

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID
En mes, 3 pesetas
PROVINCIALES
3 meses 10 pta.—6 meses 19.—Año, 37 pta.
ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS
6 meses, 40 pta.—Año, 75 pta.

REDACCIÓN

Calle de San Miguel, 21, principal

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRICION

EXTRANJERO

Unión Postal

3 meses, 18 pta.—6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.

PAISES NO CONVENCIONALES

Trimestre, 50 pesetas

Anuncios: á 20 céntimos de peseta.

ADMINISTRACIÓN

Calle de San Miguel, 21, principal

LA VIDA EN PARIS

UN POETA PESIMISTA

No há mucho tiempo las letras francesas experimentaron una honda conmoción. La causa era un libro pequeño, repleto de renglones cortos. El libro llevaba al frente un título extraño: *Las Neurosis*, y un nombre totalmente desconocido: *Mauricio Rollinat*.

¿Quién era este poeta oscuro que se atrevía á escribir, en versos semejantes á los de Musset, las cosas más terribles? ¿Y qué quería decir la palabra *Neurosis* al frente de los críticos? Temieron las iras de Dios los espíritus timorosos; sonrieron desdenosamente los retóricos...

Sin embargo, *Las Neurosis*, eran el poema de la sangre y del dolor; el canto de una sociedad que se transforma y al transformarse siente que algo se viene abajo en el cielo y algo va desgarrándose dentro del pecho humano; el himno, en suma, de una generación que va conquistando la nueva vida á costa de los nervios, del ligero, del cerebro, de la juventud, de la alegría, del amor.

Las Neurosis eran, á pesar de los críticos, y de los timorosos y de los retóricos, un libro terriblemente bello—y Rollinat una verdadera aparición.

Al anunciarse una nueva obra del gran Doctor pesimista, su personalidad vuelve á adquirir el relieve de las cosas de la vida. Alberto Wolff, el admirable cronista de *Le Figaro* de París, recuerda en un artículo encantador los comienzos de Rollinat.

En la *Avenida* de Villiers, cerca de la calle de Fortuny, París entero ha conocido el hotel de Sara Bernhardt. Su salón era uno de los rincones más originales de la gran ciudad: un verdadero almacén de objetos y de curiosidades artísticas, de tapices raros y de plantas maravillosas. Por encima de la monumental chimenea, veíase el retrato magnífico de Clairin admirado en más de una Exposición; enfrente, el *Arlequín* en bronce de tamaño natural, espléndida obra de Saint-Marceaux; oculto por un biombo japonés hallábase el piano; el armonium más lejos rodeado de exóticos arbustos; de arriba abajo los muros encontrábase cubiertos de extrañas telas, de pinturas raras, de esculturas bizarras, de cuadros, de naderías preciosas: á la izquierda, en un rincón, al lado de la chimenea, una aglomeración de cojines de pluma y seda, sobre los cuales Sara Bernhardt estaba tendida naturalmente con su gracia y peticencia de siempre; alrededor tomaban asiento los íntimos, y de todo se hablaba.

—¿Cómo, usted no conoce á Rollinat?

—No, señora; no conozco á Rollinat.

—¿Cómo, el joven, soltó una carcajada estridente.

—No conoce á Rollinat!

—No, señores, no lo conozco; pero crean ustedes que no me disgustaría saber quién es ese Rollinat.

Sara se incorporó sobre sus cojines:

—¿Que quién es Rollinat?... Rollinat es un poeta de gran talento; Rollinat es un trágico de primer orden; Rollinat es un músico inspirado; Rollinat es el artista mejor dotado por Dios que haya yo encontrado en mi vida. Por último, Rollinat es una de las actualidades de París, y deseo que usted le conozca.

—Perfectamente. Hágame usted conocer á Rollinat.

Este fue el prólogo.

Dos días después la misma decoración; pero esta vez el concurso era numeroso, en lugar de los tres ó cuatro íntimos de la gran trágica. Y verdaderamente sentí hallarme entre tanto auditorio. Cuando se quiere penetrar en un cerebro de artista y analizarlo, vale más instalarse ante el objeto de estudio y quedar con las propias impresiones. La amable compañía de los amigos de Sara, parecían ya excesivamente enardecida por el entusiasmo, y eso me perturbaba.

Un joven estaba sentado al piano; sobre el teclado corrían vertiginosamente sus manos febriles; una abundante cabellera negra servía de marco á un rostro inspirado de expresión varonil y belleza. Era Rollinat, que cantaba acompañándose un diálogo de Baudelaire, puesto por él en música. La voz era vibrante y ardorosa, sin gran arte—una de esas voces de artistas que no saben cantar, según el Conservatorio, pero que salen del alma y van al corazón.—En el rostro del cantante leíase el poema tanto ó más que los versos mismos; ya la mirada velábase por ternuras infinitas, ya los ojos, semejando ascuas, tomaban una expresión salvaje de singular potencia dramática. Ciertamente, aquel ser extraño era un artista de la cabeza á los pies; uno de esos artistas bisoños, sobre el cual la inspiración extiende su varita mágica, y le dice: tú, *Marcellus eris*, tú serás algo.

La historia de este Rollinat es extraña, como su persona y su talento. Hijo de un hombre político, grande amigo de Jorge Sand, que había conservado para el hijo su antigua simpatía por el padre, Mauricio Rollinat, diáfano que debió entrar en la vida por la puerta grande; nada menos cierto. Este artista se ha estrenado como los más humildes, como el hijo de un oscuro artesano.

Las relaciones políticas del padre, muerto há largo tiempo, no han servido al hijo más que para obtener un destino con 100 francos mensuales en el Registro civil del cuarto distrito municipal de París. Acaso, en el fondo de esta lúgubre oficina, registrando nacimientos y defunciones, siempre preocupado por el desahucio final, fué donde Rollinat comenzó á fraternizar con la idea de la tumba, que ha flotado sobre su talento, haciéndolo sombrío en la primera edad. Padece, sin duda, la obsesión de esa idea, y se la ve

deslizarse por todas partes; en las páginas dramáticas de sus poesías, lo mismo que en sus idios campesinos, donde se percibe al final el terrible crujido de huesos en medio del canto de los pájaros y el caqueo de las gullinas. Sin embargo, yo no doy grande importancia á este extremo pesimismo; yo sé que el primer rayo de gloria iluminará este cerebro tenebroso con la luz de la esperanza.

Cuando Rollinat acabó de cantar, fué presentado por Sara. El poeta parecía mirarme con una cierta inquietud; comprendí, indudablemente, que en los puntos de mi pluma estaba una parte de su porvenir; no en virtud de mi autoridad personal, sino por la influencia del periódico donde escribo, que puede con un elogio sacar á un artista de las tinieblas y ponerlo en plena luz; su mano febril tembló en la mía, y el más conmovido de los dos no fué de cierto el poeta, sino el periodista, que adivinaba que había allí una grande injusticia que reparar y un hermoso porvenir necesitado de alientos. Son estas, si, son estas para el periodista las horas de consuelo. Al mismo tiempo que de reposo en la caza de actualidades, á la cual está condenado por su profesión. Los días de fiesta para el escritor son aquellos en que puede sorprender en su oscuridad á un talento desconocido.

No pretendo yo haber descubierto á Mauricio Rollinat. Antes que yo le conociese, tenía ya algunos admiradores; su nombre alcanzó algún tiempo cierta notoriedad en el *Barrio Latino* y tuvo horas de gloria en el *Círculo de los Hidropatas*, reunión de gente joven aficionada á mezclar el vino con los versos. Rollinat fué durante algún tiempo de esta reunión de poetas. No pocos adivinaron la singular potencia artística de Rollinat; pero otros, los versificadores correctos y sin emoción, mostráronse recelosos del nuevo artista que producía el efecto de un león con la melena flotante, invadiendo un grupo de monjes sabios orgullosos de sus monerías, según los inmortales principios de la rutina. Aquel poeta, que se había hecho en plena libertad, por las tristezas de la vida aterrados al mismo tiempo que espantaba á los editores.

