

## CANARIAS

### LA VERDAD EN SU PUNTO

No damos un maravedí por esos puros separatistas que han descubierto ahora o por los que en Canarias. A bromas lo tomamos, si cosa fuera de tomarse a bromas.

El telégrafo hila muy delgado para transmitir ciertas noticias; por correo, al amparo de confidencias particulares, se pueden enviar cuantos informes se quieran.

Por lo visto se apela nuevamente al viejo procedimiento de lanzar la calumnia especie de que el espíritu de la provincia atlántica es separatista, estando aquel país a la completa devoción de Inglaterra, a quien no sólo vende sus frutos sino también su fe patriótica.

A tiempo se rectificó la burda aseveración. No obstante, las mismas malas voluntades de ayer, que al amparo de la hidalguía del país canario viven, continúan en el empeño de hacer creer por acá en el separatismo peligroso, próximo a alzarse hostilmente, de allende.

Puesto el pie en el estribo, sería cosa de desentranar los orígenes de esta nueva campaña que se ha emprendido ahora de difamación para Canarias.

Más prudentes, hemos de pasar por alto ciertas pequeñas de espíritu. En ocasiones, el celar por que se mantenga un españolismo al propio gusto, es causa de que el españolismo de verdad, el que no está a sueldo, se quebrante. A ejemplos muy dolorosos nos atenemos, que debieron habernos servido de edificante enseñanza.

En mil ocasiones se ha puesto a prueba el españolismo de Canarias. En la paz como en la guerra en la provincia atlántica, todos los entusiasmos han estado siempre al servicio de España.

Con una perseverancia asombrosa, aquellas islas, sin auxilio casi de la Metrópoli, han venido desenvolviendo su riqueza, prosperando merced al propio esfuerzo. Rico el suelo, inmejorable la situación geográfica, los productos isleños han conquistado los mejores mercados del mundo, y sus puertos, los primeros en importancia de España, a diario los visitan las naves de guerra y mercantes de todas las naciones.

¿Qué ha hecho España por ellas? Puede escribirse a este propósito un largo capítulo de cargos. Hay islas en el mayor de los abandonos. Carecen de caminos, de puertos, de comunicación telefónica. Muchas no tienen ni un mal desembarcadero. No obstante, pagan el tributo de sangre y los onerosos impuestos.

A tamaño olvido correspondieron siempre con la más admirable y paciente lealtad española.

Recientemente, con motivo del viaje regio, al ver aquellos fervorosos entusiasmos de los isleños, en que tomaron parte gente de todas las ideas viendo en el monarca la más alta representación de España, se habló largamente del españolismo de las islas Canarias. Era aquello insular, así se reconoció entonces, los más sufridos al mismo tiempo que los más patriotas. Reconocióse la urgencia de atender a las necesidades de aquel país, mejorándolo con reformas administrativas y concediéndole, para más engrandecimiento, el status de las más indispensables obras públicas.

Promesas no faltaron; hasta se estudiaron proyectos. Mas de los proyectos no se pasó y las promesas se incumplieron. De ahí, de los nuevos olvidos, ha provenido la queja de Canarias. No tiene siquiera aquella provincia derecho a la verdad; que tienen derecho hasta a una energética protesta. Lo malo es que espíritus a ras de tierra suelen confundir los actos de dignidad en los pueblos que saben respetar, pero saben hacer también que se les respete, y sobre todo impedir que se les atropelle con alardes de separatismo y con propósitos insurgentes.

Canarias, después de esperar algo precioso, quizás con demasiada impaciencia, tal vez creyendo que a medida que el tiempo transcurra más y más se olvidan las promesas, se ha sentido quejosa, y antes que caer en el ridículo de un largo esperar para nada conseguir, ha preferido renunciar a todo, relevando los compromisos contraídos.

No negamos importancia al caso. Ahora sí que sólo vemos en esa actitud del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife un acto de dignidad, nunca un síntoma separatista. Los que han visto a Canarias llamando ya en su ayuda a Inglaterra, que a tanto llevan los extravíos imaginativos, y sobre todo, el total desconocimiento del país isleño, pueden dormir tranquilos.

Hablar de separatismos, molestar al espíritu español de los canarios, es peligroso, anti español, separatista.

Lo que hay que hacer es trabajar en pro de Canarias, fomentar sus intereses, devolver la paz al espíritu público. Ha bastado que la primer condena de la ley de jurisdicciones, quizás con poco tacto aplicada, haya sido en Canarias, privando de libertad a un honrado ciudadano y honrado periodista, para que, como es natural, se haya producido un movimiento de sorda indignación y se hayan iniciado enojosas represalias que pueden ser mañana peligrosísimas. Los hechos son terminantes.

Hay que pacificar Canarias, dar tranquilidad a los ánimos.

Esto es lo primero.

No queremos que vuelva a reproducirse la lucha a tiros en las calles y plazas de las poblaciones, a que puso feliz término una autoridad de prestigio, ya por desgracia fallecida.

Ahí está la raíz de ciertos desasosiegos. Lo demás vendrá por añadidura. No matemos los españoles el españolismo de los canarios.

## FRANCIA Y EL VATICANO

Roma 20. Deseo que el Vaticano pueda exhortar a los católicos para que resistan

la incautación de los templos, defendiéndose con más energía que en los inventarios.—Gardano.

En el Congreso eucarístico de Tournai. Cómo se expresa el coadjutor de París.

Paris 20. En la sesión de clausura del Congreso eucarístico celebrado en Tournai, el coadjutor del arzobispo de París, respondiendo a una alusión hecha a la Eucaristía por el obispo de Malinas, dijo:

—La guerra está declarada, y nuestro jefe nos invita a sostenerla.

El episcopado francés sólo tendrá un corazón para cumplir con su deber en Francia y guardará su fe.—Mar.

FERNANDEZ DURO

### FUNERALES EN SAN JOSÉ

A las diez de la mañana de hoy se han verificado los funerales por el eterno descanso del intrépido aeronauta, del notable automovilista, D. Jesús Fernández Duro, cuya muerte ha sido tan sentida en toda España. En el templo estaban los amigos de Duro que quedaban en Madrid en esta estación; de ahí el que no se viera la iglesia totalmente llena, como hubiera sucedido después del verano.

Los innumerables amigos que tenía Duro, que por estar ausentes de Madrid no podían asistir a los funerales que hoy se han verificado en San José, han enviado sendos telegramas a la Junta directiva del Real Aéreo Club de España.

En el templo presidieron el duelo los señores siguientes:

En representación de S. M. el rey, su ayudante el coronel de Estado Mayor Sr. Jordana; el vicepresidente del Aéreo Club, D. Alfredo Kinkelán; el tesorero D. Román Sánchez-Arce; y el secretario D. Juan Rugama, amigo inseparable de Duro, que representaba a la familia de éste.

Por el Parque Aerostático de Ingenieros, asistieron el comandante Sr. Fernández Aceituno y el teniente Sr. Fernández Mulero; por el Real Automóvil Club, D. Ignacio Peñañave; por la Real Federación Colombófila Española, su secretario Sr. La Llave y Sierra; y por la Real Sociedad Colombófila de Madrid, su secretario D. César Martínez.

Las tres Sociedades tan complementarias entre sí, como son las que cultivan los deportes de globos, automóviles y palomas mensajeras, han perdido con Duro un *spornant* insustituible y un franco y leal amigo.

D. Matías Fernández Bayo, padre de Jesús Fernández Duro, ha cedido los globos *Avión*, *Alcornoque* y *Hierba*, que tantas veces pilotó el simpático aeronauta, y con los que alcanzó tanta popularidad, al Parque del Real Aéreo Club de España. Esta Sociedad sustituirá el nombre del último de dichos globos por el de Jesús Fernández Duro, para perpetuar su memoria.

Reiteramos a la desconsolada familia del laureado *spornant* nuestro más sentido pésame, extendiéndolo al Sr. Rugama, el más íntimo de los amigos de Duro, que acompañó a éste hasta su muerte.

### ANARQUISTA DETENIDO

Maltrato de dos bombas. ¿Criminal o loco?

Zafarraya (Granada) 20. La Guardia civil ha detenido al vecino de este pueblo José Planas Bálbete, de veintitrés años, natural de Nerja (Málaga) y de oficio albañil.

Dicho individuo llegó aquí hará tres meses próximamente y se distinguió en seguida por sus ideas exaltadas, tanto que la mayoría de la gente le creyó un pobre loco.

Ayer, cuando se disponía a marchar a Málaga, fue detenido.

Quiso comersse una hoja de papel, en la que hay fórmulas para la fabricación de explosivos.

En el baúl se le encontró una pistola de dos cañones, de 15 milímetros, cargada y montada; un pistoletito y una bomba cerrada a rosca y con gran número de agujeros; dentro de ésta tenía una infinidad de clavos y metralla.

Había además una caja de lata, en donde guardaba unos papeles con sustancias químicas y unos potardos pequeños.

Mas tarde declaró que en el vecino pueblo de Ventas de Zafarraya había otra lata con otra bomba en casa de un carpintero.

La Guardia civil recogió la caja y detuvo al carpintero.

Este manifestó que Planas le había encargado poner dentro de la caja de lata un trozo de metralla que encajara perfectamente y se está hiciere un hueco en que entrara ajustada aquella pesa.

Esta segunda bomba es de la misma forma que la anterior, pero sin agujeros; sólo tiene uno en la base de la parte más gruesa, en el que encaja perfectamente el cañón del pistoletito que se encontró en el baúl.

Dice Planas que pretendía matarse dentro del cuartel con las dos bombas; otras veces dice que una de ellas era para matar a Rafaela Guillaza, que, según él, vive maritalmente con su padre en Jete, pueblo de esta provincia, y la otra que después vería en quién la iba a emplear.

Estas manifestaciones y otras del referido individuo hacen pensar a muchos si, efectivamente, como se creyó en un principio, se trataba de un loco peligroso.—D. A. M.

### ASOCIACION LITERARIA

Hemos recibido una circular en la que se da cuenta de haberse constituido en esta corte una Asociación Literaria Hispano-Americana, creada para unos fines muy dignos de todo encomio, y que indudablemente la acogerán con aplausos nuestros filósofos, artistas y escritores de todas clases.

Fundada dicha Sociedad no sólo para difundir la cultura sino para fomentar el comercio de libros, mejorar los procedimientos de propaganda de ediciones, velar por el cumplimiento de las leyes de propiedad intelectual, y, sobre todo, dar un gran impulso a la exportación de obras de autores españoles y Revistas a las veinte naciones que hablan la lengua de Cervantes, de esperar es que obtenga un buen éxito y que los amantes de la cultura, en sus múltiples manifestaciones, presten su concurso para lograr el engrandecimiento de la Asociación a que nos referimos, propagando así más y más el fomento y el cultivo de las letras españolas, del real relieve para las naciones todas por brillar en las ciencias tan eximios poetas, ilustres literatos, escritores de todas clases y elocuentes artistas de la palabra, de quienes heredamos y seguiremos heredando grandes e inagotables volúmenes.

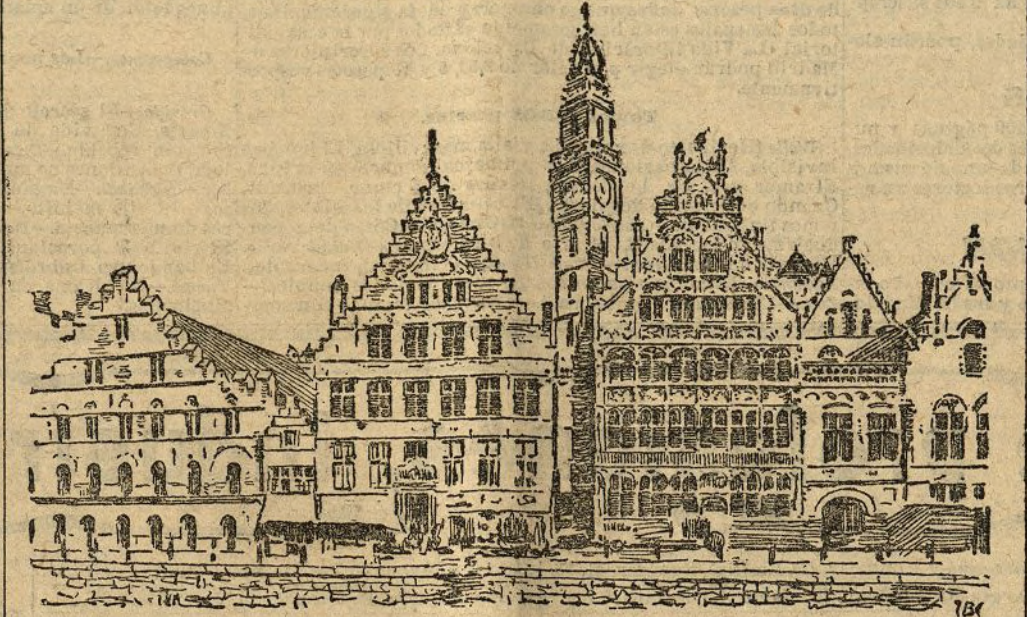
### LOS REYES EN INGLATERRA

— Londres 20. Los reyes de España llegaron a Southampton, embarcando en seguida en el *Giralda*.

Al desembarcar en Cowes marcharon en automóvil a Osborne Cottage, en donde almorzaron con la princesa madre. Mañana marchan a España.—Dabon.

## GANTE RUINAS Y BEGUINAS

DE NUESTRO REDACTOR VIAJERO



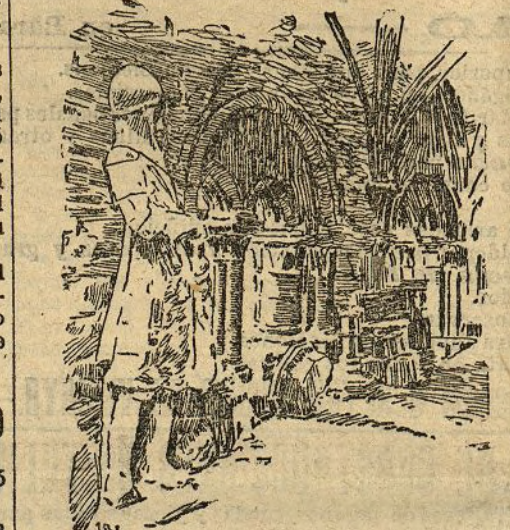
GANTE.—Casas viejas sobre el canal

Ríe bajo el sol el agua en los canales de la patria de Carlos V; porque Gante tiene, como Brujas, canales de aguas quietas, donde se miran temblando, acaso de vejez, las fachadas floridas en gótico, contemporáneas del belicoso emperador. El Dique de las Hierbas es una maravillosa agrupación de estas casas-fantasma: tal estrechamiento supo comunicar a la piedra la mano del artista al labrar columnas, arcos y rosetones, que no se sabe si son más realidad o más irrealdad. Las fachadas mismas ó la imagen que de ellas hace temblar apenas el agua. El sol dora la piedra y enciende chispas en el espejo

berna porque no es emblema de patria ninguna? Si llega al mar, creéis que no podemos llamar a este deseo que echamos a navegar sin nave mil y mil veces afortunado? Váyase con él nuestra esperanza, y esperemos en paz...

