



DIRECTOR, D. PEDRO PAGAN.

PRECIOS	
P	
Madrid, 1 mes. 2	
Prov. 3 meses. 7/50	
PORTUGAL	
3 meses..... 7'	
EXTRANJERO	
3 meses..... 22/50	
ULTRANAN	
3 meses..... 25	
ANUNCIOS	
Línea.....	
Comunicados y reclamos, precios convencionales.	
Número suelto 10 CENTS.	

NO II.--(II Epoca.) Lunes 23 de Mayo de 1881. NUM. 226

REVISTA DE TOROS.

media corrida de abono de la primera temporada. Madrid 22 de Mayo de 1881.

Salime yo ayer mañana del cuchitril en que habito en hora no muy temprana, y me fuí paso á pasito por donde á mí me dió gana. Pensando á un tiempo y andando, en la nueva plaza dí la gota gorda sudando; y es que yo me pongo así cuando en toros voy pensando. Entréme al tendido á ver, y lo que vi... ¡vive Dios! me causó duelo y placer: ví á un hombre y una mujer y un niño junto á los dos. El chico estábase quieto (cosa impropia en todo chico), el hombre bastante inquieto, la mujer con un *jocico* que causaba algun respeto. —¿Qué murmuras entre dientes? dijo el hombre con voz ronca (efecto del aguardiente), y ella exclamó de repente: —¿Tienes ganas de armar bronca? ¡Bah! pues ten por entendido que yo no tengo ninguna; para eso no haber venido. Pues si te arrimo un metío ves los toros en la luna. Si resulta otra patraña (aunque nunca guarde encono) vá á vé aquí toros y caña; porque á mí no se me engaña como se le engaña á un mono. A estos le podrán soltar (porque el abono está en casa) por corrida... novillá; pero á mí no me la dá ni el gallo... lo entiendes, Blasa. —Ya sé que estás *acharao* porque metió el de Adalí el domingo ante *paseo* la pezuña hasta el el cuadrí. —Pues bastante hemos hablao. —Pero, Pablo, ¿á mí con esa? —No te vale la disculpa. Yo te digo con franqueza que si alguno tiene culpa, no es la culpa de la empresa. —¿Quién la tiene? El ganadero ó tal vez la presidencia, que está viendo un herradero y no le obliga al torero... —Tengamos, Blasa, prudencia. Así me cautive un moro si no digo lo que siento. ¿No dá Vega por cá toro unos cinco mil quinientos para quedar con decoro? ¿Puede una empresa hacer más cuando por varias razones son melones sin calá? Y hablemos del animá que no hablamos de melones. —Bueno, chica, lo que quieras, dijo el mozo hecho una fragua entre broma y entre veras; veremos si los Veraguas acaban las peleteras.

Después de terminado este diálogo, y que la hora se aproximaba para empezar la corrida, eché mano al papel y el lapicero para dar comienzo á estos renglones. A las cuatro y media, y con un lleno completo, se presentó en el palco el Sr. D. Antonio Rafael

Póo, no haciéndose esperar después la tropa de toreros, que la componían los espadas Rafael, Arjona Reyes, José Sanchez de Campos y sus respectivas cuadrillas.

Los picadores de tanda lo fueron José Calderon y Matías Uceta (*Colita*).

Suena el clarín, y su acento llama del circo á la arena al primero de los seis que en los chiqueros se albergan, y que deben con su aliento probarnos en la palestra la antigua ganadería que Veragua nos presenta.

¡Buen bicho! Retinto albardao, ojinegro, corni belete, hondo, con muchos piés y tardo paso para las varas; su nombre *Yegüero*.

En la primera faena se enredó con Calderon, el cual le administró un buen marronazo y dos varas después, perdiendo un jaco que pasó á la enfermería, y dos caídas de latiguillo, el de á caballo.

Su compadre *Colita* mojó en el morrillo la lanza tres veces, y Ana Fuentes, que estaba de primer reserva.

El toro, en esta suerte, no fué gran cosa, puesto que con el castigo empezó á recelarse, siendo preciso que los chicos *El Gallo* y *Molina* le pusieran los rehiletes.

Efectivamente; *Yegüero* esperó á sus contrarios, no ya desafiando, sino en los tercios y acudiendo sencillo al primero de los peones. Dos pares le dejó cuarteando bien, y uno el segundo al sesgo, de mérito, pero que se dolió á los pinchos, desarmando.

Sonaron los timbales y clarines, y se presentó Rafael á la presidencia para brindar la suerte.

El toro se hizo bastante receloso, tomando las tablas, y más tarde colándose al engaño de su matador. Rafael le trasteó ceñido con trece pases naturales y de pecho, y en seguida á volapié, le dió una media estocada en su sitio: intentó descabellar y lo consiguió al segundo golpe. En la faena, con el trapo, Rafael fué perseguido por la res, y se salvó por piés de una cogida.

Estando en la lidia de este bicho, se presentaron SS. MM. con la servidumbre.

El segundo lucía en lo alto de las péndolas cuando pisó el anillo la distinción torera de la ganadería, cuyos colores son encarnado y blanco.

Atendía en la dehesa, con el apodo de *Cachucho*: ojo de perdiz, colorado, corni-corto y algo bizco de la derecha.

Salió pegando á los de á caballo, con coraje, demostrando bravura y recarga. Cuando el bicho empezaba á ser toro con la garrocha, su señoría (el que dirige) mandó tocar á banderillas, recibiendo únicamente seis puyazos, en cambio de cuatro caídas y dos caballos muertos. La presidencia escuchó la desaprobación de los aficionados.

Entre los peones, Pacó Sanchez y su hermano Hipólito, le colgaron tres pares cuarteando bien; no sin salir tropicado de la cabeza y cayendo al suelo Paco; pero acudió á tiempo su hermano Juan para salvarle.

Hizo la señal el presidente, y salió para quedar como bueno Reyes, que lucía traje verde con adornos de oro. Provido de rojo trapo y afilado acero, marchó á los medios de la plaza, donde el toro había fijado en aquellos momentos su querencia incidental.

Con la frescura de un consumado matador, le tomó con la muleta recargando la suerte para cambiar los terrenos, hasta diez veces; después señaló á volapié *neto* una estocada corta un poquito tendida: luego, intentó el descabello y un pinchazo en hueso, rematándole más tarde de otra buena estocada, también á volapié, que hizo innecesaria la puntilla; fué muy aplaudido.

*Acetuno* parece que se apellidaba el tercero. De gran romana, muchos piés, rematando en las

tablas y rompiéndolas al verse burlado de los capotes que salieron á cortarle la carrera. Tenía la cuerña bien puesta, el pelo negro, liston y meano.

*Cara ancha*, con bastante salero y arte, pasó con dos largas á la res, que hizo por él y que á esta oportunidad se debió que se parase delante de los piqueros.

Calderon puso tres varas de castigo; cayó en dos ocasiones, y perdió dos caballos casi muertos. *Colita* pinchó también tres veces con dos descensos é igual número de rocinantes difuntos. Fuentes, que no quiso ser menos que los demás, salió á liza para mojar en otras tres en el cerviguillo del toro y caer en dos con la sensible desgracia, para el contratista, de morirse la yegua que montaba de una cornada.

Como dejamos dicho, el toro fué duro y noble para garrocha, y no así para las banderillas, que se receló al primer par tapándose y desarmando.

Esto, sin embargo, previas dos salidas falsas de *Barbi*, le prendió par y medio, no muy bien, al cuarteo y uno el segundo Campos lo mismo.

*Cara-ancha*, que vestía verde con oro, encontró á la fiera en las tablas recelosa y en defensa.

Después de varios pases naturales, metió el brazo para un pinchazo en hueso, en el que fué desarmado: media estocada á volapié en su sitio; otra tendida, otra ida y por fin de fiesta, remató la cosa con un bajonazo, del que cayó el animal, como era de presumir, muerto, para que le sacaran las mulas de arrastre. He dicho; y sin embargo, llovía á cántaros.

A *Pelegriño* tenemos en la arena; cuarto de la corrida. Tenía el pelo del color del jabon que gastan las lavanderas del Manzanares; su defensa bien puesta, su trapío bueno del todo y con más libras que una locomotora. Fué de mucho poder en los pitones, ligero de piernas, voluntarioso y noble en todas las suertes.

Recibió de los de tanda y reserva, sin que le obligaran, ocho varas, por cuatro costalazos y dos sombras de caballos tendidas en el suelo, y una mal herida.

