las Cortes; y negada por no haber unanimidad en los liberales, retirarse del Poder. ¿Qué razones habrían de mover al Sr. Moret a estimular una conjura con ánimo de despojar del mando a los actuales ministros cuando éstos no fueron quienes le privaron del Gobierno, sino que lo abandonó el Sr. Moret por su propia voluntad, precisamente cuando estaba en la plenitud de sus éxitos y sus triunfos como gobernante? Ninguna.

El Sr. Moret lo reconoce así, y lo proclama paladinamente. Sabe, además, que el camino de las conjuras es propio para los ánimos pequeños y las intenciones oscuras. Los ánimos ilustres, las intenciones rectas, movidas por el patriotismo, no por la ambición, no apelan jamás a esos procedimientos. Hasta evitan la ocasión de que se les atribuyan tales propósitos. Así, el banquete que se le ofrecía en la Diputación de San Sebastián tiene orígenes bien claros e independientes de toda intriga. Son los Municipios vascongados que quieren dar al Sr. Moret, ahora que éste no manda, ahora que no puede caer sospecha de interesado móvil en cualquiera prueba de afecto, muestra patente de su agradecimiento, por las diligencias y el alto sentido de gobierno con que el ilustre estadista resolvió algunas de las dificultades que aquellas comarcas tuvieron con el Poder central. Y no obstante, el Sr. Moret, sintiendo la interior gratitud que muestra tan inusitada en nuestra vida pública merecida, ha rehusado aceptarla y acaso lo rehúse en lo sucesivo, dispuesto a no hablar, sino en las Cortes, para no dar ocasión a caprichosas interpretaciones.

Esta es, pues, la actitud del Sr. Moret según las más fidedignas noticias: no es un liberal *sofocado*, pero sí un liberal disciplinado; no renuncia ni a su significación, ni a sus ideas, ni a sus compromisos; pero está y estará dentro del partido liberal, desoso de que éste realice la labor necesaria sea quienquiera el que lo acudillo, desde la presidencia del Consejo de ministros. No hay, pues, conjura de ninguna especie; quienes la propalan se equivocan, aunque fueren íntimos de Moret. Y el Gobierno, seguro de la absoluta sinceridad de éste, ni lo ha creído ni lo creerá.

## A través del mundo

Un arqueólogo italiano, M. Marcello, se ha dirigido al Pápi, con los restos de un buen ca-

tólico, diciéndole que es necesario y urgente rescatar la antigua cuestión del sitio donde descansan los restos de San Pedro.

Recuerda al Papa y le hace ver que la iglesia de San Pedro levantada sobre la basílica del emperador Constantino, edificada once siglos antes sobre la tumba del Apóstol, contiene, indubitavelmente los restos de éste, y dice que el objeto de las peregrinaciones cristianas, según la tradición, no es otro que encontrar los restos del santo Apóstol.

El doctor Holt es un estimado señor que se dedica a valorar al hombre según su edad.

Todo el día se lo pasa echando cálculos y anotando cifras.

Dice que en América un niño de diez años, de la clase obrera, vale 2.061 dólares; uno de quince vale 4.263 y uno de veinticinco vale 5.458.

A partir de esta edad el valor del hombre disminuye. Así, uno de setenta años se aprecia en 17 dólares, y uno de ochenta vale — 872 dólares.

¿Cantidades negativas, doctor?

Según esta cuenta, ¿qué valdría Matusalén en América?

Brindamos el cálculo a los desocupados como el doctor Holt.

El número total de periódicos publicados en el mundo entero es de 36.000. La mitad de éstos están escritos en inglés. Después aparece Alemania con 8.000 y Francia sigue en importancia.

Considerado el cálculo proporcionalmente, Francia ocupa el octavo lugar.

Los Condados de Saxe y Württemberg y Bélgica son los que tiran más periódicos.

La población que tiene instalados más teléfonos es Nueva York.

La New York Telephone Company y la New York & New Jersey Telephone Company acaban de publicar en su boletín el aumento de instalaciones telefónicas en Nueva York durante el mes de junio último, en que se han instalado 3.591 aparatos contra 2.217 de igual mes del año anterior, lo que supone 62 por 100 de aumento para 1906.

Debe esto a la reducción de las tarifas.

La red de Nueva York se extenderá a 35.000 kilómetros de los Estados Unidos y del Canadá, con más de dos millones y medio de abonados.

Solamente en Nueva York y sus alrededores hay 325.000 teléfonos.

Esta es la capital del mundo que tiene más instalaciones telefónicas.

Las de Madrid no llegan a 2.600.

## DE LUCENA

**Captura de gitanos. Gitano que huye. Tránsito criminal.**

Lucena 5 (10 m.). Durante la madrugada última una pareja de la Guardia civil de este puesto ha conseguido detener en La Mata, término municipal de ésta, a las gitanas Virtudes y Dolores Moreno Molina, por hurto de cinco caballerías menores.

Un gitano que las acompañaba, que debe ser un pájaro de cuenta, huyó, logrando escapar.

El fugitivo abandonó en su huida unas cazabazas y unas cinchas nuevas, para caballerías mayores.

Merecen unánimes elogios al digno teniente y al activo cabo-comandante de este puesto, que no cesan en sus pesquisas para reprimir las delincuencias.

También se ocupan con gran actividad de la busca y captura del conocido criminal Pedernal. —Curado.

## LA ENSEÑANZA EN EL CUARTEL

M. Etienne, el ministro de la Guerra francés, acaba de dirigir a los gobernadores militares de París y de Lyon y a los comandantes generales de Cuerpos de Ejército una circular importantísima, puesta en medio de ella se les invita a preocuparse desde ahora de la organización y enseñanza profesional en el cuartel.

En virtud de dicha circular, cada jefe de Cuerpo establecerá, para principios del próximo año militar, un programa de enseñanza profesional, que comprenderá una serie de conferencias con proyecciones y experiencias, organizadas para el interior de los cuarteles, los Cuarteles militares o las salas de recreo de los soldados, y una serie de visitas a los establecimientos públicos o privados, comerciales, industriales o agrícolas, existentes en la ciudad donde haya guarnición o en sus cercanías.

Independientemente de la enseñanza profesional colectiva así organizada en los Cuerpos de Ejército, se autorizará a los jefes de Cuerpo, cabos y soldados que sigan individualmente los cursos técnicos o prácticos existentes en las Escuelas de Agricultura, de Comercio o de Industria, esto siempre que no afecte a las necesidades del servicio militar.

Con la creación de esta enseñanza profesional, el ministro de la Guerra francés tiene de procurar que los que abandonaron sus oficios y ocupaciones al ingresar en el Ejército, no dejen de practicarlos y de aumentar sus conocimientos a fin de ponerlos en mejores condiciones al salir de que pueda ganarse la vida al abandonar el servicio militar y no aumentar el número de los desocupados y ociosos.

## Los liberales de Sevilla

**Fusión de moretistas y monteristas. Borralla. Discursos y entusiasmo.**

Sevilla 5 (6,30 m.).—En la Casa-Lonja se ha celebrado una importante reunión de todos los liberales para consolidar la fusión de los elementos moretistas y monteristas bajo la jefatura del Sr. Rodríguez de la Borralla. La concurrencia ha sido grandísima y ha reinado el mayor entusiasmo y buena armonía.

El Sr. Borralla pronunció un elocuente discurso, sosteniendo que deben ceñirse al olvido por completo las pasadas luchas, manteniendo a todo trance la unión para liberalizar toda la provincia.

Prodió grandes elogios a los elementos que se les unían y fué extraordinariamente aplaudido.

Hablaron luego el ex diputado Sr. Sánchez Gómez, el ex alcalde Sr. Palomino y el diputado electo por Sanlúcar Sr. Sánchez Pizjuán.

Todos elogiaron al Sr. Borralla, acatándolo como jefe y aconsejando a todos que lo acaten como indiscutible en toda la provincia.

Los oradores todos fueron aplaudidos y quedaron fusionados los Comités de Sevilla. En breve se celebrará una Asamblea para reorganizar los Comités de la provincia. —Reyes.

## COLISION ENTRE LANCHAS

**Tripulación a pique.**

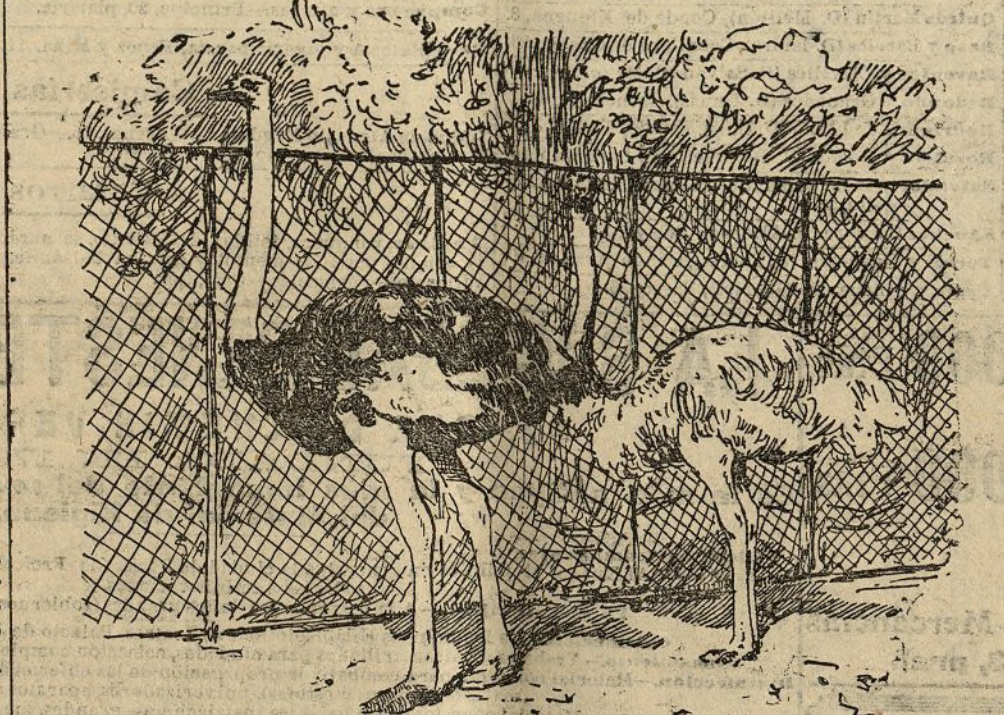
Las Palmas 4 (8,30 m.).—En las costas de África ha ocurrido una colisión entre la tripulación de los buques pesqueros de esta provincia *San Manuel* y *Pino*.

El primero fué abordado por el segundo, yéndose a pique.

La tripulación logró salvarse ganando a nado la costa. —Guanarteme.

## NUESTROS AMIGOS

## EL AVESTRUZ



Lo confieso ingenuamente: me inspiran cada día más afecto los animales; no tienen ideas filosóficas, no leen, no escriben, gozan la vida en toda su plenitud y en los instantes solemnes de renuncia a la vida no les asalta la duda del misterioso más allá; el nirvana es su eternidad; en cambio los hombres vivimos azarosamente, en una recia lucha, y como si fueran pocas nuestras miserias corporales y pocas las preocupaciones de este mundo, poblamos de fantasmas la sombra sepulcral. Los fenicios, gente sensata y positivista, no escaparon a la influencia del espiritismo y amargaron el goce de sus robos con el espectro del dios Moloch, implacable y grosero como un borracho. Cuando esto hizo aquel admirable pueblo, nada tiene de particular que en el cerebro humano dancaran una *Matriche* enloquecedora los Cus y Alahs, los Vishnú, Brahmas, Osiris, Ídovas, Odiseos, toda la fantasmagoría mística, al pensar que los avestruces no tienen ningún Ormuzt que les turbe el apacible sueño.