Propicia a la paz es la ciudad de Gante; caminando llegase a la paz de unas ruinas; la antigua abadía de San Barón tiende en el musgo sus piedras rotas y se deja abrazar por la hiedra; el claustro, el refectorio, el huerto, el pozo, filigranas de piedra y de hierro; un guardián viejo para contar la historia de las ruinas; sobre todo ello el silencio, y en el silencio las olas que nacen para imaginar; pero ¿qué imaginar preteritos monásticos, fantasmas de hábitos, de antifonas, cuando a dos pasos nos está esperando rumor vivo de tocas? Las palomas de cabeza blanca, las beguinas, son sombras familiares en las calles de la ciudad exguerrera. Dos beguinas hay en Gante, y cada una es como una ciudad dentro de la ciudad, nidos de mujeres, hormigas ó abejas; las alas de la toca, que por nítidas y por rumbosas siempre darán idea de anhelos místicos, de inquietudes de alma, de revuelos apasionados en torno de la llama de los grandes amores, son casi una contradicción sombreando los rostros contrariados y plácidos de estas buenas beguinas que trotan las calles con apresuramiento de dueña de comedia, que entran, que salen, que cuchichean en las esquinas, que dentro la ciudad mística, donde cada piedra está unida con un nombre de santidad, están atarazadas en barrer, en lavar, en regar el césped, en coser ropa blanca, en labrar encaje, en venderle, en ofrecer al visitante la colección completa de tarjetas postales.

En la iglesia moderna hay tanta luz... Sin embargo, a la hora del rezo, las tocas—ya no se ven los rostros—recobran en conjunto su ilusión de azucenas, y si las manos de las siervas de Dios, harto enrojecidas por las rudas faenas domésticas, no pueden antojársenos lirios, bien

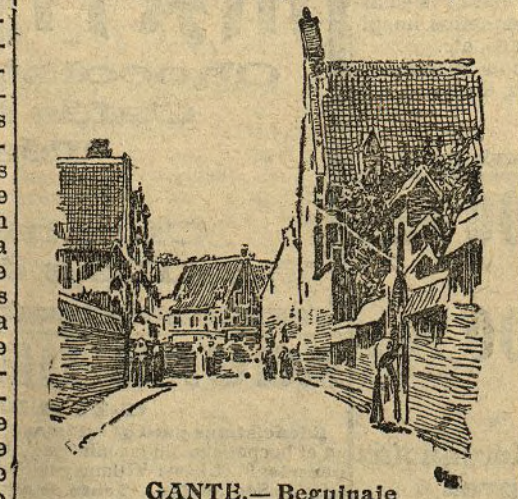


GANTE.—Ruinas de la antigua abadía de San Barón

hondo; la luna pone en la piedra y en el espejo su fantasmagoría lírica; pero cuando hay que ver estas fachadas, a la orilla de estos canales, es en las noches negras, cuando en la oscuridad cada ventana es un foco de luz, y el temblor bermejo que se enciende detrás de los vidrios va a caer en el agua suscitando una lluvia de estrellas.

En España, al encender las luces, cerramos las ventanas; aquí, más generosamente, cada hogar da a la noche una centella de su intimidad, y así las calles están vibrantes y como asateadas por estas flechas que hablan de amables y pacíficos secretos, de insignificantes aventuras sentimentales, de vigilas con fruto de estudio ó de ensueño. Y si la calle, sin dejar de ser calle, es un canal, a ésta hora más que nunca silencioso, un canal que presta la complicidad negra de sus aguas a estos rayos de luz, ellos adquieren una vida nueva, la vida de toda línea recta que se quiebra, de toda claridad que se estremera, de toda luminosidad que se destrenza. Ya he dicho que estas luces que caen de las ventanas son como lluvia de estrellas sobre el canal; ya sabéis que cuando corre una estrella es el momento propicio para levantar un deseo; pensad tantos deseos podrán echarse al agua en las noches de Gante, sentado el viajero a orillas de un canal. Y si los deseos que echamos a volar aire arriba en las noches de España y de Agosto llevan buena ventura en su camino, ¿cómo no han de llevarlos los que van agua abajo camino del mar?

Pensad bien: primero, se encuentra con la imagen de un noble edificio; luego, con la sombra ensombradora de un puente; más tarde, con la sombra, que es



GANTE.—Beguinaje

puede el rumor de las oraciones parecerse aún rumor de viento que pasa sobre ellos. Y a la luz de la luna, el centenar de casitas humildes, las calles silenciosas, la puerta en ojiva, el muro lleno de austeridad, el son de la campana que impone silencio, el poder formidable de las palabras, vuelven al beguinaje la poesía de su misticismo, y el que pasa y mira, por poco forjador de fantasmas que sea, bien puede imaginar que bajo cada uno de los tejados puntiagudos vela el alma embriagada de amor y dolor de una Teresa de Jesús.

G. Martínez Sierra.

Gante, Agosto.

### BULOW Y EL KAISER

Anarquistas en Friedrichsoff. — Berlín 19. A pesar de la próxima llegada de Bulow para conferenciar con el kaiser, no se cree que la entrevista de Friedrichsoff tenga graves consecuencias.

Asegura el *Tagblatt* que el domingo salieron para Holanda dos anarquistas conocidos, dirigiéndose a los alrededores de Friedrichsoff; uno de ellos se fingió periodista.

La policía siguió sus huellas sin conseguir darles alcance.—Hahn.

### POR LOS MINISTERIOS

DE INSTRUCCION PUBLICA. — LOS SITIOS DE ZARAGOZA. El ministro de Instrucción pública ha firmado hoy la Real orden correspondiente al monumento de los Sitios de Zaragoza.

DE VIAJE. Pasados unos días marchará a San Sebastián el Sr. Jimeno, de donde se trasladará al balneario de Urdunaga de Ubiola.

DE FOMENTO. EXPEDICIONES DE OBREROS. Un periódico de Madrid, ha publicado una carta de uno de los obreros que forman parte

de la expedición obrera al extranjero denunciando el hecho de que se gaste tanto ó más que en las cien pensiones concedidas a los obreros en personal administrativo y en oficina.

La denuncia ha sido reproducida en gran número de periódicos de provincias.

El ministro de Fomento se propone reorganizar el servicio, que estima muy importante, de su departamento, aumentando las consignaciones destinadas a los obreros y a sus gastos naturales y reduciendo hasta lo absolutamente preciso las cantidades hoy destinadas a personal y gastos de oficina de la expedición.

### COMLOT CONTRA FALLIERES

Anarquista detenido.

Paris 20. La policía de Marsella ha descubierto un complot anarquista contra el presidente de la República, que debe visitar pronto dicha población.

El anarquista italiano Francisco Cívolo ha sido detenido.

Registrado su domicilio se le encontraron varios explosivos.

Juzgábase inminentes otras prisiones.—Mar.

### LAS FIESTAS DE ALMERIA

Almería 20. Hoy, tercer día de festejos, ha servido el Ayuntamiento una comida a 300 pobres de los barrios de la capital.

Por las deficiencias del programa, las fiestas de este año no resultan tan lucidas y animadas como fuera de desear.

Las regatas a remo y vela en la bahía han despertado gran interés, y se han verificado con éxito.

Se han concedido premios en metálico a los vencedores.

El gobernador ha autorizado que el tranvía, que de Granada vendrá mañana a esta capital, llegue hasta las escaleras del paseo del Malecón.

Prepárase a los expedicionarios un cariñoso recibimiento.

Esta noche habrá velada en el Real de la feria y un baile popular en la plaza de Santo Domingo.—C.

### LA CUESTION CLERICAL

#### HABLA AMALIO JIMENO

El ministro de Instrucción pública ha confirmado hoy, en su conferencia con los periodistas, cuanto nosotros anticipamos ayer en nuestro editorial sobre el nombramiento de embajador cerca de la Santa Sede y respecto al criterio y decisión del Gobierno en lo que hemos dado en llamar problema religioso.

«Es su primer paso—dijimos nosotros—la contestación a la Nota del Nuncio. Vendrá a continuación la derogación de la Real orden que dictara el marqués del Vadillo. Y como complemento de este plan primordial del Gabinete, la atención ministerial caerá de lleno sobre las negociaciones con el Vaticano para el cumplimiento del Concordato en cuanto afecta a las Asociaciones religiosas. Y para ello no habrá de plantearse nada nuevo: reanudaré su labor en el punto y hora que quedaron al dejar el Poder el partido liberal en 1902».

Y el Sr. Jimeno ha declarado hoy, que no se hará esperar la anunciada Real orden, la cual no ha sido aún publicada, a pesar de estar aprobada por el Consejo de ministros, como acto de cortesía del Gobierno hacia el Nuncio; que seguidamente el Gobierno denunciará el *modus vivendi* vigente con el Vaticano y que después se establecerán las negociaciones conducentes a fijar la asociación religiosa indeterminada en el Concordato que habrá de elegirse de común acuerdo entre la Santa Sede y el Gobierno de España.

El Gabinete López Domínguez se propone que el Parlamento discuta un proyecto de ley de Asociaciones, sometiendo al derecho común a todas las que existan y puedan establecerse en España, excepto las dos concordadas y la que resiste elegida en aquel acuerdo, sin perjuicio de seguir las negociaciones con el Vaticano independientemente de la indicada labor de las Cortes.

Y por último, indicó el ministro de Instrucción pública que el Gobierno está resuelto a desarrollar este plan sin vacilaciones, creyendo hoy que ninguna clase de dificultades se le ofrecerán al hacerlo.

### AUTOMOVILES PARA CORREOS

En el patio del ministerio de la Gobernación, y a presencia del director de Comunicaciones, se han practicado esta mañana las pruebas para emplear los automóviles en el servicio de Correos.

Entre los diferentes modelos presentados se eligieron dos: uno grande para la conducción de la correspondencia a las estaciones, y otro chico para trasladarla desde éstas a la Central.

DESDE ARCOS

### EL PANTANO DE GUADALCACIN

La feria de las Nieves.

Arco 20. Se han terminado las obras del túnel de desviación del río Guadalquivir, que para dar impulso a las obras del pantano de dicho nombre se venía construyendo. Con tal motivo ha venido a esta población el ingeniero jefe de la provincia, y se ha organizado en el campo una suculenta comida con la cual han sido obsequiados los técnicos y braceros empleados en tales trabajos.

El avance que éstos van teniendo causa aquí general satisfacción, por las ventajas que en el porvenir pueden irradiar de la terminación del pantano sobre esta villa, ayuna tanto tiempo de la protección oficial.

Se ha celebrado animadamente la tradición y renombrada feria de la Virgen de las Nieves, sin que haya habido que lamentar desgracias ni crímenes.—Franco.

### PALMESANAS

Colonia escolar. Expedición a Andraitx.

Discurso del alcalde de Palma.

Palma 20 (10.50 m.)—El Ayuntamiento de Palma ha organizado una colonia escolar, que se establecerá en el puerto de Andraitx. El alcalde se ha trasladado a dicho punto para saludar a la colonia, acompañado del ex subsecretario de Instrucción pública don Alejandro Roselló, iniciador de los establecimientos escolares expresados.

En Mallorca le recibieron numerosas personas.

Para celebrar el hecho se ha verificado un acto público en el teatro.

El Sr. Roselló pronunció un discurso poniendo de manifiesto la importancia de las colonias escolares. Manifestó que los alumnos debían amar a la Patria.

Diéronse vivas a España y a Palma. Los escolares aclamaron al alcalde Sr. Roselló.

Numeroso público estacionóse a la salida. Los escolares efectúan excursiones y están satisfechísimos.—Vives.

## MARRUECOS Notas de Tánger

Ha llegado la escuadra francesa, compuesta de diez y nueve, entre unidades, decenas y centenas, ó acorazados, cruceros y contratorpederos, que yendo con dirección al Norte, deriva de paso un poco a Poniente, con el fin de repostarse de nuevos moranos, pero sin ningún fin político, naturalmente.

Es una fantasía sobre el mismo tema, ó un símbolo de la penetración pacífica que se traen los franceses.

Y como ver no cuesta dinero, en los escaparates los moros han podido contemplar, a guisa de *memorandum*, estos monstruos marinos, que lo mismo hacen polvo en cinco minutos un barrio moruno, que se hundan en el mar al mayor topetazo.

Con tan fausto (y Margarita) motivo, han desplegado los franceses, sus perlas, sus linas tricol y sus engallados escudos y sus enigmáticas iniciales R. F., que hoy interpretan por «Rabia Feroche» al alemán. Ha habido gran recepción bailable popular a beneficio de los oficiales de la escuadra en la Legación francesa, dándose asistencia desde la altiva princesa hasta el que vende en ruín panadería, y han relucido por las calles las doradas charreteras, los picudos sombreros y las llamantes casacas, meneándose éstas como incensarios; pues ya sabemos que el marino en tierra anda como los patos, con malas patas.

Los cafetines del Zoco-chico han sido penetrados por los marinos, donde no han faltado (en los cafetines, no en los marinos) cómicos incidentes internacionales.

Allá van. Como los españoles ni vemos ni entendemos de Marruecos, es natural que penetremos ó a ciegos; de ahí la pandilla de ciegos callejeros españoles que, con su guitaquilla en un brazo y su mujeerita ó lazarrilla al otro, recorren las calles cantando jotas, tangos y soleares.

Entre estos infelices, hay uno que improvisa coplas, ateniéndose a lo que observa su mujer, que se lo dice al oído. Se arrima mi hombre a un Bar alemán, ocupado, naturalmente, por alemanes, y como el pobre ciego que entiende el español con trabajo cree que todo lo que no se hable en su idioma ha de ser, necesariamente, *franchute*, lanza la siguiente copla, haciéndole dúo la mujer con voz chillona y gangosa:

A la Virgen del Amparo... ó a la Virgen del Amparo... ó la dirijo yo mis preces... es pa que sean bien venidos... os los simpáticos franceses... es.

Y en seguida La Marsellesa con aire de shotis, que huele ya a puchero pegado. Pasa la pobre mujer el patillo, y le echan los posos de un bok en vez de limonena.

Los alemanes tomaron la copla como un insulto intencionado. La infeliz pareja se pasa a la Brasserie francesa; y como les hubiera advertido ya un compatriota que no dedicarían más coplas a los franceses, se arrancan entonces con esta otra:

Un día que estuve enfermo... ó un día que estuve enfermo... ó me puse gueno en segund... ó El emperador Guillermo... ó me dijeron que venían... a.