Los banderilleros Molina y *el Gallo* parearon en la forma siguiente.

Un par cuarteando bien, y otro al sesgo mejor, por lo que fué aplaudido. Su compañero, que nada dejó que desear en el par que puso cuarteando hasta la misma cara, también fué aplaudido.

*Lagartijo*, á quien se me olvidó decir en su primer toro el traje que vestía, debo hacer constar, que el chico, aunque la tarde amenazaba agua y la hubo, no salió en cueros á la plaza, que ceñía un lindo traje de color corinto con bordados de oro.

Hecha esta aclaración, que no está fuera de lugar, por lo que yo me sé, veamos cómo se porta el matador.

El toro, según tengo indicado, permanecía noble y bravocon para el engaño. Después de pasarle al natural y de pecho nueve veces, dió una estocada algo perpendicular y delantera. La segunda, que lo fué á volapié hasta los gavilanes, en su sitio y embriaguándose, le valió muchas palmas y plácemes de los aficionados.

*Jardinerito* tenemos en el quinto lugar y por cierto que se escamó muy pronto del castigo, pero no tanto para que su señoría, el presidente, le mandara poner rehiletes por un extraño que hizo en la tercera vara que recibió, en las cuales dió tres caídas y mató igual número de caballos.

Su pelo era negro, meano, bien puesto, hondo, arrancaba de léjos y remataba en los tableros.

Le encontraron los hermanos Sanchez defendiéndose en la barrera y buscando el bulto; consecuencias de no haber sido castigado lo bastante con la vara.

El primero de los chicos, después de salir en falso en tres ocasiones y salir siempre por piés, le prendió par y medio al sesgo bien y lo mismo el otro á media vuelta, con salidas falsas. El toro, en

esta suerte, arrolló á media cuadrilla, porque salía siempre buscando el bulto.

Reyes cargó, como vulgarmente se dice, con este mochuelo, pues que se defendía en el olivo.

Después de castigarle con la muleta siempre en corto y con arte hasta 25 veces, le dió dos pinchazos, dos cortas á volapié; y la última, buenísima, en todo lo alto, que le hizo caer á tierra enteramente muerto: el espada fué muy aplaudido, porque la faena la hizo con lucimiento.

*Burlador*, nos puso en la puerta del campo, y sin tener un vehículo que nos trasladase á Madrid para no mojarnos. Por fin, concluyamos.

*Burlador* fué buen mozo, berrendo en negro, botinero, bien puesto y le capeó *Cara-ancha* con varias verónicas, navarras y de farol, con bastante arte y sin perder el terreno en que comenzó la suerte.

Tomó el bicho de los de tanda y reserva demostrando poder y bravura, ocho puyazos, en cambio de seis batacazos y tres *suspiros* que largó el de la caballería.

Campos colocó un par, saliendo en falso, y otro en el suelo: *Barbi* dos palos cuarteando, caídos.

*Cara-ancha*, con los chismes de matar, previos no pocos muletazos, puesto que el toro se defendía, le pinchó á paso de banderilla tomando hueso; una á volapié corta, y la tercera buena en el sitio de la muerte, por lo que le festejaron propios y extraños.

EN RESUMEN

La presidencia con deseos de agradar y sin conseguirlo.

Los toros buenos por su trapío, y satisfaciendo á los aficionados en los tres estados de la lidia.

Los picadores, cumpliendo y trabajadores. Los chicos, lo mismo. Los jefes, bien en la brega y quietes, como igualmente con la muleta y estoque. El puntillero, en lo poco que hizo, bien, pues los toros se echaban muertos.

Varas que han recibido los toros, 41. Caídas á los picadores, 26. Caballos muertos, 16. Pares de banderillas, 16. Medios, 4. Pases de muleta, 84. Estocadas y pinchazos, 19.

EL TIO CÁNDIDO.

OFICIAL

La *Gaceta* de hoy contiene las disposiciones siguientes:

**PRESIDENCIA.**—Real decreto decidiendo á favor de la administración la competencia suscitada entre el gobernador de Oviedo y el juzgado de primera instancia de Castropol.

**GOBERNACION.**—Real órden confirmando la suspension gubernativa de la Diputación provincial de Córdoba.

Otra alzando la suspension de tres diputados provinciales de Leon, y declarando no haber lugar á resolver acerca de la de D. Manuel Ureña y don Juan Lopez, por haber sido declarados incapacitados para pertenecer á la Diputación de la misma provincia.

Otra confirmando la suspension del Ayuntamiento de Figueras.

**FOMENTO.**—Real órden nombrando el tribunal de oposiciones á las cátedras de latin y castellano vacantes en los institutos de Cáceres, Pontevedra y Mahon.



## ASPECTO DEL DIA

23 DE MAYO.

La política duerme al dulce arrullo de los regocijos populares.

Dejémosla dormir durante todo el tiempo posible.

Las fiestas del centenario de Calderón se aproximan á pasos agigantados, y apenas si el cuidado de recibir y agasajar á los forasteros deja espacio á la mente para pensar en el ilustre poeta, causa inocente de la general perturbación.

Y por cierto que no viene mal esa tregua del pensamiento, porque, á pensar, pensaríamos en una figura noble, grande, inmensa, que llena ella sola nuestra historia y glorifica á nuestra patria; la figura grandiosa de Cristóbal Colón.

[Cristóbal Colón! Hace todavía pocas horas fué aniversario de su muerte, y España, ocupada en honrar la memoria de un poeta insignie, no ha tenido un recuerdo para el hombre que unió á la nación española un nuevo mundo.

Olvido es este elocuente y que demuestra que los pueblos al elevar su mente á la contemplación del mérito, se quedan casi siempre en la mitad del camino.

Pero no amarguemos estos momentos de regocijo con recuerdos inoportunos.

Hoy está Colón en el mismo caso que Calderón dentro de cien años. Nuestros hijos, siguiendo la progresión descendente en que todos nos encontramos, no juzgarán oportuno hacer un Centenario á Calderón.

Se le harán á Romero Robledo.

Y dentro de dos siglos tendrá lugar el centenario de Frascuelo.

## LAS FIESTAS.

Creemos útil dar á nuestros lectores una ligera idea de las fiestas y solemnidades más notables que tendrán lugar con motivo del Centenario.

Son las siguientes:

## Premios á la virtud.

La Sociedad Económica matritense celebrará á las dos de la tarde sesión pública y solemne en su local de la plaza de la Villa, casa de los Lujanes, para adjudicar los premios concedidos en 1880 por acciones meritorias.

El acto estará amenizado por una orquesta.

## Academia de Ciencias.

A las cuatro, la Academia de ciencias exactas, físicas y naturales se reunirá en sesión pública y solemne para adjudicar los premios concedidos en el certamen abierto por la misma.

El domicilio de la Academia está en la plaza de la Villa, casa de los Lujanes.

## Exposición de animales y plantas.

La Sociedad protectora de los animales y de las plantas ha organizado este año su segunda exposición en el parque del Retiro, á cuyo efecto ha sido cercado con una empalizada el terreno comprendido entre la calle de Alfonso XII, paseo de las Estatuas hasta cerca del estanque grande, fuente chinesca, en línea recta hasta el antiguo arroyo donde hoy se levantan las instalaciones para la Exposición de ganados.

Como protectora que es la Reina de esta Sociedad, es casi seguro que á la inauguración asistirá la familia real.

Las instalaciones son este año más numerosas que el anterior, y en animales, especialmente, se han inserto muchos expositores que presentan aves de corral, colecciones de pájaros, perros, etc., notables por la especie.

En día oportuno publicaremos más pormenores.

## La Juventud católica.

A las nueve y media de la noche comenzará la velada literaria con que esta Sociedad conmemora el Centenario de Calderón.

Presidirá D. Juan Bautista Lázaro, quien pronunciará un discurso explicando el objeto de la reunión.

El Sr. Godró hará el panegírico de Calderón. Los Sres. Ortega, Morejón, Menéndez Pelayo, Pidal, Liniers y Sánchez de Castro leerán poesías y trabajos literarios.

Terminada esta primera parte, varias jóvenes cantarán el *Charitas* de Rossini, con acompañamiento de piano y armonium, bajo la dirección del Sr. Mondejar.

La Juventud católica tiene preparada una biografía y pensamientos de Calderón para una hoja, de la que se tirarán y repartirán gratis 6.000 ejemplares.

