

POLITICA EXTRANJERA

El discurso de Bulow

La conferencia de Algeciras inició una nueva fase en las relaciones de los pueblos. Allí se rasgaron los nubarrones que, cargados de contrariedades electorales, amenazaban desencadenar furiosas tempestades sobre Europa. El horizonte aún no está totalmente libre de amenazas, ni lo estará en mucho tiempo. El cenit se ve sereno; pero a lo lejos se acumulan negras las nubes, de las que brotan intermitentes y vivaces los relámpagos.

La paz europea no corre inmediatos peligros; pero las naciones siguen aprestándose para su defensa. Tantos más esfuerzos ponen en desarrollar el sistema industrialista de Spencer, que es el sistema de la paz, tanto más aplican en fomentar su potencia ofensiva y defensiva, esto es, las artes en que se inspira la guerra. El gran escritor inglés consideraba antagónicos ambos sistemas e instituciones: la industrial y la guerrera; pero la realidad vital le rectifica, así como a los que habían llamado por antonomasia artes de la paz a las industrias y al comercio. Por asegurar permanentes mercados donde colocar el exceso de su producción, mató Inglaterra la independencia del pueblo boer; por la misma razón se arman ejércitos, se construyen ferreos cotéados de veinte mil toneladas que defiendan el pabellón de cada pueblo contra la agresión de cualquier rival. Ante la propaganda de los pacifistas surge por todas partes la fiera lucha por la existencia, no como la ha interpretado reciente Kropotkin, sino con la feroz de un Huxley.

Sabiendo cuán dócil instrumento es la palabra para disfrazar la intención, sólo un moderado crédito puede concederse al optimismo de Bulow. Alemania es el mayor peligro que tiene la paz europea, y si sus relaciones con Inglaterra no son tan tensas como hace medio año, ni la entente anglo-francesa, ni la alianza franco-rusa son para ella un peligro inminente, pudiera determinar un suceso fortuito o presentado: la muerte de Francisco José y el subsiguiente desquiciamiento del imperio austro-húngaro; cualquier estallido en Trieste o Fiume que desarticulase la Trípolice; los Balcanes, siempre amenazadores; el islamismo, enérgico con la ayuda del poderoso kaiser. Tal es la artificiosa trabazón de la política internacional, que un solo anillo desprendido pudiera deshacer la cadena.

Así, cuando el príncipe de Bulow nos dice que las construcciones navales de Alemania no obedecen a impulsos belicosos, ya sabemos lo que tal cosa significa. Nada quiere la guerra; pero todas las naciones se aprestan con febril prisa para iniciarla o repelerla. Como si el humor se hubiese propagado de los individuos a las relaciones de los pueblos, se da el singular contraste de que todos aman la paz y para mantenerla gasten sus más abundantes recursos en máquinas de guerra, cuando lo natural sería prescindir de los instrumentos que la hacen posible.

El discurso de Bulow, tan extensamente telegrafiado a la Prensa, inspirará numerosos comentarios entre cuantos escritores europeos se ocupan de cuestiones internacionales. Sin embargo, nada contiene de nuevo ni de sensacional. Es un eco de lo que en ocasiones solemnes han dicho los jefes de las grandes potencias y sus ministros caracterizados y una anticipación de lo que otros repetirán. Las relaciones de potencia a potencia son cordiales; pero en las sonrisas amables se advierte la felina intención.

Apenas hace cuatro meses que un ministro británico sostuvo en la Cámara de los Comunes una sensacional moción proponiendo que Inglaterra tomase la iniciativa en la próxima Conferencia de La Haya—si no precisamente para proceder al desarme—para que todos los pueblos se abstuviesen de fomentar sus aprestos guerreros. Su discurso mereció los sinceros aplausos que todas las naciones—excepto los condicionales de Alemania, recelosa—le tributaron; y tan buenas trazas se ha dado Inglaterra para predicar con el ejemplo, que, en efecto, hace apenas una semana, en el banquete ofrecido al lord mayor de Londres, dijo Mr. Haldam, en nombre del Gobierno, que la nación estaba dispuesta a conservar su preponderancia naval en el mundo, y que en este sentido se inspiraría el Almirantazgo para proseguir los trabajos que han de fortificar la escuadra.

A idéntica y contradictoria inquietud del espíritu público responde la declaración del Gobierno francés. En ninguna parte tiene el pacifismo tantos ni tan activos partidarios como en Francia; radical es el Ministerio, compuesto de hombres que con la pluma y el discurso defendieron la causa de la paz mundial, y su primer declaración en la Cámara ha sido para sostener que Francia necesitaba un fuerte ejército y una poderosa armada.

«Que esta obligación sea lamentable» ha dicho el ex ministro de Marina monsieur Lockroy,—que para asegurar la tranquilidad sea preciso tener la espada afilada y seca la pólvora, como afirma el emperador alemán, es otra cuestión. Pero los hechos son los hechos, y no podemos alterarlos. Lo cierto es que el equilibrio europeo reposa completamente sobre la fuerza».

Esa realidad es amarga, pero ineludible. Ella nos dice lo que en el discurso de Bulow ha puesto el orador y lo que calla el estadista. ¿Cuán utópica parece vista a distancia aquella iniciativa propuesta por Norvooow hace dos años para organizar la séptuple alianza—Inglaterra, Francia, Alemania con Austria-Hungría, Italia, Rusia, Japón y Estados Unidos—

encargada de imponer el desarme. Sería como resucitar los felices tiempos en que tigres, leones, ovejas y leopardos, departían con fraternal amor.

DE SOL A SOL

(RESUMEN TELEGRÁFICO)
PROVINCIALES.—Una mujer que hacía maniobras en Sama (Asturias) arrolló a una mujer y dos hijos de corta edad al intentar atravesar la vía. — En Sevilla han celebrado los federales una velada a la memoria de Juan Pedro Barahona, muerto en el duelo de Zaragoza. — Ha sido ya encargada al escultor Aguado la estatua de Martí que se ha de erigir en Cádiz. Por consecuencia de inundaciones en varias minas de Puertollano se han suspendido en ellas los trabajos, quedando centenares de obreros en la mayor miseria. — Contra la conducta del alcalde de Santa Cruz de Tenerife han protestado todos los concejales. — Con motivo de la discusión de los presupuestos municipales han promovido un escándalo los concejales socialistas de Bilbao. — En el hotel París, de León, se ha producido un violento incendio. — En Pasajes se ha suicidado el naviero de la casa Worms, don Antonio Maleprades.

EXTRANJERO.—El Papa parece que ha aprobado la iniciativa del obispo de Burdeos en la constitución de comités para recaudar fondos que se destinan al sostenimiento del culto. — En Berna el Consejo Federal ha comenzado la discusión del tratado comercial con España. — Dentro del café Nacional, situado en la principal calle de Roma, el Corso Humberto, ha estallado una bomba sin que ocurrieran desgracias personales. Crísis que una protesta de los anarquistas contra la detención de sesenta sospechosos llevada a cabo el domingo último. — Hallase enfermo el Sha de Persia, asistido de dos especialistas de Berlín. — El general boer Botha ha ofrecido sus servicios al Gobierno para combatir las partidas insurrectas de Fereira.

NOTAS

Parellada nos descubrió a los modernistas. Los Quintero desmentaron hoy a los arribistas. ¿Qué es el arribismo? Según se ve en *El niño prodigio*, consiste en ser bábica, aspirar a un sueldo de honorario honorario y querer que se mueran los viejos. Nada más. No es posible ser más perspicaces ni más satíricos. Cuantos anhelan venir a Madrid en busca de gloria tienen por blasón la escoba municipal y no más que un poco de serrín en la molera. Cuantos claman contra la momificación del arte, dicen la impotencia de los viejos artistas que dieron de sí cuanto podían, sólo anhelan que la muerte se los lleve para así asegurar la plaza. Esto es admirable. Nosotros recordamos a los Quintero, de hace algunos años, a los Quintero que llegaron a Madrid con ansias de gloria, y sentimos lástima por ellos al pensar que, según ciertos críticos, el arribista de su obra está copiado de la realidad.

EL TELEGRAFO SIN HILOS SE INSTALA EN EL VATICANO

La cuestión romana
— Roma 15 (11.30 m).—Ha sido llamado y recibido por Pío X el inventor Marconi. El Papa le ha rogado que en el Observatorio astronómico del Vaticano instale su telegrafo sin hilos. El deseo del Pontífice, poniendo en práctica este útilísimo invento de nuestros días, es poder comunicarse directamente con todos los pueblos católicos, eludiendo así que pasen por la red oficial las instrucciones, consultas y órdenes que tenga que transmitir a los prelados y fieles de la Iglesia. Dices que la cuestión romana se resolverá al fin, asegurando la independencia del Papa ante las potencias. — Gallardo.

LOS HOMBRES Y LOS HECHOS ROMANONES Y MELLA

Una ironía de la política hizo que ayer se levantara en el Congreso, para contestar al Sr. Mella, el señor conde de Romanones. Y no se dice lo de ironía en desdoro del señor conde, por entender que pueda él ser ajeno a las cuestiones en que ejerció su vehemente y brillante apologética el Sr. Mella. El señor conde de Romanones calza más puntos de vista de lo que se figuran muchos que le conocen y tal vez le admiran por otros conceptos, y aun están dispuestos a seguirle como caudillo de una de tantas mesnadas liberales. A los recordamos, y lo sentimos bastante, porque es señal de que vamos haciéndonos viejos, cuando presentaba Memorias de biología política al Ateneo y tomaba parte en las discusiones. Después, Alvaro Figueroa se ha convertido en el conde de Romanones, ministro, personaje liberal y aspirante a más altos destinos políticos. Su vida ha tomado una trayectoria que le ha ido apartando de los Ateneos, y tal vez de los libros; pero la solera del estudio conserva siempre algo de lo que se figuraban muchos que le conocen y tal vez le admiran por otros conceptos, y aun están dispuestos a seguirle como caudillo de una de tantas mesnadas liberales. A los recordamos, y lo sentimos bastante, porque es señal de que vamos haciéndonos viejos, cuando presentaba Memorias de biología política al Ateneo y tomaba parte en las discusiones. Después, Alvaro Figueroa se ha convertido en el conde de Romanones, ministro, personaje liberal y aspirante a más altos destinos políticos. Su vida ha tomado una trayectoria que le ha ido apartando de los Ateneos, y tal vez de los libros; pero la solera del estudio conserva siempre algo de lo que se figuraban muchos que le conocen y tal vez le admiran por otros conceptos, y aun están dispuestos a seguirle como caudillo de una de tantas mesnadas liberales.