Entre los mercaderes literarios hallábase, sin embargo, un hombre joven é inteligente, emprendedor y muy benévolo para los talentos nuevos: el editor Jorge Charpentier no tuvo miedo y publicó *Las Neurosis* que estaban en la imprenta todavía, cuando Rollinat nos recibió algunos fragmentos que me parecieron de un mérito superior. ¡Y qué manera de recitar sus versos! Rollinat es el fascinador más completo que yo he encontrado en mi vida. No es un gran artista dramático, condecorador de su arte; es un inspirado, un alocado. Cuando el verso se replega conmovido ó triste, el semblante de Rollinat se ilumina por un rayo de ternura de igual modo; cuando la estrofa es fiera ó enérgica, pareciendo el verso cincelado sobre acero, apoya su pensamiento en un gesto trágico que alcanza el sublime en lo irregular. Por todas partes donde pasa este poeta, este actor, deja huellas profundas: el trágico graba su imagen en nuestro recuerdo, al mismo tiempo que el poeta nos transporta y nos encanta.

Si Jorge Sand hubiera vivido algunos años más, Rollinat no hubiera tardado tanto tiempo en ser conocido. La grande escritora habíale dicho un día: cuando estés en sazón, yo te presentaré al público. Jorge Sand murió antes de la madurez de aquel joven, y Rollinat quedó en la oscuridad. Un día Víctor Hugo quiso conocerle. El poeta desconocido sentóse á la mesa hospitalaria del grande anciano. Y el poeta glorioso escuchó los versos del joven con una atención profunda. Cuando Rollinat terminó, exclamó Víctor Hugo: —es de una belleza horrible.—En tan pocas palabras Víctor Hugo, dijo todo su pensamiento y demostró su simpatía por el joven poeta, al mismo tiempo que su dolor, por ver talento tan hermoso al servicio de tan negras ideas.

Mauricio Rollinat es, en efecto, un entristecido, un melancólico, que se complacía en las escenas dolorosas de la vida humana. En este concepto, su inspiración tiene un retraso de cuarenta años y nos vuelve á la época del romanticismo hipocóndrico; mas en otro concepto sería injusto confundirlo con los poetas aburridos de entonces; porque si en el pensamiento fijase con preferencia en las frías dolorosas de la vida humana, no las traduce, no, en aquella lengua chirle y azucarada en que hablaban los desesperados de hace cincuenta años. En Rollinat la forma alcanza, generalmente, alturas elevadas. El poeta no se contenta con cantar en estilo de romance la estrella que brilla en el cielo. Su pensamiento vuela más alto: trata de definir lo indefinible.

Si la imaginación que ha creado *Las Neurosis* es de las más ricas que han existido y existen; recuerda ese arte japonés, cuyo secreto desconocemos, y que crea todo un mundo sin realidad posible, obteniendo la armonía de los tonos violentos, que aisladamente no podrían soportarse por su crudeza.

A. Wolff

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER

Precisión: 70,7 (Escala) y 75,7 (Temperatura máxima); 51,8 (Temperatura mínima); 18,2 (Sangre).
En lluvia en Cuenca, Guadalajara, Oseta y Sorja.
Observatorio de Madrid.—Temperatura máxima, 30,2; mínima, 18,2; presión media, 760,33.
Observaciones del Observatorio Sr. Grassi:
7 de la mañana 24°
12 " 24°
5 tarde 20°
Temperatura variable.

POLÍTICOS

Con letras gordas y muchas regletas, publica anoche *El Progreso* el siguiente telegrama de D. Manuel Ruiz Zorrilla:

«Director Progreso:

París 7 de Julio (12:35 tarde).

Reciban testimonio de mi satisfacción por el acuerdo con que interpretan mi pensamiento y secundan mis esfuerzos.

La perfecta unidad de míros que felizmente existe entre la democracia militante, me hace presagiar días prósperos é inmediatos para la patria, la libertad y la República.

Ruiz Zorrilla.»

Ya no se trata de interpretar el pensamiento y secundar los esfuerzos de la Junta directiva del partido ó de la representación de éste en Cortes, sino de la propia genuina representación y tenaces esfuerzos del Sr. Ruiz Zorrilla, poder dictatorial que se eleva sobre los organismos de la democracia progresista, que anula todo pensamiento y todo esfuerzo que no sea el suyo.

No se expresara un Rey absoluto con el desenfado que se expresa el jefe del partido. ¡Mi pensamiento! Bonita frase tratándose de un demócrata que no pelea por el Poder, sino por la reivindicación del derecho (!)

Recomendamos la frase al elemento filosófico del partido.

El subpensamiento le transmitió por telegrama al padre La Hoz en este telegrama:

«París 7 Julio (12 y 35 tarde).

Me asocio á la felicitación dirigida por el Casino republicano-progresista al señor Salmerón.

Agradezco los plácemes que me envían y saludo á los correligionarios.

Ruiz Zorrilla.»

El Sr. Ruiz no se asocia á la felicitación dirigida (por la Junta directiva) al señor Azcarate, con lo cual se demuestra lo que ya se dijo: que los amigos del Sr. Ruiz Zorrilla oyeron con disgusto las doctrinas expuestas por el digno Profesor de Legislación comparada.

En mala ocasión ha publicado el órgano zorrillista ese voto de confianza transmitido por telegrama, porque el mismo día le desautorizaba en el Congreso el Sr. Pedregal en nombre y por el asentimiento de la minoría coalicionista. O el periódico no interpreta con acierto el pensamiento del jefe de la democracia progresista, ó la minoría se permite declaraciones que han de disgustar al curador de la coalición. Porque es el caso, que el Sr. Pedregal, previamente autorizado por sus compañeros, declaró en la sesión de ayer tarde, que nadie tiene derecho á suponer que los republicanos coalicionistas buscan pretextos para retirarse de la Cámara, ni han pensado remotamente en ello, sino que antes bien, han venido para discutir todos los asuntos vitales, y singularmente los presupuestos que exigirán se discutirán detenidamente oponiéndose á que se aprueben por autorización.

Si mal no recordamos, quien indicó lo de la retirada del Congreso, fué el periódico que anticipa las declaraciones de que se ve obligado el Sr. Salmerón, y que aun estando á las veces enfrente de la minoría coalicionista, interpreta el pensamiento del Sr. Ruiz Zorrilla y segunda sus esfuerzos.

Creemos que después del nuevo bill de indemnidad con que cuenta *El Progreso*, no resistirá el palmateo parlamentario de la minoría republicana.

Y por si no basta un cañonazo, ahí va el segundo que dispara á *El Progreso* su cofrade en coalición *La República*:

«Porque nosotros no hemos creído nunca que al Congreso debe irse para suscitar un escándalo cada día y producir un conflicto en cada cuestión.

Podremos considerar discutible el ir ó no ir

pero aceptado el ir, es preciso aceptarlo con todas las consecuencias, lógicas y naturales del principio. Allí tienen que argumentar con razonamientos, no con insultos; hay que defender las ideas con discursos, no con gritos; hay controversias se sostienen con la palabra, no con el palo. Y así como encontraríamos ridículo y extravagante que en días de comoción popular se obstinase un filósofo en derrotar al enemigo, encaramándose sobre una barricada y pronunciando allí discursos muy largos y muy nutridos de doctrinas, así nos parecería loco de estar el que pretendiese, en los escaños del Congreso, convencer á sus adversarios políticos á tiros ó á cintrazos, como algunos parecen aconsejar.

¡Bah! dirá *El Progreso*, ¿y á mí qué me cuentan ustedes?

Ayer tarde se reunió el Tribunal de actas graves, y después de una larga sesión dedicada al examen de los expedientes de las actas, se ha procedido á designar los ponentes de los cinco primeros, y han resultado elegidos los siguientes:

Para la acta de Sorbas, el Sr. Merelles.
Para la de Balmaceda, el Sr. Aranda.
Para la de Redondela, el Sr. Orseno.
Para la de Sagunto, el Sr. Ramos Calderón.

Y para la de Vélez Málaga, el Sr. Sanz Ribó.

En el Círculo de la Unión Católica se celebró anoche un suntuoso banquete dado por el Sr. Marqués de Olivart en obsequio á los hombres más importantes de aquella comunión y á la redacción de *La Unión*, de que es nuevo propietario.