## Sociedad abolicionista.

El meeting preparado por esta Sociedad comenzará á las nueve de la noche en el teatro Real.

Presidirá el Sr. D. Rafael María de Labra. Tiene por objeto exponer los propósitos y trabajos de esta humanitaria é infatigable Sociedad, el estado de la cuestión esclavista en Cuba y la situación de la esclavitud en el mundo actual.

Comenzará la sesión dando cuenta de las comunicaciones y adhesiones de extranjeros ilustres.

Usarán de la palabra, entre otros oradores, los señores Portuondo, diputado cubano; Azcárate, catedrático de la Universidad central; Costa, catedrático de la Institución libre; y González Serrano, catedrático del Instituto y profesor del Ateneo. Probablemente pronunciarán también discursos varios extranjeros. Reasumirá el señor presidente.

Los socios tendrán derecho cada uno á dos butacas y dos asientos altos. Los palcos se reservan á las corporaciones y comisiones de provincias y extranjerías. Las señoras podrán asistir á butacas y palcos.

Los socios reclamarán sus localidades los días 23, 24 y 25 de doce á tres de la tarde en la oficina de la presidencia, Valverde, 25 y 27, cuarto 4.º interior. Pasado el día 25 se dispondrá libremente de las localidades no reclamadas.

Las comisiones y los extranjeros deberán pedir por escrito localidades desde el día 22 al 24 á la presidencia.

A la hora de abierto el meeting las localidades no ocupadas quedarán á disposición de la presidencia.

DOMINGO 29.

## Sociedad geográfica.

Celebrará sesión pública extraordinaria para conmemorar el Centenario, á la una de la tarde.

Las invitaciones serán análogas á las de la Academia de la Historia.

Pronunciará el discurso alusivo al acto el catedrático de Geografía, D. Miguel María del Valle. En él se hará la apología de Calderón, como geógrafo y hombre versado en conocimientos americanos.

Durante el acto se repartirá impreso el discurso.

## Academia de San Fernando.

A las dos de la tarde la Real Academia de Bellas Artes celebrará sesión solemne en su local de la calle de Alcalá, en honor de Calderón.

## Fomento de las Artes.

A las tres de la tarde, y en su local de la calle de la Luna, núm. 29, esta sociedad dará una fiesta artística y literaria cuyo programa detallado publicaremos oportunamente.

## Academia de Ciencias Morales.

Para adjudicar los premios obtenidos en el certamen abierto por esta Academia, celebrará á las cuatro de la tarde sesión solemne, en la cual serán leídos los trabajos premiados y pronunciaránse varios discursos.

## Círculo Mercantil.

La junta directiva y la comisión del Centenario decidieron en un principio que el Círculo celebrase en sus magníficos salones una velada literaria musical. Contaban para realizar este pensamiento con la cooperación de notables poetas y artistas, pero ha habido que desistir de celebrar dicha fiesta por la imposibilidad de dar cabida en el Círculo á las muchas personas que solicitaban ese perfecto derecho á asistir á la velada.

El Círculo, en cambio, celebrará en el magnífico pabellón que ha establecido en la feria bailes y conciertos durante doce noches. En estas fiestas alternarán la notable orquesta que dirige el señor Arche, la Sociedad de sextetos, la banda de ingenieros y algunos distinguidos artistas. Para entrar en el pabellón se requiere ser socio y satisfacer la cuota de 100 reales.

El poseedor de un billete tiene derecho.

1.º A cederlo durante el día á las señoras de su familia para que puedan visitar el pabellón.

2.º A invitar á uno ó dos amigos con objeto de que visiten el pabellón durante el día y á las horas en que no se celebre fiesta alguna.

3.º A disfrutar durante la noche de las fiestas que se realicen en el pabellón, pudiendo ir acompañado de dos señoras.

## Serenata militar.

A las diez de la noche estarán ya reunidas en el salón del Prado las catorce bandas militares hasta ahora alistadas para tomar parte en esta gran serenata.

Inmediatamente comenzarán á desfilarse de dos en dos, siguiendo la calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle Mayor hasta la plaza de la Armería, tocando todas el paso doble llamado de la Giralda.

No están todavía decididas las piezas que han de ser ejecutadas entre las varias que al efecto están ensayando bajo la dirección del maestro Chapí.

## AMPLIACIONES Y RECTIFICACIONES.

## Congreso de arquitectos.

Se inaugurará, como hemos dicho, mañana á las diez. El Rey manifestó ayer á la comisión que fué á invitarle que tendría mucho gusto en presidirlo.

El local fijado para su celebración, es la Academia de Bellas Artes de San Fernando, Alcalá, 11. Además del Rey, asistirán el ministro de Fomento, el presidente de la Academia y el de la Sociedad central de arquitectos, el director general de Obras públicas y el director de la Escuela superior de arquitectura.

La entrada será por papeletas.

El acto comenzará con un discurso del presidente declarando abierto el congreso, al que seguirá la lectura de la primera memoria, presentada en el congreso preparatorio en 1880, distribución de premios á los dos alumnos que más se han distinguido en la escuela superior de arquitectura; de otros doce premios á los doce alumnos más aventajados de la Escuela de Artes y Oficios de los que trabajan en las obras, y diez premios á otros tantos niños del asilo de la Asunción.

Terminará con un discurso del Rey dando las gracias por la invitación y declarando abiertas las discusiones del congreso, que continuarán en la Sociedad central los días 30 y 31 del corriente y 2 del próximo.

## Diputación provincial.

La Diputación provincial no presentará en la procesión histórica una carroza alegórica como otros centros, sino por un carruaje de gala, tirado por cuatro caballos empenachados. Entre el cochero y los palafreneros suman trece personas, que lucirán magníficas libreas á la federica, de terciopelo morado con adornos de oro.

En este coche de gala se llevará la corona que dedica la Diputación al autor de *La vida es sueño*. El estandarte de la Diputación provincial, de terciopelo morado, con el escudo y las armas de la provincia bordado en finísimo oro, será uno de los mejores que se luzcan en la procesión.

Créese que será el que alcance el premio.

## La guardia amarilla.

Precederá al coche de la Diputación provincial la media compañía de guardia amarilla, cuyos trajes ha costeado aquel centro oficial.

Delante de los 30 guardias marcharán un pífano, un tambor, un capitán y un alférez, llevando el estandarte de la Diputación.

El traje de los guardias es el siguiente: Chambergo de castor blanco con pluma y cinta encarnada; calzon bombacho y colete de pano amarillo, guarnecido con franja á cuadros blancos y rojos; tahalí de cuero; media encarnada; zapato blanco con escarapela roja; guante de ante amarillo con puños de cuero y vueltos blancos; peluca de melena, según se llevaba en aquel tiempo; espada de cazoleta y alabarda.

Es un precioso traje que hará en la calle un efecto lindísimo.

Estos trajes han sido contruidos por el conocido sastre Sr. París.

Las espadas y alabardas han sido proporcionadas por el real cuerpo de alabarderos.

Los hombres pertenecen á de ingenieros, y han sido puestos galantemente á disposición de la Diputación provincial por el general Trillo.

## Decoraciones é iluminaciones.

## Calle de Serrano.

La calle de Serrano presentará, como ya dijimos hace días, un bonito aspecto con los mástiles, gallardetes, trofeos y arcos colocados en toda su extensión.

La iluminación no será menos bella. Se están colocando en todos los faroles del alumbrado público aparatos especiales de gas formados por un farol central con cristales de color rojo y amarillo (bandera nacional) con la cifra entrelazada B. C. y cuatro bombas blancas, dos á cada lado.

## Calle del Príncipe.

La comisión nombrada por los vecinos de la calle del Príncipe para allegar fondos por suscripción voluntaria con objeto de contribuir á los festejos del Centenario de Calderón de la Barca, está realizando su encargo de una manera brillante.

Se han instalado quince arcos de esbeltas proporciones, con mucho gusto, decorados por el notable escultor Sr. Rosado, sobre los que lucirán hasta quinientas luces de gas, que embellecerán el sitio que conduce al teatro donde dió muestras de su inmenso génio el gran autor dramático.

Las obras todas de decorado de la mencionada calle, son dirigidas por el arquitecto municipal señor Urioste, y es verdaderamente notable el esmero que la comisión antes citada está realizando, con los exigidos recursos de que dispone, toda vez que apenas ha podido reunir veinte mil reales para conseguir el aspecto de lujo y brillantez con que las obras proyectadas se propone realizar.