A no ser por el afecto, más hondo y arraigado cada día, que mueve mi corazón hacia los animales, tal vez tuviese la debilidad de odiar al avestruz: es un insuperable, digno de ser poeta o catedrático de Literatura. Tiene una buena condición: es orgulloso; deja un gran defecto: es pedante, casi tan pedante como Moratín. Cuando se pavonea, moviendo nerviosamente la menuda cabeza y mirando de un modo impertinente a más no poder, evoca esos señoritos guapos *dandys*, hechos para enamorar mujeres.

En el Parque Zoológico del Retiro, entre leones féticos, panteras derrochadas y tigres baldados, hay algunos animales que aún no están enfermos y que hasta cierto punto conservan su salvajismo aborigen. Figuran en este número, y en primer lugar, dos avestruces poco amigos de la gente, y menos todavía de un guano peruano vecino suyo, animal terrible que se pasa la vida castañeteando los dientes y mascullando versos heroicos de Chocano.

Uno de los avestruces es blanco; el otro negro; aquél es un avestruce pelafustán; pero su acompañante, en cambio, reúne todas las condiciones que se pueden exigir a estos extraordinarios animales.

A veces parece atacado de una extraña monomanía: comienza a trotar dando,

largas zancadas, y recorre el corralillo en donde se encuentra recluso, incansablemente; marca su trote inacabable. Quizás evoca sus carreras en la llanura infinita del desierto, los galopes ante los árabes perseguidores, las enormes caminatas por las arenas ardientes.

Si las metamorfosis existieran en el reino animal—y no sé por qué no han de existir,—sería muy interesante averiguar de qué confín humano procede el *alma mater* de los avestruces, el sentido de la vida que los mueve. Viejas hechiceras de Paphos, de Corinto y la Tesalia, poseían el secreto de transformar en bestias a las personas por arte de hierbas milagrosas; los libros griegos relatan aventuras famosas de estos seres. Lástima grande que la antigua hechicería no nos legara sus recetas maravillosas. ¡Qué hermosa colección de animales podríamos formar en el Parque del Retiro!

¡Son los avestruces unos pobres diablos, ó, por el contrario, unos respetables filósofos completamente vacíos, como Colíllas, ó malabaristas de ideas, como Hegel? ¿Qué misión trascendental habrán traído al mundo los avestruces?... Porque si bien es cierto que todo fué creado para mayor gloria de Dios, todo, hasta las hienas y los chacales, a ella únicamente no examinamos los seres sus esfuerzos. Por mi parte, sé decir: que ante esos superpájaros extraordinarios me asaltan hostias reflexiones, lo que no me sucede ante los papagayos ni ante los hombres.

La vida del avestruz se desliza monótona en el corral, frente a las jaulas de las ocas y de los patos carolinios; él desdén a todos estos volátiles diminutos, pero quizá en el fondo los envidia, porque si estuviesen libres podrían volar y él no volará nunca.

Pasea, da vueltas y más vueltas por el alambrado recinto mientras derivan monótonas las horas; el sol de verano le acaricia fulgurante, y él recibe la entrega del avestruz con honda voluptuosidad; pero en los días grises del invierno, cuando la niebla del septentrion preñe en los horizontes sus velos y florecen de nieve los árboles sus hojas, el avestruz no sale al corralillo, permanece oculto en su cuadra, nostálgico del sol de Libia, del sol furioso, implacable, del gran sol africano... Y he aquí cómo puede mover a íntimas lástimas nuestro corazón la melancolía de un avestruz, de un animal digno de ser catedrático de literatura... J. Martínez Albaceto.

## EL DOMINGUEO

Llamaremos así a las excursiones dominicales, ya que se denominan *verano* a las *veranías*.

Se van desarrollando cada día más estas aficiones en Madrid, y justo es reconocer que el hecho había muy alto en pro del buen gusto de este vecindario, que va haciéndose cargo de lo importante que es aspirar oxígeno puro a pleno pulmón.

Soy madrugador por antiguo hábito, y esta mañana dirigí mis pasos a la estación del Norte a disfrutar con el espectáculo de la pérdida de miles de individuos.

Desde las cinco hasta las siete, la Cuesta de San Vicente es un hormiguero, por el que bajan a millares los expedicionarios, casi en general pertenecientes a la clase obrera, empleados modestos y dependientes de comercio.

En el salón grande de la estación hay dos enormes colas en las taquillas de tercera. Se va entrar una comitiva compuesta de cinco ó seis socios, todos cargados uno lleva la bota, otro un pañolón con molcajetones, otro la clásica tortilla de patatas, otro una redcecilla con pañuelitos, otro va a ocupar puesto en la cola y el último abraza un frasco de vino, porque la bota puede agotarse, y antes morir que quedarse sin líquido.

Un pobre marido, de estos que temen a la consorte más que a un cólico bilioso, marcha por orden de ella, y con los cuartos contados, a sacar billetes, y pasados treinta minutos le llega el turno, encontrándose con que le faltan 40 céntimos.

Corre a pedirlos a la esposa, ésta le llama bruto, vuelve a la taquilla y allí le obligan a perder turno y volver al final de la cola, con lo que llegan a los coches cuando ya son empleados tienen que ayudarles a entrar a empujones.

Ella cierra los puños, amenazándole, y yo digo para mis adentros:—Buen día te espera, niño.

Otros amigos marchan con sus familias respectivas, sin olvidar la guitarra y gran repuesto de comestibles y bebestibles.

Me figuro a todos casi desnudos, a la sombra de unos árboles, comiendo, bebiendo, tocando y cantando.

A las cinco de la tarde, todos dormidos o en peligro de perder el tren de vuelta. Como bandadas de palomas van entrando en los coches las monimas muchachas con sus blusas claras y limpias como los chorros del oro.

no; capitanes Puncel y Penabell, a comandante; primeros tenientes Sánchez y Alonso, a capitán.

## RECOMPENSAS

**Crucetas.**—De San Hermenegildo, al capitán de Infantería D. Juan Barceño.

Del Mérito Militar, con distintivo blanco de tercera clase, al subteniente D. Eduardo Cobo, y de primera clase, al capitán de Infantería D. Santiago Samplí y Hurtado.

De primera clase del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, al capitán de Estado Mayor Sr. Fernández Lapique.

De tercera clase de la misma orden y con igual distintivo, pensionada, al auditor de división D. Joaquín Estremera.

**Menciones honoríficas.**—A los primeros tenientes de Caballería D. Jovino López y don Pedro Borelló.

## DESTINOS

**Ingenieros.**—Capitán Hernández, ayudante del general del quinto Cuerpo de Ejército.

**Estado Mayor.**—Capitán D. Francisco Cabanas, a profesor de la Escuela Superior de Guerra.

**Infantería.**—Comandante D. José de la Torre, a la Caja de recluta de Torrelavega.

## A LA BANDERA ESPAÑOLA

**Lema: "Aún somos lo que fuimos"**

Yo te saludo y ríndote homenaje de amor ferviente y admiración santa, preñándome de ser tan buen patriota como hijo humilde de mi amada España.

Salúdote otra vez porque tú eres el ácraso emblema de mi Patria; por esta tierra valiente cuyas glorias por todas partes pregonó la fama.

Unidos juntamente simbolizan tus hermosos colores rojo y guila lo que han dado y darán tus nobles hijos lo que brille tu honra inmaculada;

la sangre generosa de tus venas, el oro que atesoran en sus arcas; por eso tantas veces victoriosas has pasado los campos de batalla, y has tenido el honor de ver rendidas poderosas legiones a tus plantas.

Y aunque hoy por azares del destino de rabia y de vergüenza estás plegada, aún volverás de nuevo a ondear triunfante en los felices días del mañana,

pues tus hijos sabrán por defenderla, con patriótico ardor, fe y esperanza, vencer como en Lepanto y en Pavía, ó con honra morir como en Numancia.

Vuelve a brillar al sol, pues te juramos, por orgullo y honor de nuestra raza, que mientras quede un español con vida jamás serás vencida ni humillada.

NAZARIO MARTÍNEZ LIMORTE.

Alicante.

## DE TARRAGONA

**Llegada del gobernador.**

Tarragona 5 (12,45 m.).—Ha llegado el nuevo gobernador civil de la provincia don Antonio González López.

En la estación le esperaban el elemento oficial, distinguidas personalidades y gran representación del partido liberal. —Masallas.

## QUESTIONES OBRERAS

**MADRID**

**Los marmolistas**

Esta mañana se han reunido los obreros marmolistas que no están conformes con los acuerdos políticos tomados por la Junta directiva de su Sociedad para discutir lo ocurrido en la reunión celebrada el jueves en el Centro Obrero de la calle de Relatores.

La Junta general ha tenido lugar en el Centro de la Costanilla de los Angeles, y en ella han hecho uso de la palabra los obreros Agudo, Lozano, Durán y Pedro Sánchez, que presidió.

Se han tomado los siguientes acuerdos: Pedir nueva reunión general a la Junta directiva de la Sociedad; que la nueva reunión general se celebre en cualquier local menos en el Centro obrero de la calle de Relatores; que en la reunión que se pide no se admitan más que a los marmolistas que presenten la cartilla de socios, para evitarse los consejos de elementos extraños a la Sociedad; protestar de la resolución que *La Correspondencia de España* publicó hablando de la reunión tumultuosa que tuvo lugar el jueves en el Centro obrero de la calle de Relatores, y nombrar una Comisión, compuesta de cuatro marmolistas y tres individuos del régimen interior del Centro obrero de la Costanilla de los Angeles, para que visite hoy mismo al director del citado diario y le diga que nada hay de cierto en la explicación que su *reporter* da de la reunión indicada.

Dichos acuerdos fueron tomados por 203 marmolistas, socios todos de la Sociedad del oficio.

**Los panaderos**

Los panaderos de pan francés han publicado un manifiesto explicando al público ciertas cosas que es conveniente se sepan, y de las cuales nos hemos ocupado ya nosotros. De dicho manifiesto se desprende que los obreros panaderos están dispuestos a cualquier avenencia para evitar que los lunes falte pan en Madrid y todo pretexto para que los patronos no se lo vendan hasta muy entrada la mañana, bajo la base de descansar un día a la semana. De suerte que los obreros no son ahora, con el acuerdo del Instituto de Reformas Sociales ni con ningún otro, una dificultad para que los vecinos de Madrid tengan pan tierno todos los días. Lo único que quieren es holgar un día cada semana. La forma de hacerlo le es indiferente, y sólo para que los patronos no digan que el acuerdo del Instituto de Reformas Sociales le perjudica y perjudica al público al mismo tiempo, indican por adelantado que están prestos a admitir cualquier otra solución, no porque reprobren lo acordado por el citado Instituto.

**Los mecánicos**

Se han reunido esta mañana para discutir varios asuntos, y principalmente el estado de cuentas de la última huelga. Durante la misma los huelguistas recogieron 10.900 pesetas, y gastaron 10.300 en dietas y otras cosas.