Un vaso de ajeno café sobre la guitarra, y salieron de allí los pobres con la caja destemplada.

Pasan por el Bar inglés del Bristol y oyen a toda la concurrencia hablar español, y «aquí que no peca», se dijo el ciego. Afina la guitarra que le destemplaron los franceses, y el hombre, que como ha nacido en La Línea tiene a rabia Gibraltar porque le roba la luz, se entona con ésta:

Er día que el español... ó Er día que el español... ó gud levánta la cabeza... a se va a comé er Penonon lo mismo q'una sersa... a.

Y... ¡pum! salta la prima, porque le ha arrojado un cigarro encendido a las cuerdas. Los graciosos eran gibraltareños, ó sean españoles orgullosos de ser ingleses por accidentes, recogidos y tratados por la misericordia británica.

A buena parte llegó el pobre ciego. Ellos, que están tan orgullosos con su poderío.

«La mare ó Dio!—exclama el ciego, que hacía tres días que se hallaba en Tánger.—Pero ¿qué somos aquí? Ni franceses, ni alemanes, ni españoles, ni ná; ¡anda palante, chiqui! »

Y se fué al Consulado a pedir el pasaje a España.

Ustedes ven lo alegre que ha empezado esta crónica! Pues sigan adelante y verán también el día que hoy hemos corrido en Tánger.

Dejó la pluma para ir a ver la entrada triunfal del bacha nuevo que venía



## CONFERENCIA TELEFÓNICA

## DESDE SAN SEBASTIAN

El día político

San Sebastián 20 (5.30 t).—Como nos tenía anunciado, el Sr. Gullón conferenció ayer extensamente con el ministro de Hacienda a su paso por Irún para el balneario de Cauterets.

Los asuntos de que ambos ministros se ocuparon en la entrevista, fueron principalmente el presupuesto de Estado y las negociaciones sobre tratados de comercio, aunque acerca de éstos se hallaban anteriormente de acuerdo.

El Sr. Navarro Reverter dió cuenta al ministro de jornada de los asuntos tratados en el último Consejo celebrado en Madrid y de los acuerdos adoptados, los cuales parecían al Sr. Gullón excelentes, oportunos y producto de un criterio unánime del Gobierno.

Interrogado por los periodistas el ministro de Estado respecto a las declaraciones que se le atribuyen al presidente del Consejo relacionadas con la provisión de la Embajada del Vaticano y la personalidad del Sr. García Prieto, expuso el deseo de que se le dijera concretamente lo que había manifestado el general López Domínguez.

Como los periodistas repusieron que se referían al ofrecimiento hecho de tal cargo al ministro de Fomento, contestó el Sr. Gullón con gran extrañeza:

—¿Y nada más que eso? Yo creía...

Y no dijo más el ministro, que supongo quiso aludir al acuerdo del Consejo por el que se nombra embajador cerca de la Santa Sede al marqués de Toverga.

Circula esta tarde un rumor, cuyo origen se atribuye a políticos conservadores, en el que se afirma que el actual Gobierno tiene sus días contados.

Es cierto—dicen—que el Gabinete López Domínguez se halla bien unido y sustenta unánime criterio respecto de las cuestiones de actualidad; pero frente a un Parlamento como el presente eso no es bastante, y su vida se extinguirá al abrirse las Cortes, en cuyas sesiones sólo el ministro de Gracia y Justicia puede salir airoso.

Los políticos liberales, por el contrario, creen hoy más firmemente que ayer que el Gobierno tendrá largo tiempo de vida, en el que demostrará al país su interés nacional, desplegando la mayor actividad posible en los difíciles asuntos a cuya solución urge llegar.

En el subexpreso pasado, con dirección a Francia, el Sr. Salmerón.

Respecto al viaje de regreso de los reyes tiene el ministro de jornada la convicción de que llegarán a Bilbao el próximo día 23.

Ecós de Palacio

Esta mañana pasó la reina madre por algunas calles de la población en carruaje, acompañada de la condesa de Marlborough.

Regresaron a Miramar a las once y media.

Ese tarde pasea S. M. con la marquesa de Navarrés en automóvil por la carretera de Zarauz.

Los marqueses de Ahumada, vizcondes del Cerro, general Rincón y condesa viuda de Xiquena, fueron hoy recibidos en audiencia por la reina Doña Cristina.

El Sr. Gullón cumplimentó a la reina madre esta mañana.

Otras noticias

Con el ministro de Estado conferenció esta mañana el Sr. ministro Sr. Mellado y el general Zapirio.

A Bilbao han marchado para asistir a las corridas numerosas personas.

Rosas.

Continúan interrumpidos los servicios telefónicos entre ambas ciudades.

El corresponsal del Herald en Valparaíso habla de millares de muertos.

El incendio aumenta por falta de agua.

Los bomberos son impotentes para sofocarlo.

Sólo está alumbrada la ciudad por las linternas.

El pánico es espantoso, especialmente la mañana del viernes, en que las sacudidas fueron tremendas.—Mar.

Once mil muertos en Valparaíso

Londres 20. Están interrumpidas las comunicaciones con Valparaíso.

Esta se encuentra arrasado.

Los muertos ascienden a 11.000.

Los barrios populares han sido los más castigados.—Dabur.

Lo que le dicen al "Foreign Office" sobre la catástrofe

Londres 20. En el Foreign Office se ha recibido un telegrama oficial del consul inglés en Valparaíso afirmando que es verdaderamente enorme la destrucción de las propiedades y numerosas las víctimas.

Las últimas noticias comunican que si el pánico se ha calmado, el incendio continúa su obra en varios distritos de la ciudad.

Los habitantes se encuentran en un estado lastimoso.

Centenas de personas dejan la ciudad en mulas, en ponies y a pie.

En los distritos de Alameda y Bellas Vistas estallaron 12 incendios en menos de treinta minutos y después de la primera sacudida.

Los telegrafistas de Valparaíso

Londres 20. Dicen de Santiago de Chile que los telegrafistas de Valparaíso que continúan enviando las noticias de la catástrofe, se vieron precisados a abandonar cuatro veces el aparato y a huir porque las continuas sacudidas quebrantaban el edificio de Telégrafos.

Valparaíso bajo el agua del mar. La bahía destruida

Londres 20. Los telegrafistas de Valparaíso han logrado hacerse con una pequeña embarcación, para huir, en caso necesario, por el mar.

Dicen que gran parte de la ciudad ha desaparecido bajo el agua.

Una espantosa tempestad ha destruido la bahía.

En ciertos sitios, y a lo largo de la costa, la tierra está hundida en el mar y las olas bañan el barrio de los negociantes.

La población está enloquecida.

De los 50 buques que había en el puerto en el momento de la catástrofe se señalan la coincidencia singular de no haberse perdido ninguno.—Dabur.

El tratado con los Estados Unidos

—Todavía no se han recibido en el ministerio de Hacienda las notas de los Estados Unidos que ha de enviar un día de estos el ministro de Estado.

En cuanto lleguen se redactará el oportuno decreto que ha de llevarse a Bilbao para que lo firme el rey y sea publicado juntamente con aquéllas en el periódico oficial antes del 1.º de Septiembre próximo, día en que el convenio empieza a regir.

## COMEDIAS Y COMEDIANTES

## DIENTA EN EL ESPAÑOL

No hay mal que cien años dure, y he aquí que entre las novedades anunciadas para la temporada teatral próxima figura una verdaderamente excepcional: la compañía del Español estrenará dos dramas de Dienta, y de ese modo, aunque un poco tarde, quedará reparada una gran injusticia que tenía alejado de aquel escenario al autor de *Juan José*, *La piedad* y *La mejor mujer*.

Posible pero el caso de Dienta presta a dolorosas consideraciones, y vale más hacerlas ahora, cuando parece que el mal ha tenido remedio, que después, cuando otro caso pudiera hacerlas parecer interesadas.

—Por qué no estrenaba Dienta en el Español? Algunos suponían que por exceso de radicalismo de sus opiniones y de sus procedimientos dramaturgicos, y no faltaba quien clamara de tiempo en tiempo por la creación de un teatro libre, en el que el dramaturgo rebelde pudiese decir cuanto se le ocurriera; pero ahora resulta, afortunadamente para el arte dramático, que no había tal inconveniente; no había sino una mala inteligencia entre Dienta y el empresario del Español, y con eso bastaba para que los dramas del autor de *Luciano* durmieran sobre la mesa de su editor o fueran dando tumbos de pueblo en pueblo en el repertorio de alguna compañía trashumante.

Pensando bien las cosas, no se sabe en definitiva qué es peor, si la barrera alzada en nombre de un criterio más o menos estrecho, contrario a la libre expansión de las ideas, o el obstáculo puesto por la enemiga personal, la antipatía o la incompatibilidad de caracteres.

Estos dos factores más pronto, y con un esfuerzo mínimo lo derriba como ha derribado ahora el que impedía a Dienta llegar al Español; pero esa ventaja no vale, ni con mucho, la grandeza que aun siendo equivocada tiene una orientación recta y definida, un canon inflexible, al cual puede ser necesario someterse a veces, pero contra el cual cabe también ir airadamente en protesta con revolución.

El Español, cerrado a piedra y lodo para las ideas radicales, podría justificar la existencia de un teatro libre en que tuviesen cabida todos los radicalismos de forma y de fondo: el Español, cerrado para un autor por que éste no se entiende bien con el empresario, justificaría cuando más la existencia de un intérprete que lograse entre ambos la necesaria inteligencia. De esto apenas si valdría la pena de ocuparse; de aquello sería absolutamente necesario hablar todos los días, si alguna vez llegase ocasión en que lo viéramos con suficiente claridad.

Pero, desgraciadamente, no hay peligro entre nosotros, y sobre todo, entre nuestras gentes de teatro, no son frecuentes los temperamentos esquinados, cristallinos, con facetas bien ahusadas y aristas vivas y ángulos punzantes: los autores son dóciles a la corrosión del medio, y si alguna vez tienen propósito radical lo ocultan muy cuidadosamente en el fondo de sus obras, le envuelven con sedas y joyas que ocultan bien el esqueleto de las ideas, y logran con eso que actores y público se olviden de que el teatro es un arte de ideas, y que los actores deben fingir no entenderse, si es que por casualidad se enteran.

No conozco, naturalmente, los dramas que de Dienta hemos de ver en el Español durante la temporada próxima; pero desde ahora aseguro que por grande que sea la rudeza de la forma no habrá en ellos radicalismos que durante la temporada en que Dienta fué considerado allí como réprobo aplaudidos todos en el teatro Español.

Do esa leyenda de la barrera levantada ante los atrevimientos quedará, pues, poco o no quedará nada cuando hayamos oído el primero de los dramas que nuevos al autor de *Juan José* pero en su lugar quedará la amarga tristeza que produce ver el arte a merced de las alegrías o los malos humores de una persona determinada; pensar que aquí no vale hacer arte grande, bueno y noble, sino ser persona grata, y que, en suma, todo pende de una voluntad que ni aun siendo la voluntad de Dios sería un remedio a esta situación.

Y vale como remedio de ese mal la creación de un teatro libre? No; contra ese mal no hay otro remedio que una organización del teatro oficial, la nacionalización del teatro Español o el establecimiento de un teatro del Estado en el que el negocio pueda ser lo de menos y el arte sea forzosamente lo de más. Lo que proyecta el actual ministro de Instrucción pública, según sus panegiristas.

Mientras eso no se haga el mal seguirá siendo irremediable, aunque aparentemente no dure cien años, y casos como el de Dienta, que a mi juicio llega tarde al teatro Español, y ya razonaré, si es preciso, esta opinión cuando llegue el caso, se darán con mucha frecuencia. Siempre que haya, como ahora, mal gusto, mala inteligencia, y eso, por desgracia, cosa que abunda extraordinariamente.

Y si al cabo fuese eso sólo el mal; pero hay otros muchos; hay, por ejemplo, un exceso de producción enorme que hace anunciar nada menos que trece estrenos.

El genio alegre, de los Quinteros; *Los buhos* y *Las fronteras del alma*, de Benavente; *Amor de artista* y *Don Quijote*, de Echegaray; *Los nuevos molinos* de Morote; *Misterio de dolor*, de Linare; *El arco del Cid*; *Paratire*, de Donay; *Maria Suarda*, de Schiller; *La pasarela*, de Repará; *Monna Vanna*, de Maeterlinck; *Piedra entre piedras*, de Sudermann; y la refundición *El magico prodigioso* para una temporada de veintidós semanas, es decir, de 160 funciones en mínimo de recintos, los que que corresponden a cada obra 11 ó 12 representaciones como máximo, y eso sin que recordemos para nada el teatro clásico ni las obras estrenadas durante la temporada última y con mérito suficiente para ser algo más que flor de un día.

Hay modo de tener un teatro tratándole así? Creo que no, y creo también que va siendo hora de tratarle de otro modo.—A. M.

## HUELGA EN BILBAO

Mineros en huelga. Fuerzas reconcentradas. Precaciones. Las fiestas

Bilbao 20 (3.13 t).—Se han declarado en huelga los obreros de toda la zona minera, reproduciendo sus peticiones anteriores de nueve horas de trabajo.

En las minas se ha concentrado la Guardia civil.

Ha llegado el batallón de la Lealtad.

El gobernador ha tomado grandes precauciones, habiendo concentrado telefóricamente con el Gobierno.

Los huelguistas continúan en una actitud belicosa.

Intervienen en la solución de este conflicto los representantes en Cortes y el Círculo Minero.

Las fiestas continúan tan animadas, que los forasteros no se dan cuenta de que en la capital existe una huelga.—Célna.

El conflicto minero de Bilbao parece que reviste alguna importancia.

El ministro de la Gobernación fué esta tarde a la Presidencia, conferenciando sobre el asunto con el general López Domínguez. Este había recibido también informes acerca del movimiento, comunicados por el capitán general.

Parece que los obreros tratan de ejercer una acción reivindicativa, aprovechándose de las circunstancias motivadas por la próxima llegada del rey a la capital vizcaína, y tratando

de sacar de ellos todo el mayor partido posible.

Hasta ahora la huelga general, a pesar del nombre que sus promotores le dan, se circunscribe a la zona de Somorrostro; sin embargo, el número de los huelguistas alcanza a 6.000 hombres.

Desde Orduña se ha enviado un batallón en previsión de cualquier contingencia, y también se enviarán fuerzas desde Vitoria y desde cualquier punto que hiciera falta.

Si el conflicto se agravase, el presidente del Consejo, en lugar de ir a San Sebastián, emprendería desde luego el viaje a Bilbao.