La comisión, compuesta de los conocidos comerciantes Sres. Pellico, Meneses, Gaspar, Barco, Rebudo, Gavín, Oliva, Aramburo, González, Villante y Rivas, han recibido unánimes elogios por la manera como realizan su cometido, y la muestra que dan de su entusiasmo por las glorias patrias.

Todo el decorado de las columnas que formarán los arcos es de madera, escayola y carton-piedra. Sobre cada columna irán dos grandes carteles con versos de obras de Calderón.

Una inmensa guirnalda de mucho gusto y riqueza unirá entre sí á todas las columnas, pendiente de cada arco una jardinería cubierta de flores.

Atributos del comercio decoran profusamente las bases de las columnas, sobre las que lucen multitud de bichos y otras decoraciones.

Terminan las columnas con gallardetes, que arrojan su total una altura de ocho metros, contribuyendo todo á la mejor armonía del proyecto.

## Plaza de Santa Ana.

El perímetro de toda esta plaza y frentes á las calles afluente á la misma y el cuadrilátero del jardín por su parte exterior, será iluminado con cuarenta y ocho candelabros que sostendrán otros ramilletes de nueve luces con bombas de colores.

En los macizos del interior del jardín se colocarán pirámides de gas, siendo también iluminado el pequeño macizo que rodea la estatua de Calderón, con doce candelabros con los anteriores así como la fuente que está frente al teatro Español.

En el teatro Español se colocará además una luz dramón que iluminará la estatua de Calderón situada en dicha plaza.

Dentro del jardín, en los macizos de flores y entre los árboles, se colocarán diez y seis espirales de luz sobre candelabros. El pilón de la fuente tendrá una línea ondulada de luz y plantas acuáticas de iluminación dentro del pilón.

## Puerta del Sol.

Se aumentará el número de luces, colocándose al efecto en los grandes candelabros del centro dos farolas en cada uno de ellos de un nuevo sistema Siemens, y de gran fuerza luminosa.

Estas farolas son de grandes dimensiones. Sube desde la parte baja del aparato un tubo chimenea, el cual produce mayor claridad en la luz y un foco más extenso, haciendo por lo tanto una radiación de bastante intensidad.

Inmediato á la fuente y frente al ministerio de la Gobernación y calle del Carmen también han sido colocadas dos de estas farolas, siendo además distribuidas otras seis en el perímetro de la citada plaza, y en los puntos de las calles afluente á la misma.

El consumo de combustible que tiene cada una de estas farolas, es de 1.600 litros por hora.

Además en el hotel de la Paz, la librería de Rosado, el café Universal y otros edificios se están colocando aparatos para juegos de luces de gas.

Todos los edificios municipales estarán iluminados en los días de festejos por gas, siendo de bombas blancas los de la Plaza Mayor y comisaría del alumbrado público.

## Plaza del Dos de Mayo.

Estará decorada é iluminada con lujosos arcos, banderas y gallardetes, habiéndose levantado un templete de estilo romano figurando en su centro el retrato de Calderón.

En esa plaza y en la de Monteleón se han levantado tableros para las orquestas que han de situarse en los días de los festejos.

## Otras iluminaciones.

Citaremos ahora las nuevas de gas que se preparan.

La de la Universidad, compuesta de seis grades candelabros, colocados delante de una fachada alegórica que se ha pintado para esta solemnidad, y sobre cuyos candelabros se colocarán seis mecheros especiales.

La del palacio del duque de Alba en la plaza de Afligidos. La de la casa núm. 72 de la calle de San Bernardo, compuesta de 40 surtidores de gas. La del palacio de la calle de Recoletos, núm. 14. La del Caballero de Gracia, esquina á la del Clavel. Los palacios de Retorillo, en el Prado; de Portuñete, calle de Alcalá; Manzanedo, calle del Príncipe; Medina, plaza de las Cortes; Banco de Castilla, calle del Barquillo, etc. etc., además de los ministerios, direcciones, Diputación provincial y demás establecimientos públicos donde lucirán las iluminaciones de las grandes fiestas.

## Casa de Calderón.

Calle Mayor, núm. 95. La Comisión ejecutiva ha dispuesto cubrir toda la fachada con una decoración monumental compuesta de renacimiento de la época. (1681). En el centro, rodeado de un marco de oro, está el busto de Calderón, que tiene á sus lados las figuras de la Inmortalidad y la Fama.

En la parte superior del cuerpo central del edificio descansan dos obeliscos rodeados de una banda blanca donde están los nombres de varias obras de Calderón.

25 Mayo 1881.

Hoy hace dos siglos que en esa humilde casa nació el autor de *La vida es sueño*.

El pueblo de Madrid á su precioso hijo D. Calderón de la Barca.

## Los periodistas extranjeros.

Aunque el comité de la prensa encargado de dirigir dignamente á los correspondientes extranjeros van sus trabajos con gran reserva, cosa en que perfectamente, á nuestro entender, algo se sabe lo que proyecta para cumplir los deberes de hospitalidad.

Haciendo constar que nuestras noticias no tienen modo alguno carácter oficial, repetiremos lo que se dice respecto á dichos proyectos.

Parece que el comité prepara una expedición científica á San Lorenzo del Escorial, en que los periodistas extranjeros serán obsequiados con un almuerzo, dado el primero por un acaudalado industrial que tiene una gran fábrica en las inmediaciones del real sitio.

Proyectos, además, una gira campestre á Aranjuez, en cuyo jardín de la Isla se dispondrá una comida á la española, que empezará con la paela, leñicia y los indispesables pollos con tomate, y la fiesta, estando engalanada la Isla con pabellones de banderas y gallardetes.

Otra expedición hay en proyecto al antiguo real sitio de San Fernando, donde se dispondrá también un lunch.

Por último, hay quien cree que se verificarán grandes regatas en el estanque del Retiro, que terminando al anochecer, permitirán que se iluminado el Parque con luces de bengala.

Si el comité realiza todos los proyectos que se atribuyen, bien merecerá plácemes de los periodistas españoles.

## Caballeros en plaza.

Entre las diversiones públicas que preparan empresas particulares, llamará indudablemente atención la corrida de toros extraordinaria que se verificará en nuestra plaza el 30, ó á más tarde 31 del corriente.

La plaza estará engalanada con colgaduras, banderas y gallardetes, como en las funciones reales así como los atalajes y arneses de mulas y caballos. Se correrán ocho toros de las mejores ganaderías que serán lidiados por igual número de cuadrillas con sus respectivos matadores.

Habrán dos caballeros en plaza, que se presentarán en el redondel precedidos de heraldos, clarines, timbales, escuderos de lanza y pajes, siendo escoltados por cien infantes y cien caballos, todos atados á la usanza del siglo XVII.

La empresa cuenta, al efecto, con la magnífica armería del Sr. D. Simón Rivas y con el vestuario del mismo señor y del antiguo empresario del teatro Real, Sr. Robles.

La plaza podrá contener algunos cientos de espectadores más que de ordinario, porque la empresa ha dispuesto aumentar hasta veinte los asientos de los palcos, que en la actualidad no son más que diez.

La empresa reservará cierto número de localidades para los extranjeros que deseen conocer el espectáculo nacional.

## EXTRANJERO.

## RUSIA.

El general Ignatieff, jefe del gobierno ruso, recientemente nombrado por la voluntad de Alejandro III, es el autor del tratado de San Stefano y representante de la política de conquista en Oriente y, por tanto, este nombramiento está siendo objeto de temores en todos los Gabinetes de Europa.

Los periódicos ingleses se preocupan mucho de este particular, como demuestra el siguiente párrafo de un artículo del *Daily Telegraph*.

«La dimisión del general Melnikoff, y el nombramiento de Ignatieff para la jefatura del Gobierno del Imperio ruso, es considerada en Londres, París, Viena y Berlín, como la peor noticia que pudiera llegar de San Petersburgo. No es esto lo peor, lo más malo es que Ignatieff se hará también cargo de la cartera de Guerra y cederá el ministerio de Interior á Katkoff, hoy redactor jefe del diario imperial la *Gaceta de Moscú*. Katkoff es reaccionario por temperamento, ha de pretender aniquilar el nihilismo, y posible es que esa pretensión proporcione el disgusto de tener que lamentar otra desgracia como la del canal de Catalina.»