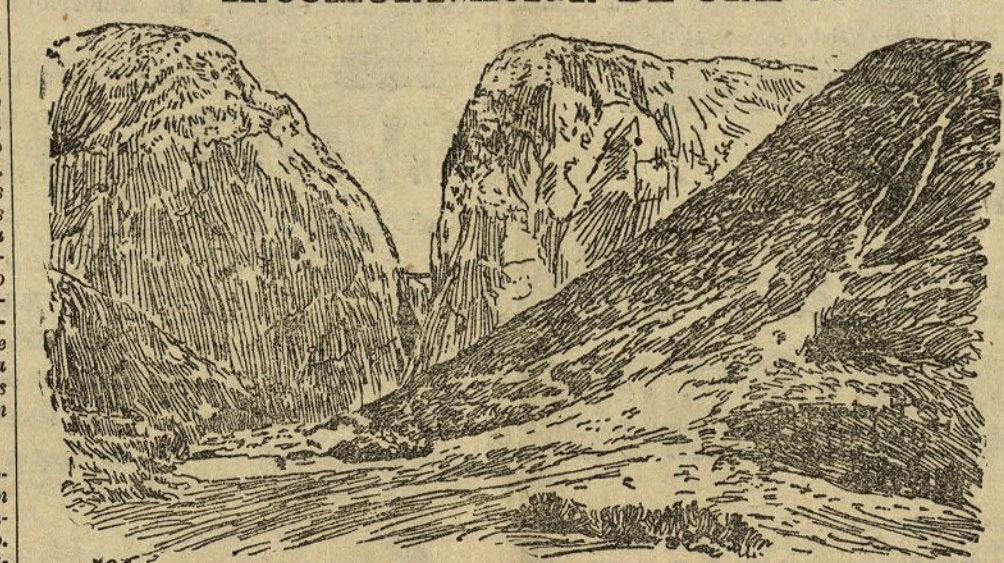
Los dos hombres que ayer contendieron en el Congreso hablaban idiomas diferentes; entre ellos apenas podía haber diálogo ni controversia. Basó el uno hacia la región de los principios, y por su boca dogmatizaba la antigua filosofía de las escuelas, desplegando los recursos sutiles de su lógica; el otro empezaba repudiando las doctrinas en general, como materia impropia de los cuidados de un Gobierno, y hacía bajar al debate todos los pisos y todos los escalones que median entre el examen de las funciones del Estado, en materia religiosa, y la Real orden sobre el matrimonio civil.

Como un monumento antiguo dijo el señor Mella que debía ser considerado el conde de Romanones, a título de regalista, y que eran más modernos o más modernistas que él el general López Domínguez y el Sr. Montero Ríos. El señor conde se ha sonreído al escucharlo. Tal vez el regalismo le importe poco; tal vez el mismo matrimonio civil le tenga sin cuidado; pero, ¡ay! si se siente moderno en el fondo de su espíritu, y poco dispuesto a estar quieto, a título de monumento regalista. En todo caso, es un monumento que anda muy de prisa, mirando a uno y otro lado del camino, por si las brujas de Macbeth salen a decirle: «Salud, Thane de Romanones; ¡tú serás presidente!». — ANDRÉS.

(De La Época de anoche).

EN PRO DE MÁLAGA De los Gaitanes para allá

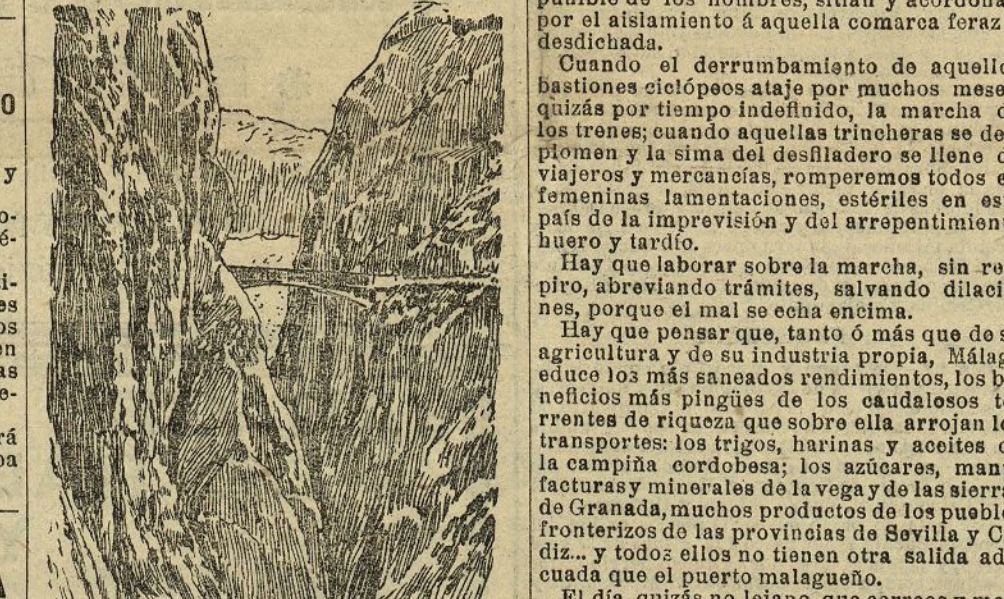
EL PELIGRO DE LOS TÚNELES INCOMUNICACIÓN DE UNA COMARCA



Cascada y desfiladero de El Chorro

«Desde Alora a Gómbates las gentes pasan ya con un miedo atroz, temiendo quedar sepultadas por el derrumbamiento de piedras de algún túnel, al ver cómo en algunos de ellos las constantes filtraciones son grandes, o por el hundimiento de puentes en sitios movedizos, y en donde puede, a lo mejor, faltar el terreno».

Con razón cuando la alarma por la región andaluza, justificada está de sobre el temor de los malagueños y de cuantos han de mantener comunicación constante con aquel puerto por sus transacciones comerciales, por sus intereses industriales o por sus negocios financieros, cuando no atraídos, en la enfermedad o en el turismo inquieto y elegante, por el clima incomparable de su playa, eucalipto de élidos pintorescos. Por tierra, Málaga no tiene otro acceso ni otra salida fácil que la horadada trinchera titánica de los Gaitanes, cuyas estrabaciones macizas, más que de piedra, pudieran ser de oro, por los miles de pesetas locamente gastadas en la vía férrea que atraviesa las entrañas rocosas de la montaña. En el vértigo que aquel dólido de túneles apenas interrumpido produce en el viajero, salvando bajo las crestas robustas abismo que abarcan los más peligrosos puentes, so-



Puente férreo entre los Gaitanes

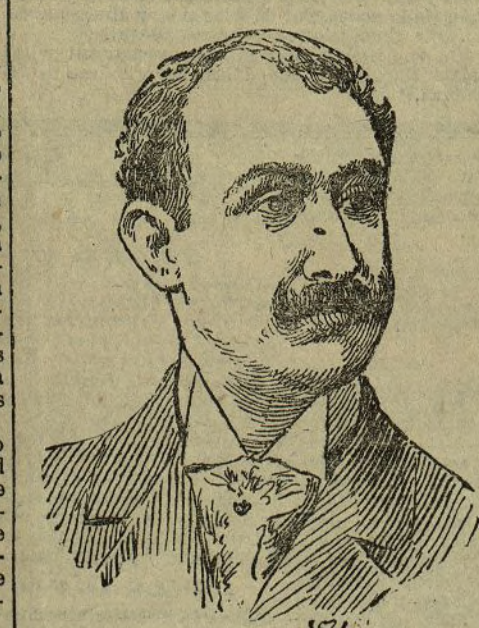
breoqui siempre el ánimo la admiración, espaciada y como esponjada muy luego en las campiñas verdes y jugosas de Alora y Pízarra, cubiertas de naranjales y limoneros, en las riberas frutíferas del Guadalhorce y en los típicos secaderos de pasas, que desde Campanillas se extienden y avanzan hasta el mar. Ahora la admiración se ha trocado en terror invencible. En los mismos Gaitanes, a través de esos túneles, la acción del agua, filtrándose por la piedra y reblandeciendo las paredes de la oquedad ahumada y las vertientes resbaladizas, va desmoronando la tierra y socavando con frecuentes corrimientos el asiento de la línea.

COMEDIAS Y COMEDIANTES INAUGURACIÓN DE LA PRINCESA

Por fin, si a última hora no surge algún obstáculo inopinado, y no es probable, veremos esta noche *Nuna Romanista* en la Princesa, y con ese estreno comenzará su temporada la compañía Thuillier. Ho dicho ya antes de ahora mi opinión sobre estas temporadas de la Princesa, a que los actores no encasillados vienen como en busca de un diploma que no necesitan, y he dicho también mi particular opinión sobre esta campaña de Thuillier, en la que el actor-empresario, al que no supongo onfraseado en ella con un propósito puramente industrial, porque él mejor que nadie sabe lo que una temporada en la Princesa puede costar, podría hacer una labor esencialmente artística presentando obras de las que parecen echadas a las empresas de otros teatros por exigencias, pudibundeces o tartuferías de sus públicos; pero ni espero que Thuillier siga mis consejos ni creo que por ello debamos censurarle con demasiada acritud.

Directa o indirectamente, Thuillier, como los demás actores en su caso, viene a Madrid en busca de público, y como en esa partida se juega su dinero y acaso también su reputación, no es justo turbarle el juego diciéndole a qué carta ha de poner. Otros tienen mayores obligaciones y las cumplen menos; de modo que al cabo cuanto Thuillier haga ahora habremos de agradecerlo.

Por de pronto, ya hoy nos ofrece una obra, *Nuna Romanista*, que las empresas teatrales nos debían, como nos deben alguna, si no todas las obras de los Góncorut, magnas anticipaciones de un modo de hacer arte escénico, no ensajado aún porque los genios no surgen todos los días, y menos aún en esta tierra de garbanos, pero que tal como son, sin más de lo que tienen, serían los mejores y más útiles para preparar una generación de dramaturgos, que sin esos moldes y altos ejemplos aún ha de tardar muchos años en andar por el mundo.



E. Thuillier

el borreguismo artístico es epidemia y basta que un escritor desbroce un camino para que por él marche la muchedumbre sin mirar a qué fin lleva, tal vez de este modo lográramos tener autores dramáticos capaces de dar fórmulas nuevas sin otra fuerza para ello que el impulso adquirido.

No es de esperar desgraciadamente que esto ocurra. No tenemos idea clara de lo que es la enseñanza en ningún orden, y la tenemos más oscura aún de lo que debe ser la enseñanza artística; por eso es difícil que acertemos, como no sea por casualidad, a tener un arte progresivo, y menos aún a educar estéticamente a las masas para que ellas determinen por su capacidad aumentada la posibilidad de ese arte y de los artistas que hubiesen de producirle, y de ese modo el mal seguirá siendo incurable.

Por eso mismo, porque el ambiente es así, no es completamente lógico censurar a Thuillier si no hace una campaña esencialmente artística; es lícito sólo lamentar que no la haga y aprovechar la ocasión para insistir en eso, tema al que paso que vamos se caerá de viejo sin llegar a tener «estado de derecho».

QUEMADA POR SU MARIDO

Un hojalatero, harto de su mujer, la roció con alcohol y la prende fuego
— París 15. Telegrafían de Zurich noticias de un espantoso suceso acaecido en aquella población. Un hojalatero, llamado Rodolfo Schreiber, de sesenta años de edad, después de apalear a su mujer, la roció de alcohol las vestiduras y la prendió fuego. La infeliz, envuelta en llamas, huyó a la calle lanzando alaridos de dolor. Los transeúntes apagaron el fuego a costa de no cortos trabajos. Murió a poco en el Hospital, a donde fué transportada. Schreiber ha sido preso. — Mar.