A los postres brindaron los Sres. Durán y Bas, el Director de *La Unión* (Marqués de Olivart), Fernández Hidalgo, Canseco, Marqués del Vadiño, López Garat y Pidal (D. Alejandro), que resumió los brindis con uno que los comensales calificaban de notable, encaminado á elogiar los ideales de la Unión Católica, invocando el programa de Monseñor Freppel para pedir la unión de todos bajo una

sola idea, que no es otra que la católica, apartada por completo de la política.

En este punto el Sr. Pidal aludió á sus antiguos amigos para negar que se encuentre en la Unión Católica movido por los deseos del poder, y siguió diciendo que si sus enemigos en nombre la libertad defendían sus creencias, ellos la invocaban también para hacer lo mismo y resistir fuertemente á sus adversarios.

Los demás comensales que precedieron al Sr. Pidal, abundaron en las mismas doctrinas, si bien hubo alguno que elocuentemente elogió la Enciclopedia *Inmortal* de Del, por crearla encarnación de las ideas y aspiraciones de la Unión católica, no faltando tampoco quien corroborara las palabras que pronunció el Sr. Durán y Bas en defensa del proteccionismo, ó mejor, del catalanismo, escudado con la producción nacional.

Asistieron á la fiesta, á más de los que brindaron, los señores Marqués de Pidal, Conde de Orgaz, de Guaguí, de Revillagigedo, Marqués del Vadiño, Catalina (D. M.), Catalina García, y la Redacción de *La Unión*.

La Comisión de presupuestos del Congreso se reunió anoche, examinando el de Marina. Los conservadores que forman parte de la Comisión combaten el aumento de este presupuesto, cuyo examen quedó pendiente para el sábado próximo que volverán á reunirse.

La Comisión no adoptó acuerdos por falta de número.

Como de costumbre, el Sr. Cánovas visitó anoche el Círculo conservador, donde hubo con tal motivo animación extraordinaria, viéndose allí á los hombres más importantes del partido.

Se habló de las cuestiones políticas de actualidad y de los debates parlamentarios, siendo felicitado el Sr. Cánovas por el discurso que pronunció el sábado en el Congreso.

Respecto á la lista civil, de que también se habló el sábado, reinó el mismo criterio que en la reunión de que ayer dimos cuenta: adoptar igual actitud que el Gobierno.

La anunciada conferencia del Diputado coalicionista Sr. Portuondo en el Círculo Democrático-Popular, no pudo celebrarse anoche, y tendrá efecto el sábado próximo.

En su *Boletín del día* que dedica ayer *El Tiempo* al lugar de los discursos sobre el Mensaje en nuestro Parlamento, resume así sus apreciaciones:

«El Gobierno del Sr. Sagasta sale, en suma, confirmado y robustecido de esta discusión. No tiene que temer ninguna oposición seria al presupuesto del señor Camacho, ni al presupuesto colonial del Sr. Gamazo, ni al Tratado de comercio con Inglaterra. Dentro de algunos días obtendrá probablemente una autorización. Luego vendrán las vacaciones. Entonces tendrá la prudencia de meditar las reformas que el país desea y que está dispuesto á pagar en popularidad; la extensión del sufragio y la introducción del matrimonio civil.»

Anoche se aplaudía la oportuna intervención del ex-Ministro radical Sr. Becerra en el debate de ayer tarde en el Congreso. Si había algún liberal descontento, era por considerar que el Sr. Becerra no estuvo todo lo enérgico que pudo estar ante las extrañas afirmaciones del ex-Ministro republicano. Pero con ser muchos los aplausos al Sr. Becerra, no fueron tantos como las censuras al Sr. Pedregal; censuras prodigadas en primer término por aquellos radicales, hoy evolucionistas, que sirvieron lealmente la Monarquía democrática de D. Amadeo de Saboya.

Realmente las afirmaciones del ex-Ministro de Hacienda fueron tan originales como injustificadas. Eso de decir que los republicanos se encontraron al subir al Poder con un país desquiciado y maltrecho, sin Ejército ni Hacienda, y que ellos tuvieron que reorganizar esos organismos, es de lo más gracioso y peregrino que puede inventar cualquier coalicionista parlamentario de procedencia republicana. No estuvo mal el correctivo que le impuso el Sr. Ruiz Zorrilla; pero mejor estaría el que le hubiera impuesto con su agreste elocuencia el mismísimo D. Manuel Ruiz Zorrilla, último Presidente del Consejo de Ministros de aquella Monarquía, cuyos hombres desquiciaron la patria y deshicieron Hacienda y Ejército, y que tan mal librada salió de manos del orador republicano.

El Senador Sr. Saavedra Bálgora ha presentado la siguiente adición al Convenio comercial con Inglaterra:

«Art. 3.º Las dos altas partes contratantes convienen en que cualquiera colonia ó provincia ultramarina de las mismas puede retirarse del presente Convenio, dándose recíprocamente conocimiento por medio de los respectivos Ministros plenipotenciarios al Ministro de Negocios extranjeros de la Gran Bretaña ó al Ministro de Estado de España, dentro del plazo de un año después que haya sido firmado.

Art. 4.º Se conviene también en que respecto á los vinos embotellados, el Gobierno de S. M. Británica puede excluirlos á su voluntad del art. 2.º del presente convenio; como asimismo se estipula que, si andando el tiempo conviniere al Gobierno de S. M. la Reina Regente de España; pero en este caso se sobreentiende que la rebaja de derechos que se haga por el Gobierno de S. M. Británica en favor de cualquiera otra nación, se considerará concedida desde luego y sin nuevas negociaciones á los vinos que, procedentes de los puertos de España, entren en el Reino Unido de la Gran Bretaña é Irlanda y sus colonias.

LOCALES

A las nueve y media de la mañana de ayer se verificó el entierro del Excelentísimo Sr. D. Pablo Mateo Sagasta, Ministro del Tribunal Supremo y Senador del Reino.

El cortejo fúnebre partió de la calle de San Mateo, y fué despedido el duelo en la Sacramental de San Justo.

Fué conducido el cadáver en un lujoso coche fúnebre tirado por seis caballos, y sobre la caja mortuoria se veían colocadas las insignias de los cargos que desempeñó el finado, y las de la Gran Cruz de Isabel la Católica.

Con hachas encendidas, iban á los lados del coche seis porteros del Senado, cuatro del Tribunal Supremo, cuatro de la Audiencia, dos alguaciles y dieciséis niños del Asilo de San Bernardino.

Seguían el coche de la casa, de luto, uno de gala, y dos de media gala, del Senado, y un número extraordinario de carruajes conduciendo personajes y hombres políticos que rendían este doloroso tributo á la amistad que profesaron al don Pablo Mateo Sagasta.

Dios le haya acogido en su seno.

Continúa mejorando en su grave enfermedad el General Ros de Olano. Ayer por la tarde, sin embargo, se iniciaba una nueva recaída.

El testamento político del Duque de Orleans, padre del Conde de París, cuyas cláusulas han permanecido secretas hasta ahora, parece que se va á hacer público, según las noticias que se reciben de París.

El documento se asegura que es tan importante como curioso.

Se cuenta que la Duquesa se lo refería constantemente á sus hijos, hasta el punto que hizo jurar al Conde de París que si llegaba á ser Rey de Francia le daría cumplimiento.

Entre otras cosas, se conoce de aquel documento lo siguiente:

«Mi hijo, ya sea Rey ó el oscuro defensor de una causa á la cual pertenecemos todos, tendrá que ser, sobre todo y ante todo, un hombre de su tiempo y de su Nación. En religión, debe ser católico. En política, celoso y exclusivo servidor de Francia y de los principios de 1789; mi hijo tiene que considerarse como el colaborador de Francia, no como su tutor.»

El *Diario Oficial* de la vecina República, publicó ayer la concesión de la Legión de Honor al Sr. Villars, subgobernador del Banco Hipotecario de España.

S. M. la Reina dirigió una afectuosa carta al Sr. Presidente del Consejo de Ministros dándole el pésame por el fallecimiento de su señor tío el Senador don Pablo Sagasta.

El Capitán General Sr. Pavía contestó ayer á la comunicación que le dirigió el Fiscal de la Audiencia con motivo de los sucesos de la Puerta de Hierro. Con dicha comunicación parecían relacionarse las denuncias de *El Progreso* correspondientes á los días 14 y 15 de Junio último y de *El Correo Militar* de los días 28 y 30 de Junio y 1.º del actual.