## COMEDIAS Y COMEDIANTES

## DIENTA EN EL ESPAÑOL

No hay mal que cien años dure, y he aquí que entre las novedades anunciadas para la temporada teatral próxima figura una verdaderamente excepcional: la compañía del Español estrenará dos dramas de Dienta, y de ese modo, aunque un poco tarde, quedará reparada una gran injusticia que tenía alejado de aquel escenario al autor de *Juan José*, *La piedad* y *La mejor mujer*.

Posible pero el caso de Dienta presta a dolorosas consideraciones, y vale más hacerlas ahora, cuando parece que el mal ha tenido remedio, que después, cuando otro caso pudiera hacerlas parecer interesadas.

—Por qué no estrenaba Dienta en el Español? Algunos suponían que por exceso de radicalismo de sus opiniones y de sus procedimientos dramaturgicos, y no faltaba quien clamara de tiempo en tiempo por la creación de un teatro libre, en el que el dramaturgo rebelde pudiese decir cuanto se le ocurriera; pero ahora resulta, afortunadamente para el arte dramático, que no había tal inconveniente; no había sino una mala inteligencia entre Dienta y el empresario del Español, y con eso bastaba para que los dramas del autor de *Luciano* durmieran sobre la mesa de su editor o fueran dando tumbos de pueblo en pueblo en el repertorio de alguna compañía trashumante.

Pensando bien las cosas, no se sabe en definitiva qué es peor, si la barrera alzada en nombre de un criterio más o menos estrecho, contrario a la libre expansión de las ideas, o el obstáculo puesto por la enemiga personal, la antipatía o la incompatibilidad de caracteres.

Estos dos factores más pronto, y con un esfuerzo mínimo lo derriba como ha derribado ahora el que impedía a Dienta llegar al Español; pero esa ventaja no vale, ni con mucho, la grandeza que aun siendo equivocada tiene una orientación recta y definida, un canon inflexible, al cual puede ser necesario someterse a veces, pero contra el cual cabe también ir airadamente en protesta con revolución.

El Español, cerrado a piedra y lodo para las ideas radicales, podría justificar la existencia de un teatro libre en que tuviesen cabida todos los radicalismos de forma y de fondo: el Español, cerrado para un autor por que éste no se entiende bien con el empresario, justificaría cuando más la existencia de un intérprete que lograse entre ambos la necesaria inteligencia. De esto apenas si valdría la pena de ocuparse; de aquello sería absolutamente necesario hablar todos los días, si alguna vez llegase ocasión en que lo viéramos con suficiente claridad.

Pero, desgraciadamente, no hay peligro entre nosotros, y sobre todo, entre nuestras gentes de teatro, no son frecuentes los temperamentos esquinados, cristallinos, con facetas bien ahusadas y aristas vivas y ángulos punzantes: los autores son dóciles a la corrosión del medio, y si alguna vez tienen propósito radical lo ocultan muy cuidadosamente en el fondo de sus obras, le envuelven con sedas y joyas que ocultan bien el esqueleto de las ideas, y logran con eso que actores y público se olviden de que el teatro es un arte de ideas, y que los actores deben fingir no entenderse, si es que por casualidad se enteran.

No conozco, naturalmente, los dramas que de Dienta hemos de ver en el Español durante la temporada próxima; pero desde ahora aseguro que por grande que sea la rudeza de la forma no habrá en ellos radicalismos que durante la temporada en que Dienta fué considerado allí como réprobo aplaudidos todos en el teatro Español.

Do esa leyenda de la barrera levantada ante los atrevimientos quedará, pues, poco o no quedará nada cuando hayamos oído el primero de los dramas que nuevos al autor de *Juan José* pero en su lugar quedará la amarga tristeza que produce ver el arte a merced de las alegrías o los malos humores de una persona determinada; pensar que aquí no vale hacer arte grande, bueno y noble, sino ser persona grata, y que, en suma, todo pende de una voluntad que ni aun siendo la voluntad de Dios sería un remedio a esta situación.

Y vale como remedio de ese mal la creación de un teatro libre? No; contra ese mal no hay otro remedio que una organización del teatro oficial, la nacionalización del teatro Español o el establecimiento de un teatro del Estado en el que el negocio pueda ser lo de menos y el arte sea forzosamente lo de más. Lo que proyecta el actual ministro de Instrucción pública, según sus panegiristas.

Mientras eso no se haga el mal seguirá siendo irremediable, aunque aparentemente no dure cien años, y casos como el de Dienta, que a mi juicio llega tarde al teatro Español, y ya razonaré, si es preciso, esta opinión cuando llegue el caso, se darán con mucha frecuencia. Siempre que haya, como ahora, mal gusto, mala inteligencia, y eso, por desgracia, cosa que abunda extraordinariamente.

Y si al cabo fuese eso sólo el mal; pero hay otros muchos; hay, por ejemplo, un exceso de producción enorme que hace anunciar nada menos que trece estrenos.

El genio alegre, de los Quinteros; *Los buhos* y *Las fronteras del alma*, de Benavente; *Amor de artista* y *Don Quijote*, de Echegaray; *Los nuevos molinos* de Morote; *Misterio de dolor*, de Linare; *El arco del Cid*; *Paratire*, de Donay; *Maria Suarda*, de Schiller; *La pasarela*, de Repará; *Monna Vanna*, de Maeterlinck; *Piedra entre piedras*, de Sudermann; y la refundición *El magico prodigioso* para una temporada de veintidós semanas, es decir, de 160 funciones en mínimo de recintos, los que que corresponden a cada obra 11 ó 12 representaciones como máximo, y eso sin que recordemos para nada el teatro clásico ni las obras estrenadas durante la temporada última y con mérito suficiente para ser algo más que flor de un día.

Hay modo de tener un teatro tratándole así? Creo que no, y creo también que va siendo hora de tratarle de otro modo.—A. M.

## HUELGA EN BILBAO

Mineros en huelga. Fuerzas reconcentradas. Precaciones. Las fiestas

Bilbao 20 (3.13 t).—Se han declarado en huelga los obreros de toda la zona minera, reproduciendo sus peticiones anteriores de nueve horas de trabajo.

En las minas se ha concentrado la Guardia civil.

Ha llegado el batallón de la Lealtad.

El gobernador ha tomado grandes precauciones, habiendo concentrado telefóricamente con el Gobierno.

Los huelguistas continúan en una actitud belicosa.

Intervienen en la solución de este conflicto los representantes en Cortes y el Círculo Minero.

Las fiestas continúan tan animadas, que los forasteros no se dan cuenta de que en la capital existe una huelga.—Célna.

El conflicto minero de Bilbao parece que reviste alguna importancia.

El ministro de la Gobernación fué esta tarde a la Presidencia, conferenciando sobre el asunto con el general López Domínguez. Este había recibido también informes acerca del movimiento, comunicados por el capitán general.

Parece que los obreros tratan de ejercer una acción reivindicativa, aprovechándose de las circunstancias motivadas por la próxima llegada del rey a la capital vizcaína, y tratando

de sacar de ellos todo el mayor partido posible.

Hasta ahora la huelga general, a pesar del nombre que sus promotores le dan, se circunscribe a la zona de Somorrostro; sin embargo, el número de los huelguistas alcanza a 6.000 hombres.

Desde Orduña se ha enviado un batallón en previsión de cualquier contingencia, y también se enviarán fuerzas desde Vitoria y desde cualquier punto que hiciera falta.

Si el conflicto se agravase, el presidente del Consejo, en lugar de ir a San Sebastián, emprendería desde luego el viaje a Bilbao.

Desde Orduña se ha enviado un batallón en previsión de cualquier contingencia, y también se enviarán fuerzas desde Vitoria y desde cualquier punto que hiciera falta.

Si el conflicto se agravase, el presidente del Consejo, en lugar de ir a San Sebastián, emprendería desde luego el viaje a Bilbao.

Desde Orduña se ha enviado un batallón en previsión de cualquier contingencia, y también se enviarán fuerzas desde Vitoria y desde cualquier punto que hiciera falta.

Si el conflicto se agravase, el presidente del Consejo, en lugar de ir a San Sebastián, emprendería desde luego el viaje a Bilbao.

Desde Orduña se ha enviado un batallón en previsión de cualquier contingencia, y también se enviarán fuerzas desde Vitoria y desde cualquier punto que hiciera falta.

Si el conflicto se agravase, el presidente del Consejo, en lugar de ir a San Sebastián, emprendería desde luego el viaje a Bilbao.

Desde Orduña se ha enviado un batallón en previsión de cualquier contingencia, y también se enviarán fuerzas desde Vitoria y desde cualquier punto que hiciera falta.

Si el conflicto se agravase, el presidente del Consejo, en lugar de ir a San Sebastián, emprendería desde luego el viaje a Bilbao.

## TOROS EN BILBAO

## SEGUNDA CORRIDA

Bilbao 20. Se lidiaron toros de Muruve por las cuadrillas de Bombita, Machaquito y Cocherito.

Al hacerse el paseo se hace una ovación a las cuadrillas.

Preside el teniente alcalde Sr. Villanueva.

Primer

Negro, de poco poder. Toma cinco varas por una caída.

Antofa y Malagueño colocan tres pares.

Bombita con la muleta está cerca, y al matar de un pinchazo y una estocada desprendida.

Segundo

De pelo como el anterior.

Admite cuatro puyazos y da una caída, matando un caballo.

El toro es flojo y soso en varas.

Los chicos de Machaco lo banderillean regularmente, y el espada hace una faena regular para un pinchazo y una estocada algo tendida y ladada, desarmando el bicho.

Tercero

Negro. Toma cinco varas por tres caídas y dos caballos, mostrándose más bravo que los anteriores.

Le ponen tres pares buenos los chicos de Cocherito.

Cocherito pasa bien de muleta y da dos pinchazos y una estocada hasta la bola.

Cuarto

También negro. Bombita le quiebra de rodillas. (Muchas palmas).

El toro es bravo, para tomar siete varas por dos caídas.

Bombita coge los palos y cambia medio par, coloca otro entero al cuarto y jaguetea con el toro antes de colocar otro superior.

Fide permiso a la presidencia y ciava otro superior también.

Quinto

Negro. Recibe ocho puyazos, resultando flojo y con poco poder.

Le ponen los banderilleros dos pares y macho, y Machaquito hace una faena breve para una estocada algo tendida.

Sexto

Negro. Es noble y de poder.

Toma cuatro varas por tres caídas y un caballo.

Cocherito pone un gran par de poder a poder, otro bueno, cayendo un palo, y repite con otro bueno.

Cocherito pasa valiente y de cerca, da un pinchazo y repite con otros dos bien señalados y media buena.

(Aplausos).

Resumen

Los toros de Muruve no han correspondido a la expectativa que habían despertado, y han distado muchos de los que hace pocos días se corrieron en San Sebastián.

Los tres espadas han trabajado bien; pero las pocas condiciones del ganado han hecho que no haya nada verdaderamente superior.

Mañana se lidián Saltillos.

Gelma.

Como consecuencia de la denuncia presentada en el Juzgado de guardia por el juez señor Aldecoa, y de la cual dábamos cuenta hace unos días, el Juzgado del Congreso ha dictado auto de procesamiento contra Celestino de Córdoba y Nicanor Candela.

NOTICIAS

La niña de dos años Carmen López y Flores se ha producido quemaduras en diferentes partes del cuerpo hallándose en compañía de su padre en el Canal.

Fuó asistida en la Casa de Socorro, donde los médicos calificaron el estado de la niña de pronóstico reservado.

Preciados, 20. La Funeraria, T.º 235.

El ministro de Fomento tiene en estudio un proyecto referente al duto de aguas.

En el ministerio de la Gobernación se ha recibido un telegrama oficial negando que el director ni redactor alguno del periódico *El Progreso* hayan sido detenidos.

Compañado de su distinguida esposa salió ayer para Vichy el ex ministro de Fomento D. Rafael Gasset.

Durante la pasada semana han ingresado en la Caja de Ahorros 113.701 pesetas por 1.282 imposiciones, de las cuales son nuevas 209, y se han satisfecho por capital 6 intereses 153.886 pesetas a solicitud de 532 interesados, 193 de ellos por saldo.

Un hijo de D. Mariano Cojo Alonso, maestro que fué de las escuelas públicas de Ceuta, no escribe para que hagamos constar al abandonando en que se halla un expediente instruido a su instancia para reclamar los libros que tenía devengados su padre, el citado maestro de dichas escuelas públicas, a su fallecimiento.

Para la formación del referido documento se exigió a título de comunicación por el habilitado del aquel partido una declaración de herederos que en 19 de Mayo último le fué enviada por el interesado, sin que hasta ahora haya habido ningún resultado favorable.

Y como la familia del repetido Sr. Cojo Alonso se encuentra a punto de perecer de hambre, tiene dirigida una súplica al ministro de Instrucción pública para que cuanto antes se dé solución a este asunto, esperando los nosotros así por tratarse de cosa tan justa como es la de que no continúen en tal situación los hijos de quien consagró toda su vida a la enseñanza.

La subasta celebrada hoy en la Dirección de la Deuda para la adquisición y amortización de la Deuda perpetua a por 100 Interior con el fin de convertir su importe en inscripciones nominativas a favor de Corporaciones civiles, ha sido declarada desierta por falta de licitadores.

Centro de Instrucción Comercial.—En este importante Centro de enseñanza se admitirán solicitudes para la provisión, por concurso, de los cargos hoy vacantes de profesores de Aritmética elemental con nociones de Geometría, y de Corte de sastrería y el de profesor de Solfeo, Canto y Piano.

El plego de condiciones estará a disposición de los interesados en la secretaría de dicho Centro, Plaza del Angel, 8, segundo, y horas de nueve a doce de la mañana y de tres a seis de la tarde, desde hoy hasta el 26 del corriente, ambos inclusive.

Las solicitudes, dirigidas al presidente del Centro, deberán quedar presentadas en las oficinas del mismo antes de las seis de la tarde del día 26.

Nuestro querido compañero en la Prensa D. Luis López Ballesteros, ha marchado a San Sebastián, quedando encargado de la dirección de *El Imparcial* durante su ausencia el redactor jefe del estimado colega Sr. Cuartero.

Plaza de Toros.—Gran novillada extraordinaria que se verificará el próximo jueves 23, en la que se lidiarán seis toros, desecho de tienta y cerrado, de la renombrada ganadería del duque de Veragua, de Madrid, que serán estoqueados por los aplaudidos diestros Manuel Rodríguez, Manolete, Hilario González, Serranito, y Antonio Moreno, de Alcalá de Guadaira, nuevo en esta Plaza.

La corrida empezará las cinco.

Se expendrán localidades el miércoles 22, de doce de la mañana a ocho de la noche, y el jueves a las horas de costumbre en el despacho de la calle de Arlabán.

préese leche en un tazón. El bacha moja los dedos y se los lleva a la boca, sacudiéndolos después al aire como si se hubieran quemado. El hijo de Torres, que, biese cuido, tenía sed, bebe; y el kaid moja también los dedos y se los limpia en el arín de su mulo. Detrás, todos los moros notables de la ciudad en compacta y conlusa comitiva.