En la reunión de hoy se ha demostrado que el espíritu asociativo de los mecánicos es más firme ahora que antes de declarar el paro, a pesar de que no los fué favorable.

**Los obreros del Gas**

Por mediación del inspector de huelgas señor Marín, se ha conseguido que los obreros de la Compañía del Gas que fueron despedidos recientemente sean socorridos con 150 pesetas los que llevaban hasta quince años de servicio ó menos, y con 200 pesetas los que llevaban más de quince años de servicio.

Mañana, a las cuatro de la tarde, se le entregará las cantidades a los obreros, que son 23.

## GIRONESAS

## EL CERTAMEN DEL TRABAJO

Gijón es un pueblo esencialmente trabajador. Y es claro que, al organizarse este año los festejos veraniegos, ha hecho muy bien el Ayuntamiento en incluir como uno de sus números—el más instructivo y el más interesante—un Certamen público del trabajo local. Tiene este hecho doble significado, porque la industria gijonesa, que comenzó por desgracia, a sentir vértigos de desfallecimiento y visiones de pesimismo, y en esta ocasión es cuando ha de producir efectos más beneficiosos la emulación y el solidario alarde que el acto del Certamen significa.

Para estimular el adelanto y premiar la aplicación de los obreros en los múltiples oficios en que ejercitan sus facultades para que hagan demostración de laboriosidad, eficacia é inteligencia, se ha organizado la Exposición de trabajos manuales, inaugurada ayer solemnemente, con asistencia de autoridades y público selecto y culto, y con el afortunamiento que a sesión de tal índole había de darle la palabra magistral y conceptuosa de orador de la talla de Menéndez Pelayo.

Para cada una de las tres secciones en que el Certamen se divide, el Ayuntamiento ha concedido tres premios: un primero de 400 pesetas, otro segundo de 200, y un tercero de 100. El Ateneo Casino-Obrero concede también un premio de 150 pesetas para cada sección, y la Asociación de agricultores del Correo otro de 100 pesetas para un aparato de reforma de él en beneficio de la agricultura.

La distribución de recompensas a los opositores se celebrará el 15 de Septiembre, y teniendo en cuenta la finalidad del Certamen se premiarán especialmente—y en esto sentido han sido inspirados los Jurados—aquellas obras que reúnan condiciones de originalidad, economía, utilidad é irrefragable manufactura, con objeto de despertar el espíritu de iniciativa de los obreros y su amor a la pulcritud y acaada corrección de la labor que saiga de sus manos.

La Exposición ha sido instalada en el Instituto de Jovellanos, que se ha abierto al público. La colocación de objetos está distribuida en las siguientes secciones: Artes decorativas, Oficios industriales, Indumentaria, Industria del libro, Pedagógicas y varias. La séptima sección, que en realidad revela la extensión é importancia que alcanza el Certamen. Todos los grupos están repletos de trabajos expuestos, predominando, por su magnificencia y abundancia, los correspondientes a la industria, como era de esperar de las tradiciones y abolengo de Gijón. Importantes fábricas y talleres han hecho artísticas instalaciones de materiales, tanto, que fuera de concurso, para contribuir al mayor lucimiento de la fiesta.

Por las galerías y dependencias del Instituto que está esmeradamente decorado y cuyas colecciones de bocetos y de gabinetes científicos también se exhiben—desfilan diamantes nutritivos de cultura y moralización de un Municipio no se estrellan por fortuna, y el público gijónes responde a ellos con el concurso de su simpatía y con el calor entusiasta de su adhesión.

Como mantenedor del Certamen ha sido designado D. Emilio Menéndez Pelayo. La Prensa, el día de su llegada, le dedicó elogios de saludo; al día siguiente no pudo por menos de tributarle calurosos enaltecimientos de aprobación. Fue su discurso sencillamente hermoso; con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu. El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-física, cuerpo-espíritu.

El público, con puntos de vista modernos, dedicó un himno grandilocuente a cantar la excelencia del trabajo manual, no sólo por su virtualidad utilitaria, sino como medio higiénico y educativo y como elemento de compensación para mantener la recomendada y precisa armonía psico-f



## LAS TRAGEDIAS DEL MAR

## NAUFRAGIO DEL VAPOR "SIRIO"

INFORMACIÓN TELEGRÁFICA DEL DIARIO UNIVERSAL

En el bajo de las Hormigas. 800 emigrantes, 200 de ellos españoles. 500 salvados y 300 desaparecidos. Un obispo muerto. Niños ahogados. Casos de abnegación. Escenas horribles. El capitán del "Sirio" reclutado por los naufragos. Informes oficiales.

## La primera noticia

Cartagena 2 (10 n.).—Dícese que el vapor naufragado *Sirio* a 10 kilómetros de distancia, en el lugar denominado Bajo de las Hormigas, ha naufragado un vapor, siendo muchos los muertos.

## El vapor "Sirio" naufragado. Detalles del siniestro

Cartagena 4 (12 n.).—Pertenecía el vapor naufragado *Sirio* a la Compañía general de Navegación Italiana, y parece que el siniestro ocurrió de modo súbito, sumergiéndose el barco rápidamente en el agua.

Procedía de Barcelona y conducía 800 emigrantes, en su mayoría italianos, y el resto españoles, calculándose que se han ahogado unos 200.

Los que lograron salvarse están en Cabo de Palos en situación angustiosísima, sin ropa ni víveres.

Algunos pescadores que trataron de socorrer a los naufragos han perecido también. A las diez de la noche salió para Cabo de Palos el remolcador de las Obras del puerto conduciendo víveres y ropas.

También han salido el alcalde, el director de los servicios municipales de higiene y algunos médicos con material sanitario.

Antes marchó el viceministro de Italia con personal y material para prestar socorros. Se refieren detalles horribles de la catástrofe.

Entre los naufragos se produjeron escenas indescriptibles, pues todos querían ganar los botes y las salvavidas, disputándose el salvamento a puñaladas y resultando algunos muertos.

Parce que el número de ahogados excede de 200.

## Con rumbo a Palos

Cartagena 5 (10 m.).—Acabo de regresar a ésta del sitio del naufragio, adonde fui en un remolcador de las Obras del puerto.

No puedo por menos de hacer constar mi agradecimiento al secretario de la Junta don Manuel Antón y al teniente de alcalde don Francisco Forquera, que me han comulgado de atenciones, facilitándome al propio tiempo los medios para la información.

Salimos de Cartagena a las diez y treinta de la noche, llegando al Cabo de Palos a la una y media.

Llevábamos cuanto pan se encontró en la población para poder socorrer a los naufragos.

Al desembarcar el espectáculo que presenciábamos era horrible.

Los pasajeros del buque naufragado estaban en su mayoría casi desnudos.

El vapor *Sirio* procedía de Génova.

Entre el pasaje figuraban emigrantes italianos, griegos, turcos y un 60 ó 70 por 100 de españoles que embarcaron en Barcelona.

El buque embarrancó a una milla de la costa.

La mar estaba completamente tranquila, siendo, por lo tanto, inexplicable el naufragio.

El capitán abandonó el buque, llevándose su equipaje, haciendo lo mismo la mayoría de los oficiales.

Entre los tripulantes y pasajeros la confusión fue enorme, atropellándose unos a otros y luchando a brazo partido para recoger los botes que habían lanzado al agua.

Prestando auxilio. Naufragos salvados. Temeridad de un médico y un alcalde. Trabajos de los varanetes. Otros detalles.

Cartagena 5 (10 m.).—El pailebot *Joven Miguel*, de la matrícula del Cabo de Palos, que procedía de Valencia, acudió en el acto.

Los vapores franceses y español que se hallaban en el lugar del suceso, no auxiliaron a la tripulación a pesar de mandárselo así.

La tripulación de este último rotatorio, pero el patrón amenazó revolver en mano a la tripulación, diciéndole que mientras quedase un naufragado no se moverían de allí.

Los salvados permanecían a cubierto del pailebot.

Este, faltar de lastre, estaba a riesgo de hundirse.

Los salvados negaban a bajar a la bodega.

El patrón los obligó a revolver en mano, y así salvó a cuantos quedaban vivos.

El *San Vicente*, *Licón* salvó a unos 200, llevándose a Cartagena.

El pailebot *Joven Miguel* dejó los suyos en el Cabo de Palos.

Desde aquí acudieron botes de pescadores y varanetes, salvando a bastantes naufragos.

Un pescador apodado el *ño Patro*, de edad avanzada y cojo, llevó su bote, salvando en él a los naufragos.

Entre los salvadores se admiraba la temeridad del médico de La Unión D. Ponciano Maestre y del ex alcalde D. Jacinto Conesa.

Todos los varanetes rivalizaron en auxiliar a los naufragos, a quienes dieron ropas y víveres, pero éstos escaseaban. El ex ministro Sr. Lacia se cansó trayendo socorros.

El ex alcalde Sr. Conesa repartió todas sus ropas, quedándose sólo con los pantalones y camisa puestos.

En la isla de Hormiga quedaron 30 naufragos, que recogióseles esta mañana.

Imposible precisar las víctimas, pues son muchas.

Ningún turco se ha salvado.

La mayoría de los pasajeros de primera preferencia, incluso el obispo de Barros de San Pablo (Brasil).

Salvóse el arzobispo de Para (Brasil).

Se ha ahogado el prior de los benedictinos del convento de Londres.

Una señora italiana, a quien se le ahogaron tres hijos, ha enloquecido.

El consúl de Austria en el Brasil se arrojó al agua con un salvavidas, y vió a una madre con su hijo que se ahogaba; quitóse el salvavidas, púsosele y los salvó.

El se ahogaba cuando lograron salvarlo.

Un fraile se arrojó en la cubierta, encomendando almas y absolviendo a cuantos morían.

Cuando el agua le llegaba al cuello permanecía orando.

Grupos habrá perecido.

Muchos niños se han ahogado.

Las escenas de dolor han sido innumerables.

Al amanecer visité en un bote el lugar del naufragio. Era un cuadro horrible. Muchos cadáveres flotaban en las aguas. El buque, hundido e inclinado a estribor.

Creo que aún puede salvarse lo mucho que contiene.

Datos del Consulado. Tripulantes y pasajeros. Naufragos.

Cartagena 5 (11,30 m.).—Datos del Vice-consulado de Italia dicen que conduca el vapor *Sirio* 985 pasajeros y 127 tripulantes. Los muertos se calculan en 300.

Se han extraído los cadáveres de dos niños.

## Los naufragos llegados anoche fueron albergados en el teatro-circo.

Cuadro de horror. Los ahogados. Los naufragos en el Casino. Socorro de los varanetes. Quejas contra el capitán del barco. No hubo lucha.

Cartagena 5 (11 m.).—Indescriptible cuadro de horror se presenta al asomar el barco.

El centro está lleno de ahogados. Se han recogido 12 cadáveres. Durante el salvamento un bote de pesca vió una niña de corta edad que se ahogaba, estando media hora luchando para salvarla y siendo inútil conseguirlo.

Al recoger el cadáver le hallaron en la mano una estampita de la Madonna.

Otro ahogado tiene en la mano el retrato de una hermosa joven.

El consúl que citó antes se llama Leopoldo Politzer.

Ha perdido 27.000 francos.

En el Casino durmieron muchos naufragos. Los visité esta madrugada.

Era un espectáculo horrible. Muchos tenían solamente unos calzoncillos, y algunos con faldas por haberse agotado los pantalones.

A las cuatro de la madrugada se les sirvió un suculento rancho.