No ha resultado cierta la noticia que circuló ayer de que la augusta madre de S. M. la Reina saldrá en breve para Austria.

La Archiduquesa Isabel permanecerá en la Granja todo el verano al lado de S. M. la Reina.

Ayer ofreció sus respetos á S. M. la Reina Regente el nuevo Gobernador de Madrid, Sr. Zugasti.

También visitó á los Ministros, revisando después algunas compañías del Cuerpo de Orden público.

Con la gran cruz del Mérito Militar de las designadas para premiar servicios especiales, han sido agraciados los Generales D. Tomás García Cervino, D. José Sanz, D. Eduardo García San Román, Marqués de San Román, D. Angel García de Loygorri, Duque de Vistahermosa, D. Antonio Ros de Olano, Marqués de Guad-el-Gelbi, los Brigadieres D. José Gómez de Barrera, D. Manuel Fernández Ibarra, D. Isidro Ortiz de Zárate, don Gregorio Martín López, D. Juan Díaz de Moraces, D. Felipe Cuadrani, D. Nicolás López Ortega; el Inspector Médico de primera clase, D. Víctor Fernández Gómez, y el de segunda, D. Jorge Fiori y Roldán, el Intendente general de ejército, D. Luis de Rojas, y el de división don Joaquín Pérez, el Consejero togado, don Juan Ramírez Dampierre, y el Auditor general de ejército, D. Pedro Pablo Blau.

Ayer se reunieron en el jardín del hotel de la Duquesa de la Torre, invitadas previamente por aquella ilustre señora, varias personas distinguidas, pertenecientes á la *high-life* madrileña, á saborear el suntuoso *gazpacho* andaluz, que parece se va poniendo de moda.

Esta *gazpachada* significaba la despedida de la Duquesa de la Torre y sus hijas que salen hoy con dirección á Biarritz.

La Junta general de Socorros se reunió ayer presidida por el Sr. Abascal.

Se examinó detenidamente cuanto ha hecho la Comisión ejecutiva, acordándose un voto de gracias á dicha Comisión por el acuerdo con que ha efectuado sus trabajos.

También se dispuso se publiquen en los periódicos y en estados aparte los socorros entregados y los desperfectos que han sido remedios con la suscripción.

CHISMES DE PARÍS

En la feria de Neuilly se exhibe una mujer hermosísima llamada *Patna*.

Es hija de un moro tunecino y una española.

Del cruce ha resultado un prodigio, un asombro de proporción y de belleza.

Más de 3.000 personas acuden todas las noches á contemplar por un franco aquella espléndida hermosura.

No hace muchas noches que una Marquesa muy conocida en los aristocráticos salones de Madrid, y que está emparentada con lo más selecto de nuestra nobleza, tuvo el capricho de ver aquella reina de feria.

No bien entró en la barraca de tablas que sirve de marco á la diosa, se inmutó. Ella no había comprendido la hermosa femenina, y menos todavía pensó que el acaso la transformase en *Safó* ó en *Made-moiseille Giraud*.

Pero ¡fatma es tan bonita! Tienen sus ojos tanta luz, su boca es tan fresca, su tez tan nacarada, sus redondas formas tanto encanto, que la Marquesa quedó entusiasmada.

A la mañana siguiente compró un brazalete, que envió á la volatinera.

París está emocionado con la aventura, que recuerda una de las más deliciosas novelas de Balzac, de aquellas que él titulaba *contra natura*.

LA

DOTACIÓN DEL REY

Jamás se había visto debate tan original como el que sobre la dotación del Rey y de la Real familia, se está realizando en el Congreso.

La oposición republicana ha planteado el tema de una manera tan menuda y mezquina, que más parecían cuentas caseras las que se ajustaban que sumas examinadas á mantener el prestigio de la más alta institución del país.

El Sr. Muro que en su calidad de republicano revolucionario ha de decir por obligación muchas enormidades, pero que en su condición de hombre de talento ha de decir las siempre con discreción, propuso que en vez de especificarse en el proyecto las personas reales dotadas por el Tesoro, se englobasen todas las cantidades que el Rey las distribuyese después si lo tenía á bien.

Cuestión es esta que no afecta en poco ni en mucho á los principios, y que no perjudica en sus dos extremos los intereses monárquicos.

El Sr. Pedregal, por el contrario, poniéndose en contradicción con lo dicho por el jefe parlamentario de su grupo, y con todo lo justo en este respecto, propuso una reducción semi-total de la dotación del Rey, fundado en que las atribuciones de un Monarca, las más son ficticias y de pura fórmula, y las menos reales.

La oposición republicana ha reducido á estas mezquindades sus ataques; no ha querido elevar el debate y oponer doctrina á doctrina en alto punto de vista, sin descender á tales futeas.

Tanto el Sr. Pedregal como el señor Muro, hubieran podido decir, y hubieran podido intentar demostrar que la Monarquía no era la forma de Gobierno conveniente á España. Hubieran podido intentar demostrar que ya estaba aquí tan asegurada la normalidad de las instituciones representativas, que los Monarcas quedaban reducidos á meros ejecutores de los deseos de la opinión, claramente manifestados.

Pero partiendo de la base de que esto no es así, ¿por qué reducir el prestigio de la Corona?

Si los partidos están aún en el período de formación; si el cuerpo electoral es tan débil que sus decisiones no deben por completo reputarse como libres decisiones del país; si la Corona, poder moderador de toda esta complicada máquina, necesita templar los rigores de los unos, imponerse á los extrem

CARTA DE PARIS

5 de Julio de 1886

Ya tiene la República francesa un nuevo pretendiente a la Monarquía de San Luis. La santa ampolla de la célebre basilica, no puede contener el óleo necesario para tantas consagraciones en perspectiva. Pero lo extraordinario de este nuevo pretendiente, es que los personajes que mantienen su candidatura, no truenan contra la República ni contra los imperialistas, sino contra el Conde de París y los Orleans, a quienes acusan despiadadamente, prodigándoles toda suerte de calificativos injuriosos.

El nuevo pretendiente es nada menos que D. Juan de Borbón, Duque de Anjou, padre de D. Carlos, con lo cual está en enhorabuena *El Siglo Futuro*, porque su amo y señor reúne de este modo a sus derechos ciertos a la Corona de España, derechos eventuales, y no menos legítimos e indiscutibles a la diadema de esta tierra del Gallo, cuyo mejor dominio adquirió a precio de una misa el Rey canato por Voltaire.

La proclamación de esta candidatura no se hizo sin fiestas ni jolgorios. Reunión en la hermosa sala de la Sociedad Geográfica, que adornaron espléndidamente con la simbólica bandera de la antigua Monarquía francesa, el blanco de armijo, a que murió abrazado el Conde de Chambord, y no los colores vivos y groseros del *chapeau* de Etienne Marcel, picaro revolucionario Alcaide de París, allá por la segunda mitad del siglo xiv, colores que sirvieron de enseña a los revolucionarios del pasado siglo, el encarnado republicano, y el azul, terror de la Vendée, hasta que en signo de conciliación, Lafayette les interpuso la franja blanca de la actual bandera francesa. Reunieron en la sala de la Sociedad Geográfica, donde pronunciaron los más bellos discursos, moviendo el entusiasmo de las muchas señoras del aristocrático *faubourg*, que habían acudido a la fiesta, y dejando en libertad todas las protestas de la más santa de las indignaciones en contra de los que habían supuesto que los verdaderos legitimistas, *les blancs d'Espagne*, eran una especie de cuerpo acafé sin organización y sin influencia.

Y llegó el entusiasmo a tal extremo, que hubo vivas a D. Juan de Borbón, tercero de aquel nombre, no faltando quien recordara a D. Juan II el Bueno, vencido en Poitiers, y prisionero en Inglaterra, al cual se atribuyó aquella frase que dice «Si la buena fe desapareciera de la tierra, se la debería encontrar en el corazón y en la boca de los Reyes». Con este recuerdo hubo nuevos vivas al nuevo D. Juan, y fué tanto el calor de los espíritus, que acordaron reunirse en un banquete para solemnizar con *anjou* puro el fausto acontecimiento, y separarse después de firmar una protesta en contra del Conde de París.