La prensa francesa se muestra más expresiva si cabe que la inglesa, y hay motivo para ello. Ignatieff es hoy quien dirige los destinos de Rusia y con este hecho el Imperio de Pedro el Grande se lanza fuera del movimiento progresivo que caracteriza la política de los Estados modernos, y continúa sus errores, propios de la política abandonada ya por el gran reformador.

A este respecto *La República Francesa*, órgano más autorizado de Gambetta, pregunta: «¿Adónde conducirá el nombramiento de Ignatieff? Y contesta: «El espantoso asesinato del 1.º de Marzo ha dado de antemano nuestra respuesta á esta pregunta.»

Los periódicos alemanes califican de fatal para el imperio ruso esa determinación del Czar, y los diarios italianos creen que todas las potencias de Europa están en el deber de tener muy á la vista la política rusa, á fin de velar mancomunadamente por los fueros de la dignidad humana que tan menudados se encuentran en Rusia.

Hasta la prensa portuguesa habla de los derechos del hombre, que deben estar por encima y por muy alto de los antojos de un autócrata que rehuye el contacto con los pueblos cultos.

Tenemos con todo esto, que otro punto negro viene á aumentar el número de los que ya se ven en el horizonte europeo.

## ITALIA.

Mancini y Farini han conferenciado con el Rey junta y separadamente en diferentes ocasiones, y por largo rato, á fin de buscar medio de dar término á la ya excesivamente laboriosa crisis política.

El *Popolo Romano*, diario el más directamente inspirado por Cairoli, escribe:

«Los conservadores, ó, mejor dicho, los contados amigos de Sella—pues en Italia no hay conservadores—hacen esfuerzos supremos por formar un Gabinete á fin de lograr realizar sus deseos, y convencidos de no poder realizarlos constituyendo un Gobierno homogéneo, han acudido á dos amigos del popular Cairoli ofreciéndoles con gran insistencia dos carteras de las más políticas. Esos dos amigos del ex-jefe del Gobierno, á pesar de estar autorizados para obrar como mejor les plazca, han preferido seguir constantes á su política á aceptar Ministerio alguno bajo la presidencia de Sella.

El Rey tampoco siente gran simpatía por los



servadores, ni un gran deseo de que constituya Gobierno, pues, en caso contrario, no negaría el decreto de disolución de las Cámaras. Por otra parte el pueblo italiano odia con toda fuerza de sus sentimientos á los conservadores, lo lo acaba de demostrar con sus manifestaciones hostiles en Génova, Turin y Milan; y con la asiática ovación que ha dispensado á Cairoli cuando éste no es más que un simple ciudadano se retira á la vida privada sin haber hecho derramar una gota de sangre á los italianos, y sin que ante su Gobierno, la Hacienda haya sido malversada en un solo céntimo como lo fué en gran cantidad durante el último dominio de la política conservadora.

En Nápoles ha tenido lugar ayer una entusiasta y multitudinaria manifestación en favor de la política liberal. Grandes grupos de estudiantes y soldados acudieron á la plaza pública, recorriendo durante el día las calles y parte de la noche las calles victoreando á Cairoli.

En Florencia se han verificado iguales manifestaciones en Nápoles; en esta ciudad las mujeres han tomado parte en el entusiasmo general, mostrando sus blancos pañuelos y saludando en esta forma á los grupos que en son de protesta á la política conservadora, recorren las calles. Algunas de ellas hubieron, desde las hermosas hijas de Florencia, arrojaron multitud de flores y coronas sobre los grupos.

Según las últimas noticias, es muy posible que el ministro Farini, el cual ha anunciado ya su salida de su cargo en la prensa, que si presidiere el Gabinete imitaría en un todo la política interior de Cairoli, y que en cuanto á la exterior, se separaría bien pocas líneas de la conducta digna y noble del último jefe del poder ejecutivo italiano.

FRANCIA.  
Francia sigue atenta, según revela su prensa el curso de la crisis italiana. Una solución en sentido conservador sería considerada por todos los franceses sin distinción de ideas políticas como un acto de ingratitud por parte de Italia, siendo muy importante esta declaración que hace el *Rappel*:

«Sella, dice el periódico citado, presidiendo el Gobierno de la península italiana, significa para Francia la desaprobación de nuestra conducta en Túnez; y si un Gabinete puramente conservador se constituye, nosotros lo decimos con entera franqueza, le combatiríamos en la esfera de la política internacional y en el terreno de la diplomacia, donde en uso de un derecho podemos combatirle y le combatiríamos con redoblada energía. Queremos creer, y al creerlo así, no nos engañamos, que lo mismo la prensa liberal belga suiza, alemana, inglesa, española, portuguesa, griega y rusa, nos ayudarán en esta tarea de combate contra el ministerio Sella, que al pretender subir el poder se encuentra con las protestas del pueblo, no del pueblo burgués, sino del pueblo que paga.»

La proposición Bardoux acaba de ser votada en la Cámara por lista, con lo cual ha obtenido Gametta un señalado triunfo sobre el ceremonialismo de la izquierda, lo que demuestra una vez más que Gametta va adquiriendo en su país las proporciones morales de ídolo del pueblo, á imitación de Cairoli en Italia.

Más vale eso, que ser odiado, como lo era Cánovas, en España, cuando dirigía los negocios públicos.

## PRENSA DE MADRID

Los conservadores, que no tienen muchas ganas de divertirse, ni están para fiestas, se agarran al discurso pronunciado anteayer por el Sr. Marqués, como quien se agarra á un clavo ardiendo. Cada comentario, más que una razón, es un comentario.

Mejor dicho un petardo.

Conste, que nos tienen sin cuidado.

La prensa conservadora, parece según su lenguaje, que es la encargada durante estas fiestas, de la sección de fuegos artificiales.

En cosas de artificio no se la puede negar competencia.

Le han robado el reloj en el Salón del Prado al señor presidente de la municipalidad de París.

Con eso este ilustre personaje podrá explicar prácticamente en Francia lo que es una irregularidad en España.

Los periódicos dan cuenta ayer y hoy de algunos atropellos y desgracias personales, ocasionadas por el poco cuidado y velocidad con que transitan los carruajes sobre la vía pública.

Sobre esto dice con mucha razón *El Liberal*:

«En la Puerta del Sol, á la entrada de la calle del Arenal, atropelló ayer tarde un carruaje particular á una señora, que fué sacada de entre los pies de los caballos en un estado verdaderamente lastimoso.

Anteayer un coche del tranvía arrolló á un pobre ciego, y diariamente suceden casos análogos, sin que haya, ahora ni nunca, autoridades que pongan coto á los desmanes de los conductores de vehículos. Los carruajes públicos, los particulares, y lo mismo los carros que transportan materiales, van como quieren y por donde quieren. Si encuentran alguna persona á su paso la arrollan.

Los conductores no avisan sino para insultar, y eso cuando ya no han medio de evitar el peligro. Los agentes de la autoridad lo ven y lo consenten: si se les pide auxilio contra los desmanes de los cocheros, dan la razón á éstos. Anteayer, cuando salían centenares de personas de los jardines del Retiro y volvían los coches de paseo, la gente pedía en vano auxilio á los agentes de la autoridad. Los carruajes obstruían el paso, sin orden ni concierto; cruzaban por todas partes; iban á lo carrero, como si estuvieran en un hipódromo, y las parejas de orden público oían las reclamaciones y presenciaban aquellas escenas de gritos y confusión sin moverse; más que agentes de la autoridad, parecían jueces de campo.

La prensa reclama en vano, y como no hay nada más sagrado que el derecho de defensa, será menester que las personas se tomen por sí mismas, oponiendo la resistencia, de cualquier modo que sea, á esos brutales y osarios escándalos.

Lleva razón nuestro ilustrado colega y esperamos que nuestras dignas autoridades darán órdenes para que se corrijan estos abusos.

*El Tiempo* viene ayer lo más insulso que imaginarse puede.

Verdaderamente no está *El Tiempo* para bromas, sino para recibir palizas de *El Siglo Futuro*.

### De La Iberia:

«Habiendo afirmado *El Tiempo* que la solución que el Gobierno de á los problemas políticos que se presenten desagradará á muchos, dice *El Progreso*.

«Vean ustedes qué manera tan hábil, no de hacer la oposición al Gobierno precisamente, sino de decir, para que lo crean los incautos, que son muchos los conservadores.»