Los varanetes han dado gallinas, vino, pan, café y azúcar.

Un varanete repartió entre los naufragos 26 botellas de cognac.

El arzobispo ha sido recogido en casa del varanete de Antonio Zapata.

Otras casas están atestadas.

Todos los naufragos condenan al capitán, que estuvo cobardísimo en el momento del naufragio, huyendo e ignorándose su paradero.

Refieren escenas interminables de contar. El barco era de 5.000 toneladas.

Los naufragos están disordos en cuanto al número de pasajeros.

Unos dicen que 900, otros 1.000 y otros 1.300.

Se han ahogado muchos tripulantes. Han perecido todos los fogoneros.

Es inexacto que hayan sucumbido algunos auxiliares.

También lo es que los pasajeros se disputaran la salvación a puñaladas.

Ahora vienen naufragos en el pailebot *Joven Miguel*, remolcado por el vapor del Arsenal.

Casi todos han perdido hasta la camisa.

Loa Millanes. Llegada del gobernador.

Cartagena 5 (5 t.-Urgente).—Entre los ahogados se encuentra la tiple Loa Millanes.

Se ha iniciado una suscripción en favor de los naufragos.

Muchos han venido en carruajes por negarse a embarcar.

Ha llegado el gobernador interino.

Noticias oficiales.

Tan pronto como en los Centros oficiales se tuvieron noticias por un telegrama de Cartagena de la horrible catástrofe, el ministro de la Gobernación envió varios telegramas a las autoridades de Cartagena y Málaga para que acudieran inmediatamente al lugar del suceso con víveres y material de salvamento.

En las primeras horas de la mañana de hoy se ha recibido en el ministerio de la Gobernación un telegrama del gobernador de Murcia dando detalles de la tragedia desarrollada en aguas de Cartagena.

Dice el gobernador que en seguida de recibir las órdenes del ministro salió en un tren especial con bastantes víveres y material de Sanidad.

Confirma las noticias que ya nos ha anticipado nuestro corresponsal en Cartagena.

Gracias al buen celo de las autoridades y de los marinos del puerto, han podido ser arrancados a una muerte cierta 500 pasajeros de los 800 que conduca el vapor italiano; de los otros restantes se desconoce el paradero, suponiéndose que se han ahogado.

Varios remolcadores del puerto, así como lanchas particulares, han verificado el salvamento, conduciendo a Cartagena las víctimas salvadas. Estas se hallan acampadas en la plaza de Cabo Palos, donde se han visto bastantes heridos que son curados por los médicos de la Beneficencia, y auxiliados por las autoridades de la ciudad.

De los detalles del naufragio que van impresionando a la gente según se van conociendo, figuran entre otros el hallazgo de dos cadáveres de criaturas, cuyos padres se desconocen, y que estaban flotando sobre el agua.

También se ha encontrado el cadáver del obispo de San Pablo (Brasil). Se ignora el paradero de otro obispo que viajaba en compañía del primero, desconociéndose el nombre y pormenores.

El vapor procedía de Barcelona, con 800 emigrantes, y se dirigía a Aguilas y otros puertos para recoger más pasajeros.

Se asegura que la causa del naufragio ha sido la impericia del capitán, que iba costeando con objeto de hacer la posible economía de carbón.

Al llegar a Cartagena, el comandante del buque se ha suicidado.

El vapor *Sirio* naufragado pertenecía a la Compañía Transatlántica Italiana, y su tripulación estaba compuesta únicamente por italianos y españoles.

A lo que parece fuese a pique por el lado de proa.

Un remolcador han llegado a Cartagena 80 heridos a consecuencia del siniestro.

Como detalle interesante puede citarse el de un niño de pecho que ha sido encontrado vivo flotando entre las olas.

El naufragio ocurrió en el bajo denominado Hormigas.

A última hora de la tarde se han recibido nuevas noticias en los centros oficiales, ampliando detalles referentes a la catástrofe.

El naufragio ocurrió a unas 18 millas de Cartagena.

Se ha salvado uno de los dos obispos que se creían perecidos.

El vapor *Sirio* tenía un desplazamiento de 4.126 toneladas y había sido construido en Glasgow.

Medía 380 pies de longitud y 42 de manga.

Sucesos.

Marido cariñoso.

Matilde Mesaura Mendoza, de cuarenta años, casada, bordadora, con domicilio en la calle del Molino de Viento, denunció en la Delegación del Hospicio que su marido, después de haberla propinado una regular paliza, se negó a admitirla en su casa, alegando el que el motivo era la mala conducta que observaba su costilla.

En el asunto pendiente del Juzgado de guardia.

Los tranvías. Atropello grave.

A última hora de la tarde se recibió aviso en la Casa de Canónigos de que en la calle

de la Fuente del Berro un tranvía había arrojado a un individuo, causándole lesiones y heridas gravísimas.

El Juzgado marchó seguidamente al lugar del suceso, no pudiendo nosotros dar hoy pormenores de éste por el avanzado de la hora a que se supo la noticia.

Robos.

En la calle de Maldonado, núm. 7, se ha cometido esta tarde un robo, aprovechando los ladrones la ausencia de los inquilinos. Llévaronse los cosas ropas, alfileres y dinero, todo ello por valor de unas 5.000 pesetas, sin que se sepa el paradero de ellos.

En una casa de la calle de Fuenarreal se ha cometido otro robo, aunque de muy escasa importancia.

Incendios.

Junto a la verja del Parque de Madrid se inició esta tarde un incendio que careció de importancia.

En los talleres del Mediodía han ardió también una mesa y unas sillas, sofocándose el fuego a los pocos momentos.

Incendio vagabundo.

Un inquilino expulsado por el casero tuvo la habilidad de salvarse antes del desahucio, llevándose el llavero del piso y dejando abierta una fuente, para vengarse sin duda de haberle arrojado del local.

LA NOVILLADA DE HOY

Seis toros de Benjumea, estoqueados por Relampago, Negrete y Francisco Martín Vázquez, nuevo en esta Plaza.

Hoy va como preámbulo una efeméride, porque yo, que no suelo acordarme de lo que ocurrió esta mañana, soy una especie de arqueólogo que recuerdo cosas viejas.

El 5 de Agosto de 1889 fué la sublevación de Badajoz, y aquel mismo día este torero novillo en nuestra Plaza José Ruiz, Joseito, y Luis Mazzantini.

Hace hoy veintitrés años justos. No eran los toros de Benjumea, ni de Concha Sierra, ni de vacas por el estilo, sino serranos, grandes, retintos, cornalones, cobardes...

La Mazzantini dió a su primero una inmejorable estoqueada, echándole a rodar, y al cuarto lo desoreó de un pinchazo en la pata, pues siempre que se desconoce es que se pincha bien.

Las dos veces perfiló y entró a medio metro de la cara.

Poco más o menos había hecho el domingo anterior, pero al siguiente, ganándose la alternativa por sufragio universal.

Desentierro estos recuerdos y se los brindo a Francisco Martín Vázquez para que sepa lo que hay que hacer si quiere ocupar un buen puesto entre los toreros actuales.

Dicho esto, vamos al toro 4 de la corrida. Casi llena está la Plaza cuando se hace el pase entre aplausos y se da suelta al toro.

Primer toro.

Negro, zaino, cornalón, largo de cuerpo y con andares bueyunos.

Negrete da un lance cerca y con valentía, sin que le causen pavor las tarascadas que le tira el de Benjumea.

A la primera vara entra al toro con bravura y poder, matando el caballo.

En el segundo, éste vuelve la cara; pero se arrepiente luego y entra derribando la jaca. Vuelve otra vez la fisonomía y sigue la pelea sin entusiasmarlos, en medio de un lío fenomenal y volviendo la jeta más veces que las que entra con franqueza.

La total hubiese sido cinco puyazos por tres desoreos y dos volteretas.

Juan Iglesias sale a pelear y deja un paileto.

Otro pailetero, que supongo será Alcantarilla, llega despacio a la cara y coloca por el lado derecho un par superior.

Iglesias repite con otro bueno por el izquierdo, y a matar.

Negrete, de verde y oro, cambia a mulota plegada, y después de un paso alto saca una gran colada, pues el toro achuchó por ambos lados, pero más por el derecho.

El chico está valiente y muy fresco, a pesar de revolverse el toro con gran presteza.

Un pinchazo sin soltar da como aperitivo, y al repetir lo hace por derecho con otro muy bien señalado.

(Palmas).

Segundo toro.

El toro se huya, y el espada prosigue la faena colándosele el toro cada vez con más ganas de coger.

Otro pinchazo entrando lejos y una estoqueada hasta las cintas, buena, dada con mucha valentía.

El toro dobla, y Negrete, que ha estado muy valiente, y escucha palmas.

Tercero toro.

Negro, excesivamente veleta, de buen tipo y con edad suficiente para meterse en estos trotes.

El debutante Martín Vázquez abre el capote a dos lances con más valentía que finura artística.

Luego trata de colocar al toro en suerte, y en las medias verónicas está bien.

En la primera vara hace el quite con media verónica ceñida y acaba con una larga que empieza a producirle simpatías.

Se deja el capote en la cara Relampago y lo quita Vázquez con sobrada serenidad y mucha vista.

No acude el toro a varas, y a mi juicio con alguna precipitación ordena el presidente que se le dé fuego.

De la caliente faena se encargan Baena y Martitos, acabando el de Benjumea por huirse.

Un par de Baena fué superior de toda su Perforidad.

Con tendencias a la fuga estaba el toro cuando salió a matar Francisco Martín Vázquez.

Expectación grande.

El mozo tiene gran tipo y toros de mulota con los pies quietos y dejándose rozar los alamares del chaleco con los pitones.

Al entrar a matar encoge algo el cuerpo y arrea pa a pa una gran estoqueada que termina al foguero.

La impresión es favorable y la ovación tan grande como justa.

Creo que tenemos un futuro buen matador.

Quinto toro.

Derriendo en negro, capriote, botinero, bien puesto y con tipo de toro bravo.

Los derriendos de Benjumea no suelen mentir. Veremos.

Relampago toros de capa y el toro empieza la pelea con muchísima bravura.

En la segunda vara hay una caída de compromiso, y Relampago colea, estando los otros dos espadas muy bien colocados.

Hubo cuatro varas y dos caídas, en las que el toro estuvo bravo de todas veras.

Aranguito y Cárdena pararon, sobrelleando

de dos pares extraordinarios de Aranguito, que le valen una ovación.

Llega el toro a la muerte más suave que la manteca, y después de siete u ocho pasos altos, de pecho y ayudados, entra muy bien Relampago con una estoqueada hasta la mano, buena, que nace rodar.

(Muchas palmas).

Quinto toro.

Negro, brago, muy cornicorto y de excelente tipo.

Relampago da tres recortes capote al brazo y Negrete un cambio de rodillas en los medios, siendo tropezado por el toro sin de toro físico.

Luego da cinco verónicas muy recomendables que se aplauden, y en la primera vara entra al quite con valentía.

Esto se anima, y llevamos una novillada de las mejores hasta la fecha.

A la segunda vara entra con bravura y pujanza, y aunque tardea algo, cumple bien, sacando hasta cinco rejonezcos, ocasionando una víctima.

Pide el público que paron los espadas, y éstos, que hoy están por complacer, acceden. Sale por delante Martín Vázquez y se aplaude la voluntad en un par muy delantero al cuarto.