Y allá van para la Alcazaba.

Y cada mochuero a su olivo, sudando la gota gorda, con los juanetes pisoteados y con el cuello de la camisa.

—¡Gracias a Dios que acabamos la matanza!

Pero verán ustedes cómo hemos acabado el día.

Al llegar a casa habíame refrescado aligerándome de ropa. Tomé mi almuerzo. Descansé un rato en la butaca, y cuando estaba transportado a las delicias del descanso, oigo en la calle un griterío de punta de espada que ponía los pelos de punta y la carne de gallina.

«¡Cierra la puerta, Simil! ¡Abraham! ¡Mesodito! ¡Ay! ¡Por Dios bendito, que se están matando los moros en el Zoco! ¡Quenos degullan! ¡Búsala a Jaquito que no está en casa! ¡Ay! ¡Acostumbrado a estas escandalosas alarmas de los judíos, en parte justificadas por ser ellos siempre el caballo blanco, por los de importancia; pero me voy corriendo desafiando moros y cristianos, y aumento la alarma y se confirma que en el Zoco grande andan a tiros los del Raisuli con los de Anghera. Pues a mi azotea observatorio corriendo, a esperar con el telescopio, en la seguridad de que en la playa hay de repentin la danza, como siempre. Y, en efecto, delante de los hermosos hoteles, cafetines de verano y tantas construcciones modernas como hay en la plaza, un grupo de 30540 moros angherinos corrían, se paraban, se abrían en guerrilla y esperaban a un grupo de jinetes que apareció en lo alto de las dunas. De repente suena una nutrida descarga y los jinetes vuelven grupas a una de caballo. Se incorporan a la retaguardia de caballería que traían, y se formaliza la acción. La escuadra francesa estaba con las anclas levadas para disponerse a marchar y suspende la salida para presenciar la colisión.

Sigue el fuego granado, agachándose los angherinos en los vallados, en las esquinas de los hoteles, en los cafetines de verano. La gente pacífica de la playa y su vecindario huyen despayoridos; ciérranse puertas y balcones. Las balas de los Matíser silban sobre las cabezas de los pacíficos vecinos y atraviesan las débiles tablas de las barracas de los baños franceses y españoles. Huyen como galgos los angherinos en busca de los vallados y huertas más próximas al ver aparecer en las alturas las tropas del bacha y los deserrapados raisulianos con el nuevo gobernador El-Bengali al frente. Este debutaba en sus bellas funciones a las tres horas de su entrada triunfal. Y como tiene fama de bravo, se le presentó la ocasión, y con 300 hombres de escolta se lució galopando a jaiques desplegado playa adelante, bordeando el mar, donde sin duda creyó desahogado a los angherinos como peces. Pero éstos, como conejos, desaparecieron por las huertas y vallados donde, si se hubiera metido la caballería del bacha, la hubieran frito.

Por esta razón supongo yo que el prudente gobernador tomó playa adelante. Allá va galopando, seguido del verde estandarte del profeta, camino del amare del ex cable español; y yo firme al pie del cañón... del telescopio.

Enfoco a los hoteles de la playa al ver compactos grupos de moros corriendo de acá para allá. Son unos jinetes del Raisuli que buscan entre los hoteles y cafetines algún escondido angherino.

Por fin topan con uno, y entre gritos y algarazas sacan a un infeliz a golpes y caídas. Una de mis hijas quiere verlo; leaudo el telescopio y le suelta dando un grito, con los ojos espantados. Me quedé frío; como estábamos a 700 metros del campo de Agramante creí haber llegado alguna bala de Matíser. Afortunadamente no era esto, pero no era menos horrible lo que se veía.

El moro sacado del escondite a culatazos trató de defenderse; le tumbaron de dos tiros, y antes de que pudiera incorporarse, le cortaron la cabeza y la levantaron en la punta del machete. Esto es lo que causó el grito de horror de mi hija. El degollado era el tío del shat.

En otro sitio fué hallado un pobre viejo. El machete le atravesó el vientre saliendo por los riñones.

Estas y otras horripilantes escenas tenían lugar a la vista de los vecinos de los elegantes chalets. ¡Horror! En uno de éstos, en el hotel Cecil, hallábase de cuerpo presente el cadáver de una joven, nieta del intérprete de nuestra guerra de África Sr. Kinaldi, quien, entre paréntesis, es la segunda que pierde en el transcurso de dos meses, y júzguese su apuro en medio de su angustia, no poder cerrar los balcones de las habitaciones en que yacía el cadáver por temor a las balas que se cruzaban delante de ellos. Es más; a la hora del haber pasado esta sarracina el entierro salió de la casa y tuvo que parar la comitiva, el clero y el atad para que pasaran las tropas deserrapadas conduciendo heridos agonizantes en burro, el cuerpo degollado sin cabeza que, con los brazos colgando y los hombros juntos por la falta del cuello, no parecía cuerpo humano. Y los cantos fúnebres eran apagados por el redoble de los tambores. Y las negras levitas de la comitiva rozaban con los capachos ensangrentados que llevaban los heridos. Y la cruz del Redentor, que lucía entre los ciriales, se hallaba allí recordándonos el sacrificio del Hijo de Dios para que nos amáramos como hermanos.

Pero, a todo esto—preguntarán ustedes—¿por qué esta horrible tragedia?

Fues oigan lo sucedido, y con ello la primera parte de la función.

Con motivo de la entrada del nuevo bacha, unos 40 angherinos vinieron a entregar una demanda a Torres.

A su vuelta vieron en el Zoco al asistente raisuliano del shat, cuya venganza tenían jurada los de Anghera; verie y cargárasele de un tiro todo fué uno, y se armó la gresca con los del Raisuli en pleno Zoco.

El que conozca esta ancha explanada en día de mercado, podrá hacerse cargo de la sarracina que se armaría. Los judíos, como alma que lleva el diablo, huyendo como locos. El turista inglés, saltando con su caballo por encima de los puestos y haciendo mosto de las cargas de uvas. Los burros comiéndose filosóficamente los puestos de pan de las pobres moras. Los camellos, espantados, cocean-

dose con los mulos de alquiler. Las moras cargadas de leña, sin poderse levantar del suelo por el peso de la carga. Los perros, ladrando; las mujeres, chillando; los niños, llorando, y las balas de los Matíser, silbando.



## CUENTO

## Lo esencial

Marcel Muller, grabador en piedras finas, era un muchacho de facciones cuadradas, peludo y barbudo, que usaba lentes.

Fuera del taller vivía como un estudiante austero, empleando sus ocios dominicales en leer y fumar grandes pipas en su cuarto.

A los treinta años no había sentido la tentación del matrimonio, aunque sus ganancias, si llegaba el caso, hubiesen bastado cómodamente para el gasto de la casa.

Tenía, sin embargo, como todo individuo normal, una cierta necesidad de dividirse; su portera estaba enterada.

—Cuando haya algún accidente, cualquier miseria que socorra en la casa, venga usted a buscar mi óbolo—la había dicho.

La casa de que se trataba, inmensa, hormigante, estaba terriblemente cerca de las fortificaciones llamadas Píojeas.

Pero la portera no abusaba; sólo subía a casa de Marcel en casos realmente graves; dos o tres veces por semana.

Eso sí, la falta de elocuencia, una sola fórmula elíptica la servía para exponer todas las desgracias posibles.

—Señor Marcel, ¿otra vez los cartoneros del quinto... ó bien otra vez los italianos?

Y esperaba, sin decir más, con la cara estirada, en sentido de aflicción.

Sobre la chimenea de Marcel, una moneda de plata, un duro, estaba siempre preparado entre el tarro del tabaco, el quinqué y los libros.

El ademán de generosidad no le costaba trabajo; la dificultad estaba en parecer tan preocupado como la portera; la miraba, movía la cabeza y se esforzaba para comprender bien todo el contenido doloroso de su fórmula. (Sino que no conocía ni a los cartoneros ni a los italianos!) Y detrás de ella, oyéndola bajar, se decía a sí mismo:

—Con tal que no le haya parecido demasiado indiferente...

Después repetía su meneo de cabeza ante el espejo, para darse cuenta.

Un domingo, paseando fuera de puertas, en la zona en que los traperos exponen sus mercancías ante sus casuchas, encontró una ganga singular: un baúl sin tapa montado sobre cuatro ruedas, con correos para tirar, y en el interior una mujer acurrucada, la cabeza descubierta, de pelo blanco, pero con facciones bien conservadas, de una regularidad griega, fenoúnica apenas cincuenta años; la brisa agria de Mayo hacía revolotear sus mechones y agitaba un cartel sobre su espalda: *Se alquila este establecimiento.*

Se sintió detenido por su mirada suplicante, de atracción irresistible, que era también una mirada de bondad, de generosidad inmensa.

—¿Qué desea usted?—dijo emocionado.

Ninguna respuesta; la mujer era incapaz para hablar, y sin embargo, una comprensión muy viva se leía en sus ojos.

Marcel entró en la cabana próxima; un viejo que separaba trapos en compañía de una joven se aproximó a hacerle el artículo.

—Ahí tiene un buen empleo para un joven vigoroso; el cajón acaba de ser repintado, las ruedas tienen un montaje muy suave, la parafítica parece mucho más vieja de su edad; así, en buenas condiciones, se pueden sacar tres ó cuatro francos de limosnas diarios. De alquiler, una peseta.

Referencias no comerciales completaron la indagación de Marcel. La parafítica era la tía de Gabriela, la muchacha de los trapos; tuvo una situación desahogada, era muy instruida y caritativa; su marido, que aún vivía en una casa de locos, era un alcohólico, a quien cuidó con toda su alma y que la molía a golpes.

—Hace ya ocho años que la locura de mi tío nos arruinó—dijo la joven;—no he tenido más remedio que ponerme a trabajar y alquilar a mi tía. Si me caso, procuraré tenerla en casa.

—Yo soy un extraño en la familia—dijo con sentimiento el viejo;—pero me interesan las dos mujeres; por eso intervengo en el alquiler. ¡Sabe usted que la parafítica oyó todo! La prueba es que basta con que la injurien sin piedad y se pone a llorar como una fuente. Y aún más: cuéntale usted sencillamente una historia de niños pobres y ya tiene para pensar muchas horas y echar gruesos lagrimones en su carro; con eso y que llueva, bien puede producir hasta un duro diario.

Marcel se fué; pero había perdido el reposo. Se le representaba constantemente esa mujer educada, sensible, con su cara todavía noble, a quien arrastraban en las estaciones más crudas, inmóvil sobre su carro, sin que tuviese el recurso que les queda a los animales de chillar y revolverse.

Volvía a la cabana para saber nuevos detalles.

La mujer se había quedado parafítica por haber querido oponerse frenéticamente a que se llevaran lejos a su marido.

Estaba abnegada a su marido loco, como ninguna mujer puede estarlo a su amante esclavo, como ninguna madre puede serlo con su hijo adorado. El día de la separación se introdujo en el andén de la estación, y suplicaba:

—¡No me lo llevéis, no tiene a nadie más que a mí! Es mi marido, a pesar de todo; nada puede separarnos. Soy su mujer para siempre...

Y era cierto: todas sus fibras se lanzaron talmente hacia el que partía, que al arrancárselo quedó inerte para siempre.

Sin inclinación de ninguna clase, Marcel se casó con Gabriela por reoquer a su tía parafítica.

En un cuarto nuevo que tenía tres habitaciones instaló la butaca de la lisada, cerca de la ventana que daba al patio en que una letanía de otras ventanas que daban al patio alegraban la vista con las telas multicolores, jaulas y tiestos.

Y sobre todo (atención incomparable, admiración sublime), tuvo la idea de ir al lejano asilo y obtener, a fuerza de regalos y obsequios, que el loco quisiera escribir cartas periódicamente.

Era un maniático peligroso y no un loco perdido; por tener tabaco sabía redactar muy bien páginas en que hablaba interminablemente de sí mismo, de sus peleas con los enfermeros y los demás enfermos.

En segunda Marcel llamó a la parafítica «la mamá», y fué su gran placer mirarla mucho tiempo y llamarla así.

Los domingos por la tarde, mientras que su mujer se ocupaba de la casa, él se sentaba delante de la parafítica y a cada instante dejaba de leer y de fumar para sonreírle diciendo:

«¿Y cómo va la mamá?»

Ella le enviaba sus ojos perdidamente entregados y acariaciados y se cambiaban entre ellos infinitas de sentimientos.

Marcel se alegró—como de un arreglo a la enorme máquina del mundo—por estar al fin de acuerdo con la bondad universal: la dicha consiste sólo en alcanzar este acuerdo indispensable.

Desde el matrimonio, Gabriela, se había descubierto un primo llamado Jansón, que se hizo huésped asiduo de la casa, y al cabo de un año se escaparon del domicilio conyugal.

Marcel no sintió un vacío irremediable. La idea de propiedad, de egoísmo a dos que el hombre establecido una generalización a la esposa—ese sentimiento primordial del matrimonio—para Marcel se aplicaba principalmente a la mamá.

La cara intimida existía aun después de la partida de Gabriela.

Encargó a una vecina de los cuidados internos, y bien pronto, después del divorcio, se casó con ella para asegurar mejor los cuidados a la parafítica.

Un día que estaba solo con la mamá leyendo y fumando, le entraron dos cartas. Y he aquí que una traía esta revelación: su segunda mujer, como Gabriela la primera, tenía un primo excesivamente asiduo!

—Pues bien, mamá—dijo con filosofía—es ridícula la monotonía de los acontecimientos conyugales; la única novedad está en el nombre del pariente de mi mujer; en vez de Jansón es un tal Roncillo, con acento sobre la é.

Después, cambiando de tono y de postura, con la voz acariciadora, prometente, el cuerpo inundado de todos los gozos imaginables, preguntó:

«¿Pero lo importante no es eso, verdad, mamá?»

Enseñó la otra carta, que venía del Asilo de locos. Su sonrisa estática se confundía con la mirada desolada de la parafítica, y su fluido común volaba hacia las regiones celestes infinitamente ricas, infinitamente variadas.

## LEÓN FRAPPIÉ.

## DESDE EL FERROL

Fallecimiento de un condenado a muerte. ¿Deja fortuna?

— Ferrol 20 (3,50 t). En el Hospital Militar ha fallecido tuberculoso el negro Marcos Vigo, que se hallaba condenado a muerte por robo, a asesinar en aguas de Cuba al capitán del buque donde estaba asignado como marinero de la tripulación.

Marcos se escapó después a España, trayendo a un hijo de la víctima, que ignoraba el asesinato de su padre.