LA DINAMITA EN ROMA

Una bomba estalla en un café-restaurant, haciendo tres víctimas. La policía no ha dado con el autor: en todas partes cuecen habas
— Roma 15 (8.40 m).—En el restaurant Aragno, en que está el café más importante de la ciudad, estalló ayer una bomba de dinamita. En el momento de la explosión había nada menos que 500 personas dentro del edificio, que se precipitaron al punto hacia las puertas.

Es increíble que no resultaran más que tres concurrentes heridos y no se registrase ningún muerto. La policía no ha podido todavía detener al individuo que puso el fuego a la bomba. Nadie conoce al tal sujeto.

Algunos parroquianos han declarado que vieron entrar en el café tranquilamente a un individuo, llevando en la mano un bulto que depositó en un rincón, ocultándolo con su paletó a las miradas de la gente. Luego que dejó aquel saco en el suelo desapareció, estallando a poco la bomba. — Gallardo.

ACORAZADO PUESTO A FLOTE

Caso curioso
— Londres 15. Dicen de Tokio que el acorazado japonés Mikasa, que se fué a pique en Septiembre de 1905 a causa de un incendio, ha sido puesto a flote. A pesar de que el buque llevaba más de un año sumergido, pudo utilizarse sus calderas, que han funcionado con una presión de 150 libras, llegando el Mikasa sin ayuda de remolcadores al puerto más próximo. — Dabor.

DOS CONDENADOS A MUERTE

La Audiencia de Burgos ha condenado a muerte a Celedonia Alejos y su amante Agustín Maté
— Burgos 15. Anoche el Tribunal de Derecho dictó sentencia de pena de muerte contra Celedonia Alejos y su amante Agustín Maté, que asesinaron al marido de Celedonia, Eduardo Charles, en el pueblo de Tórtolas, mientras dormía y ocultaron el cadáver en una alcañal. Si se los llega a ejecutar sufrirán la pena en el Juzgado de Lerma. — González.

EL CONSEJO DE ANOCHE

Dos horas estuvieron reunidos los ministros en el domicilio del general López Domínguez. Concedió el Gobierno atención preferente al asunto de las relaciones con el Vaticano, para poder dar cuenta a S. M. el rey, en el Consejo de hoy, de los propósitos del Gobierno. S. M. sigue también atento a este asunto y se enterará de cuantos informes le proporcionen. Hace días que circula el rumor de que el proyecto de asociaciones producirá al fin una ruptura con la Santa Sede. El conde de Romanones refirió sus personales impresiones en este asunto, dimanadas de sus entrevistas con el nuncio de Su Santidad. Pareció que el ministro de Gracia y Justicia sostiene la creencia que no se llegará a esa ruptura, y cree que, cuanto más se hable de ella, está más distante su realización.

Acordó el Consejo que la discusión del proyecto alterne con los presupuestos. El ministro de la Guerra leyó el proyecto de ley de reclutamiento y reemplazo del Ejército, que consta de 60 artículos. Se introdujo en él como una de sus bases sustanciales la instrucción militar obligatoria, y será presentado a las Cámaras con un criterio francamente abierto, a fin de que pueda ser discutido con detenimiento y modificado en cuanto convenga. El proyecto se leerá en seguida en el Parlamento. Finalmente, aprobóse el proyecto del ministro de Fomento concediendo 12 millones en concepto de subvención para las obras del Canal de Aragón y Cataluña.

Dichos 12 millones serán pagados con cargo al presupuesto de Fomento en el plazo de tres años.

CONSEJO EN PALACIO

El Consejo que hoy, como jueves, han tenido los ministros en el Regio Alcazar, no ha revestido gran interés. A las doce y media salían los consejeros, manifestando que el discurso del general López Domínguez ante S. M. se había referido a la marcha de los debates parlamentarios y al proceso que sigue el asunto del proyecto de asociaciones.

El general Luque informó sobre sus proyectos de reformas, y el conde de Romanones habló también de asuntos de su departamento.

El rey excitó al Gobierno para que adopte medidas que protejan la salud y fomento del ganado caballar. Al final del Consejo firmó el rey decretos de Gracia y Justicia, Guerra, Hacienda y Marina.

LAS VACANTES DE LA ACADEMIA MATHEU

«¿Quién no se ha indignado leyendo que Ramos Carrión aspira a ingresar en la Academia Española?... Yo no tengo malquerencia alguna al Sr. Ramos Carrión, hombre de todos mis respetos, autor ilustre de varias traducciones: *El rey que nació* (en el original se llamaba *Las vacaciones de un rey*), *Las campanas de Corneville*, *La tempestad* (primitivamente *El juicio polaco*).» Hay que tomar las plantas salutaris, aunque crezcan en jardín ajeno», decía el cancellor Caprivi; la frase parece hecha por un autor cómico español (relativamente cómico), y eso de la traducción y el desvalijamiento de obras extranjeras, achaque tan común a casi todos nuestros autores zarzueleros, dramáticos y festivos, no puede constituir grave culpa en el Sr. Ramos Carrión cuando el público no la toma en cuenta para aplaudir.

El señor gobernador (antes *Lo Panache*), el afanador (en tiempos *Los grandes deseos*), *Doña Juanita*, en la cual los Srs. Flores y Abati calcaron una vieja obra española intitulada *La vida del hombre malo*; *Los Mostenses*, de Arniches y Lucio, extraídos de *Los mosqueteros* *grises*... y no reíríamos, pues sería el cuento de nunca acabar, las obras en colaboración que se vienen estrenando en Madrid y de las cuales es tan difícil averiguar qué padre las engendrará como resolver la cuadratura del círculo. Diariamente se habla en nuestros periódicos de los *chispantes* autores cómicos. Paso es un genio—proceda y absoluto por una coincidencia literaria con el Sr. Castillo;—Arniches es otro genio; y genios son García Álvarez, Jackson Veyan, Celso Lucio...

El Sr. Ramos Carrión, comparado con estos señores es un grande hombre; pero lo uno no quita para lo otro, y pedir que se le lleve a la Academia Española es pedir demasiado. Ya me sé el argumento que puede hacerse en su favor: que en la Academia están D. Valentín Gómez, el marqués de Pidal, el Sr. Catalina, el conde de Casa-Valencia, el Sr. Comellerán. En la Academia estuvieron Villaverde, el Sr. Pezuela, y Cañete! Muy bien; empero quien se precupe algo de nuestra vida intelectual debe oponerse a que las plazas de «inmortales» se cubran con efímeros nombres de saltimbanquis literarios.

Pocas «firmas» hay, que digamos, infinitamente superiores a la del Sr. Ramos Carrión y a las de la mitad más uno de los académicos actuales! Vicenti, el periodista ilustrísimo, tendría los votos de casi todos los intelectuales para ocupar un sillón académico; de Cavia no digamos; y no hablemos del primero y más grande cerebro español, de Joaquín Costa, el implaceable acusador de la raza.

De estos que pudieran llamarse candidatos por unanimidad no he de ocuparme; mis reflexiones van a un novelista excelente, a uno de nuestros mejores novelistas: José María Matheu, el autor de *Jaque a la reina*, *La ilustre figurante* y *Aprediaje*. Ignoro por qué, un injusto olvido pesa sobre este escritor; de vez en cuando, con grandes lapsos de silencio, en desmedradas noticias bibliográficas, se habla de él; sus libros tienen público, pero un público callado, que no trasciende en los ecos de la vida intelectual recogidos por los periódicos. Yo he hablado de Matheu con escritores de fuste y ni uno sólo le ha regateado alabanzas; antes al contrario, han hecho elogios críticos de su obra. ¿Por qué causamos cunde su firma en nuestros rotativos, ni figura activamente en el trajín literario de todos los días, cuando otros nombres de mucho más escaso valer bullen, y gritan, y se imponen? Tal vez en este caso raro haya una razón de psicología individual. Matheu es un silencioso, un temperamento misántropo que huye de toda exhibición, por mínima que sea, que no va a ninguna tertulia cafetín, ni al salón de conferencias, ni al Ateneo, ni a las redacciones de los periódicos; que posee la gran sabiduría de no tener amigos y la honradez de no pedir un elogio, contra lo que es uso y costumbre en nuestra crítica mendicante. Y hay otra razón más eficiente, una razón que pudiera llamarse de peso y medida: la extensión de su obra. Nuestro público admira a Galdós; pero la mayor parte de ese público no le admiraría si el maestro no produjese tanto. La obra intelectual se evalúa aquí generalmente por metros cúbicos de papel impreso. Ortega Munilla ha escrito novelas tan buenas como las mejores de cualquier autor contemporáneo, empero tiene un núcleo de lectores menos extenso que Blasco—muy inferior a él,—porque Blasco escribe más. Podía ofrecer cien ejemplos en confirmación de este apotegma.

Matheu, aunque ha escrito poco, es ya lo dije antes, un gran novelista, digno de admiración y de loanzas singulares; nadie en España como él; nadie, así, en afirmación dogmática, ha pintado nuestra clase media ni la vida silenciosa que se desenvuelve en las modestas categorías sociales. *Jaque a la reina* es un primer de sencillez y realidad: existencias melancólicas, pasiones de amor, de dolor y de celos, todo profundamente humano, recogido con verdad maravillosa; el poema burgués del bolista, cómico a ratos, triste en ocasiones, trágico en la artísticamente hermosa página del fratricidio; el poema burgués palpita, ríe, llora y sangra, y deja en el ánimo del lector una profunda huella de suave melancolía, huella que no borrarán otras lecturas, recuerdo de personajes que no harán desaparecer nunca otros por firmes y resaltantes que sean sus caracteres.

El arte supremo del novelista ha de ser dar al lector tan intensa sensación de vida que, al derivar del tiempo, en el *in memoriam* de nuestros amores y nuestros odios, los personajes ficticios se entremezclen con los reales a quienes nosotros hemos rendido el culto de nuestra simpatía o el honor de nuestro desprecio. Porque posee este arte supremo admiro al autor de *Aprediaje*, y frente a

TRIBUNA LIBRE

Las reformas de Guerra

LA REBAJA DE EDADES PARA EL RETIRO

Su necesidad. Inmensos beneficios que proporcionará esta medida. Refutación de los perjuicios que según algunos ocasiona. El elemento civil aplaude las reformas

Como ya se ha dicho en estas columnas, no hay más que comparar las edades a que se retira en los mejores Ejércitos europeos para hallar necesaria e imprescindible la rebaja en el nuestro.

Constantemente se achaca a los generales que, por efecto de sus muchos años, no poseen, algunos, aquellas condiciones de índole que requiere el mando, y mucho menos la resistencia física indispensable para hacer un buen papel delante de la tropa, y cuando hay un ministro que propone la solicitud de reforma, es muy extraño que buena parte de la opinión la combata o no se fije en ella para aplaudirla.

Otro tanto ocurre con los jefes. Estamos convencidos todos de que la rebaja es la única forma de descargar las escalas del sobran-te que limita la carrera, para los jóvenes, en los empleos de teniente coronel y hasta de comandante.

Todos los que inmediatamente no se ven perjudicados desean la rebaja. ¿Por qué ahora fingen muchos lo que no sienten y se convierten en paladines de aquellos para los que siempre han deseado un pronto retiro?