Negrete cita para cambiar, y después de un cambio sin alvar, en esta suerte deja un par abierro.

Señala sin clavar Relampago, y el presidente se precipita al ordenar el cambio de toro.

¿Qué le pasa a usted hoy, D. Juan, tiene usted prisa?

Negrete, con los trastos de matar trata de adornarse, moviendo mucho al principio los pies y enmendándose luego, llegando hasta el pecho los brazos bien en algunos pasos.

Entra a matar con la aguililla por mala parte y otro en lo duro, las dos veces de largo.

Usted, que parece que quiere hacer cosas de torero, procura entrar más corto a matar, que ahí está el dinero.

Más pases, y una estoqueada muy buena, que derriba al toro.

(Muchas palmas).

Esto va de primera.

Sexto toro.

Negro, entrepalo, brago y con buenas armas, con más tipo de Miura que de Benjumea.

Martín Vázquez toros a capote recogido, parando mucho, y luego, por verónicas, vuelve a torar junto a los toriles, sin pena ni gloria.



## LA MUERTA

La amó con delirio! Por qué amamos? Es singular no ver en el mundo más que un ser, no alimentar en el alma más que un pensamiento, en el corazón un solo deseo y en la boca una sola palabra... un nombre que sube incesantemente, que sube y brota como el agua de un manantial desde lo más profundo del alma a los labios; que se modula, que se repite, que se murmura sin cesar en todas partes lo mismo que una plagiaria.

No referiré nuestra historia; el amor no tiene más que una, siempre la misma. La encontré, la amé; no pasó más.

Por espacio de un año me alimenté con su ternura, viví en sus brazos, con sus caricias, con su mirada, con su palabra, entre sus ropas envuelto, liado a ella como la hiedra al muraldón de un modo tan completo, que no sabía si alumbra la luz del sol, si era de noche, si estaba muerto o vivo, si sobre la tierra o en otra parte...

Ella murió! ¿Cómo? No lo sé, ni lo sabré tampoco. Entró una noche en su casa, mojada por la lluvia; a la mañana siguiente tosió. Estuvo tosiendo casi toda la semana y se acostó.

Venían los médicos, recetaban y se iban. Le preparaban los medicamentos; una mujer se los daba a beber. Sus manos despedían calor, su frente estaba ardorosa y húmeda, su mirada era brillante y triste. Yo la hablaba y ella me respondía. ¿Qué nos dijimos? no lo sé... todo, todo lo he olvidado, todo, todo. Muerto, recuerdo muy bien su doliente suspiro, tan débil... el último.

No he sabido más. Vi un sacerdote que pronunció estas palabras: «Vuestra querida... Me pareció que la insultaba. Lo arrojo a la calle... Vino otro muy bueno. Lloré cuando me habló de ella.

Me consultaron muchas cosas acerca de su entierro... Ya la olvidé. Sin embargo, recuerdo perfectamente el atad y el sordo ruido de los marfillos cuando la encerraban dentro... ¡Ah, Dios mío! La entraron en aquella fosa, acudieron algunas personas amigas. Yo desparecí, corrí, anduve mucho tiempo a través de los campos, penetré en la ciudad, anduve mucho más tiempo aún y entré en mi casa.

Al día siguiente emprendí un largo viaje...

Ayer entré en París. Nuestro aposento, nuestros muebles, aquella casa donde quedé todo lo que resta de un ser después de su muerte, me sobrecogió; apoderóse de mí un vértigo tan violento, que sentí deseos de abrir el balcón y arrojarla a la calle.

No pudiendo permanecer entre aquellas paredes que la habían encerrado y abrigado, recogiendo su último suspiro, y que entre sus imperceptibles hendidas debían aún conservar mil átomos de su existencia, de su carne y de su aliento, cogí el sombrero para huir.

Momentos antes de llegar a la puerta pasé por delante del gran espejo del vestíbulo, que ella había colocado allí para mirarse antes de salir y ver si sus vestidos ajustaban bien y si eran correctos sus perfiles.

Me detuve ante aquel espejo que tantas veces la había reflejado, tantas que debía conservar su imagen. Vine allí en pie, tembloroso, con los ojos clavados sobre el cristal yacido. Parecíame que amaba aquel espejo; le palpé, estaba frío... ¡Oh, qué recuerdo! Espejo doloroso, espejo elocuente, espejo vivo, espejo horrible, que me atormentaba con toda clase de torturas... ¡Dichosos los hombres en cuyo corazón, como en un espejo, se deslizan y desvanecen las impresiones, olvidan todo lo que han experimentado, todo lo que ha pasado ante sus ojos.

Salí de aquella casa, y a pesar mío, sin querer, sin saber cómo, me encaminé hacia el cementerio.

Hallé una modesta tumba, una cruz de mármol con estas palabras: «Amó, fué amada, murió».

Allí estaba ella. Debajo de aquella piedra... ¡Qué horror! Yo sollozaba con la frente inclinada hacia la tierra.

Así permanecí mucho tiempo. ¡Advertí que se aproximaba la noche! Entonces se apoderó de mí un deseo extraño, insensato, un deseo de amante desesperado. Quise pasar la noche a su lado, quise pasar con ella la última noche llorando sobre su tumba... pero si me sorprendía el sepulcero, me arrojaba de allí. ¿Qué hacer?

Comencé a caminar por aquella ciudad de los desaparecidos. Seguí, seguí andando... ¡Qué pequeña es esta ciudad al lado de la otra, al lado de aquella donde se vive! Y, sin embargo, los muertos son más, muchos más que los vivos. Estos necesitan elevados edificios, calles y plazas para las cuatro generaciones que miran la luz al mismo tiempo, que beben el agua de sus manantiales y el vino de sus viñas y comen el pan de sus llanuras; y para las generaciones de los muertos, para toda la escala de la humanidad que ha descendido bajo nosotros, casi nada... un campo. La tierra los recibe y el olvido los borra.

Al extremo del cementerio habitado distinguí el abandonado; aquel donde los viejos cadáveres acaban por confundirse con el suelo, donde hasta las cruces se pudren, donde colocarán mañana los últimos que lleguen; están llenos de rosas y de cipreses; es un jardín triste y sombrío, alimentado de carne humana.

Me arrojé a un árbol, me oculté entre sus ramas húmedas y sonbrías, y esperé agarrado al tronco como el naufrago al mástil del barco hecho opozado.

Cuando la noche me envolvió con sus opacos velos, me separé de mi refugio, y marché despacio a paso lento, sobre aquella tierra llena de muertos.

Anduve errante mucho tiempo. No encontraba la tumba de mi amante. Con los brazos extendidos, los ojos abiertos, palpando las tumbas con mis manos, con mis pies, con las rodillas, con el pecho, caminaba sin encontrarla.

Palpaba como un ciego que busca su camino. Palpaba piedras, cruces, verjas de hierro, coronas de cristal ó de flores marchitas. Leía los sarcófagos pasando los dedos sobre las letras.

¡Qué noche, Dios mío! ¡Qué noche! No había luna! Tuve miedo, mucho miedo al pasar por aquellos estrechos senderos, entre dos hileras de tumbas... No podía más; mis rodillas flaqueaban,

mis sienes latían con ritmo doloroso, mi corazón pugnaba por subirme a los labios. Me senté sobre una losa y recosté mi cabeza en la fría cruz que la adornaba.

Nada veía en mi derredor. ¿Cuánto tiempo estuve allí? No lo sé. Me encontraba paralizado por el espanto, aturdido por el terror, dispuesto a gritar, dispuesto a morir.

De repente me pareció que la losa de mármol que me servía de asiento se movía... Si, se movía como si tratasen de levantarla. De un salto, impulsado por el terror, me lancé sobre la tumba inmediatamente y vi... sí, vi que la piedra que acababa de abandonar se levantó derecha... vi aparecer a un muerto... un esqueleto desnudo que con su encorvada espalda la empujaba.

Yo veía muy bien a pesar de la oscuridad. Sobre la cruz de mármol se leía: «Aquí reposa Santiago Oliván, que falleció a los treinta y cinco años. Amó a los suyos y fué honrado y bueno, y murió en la paz del Señor».

También el muerto leyó estas palabras. Cogió una piedra del camino, una piedra pequeña y puntiaguda, y con ella empezó a raspar el epitafio. Lo borró todo por completo, y con la punta del hueso que había sido su índice, trazó con letras luminosas, como las que se escriben en las paredes con la cabeza de un fósforo, la siguiente inscripción: «Aquí yace Santiago Oliván, que falleció a los cincuenta y tres años. Apresuró con sus malos tratos la muerte de sus padres. Hizo mártir a una mujer, atormentó a sus hijos, engañó a sus amigos y murió maldito».

Cuando acabó de escribir el muerto, contempló su obra atentamente. Volvió la cabeza, y me heló de espanto. Todos los cadáveres habían abandonado sus lechos funerarios y, a imitación de lo que acababan de ver, borraban los epitafios de sus tumbas y restablecían la verdad, destruyendo los falsos elogios que habían puesto en ellos sus parientes.

Leí muchas de las nuevas inscripciones, y vi que todos habían sido los verdugos de sus familias, hipócritas, embusteros, deshonestos, calumniadores, envidiosos, que habían robado y cometido toda clase de delitos y actos abominables.

Todos escribían al mismo tiempo sobre el umbral de su eterna residencia la cruel, la terrible santa verdad que todo el mundo ignora ó finge ignorar, sobre la tierra.

Yo pensé en ella... También debí escribir sobre su tumba... y sin miedo, corriendo en medio de féroces entrebierros, por entre los cadáveres, por entre los esqueletos, me dirigí hacia ella seguro de encontrarla pronto.

La reconocí a lo lejos. Aunque no vi su rostro, envuelto entre el sudario.

Y sobre la cruz de mármol donde acababa yo de leer «Amó, fué amada y murió», leí:

«Salí una noche para engañar a su amante. Se enfermó a causa de la lluvia, y murió».

Guy de Maupassant.

LOS COROS CLAVÉ EN BURGOS

Entusiasta recibimiento. Fraternizando con el pueblo.

Burgos 5. Brillantísimo ha sido el recibimiento que se ha dispensado a los Coros Clavé, llegados a las siete de la tarde de ayer. En la estación estaban las autoridades, Corporaciones y Sociedades, músicas militares, el orfeón y un público numeroso que aplaudía entusiasmado a la banda del Asilo naval español y banda de cornetas de la escuela de gacendados catalanes.

Los coros han recorrido las calles más principales cantando el himno nacional Gloria a España, frente a Ayuntamiento, acompañados la banda del regimiento de la Lealtad.

Hay gran entusiasmo, y los individuos de la Sociedad coral fraternizan con el pueblo. Hoy, a las cuatro de la tarde, se celebrará un festival en la Plaza de Toros.

Hay gran animación. Desde la mañana, están agotadas las localidades. —González.