Dícese que el negro deja una fortuna en una casa comercial.—Noisido.

## NOTAS DE MADRID

Las vaquerías

El alcalde ha suspendido el acuerdo tomado en la sesión última del Ayuntamiento, por el que se concedía un nuevo plazo de cinco años para clausurar 53 vaquerías denunciadas por tener malas condiciones higiénicas.

Este acuerdo obedeció a un voto particular presentado al dictamen por los Sres. Aguilera y Cao, y defendido por los mismos y los Sres. Blanco, Buendía, Corrocher, Díez, Díaz Vicario, Fuentes, Gayo, López Martínez, Párraga y Pro, siendo impugnado por los concejales García Garomandí, Martín (D. Nicolás), Casanova, Santillán, Iglesias y Largo Caballero.

Las vaquerías denunciadas por no reunir condiciones higiénicas están situadas en las siguientes calles:

Aduana, 47; Jardines, 24; Luna, 29; San Jacinto, 2; Salud, 4; Barcelona, 10; Divino Pastor, 14; San Andrés, 11; Reina, 14; Campomamor, 5; Marqués de Santa Ana, 2; San Joaquín, 14; San Lorenzo, 14; Travesía de San Mateo, 8.

Arco de Santa María, 3 y 19; Conde de Xiquena, 2; Lope de Vega, 4 y 12; Amor de Dios, 18; paseo del Prado, 32; Echegaray, 17 y 20; Cabeza, 7; Amparo, 23; Lavapiés, 25; Ave María, 11, 16 y 17; Zurita, 15; Dos Hermanas, 23; Travesía de Cabestros, 5; San Isidro, 1; Segovia, 23; Cordon, 5; San Pedro, 9; Nuncio, 5; Leganitos, 15; Don Martín, 17; Quintana, 24; Espejo, 8; Caños, 2; Flor Baja, 18; Espíritu Santo, 21; San Vicente, 23; Santa Lucía, 3, y San Leonardo, 5; habiéndose clausurado ya las que existen en las calles de Limón, 1; Arlabán, 3; Infante, 3; San Bernardo, 73, y Luisa Fernanda, 17.

Rifa

La yegua rifada anoche en la *hermesse* del distrito de la Latina correspondió al número 1.163.

La persona agraciada puede pasarse por la Casa de Socorro del distrito en el término de seis días, en que expira el plazo.

INCENDIO EN ALMAZÁN

— Almazán 19. En las primeras horas de la noche de ayer se inició un incendio en la parte alta de esta población y en la calle denominada Cuatro Cantones, esquina a la del Hospital.

Con el fuerte viento que reinaba tomó gran incremento el siniestro, é inmediatamente se propagó a dos casas próximas.

Las autoridades y el personal del Ayuntamiento dieron acortadas disposiciones para que los curiosos no impidiesen el paso de los que ocupaban en llevar agua para la extinción.

La bomba, que es el único servicio de incendios que tenemos, trabajó lo indecible, muy bien dirigida.

La población está consternada, pues a la hora que telegrafía continúa el fuego y es de temer que se propague más.—Gonsalves.

LA FERIA DE TOLEDO

Reperto de premios

— Toledo 20 (10,50 m.). Ante esa concurrencia se ha verificado esta mañana el reparto de premios a los ganadores concursantes.

Con el baile público con premios que se celebrará esta tarde y con el Concurso de mantones de Manila anunciado para esta noche, queda concluido el programa de los festejos.

Como resumen puede decir que, excepto la feria de ganados, las fiestas han resultado desanimadas.—Lafuente.

## NOTAS SANTADERINAS

## NOCTURNO

En estilo asorinesco, soso, pesado y grotesco.

Es de noche.

¿Y por qué es de noche?

Yo pregunto a Pancracia por qué es de noche, y me contesta: Porque no es de día.

Pancracia tiene mucho talento.

Salgo del Casino del Sardinero y dirijo mis pasos. ¿Adónde? No lo sé. ¿Fijamente.

En esto oigo una voz que me dice junto al pabellón de la oreja izquierda: Vete a la terraza.

Dudo si me ha dicho que me vaya a ahí ó a otra parte; pero yo voy donde la voz me manda.

¿Qué hará Pancracia?

¿Pensará en mí? ¿Habrá olvidado ya lo que le dije entre los meliflucos acordes del vals?

No sé si he dicho que Pancracia tiene mucho talento.

Entra en la terraza, que rebosa de gente.

La luna brilla en el firmamento y marca una estela pálida y móvil sobre las también móviles aguas del Cantábrico.

¿Por qué brillará la luna? ¿La habrán frotado con pasta Amor, ó será ella así desde su nacimiento?

La luna se apodera de mi espíritu siempre inquieto, siempre ansioso de descubrir estos misterios arcaicos de la madre Naturaleza.

Si estuviese Pancracia aquí ella me sacaría de mis vacilaciones.

Yo llamo a Pancracia; pero no me contesta.

¿Por qué no me contestará Pancracia?

¿Estará durmiendo?

Mis ojos, ofuscados al contemplar tanta beldad como hay allí reunida, no distinguen unos puntos negruzcos que se encuentran desalinados sobre las arenas de la playa.

¿Quién serán esos puntos? ¿Serán sólo puntos ó habrá también con ellos sus conas correspondientes?

La luna vuelve a mi alma.

El misterio me seduce, me atrae, me enloquece.

Bajo a la playa.

Me deslizo por mi mente, rápida, vertiginosa, arrolladora.

Si quiero entrar de nuevo en la terraza tendré que pagar otros 10 céntimos.

Esta idea me quita momentáneamente las fuerzas.

Continúo mi descenso, sin embargo.

Un punto, dos puntos, tres puntos. Luego una admiración: la mía.

Intero, y un suspiro tenue, vago, revelador de algo intenso y profundo, contesta a mi interrogación mental.

La luna no alumbra, ni hace falta maldita que alumbre.

Me soledad me es odiosa.

Me acuerdo de Pancracia, del vals, de sus palabras (de las palabras de Pancracia, por supuesto), y también suspiro.

Mi desago pectoral ó lo que sea, produce honda sorpresa en los puntos de la noche, de pronto tomando forma humana para desaparecer después esfumados entre las sombras de la noche.

Subo a la galería de baños.

Por los balcones del Casino vense salir torrentes de luz, que cabrillan en el espacio.

Silba la locomotora.

¿Será a mí ó a los puntos de la playa a quien silba el monstruo de hierro?

¡Misterio! ¡Misterio!

La muchedumbre invade en aquellos momentos la alameda de Cacho.

Yo también soy un cacho... y allá me voy.

¿Y por qué voy a allí?

¡Oh! ¡La duda! ¡Siempre la duda horrible!

¿Será que me atrae la luz de los coches. Pero ¡si no alumbra!

Es lo mismo. A mí me atraen como a la incauta mariposa (creo que a las mariposas se las llama incautas), la luz de una buja, pongo por ejemplo.

Me siento en un banco mientras la multitud discurre.

Y es hora de que discurre la multitud, aun cuando sea en las horas avanzadas de la noche. Repito que me senté en un banco.

Me quedo dormido, y sueño con el Banco de España, el Banco Mercantil y otros Bancos por el estilo.

Mi último recuerdo es para Pancracia.

¿Qué hará Pancracia?

No lo sé.

Misterio, siempre misterio!

Estoy cansado.

Me consta.

¿Por qué constará?

Esto me preocupa mucho.

Desde mañana ya no ronco.

G. DE LA PEDROSA.

Agosto, 306.

## EL AGUA EN ALMERÍA

El problema del abasto de aguas en Almería ha llegado a revestir verdadero carácter de gravedad.

La Prensa de aquella capital se lamenta con razón de que no se vea la forma de poner remedio a este asunto. Verdaderamente resulta peregrino que un pueblo que hasta por su situación topográfica—situado junto al mar y al pie de la sierra—se halla en condiciones de poder contar con agua buena y abundante, carezca de la indispensable para satisfacer la sed del vecindario.

Como solución ha propuesto la Prensa de Almería que se prolongue la fuente Redonda de la ciudad, ganando profundidad bastante para producir líquido, no sólo suficiente para las necesidades de los vecinos, sino aun para el riego público de las calles y hasta de la vega.

Ahora resulta que a las once de la noche ya no hay en Almería agua para nadie, cosa que no se concibe en una ciudad de 50.000 habitantes, que tiene derecho a ser atendida como le corresponde.

El Ayuntamiento de Almería, como primera medida, debe comprar aguas de las fuentes de Huércal ó de la de Benahadux, llegando, si fuera preciso, a la explotación forzosa.

Conviendría también profundizar los pozos donde las máquinas extraen las aguas.

Mas como esto no basta para que pueda tomar carácter de remedio definitivo, debe hacerse el proyecto de prolongación de otros 200 metros de la fuente Redonda, haciendo las obras por contrata para que se ejecuten con mayor rapidez.

Este problema del agua en Almería es de urgente resolución.

## CONGRESOS OBREROS EN FRANCIA

Esta semana se inaugurará en Tourcoing (Francia) el Congreso de la Industria Textil.

En dicho Congreso han de discutirse los siguientes temas:

Creación de una tarifa federal uniforme; fundación de una Caja para los obreros sin trabajo con cuota fija; elección de los inspectores del trabajo por los mismos obreros y retribuidos por el Estado; influencia de las tarifas aduaneras sobre las condiciones del trabajo en las diferentes ramas de la industria textil; designación de Comisiones encargadas de estudiar y lograr la unificación de las tarifas de precios en las diferentes clases de tejidos; los Consejos superiores del trabajo; celebración cada dos años de los Congresos de la Federación textil.

El Congreso ha de tratar además asuntos de menor importancia y algunos de actualidad política que han de promover grandes discusiones. Entre los últimos se encuentra el siguiente tema propuesto por una Sociedad federada, enemiga de la política en las organizaciones obreras:

«¿Es conveniente para las Sociedades obreras que los organismos societaristas sostengan relación con los organismos políticos, aunque sean de carácter obrero?»

Daremos cuenta a nuestros lectores de los acuerdos con que tome el Congreso de la Industria Textil de Francia.

## LAS CORRIDAS DE AYER

## TOLEDO

— Toledo 20. Con algo más de media entrada celebró ayer la corrida, que presentó el daque de Vergara desde un palco.

Al primero, que lucía pelo jabonero sucio, lo pasó bien Lagartijillo, cogiendo media buja y descabellando a la primera.

En el segundo, negro, entrepelo, no hizo otra cosa que cumplir Mazzantinito.

Durante la lidia del tercero no hubo nada notable; pero se animó mucho la corrida en el cuarto.

Fué este toro, jabonero sucio, bravísimo en varas.

Agusteta sufrió una caída peligrosa, siendo retirado a la enfermería, donde el doctor Alubilla le apreció una herida en el maxilar derecho y contusiones en la región carpiada del mismo lado.

Al público, al ver la bravura del toro del daque, aplaudió a éste con entusiasmo, y Mazzantinito participó de las palmas al brindar la muerte del bicho al ganadero.

Tras una lucida faena de muleta de media estocada superior y descabelló a la primera. Ovación al espada y al ganadero. Este obsequia a Tomás Alarcón con un billete de 100 pesetas.

Lo quinto, que fué bueno, murió lucidamente a manos de Lagartijillo.

Mazzantinito pareó al sexto, poniendo un par de banderillas de las corias, al quiebro.

También dió lucida muerte a este toro después de una buena faena de muleta.

La corrida, en conjunto, ha resultado mejor que se esperaba.

Mazzantinito resultó el héroe de la fiesta.—Lafuente.

## ZAFRA

De Pérez de la Concha fué el ganado lidiado en Zafra ayer.

Moreno de Algeciras, que mató los tres primeros, estuvo bien, especialmente en dos, y fué muy aplaudido.

Martín Vázquez dió un pinchazo y una estocada superior al último.

## CADIZ

Los toros de Salas lidiados en la capital gaditana han resultado buenos, despachando 10 caballos.

Galillo estuvo flojito con el primero y mejor en el cuarto.

Lagartijillo le echó escuchó muchas palmas al matar el segundo, y no pasó de regular con el quinto.

Bienvenida quedó muy bien toreando y tuvo fortuna al matar sus dos toros, escuchando ruidosas ovaciones.

En el sexto sufrió un puntazo en el codo, pero siguió toreando y acabó con su enemigo de una gran estocada.

## ESPINHO

Los toros de Duarte lidiados en esta Plaza portuguesa fueron buenos.

Camisero, que simuló bien la muerte y estuvo incabable toda la tarde, escuchó muchas palmas.

## TARAZONA DE LA MANCHA

Se celebró ayer la primera corrida en Tarazona con ganado de Flores, que resultó bueno, matando 12 caballos.

Bonarrillo mató dos toros de dos estocadas, y banderilleó bien al tercero.

El Murcia cumplió bien.

La Plaza estaba llena de albaicetenses.

## NOVILLADAS

En Alcañete lidiaron toros de Carreros Corechato, Jaqueta y Reajo, sobresaliendo el primero, y el último en el toro que cerró plaza.

En San Roque se corrieron Morenos Santamarías por Vito, Vaquerito y Araujo.

No hubo nada bueno más que el trabajo que con el capote hizo el Vito.

En Torrecilla de Cameros mató el bilbaino Manuel Calderón cuatro toros de Carriquito, quedando tan bien que fué sacado en hombros de los entusiasmas.

En Tudela no logró entusiasmar, a pesar de sus deseos, Matroquel, estuvo bien con la muleta Luis Mauro, y mostró voluntad y deseos Patolas.

## BECERRADA EN AVILA

Organizada por la Sociedad El Gran Pensamiento y bajo la presidencia de las bellas señoritas Jessa Rojas, Trinidad Ríos, Teresa Monares y Amalia Muñoz, se celebró ayer en Avila una animadísima becerrada en la que torearon distinguidos aficionados.

Fernando Gillis, el simpático revistero *Claridad*, mostró valentía al matar, aunque dió menos trío del que aconseja en sus sermones, y entre los otros espadas sobresalió José Heras, que mató de modo superior.

Angel Mangiano rejoneó con arte y valentía.

## LA BOLSA

Cotización oficial del 20 de Agosto

BOLSA DE MADRID

Interior

Fin corriente..... 81,55 (81,52 líneas)

Fin próximo..... 81,60

Serie F 50.000 pesetas..... 81,60

• E 25.000..... 81,60

• D 12.500..... 81,60

• C 6.250..... 82,00

• B 2.500..... 82,00

•



# Regalos del "Diario"

Para nuestros suscriptores de Madrid y provincias

En obsequio de nuestros suscriptores de Madrid y provincias, tenemos establecidos con otras em- presas y casas editoriales contratos que nos per- miten ofrecer a aquellos extraordinarias ventajas mediante numerosas y sorprendentes combina- ciones de regalos.