En cambio, los que hoy, condescendientes con lo que pensábamos antes, aprobamos que por fin venga, como medida salvadora, la rebaja, padecemos en otras ocasiones grandes, positivas y seguras ventajas materiales para los retirados antes de la edad a que tienen derecho por la vigente ley, cosa que tal vez pasara desapercibida para los que hoy forman legión con los comprendidos en la rebaja, en contra de las reformas.

Tanto apasionamiento ha habido, que muchos han leído la frase sagrada, pero no han llegado a la letra G, que dice: «Se tendrán en cuenta las circunstancias especiales en que puedan hallarse los generales, jefes y oficiales al adelantarse al pase a la reserva y retiro, para armonizar los intereses del Estado con los particulares».

No quiero preguntar a los imparciales, ¿a los generales, jefes y oficiales, que se apartan de un compromiso adquirido por el ministro con los interesados, prometiendo la compensación que merecen y que algunos hemos pedido con insistencia para ellos.

Como si la letra y espíritu del apartado G fuesen poco, el ministro, en sus intervenciones, ha manifestado categóricamente que esos generales, jefes y oficiales saldrán de las filas activas, pero ocuparán destinos burocráticos y otros en los Cuerpos de reserva.

Esto es más de lo que se pedía; ya que no se aparta del Ejército a los veteranos se les lleva a funciones que pueden desempeñar bien, evitando los sinsabores que a sus rectas conciencias de buenos militares acometían al ver que no pueden servir como quisieran sus destinos de active.

Las excepciones no pueden modificar el criterio seguido con la mayoría.

Dicho lo anterior, hay motivo para una oposición sistemática y violenta al juzgar la rebaja de edades? Creemos que no. La opinión civil se empieza a interesar en el asunto, y, bien informada, encuentra extraña la

conducta de los jóvenes, poco altruista a los que los veteranos y acabará por negar la razón a los que protestan.

Vedamos que en la opinión se pondrá de parte del ministro y de los que acojen las reformas como moralizadoras, porque se ve la tendencia del general a hacer una reducción extraordinaria en las plantillas, tal como lo exigen sus exuberantes cuadros.

Esto no es ningún secreto para nadie. En toda clase de publicaciones militares y en la Prensa civil, se ha dicho hasta la saciedad que no tenemos clases de tropa, que faltan subalternos y que en cambio sobran de capitán a capitán general, en todas las jerarquías.

El ministro dice que las plantillas futuras serán «las absolutamente precisas para armonizar las necesidades del servicio con el prestigio y la entidad de los empleos». Es obra, pues, de regeneración, de miras elevadas, y de concesión de lo mil veces solicitado.

Porque, aun a trueque de quitar originalidad a las reformas, resulta que buena parte de las innovaciones han sido demandadas por los tratadistas militares con el beneplácito y aplauso de sus compañeros que no escriben, y hasta por escritores paisanos, que, si bien osados, los hay que se preocupan del mejoramiento de nuestro Ejército.

Esta reducción de las plantillas a causa de los huecos en ellas producidos por la rebaja de edades y el anuncio de una rápida amortización, son dos causas por las que la juventud no prosperará en empleos a costa de la salida de los veteranos. Estas mismas causas, quitando valor al perjuicio que irroguen a los que no deseen ponerse en condiciones de empleo por elección, los que consiguen sus empleos por tal medio, porque las vacantes motivadas por los retirados no se cubrirán y el movimiento de las escalas será lento.

Las reformas perjudican a la oficialidad; pero ¿es que en el estado en que se encuentran el Ejército hay algún medio de rejuvenecimiento, modernizarlo y hacerlo variar de esencia, sin que tal radical mudanza no implique un gran sacrificio?

Por lo mismo pueden convenirse los que públicamente atacan las reformas y los que encubiertamente ofenden a su autor, que la opinión tiende a disminuir lo que conoce como necesario y que el elemento civil no puede por menos de aplaudir al ministro que, después de ocho años de amortización, tiene el arranque de poner a prueba la alta moralidad y civismo de nuestros generales, jefes y oficiales, enseñando a la nación a hacer patria, aun a costa del porvenir y del bienestar material de buena parte de ellos.

Al abnegación no puede ser ni olvidada ni defendida por la Corte, entre cuyos componentes ya se habla con admiración de un elemento que por sí, sin ajenas excitaciones, se presta a un nuevo sacrificio, al final del que se llegará, como tanto ansia, a un estado moral muy elevado, que todos desean vivamente alcanzar.

Es ocasión de ver la sinceridad de cada cual.

X. X. X.

JUIICIO ORAL POR ROBO Y HOMICIDIO

PRIMERA SESION

Esta mañana, a las once, ha dado principio en esta Audiencia la vista de la causa seguida contra Angela Bermejo y Francisco Donato Martínez.

Constituido el Tribunal de derecho bajo la presidencia del Sr. García Bismar, con los magistrados Sres. Aguilera y Martínez, se procedió al sorteo de jurados, resultando elegidos los siguientes: D. Blas Patón Simón, presidente; D. Juan Rodero Toledo, D. Bernabé Fuentes del Río, D. Jovita Grande Herrera, D. Longinos Huerta Rodríguez, D. Doroteo Cal Simón, D. Francisco de Lasheras Contá, D. Demetrio Ferrer Rodríguez, D. Celestino Abarea y Abarea, D. Fabián Abarea Laguna, D. Salvador García Torres, D. Severiano Magallaña Simón y D. Adolfo Colorado Aparicio.

El Ministerio fiscal está representado por el teniente fiscal Sr. Otero, y las defensas por los elocuentes letrados Sres. Doval y Menéndez Pallares.

En el momento de ponerse de pie la procesada, un movimiento de expectación se produce entre el público, que llena totalmente el local. Angela Bermejo es mujer de unos sesenta años, viste de luto y revela sufrimiento intenso ante la imputación que se le hace. Su declaración, prestada entre sollozos y protestas de inocencia, duró cerca de una hora, exponiendo con gran precisión de detalles todo cuanto hizo el día que se cometió el crimen, negando rotundamente toda participación en el mismo.

El otro procesado, Francisco Donato, es un joven de diez y seis años; su declaración es una terrible acusación para la otra procesada; manifiesta que al entrar en la casa de la interfecta, con el fin de pagar a un almuerzo que en la planta baja tiene un fijo suyo, se encontró con la Angela que bajaba la escalera con las manos llenas de sangre; que obligado por ésta, y sin duda para obtener su silencio, le hizo subir al piso principal, viendo el cadáver de la María, y amenazándole con matarle si decía algo de lo que había visto. A propuesta del Sr. Doval para que explicara al Tribunal las causas que le habían determinado a prestar en el sumario 38 declaraciones diferentes entre sí y todas distintas a la que presta en el acto del juicio, dice que fue debido a las amenazas de que fue víctima por el Juzgado instructor, siendo la verdad la que ahora dice.

Al preguntarle nuevamente el Sr. Doval de un modo inoperoso de dónde procedían las manchas de sangre que le fueron encontradas en la blusa, el procesado se turba un momento, replicando que serían de las ancias.

En este estado se suspende el juicio para continuar a las cuatro de la tarde.

SEGUNDA SESION

Da principio con la lectura de la prueba documental, en la cual se invierten dos horas, leyendo, además de la diligencia de reconocimiento de la casa donde se cometió el crimen, las 38 declaraciones prestadas por el procesado, y en ellas se obtiene la incertidumbre respecto de cuál sea la verdadera, puesto que son totalmente diferentes.

Seguidamente se procede a la prueba pericial, pasando a prestar declaración los profesores de instrucción primaria D. Lorenzo Medina, D. Jesús Baeza Romero y D. Juan José López, de Valdepeñas, quienes desde los primeros años del proceso Francisco Donato se ha conocido como un niño de muy poca inteligencia, sin que en ninguno de los libros que se llevaron en sus respectivos colegios exista observación alguna contraria al proceso.

A continuación declaran varios testigos acerca de varios hechos anteriores y posteriores a la hora en que se cometió el crimen, constituyéndose de esta forma la prueba de indicios, única que existe aparte la declaración del procesado.

Un incidente. Solicitado en este momento del juicio por el Sr. Menéndez Pallares a la Sala, haciendo uso de las facultades que le concede la ley de Enjuiciamiento criminal, admitiera como prueba la declaración de un testigo que no había sido propuesto por ninguna de las partes y se encontraba en el local de la Audiencia, el Sr. Menéndez Pallares, al hacer esta pretensión, siempre que el expresado individuo hubiese presenciado en la Sala las anteriores declaraciones. Con tal motivo se promueve un acalorado incidente entre las dos defensas, que da por terminado el señor presidente acordando la declaración de dicho testigo, que por cierto no aporta ningún dato nuevo a los ya oídos de la noche que suspende el juicio para continuar mañana a las diez.

Los comentarios que entre la gente de toga se hacen acerca de la prueba practicada hoy están muy divididos, siendo la opinión más general la de haber resultado en esta primera jornada del juicio un ambiente por completo favorable para la procesada Angela Bermejo.

EMILIO VILLA.

Ciudad Real, Noviembre 29, 1906.

UN SULTAN SOLICITADO

No quiere pasar por fenómeno, sino ser yerno del presidente.

Washington 15. Un empresario de ésta le ha ofrecido al sultán de Joliba 20.000 dólares por dejarse exhibir en público. Este sultán, vasallo de los Estados Unidos, ha rehusado. Dice, en cambio, que cuando el viaje de Miss Alice Roosevelt le pidió su mano, y que él quisiera ser yerno del presidente y no la gran atracción de un circo americano.

HARRISON.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

LOS CELOS DE UN COCHERO

Pedro Rigueros, de oficio cochero, empezó a sospechar que su cara mitad no le era tan fiel como ordena la epístola de San Pablo.

Las sospechas del cochero se vieron pronto confirmadas al encontrar un día a su mujer, Bernabé, en un íntimo y amoroso coloquio con un compañero suyo de oficio llamado José Suárez (a) el Risas.

El marido enfadado no se dio en aquella ocasión por entendido, y esperó con estoica paciencia a que la casualidad le pusiera frente al amante de la infiel.

Como en este picaro mundo todo llega, una noche el burlado cochero se encontró con el burlador en una taberna de la calle de Malasana.

Allí Pedro Rigueros incorporó por su proceder al Risas, y ambos decidieron solventar la cuestión desafiándose con sendas y enormes navajas.

Salen los dos del establecimiento de vinos yergen en campo de honor la misma calle de Malasana, acometidos ambos furiosamente.

Cuando el sereno de la calle y varias personas quisieron separar a los contendientes, ambos estaban heridos.

José Suárez falló, de resacas de las heridas recibidas, a los pocos días, y Pedro Rigueros curó de las suyas a los cuarenta y cinco días.

El juicio por jurados de la causa incoada por estos hechos celebróse el 17 de Mayo último, emitiendo el Jurado veredicto de culpabilidad para el procesado Rigueros.

El fiscal no se conformó con el parecer de los jueces populares y pidió revisión de la causa por nuevo Jurado, acordándose así la Sala.