DE LA LINEA

UN ASESINATO

El día 20 del pasado mes de julio y en ocasión de ir el digno teniente que mandó esta línea a pasar la revista al puesto de Los Barrios, se dio cuenta el comandante de aquel puesto de un asesinato cometido en la persona del vecino de Urbique (Cádiz), Miguel Masas González, que por los pocos datos que se pudieron adquirir en un principio parecía envolverlo en un misterio impenetrable desde aquella fecha el teniente, con la fuerza de su línea, empezó a practicar diligencias en esclarecimiento de los hechos, y con tanta actividad e interés, que no tardó en lograr una pista que le ha llevado al completo descubrimiento de este crimen y detención de sus autores José Gallego Sánchez y Francisco Gallego Ruiz, sin descansar desde el día que tuvo conocimiento de este hecho, practicó un minucioso registro en los montes del término de Los Barrios, lleno de barrancos y escabrosidades, en donde a los dos días de este reconocimiento y a las dos de la madrugada del día 1.º del actual, el cadáver de un hombre cubierto de piedras y monte espeso en el sitio denominado La Curtidora, entre los barrancos del Tambullón de Don Angel, lleno todo aquel terreno de elevados riscos y espesos matorrales que hacían penosísima y arriesgada la expedición; dicho cadáver, según las declaraciones prestadas por un hijo del autor del asesinato, llamado Francisco Gallego, fué arrastrado por éste al punto donde se hallaba desde la Garganta del Cabrero, distante cinco kilómetros, sitio en donde su padre le hizo los disparos con una escopeta de un cañón, que le fué intervenida por el sudocidio oficial al día siguiente.

Según manifiesta el citado Francisco, lo arrojó a más en una garganta en posición decubito-supina, habiendo desaparecido parte del extremo superior devorado por las fieras, encontrándolo en estado de putrefacción, siendo reconocido por el Francisco Gallego, a cuya operación le acompañó su padre, encontrándolo en un bolsillo del pantalón tres pesetas habiéndose averiguado que la verga que llevaba el mocho muerto fué conducida a la dehesa llamada Fatiga, donde apareció, por el hijo de José Gallego Sánchez, autor convicto y confeso de este crimen; asimismo se ha comprobado que el paisano Domingo Tardío, compañero del muerto, y que resultó ileso por no hacerle blanco los disparos, acompañó al Francisco Gallego para hacer un reconocimiento por aquellos montes, llevándolo por diferentes sitios para que no encontrara el cadáver con el fin de despistar el crimen cometido; dado aviso al Juzgado de instrucción de San Roque, se personó inmediatamente y con grandes trabajos, por hacerse en muchos puntos difícil el tránsito de las personas, procediendo al levantamiento del cadáver y quedando en la cárcel y a su disposición los autores del crimen de referencia.

Gracias, pues, al celo y actividad desplegados por el jefe de esta línea, primer teniente D. Arturo Blanco Honillo, ha podido ser descubierto este crimen, haciendo mucho honor al benemérito instituto la práctica de este servicio; habiéndose hecho acreedor a una justa recompensa en relación a los méritos y servicios que viene prestando tan pundonoroso oficial, habiendo sido auxiliado por el cabo José Salvo y guardias Pozo, Muñoz, Romero, Macías y Gálvez.

Agosto 5. CORRESPONSAL

“CHIRLATA” SORPRENDIDA

Dimos ayer, con el título precedente, una versión de este suceso, versión procedente de la respectiva Delegación de Vigilancia. Los Sres. Bernard, Latorre y Jabat de Andía, interesados en dicho suceso, se han acercado a nosotros desmintiendo en absoluto a la Delegación, y haciendo constar que el delegado del Congreso les hizo objeto de un atropello contra el cual han protestado en la forma legal.

Cuarenta y dos señoras que el delegado de Vigilancia, en persona, ponía en la casa donde se hallaban, sin cumplir con los oportunos requisitos legales, sin que en ella sorprendiese juego alguno, porque no lo había. Empleó formas y palabras groseras é impropias del uniforme que vestía, y atropellando al derecho de los interesados, los condujo presos, deteniéndolos inconsideradamente, durante más de cinco horas. Caso curioso es, que alguno de los detenidos—el Sr. Jabat de Andía—subió a la casa al mismo tiempo que la policía y movido por la curiosidad, siendo preso no obstante corroborar su afirmación de los guardias.

Pero aún hay de más notable, y es que, después de tanto estallido y de tantas amenazas para hacer las detenciones del delegado, no hace en el parte oportuno afirmaciones categóricas que expliquen su actitud, sino que resulta esta promovida por la sospecha de que en aquella casa jugaran a los prohibidos algunos concurrentes. Agradecemos que no dé en sospechar de todo el vecindario de Madrid.

El gobernador hará bien en enterarse de lo que ha pasado en el asunto y tomar sus medidas.

ASPIRANTES A LA JUDICATURA

No ha muchos días nos hemos ocupado extensamente, dando a la cuestión la importancia que entraña, de la conveniencia de una ampliación total de plazas para los aspirantes a la Judicatura cuyos ejercicios de oposición fueron aprobados.

La razón de esta conveniencia la expusimos con toda claridad. En pro de nuestra campaña hemos recibido numerosas cartas en que se nos felicitó por nuestra actitud y se reconoce la justicia con que hemos procedido.

Es de esperar que el ministro de Gracia y Justicia, atento siempre a resolver en consonancia con cuanto signifique mejoramiento de la administración de justicia, atienda las peticiones de los aspirantes a la Judicatura que no obtuvieron plaza, pues dicha resolución estaría muy bien fundamentada, respondiendo a conveniencias por todos reconocidas.

LIGA MARITIMA ESPAÑOLA

Con el título Manual: Cinco años de labor, 1900-1905, acaba de publicar la Junta Central de la Liga una obra de más de 300 páginas, en las que ha reunido cuanto la Asociación ha realizado desde su fundación, útil para su conocimiento y propaganda, como primera parte de los Anuarios que la Junta se propone publicar en años posteriores, comprensivos, además, de cuanto sea conveniente recopilar y divulgar acerca de la organización marítima nacional.

Analiza esta obra, de verdadero interés y utilidad pública, que revela claramente la gran fuerza representativa de la Liga y el creciente éxito de su perseverante labor patriótica, un retrato con dedicatoria autógrafa de S. M. el Rey, patrono de la Asociación, y un elocuente prólogo del Sr. Maure, presidente fundador de ella, escrito en Valdemora.

Información financiera

El balance del Banco

El de la semana actual contiene las alteraciones que insertamos a continuación: Las disponibilidades oro del Tesoro tienen un ligero aumento, llegando a 41,38 millones, y las del Banco una pequeña disminución, quedando fijadas en 41,43.

La plaza del Banco decrece cinco millones. Los pagarés del Tesoro siguen figurando por 337 millones, sin haber formalizado los siete precedentes de la emisión de Obligaciones, sin duda en espera de que llegue el vencimiento.

Los billetes en circulación, que eran 1.550 millones la semana anterior, pasan a ser ahora 1.558, y las cuentas corrientes, de 528 se reducen a 526.

Los ingresos oro del Tesoro salda a su favor por 80,57 en vez de 78,21.

Los ingresos oro de Aduanas siguen aumentando la cuenta respectiva, que se eleva a 39,64.

Tabacos y Timbre

La renta de Tabacos ha tenido en Julio pasado un aumento de 498.763,40 pesetas, y la del Timbre otro aumento de 462.230,24; total, 960.993,64 pesetas.

Pagos de The Equitable Life Assurance Society OF THE UNITED STATES (La Equitativa de los Estados Unidos)

Los pagos de esta Sociedad desde 1859, año de su fundación, hasta 31 de Diciembre de 1905, suman:

PESETAS ORO 2.597.545.550,51

Suma mayor que la pagada en igual período de tiempo por cualquiera Compañía de Seguros del mundo.

PAGOS DE SU SUCURSAL ESPAÑOLA

Pagos de esta Sucursal desde 1832, fecha de su autorización, hasta 30 de Junio de 1906, pesetas..... 48.900.334,54

En el mes de Julio del año actual los pagos han sido los siguientes:

Por dotales y acumulaciones..... 139.321,62  
Por dividendos, rentas vitalicias y demás conceptos..... 61.232,46  
Por defunciones..... 238.916,80

Total de lo pagado desde 1832. Ptas 49.394.306,42

Madrid 1.º de Agosto de 1906.—El cajero, Miguel Rosillo.—El secretario asesor, Fernando Molledo.

DE VILLARRODRIGO

Varias noticias

En el inmediato pueblo de Torres (Jaén) ha ocurrido una lamentable desgracia. Cuatro mujeres, todas con hijos, pade-

ras de oficio, por haber bajado una de ellas cinco céntimos el precio del pan, trabaron acalorada disputa, resultando una de ellas herida en la cabeza por una piedra; se encuentra en estado agónico.

En un pueblo inmediato de la provincia de Ciudad Real trabajaban once segadores, que fueron obsequiados por su dueña con los ingredientes para que pusieran un cocido, y según afirman los once han muerto después de comerlo. Parece que se confirma tal noticia.

Agosto 4.

LA REVOLUCIÓN EN RUSIA

Los obreros con bombas. La explosión de una fábrica estalló a las doce y media. 30 obreros resultaron heridos, pero no así los obreros, 80 de los cuales quedaron destrozados.

En San Petersburgo 5. En la estación de Riasan, de Moscú, ha ocurrido un trágico episodio.

Los obreros de la estación estaban aguardando con bombas a los soldados enviados contra ellos.

Una de las bombas estalló prematuramente, haciendo estallar a los soldados.

Los soldados resultaron ileso, pero no así los obreros, 80 de los cuales quedaron destrozados.

En Moscú se juzga inminente la huelga general.

Toda la provincia está ocupada por las tropas.

En los alrededores de Riasan hallase acantonado el 17 Cuerpo de Ejército.

En el centro mismo de la ciudad se han emplazado cañones y ametralladoras llevadas de Tver y de otras guarniciones.

Gravedad de la situación. Kaulbars a Odessa.

San Petersburgo 5. La situación es muy grave, y a cada momento salen los trenes atestados de tropas.

Sobre el personal ferroviario se ejerce extraordinaria presión a fin de evitar la huelga.

Las oficinas de Comunicaciones hallanse guardadas por fuerzas considerables con ametralladoras.

En Odessa el general Kaulbars, que desmpeña el Gobierno de dicha provincia, marchó a Sebastopol en el crucero Tcherdakov.

Después que el general va llamado por el jefe de la armada del Mar Negro, respecto de la cual asegura que los marineros revolucionarios han quitado las culatas a todos los cañones.

La anarquía en Odessa. Dos regimientos hacen causa común con los rebeldes.

San Petersburgo 5. Reina la más completa anarquía en Odessa.

Todos los almacenes y tiendas hallanse cerrados.

Los buques anclados en el puerto no pueden descargar por falta de personal.

Los dos regimientos de Infantería enviados para reprimir los desórdenes han unido a los revolucionarios.

La mayoría de los puertos hallanse en poder de los insurrectos.

Muchos habitantes buscan en la fuga su salvación.

Karkoff.

NOTICIAS

Según noticias oficiales de Coruña, han accedido a trabajar en aquella capital los carpinteros en los preparativos para las próximas fiestas.

Gracia el ministro de la Gobernación que la huelga se solucionará fácilmente por las buenas disposiciones en que se hallan los obreros.

Nada tan eficaz y agradable para corregir y evitar los desórdenes intestinales, como los refrescos de agraz natural de los Espumosos Herranz, Palacio de la Equitativa.

Según informes recibidos hoy en los centros oficiales, la huelga de pescadores en la Coruña está totalmente solucionada.

Nos informan que los alumnos internos de la Facultad de Medicina presentarán en la primera junta de Clínicas que se celebre una solicitud a fin de que se amplíe el número de plazas, y que dos de las actuales, ocupadas hoy por dos alumnos que no han hecho las oposiciones reglamentarias, se provean con alumnos que se hallen aprobados sin plaza, ó que de nuevo se saquen a oposición.