Para disfrutar de cualquiera de esas combina- ciones es condición absolutamente indispensable que los suscriptores de provincias hagan el pago de la suscripción por un año, cuyo importe es de 20 pesetas. Los de Madrid pueden efectuarlo por trimestre (4,50 pesetas), semestre (9 pe- setas) o año (18 pesetas), disfrutando el regalo que elijan en la proporción correspondiente al tiempo de su abono.

## 1.ª COMBINACION

Para nuestros lectores en general

Los suscriptores por año en provincias, ó por trimestre, se- mestre ó año en Madrid, tendrán derecho á recibir, previo el pago de la suscripción, durante dicho tiempo, 4 más de DIARIO UNIVERSAL la importante revista

## 2.ª COMBINACION

Los suscriptores por año en provincias, ó por trimestre, se- mestre ó año en Madrid, tendrán derecho á recibir, previo el pago de la suscripción, durante dicho tiempo, 4 más de DIARIO UNIVERSAL la importante revista

## GEDEON

Los labradores, los propietarios, los comerciantes en ar- tículos comestibles, los aficionados al campo y á las indus- trias rurales, pueden elegir en vez de los dos periódicos an- teriores la revista agronómica popular.

## ESPAÑA AGRÍCOLA

que se publica todos los sábados, bajo la dirección de nuestro compañero García, y que contiene cuanto interesa conocer á la clase agricultora, y una amplísima información de los mer- cados de toda España.

Los aficionados á la fiesta nacional podrán recoger como regalo, en iguales condiciones que las anteriores, la notable revista taurina

## SOL Y SOMBRA

cuyo número semanal cuesta 20 céntimos y que nuestros sus- criptores por año recibirán gratis.

Los deportistas y los elegantes, los aficionados á caballos, au- tomóviles, esgrima, caza, ciclismo, gimnasia, tenis, pelotari- mo, etc., podrán elegir la elegante revista

## GRAN VIDA

el periódico de sport más antiguo y más leído de Madrid, con opción á los mismos regalos y ventajas que da á sus suscrip- tores.

## HOJAS SELECTAS

que se publica todos los meses, con más de 100 páginas y nu- merosísimos grabados, conteniendo secciones de curiosidades, modas, cuentos, actualidad, etc. Como cada uno de sus nú- meros vale una peseta, supone para nuestros lectores un re- galo de diez pesetas al año.

## 3.ª COMBINACION

Los suscriptores por año en provincias que prefieren esta tercera combinación, recibirán como regalo libros por valor de diez pesetas de los que se enumeran en la siguiente lista.

Finalmente, quienes prefieren las variedades, podrán elegir la soberbia revista barcelonesa

## HOJAS SELECTAS

que se publica todos los meses, con más de 100 páginas y nu- merosísimos grabados, conteniendo secciones de curiosidades, modas, cuentos, actualidad, etc. Como cada uno de sus nú- meros vale una peseta, supone para nuestros lectores un re- galo de diez pesetas al año.

## 2.ª COMBINACION

Por esta segunda combinación, los suscriptores por año en provincias podrán elegir diez volúmenes y los de Madrid,

dos, cinco y diez, respectivamente, entre los publicados por a- notable Colección Alegría, otras publicaciones festivas sin menoscabo de la decencia y buen gusto, son archivo del ingenio y grato humor. Los volúmenes de dicha colección que están elegantemente presentados, y se venden sueltos al pre- cio de una peseta, son los siguientes:

Volúmenes I.—Aventuras del ciego López en el Transvaal, con ilus- traciones de Ali el Rubio.—II. Historietas de la guerra, por Gasón, y Cuentos de mi tierra, por Castro Los.—III. Portugal en brasa, Luis Taboada, ilustraciones de J. Xandara.—IV. El reguero de la Sabina, por A. R. Bonnat, ilustraciones de Verdugo.—V. Madrid pintoresco, Eusebio Blasso, ilustraciones de Ensisio.—VI. Historietas de la guerra, por Gasón, y Cuentos de mi tierra, por Castro Los.—VII. El prometido de Albuja, por Mark Twain.—VIII. Historietas cómicas, texto y dibujos de Moncho.—IX. 27 poemas raros, por Juan Pérez Zúñiga, dibujos de Moncho.—X. Flores cómicas. Colección de cuentos, agudezas y descripciones de los grandes autores de la literatura, con ilustraciones de P. Verdugo.—XI y XII. Cuentos de la guerra, por Eusebio Blasso, dos tomos con ilustraciones de Gasón.—XIII. La novela, novela cómica, por Pedro J. Solas, ilustraciones de Karikato.—XIV. Memorias... á la familia, por Tomás Luceno, dibujos de Cilla.

## 3.ª COMBINACION

Los suscriptores por año en provincias que prefieren esta tercera combinación, recibirán como regalo libros por valor de diez pesetas de los que se enumeran en la siguiente lista.

Finalmente, quienes prefieren las variedades, podrán elegir la soberbia revista barcelonesa

## Tomos 4 DOS pesetas.

Wells (Heriberto Jorge).—La visita maravillosa. El hombre invisible. Antipoditas. Los primeros hombres en la luna. El amor y el Sr. Lewis. Ruedas de fortuna. Ilustrado. Cuando el domo se desmorona. El alimento de los dioses, dos tomos ilustrados.—Ossorio Gallardo (Carlos).—Cómo debo con- ducirme en sociedad. El arte de bien comer.—Maldonado (José).—Historia de los almas.—Gil de Hornos (Virginia).—Incurables. Los médicos.—Estudios económicos: La cuestión de los cambios.—Zola.—L'Assommoir (La taberna).—Fouquier (S. Sur-

te) (Historia de un niño perdido).—Vidor Hugo.—Los misera- bles (tres tomos).—Bertolero.—El arte de guisar.—Carnegie El triunfo de la democracia, Inglaterra juzgada por un ame- ricano.

## De UNA peseta.

Greille.—Blanca y Magdalena, Lucía Roder, Desfilaciones. Ariadna. Un crimen. La princesa Ophelia. La amarga. César la- biza. Nana.—Diego.—El triunfo de la ino- cencia. La tierra de Tom Tiddler. Días adiagos (dos tomos). Bor- nabe Rudge (tres tomos). La casa de los señores (tres tomos). Nihilob (tres tomos). Aventuras de Pickwick (tres tomos). Stendhal.—Armand.—Aubert.—La casamentera.—Boquet.—La novela de las obreras.—Goldsmith.—El vicario de Wakefield. Poe.—Aventuras de Gordon Pym. Memorias de un policía.—Sierosenski.—Yang-Hun-Tay (El diablo extranjero).—Turque- nef.—Los Nihilistas.—Gogol.—Ejemplos rusos.—Collins (W.).—El misterio de los mirlos. Amor y sinceridad.—Fouquier (S. Sur- te).—La montaña. Los hijos de Judas. Amor fatal. Los espa- dachines de la Opera. Los compañeros de amor. La leyenda de Falmion. La dama del guante negro. La condesa de Asiti- Carnegie.—El dominio de los negocios. El A B C del dinero.—Roosevelt.—El ideal americano. Las dos Américas. La vida in- tensa. La vida en el Rancho. La conquista del Oeste.—Kipling. Lo que sucedió en Rusia y Japón.—Günar.—Mujeres de América. El mundo de hoy.—El Japón de hoy.—Jules Verne.—De la tierra á la luna. La vuelta al mundo en ochenta días. Cinco semanas en globo.—Braddon.—El secreto de Miss Aurora. La abnegación de un amante.

A 1,50 pesetas. Campesano.—Los pequeños poemas. Dolores y humoradas.

## A 0,50 pesetas.

Greille.—El secreto de Doria. El martirio de Ralaz. Susane Noma. Una vida de amor.—Maldonado.—Carnegie.—Fouquier.—Corazón rebelde.—Orta y Ramos.—Los mayordomos de Be- noloja. Confesiones de mujeres.—P. du Terrail.—El secreto terri- ble.—Stendhal.—Massimilla Doni. La abadesa de Castro.—Bal- zaco.—El hijo maldito.—Gaudier.—Jettatura.—Schell.—Los am- bres de una mujer.—Destouches.—Los preceos.—Champloury. El violín de porcelana.—Champloury.—El corazón.—Fuskin.—El bandido Dubrofski.—Dieken.—La batalla de la vida.—Turner.—Un drama en antigua.—Gómez Carrillo.—Los labios alucinados.

## 4.ª COMBINACION

Para los maestros y alumnos de las escuelas de primera enseñanza

En vez de cualquiera de las combinaciones anteriores, el sus- criptor por año en provincias puede elegir esta cuarta com- binación, la cual le da derecho á recibir DIARIO UNIVERSAL y como regalo, libros por valor de diez pesetas, elegidos entre los que figuran en la siguiente lista de libros aprobados por Real orden para servir de texto. Los de Madrid podrán elegir por valor de dos, cuatro y ocho pesetas respectivamente.

Salas (Ezequiel).—Noiones de Doctrina Cristiana 6 His- toria Sagrada: primer grado, 0,25 pesetas; doctna, 3 pesetas; segundo grado, doctna 6 pesetas.—Cartilla de lectura y or- scitura: 0,10; doctna, 0,15 pesetas.—Silabario-catón de lectura y escritura: 0,25; doctna, 1,50 pesetas.—Lecturas infantiles: 0,75; doctna, 3,50 pesetas.—Alfabeto: encartado, 1 peseta; do- cna, 0,50 pesetas. Lecturas de Gramática: primer grado, 0,25; doctna, 3 pesetas; segundo grado, 0,50; doctna, 6 pesetas.—Resumen de Ortografía castellana: 0,50; doctna, 3 pesetas. Lecturas de Geografía: 0,50 pesetas; doctna, 6 pesetas.—Lecturas de Historia de España, primer grado: 0,25; doctna, 3 pesetas.—Tratado elemental de Geografía 6 Historia de Es- paña: 3 pesetas.—Lecturas de Aritmética, primer grado: 0,25; doctna, 3 pesetas; segundo grado: 0,50; doctna, 6 pesetas.—Ejercicios problemas de Aritmética: 0,25; doctna, 1,50 pesetas. Noiones de Geometría y Agrimensura: 0,25; doctna, 3 pe- setas.—El trabajo manual en las escuelas primarias: 1,50 pe- setas.—Concepto y evolución del trabajo manual y educativo: 0,50 pesetas.

Ascorra (Victoriano F.).—Noiones de Geografía: primer grado, 0,25; doctna, 3 pesetas.—Resumen de Derecho: primer grado, 0,25; doctna, 3 pesetas; segundo grado, 0,15; doctna, 3 pesetas.—Colección de problemas de Aritmética, 1,50 pe- setas.—Noiones de Física: primer grado, 0,25; doctna, 3 pe- setas.—Noiones de Química y Mineralogía: primer grado, 0,25; doctna, 3 pesetas.—Noiones de Botánica y Zoología: primer grado, 0,25; doctna, 3 pesetas.—Fisiología 6 Higiene: primer grado, 0,25; doctna, 3 pesetas.—Cartilla Agrícola: 0,25; doctna, 3 pesetas.—La niña instruida. (Noiones de Fisiología 6 Higiene, con aplicación á la Economía, Medicina y Farmacia doctna, 0,25; doctna, 0,25; doctna, 0,25).—Noiones de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales: 1 peseta; doctna, 0,50 pesetas.

# Guía general de profesiones, industrias y negocios

## Abogados

Abad Sella (D. Eleuterio), Serrano, 40.  
Abriá y Ochoa (D. José), Piamonte, 5.  
Agudo y López (D. Francisco), San Vicente, 29.  
Alonso y López (D. Andrés), Claudio Coello, 70.  
Alonso y Bayón (D. Mariano), Moratin, 58.  
Alvarez Arranz (D. José), Mayor, 46.  
Aragón y Córca (D. Andrés), Santa Engracia, 59.  
Arimón y Tamarit (D. Santiago), Caballero de Gracia, 54.  
Barca y Lorente (D. Ricardo), Hortaleza, 17.  
Bergia y Olmedo (D. Pablo), Santa Clara, 2.  
Buenadía y García (D. Pedro Vicente), Ventura de la Vega, 44.

Callegos y Mondéjar (D. Emilio), Fuencarral, 18.  
García Barzanallana (D. Manuel), Orellana, 3 trp.  
García de la Barga (D. Pedro), Trujillos, 7.  
Gómez Perostereña (D. Fermín), Hernán Cortés, 12.  
Gullón y García Prieto (D. Manuel), Almirante, 8.  
Gullón y Eguiguren (D. José), Hita, 4.  
Larrea y Trápaga (D. Eduardo), Princesa, 55.  
López Olías (D. Gabriel), Amor de Dios, 8.  
Luque y Jiménez (D. Alfonso), Juanelo, 27.  
Marín y Bautista (D. Miguel), Bujarroz, 23 y 25.  
Medina y Hechevarría (D. Julio), Almirante, 2 trp.  
Morales y Pérez (D. Arturo), Santa Catalina, 6.  
Muñoz Torroba (D. Fernando), Libertad, 15, dup.  
Palomino y Gómez (D. Manuel), Cava Alta, 1.

Pinós y Bayona (D. Pío Vicente), Claudio Coello, 44.  
Pérez Asencio (D. Francisco), Hortaleza, 36.  
Pérez Oliva (D. Isidro), Conde de Xiquena, 15-17.  
Quirós Martín (D. Melitón), Conde de Xiquena, 8.  
Raso y Barrios (D. Isidro), Caballero de Gracia, 28.  
Raventós y Olivillés (D. Salvador), Mayor, 24.  
Redondo y Granados (D. Tomás), Chinchilla, 8.

Proyecto de ordenanzas rurales y reglamento para Sindicatos, Jurados, etc., 1 peseta.—T. Roig Perelló, S. Bustillo, 5, 2.ª, Madrid.