Muchos... castillos en el aire, decimos nosotros, son los que fabrica *El Tiempo* y sus amigos!

Pero cuando mandan, bien saben hacer Hipódromos en tierra firme.

*El Siglo Futuro* nos dedica algunas descortesías palabras.

Nosotros somos siempre tolerantes con gente de faldas.

## NOTICIAS GENERALES

Hoy se ha puesto á la venta, en todas las librerías, el catálogo cómico-crítico de la Exposición general de Bellas Artes, escrito por nuestros muy queridos amigos y compañeros los Sres. D. José Mariano Vallejo y D. Francisco Serrano de la Pedrosa.

Por razones fáciles de comprender, nos vemos precisados á no emitir juicio alguno respecto de esta obra, que desde luego recomendamos á nuestros lectores.

La acreditada compañía fabril *Singer*, cuyas admirables máquinas son tan populares y que tanto han contribuido á fomentar el trabajo en la mujer, ha acordado repartir mil bonos de alimentos á los pobres, conmemorando así el segundo Centenario de Calderón de la Barca.

De ellos ha remitido para su distribución cinco á cada periódico de Madrid.

Quien para celebrar el recuerdo de nuestro insigne escritor dramático lleva el pan á mil familias, el consuelo á la desgracia y borra un día de angustia á mil infortunados seres, ¿ese es quien honra á Calderón de la Barca!

La compañía fabril *Singer* no merece más que nuestra mayor enhorabuena y entusiasta felicitación.

Ha quedado prohibida la circulación de carrajes por la calle del Príncipe hasta la terminación de las fiestas del centenario, que han empezado ayer.

La Junta de cárceles ha acordado repartir un rancho extraordinario á los presos de la cárcel. El miércoles, con motivo de las fiestas del centenario, y además regalará algunas prendas de vestir á los más necesitados.

El gobernador de Madrid, señor conde de Xiquena, ha decretado el día de ayer la suspensión del Ayuntamiento de Colmenar Viejo, en vista del abandono en que aquel Municipio tenía todas sus cuentas, inclusa la de abono de gastos que ocasionan los servicios carcelarios, como cabeza de partido judicial.

En una casa de la calle del Ave María se promovió ayer una acalorada reyerta entre un licenciado del ejército y una joven, con la que parece sostenía relaciones amorosas. Cansado aquel de escuchar los aspótrofes que le dirigía su novia, sacó una navaja y le infligió dos graves heridas.

El agresor se presentó á los agentes de la autoridad, y la joven fué conducida á la casa de socorro, donde se le hizo la primera cura.

La *Gazeta di Bologna* ha encargado á su corresponsal en Madrid el poeta filipino D. Tomás del Rosario, para que la represente en todos los actos literarios y demás actos que realicen en honor de Calderón. La *Gazeta di Bologna* publica un largo y bien escrito artículo, donde de la manera más lisonjera se trata nuestra literatura y nuestros grandes literatos.

Dice un periódico que va á ser relevada muy pronto toda la guarnición de Burgos.

## ULTIMAS NOTICIAS

Esta tarde, á las cinco y media, se han reunido los ministros en Consejo, bajo la presidencia del jefe del Gobierno, y por tanto, en el palacio de la calle de Alcalá.

Una irregularidad, ó mejor dicho, un robo descubrió hoy en la Dirección de la Deuda, por valor de tres millones trescientos mil reales, ha ocupado la atención de los consejeros de la Corona. Este robo ó estafa, toma origen en ya larga fecha, y el Gobierno se ha propuesto perseguir con gran rigor estos delitos cometidos por abandono administrativo.

El señor ministro de Ultramar ha dado lectura en el Consejo de hoy á una serie de telegramas recibidos de Cuba y Puerto-Rico, que hacen historia y suministran datos respecto de la última lucha electoral.

El señor ministro de Gracia y Justicia dió conocimiento á sus compañeros de unos decretos de indulto de penas de poca trascendencia.

El señor ministro de Fomento llevó al Consejo un decreto, por medio del cual, se dispone el aumento de sueldo á los vigilantes de caminos (carreteras), en vista de que el sueldo que disfrutaban es muy corto y la tarea que les está encomendada muy penosa.

Proyectos sobre arreglo de personal en Obras públicas fueron llevados también al Consejo por el Sr. Albareda, así como el asunto del ferrocarril de Salamanca á Portugal, en el que figura gran detención del Gobierno, porque entiendo es un asunto de trascendental interés para la industria, el comercio, y otras manifestaciones de la vida de nuestro país. No es cierto lo que han dicho algunos periódicos de esta mañana respecto á disidencias que suponen habidas en el seno del comité constitucional de Madrid al tratarse de la cuestión de los candidatos á la Diputación á Cortes que han de luchar en esta provincia.

Sin temor de ser desmentidos, afirmamos que en la designación de candidatos ha reinado el más completo acuerdo y que todas las candidaturas señaladas fueron aprobadas por unanimidad.

En breve dará cuenta el comité del resultado de su trabajo al Sr. Sagasta, y podremos anunciar á nuestros lectores que los candidatos elegidos por el comité de Madrid, pertenecen al partido fusio-

nista y son personas caracterizadas por su amor á la libertad.

La testamentaria del Excmo. Sr. D. Lucas de Aguirre y Suarez, de acuerdo con el Ayuntamiento de esta capital, ha tenido á bien invitarnos para el solemne acto con que celebra el Centenario de Calderón de la Barca, de colocar la primera piedra del edificio que ha de ser construido con destino á escuelas, una de niños y otra de niñas pobres. Este acto tendrá lugar mañana 24, á las diez de la misma, en las afueras de la Puerta de Alcalá, frente á la entrada del paseo de coches del Parque de Madrid.

Dentro de la caja que se pondrá debajo de la primera piedra, irá un ejemplar de cada periódico de los que se publican en Madrid, correspondientes al día de mañana.

El instituto de segunda enseñanza de Zamora ha hecho una tirada de 100 000 ejemplares del magnífico soneto que dedicó á Calderón de la Barca D. Juan N. Gallego.

Hoy hemos recibido dos ejemplares.

Presidida por el Sr. Cardenas, se ha celebrado esta tarde sesión en el Congreso de Agricultores á fin de discutir las reformas que son necesarias al sistema tributario de nuestro país en lo que se relaciona con la riqueza pública.

Como quiera que en España todavía rige el sistema tributario del año 43, bueno es todo lo que se discuta contando con el apoyo del Gobierno respecto de este particular.

Esta tarde ha llevado el señor ministro de Marina á la firma del S. M. el Rey dos decretos nombrando comandantes de los cruceros que muy en breve se acabaran de construir en Inglaterra á los capitanes de fragata D. Pedro Oria y D. Fabian Molit.

La Academia de ciencias de Lisboa ha telegrafado al director general de Obras públicas, participándole que envía una comisión de su seno para que la represente en el Centenario de Calderón.

Dicha Academia de ciencias ruega al Sr. Acuña que acepte la presidencia de la comisión que envía.

Esta tarde ha visitado al Sr. Sagasta una comisión del partido constitucional de Barcelona, á la que acompañaba el senador Sr. Maluquer.

Una comisión del partido constitucional de Navarra, presidida por el Sr. Alonso Colmenares, ha conferenciado esta tarde con el ministro de Fomento sobre asuntos de Obras públicas. Otra comisión de Valencia ha conferenciado con el señor Albareda sobre asuntos también de Obras públicas.

No es cierto que el señor ministro de la Gobernación intente introducir en el reglamento sobre baños artículos por medio de los cuales perjudique al público en beneficio de los directores de establecimientos balnearios.

Sobre este asunto, tan sólo está vigente la circular que en forma de artículos ha sido dirigida á los gobernadores, documento que ciertamente no protege á los directores de casas de baños en perjuicio del público.

Además, podemos asegurar que el ministro de la Gobernación procura y procurará siempre obrar en este particular, como en todos, en armonía con el espíritu de rectitud y justicia que distingue al actual Gobierno.

Esta tarde ha tenido efecto en el salón de actos públicos de la facultad de Medicina la solemnidad literaria dispuesta por el Ateneo antropológico en honor de Calderón.

Un miembro de dicha sociedad leyó un discurso biográfico de Calderón y después se leyeron algunas composiciones por algunos socios y alumnos de la facultad.

Presidió el acto el director de Instrucción pública Sr. Gayangos, acompañado del rector y varios profesores de la Universidad.