NUEVO JUICIO

Ayer en la Sección tercera volvió por segunda vez a comparecer ante el Jurado Pedro Rigueros.

La declaración prestada ayer tarde por el procesado fue idéntica a la que la primera vez dió ante el Jurado.

La prueba testifical comprobó la infidelidad de la mujer del procesado.

LA SUPRESION DE LOS CONSUMOS

Asamblea de las fuerzas vivas de Palma de Mallorca.

Palma 15. Anoche, reunidas en Asamblea las fuerzas vivas del país, después de animada discusión, se acordó telegrafiar a la Comisión extraparlamentaria mostrándose conformes con la supresión.

Se nombró una Comisión encargada de redactar un anteproyecto, que se remitirá al Ayuntamiento y a la Comisión parlamentaria.—Véase.

LA FIESTA DE SAN EUGENIO

Primero fallará el vino para la consagración, como dice el cantar, que falten los madrileños castizos a la romería de hoy en el monte de El Pardo.

Entre las cosas que nos quedan de costumbres pasadas está la tradicional fiesta de San Eugenio.

Hay quien se consideraría el ser más desdichado de la creación si no pudiera hoy ver lo que pasa desde Puerta de Hierro al Real Sitio, haciendo los altos necesarios para consumir unas fiestas y comiendo unas botellas como aperitivo indispensable del día.

Lo espléndido del amanecer fue causa de que aun los más retraídos se animaran, y a la hora del almuerzo, el ruido de campanillas y cascabeles, el *tat tat* de los automóviles, las risotadas de las alegres muchachas y las voces de los hombres, que dedicaban al día hoy a la juega, formaban un animadísimo e incohibible conjunto en la carretera de El Pardo.

Deliciosos estaban aquellos parajes en las primeras horas de la tarde, cuando ya se habían echado al cuerpo los respectivos arroces, muchos de ellos condimentados al *al rebibre*, en pleno goce de día de campo.

Los tranvías no han dejado de hacer viajes de ida y vuelta desde las nueve de la mañana, y más que acomodados, verdaderamente presados, han ido los excursionistas, no perdonando por el coscorrón del mal rato el bulto de las bellotas y compañía.

Los presuntos que han ido a caballo creyendo que todas las miradas femeninas son para ellos, han podido ver blanquecinas enaguas y va manifestaban algo pueriles al dar vueltas las muchachas, bailando coñitas habaneras y cadenciosos *schotis* con sus compañeros de juega.

Al caer la tarde el bullicio rayaba en locura y se inició el regreso, que no sabemos hasta qué hora durará, aunque presumimos que ya estarán funcionando las fábricas de churros cuando algunos den fin a la juega de la bellota.

Muy bien nos parece que se rinda culto a lo poco que nos va quedando de nuestros antepasados, pues no dice mal entre muebles modernos algún cuadro de aquellos que por ser de nuestros abuelos los guardamos como sagradas reliquias.

PADRE CRIMINAL

Un borracho abusa brutalmente de su hijo, la mata y se suicida.

Paris 15. En Lyon, un viajante de comercio llamado Jean Baptiste Terrat, que vivía separado de su mujer y en compañía de sus tres hijas, contrajo aficiones alcohólicas exageradas.

Estas, sin duda, le degeneraron hasta el punto de hacerle dar por Marcelino, la mayor de sus hijas, que tenía diez y nueve años de edad, una inclinación poco paternal. Lo pobre moza se quejaba desde hace algún tiempo a algunas vecinas de su confianza del género de relaciones que con ella mantenía su desalmado padre.

Esa madrugada Terrat, con una navaja barbeta, dió una terrible cuchillada en el ojo izquierdo de la muchacha, que cayó desangrándose y falleció a poco en el Hospital.

Después de comedia su hazaña, el salvaje padre se sectionó la yugular de un solo tajo, cayendo muerto sobre el lecho donde, muerta de terror, estaba la más joven de sus hijas.

EN LA PATRIARCAL

PANTEONES HUNDIDOS

A última hora de ayer circuló por Madrid la noticia de que en el cementerio de la Patriarcal había ocurrido un hundimiento de 6 metros de aguas que, penetrando en las sepulturas, habían hecho flotar los cadáveres desenterrados a la vista del público.

La noticia causó gran impresión en los pasillos del Congreso entre diputados y periodistas.

Los responsables de los periódicos de provincias lo han telegrafado, y la policía se ha puesto en movimiento en averiguación de lo que hubiera de cierto.

En virtud de las noticias circuladas ayer tarde acerca de hundimientos habidos en la Patriarcal, nos personamos allí para averiguar lo que hubiese de cierto.

La portera nos recibió atentamente, y viamos al delegado de la Universidad Sr. Puga, que también tomaba datos del asunto.

La portera, aún sin atreverse a hablar mucho, dijo que, en efecto, algunos hundimientos habidos ayer en los nichos.

Hablando de esto, llegó el conserje, llamado don Martín, y entonces cambió la declaración, diciendo que los hundimientos eran de hace quince días, y que los hundimientos afectaban a cuarenta y tantos panteones, y que los cadáveres estaban algunos sin cajas y otros con los fúnebres destruidos.

El columbario, que según acuerdo de hace cerca de un año debió construirse, aún no se ha empezado.

Los nichos hundidos estaban en la llamada Galería Curva.

NOTICIAS

En el presupuesto municipal de Valencia para 1907, se asignan 30.000 pesetas para la conducción de aguas a dicha capital.

Unida esta cantidad a la del legado Casado del Alisal, hacen un total de más de 140.000 pesetas, que permitirá comenzar en plazo breve las obras, para cuya subasta, que se anunciará muy pronto, se está formulando el pliego de condiciones.

Como es natural, en Valencia se ve con grande satisfacción tan eficaz proyecto.

El Centro de maestros auxiliares propietarios de las escuelas públicas celebró sesión ordinaria el domingo, a las once la mañana, en su nuevo domicilio social, San Simón, 8, principal izquierda, en la cual se dará cuenta de varios asuntos de suma interés para la clase.

El notable economista D. Eduardo Maristany acaba de publicar el tomo tercero de *La conferencia ferroviaria de 1906*, en donde examina detenidamente la influencia que en los precios de los mercancías ejercen las tarifas de transportes ferroviarios y las condiciones en que pueden realizarse las reducciones de estas tarifas.

Es un trabajo que justifica la competencia que el Sr. Maristany tiene en asuntos económicos.

RUBIO, CORONAS, Concepción Jerónima, 3, entre...

FERROCARRILES DE MADRID A CÁCHERES Y PORTUGAL Y DEL OESTE DE ESPAÑA

Nuevo horario de trenes

Habiendo publicado dicha Compañía la nueva marcha de trenes que ha de comenzar a regir el día 15 del corriente mes de Noviembre, con motivo de la creación de los trenes rápidos trisemanales entre Madrid y Lisboa, tiene el honor de poner en conocimiento del público que, a partir de esa fecha arriba indicada, el tren correo núm. 2, que salía de Madrid a las 20,05 (8,05 noche), saldrá a las 19,05 (7,05 noche).

VIDA MILITAR

FIRMA DEL REY

El ministro de la Guerra ha puesto esta mañana a la firma de S. M. el decreto fijando en 43.000 hombres el cupo del contingente para el próximo año.

—Autorizando la lectura a las Cámaras del proyecto de ley sobre instrucción militar obligatoria.

PARA LOS TEATROS

Han sido autorizados los jefes y oficiales de la guarnición de Madrid para poder asistir a los teatros—incluso al Real—con uniforme de paseo y teresiana.

COMIDA EN PALACIO

El próximo sábado se verificará en Palacio una comida a la que están invitados los generales y jefes que han tomado parte en las maniobras últimamente celebradas en esta región.

RESTABLECIDOS

El general duque de Nájera lo está completamente y esta noche sale para Cádiz con objeto de hacerse nuevamente cargo de aquel mando.

También está ya bien de la dolencia que le aquejaba el general Villar.

TIRO AL BLANCO

Hoy han efectuado ejercicios de tiro al blanco en el Campamento de Carabanchel el regimiento de Asturias y el batallón de cazadores de Figueras.

ACADEMIAS

Ha sido nombrado profesor de la Escuela Superior de Guerra el teniente coronel de Estado Mayor D. Miguel Correa y Oliver.

Pasa en concepto de alumno a la Escuela de Equitación militar, sin causar baja en su Cuerpo, el primer teniente de Caballería don Restituto González.

MATRIMONIOS

Han sido concedidas reales licencias para contraer a los primeros tenientes de Carabineros D. Luis del Arco con doña Rosa Alfrede Mateasanz, y de la Guardia civil D. Alfredo Serrano con doña Dolores Alguacil Ramos, y segundo teniente del mismo Instituto D. Rafael Abello con doña María Camacho Castro.

DESTINOS

En Estado Mayor: coronel Jiménez, a situación de excedente. Tenientes coroneles: Fuentes, al Cuartel general del 7.º Cuerpo, y Campos, a excedente. Comandantes: Curiel, a Oviedo; Torres, a Santha, y Rubio, a Gerona. Capitanes: La Iglesia, al primer Cuerpo de Ejército, y Alfonso, al 7.º.

Carabineros: Capitanes: Cabrera, al Colegio; Pluaga, a la subinspección del 10; Valverde, a Estepona; Gómez, a Zamora; Giner, a Mallorca; Quintana, a Cádiz; Garrote, a la séptima subinspección; Gutiérrez, a Santander.—Primeros tenientes: Blasco, a Gerona; Salanova, a Huesca; Ibañez y Morales, a Barcelona; Martín, a Estepona; Lera, a Málaga; Segundos: Fernández Ruiz, a Huesca; Fernández Delgado, a Málaga; Romero, a Barcelona.

Guardia civil: Capitanes: Aparicio, a Avila; Moratalla, a Málaga; Martín, a Segovia; Basela y Guerra, a Lérida; Martínez, a Guadalajara; Ramos, a Teruel; Zamora, a Almería; González, a Badajoz; Millán, a la Liquidadora; Pérez, a Málaga; Pérez, a Cáceres; Lozano, a Cáceres; Mesa, a Albacete; Gómez, a la Liquidadora; Iglesias, a Orense.

Primeros tenientes: Becerra, a Toledo; Cerdeño, a Barcelona; Oleja, a Teruel; Sánchez, a Jaén; Pérez, a Cáceres; González, a Badajoz; Escobar, a Badajoz; Ferreira, al 14.º; Porras, a Granada, y Abello, a Badajoz.

Segundos tenientes: Guzmán, a Cuenca; Val, a Málaga; Fuentes, a Almería; Cano, a Valencia; Aparicio, a Ciudad Real; Payán, a Cáceres; Montorde, a Madrid, y Andrade, a Badajoz.

OTRAS NOTICIAS

Ha sido confirmado en el cargo de ayudante de campo del general Echagüe el teniente coronel ascendido D. Luis Jiménez Pajares.

—Se consignará en los documentos oficiales del general López de Haro el título de marqués de Chinchilla, de que se halla en posesión.

—Pasa a situación de supernumerario, sin sueldo, el veterinario segundo D. Joaquín Valles.

—Se concede la vuelta al servicio activo al comandante de Artillería D. Luis del Valle.