Mañana a las nueve el duelo. Mañana a las diez la jura. La reunión de *les blancs d'Espagne* en la sala de la Sociedad Geográfica se verificó el sábado, y ayer domingo, casi a la misma hora, celebró el banquete en el Hotel Continental, sala de las Fiestas. Si muchos fueron los concurrentes a la reunión del sábado, no fueron menos los del banquete, que no sólo ocuparon el salón de las Fiestas, sino las salas inmediatas. La bandera blanca y la banderola con inscripciones de oro alusivas al *roy légitime* cubrían casi todas las paredes del salón. La comida fué deliciosa y servida con tal exactitud que el mismo Brillat-Savarin no hubiera podido sorprender en la más ligera falta. Pero el *anjou* puro hizo su efecto, que con ser el vino del Ducado real se insinuó en el estómago y en la cabeza de los comensales con más vigor del necesario. Así fueron los discursos y así las acusaciones al traidor-duc. Conde de París y a todos los malandrines que defienden su candidatura. El final del banquete no fué ó no es para describir. Se necesitaba el pincel de Velázquez. Aquellos rostros encendidos, aquellos ojos que parecían salirse de sus órbitas; aquellos ademanes, aquel incierto accionar de los oradores, aquel tumulto. Yo supongo que el dueño del Hotel Continental habrá tenido que adicionar su cuenta con esta partida: Por la vajilla rota y por los muebles destruidos.

Gran fiesta ayer para los habitantes del *faubourg Saint-Antoine* y de Vincennes. A las ocho de la mañana, llegaban a esta capital por la gare de Lyon 350 artilleros del Tonkin, y el pueblo había dispuesto recibirlos solemnemente. Más de cien mil personas acudieron a la estación y a las calles del tránsito. Las municipalidades de aquellos distritos de París se habían adherido a la fiesta y habían hecho levantar cuatro ó cinco grandes arcos de triunfo. Cuando salieron de la estación los 350 artilleros el entusiasmo se convirtió en delirio; todo el mundo quería estrechar las manos de aquellos soldados. Todo el mundo les obsequiaba llenados los bolsillos de pastas y de cigarrillos. En cuanto a las flores no hay que hablar, porque aquello fué una incesante lluvia de ramilletes que los soldados no sabían ya ni donde llevarlos; en el fusil, en la mochila, en el pecho.

Acudió a recibirlos el General Saussier, no faltando tampoco el Prefecto de París y muchos individuos del Ayuntamiento. Hubo discursos patrióticos y después, en el fuerte de Vincennes, gran banquete de ochocientos cubiertos, para el cual el gremio de carniceros de París había regalado un magnífico buey *incarné*, dos terneras y quince carneros. Por la noche retreta con antorchas y fuegos artificiales en el Bosque. En fin, un día de fiesta completo, de que conservarán grata memoria los pobres artilleros que han luchado tan lejos de su patria contra todos los rigores juntos: los de una tierra inhóspita y los de un enemigo pérfido y cruel.

Rabalais.

ALEMANIA

GUILLERMO Y BISMARCK

M. Jacques Saint-Cère ha escrito un libro, que él mismo llama «de buena fe», titulado, *Alemania tal cual es*. Dice el autor *sincero* (Saint-Cère) en su prólogo:

«Cuanto hay en el libro es exacto: tengo las pruebas de todo. He vivido siete años largos como viven los alemanes. He llegado a hablar su idioma, me he mezclado con altos y bajos, con soldados y estudiantes, con aldeanos y obreros.»

leyendo el libro se ve efectivamente que los diversos retratos de los grandes personajes del Imperio, de Oficiales, estudiantes, Profesores, socialistas, artistas, muchachas, periodistas, criados, en una palabra, de todas las clases de la sociedad alemana, han sido tomados del natural. M. Saint-Cère nada ha buscado en otras obras. El mérito de la suya consiste en no contener más que observaciones propias.

Las resume así: «Alemania es un inmenso cuartel; el alemán es un soldado. Hay que olvidar al alemán virtuoso, sabio y trabajador; es tan poco típico como el alemán que roba relojes, que es bestia y pilla. El alemán de 1886 no ve nada fuera de su deber de patriota, ni siente respeto más que por la jerarquía. Militarismo y gerarquía; esas son las dos piedras fundamentales en que reposa el colosal edificio elevado por el Príncipe Bismarck.»

La disciplina, la obediencia, son las virtudes características de los alemanes. Esta necesidad de disciplina es de tal modo innata en ellos, que el alemán, al salir del colegio en donde ha estado obligado a obedecer a un maestro, y antes de entrar en el regimiento, donde estará obligado a obedecer al Oficial, entra en un cuerpo de estudiantes donde está obligado todavía a obedecer. Obedecer siempre es la regla universal en Alemania. Este gusto de la obediencia, este hábito de la disciplina son, como fácilmente se comprende, un elemento de fuerza, sobre todo cuando está manejado por un hombre como Bismarck.

Sin embargo, como contrapeso de esta tendencia general del pueblo alemán a la sumisión jerárquica, hay el espíritu socialista que se le oponen, hace años constantes groseros. Berlin, que solamente presentaba en 1871, 2.058 electores socialistas, contaban ya en 1885, según datos estadísticos oficiales, con 62.579.

M. Saint-Cère cree que el porvenir, mas ó menos lejano, pertenece en Alemania a los socialistas. «En todas partes, dice, se encuentra el socialismo alemán; es el resultado de treinta años de militarismo forzado, es la nueva especie de idealismo y el que causa más víctimas en el Imperio. Se le persigue, se le comprime, y reaparece otra vez con más vida que antes; es la forma del pesimismo adoptada en los dos extremos de la escala social; es el peligro para el concepto feudal y guerrero del Imperio alemán.»

El socialismo allí es obrero, soldado, aldeano, literato, comerciante, millonario. Los hombres que dirigen el movimiento, están muy por bajo de la tarea que se han impuesto, y se pasará por encima de ellos; son frutos secos, imbeciles hinchados con la importancia de su tontería; pero gente honrada. Sus electores les agradecen que sean así, y lo estiman como mérito. Que llegue una derrota, y se verá lo que es Alemania desencadenada.

Habría excesos de todas clases, pero metódicos; se fabricaría la dinamita con arreglo a los libros de química; se fusilaría, sujetándose a los reglamentos militares; se rociaría de petróleo administrativamente. Se aplicarían las teorías de Babeuf, pero por serie y en nombre de la humanidad; y con los principios de Kant harían los alemanes una revolución, que dejaría tan pequeña la francesa del 93, que ésta parecería un idilio. ¡Y decir, añade el autor, que con un poco de libertad ahora se evitaría tan fácilmente esta anarquía futura!

Sabido es que la instrucción está a gran altura en Alemania. M. Saint-Cère da en este punto interesantes detalles. «La instrucción del niño, dice, es el principal asunto de la familia. A los cuatro años va a la escuela, y desde aquel momento (hay pocos colegios para internos en Alemania) se come en la casa a las horas en que el niño viene de la escuela, se retira la familia a dormir cuando el niño ha estudiado sus lecciones, se va a poco cuando el niño tiene permiso, y se viaja cuando está el niño en vacaciones. En una palabra, viven todos exclusivamente para la instrucción del niño.»

En cambio se ocupan muy poco en su educación. El alemanito de quince años sabe mucho de raíces griegas, pero no conoce el uso del cepillo de dientes; tiene la geometría en la punta de las uñas, pero no se las limpia en la vida; su cabeza está rellena de clásicos alemanes, pero no la descubre para entrar en un salón; sabe todas las entradas en el trapezo, pero si se mueve en sociedad pisa a todos los circunstantes.

Lo que primero se le enseña es a respetar: respeto a los padres, al Rey, al maestro. Así es como el maestro prepara una fuerte generación militar, y así es como ha podido decirse con razón que en Sadowa triunfó el maestro de escuela.