Ha sido nombrado promotor fiscal de Guanajay (Cuba) nuestro querido amigo y consecuente correligionario D. Leopoldo Cid de Feijóo.

Es ya un hecho y así se afirmaba esta tarde en los círculos políticos, que el Sr. Figueras no puede contener á sus amigos políticos afiliados á la fracción de que es, ó mejor dicho era, jefe.

Aseguran personas bien enteradas en la política, que el Sr. Figueras, abandonado por los federales que se afilian en el partido democrático-progresista, adoptará una actitud sumamente benevolente para con el Sr. Márton y demás jefes del partido ex radical.

A instancia de D. José Valero se reunieron ayer tarde en el teatro Español bastante número de actores, acordando desde luego y por unanimidad asistir en corporación y representando la clase en la procesión histórica del día 27, conduciendo los 60 estandartes construidos por la Junta del Centenario con los títulos de las comedias de Calderón. Suscitó las algunas dudas acerca del traje con que se debía asistir, se acordó que pasara en el acto una comisión á consultar con el Sr. R. Méro Ortiz aquel particular, y efectuado, quedó con venido asistir en traje moderno de etiqueta.

Los actores que están conformes con este acuerdo deberán reunirse á las once de la mañana de dicho día 27 en el teatro Español para salir desde allí á incorporarse á la comitiva, ocupando en ella el sitio preferente que se les tiene asignado.

Esta tarde ha tenido lugar en la Academia de San Fernando, y con solemnidad extraordinaria el congreso de arquitectos.

S. M. el Rey se ha dignado presidir este acto, teniendo á su lado al ministro de Fomento, Sr. Albareda, al señor duque de Sexto, y á los individuos de la sociedad Sres. Aranguren, Inzenga, Repullés, Capra, B. Ima y Adaro.

Tuvo comienzo la sesión con la lectura de los temas propuestos por el Sr. Belmas para que los discutiera el Congreso, y después el Sr. Capia dió á conocer la Memoria aprobada en la sesión preparatoria de 1880 sobre construcción de barrios para obreros.

Con la venia del Rey, el presidente, Sr. Aranguren, declaró abierto el Congreso y se procedió á la distribución de los premios obtenidos por los alumnos más aventajados de la Escuela de Arquitectura, por algunos carpinteros y herreros de la Escuela de Artes y Oficios, y por varios niños del Asilo de Nuestra Señora de la Asunción, en donde se recogieron los huérfanos de trabajadores muertos en las obras de construcción de esta capital.

Terminada la repartición indicada, S. M. el Rey dirigió, con entonación vigorosa y sentida, algunas frases de elogio para la Sociedad de arquitectos por su celo para mejorar sus estudios y su actividad en la propaganda de conocimientos artísticos entre las clases obreras, como lo demuestran los resultados obtenidos por los alumnos que han merecido premios.

Se dignó ofrecer su más decidido apoyo para la realización de los propósitos y aspiraciones del Congreso que inaugura sus tareas en estos momentos,

del mismo modo que prestará siempre su cooperación á cuantas ideas y proyectos tengan por fin exclusivo contribuir á la mayor prosperidad y cultura en nuestra patria.

El discurso, breve pero elocuente, del Monarca ha causado la más favorable impresión en el público que llenaba la sala, y que contestó de un modo entusiasta á los vivas dados á S. M. por el presidente, Sr. Aranguren.

Una orquesta dirigida por el Sr. Arche ha ejecutado diferentes piezas de música en los intermedios y la marcha Real al salir S. M.

El acto terminó á la una.

## TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra.)

Oporto, 22.

Se están haciendo preparativos para el gran saqueo que con el motivo del Centenario de Calderón se ha de celebrar en el palacio de Cristal de esta ciudad.

París, 20.

Carecen de fundamento los rumores de crisis ministerial en el Gabinete francés con motivo de la votación relativa al escrutinio por lista.

También es inexacto que el gobierno haya dispuesto la ocupación de la ciudad de Túnez.

Hasta ahora no ha ocurrido ningún hecho que haga necesaria la ocupación de dicha plaza.

Constantinopla, 20.

Han ocurrido rumores de que el embajador de Alemania en esa corte ha ofrecido á la Puerta la mediación de su país para arreglar la cuestión de Túnez; pero en los centros oficiales no se da crédito á ellos.

En convenio sobre la rectificación de la frontera turco helénica ha sido firmado esta tarde.

Roma, 20.

Se asegura que el Rey ha encargado hoy al señor Maucini la formación del Gabinete.

## ESPECTACULOS

La empresa del teatro de Lara, deseosa de honrar la memoria del insigne autor dramático cuyo segundo Centenario conmemora España entera, puo en escena el sábado por la noche *Casa con dos puertas*, una de las mejores comedias del inmorto tal Calderón.

Plácemes merece la empresa del teatro de Lara tanto por la obra elegida, como por el esmero con que la ha decorado, y nosotros no hemos de escatárselos, máxime cuando por no sabemos qué casualidad, acaba de ser víctima de una torcida y mala interpretación dada á una carta suya que nosotros hemos visto y que nada tiene de ofensiva para la Junta directiva de la Sociedad de Escritores y Artistas.

La empresa del teatro de Lara, pues, ha mostrado que aunque empresa puramente especuladora no es ni mucho menos refractaria á honrar como se debe la memoria de los buenos, y honrando la de Calderón, ha hecho sacrificios para poner en escena *Casa con dos puertas* y el sainete el *Dragoncillo*.

Dejando aparte esta cuestión, y volviendo á la representación de *Casa con dos puertas*, debemos aplaudir como actor, como director de escena y como iniciador del pensamiento al Sr. D. Manuel Catalina, el cual ha influido en el ánimo de la empresa como particular, ha puesto en escena la obra con gran acierto como director, habiendo como artista cumplido perfectamente su misión y desempeñado su papel de una manera maestra.

Manuel Catalina es el actor de la Comedia y el empresario que siempre ha pospuesto el negocio al arte y los intereses á la gloria.

La señora Tubau, perfectamente dentro de su papel, dijo con naturalidad los versos de Calderón interpretando su parte de un modo perfecto y concienzudo.

Los actores del teatro Lara han comprendido que esas que llamamos comedias de capa y espada no son otra cosa que comedias de costumbre de la época, y como la humanidad ha sido, es y será siempre la misma, han dado á sus papeles un gran carácter de verdad, y en vez de declamar han hablado.

Perfectamente la Sra. Valverde, á pesar de no estar dentro de su género, y bien Antonio Riquelme, así como también la Sra. Rodríguez (D. Matilde) y los Sres. Arana y Liron.

Los demás actores que en la obra tomaron parte, aceptables, el Sr. Manso especialmente.

Este es el juicio que nos ha merecido el desempeño de *Casa con dos puertas*, comedia que, sin embargo, no ha satisfecho al público.

¿Por qué? Julian R. mea decía, y con razón, tanto peor para ellos, cuando veía que el teatro estaba vacío representando él una de las joyas de nuestro teatro antiguo.

Tanto peor para ellos, pues; tanto peor para ese público que prefiere las comedias italianas á *Casa con dos puertas*, que aplaude *Bebé* y silba *El chiquitín de la casa*, que ve con fruición á mis Zao y no quiere ver ni *La vida es sueño* ni *El alcalde de Zalamea*.

Tanto peor para ellos; *Casa con dos puertas* es una joya admirable que ha sido perfectamente interpretada por la compañía del teatro de Lara.

## SANTOS DE MAÑANA

San Robustiano. mr. y el beato Juan de Pedro.

## ESPECTACULOS PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—T. 2.º par.—A las nueve.—La vida es sueño.

APOL.—F. 36 de abono.—T. 3.º par.—Serie séptima.—A las nueve.—Mantos y Capas.

ZARZUELA.—F. 153.—T. impar.—A las nueve.

—El rosar de la belleza.—Trabajos por la Troupe Robertson.

ALHAMBRA.—A las nueve.—Galeotto.—Tomás.—A perro chico.—Ejercicios aéreos por la familia Noble.

LARA.—T. 3.º.—A las nueve.—Casa con dos puertas mala de guardar.—El dragoncillo.

BOLSA.—A las nueve.—Función de canto y baile flamenco, con intermedios de guitarras y bandurrias.