RUBIO, CORONAS, Concepción Jerónima, 3, 6.º

El editor D. Antonio R. López del Arco ha tenido la desgracia de ver morir a su preciosa hija Milagros, niña de diez años de edad.

Nos asociamos al sentimiento del Sr. López del Arco.

El Centro Andaluz ha reformado el interior del palacio de Malpica (su domicilio social), dotándolo de amplios salones, para los que ha adquirido un magnífico mobiliario estilo Imperio ó Inglés, obra de Lisárraga. Los aparatos de luz eléctrica, así como las masas de recreo, han sido importadas del extranjero, estando además montado con todo lujo y confort las secciones de guardarropa, teléfonos, peluquería y buffet.

Recreo Salamanca.—Mañana lunes se celebrará en este Recreo otro nuevo coctilón, diversión predilecta de los asiduos concurrentes al mismo.

No dudamos que será tan favorecido dicho festival como los anteriores, por ser muy numerosos los encargos que se han recibido para dicho día.

Para el miércoles, día 8, gran moda, se preparan varios estrenos de películas, nuevas en España.

Orfeón Eco de Madrid.—Mañana lunes obsequiará con una serenata a D. Alberto Aguilera, con motivo de su fiesta onomástica, la rondalla Matritense, en unión del orfeón Eco de Madrid.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.

El mismo día, de diez a doce de la noche, celebrarán dichas Sociedades un concierto popular en la plaza de Oriente, bajo la dirección del maestro Sr. Lafuente.



# Guía general de profesiones, industrias y negocios

## Abogados

Abad Sellar (D. Eleuterio), Soriano, 40.  
 Abril y Ochoa (D. José), Plamonte, 6.  
 Agudo y López (D. Francisco), San Vicente, 23.  
 Alonso y López (D. Andrés), Claudio Coello, 70.  
 Alonso y Bayón (D. Mariano), Moratín, 58.  
 Alvarez Arranz (D. José), Mayor, 48.  
 Aragon y Cizar (D. Andrés), Santa Engracia, 59.  
 Aragon y Fuenfria (D. Santiago), Caballero de Gracia, 54.  
 Arcon y Lorente (D. Ricardo), Hortaleza, 17.  
 Barga y Olmedo (D. Pablo), Santa Clara, 2.  
 Bencid y García (D. Pedro Vicente), Ventura de la Vega, 11.  
 Cabello y Guillén de Toledo (D. Alfonso), Arrieta, 4.  
 Cabello y Guillén de Toledo (D. José), Arrieta, 4.  
 Castillejo y Gutiérrez (D. José Luis), Paseo del Prado, 22.  
 Canosa y Sánchez Solórzano (D. José), Jovellanos, 3.  
 Cañete Rivas (D. Francisco), Arrieta, 5.  
 Corona y Pareja (D. José), Amor de Dios, 8.  
 Covarr y Flores (D. Víctor), Francisco Rojas, 3.  
 Diaz Valero (D. Carlos), San Mateo, 22.  
 Deval y Rodríguez (D. Gerardo), Sagasta, 19.  
 Edo y Monzonis (D. Basilio), Bordadores, 1, dupdo.  
 Espanza y Elizari (D. Juan), Atocha, 125.  
 Fernández de la Poza (D. Avelino), Glorieta de San Bernardo, 4.  
 Gallegos y Mondéjar (D. Emilio), Fuencarral, 18.  
 García Barzanallana (D. Manuel), Orellana, 3 trp.  
 García de la Barga (D. Pedro), Trujillos, 7.  
 Gómez Perostena (D. Fermín), Hernán Cortés, 12.  
 Guillén y García Prieto (D. Manuel), Almirante, 3.  
 Guzmán y Eguiguren (D. José), Hita, 4.  
 Larrea y Trápaga (D. Eduardo), Príncipe, 5.  
 López Ollas (D. Gabriel), Amor de Dios, 9.  
 Luque y Jiménez (D. Alfonso), Juanelo, 27.  
 María y Bautista (D. Miguel), Barquillo, 23 y 25.  
 Medina y Hechevarría (D. Julio), Almirante, 2, trip.  
 Medina y Pérez (D. Arturo), Santa Catalina, 6.  
 Muñoz Torroba (D. Fernando), Libertad, 16, dupdo.  
 Palomino y Gómez (D. Manuel), Cava Alta, 1.  
 Pineda y Bayona (D. Pío Vicente), Claudio Coello, 44.  
 Pérez Asencio (D. Francisco), Hortaleza, 38.  
 Pérez Oliva (D. Isidro), Conde de Xiquena, 15-17.  
 Quirós Martín (D. Melión), Conde de Xiquena, 6.  
 Raso y Barrios (D. Isidro), Caballero de Gracia, 28.  
 Raventos y Olivilla (D. Salvador), Mayor, 24.  
 Redondo y Granados (D. Tomás), Chinchilla, 8.  
 Rodríguez de Llano (D. Luis), Espejo, 9 y 11.  
 Rozalem y Gómez (D. Bonifacio), S. Bernardo, 70.  
 Salvador y Blas (D. Manuel), Costanilla de los Angeles, 3.  
 Sánchez Carvaca (D. Alfonso), Pelayo, 38.  
 Torres y Guerrero (D. Tomás), Conde Aranda, 10.  
 Userra y Sánchez (D. Gabriel), Barco, 36.

## Academias

Arte y confección para señoras. Montero, 25. Encomendada por la calle de San Alberto, 1, primero.

## Alhajas

Se compran en todo su valor oro, plata y platinado. Carrera de San Jerónimo, 12, posterior.

Compro oro y alhajas. Príncipe, 20, platería.

Para platería y joyería barata. Repoz y Mina, 11.

## Camisierías

Hijos de Atanasio Magdalena. Arenal, 15. Gran liquidación por reforma.

## Catarros

Asignas, ronquera, fétido del aliento, se curan con las pastillas mentol y coquina balsámicas Villarejo. Farmacia. Caja, 0,50.

## Dentistas

Clínica dental. Montero, 38. Consulta gratis.

Bernabé (D. Miguel). Fuencarral, 6 principal.

## Labradores

Proyecto de ordenanzas rurales y reglamento para Sindicatos, Jurados, etc. 1 pto. T. Roig Perelló, S. Bustillo, 4, 2.ª, Madrid.

## Publicaciones

El Derecho vigente en España. Rudimentos de todas las asignaturas de la Facultad de Derecho, por D. B. Argandoña, Abogado del Colegio de esta corte, y por D. Alfonso Roig Perelló, Profesor de la Escuela Normal y de la Universidad de Madrid, con un prólogo del Sr. Sanz y Escartín, Consejero de Instrucción Pública. Tercera edición, corregida y considerablemente ampliada. Libro para uso de los alumnos de «Derecho Usual» en los Institutos

## Relojería

La más económica. Calle del Prado, 6.

# LA ESTRELLA

Capital: 10.000.000 Ptas.

Garantía: 12.000.000 Ptas.

## SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Vida—Rentas—Incendios—Marítimas—Valores—Paquetes—Mercancías

DIRECCIÓN GENERAL. MADRID.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, pral.

**Corsés Regulez**  
 Corsés a medida, últimos modelos.  
**MODERADORES, 9.**  
 Única Casa en Madrid.

**IDIOMAS**  
 Para traducciones sencillas, una hora cada día de inglés y francés a español, se necesita profesor de caballería inteligente. Indíquese precio y condiciones a M. E. Gálvez, 4, 1.ª, 1.ª, lista de Correos, Madrid.

**SE VENDEN**  
 20.000 ptes de terreno en la Guadalupe, buen sitio y barrio. Para tratar con B. de An. Horno de la Maiz, 10, de nuevo a 1000 noche.

**ALHAJAS**  
 oro, plata, platino, galones, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, y Fresa, 2.

**OCASION**  
 Venta de hermosa casa de campo con muchas y espaciosas habitaciones, agua en todas las habitaciones, y 6 pozos, pequeña huerta y 6 fanegas de tierra de labor, con casa aparte para la servidumbre, a 35 kilómetros de la estación del Norte y de otra estación. Informar Don B. de An. Horno de la Maiz, 10, principal.

**Ramona**  
 Costurera y parraca casa. Razon: Corredora Baja, núm. 27.  
 Se reciben anuncios y suscripciones en la Administración de este periódico. San Marcos, 37.

**MATIAS LOPEZ**  
 Chocolates.  
 Cafés superiores.  
 Tés.—Tapiocas.  
 Bombones.  
 Caramelos refrescantes.  
 Pastillas de café y leche.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
 VILLANUEVA, 11, MADRID  
 Capital: 12.000.000 de pesetas.  
 Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lisboa  
**GRAN PREMIO Exposición universal de Lieja de 1905**  
**LA MÁS ALTA RECOMPENSA**  
**PRODUCTOS QUÍMICOS**  
 Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de sosa. Glicerina. Ácido sulfúrico anhidro. Ácido sulfúrico ordinario. Ácido nítrico. Ácido clorhídrico.  
**ABONOS**  
 Para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos.  
 Diríjase a la SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO Villanueva, 11, Madrid.  
 Dirección postal: Apartado núm. 340.  
 Dirección telegráfica y telefónica: Geinco, Madrid.

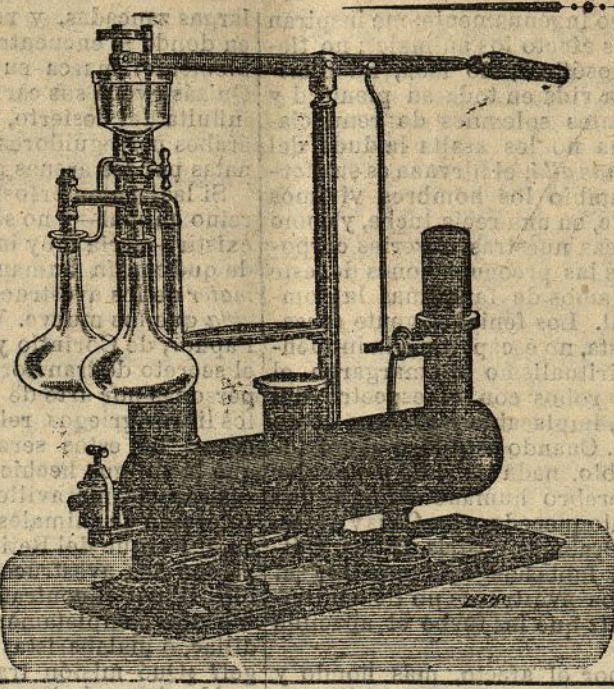
# LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARIS

FUNDADA EN 1794

Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene.

Dicha Sociedad provee:  
 En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.  
 En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.  
 Calentamiento.—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hospitales, etc.  
 Sanamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.  
 Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (cuadreros o estufas), pulverizadores, aparatos al vapor, etc.  
 Lavado.—Material completo para todas las instituciones, grandes, medianas o pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).  
 Se envían gratis a petición planos y documentos completos.



## PRODUCCIÓN DE HIELO

para garrafas heladoras, helados y sorbetes por medio de los

## Aparatos E. Carré

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

sin fuego, sin presión, sin peligro

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En 3 minutos, y con un gasto de unos 2 céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pueblecos hospitalarios. Se emplea a bordo de los buques, etc.