Este tiene también una manera especial de entender su profesión y sus deberes. Quiere que el discípulo sepa y no que termine el curso. Piensa en los exámenes públicos que han de sufrir sus discípulos al concluir el año escolar, y no economiza trabajo para que los hagan brillantemente; y sucede esto lo mismo en las escuelas más modestas de aldeas, que en los mayores liceos. «Afirmando dice el *sincero*—que las escuelas del caserío más insignificante de las montañas de Baviera están tan bien servidas como las escuelas de Berlin; pero también el maestro tiene una posición especial: en primer lugar, es dueño absoluto en su escuela, sin que nadie pueda hacerle observaciones, ni el Alcalde, ni el cura, ni la Comisión A ó B. Un solo inspector, los exámenes de fin de año. Si son buenos, el maestro tiene buena nota; si son malos, tanto peor para él. Después, tiene el derecho de corregir y castigar a los niños a su antojo, derecho de que nunca abusa. Por último, y es lo más importante, es respetado, no solamente por los niños, sino también por los padres, para quienes también es el maestro, *Herr Lehrer*. En la ciudad como en el campo, no se le habla sino con el sombrero en la mano.»

«¿Qué diferencia con los maestros de escuela de otras naciones, de quienes hacen burla los niños, a quienes no tratan bien los padres ni pagan los Gobiernos!»

Para comprender a Alemania, dice M. Saint-Cère, es necesario conocer y comprender a los que la dirigen. Por eso:

ta razón su libro empieza por los retratos, de un gran parecido, del Emperador, de los Príncipes y Princesas y del Canciller.

Del Emperador dice: «Inteligencia mediana, ha tenido el genio de no salirse nunca de su sitio; hombre muy entero que ha sabido reemplazar las cualidades que le faltan y los defectos que le sobran con una terquedad formidable que emplea, ahora que ya la edad le prohíbe mezclarse en los asuntos militares, en no querer morirse. Se aferra a la vida, está en movimiento siempre que puede, se hace inyectar morfina para poder asistir al teatro, y toma inhalaciones de ozono para no dormirse en las audiencias que da.»

«Cree en Dios, en primer lugar, y después en el cometido divino que ha recibido: se le ha colocado de centinela en el Trono de Alemania, y allí se está, y allí quiere quedarse mientras pueda, considerando que forman parte de su consiguiente deber de la Corte y del soldado. A su juicio, es el primer empleado de su Imperio, el primer centinela de su ejército. Siempre de uniforme, siempre apercibido.

«Cuando el relevo de su garita el cabo de escuadra de allá arriba, dará con toda seriedad y lleno de convicción la consigna a su sucesor: *Por Dios y por la patria*. No es un hipocrita, es un creyente.»

«Es soldado, no vive más que para el ejército, al que ama y del cual es amado; pero como nunca faltó a sus deberes militares, no tiene piedad para la indisciplina. Todos deben obedecerle, lo mismo su hijo que el último recluta; quiere que en la última aldea de Pomerania se le hagan los mismos honores que en Berlin, *bajo los tilos*. Tiene para el soldado ruso las mismas simpatías que para el Feld-Marschal. Les trata del mismo modo, como a inferiores. En el servicio es brusco con todos, y después les mira cuanto puede.»

Del Canciller:

«Gigante en lo físico y en lo moral, con todas las virtudes y todos los vicios de la raza, terco, arrebatado, valiente, jactancioso, fiel a su Rey, obediente sólo a su consigna, casto, bebedor, no admite resistencias, rompe los obstáculos que encuentra en su camino, no cede nunca y agujerea las paredes con su cabeza con riesgo de rompersele.»

«Al verle, con su uniforme, que nunca se quita, con sus ojos de perro de presa, salientes sobre su enorme cabeza, hace el efecto de un caballero de la Orden teutónica, y realmente no es otra cosa. Sus antepasados, en las marchas de Brandeburgo, mataban a los paganos a cincantazos; él mata hoy a los alemanes que no creen en el día del disparo de ley, y a los extranjeros con disparos de cañón. Es, antes que todo, alemán y realista; no cree en el progreso, pero sí en la fuerza...»

«Ama a su patria, ha querido hacer grande a Alemania y lo ha conseguido: ha creído en esta grandeza, cuando nadie creía ni podía creer en ella. Jamás ha variado sus ideas y siempre se ha dirigido en línea recta al fin propuesto: la resurrección del Imperio de Alemania, y nunca oculta los sentimientos que le animan; su franqueza brutal es su fuerza mayor, es enemigo que no da cuartel, pero que combate con la visera alzada. Para él, el fin santifica los medios. Cuando haya desaparecido, acaso perezga su obra, porque es el único que la comprende. Sus sucesores querrán una gran Prusia, y no una Alemania grande. Es, en resumen, el único alemán del Imperio.»

Estos retratos del Emperador Guillermo y del Príncipe Bismarck, explican perfectamente los acontecimientos de los últimos veinte años con Sadowa y Sedán.

TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra)

ELECCIONES INGLESES

He aquí el resultado de las elecciones en Inglaterra hasta las siete de la mañana de ayer.

Elegidos:
44 conservadores.
44 unionistas ó liberales disidentes.
98 gladstonianos.
41 parnellistas.
Reina grande agitación en toda Irlanda.

Anteanoche estallaron serios desórdenes en Londonderry al proclamarse el resultado de la elección de aquel distrito.

Los unionistas se amotinaron, interrumpieron la policía, a la cual opusieron aquellos resistencia, trabándose en las calles una verdadera lucha, de cuyas resultas hubo bastantes heridos.

Jamás se ha visto en esta isla mayor efervescencia de la que reina actualmente.

Numerosos grupos recorren las calles de Dublin entonando cantos irlandeses. Hasta ahora no se ha vuelto a turbar el orden público.

LO DEL MONTENEGRO

He aquí algunos detalles de lo ocurrido en la frontera turco-montenegrina según despachos de Cetinje.

En la mañana del 2 más de 400 turcos procedentes de Kolachine, rodearon el río Para, que sirve de límite entre Turquía y Montenegro.

Después de incendiar varias casas, tomaron posiciones en los puntos estratégicos, haciendo prisioneros a los soldados de un destacamento montenegrino.

El Jefe de las tropas montenegrinas que mandaba en aquella parte, al tener noticia de este hecho, marchó al día siguiente sobre la frontera, encontrando por la tarde a los invasores, con los cuales sostuvo un combate muy sangriento que se prolongó hasta el anochecer, siendo al fin derrotados los turcos y perseguidos hasta dentro del territorio otomano.

RUMORES DE ALIANZA

En París no se atribuye grande importancia a los rumores insistentes de que se hacen eco algunos periódicos extranjeros sobre la existencia de un Tratado secreto de alianza entre Francia y Rusia ante las eventualidades del porvenir.

EL TRATADO DE BERLIN

El Times y el Standard censuran duramente la conducta de Rusia suprimiendo las franquicias del puerto de Ba-

tin estipuladas en el Tratado de Berlin.

Dicen que Rusia se aprovecha de las dificultades interiores de Inglaterra creadas por la política de Gladstone.

Dicha medida, añaden, va directamente contra Inglaterra, pues las demás potencias se muestran indiferentes a la violación por Rusia del Tratado de Berlin.

LOS PROTECCIONISTAS Y LAS ELECCIONES EN FRANCIA

A pesar de la victoria obtenida ayer por los proteccionistas en la cuestión de los cereales, puede desde luego asegurarse que el proyecto no podrá pasar adelante por falta de tiempo material para ser aprobado en ambas Cámaras.

No quedan, en realidad, más que cuatro sesiones en esta legislatura, pues la mayor parte de los Diputados se ven obligados a marchar a los departamentos para preparar las elecciones de Consejos generales (Diputaciones provinciales).

Los prefectos dan cuenta del movimiento electoral que se advierte en los departamentos, reconociendo todos que la marea conservadora sube cada día más y más, y que urge la influencia personal de los Diputados republicanos para contrarrestarla.

Al mismo tiempo es de notar que la organización de los comités republicanos es muy defectuosa a causa de las disidencias entre radicales y oportunistas. En vista de esto, se trata de reorganizar a toda prisa las juntas provinciales republicanas.

Adviértese que cada día es mayor la discrepancia entre las dos grandes fracciones de la mayoría, y por tanto, se considera muy comprometida la suerte del Gabinete, al menos tal como está constituido. Los oportunistas dicen que la política de negociación en que se funda el actual Ministerio no puede seguir sin gran peligro para la República, y por tanto es preciso un Gobierno resuelto a hacer una política de afirmación.

Entre tanto, la extrema izquierda desechada de que no se haya llevado a cabo como deseaba la depuración administrativa, ha roto de nuevo las hostilidades con mucha viveza contra el Ministerio.