CIRCO DE PRICE.—A las nueve.—Moda.—Tres débuts: del hombre serpiente, de los clowns y acróbatas Herrmandez y de los Hermanos Caballeros.

GRAN PANORAMA NACIONAL (Paseo de la Castellana).—Batalla de Tetuan, por Castellani. Todos los días de diez de la mañana á cuatro y media de la tarde.

Tip. CORRESPONDENCIA ILUSTRADA, á cargo de D. Lluís, Infanta, 46.



# ANUNCIOS

## A LA EXPOSICION DE PARÍS

14—CALLE DEL CARMEN.—14  
(Esquina á la de la Salud.)

### A LAS SEÑORAS

que quieran ropa blanca de todas clases, vestiditos piqué para niños, toquillas de verano, mantelerías, géneros de punto, que visiten este establecimiento y encontrarán economía en los precios. Especialidad en epuipos de novia desde 1.000 reales, y se dan notas de precios de los mismos.

### PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

Viajes quincenales á precios reducidos á Rio Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaíso y demás puertos del Pacífico.

Pasajes y fletes en la agencia de la compañía, Sres. J. Garouste y Ballesteros, Tetuan, 14, y Alcalá, 16, Madrid.

### SERRANO DE LA PEDROSA ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES VENEREAS

QUE HA EJERCIDO DURANTE ALGUNAS TEMPORADAS

### BAÑOS DE ARCHENA

CONSULTA DIARIA, 1 á 3 de la tarde

INFANTAS, 42, BAJO IZQUIERDA

### OBRAS NUEVAS

OBSEQUIO A LOS SUSCRITORES

DE LA  
CORRESPONDENCIA ILUSTRADA

### LUCIO TRÉLLEZ

Interesante novela de Ortega Munilla, que ha llegado en poco tiempo á su segunda edicion.

Su precio 2 pesetas; para nuestros suscritores, 6 reales.

Vinetas del Sardinero.—La Noche Buena de La Cigarra.

Coleccion amenisima de novelas, cuentos, artículos, descripciones y frases, por

### ORTEGA MUNILLA

Su precio 10 rs.; para nuestros suscritores 8 rs. Para adquirir estas obras los suscritores de Madrid pueden hacerlo por medio de nuestros repartidores.

Los de provincias haciendo el pedido á la Administracion de la CORRESPONDENCIA ILUSTRADA, calle de las Infantas, 42.

### COMPANIA GENERAL TRASATLANTICA

VAPORES-CORREOS FRANCESES

GEORGES POLACK Y COMPANIA,

AGENTES GENERALES

PRECIADOS, 1.—MADRID.

LÍNEA DE MARSELLA Á NUEVA-YORK CON ESCALÁ EN CADIZ

Salidas de Marsella, los dias 14 y 28 de cada mes.

Id. de Cadiz, id. 18 y 2 id.

Llegada á Nueva-York, id. 1.º y 15 id.

Viaje de Cadiz á Nueva-York en 13 dias.

Precio del pasaje, 500 pesetas

Para mayores informes, dirigirse:

En Madrid á los Sres. Georges Polack y Compañia.

Cádiz al Sr. D. A. Sicre.

NOTA. El primer viaje se verificará el dia 14 de Abril.

SE VENDE

### PAPEL DE PERIÓDICOS

POR ARROBAS

DIRIGIRSE Á LA

ADMINISTRACION: INFANTAS, 42.

de 9 á 11 de la mañana y 4 á 6 de la tarde

## VIRUELAS CARLOS PRAST

8.—ARENAL.—8

Cada dia es mayor el número de personas en quienes desaparecen los hoyos de la cara por antiguos que sean y cicatrices. Especificos, 40 rs. Atocha, 92, farmacia; Jacometrezo, 4; Mayor, 41. Se remiten por 46. Dirigirse, doctor Abad, Pacifico, 13, Madrid.

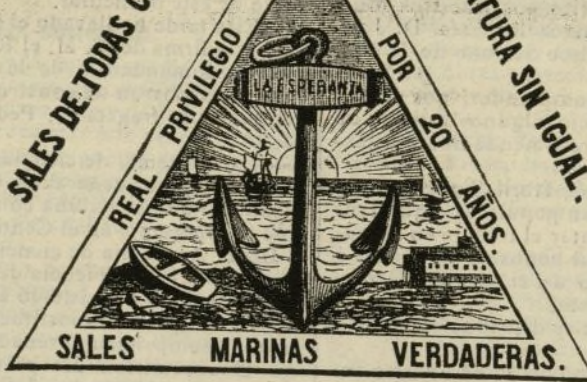
Siempre novedades en Ramilletes y Migonetes.—Cajas para regalos de la más alta novedad.

Confitería.—ARENAL, núm.

### LA ESPERANZA ALMACEN DE SALES.

SALES DE TODAS CLASES.

BARATURA SIN IGUAL.



Preparadas de modo que disueltas en agua comun dan á ésta las propiedades del AGUA DE MAR.

Un paquete proporcionado á UN BAÑO, 10 rs.

Se expenden estas sales, y de cuantas clases se necesiten para usos domésticos, almacenes de LA ESPERANZA, Capellanes, 10, y Estacion de Atocha.

Dirigir pedidos, encargado del almacen La Esperanza, CAPELLANES, 10, MADRID.

10, CAPELLANES, 10

### FABRICA ESPECIAL DE CIGARRILLOS

DE CARAMELO AL CHOCOLATE

CARLOS PRAST

8, ARENAL, 8.

### CLASE SUPERIOR

LABOR FINA

20 cigarrillos suaves.

PAPEL DE HILO.

LOS HAY DE  
VARIOS GUSTOS.

MADRID

SE REMITEN Á  
PROVS. CON DESCUENTO

### MARINA LACTEADA SUIZA

MARCA «LA LECHERA»

ALIMENTO HIGIÉNICO Y SALUDABLE PARA LOS NIÑOS EN DESTETE

A OCHO REALES EL BOTE

8—ULTRAMARINOS DE PRAST, ARENAL,—8

### CENTENARIO DE CALDERON

Pastillas

y Caramelos con su retrato y titulos de sus obras.

Precio: 5 pesetas kilo.

CARLOS PRAST

8—ARENAL.—8

## BASTONES

Los que últimamente hemos recibido son de rarísimo capricho: los precios son desde una peseta y el surtido es colosal. En abanicos tambien hemos recibido novedades y los precios son arreglados.

### BAZAR DE IBO ESPARZA

34—CARRERA DE SAN JERÓNIMO—34

## PLATERIA Y RELOJERIA

Opertunamente anunciamos las grandes remesas, de novedades, y continuamos vendiendo á precios desconocidos. Hay joyas lindisimas con brillantes, perlas, esmeraldas granates y turquesas.

En relojería de oro, plata, plaqué oro y níkel, hay un surtido completo: Se garantizan de uno á tres años.

17—MONTERA.—17

### LA TOS,

las laringitis y bronquitis crónicas, los catarros pulmonal, del estómago, de la vejiga y otros, se curan con la PASTA DE BREA que en forma de bombon prepara el farmacéutico PINO Y VIVE (antes Pino y Vivo y Dr. Lopez), de Murcia. Cajas á 4 y 8 rs.

## DIBUJO Y PINTURA

LECCIONES ESPECIALES A DOMICILIO

PARA SEÑORITAS Y JÓVENES

El Sr. Hernandez, dueño del Centro Artístico de la calle del Desengaño, núms. 22 y 24, da á razon de un profesor acreditado.

## NO MAS ENVENENAMIENTOS

NI INCENDIOS CON FÓSFOROS.

Se evitan empleando las cerillas AMORFO LIZARBE, inalterable á la humedad.

VIUDA DE LIZARBE É HIJOS

TARAZONA DE ARAGON

SUCURSAL.—Navas de Tolosa, 9.—MADRID.

## LOS QUE SE RETRATAN

ÚNICA CASA

por sus precios económicos en marcos para CUADROS y FOTOGRAFÍAS

HERNANDEZ

DESENGAÑO 22 y 24.

Se hallan expuestos en esta casa cuadros notables de los más reputados artistas.

EXPOSICION PERMANENTE

### TRASPORTES

COMISIONES PARA EL EXTRANJERO  
TETUAN, 14 Y ALCALA, 18

### CORONAS DE LAUREL

MONTURAS PARA SOMBREROS

8—VALVERDE,—6—GUALTERIO KUHN

PROVEEDOR DE LA REAL CASA