Preto del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde 240 francos.

Pedir el catálogo y tarifa que se envía gratis.

**GRAN CASA DE VIAJEROS**  
**LA ESPAÑOLA**  
 En esta casa encontrarán los señores viajeros cómodo hospedaje y buena y selecta mesa.  
 Habitaciones independientes y para familias.  
**TALAVERA DE LA REINA**  
**ALTA CASA DE VIAJEROS**  
 Capital social: 32.750.000 pesetas.  
 Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata en Baracaldo y Sestao.

**Altos Hornos de Vizcaya**  
**BILBAO**  
 Lingote al oco, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.  
 Hierros pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.  
 Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.  
 Carritos vigiles, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.  
 Carritos Phoenix y Breda para tranvías eléctricos.  
 Viguería para toda clase de construcciones.  
 Chapas gruesas finas.  
 Construcción de vigas armadas para puentes y edificios.  
 Fundición de columnas, calderas para desplatación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.  
 Fabricación especial de hoja de lata.  
 Cubas y baños galvanizados.  
 Latoría para fábricas de conservas.  
 Envasado de hoja de lata para diversas aplicaciones.  
 Impresión sobre hoja de lata en todos los colores.  
 Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

**Constructora Sevillana de Cemento Armado**  
 SEVILLA.—Santa, Clara 29.—SEVILLA  
 Albarcos y albarcos desde un céntimo al litro. Ceras de hino desde pesetas 120 al metro. Hinos sencillos desde pesetas 2,10. Bases corrientes 5 pesetas más económicas que los de la Guadalupe de la Maiz. Bases de lujo a mitad de precio que los de la Maiz. Pesos para reses a 18 pesetas. Canal para riego 6 metros 4 y 3 pesetas metro. Tubos, Maestros con azulejos, 40 por 100 menos que los de madera. Tinas para líquidos desde 15 a 500 arrobas a precios de los de hierro. Plones para coque, 4 pesetas 75 de 20 fanegas. Pisos de cuadrado, Dornados, Ladillos finos de cemento para solera, Siles para aceite, Azotes. Todas las obras garantizadas por un tiempo determinado.

**Jareño y Compañía**  
 MADRID  
 GRANDES TALLERES DE  
 Construcciones metálicas y fundición de hierro.  
 Armaduras, puentes, vigas, arcos, columnas, fundidos, calderas, cerrajería de construcciones, etc.  
 Dirección: Palacios, 15. Teléfono 2238.

**ANUNCIOS**  
 ALCALA, 6 y 8, ENTRE SUELO

**Pastillas BONALD**  
 Cloro-boro-sódicas con cocaína.  
 De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamación, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulación, afección producida por causas periferias, fétido del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.  
**ACANTHA VERILIS**  
 Poliglicerofostada BONALD.—Medicamento Antineurálgico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas débil, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.  
 Frasco de Acantha granulado, 5 pesetas. Frasco del vino de Acantha, 5 pesetas.  
**Blixir Antibacilar BONALD**  
 (Thiocol cinamo—vanadilo fosfo-glicérico)  
 Combate las enfermedades del pecho.  
 Tuberculosis inculpa, esturros bronquiales, laringo-faringeas, infecciones gripales, palúdicas, etc.  
 Precio del frasco, 5 pesetas.  
 De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

**ALCALA, 6 y 8, ENTRE SUELO**

**FOLLETÍN DEL DIARIO (55)**  
**Los millones de Berquellier**  
 RENÉ DE FONT-JEST  
 arías, toda la fortuna de ese Berquellier se evaporaría en manos de las mujeres y en el tapete verde. ¡Y soy yo quien habré ocasionado todas esas desdichas!  
 Mientras se hacían estas reflexiones, Guerrard se encaminaba hacia la villa de las Rosas.  
 Un cuarto de hora después se hacía anunciar a Mad. de Blangy-Portal.  
 Esta le recibió en seguida, acogiendo con su acostumbrada sonrisa; pero por muchos esfuerzos que hizo para aparecer tranquila, no costó a Pablo mucho trabajo conocer en su fisonomía todos los nervios disgustos que la agobiaban.  
 —¿Por qué buena fortuna estás en Houllgate?—le preguntó la duquesa, indicándole con un gesto que se sentara a su lado.—El duque acaba de partir y sentirá mucho.  
 —Le he encontrado en la estación—dijo el doctor—, pero es a vos sobre todo a quien deseaba ver; así es que le he dejado subir solo en el tren, después de haberle comunicado que venía a veros.  
 —¿Cuán bien habéis hecho! No os olvidáis un tanto a mi madre y a mí. ¿Sabéis que está en Villerville?  
 —Vengo de verla. Mad. Fremetrol me había llamado por telegrama.  
 —¿Por telegrama! Entonces sabéis...  
 —Sí lo que ocurrió allí anteaer, y vengo a suplicaros, en nombre del afecto que os he manifestado a vuestra madre y a vos, que no me ocultéis nada de lo

que ocurre y que tengáis confianza en mí. ¿Vuestro esposo os abandona y os arruina?  
 —Claudia bajó la cabeza. Cuando después de un instante de silencio volvió a levantarse, sus ojos estaban llenos de lágrimas.  
 —¿Oh! os lo ruego—continuó vivamente Pablo—, no desesperéis si es que deseáis que no desampare yo. Vuestra desgracia es mi obra; obra maldita de que me acuso como de un crimen; obra que cada vez me parece más horrible; puesto que cada día he entregado a un esposo tan sumamente indigno. ¿Podréis perdonarme jamás?  
 —Mad. de Blangy-Portal miraba al doctor con más sorpresa aún que reconocimiento; nunca como en aquella ocasión la voz de éste había sido tan apasionada y tan tierna.  
 Ante aquellas palabras que revelaban una emoción profunda, una verdadera desesperación, la duquesa se estremeció y se preguntaba, inconscientemente acaso, si era aquel el lenguaje propio de un hombre a quien sólo los remordimientos atormentaban.  
 Guerrard había tomado entre las suyas una de las manos de la duquesa, y con sus ojos humedecidos por las lágrimas, aumentaba la elocuencia de sus palabras.  
 La duquesa vaciló un instante, cerrando los ojos como si quisiera concentrarse y hacerse mejor cargo de lo que le pasaba; luego estrechó febrilmente la mano de Pablo, se retiró de él suavemente y le dijo con abandono lleno de dignidad:  
 —Sí, amigo mío; la felicidad que no había más que entrevisto ha huído para siempre. La vergonzosa escena a que asistí en Villerville no se borrará jamás de mi memoria, no sólo porque ha sido para mí un odioso ultraje, sino porque ha cau-

condenado a vivir junto a Gontran, que me odia?  
 —Buena sangre no miente! Temo que el hijo no valga mucho más que el padre.  
 —¿Qué decís?  
 —¡Ah! es que conozco bien a Roberto, y eso hace mi falta menos excusable aún. ¡Esperé que se corrigiera! ¡Dico de mí! Soy un miserable, ¡oh! os lo ruego, perdonadme!  
 —Guerrard se había arrojado a los pies de Claudia, en la misma actitud que si estuviera delante de una santa.  
 Atterrida al ver este homenaje, por muy respetuoso que fuera, la duquesa se levantó de su asiento rápidamente, y tendiendo las manos al doctor para obligarle a levantarse, le dijo con acento de tristeza:  
 —No tengo que perdonaros, puesto que no os hago responsable de nada de cuanto ocurre. Seguiré vuestro consejo, iré a casa de mi notario y me entenderé con él para que el mal no pueda agravarse más. El duque juzgará esta conducta como mejor le parezca. En cuanto a vos, id a tranquilizar a mi pobre madre, a quien veré yo mañana al amanecer al pasar por Villerville, y sednos siempre felices, ¡oh! haréis así? ¿Quién sabe hasta qué punto vuestra amistad puede un día serme necesaria? ¡Adios! 6 mejor, hasta la vista!  
 Guerrard comprendió que estas palabras significaban por parte de la joven que le rogaba que la dejase sola; así es que la besó la mano y se retiró sin pronunciar una palabra más.  
 Cuando el doctor hubo salido, la hija de Genoveva se dejó caer, pálida y temblorosa, en una butaca, murmurando:  
 —Me ama tanto como grandes son sus remordimientos por ser la causa de mi infortunio. ¡Dios mío, hacec que ese amor no me condene a separarme del único defensor que me habéis concedido!

Pablo, entre tanto, volvía a la estación inquieto, casi desesperado, pues conocía toda la fuerza de la pasión que le dominaba hacia aquella de quien había hecho la desgracia y por quien estaba dispuesto a dar su vida.  
**CAPITULO DECIMOSEPTIMO**  
**Ruptura**  
 Dos ó tres días después del en que fué Guerrard a Houllgate, la duquesa comunicó a su marido que tenía que ir a París con objeto de hacer varias compras de objetos para su tocador, sintiendo al principio aquél deseos de oponerse a tal viaje.  
 Temía que su esposa fuese a Mantas para ver a su madre—pues seguía ignorando la estancia de ésta en Villerville—y que hablando de la vida que llevaba en el campo llegase a hacer referencia a los poderes que le había firmado.  
 Por otra parte, si no permitía a Claudia que se ausentase durante veinticuatro horas, la disgustaría seguramente, y acaso daría lugar a que aquella imaginase que trataba de encerrarla en la villa de las Rosas, temeroso de que averiguase en París algo relativo a la vida que llevaba o de que cometiese alguna indiscreción a propósito de sus peticiones pecuniarias.  
 Hechas detenidamente todas estas reflexiones, M. de Blangy-Portal creyó que lo mejor era aparentar que nada tenía que temer, ofreciéndose a acompañarla hasta Trouville, donde la dejó para que siguiese su viaje, después de haber convenido en que la duquesa regresaría al día siguiente por la noche.

Aquel día, pues, no pudo Mad. de Blangy-Portal ir a Brimborion; pero como había telegrafiado a masee Andral que la esperase, le encontró a las cinco y media de la tarde en su casa.  
 La noticia de aquella visita había preocupado un tanto al notario, quien por más que no se había permitido ninguna observación al entregar al duque los quinientos mil francos como administrador que sabía echar cuentas, no había dejado de notar que su noble cliente había con alguna pris a lo tocante al dote de su esposa, y se arrepentía un tanto en su interior de haber obrado con tanta facilidad sin haber cruzado antes siquiera algunas palabras sobre este punto con la duquesa.  
 Por esta causa encontró aquella en fisonomía algo demudada por la duda, cuando le dijo:  
 —Caballero, vengo expresamente a París para preguntaros si M. de Blangy-Portal podría, con los poderes que le he dado, percibir una suma mayor de la que necesita: quinientos mil francos, según creo.  
 —Esa suma precisamente—respondió el notario,—señora duquesa, es la que he entregado al señor duque, y llegáis muy a propósito para descargar mi conciencia, que estaba un tanto agitada. Vuestro esposo podría, en efecto, percibir todo lo que poseéis mediante los poderes que le habéis otorgado. Precisamente acaba de escribirme que tenga doscientos mil francos a su disposición para dentro de ocho días, y no le he contestado aún.  
 —Hay que hacerlo afirmativamente—contestó la duquesa sin mostrarse contrariada por aquella nueva petición de fondos.—Voy, si queréis, a autorizarlo para ello, pero os suplico que me devolváis el poder. Deseo que sea así a guisa de M. de Blangy-Portal se dirija a adela-