HONOR AL GENIO

Ayer se inauguró solemnemente la estatua erigida a Lamarine.

Con este motivo el Presidente de la Cámara de Diputados, Sr. Floquet, ha pronunciado un discurso en alabanza del célebre escritor, diciendo que fué un gran ciudadano, que condujo el pueblo a la República, y consensó en el ejército la bandera de la revolución.

La concurrencia a esta ceremonia ha sido muy grande.

MR. BIDEI

Anteanoche, en la feria de Nenally (arribal de París), ocurrió un suceso terrible.

El famoso domador Bidei se hallaba dentro de la jaula, rodeado de varias fieras, cuando una de estas se arrojó sobre él, infiriéndole varias heridas.

El público, poseído de horror, abandonó el espectáculo, habiendo circulado por París la noticia de que Bidei había sido devorado por las fieras; pero según se ha sabido después, hay esperanzas de que se salve, a pesar de que tiene en su cuerpo 17 heridas.

ENFERMO

El Cardenal Guibert, Arzobispo de París, ha tenido una recaída en su enfermedad, inspirando en su estado vecisima inquietud.

INCENDIO

Se ha declarado un voraz incendio en la Universidad de Bruselas, quedando completamente destruidos el salón de grados y toda el ala derecha del edificio.

SUSPENSIÓN

A causa del estado sanitario de Italia, se han suspendido los grandes ejercicios militares que debían verificarse en breve.

EL CÓLERA

El cólera continúa haciendo muchas víctimas en Italia.

Los últimos partes anuncian durante las últimas 24 horas 123 casos y 84 defunciones en Brindis y pueblos inmediatos.

REVISTA EXTRANJERA

Italia

En Aosta se ha inaugurado un monumento a la memoria del Rey Víctor Manuel. El Ministro de Obras públicas pronunció un discurso. El mismo Ministro inauguró aquel día el nuevo ferrocarril de Ivrea a Aosta.

Por las condiciones sanitarias de algunas provincias, donde hay casos de cólera, el Ministro de la Guerra ha dado orden para las grandes maniobras del ejército italiano, que debían verificarse en las Romanas.

Rumania

La Reina de Rumania, ya conocida en el mundo literario con el pseudónimo de «Carmen Silva», acaba de publicar dos novelas, tituladas *Astra* y *De los dos mundos*. La primera aparece con la firma Dilo, y la segunda con la firma Idem.

Turquía

El despacho enviado por la Puerta a Sofía, en 1.º de Julio, se queja del discurso del Príncipe Alejandro y de la contestación de la Asamblea. La Puerta pide al Príncipe que, por interés propio, se mantenga dentro de los límites del arreglo turco-búlgaro y que no se muestre tan independiente, dejándole entrever, en caso contrario, la eventualidad de una intervención de Rusia.

En los círculos diplomáticos se dice que el despacho está redactado en términos paternales; que es una sencilla demostración que hace la Puerta, por respeto a las reiteradas representaciones de Rusia sobre la actitud de Bulgaria.

La Puerta ha dado una respuesta satisfactoria y en sentido pacífico a una comunicación del Gobierno helénico, en que se expresaban quejas por el tratamiento dado a los prisioneros griegos.

Australia

El Gobierno de Victoria, en nombre de las demás colonias, ha invitado al Príncipe de Gales para que vaya a Australia a inaugurar la Exposición que se abrirá el año que viene en Adelaida.

Inglaterra

Los fondos enviados de los Estados Unidos a Mr. Parnell, cubren con exceso los gastos de la campaña electoral irlandesa.

Honduras

Nos informa un periódico hondureño del establecimiento de una línea de siete vapores españoles destinados a recorrer las costas de Centro-América y Méjico. Tendrá subvención del Gobierno salvadoreño y de algún otro. Nos complace que la bandera española sea considerada como nacional en aquellos países.

Nicaragua

Se ha dicho en Nueva York que ha habido en aquella República terribles terremotos, que siguieron a una terrible erupción del volcán Momotombo. Se dice que Managua, la capital de la República, descendió en su nivel medio, más de tres pies, quedando destruidos ó muy quebrantados todos los edificios.

Bélgica

En el crimen de la mujer descuartizada, ha confesado su complicidad el amante de la partera Rodelet, Julián Masquellier, que fué el encargado de llevar a la estación la maleta que contenía el tronco del cuerpo.

Santo Domingo

La campaña presidencial es el asunto del día. Las principales candidaturas son la de los Generales Moya Billini y Henneaux-Imbert, está última apoyada por Luperon y sus amigos, que ejercen marcada influencia en la política dominicana.

Perú

Lima, 19 de Junio.—El Presidente ha presentado a la Cámara de los Diputados una proposición de ley para reducir los sueldos de los empleados y los gastos públicos hasta donde sea compatible con el funcionamiento ordenado y perfecto de todos los servicios de la nación.

Chile

El día 22 de Mayo se celebró en Valparaíso con mucha pompa la inauguración de un gran monumento dedicado a la marina chilena. Esta obra de arte tiene diez y seis y medio metros de altura; su coste ha sido de 160.000 pesos. En la cúspide del monumento se eleva la estatua de Arturo Prat.

Esados Unidos

El negociado de Estadística de Washington acaba de publicar una abundante colección de datos sobre el comercio de los Estados Unidos en el año 1884-85. El comercio total de importación y exportación con Cuba y Puerto Rico, en el citado año, fué como sigue en pesos fuertes: Cuba.—Importación, 42.306.093; exportación, 9.006.960; total: 51.313.053. Puerto Rico.—Importación, 6.104.263; exportación, 1.569.205; total: 7.673.468.

GACETA

La de hoy contiene las disposiciones siguientes:

FOMENTO.—Real decreto concediendo los honores de Jefe superior de administración civil a D. Camilo Pérez de Castro.

—Otto declarando caducada la concesión de un canal de riego derivado del Guadalquivir en el término de Lora del Río.

—Otto resolviendo lo propio acerca de otro derivado del río Adra, a la provincia de Almería.

—Real decreto disponiendo se adquiriera 100 ejemplares del libro *Los bronceos de Lucania* de D. Manuel Rodríguez de Velasco.

—Otto dando las gracias a D. Rafael Labra por el donativo de varios libros.

—Otto declarando caducada la concesión para establecer cuatro gruas en el puerto del Grao de Valencia.

—Otto concediendo a D. Luis Chaván autorización para construir un dique en el puerto de Castro Urdiales.

PRESIDENCIA.—Discurso pronunciado en el acto de la recepción por S. M. la Reina Regente, de la Comisión del Congreso de los Diputados.

EL

PARLAMENTO

El palacio del Senado es alegre y riente tienealgo de una juventud coquetona que siempre reverdece; sus patios llenos de flores, la luz que se derrama en sus salones, las hermosas pinturas que adornan el palacio, todo contrasta con la vetusta seriedad de los padres graves, con su andar caduco, sus sietas ruidosas en los bancos.

Sin embargo que el palacio sea hermoso y alegre nos parece magnífico marco para contener la respetable corporación que en él se reúne y discute.

El Sr. Barzanallana (D. José) tiene calor, cosa natural en Julio, y como al comenzar la sesión se encuentra todos los días sudoroso, ayer, harto de humedecer pañuelos, se levantó, y dijo:

—Propongo que se celebren sesiones por la mañana y por la noche, para evitarnos el calor.

El Presidente.—Ayer acordó el Senado otra cosa, y no me parece cortés proponerle hoy cosa distinta.

Barzanallana.—El año 77 se celebraban sesiones por la mañana, y se estaba muy fresco.

El Presidente.—Como que no venía nadie.

Barzanallana.—Yo era Ministro, ¿sabré lo que pasó? Lo mismo que sé que no hay bastante número de Senadores para aprobar el acta.

El Presidente.—Puede hacerlos contar S. S.

—No me atrevo.

El Marqués de Arlanza suplico que los vinos españoles se analizasen en la frontera y no en otro lugar de Francia, para evitar abusos; Alcalá Zamora pidió el expediente de la concesión de un tranvía; juró el cargo el Sr. Fernández de Castro, se aprobó en definitiva un proyecto de ferrocarril, y se entró en la orden del día.