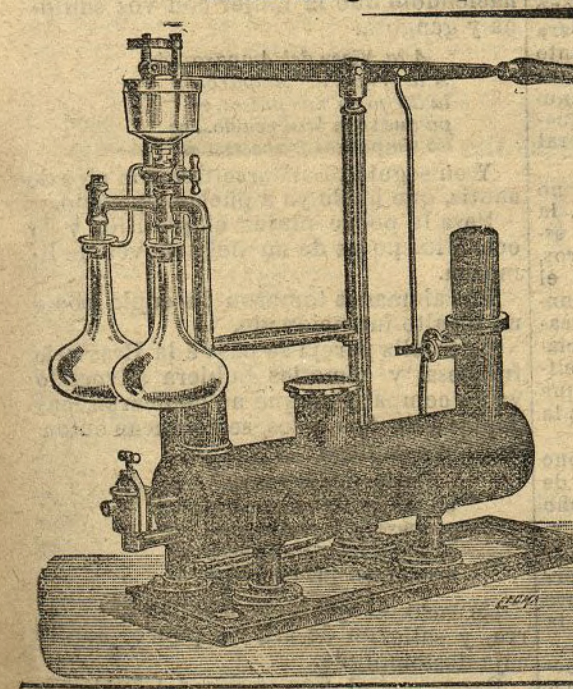
**Publicaciones**

El Derecho vigente en España.—Resumen de todas las asignaturas de la Facultad de Dere- cho, por D. B. Argente, Abogado del Colegio de esta corte, y por D. Alfonso Rotondo, Profesor de la Escuela Normal y de la Universidad de Madrid, con un prólogo del Sr. Sanz y Escartín, Consejero de Instrucción Pública. Tercera edición, corregida y considerablemente ampliada. Libro para uso de los alumnos de «Derecho Vigente» en la Facultad de Ciencias y Letras de la Universidad de Madrid, y de las Escuelas Normales y de la de Aspirante al grado de Licenciado en Derecho.

# LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARIS  
FUNDADA EN 1794  
Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene.

Dicha Sociedad provee:  
En Francia.—Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los Hospitales y á todas las Administraciones.  
En el Extranjero.—A la Mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial á España.  
Calefacción.—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hospitales, etc.  
Saneamiento.—Trabajos de saneamiento para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.  
Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los ani- males (sudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.  
Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).  
Se envían gratis á petición planos y documentos completos.



**PRODUCCIÓN DE HIELO**  
para garrafas heladoras, helados y sorbetes por medio de los  
**Aparatos E. Carré**  
(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)  
sin fuego, sin presión, sin peligro  
Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.  
En 3 minutos, y con un gasto de unos 2 céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 gra- dos al grado cero, y empieza la congelación al mi- nuto siguiente.  
**Aparato de laboratorio.**—Reemplaza ventajosamente á las máquinas ordinarias.  
**Aparato doméstico.**—Sirve para los casti- llos, poblaciones, pedo de campo, pequeños hospi- tales. Se emplea á bordo de los buques, etc.  
**Precio del aparato completo con accesorios, embaldado y franco estación Hendaya, desde 240 francos.**  
Pedid el catálogo y tarifa que se envía gratis.

# LA ESTRELLA

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS  
Vida—Rentas—Incendios—Marítimas—Valores—Paquetes—Mercancías  
DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetuán, 17 y 19.—Precios, 3, pral.

# Altos Hornos de Vizcaya

**BILBAO**  
Lingote al ock, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.  
Hierros punaleados y homogéneos en todas las formas comerciales.  
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones normales para el comercio y construcciones.  
Carros vigiles, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.  
Carros Phoenix ó Brega para tranvías eléctricos.  
Viguería para toda clase de construcciones.  
Chapas gruesas finas.  
Construcción de vigas armadas para puentes y edificios.  
Fundición de columnas, calderas para desplazamiento y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.  
Fabricación especial de hoja de lata.  
Cubas y baños galvanizados.  
Láminas para fábricas de conservas.  
Invasos de hoja de lata para diversas aplicaciones.  
Impresión sobre hoja de lata en todos los colores.  
Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

# SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS

Fábrica de Boasain.—Talleres de vagones, ruedas y piezas sueltas para los mismos. Capacidad 1.200 vagones anuales.  
Fábrica de Zorroza-Bilbao.—Grandes talleres mecánicos, turbinas, transmisiones, talleres de construcción general.  
Fábrica de Gijón.—Dique seco y talleres de construcción general.  
Fábrica de Linares.—Construcción general, prensas para aceite y trabajos de metales.  
Fábrica de Madrid (Glorieta del Puente de Toledo).—Construcción general para edificios y reparación de maquinaria.  
Dirigir las consultas á los Administradores de las Fábricas respectivas.

# MATIAS LOPEZ

Chocolates.  
Cafés superiores.  
Tés.—Tapiocas.  
Bombones.  
Caramelos retrescantes.  
Pastillas de café y leche.

# AGUAS DE BORINES (Asturias)

GRAN BALNEARIO  
Eficacísimas para el catenismo, hígado y vías urinarias y respiratorias, y muy tiles en el herpetismo de las mucosas, diabetes, catarrlos crónicos, anemia y convalecencias.—Iti- nerario: F. C. hasta Villamayor-Borines por Oviedo ó Santander. Temporada de 15 de Junio á fin de Septiembre.—Venta de aguas: Madrid, farmacia Bonald.

# SOCIEDAD ANÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas  
Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata en Baracaldo y Sestao.

Blusas Bombachos Pantalones  
Prendas sueltas, etc., hechas en todas medidas  
6, FUENCARRAL, 6. LOS ÚLTIMOS FIGURINES

# BUENA OCASION

de comprar muebles, buenos y baratos, para alcobas, despachos y comedores, de todos los estilos, del almacén de la calle de Alcalá, 17, en liquidación, que por haber tenido que des- montar el local, se ha trasladado á Fátima y Jardines, 40. Exposición de muebles A. VALLEJO, Pa- seo de San Vicente, 4. Exportación á provincias.

# Jareño y Compañía

MADRID  
GRANDES TALLERES DE  
Construcciones metálicas y fundición de hierro  
Armaduras, puentes, vigas armadas, soportes, columnas fun- dición, calderería, cerrajería de construcción, etc.  
Dirección: Patafox, 15. Teléfono 2.288.

# ALHAJAS

oro, plata, platino, galones, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 3, y Fresa, 2.

# SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

VILLANUEVA, 11, MADRID  
Capital: 12.000.000 de pesetas.  
Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lloba  
GRAN PREMIO Exposición universal de Lieja de 1905  
LA MÁS ALTA RECOMPENSA  
PRODUCTOS QUÍMICOS  
Superfosfatos.  
Nitrato de sosa.  
Sales de potasa.  
Sulfato de amoníaco.  
Sulfato de sosa.  
Glicerina.  
Acido sulfúrico anhidro.  
Acido sulfúrico ordinario.  
Acido nítrico.  
Acido clorhídrico.

# ABONOS

Para todos los cultivos y adecuados á todos los terrenos.  
Dirigirse á la SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO Villanueva, 11, Madrid.  
Dirección postal: Apartado núm. 340.  
Dirección telefónica y telegráfica: Geinco, Madrid.

## FOLLETÍN DEL DIARIO (67)

# Los millones de Berquellier

RENÉ DE PONT-JEST

á retirarse cuando hubiese sonado la hora de la separación; pero sí le dijo que había telegrafado á Mad. Ronsard para que se dirigiese en seguida á París, añadiendo que, en tanto ésta llegaba, iba á disponer los preparativos necesarios.  
Expuesto todo esto con infinito tacto, Guerrard se hizo conducir al convento de la Consolación, donde pidió dos religio- sas que velasen toda la noche á la di- funta, lo que le fué en el acto concedido, pasando de allí á casa del notario mase Duhamel, á quien participó el falleci- miento de su cliente.  
El notario tenía noticia del papel que en otro tiempo desempeñara el doctor en el casamiento de Claudia, y la madre de ésta debía además haberle expresado la confianza que en Pablo tenía, porque respondí:  
—Ese rápido fin me admira poco, y aquella pobre mujer debía presentirlo sin duda, pues desde hace muchos meses, con un objeto que no me corresponde in- vestigar, se ocupaba en transformar en títulos al portador su fortuna, que era considerable. Era una señora inteligente y de gran corazón. Comprendiendo que su herencia originaría muy penosas dis- cusiones para la señora duquesa de Blan- gy-Portal, trataba de evitárselas. Su tes- tamento, que me había confiado, nos dirá lo demás seguramente. Creo que es su hija Mad. Ronsard la legataria universal con esta intención por lo menos había solici- tado mi propio consejo, persiguiendo

finos que os fácil comprender. Será pre- ciso, por tanto, rogar á Mad. Ronsard que venga inmediatamente. ¿No vivo en Mantas?  
—Sí, y la he prevenido por telégrafo de este triste suceso. Llegará segura- mente en uno de los próximos trenes. Me pondré de acuerdo con ella para las hon- ras fúnebres.  
—¿Y la señora duquesa?  
—He podido conducirla al lado de su madre lo bastante á tiempo para que pudiese cerrar los ojos, y su marido la permite permanecer en el hotel de la ca- lle de Prony hasta que se saque de él el cadáver, pero con la condición absoluta de que no ha de dejarse ver por nadie.  
—¿Pobre joven! Qué dolorosa prueba! ¿Y no es poca fortuna que tenga á su lado á un amigo como vos? Mad. Fremrol me había dicho con frecuencia que no tenía para vos ningún secreto y que el día en que se fuese de este mundo tendría la certidumbre y el consuelo de no dejar á su hija sin un defensor.  
—¿Soy yo quien ha hecho ese casamien- to, no lo olvidaré jamás, ni tengo el de- recho de olvidarlo!  
Pablo había pronunciado estas palabras con tal acento de tristeza, expresando sentir tales remordimientos, que el notario, que, por su parte, había sido el confiden- te de Mad. Fremrol y estaba de todo en- terado, cambió generosamente de conver- sación y dejó partir á su visitante des- pués de haberle rogado dijese á Mad. Ron- sard que la agradecería que le previniese en el momento de su llegada á París.  
Entre tanto el médico forense certifica- ba el fallecimiento de Mad. Fremrol, atribuyéndolo, después de un minucioso examen y aconsejándose de su eminente colega M. Marceau, á una angina de pecho. Cuando Pablo entró de nuevo en la casa mortuoria, las hermanas de la Consola-

ción acababan de terminar, á la vista de la duquesa, el postre tocado de la tan querida difunta.  
Después de colocar entre sus manos el crucifijo de marfil que cobijaba su cuna, y que su madre había tenido colgado du- rante mucho tiempo en la cabecera de su cama, Claudia despojó de flores el jardín para rodear con ellas el cadáver de aque- lla cuya última prueba de cariño ignora- ba que parecía estarle aún sonriendo; de tal modo la tranquilidad del eterno sueño había sucedido en su rostro á las convulsiones de la agonía.  
Hacia las cuatro de la tarde llegó ma- dame Ronsard.  
Guerrard, que la aguardaba, salió á re- cibirle, apresurándose á recomendarle que no dijese á nadie una palabra acerca de la carta que había escrito á Mad. Fre- mrol relacionada con su visita al juez de instrucción de Mantos, y rogándole, luego que la pobre mujer, sin darse exac- ta cuenta de lo que se le pedía, hubo pro- metido callarse, que tuviese ánimo delan- te de su sobrina, cuyo profundo dolor podía comprometer seriamente su salud.  
—Sí, sí, tendré ánimo—contestó lloran- do Mad. Ronsard.—¿Pobre Genoveva! ¿Qué enfermedad ha podido acabar con ella tan de prisa? ¿Por qué no me llamó, y yo la hubiera salvado?  
Expresándose en esta forma y con fra- ses entrecortadas por los sollozos había subido al primer piso, sostenida por el doctor. Claudia al verla, se arrojó en sus brazos, repitiendo:  
—¡Mi madre! ¡Mi adorada madre! ¡No tengo más que á ti, más que á ti!  
—Y vuestra hija, señora, vuestra hija—observó el doctor tratando de amorrar algo la desesperación de aquella desgra- ciada.  
—¡Es verdad!—dijo ésta.—¡Mi querida Teresa! ¡Ah! ¡y vos también, amigo mío,

vos también! Pero ella, ella, no volveré á verla jamás!  
Y cayó pesadamente sobre el lecho, prorrumpiendo en sollozos y besando con sus labios convulsos las manos de la difunta.  
Mad. Ronsard se arrojó junto á Clau- dia, permaneciendo ambas entregadas á la oración durante casi toda la tarde.  
Por la noche la duquesa se negó á vol- ver al hotel de la calle de Lille, quedán- dose en un sofá, en una habitación con- tigua á la en que se hallaba el cadáver de su madre. Al día siguiente quiso ayudar á las hermanas á colocar en su último le- cho á la que tan heroicamente había re- parado las faltas de su juventud.  
No obstante, á pesar de todo el valor que se ostentaba en tener, la hija de ma- dame Fremrol cerró los ojos cuando lle- gó el momento de cerrar la cubierta del ataúd. No se atrevía á mirar por última vez á la que desaparecía para siempre, siendo preciso que Guerrard la arranca- se casi á viva fuerza de la vista de aquel horrible cuadro.  
Entre tanto, M. de Blangy-Portal no daba señales de vida.  
Desde que su esposa se había ausenta- do la víspera, ni siquiera había hecho preguntar por ella; pero no había olvida- do escribir á Pablo recordándole que si había autorizado á la duquesa para que permaneciese en la casa de la calle de Prony hasta el momento del entierro, con la condición de que no viese á nadie, se en- tendía también que no debía ir á la iglesia.  
Profundamente indignado, el doctor no recordó á Claudia estas recomenda- ciones de su marido, que, por otra parte, eran inútiles, pues Mad. Fremrol había conservado tan pocos amigos que apenas llegaron á veinte las personas que se pre- sentaron en su hotel para seguir el corte-

jo; y en cuanto á la duquesa, quebranta- da por la fatiga tanto como por el dolor, se resignó á que aquel saliese sin ella.  
Pero dos horas más tarde, cuando ya colocado el féretro bajo las bóvedas de la sepultura que poseía en el cementerio de Montmartre, reinó la soledad alrededor del panteón, su hija fué hasta él para rezar y llorar. Luego, del brazo de Guer- rard, volvió á la calle de Lille, donde el duque se dignó recibirla con algunas fra- ses comunes de consuelo, que tuvo la crueldad de completar diciéndola cuan- do se hubo retirado Pablo:  
—Sobre todo, disimulad ante nues- tros criados vuestro dolor; es preciso que no llegue á saberse aquí su verdadera causa.  
—Sí, ya os comprendo—respondió Claudia en un arrebato de amor filial he- rido;—es preciso que no se sepa más aquí el origen de mis lágrimas que el de vuestra fortuna.  
—Pero estáis loca! no es eso...  
Al decir esto, y acaso con la intención de excusarse, M. de Blangy-Portal había dado un paso hacia ella. La duquesa le detuvo, exclamando:  
—¡Oh! ¡dejadme! Ignoraba que en vuestra sociedad se prohibiese que una hija llorase á su madre.  
Claudia se encerró en seguida en sus habitaciones.  
En aquel mismo instante el doctor lle- gaba á la casa de la calle de Prony, don- de, según le había suplicado, estaba espe- rándole Mad. Ronsard.  
—Señora—le dijo éste cuando estuvie- ron solos en un salóncito, del que cerró la puerta,—es necesario, en memoria de la misma que habéis perdido, que deis una tregua momentánea á vuestro dolor para comprenderme bien. Os hablo en nombre de nuestra pobre amiga difunta; las instrucciones que voy á daros es ella