—Se concede permuta de cruces al primer teniente de la escala de reserva D. Julio Chincherra.

—Se concede licencia para Francia al capitán de Caballería D. Rodrigo Cros.

—Al capitán de Infantería D. José Montón, presidente D. Ignacio Alegre, segundo teniente de Infantería D. Toribio López, primer teniente de la Guardia civil D. Alberto Segura, capitán de Artillería D. José Albo Masal, se conceden abonos de cantidades solicitadas.

—Ha salido para Málaga el general López Ochoa.

—A la becerada benéfica celebrada esta tarde en Madrid ha sido galantemente invitada la guarnición de Madrid.

SUCESOS

Escándalo

Ha promovido un fuerte escándalo en la taberna que existe en la calle de la Visitación, un sujeto llamado Marcelino Díaz.

A un agente de Seguridad que quiso llamar al orden al alborotador quiso agredirlo, siendo impedido por varias personas que se hallaban presentes, a las que también insultó.

El pendenciero fué conducido a la Casa de Socorro del distrito, donde fué curado de alcoholismo.

Robo

Ayer de madrugada, se ha cometido un robo en la calle de Manzanares, núm. 12, en la habitación donde vive Tomasa Ugueta.

Los ladrones se llevaron 70 pesetas, un traje de caballero, una capa y varias prendas de vestir.

TEATROS

Princesa.—Conforme a anuncios, la inauguración de la temporada Thullier se verificará hoy con el estreno de la comedia en cinco actos y seis cuadros, original de M. Alphonse Daudet, vertida al castellano por don Emilio Mario, titulada *Numa Roumestan*.

Reparó: Rosalía Roumestan, señora Ferrer; Hortensia, señora Plans; señora Le Queray; señora Calderón; Torres; señora Bachellery; señora Anaya; Auduberta Valmajour; señorita Ortiz; Estrella; señorita Villabona; Adela...

señorita Acosta; Clotilde, señora Montalt; Luisa, señora Zorita; una nodriza, señora Bertomeu; Numa Roumestan, Sr. Thullier; presidente Le Queray; Sr. Martínez; David; Sr. Armegón; doctor Bouché; Sr. Manso; Lappara; Sr. Díaz; Valmajour; Sr. Montenegro; barón Van-Berg; Sr. Pastor; Bachellery; Sr. Estrella; el general, Sr. Castilla; Bachellery; Sr. Ramírez; Bedaride; Sr. López; Roumestan; Sr. Rubio; Enrique; Sr. Méstres; Roumestan; Sr. Horra; Blaband; Sr. Sánchez; Cabanous; Sr. Laros; Ducloux; Sr. Barcelet; un maître d'hôtel, Sr. Navarreda; criados, lacayos, tamborileros, dulzaineros y bailarines provenzales.

Cinco decoraciones nuevas.—Las de los actos primero, tercero y cuarto, de Amorós y Blancas. Las de los actos segundo y quinto, de Eduardo Amorós.

La farándula, dirigida por el maestro Estrella.

El intermedio entre los dos cuadros del acto tercero será brevísimo.

LA VIDA RELIGIOSA

Santos de mañana.—Santos Rufino, Marco y Valerio, mártires, y San Edmundo, obispo y confesor.

La misa y oficio divino son de Santa Gertrudis, con rito doble y color blanco.

Cultos

Comendadoras de Santiago (Cuarenta Horas).—Misa mayor, a las diez, y por la tarde, preces y reserva.

Oratorio del Olivar.—Misa de comunión para el Apostolado de la Oración, a las ocho.

Religiosos Salesos (Santa Eulalia).—Retiro para señoras dirigido por el Sr. D. Guzmán; a las diez, misa y meditación; a las tres y media, junta de celadoras y a las cuatro, ejercicios.

San Ildefonso.—Honras por los asociados difuntos del Apostolado de la Oración, a las once y por la tarde, a las cuatro, junta de señoras celadoras.

BANCO DE ESPAÑA

Desde el día 15 del corriente se pagarán los intereses de la Deuda Amortizable al 4 por 100 de dicho vencimiento a los portadores de talones de la Dirección general del ramo en la forma siguiente:

Del núm. 1 al 1.650 de cupones de títulos. Del núm. 1 al 14 de títulos amortizados.—Del número 1 al 150 de cupones de Carpetas provisionales.—Del núm. 1 al 4 de Carpetas provisionales amortizadas.

Los correspondientes a los números sucesivos se pagarán a medida que se reciban los avisos de la citada Dirección.

Asimismo se pagarán los intereses de igual vencimiento de dichos valores a los que los tengan depositados en este Banco.

Madrid 14 de Noviembre de 1906.—El secretario general, Gabriel Miranla.

Sociedad General Azucarera de España

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de conformidad con el art. 15 de los Estatutos, convoca a Junta de obligacionistas para la formación de la terna que para proveer una vacante de consejero del grupo de obligacionistas hay que someter a la Junta general

Guía general de profesiones, industrias y negocios

Abogados

Alvarez Arraz (D. José), Mayor, 48.
 Aragón y Córax (D. Andrés), Santa Eugenia, 59.
 Arriola y Tamarit (D. Santiago), Caballero de Gracia, 1.
 Armendáriz y Ortiz (D. José), Palma, 15 y 17.
 Barón y Lorente (D. Ricardo), Hortaleza, 17.
 Bergia y Olmedo (D. Pablo), Santa Clara, 2.
 Bendaña y García (D. Pedro Vicente), Ventura de la Vega, 11.
 Cabello y Guillén de Toledo (D. Alfonso), Arrieta, 4.
 Cabello y Guillén de Toledo (D. José), Arrieta, 4.
 Canso y Sánchez Solórzano (D. José), Jovellanos, 3.

Castillejo y Gutiérrez (D. José Luis), Paseo del Prado, 22.
 Calvo Rivas (D. Francisco), Arrieta, 8.
 Corona y Pareja (D. José), Amor de Dios, 8.
 Córdova y Frere (D. Víctor), Francisco Rojas, 2.
 Díaz Valero (D. Carlos), San Mateo, 22.
 Doval y Rodríguez (D. Gerardo), Sagasta, 19.
 Edo y Monzonis (D. Basilio), Bordadores, 1, dupdo.
 España y Elizari (D. Juan), Atocha, 125.
 Fernández de la Posa (D. Avelino), Gloria de San Bernardo, 4.
 Gallón y García Prieto (D. Manuel), Almirante, 3.
 Gallón y Eguiluz (D. José), Hita, 4.
 Larrea y Trápaga (D. Eduardo), Princesa, 5.

López Ollas (D. Gabriel), Amor de Dios, 2.
 Luque y Jiménez (D. Alfonso), Juanelo, 27.
 Martín y Bautista (D. Miguel), Barquillo, 23 y 25.
 Medina y Hoshavarría (D. Julio), Almirante, 2, tripl.
 Morino y Pérez (D. Arturo), Santa Catalina, 6.
 Pérez Oliva (D. Isidro), Conde de Xiquena, 15-17.
Alhajas
 Compro oro y alhajas.—Príncipe, 20, platería.
Boas
 Saldo 4.000 de piel y plumas, 14, Carman, 14.

Cafés
 Colateral Billares Brunswick exagonal Montero 10.
 Cananga.—Tostador café, taza 0,15, Hortaleza, 49.
Camiserías
 Magdalena.—Arenal, 15.—Gran liquidación.
Ebanistería SEDER
 Muebles prácticos sistema Americano
 43, Carrera de San Jerónimo, 43.

Electricistas
 Electra Económica.—Aneha de San Bernardo, 37.
Funeraria
 Servicios fúnebres.—Corredora Baja, 8.
Labradores
 Proyecto de ordenanzas rurales y reglamento para Sindicatos, Jueves, 1, peseta.—T. Roig Perelló, S. Bustillo, 6, 2, Madrid.
Paragüería
 T. Belzeta, Carmon, 39 (antes covachas Carmon).

Publicaciones
 El Derecho vigente en España.—Resumen de la obra de la Universidad de Jurisprudencia, por Argente y Bortolillo, prólogo de Escartín. Guía del aspirante a la licenciatura en Derecho y texto para la asignatura de Derecho civil en Normales y en Institutos. Tercera edición corregida y ampliada. En ella se insertan cuestionarios y tablas alfabéticas de todas las ramas del Derecho que facilitan al estudio. Programa exactamente acomodado al libro. Compendio de los derechos de los correspondientes y a los libreros. Pídanlo, 45, Victoriano Suárez.
Sastrerías
 De Valentín, Soto Julio, 3. Precios económicos.

PRIMER VIAJE DEL DIARIO UNIVERSAL A Marsella, Niza, Monte-Carlo, Génova, Roma, Florencia y Pisa

VIAJE HISTORICOGRÁFICO A TODO LUJO NO SE ADMITEN MÁS DE 25 EXCURSIONISTAS POR 920 FRANCOS

VIAJE A ROMA

Compliendo la promesa que hicimos al público, insertamos de continuación, detalladamente, el itinerario del viaje a Roma que el DIARIO UNIVERSAL ha organizado con el concurso de la importante Agencia Thos. Cook y Son, para asistir a las fiestas de Navidad en Roma.

FIESTAS DE NAVIDAD EN ROMA

Conociendo la importancia y la seriedad de la Agencia Thos. Cook y Son, cuya organización extraordinaria, con más de cien sucursales en otras tantas capitales europeas, americanas, asiáticas y africanas y sus sesenta y cinco años de existencia, le ha dado un prestigio que no hemos de olvidar.

Número de excursionistas

Así, para mayor comodidad de los excursionistas, su número no podrá pasar de 25; el número de viajeros para el que la excursión pueda realizarse ha de ser de 15.

Grandes comodidades

No creemos inútil hacer constar que el

VIAJE A ROMA

Organizado por este periódico en extraordinarias condiciones de baratura, es un viaje aristocrático, con grandes comodidades. La Agencia Thos. Cook y Son y el DIARIO UNIVERSAL hubieran podido organizar un viaje de la misma duración y con igual recorrido a precios mucho más elevados, pero, naturalmente, hubiera implicado ciertas restricciones en las comodidades extraordinarias que disfrutarán los viajeros, y por lo mismo ni este diario ni dicha Agencia lo han querido hacer, prefiriendo organizar un viaje de recreo durante el cual los excursionistas no echarán de menos las más refinadas comodidades.

Ya hemos dicho que se trata de un viaje a todo lujo. Los hoteles serán de primera clase, y durante toda la excursión disfrutaremos los viajeros del confort más exquisito en fondas y trenes. En coches de lujo viajarán las poblaciones marcadas en el itinerario, y tendrán todas las facilidades y comodidades que sólo pueden disponer, al viajar particularmente, a costa de grandes gastos.

LA EXCURSION

La expedición saldrá de Madrid el día 14 de Diciembre, en el rápido de Barcelona. El viaje, dentro y fuera de España, se efectuará en primera clase y de esta misma se irán los hoteles en donde se alojen. Los viajeros. Estos viajarán detenidamente, acompañados de intérprete, los monumentos y pasajes notables de

Marsella, Niza, Monte-Carlo, Génova, Roma, Florencia y Pisa. El precio total del viaje será de francos 920 por persona, y en dicho precio están comprendidos todos los gastos, a saber: El billete del recorrido (ida y regreso) en primera clase. Las comidas en el coche-restaurant durante el viaje. El alojamiento y manutención en los hoteles. Las propinas en los hoteles y fondas de las estaciones. Las visitas de las ciudades, con acompañamiento de intérprete y en coche, así como también las entradas y las propinas para la visita de monumentos.

El transporte gratuito de 30 kilos de equipaje, en España solamente. (Dichos 30 kilos vendrán a costar al viajero en las líneas extranjeras unas 40 pesetas—ida y vuelta comprendidas). La excursión será acompañada por un correo competente, quien cuidará de la buena marcha de la misma en todos sus detalles. Teniendo la Agencia Thos. Cook y Son, sucursales en Marsella, Niza, Monte-Carlo, Génova, Roma y Florencia, excusado es decir las facilidades de que dispondrá para el éxito de la expedición.

A los excursionistas se les podrá enviar su correspondencia dirigiéndola a las sucursales de la Agencia Cook, en cada una de las

ciudades visitadas; dichas sucursales se encargarán de hacerla llegar inmediatamente a manos de los viajeros.

Las inscripciones

Las personas que deseen inscribirse para el mismo se dirigirán a la Agencia Thos. Cook y Son: sucursal en Madrid, Carrera de San Jerónimo, 5.

Las inscripciones se harán en dichas oficinas mediante el pago de la mitad del importe total, lo más tarde hasta el 30 de Noviembre, debiendo ser abonada la otra mitad el día 10 de Diciembre.

ITINERARIO DEL VIAJE

MARSELLA

Día 14.—Salida de Madrid en el rápido de las líneas de eureka y cinco de la tarde, en el cual habrán sido reservados asientos de butaca. Comida en el vagón-restaurant.

Día 15.—Desayuno en el coche-restaurant. Llegada a Barcelona a las nueve y cinco de la mañana. Salida a las diez de la mañana. Almorzo en el coche-restaurant. Llegada a Cerbere, a las una y cuarenta y siete de la tarde. Cambio de tren y Adunam francesa. Salida a las dos y veintidós de la tarde. La comida se tomará en el buffet de Cerbere a las cinco y cinco a seis de la tarde. En Traracón, cambio de tren de noche y siete a ocho y cincuenta y tres de la noche. Llegada a Marsella a las diez y cinco de la noche. Transporte en ómnibus al Grand Hotel du Louvre y de la Paix, en donde se alojará el grupo durante su estancia en Marsella.

Día 16.—Después del desayuno, el intérprete acompañará a los viajeros para un paseo a pie hasta el funicular de Notre-Dame de la Garde, en el cual se goza de un panorama sin igual sobre la ciudad y su puerto, así como sobre las numerosas islas de la rada.

Después del desayuno se dará un paseo en tren, visitando la ciudad durante el se verá el palacio de Longchamps, el Hotel des Postes, la catedral, los docks, el puerto de la Joliette, el Vieux Port, la route de la Corniche con el antiguo palacio de la emperatriz Eugenia, el Prado, la Prefectura, etc.

Vuelta al hotel, comida y alojamiento.

LA CÔTE D'AZUR. NIZA

Día 17.—Después del desayuno, transporte en ómnibus a la estación y salida con el rápido a las nueve y cincuenta de la mañana. El almuerzo se hará en el buffet de Toulon de diez y cinco a once y cinco de la tarde. Después de haber pasado por Cannes, Antibes, etc., se llegará a Niza a las dos y dos de la tarde. Transporte en ómnibus al Hotel de Ville. Después de un paseo discrecional, comida y alojamiento en el mencionado hotel, donde permanecerán los viajeros durante su estancia en dicha ciudad.

Día 18.—Después del desayuno el guía se pondrá a la cabeza de los excursionistas para conducirlos al célebre mercado de flores y a la Promenade des Anglais, paseo que se extiende sobre todo el golfo de Niza. Después del almuerzo se podrá, si se desea, visitar el Casino municipal y el Casino de la Jetée, dar un paseo al castillo y la vuelta al puerto. Comida y alojamiento.

MONTE-CARLO

Día 19.—Después del desayuno transporte a la estación en ómnibus y salida a las nueve y treinta de la mañana para Monte-Carlo, donde se llegará a las diez y cincuenta de la mañana. Transporte en ómnibus al Hotel Beau-Rivage. El día se dedicará a visitar Mónaco, la Condamine y el Casino de Monte-Carlo, con sus jardines. Almuerzo, comida y alojamiento en el hotel.

GÉNOVA

Día 20.—Después del desayuno transporte a la estación y salida a las diez y minutos para Génova. Llegada a Génova a las once y cincuenta de la mañana. Transporte en ómnibus al Hotel Beau-Rivage. El día se dedicará a visitar Mónaco, la Condamine y el Casino de Monte-Carlo, con sus jardines. Almuerzo, comida y alojamiento en el hotel.

Día 21.—Después del desayuno transporte a la estación y salida a las diez y minutos para Génova. Llegada a Génova a las once y cincuenta de la mañana. Transporte en ómnibus al Hotel Beau-Rivage. El día se dedicará a visitar Mónaco, la Condamine y el Casino de Monte-Carlo, con sus jardines. Almuerzo, comida y alojamiento en el hotel.

Después del almuerzo, paseo en landau, pasando por el puerto y la circunvalación de mar; se visitará el célebre cementerio de Génova, único en el mundo, de allí se pasará por el puente de la Riera, que domina toda la ciudad, y desde la cual se goza de un panorama espléndido. Vuelta al hotel, comida y alojamiento.

Día 22.—Después del desayuno el intérprete se pondrá a la disposición de los turistas para visitar con ellos el barrio de los plateros, donde se podrá admirar los trabajos de filigrana, una de las espe-

cialidades de Génova. Vuelta al hotel y transporte en ómnibus a la estación y salida a las once de la mañana. El almuerzo se tomará en el tren en primeros-restaurantes. Desde Génova hasta la Spezia, la línea sigue todo el tiempo la famosa Riviera de Levante. La comida se tomará en el coche-restaurant. Llegada a Roma a las diez y diez de la noche. Los viajeros irán al Grand Hotel Continental ó otro hotel de igual importancia, que está enfrente de la estación, y permanecerán en este hotel durante su estancia en Roma.

ROMA

Día 23.—Después del desayuno, salida en coche para el Vaticano, donde se visitará el Museo de los Antiguos, la galería de los Candelabros, la Biblioteca, el Museo Etrusco, el célebre Laocoon, los coches de San Sanz de la Papa, Vuelta al hotel en coche y almuerzo.

Por la tarde se hará un paseo general de orientación en coche, pasando por el Corso, la plaza Colonna, el monumento de Víctor-Emmanuel y la plaza de Venezia, el monte Janículo (magnífico panorama sobre Roma), la plaza Navona, la plaza de España, etc.

Vuelta al hotel, comida y alojamiento.

Día 24.—Después del desayuno, salida en coche para la Basílica de San Pedro. Visita de la Columna y de la iglesia, así como de otra parte del Vaticano: capilla Sixtina, las Logias del pintor Rafael y el Museo de Pintura.

Vuelta al hotel en coche y almuerzo.

Por la tarde paseo en coche para visitar el Arco de Drusus, la Via Apia, las Catacumbas de San Calisto, la Fuente de San Pablo, la iglesia de San Pablo (fuente de muros), el templo de la Fortuna Viril, el teatro de Pompeii, etc.

Vuelta al hotel, comida y alojamiento.

Día 25.—Desayuno y paseo en coche para la visita de Monte Citorio (Congreso de los diputados), el Senado, la iglesia de Santa María sobre Minerva y el Panteón. Vuelta al hotel y almuerzo. Por la tarde paseo en coche para la visita de la Roma antigua: el Forum Romano, el Panteón de los Césares, el Coliseo, los Arcos de Constantino, Comodoro y de Janus, los templos de la Fortuna y de las Vestales, el Forum de Augusto, etc. Vuelta al hotel, comida y alojamiento.

Día 26.—Desayuno y paseo en coche para visitar la Fuente de Trevi, el cementerio de los expulchinos en la calle del mismo nombre, el emplazamiento de las Termas de Diocleciano, donde se halla ahora la iglesia de Santa María de los Angeles, la plaza de Víctor Emmanuel, la Santa Iglesia de San Juan de Letrán y de Jesús. Vuelta al hotel. Almuerzo y salida por tren a las dos y treinta minutos de la tarde para Florencia. Llegada a las ocho y cincuenta y un minuto de la noche. Transporte en ómnibus al Gran Hotel Baglioni. Comida y alojamiento.

FLORENCIA

Día 27.—Desayuno y paseo a pie con el intérprete para la visita de los monumentos más cercanos al hotel, tal como la catedral, el Campanile, el Batistero, la iglesia de Santa Cruz con las tumbas de Miguel Ángel y del Dante, la iglesia de San Lorenzo con las tumbas de los Medici, el Palazzo Vecchio, la fuente de Neptuno, el Museo de los Uffizi y el Palazzo Pitti. Vuelta al hotel y almuerzo.

Por la tarde paseo en coche para las orillas del Arno, el Puente Viejo, Paseo de la altura de San Ángel, y vuelta al hotel por el nuevo barrio de los Casineros, compuesto de hermosas villas. Comida y alojamiento.

PISA

Día 28.—Desayuno y transporte en ómnibus a la estación. Salida a las diez y diez y siete de la mañana. Llegada a Pisa a las once y cincuenta de la mañana. Después de haber dejado los equipajes con el intérprete, se dará un paseo en coche para la visita de esta ciudad. El Duomo (construido de mármol blanco y negro), la torre de Pisa, el célebre campanario, la torre inclinada, etc. Vuelta a la estación por las orillas del Arno. Almuerzo en el buffet de la estación y salida a las diez y cincuenta y tres de la mañana. Llegada a Génova a las once y cincuenta de la tarde y transporte en ómnibus al Hotel Continental. Comida y alojamiento.

REGRESO

Día 29.—Desayuno y transporte en ómnibus a la estación. Salida a las diez y diez y siete de la mañana. Llegada a Génova a las once y cincuenta de la mañana. Después del desayuno paseo a pie con el intérprete para la visita de los monumentos más cercanos del hotel, tal como los jardines de la Villa di Negro, la catedral de San Lorenzo, la iglesia de la Anunciación, del Municipio, del Palacio Rojo, etc.

Después del almuerzo, paseo en landau, pasando por el puerto y la circunvalación de mar; se visitará el célebre cementerio de Génova, único en el mundo, de allí se pasará por el puente de la Riera, que domina toda la ciudad, y desde la cual se goza de un panorama espléndido. Vuelta al hotel, comida y alojamiento.

Día 30.—Después del desayuno el intérprete se pondrá a la disposición de los turistas para visitar con ellos el barrio de los plateros, donde se podrá admirar los trabajos de filigrana, una de las espe-

MATIAS LOPEZ

Chocolates.
 Cafés superiores.
 Tés.—Tapiocas.
 Bombones.
 Caramelos refrescantes.
 Pastillas de café y leche.

"EL DIA"

COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS

Capital Diez millones de pesetas

FUNDADA EN 1901

EN CARTAGENA

INCENDIOS VALORES

MARITIMOS

Subdirecciones y Agencias en todas las provincias de España y principales puertos del Extranjero.

JARABE DE RABANO YODADO

de GRIMAULT Y C^{ia}

Recetado por los médicos en lugar del jarabe antiescorbútico y del aceite de hígado de bacalao, para combatir el fatigismo, el usagre, las erupciones de la piel en los niños pálidos, enclenques y delicados, para resolver las glándulas del cuello y reanimar el apetito.

8, rue Vivienne, PARIS, y en todas las Farmacias.

Altos Hornos de Vizcaya

BILBAO

Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens. Hierros pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales. Carros vigantes, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias. Viguería para toda clase de construcciones. Chapas gruesas finas. Construcción de vigas armadas para puentes y edificios. Función de columnas, calderas para desplastación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas. Fabricación especial de hoja de lata. Cubas y baños galvanizados. Envasado para fabricas de conservas. Envasado de toda clase para diversas aplicaciones. Impresión sobre hoja de lata en todos los colores. Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

Regalos del "Diario"

Los suscriptores al DIARIO UNIVERSAL pueden optar a los regalos comprendidos en uno de los siguientes grupos:

Para tener derecho al regalo, los suscriptores de provincias han de hacer la suscripción por un año (20 pesetas).

Los de Madrid pueden suscribirse por trimestre (4,50 ptas.), semestre (9 ptas.) ó año (18 ptas.).

PRIMER GRUPO DE REGALOS

Una de las siguientes revistas ilustradas, por todo el tiempo de la suscripción:

Nuevo Mundo (actualidades), Gaceta (satírica), España Agrícola (de agricultura y mercados), Sol y Sombra (turística), Gran vida (sport), Hojas selectas (variedades mensuales, 120 páginas).

SEGUNDO GRUPO DE REGALOS

Los de año, diez tomos; los de semestre, cinco; los de trimestre, dos, entre los siguientes, que forman la Colección Alegría:

Voluntad.—Aventura del capitán López en el Amazonas, con ilustraciones de Ali el Rubio.—II. Historias de batallas, por Gasón, Luis Taboada, ilustraciones de J. Xandará.—III. Portugal en drama, Sobina, por A. R. Bonnat, ilustraciones de Verdugo.—IV. El viaje de la primavera, Eusebio Blasco, ilustraciones de Eusebio.—V. Historias de batallas, por Gasón, y Cuentos de mi tierra, por Castro.—VI. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.—VII. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.—VIII. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.—IX. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.—X. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.—XI. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.—XII. Historias de batallas, texto y dibujos de Moisés.

nos de F. Verdugo.—XI y XII. Cuentos de batallas, por Eusebio Blasco, dos tomos con ilustraciones de Gasón.—XIII. La novela, novela cómica, por Pedro J. Solís, ilustraciones de Karikato.—XIV. Memorias.—A la familia, por Tomás Luceno, dibujos de Gilis.—Precio de cada tomo, una peseta.

TERCER GRUPO DE REGALOS

Diez, cinco ó dos volúmenes, respectivamente, de los siguientes, de la casa editorial Sempere y Compañía:

NOVELAS

Alexis (Paul).—Los chicos del amigo Leobardo.—Aventura.—El asno de oro.—Barroja (Pío).—El tablado de Arlequín.—Blanco Brúno (Vicente).—Arroz y tartana.—Flor de Mayo, Cuentos varios.—La condesa.—Rucio (Miguel).—A res de tierra.—Capitán Moray.—La herencia de los Gortón (noveles de P. Capitan Moray).—D. Amancio (Gabriel).—Episodio y Compañía.—David (Alfonso).—Cuentos amorosos y patrióticos.—De la Torre (José María).—Cuentos del Júcar.—Dumas (Alejandro).—Los tres.—Francisco (Antonio).—El hombre de los cuernos.—García (Antonio).—La corteana de Alcañal.—La ramona (Alisa).—García (Miguel).—Los ex-hombres.—Longo.—Dicho y Cito, ilustrada con agnus fuertes.—Mangas de hierro.—El hacha, La mancha.—Taggart (Rider).—El hijo de los bores.—Victor Hugo.—El mundo de Papá.—Morgue (Dimity).—La muerte de los dioses (dos tomos).—La resurrección de los dioses (dos tomos).—El Anticristo.—Miguel (Antonio).—Los hugonotes, Cuentos de España.—Miguel (Antonio).—Sebastián Roch.—La educación jesuita.—Piedra (de cinco).—Drama de familia.—Fines de Aragón (Gregorio).—Cuentos de historias.—Petrone.—El satirión.—Pont-Jest (René de).—Las víctimas de una tiple. (La novela de una mujer).—Rital (Henry).—La aurora boreal.—Ryder (Victor).—Singola.—El camión de los gatos. El deseo. Las bodas de Jolanda. El mundo silencioso. La mujer gris.—Tobacco (Antonio).—Yanka. Tente a Bile.—La guerra guaraní.—Voltaire.—La doncella, con ilustraciones de Moreau el joven.—Zola.—El mandato de la muerte. Cómo se muere.

TEATRO

Bachmann.—Dios y el Estado.—Federalismo, socialismo y antiteologismo.—Angela.—Origen de la familia, la propiedad privada y del Estado (dos tomos).—Frere (Sebastián).—El dolor universal (dos tomos).—Ursel (Caroline).—La guerra.—Grave (Juan).—La sociedad futura (dos tomos).—La sociedad moribunda y la anarquía.—George (Henry).—Progreso y miseria (dos tomos).—Problemas sociales.—Inglaterra (José).—La simulación en la lucha por la vida.—Kropotkin.—La conquista del pan, Palabras de un rebelde. Campesinos, obreros y talleres. Las prisiones.—Malato (Carlos).—Filosofía del anarquismo.—Morre (Carlos).—El capital.—Mas Nord.—El mal del siglo, Las teorías convencionales de la civilización (dos tomos).—La comedia del sentimiento. Matrimonios marginales (dos tomos).—Molins.—La inferioridad mental de la mujer.—Vand (Alfredo).—La anarquía y el colectivismo.—Freudhahn.—¿Qué es la propiedad?—Recher.—Evolución y revolución.—Spencer.—La historia de un año perdido.—Victor Hugo.—Los miserables (tres tomos).—Bertol.—El arte de guisar.—El triunfo de la democracia, Inglaterra juzgada por un americano.

CUARTO GRUPO DE REGALOS

Los de año, libros por valor de 10 ptas; los de semestre 5 ptas; los de trimestre, 2,50 ptas, entre los siguientes, de la casa editorial La Vida Literaria:

Tomos a 600 pesetas.

Wells (Heriberto Jorge).—La visita maravillosa. El hombre invisible. Anticipaciones. Los primeros hombres en la luna. El amor y el Sr. Lewisiam. Ruedas de fortuna. Ilustrado. Cuando el dormido despierte. El alimento de los dioses, dos tomos. Ilustrado.—Oswald Gualtero (Carlos).—Cómo debo comer. Historia de dos almas.—Gill de Hermoso (Virginia).—Maldita Sorrela.—Estudios científicos. La cuestión de los cambios.—Zola.—El amor (La taberna).—Fosson de Terral.—Sin surcos (tres tomos).—Bertol.—El arte de guisar.—El triunfo de la democracia, Inglaterra juzgada por un americano.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamación, picor, aftas, ulceraciones, anginas, granulosidades, atonía producida por causas periféricas, fétido del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus granitas fueron las primeras que se obtuvieron en su clase en España y en el Extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Polioglicofostada BONALD.—Medicamento Antianémico, antidiabético. Tonicidad y nutre los sistemas gastro-intestinal y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 6 pesetas.

Blixir Antibacilar BONALD

(Thioet cinamo.—Vanadilo fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, catarras bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

Precio del frasco, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

SE VENDEN ALHAJAS

30.000 pies de terreno en la Guindalera, buen sitio y barato. Paracatal Don B. de Arce. Colegiata, 9, principal de nuevo a once pesos.

Vendo montañas, Claudio Coello, 43, 8, 4, 11.

Alcalá, 8 y 8 entresuelo

ANTIAQUECA GARCERA

Remedio heroico de las cefalalgias, neuralgias, jaquecas y dolores, el mayor calmante del sistema nervioso. Caja con ocho tomas, 2 ptas; por correo, 3,50.

Farmacia F. GARCERA, Príncipe, 13, Madrid

RETO MARTZ

Refo a las casas españolas que expendan tintas extranjeras a que las presenten de mejores condiciones en clase y precio que las tintas Martz españolas.

Así, tenga el público entendido: Que no hace falta ser extranjero. Ni pagar por un litro tanto pesetas. Ni dejar de ser española la etiqueta.

Las tintas Martz, adaptadas por sociedades industriales y comerciales, casas de banca, telégrafos, ministerios y dependencias militares y civiles, son de color y fluidos permanentes. Expediciones a provincias. No se remesa nada por correo.

CLASES DE TINTA	Un litro.	1/2 litro.	1/4 litro.	1/8 litro.	1/16 litro.
Negra superior fl.	1,25	0,70	0,45	0,30	0,20
Negra fl.	1,00	0,55	0,35	0,25	0,15
Azul negra fl.	1,15	0,65	0,40	0,25	0,15
Violeta negra fl.	1,15	0,65	0,40	0,25	0,15
Silicofl.	1,15	0,65	0,40	0,25	0,15
Azul, verde, rosa, carmin, violeta y rojo fl.	1,25	0,70	0,45	0,30	0,20
De copiar, azul negra.	1,15	0,65	0,40	0,25	0,15
De copiar, violeta negra.	1,15	0,65	0,40	0,25	0,15
De copiar, carmin y roja.	1,15	0,65	0,40	0,25	0,15
Pura linba.	0,80	0,40	0,25	0,15	0,10
Sin frasco bajo el precio.	1,05	0,50	0,30	0,15	0,05

A COMERCIANTES E INDUSTRIALES

dinero con módico interés presentando buenas garantías intereses muy reducidos. Valverde, 16, 2, delin, de 10 a 12

SOCIEDAD NÓNIMA

Capital social: 32.750.000 pesetas

Fábrica de Hierro, Acero y Hoja de lata en Baracaldo y Sestao.

De UNA peseta.

Camposan.—Los pequeños poemas, Dolores y humorada.

A 0,50 pesetas.

Gresillo.—El secreto de Doria, El martirio de Rals, Susana Normis, Una vida de amor.—Miguel.—Carmon.—Fauzet.—Corazón rebelde.—Orta y Rana.—Los mayordomos de Banaña.—Confesiones de mujeres.—P. de la Torre.—El secreto de la vida.—Massimilia Dori, La abadesa de Castro.—Rafael.—Benedict.—Gaudier.—Jettatura.—Schell.—Los años de una mujer.—Dorotea.—Los proceos.—Champigny.—El violín de porcelana.—Champan.—El corvón.—Pauzet.—El bandolero Dubrofski.—Dicienda.—La batalla de la vida.—Turmo.—Un drama en antigua.—Gómez Carrillo.—Los labios aludados.