Según el Duque de Tetuán, el Monasterio de las Salesas no puede dejar de ser territorio español, y que si esto que él calificó de abusos sucediese, él se reservaba su acción para trasladar los restos mortales del General O'Donnell.

En tal punto suspendió el debate el señor Presidente, y comenzó a discutir el Convenio con Inglaterra.

El Sr. Ferrer y Vidal reanuda su discurso consumiendo el primer turno en contra del dictamen.

Abogando por que abarate la producción, dice que no es posible vivir a la moderna y producir a la antigua; que nuestra industria nacional produce poco porque produce caro, y caro porque produce poco; mal que no podrá remediarlo si no se fomenta el trabajo y se protege a la industria.

Aguara que es necesario de toda necesidad salvar la agricultura; pero conservando el mercado español para la industria española.

A boga por que se protejan resueltamente los cereales, y termina afirmando que por el camino que se sigue se compromete hasta la unidad de la patria.

(Esta parte del discurso del Sr. Ferrer y Vidal, aparte el final que no hizo buen efecto, lo ha escuchado la Cámara con extrañeza, porque el orador más parecía librecomista que proteccionista, mereciendo muchas de sus últimas afirmaciones la aprobación del Sr. O'Donnell.)

El Sr. Terrero (de la comisión), después de un exordio en que dice que no imitará la conducta del Sr. Ferrer y Vidal leyendo los números, porque con los números se prueba el pro y el contra según como se maneja, entra en materia recordando los males que se ha pronosticado siempre que se ha hecho alguna reforma en sentido librecomista, pronósticos que no solo no se han realizado nunca, sino que la industria ha progresado siempre, empezando su progreso el 69 y llegando a su apogeo en la actualidad.

En demostraciones de esto, recuerda que el 69 importó Cataluña 35 millones de carbón; el 70, 80 millones; y el 71, 146 millones; el 75, 150 millones; el 80, 290 millones; el 82, 305 millones, y el 84, 349 millones.

Pues el consumo de carbón es el mejor barómetro de la industria; de manera que la riqueza de Cataluña, evidentemente progresó, a pesar de lo que dicen los catalanes.

Califica de socialista la protección que solicitan del Estado los catalanes, y defiende con buenos argumentos la prórroga de los Tratados.

A las siete y media se suspendió el debate.

El Congreso se abrió a las tres, una hora más tarde de lo convenido; pero ayer hubo excusa, por estar el Presidente en Palacio felicitando a la Reina por el nacimiento de D. Alfonso XIII.

Señores Diputados:

La solemnidad de este momento en que los representantes del país vienen a traer la expresión de los votos del primer Congreso elegido durante las palabras mentes en gran medida por las palabras que nuestro Presidente ha tenido a bien que en frases que se graban profundamente en mi alma, y en medio de los más encontrados sentimientos han venido a encontrar la gloriosa representación de la Monarquía española.

La Providencia ha querido hacerme a mí el centro de esa transformación, y sacando del venturoso retiro del hogar, desde el cual compartía los nobles propósitos del Rey, yo la acojo con aquella emoción profunda de la madre y de la viuda que, fe- niendo por único anhelo devolver entero al Rey el glorioso depósito que ha recibido, sabe bien que la única manera de lograrlo es confiarse a la voluntad de la nación, é inspirarse en sus magnánimos y generosos sentimientos.

Por eso hoy, que el Presidente del Congreso me trae a nombre de la nación, muestra tan señalada de cariño y de confianza, tanto más lisonjera cuanto que me la ofrece con ocasión del nacimiento del Rey, yo la acojo con aquella emoción profunda de la madre y de la viuda que, fe- niendo por único anhelo devolver entero al Rey el glorioso depósito que ha recibido, sabe bien que la única manera de lograrlo es confiarse a la voluntad de la nación, é inspirarse en sus magnánimos y generosos sentimientos.

CARTA DE PROVINCIAS

Barcelona 3 Julio 1886

Sr. Director de LA OPINION:

Extrañeza muy natural ha causado en los periódicos de esa Corte que el Brigadier Sr. Castellví, electo Diputado por Gracia, haya contestado a las excitaciones del *Centre Catalá* con una quijotesca carta escrita en el dialecto de este país, cuando su señoría, de igual modo que el Sr. Alvarez Mariño, que ha cometido el mismo pecado, ni son catalanes ni tenían para qué hacer uso del empleo de esos recursos que a nadie impresionan.

Pero lo más peregrino del caso consiste en que el Brigadier aludido, no contento con renegar de la hermosa habla castellana, ha pretendido también ofrecernos su *espada y montar a caballo* si la industria nacional pelagra, como si los problemas económicos se resolvieran en este nuestro mundo con cargas de caballería y repartiendo tajos y mandobles.

Si el Sr. Castellví supiera el escaso eco que aquí ha tenido su carta y la poca benevolencia acogida que le ha dispensado la gente sensata, seguro estoy que el Diputado electo por las Afueras de Barcelona, se hubiera apeado de su caballo; porque es lo que dice un mi amigo: «Más valiera que el fogoso Brigadier, en vez de montar a caballo, montara una fábrica, o no hubiese echado por tierra las que desmontó en su campaña carlista».

Entiendo, pues, que el aspirante a representar el distrito de Gracia, ha equivocado el camino, y cree de buena fe que es la esperanza de Cataluña y casi nuestro salvador.

A medida que el tiempo avanza y los ánimos se serenán, ya cesando el clamoreo que entre los catalanes levantó en un principio el *modus vivendi*. La reflexión gana terreno a las impresiones del momento, y ya todos se encuentran plenamente convencidos de que el Convenio anglo-español será aprobado por los Cueros Colegisladores. Hasta los más intranquilos confiesan que el Gobierno está procediendo en el asunto con exquisito tacto y sin debilidades ni vacilaciones que resultarían punibles.

El proyectado Convenio pasará como pasó el Tratado con Francia; muchos augurios fatalistas en los comienzos, y después no llegaron a confirmarse los vaticinios.

Han terminado los festejos del *Corpus* y los celebrados con motivo de haber ido SS. MM. a Atocha.

La *Pública* y el *Heren*, dos gigantes descomunales que hacen las delicias de chicos y nodrizas, han recorrido las calles durante varios días. La *Pública* ha abandonado este año su tradicional traje de *payesa* para vestir otro de última novedad; es decir, que la *Pública* ha adelantado en doce meses unos cuantos siglos.

Ha habido también gran parada en la calle de Cortes, siendo revistas las fuerzas de la guarnición por el Capitán general del distrito, Sr. Riquelme.

Durante todos los festejos ha reinado el más completo orden y la animación no ha cesado ni un solo día.

A pesar de que algún periódico opositorista de esa Corte ha dicho que en el vecindario de Barcelona ha producido extraordinaria alarma la llegada de la fragata *Numancia* y el crucero *Navarra*, no sé de dónde habrá sacado la noticia ese diario, porque aquí, que con mucha frecuencia tenemos a la escuadra de instrucción y a otros buques de guerra, nadie se preocupa de que vengan un par de embarcaciones más ó menos.

Es deplorable, ciertamente, que los desconocedores de la perfecta tranquilidad que por fortuna goza ahora esta región pretendan escoger a Barcelona como motivo para inventar noticias de gran bulo.

Los organizadores de la Exposición que ha de celebrarse en esta capital el Septiembre del año próximo, se han constituido en Junta Directiva bajo la presidencia honoraria del Alcalde, Excmo. señor D. Francisco P. Rius y Taulet.

Como ya ese apreciable periódico ha anunciado, la proyectada Exposición Internacional se verificará en el Parque, destinándose a este objeto una superficie de 300.000 metros cuadrados, de los cuales 110.000 irán cubiertos y distribuidos en la siguiente forma:

60.000 metros, para el gran Palacio de la Industria y el Comercio.

2.000, para el Pabellón balneario.

20.000, para la galería de máquinas.

20.000, para la Sección de Agricultura, Piscicultura, Electricidad, Materias primas, etc.

Y los 6.000 metros restantes, han sido destinados a los generadores de vapor y otros servicios secundarios.

Dentro del recinto que ha de ocupar la Exposición, quedan comprendidos los jardines del Parque y gran porción de terrenos limítrofes a la línea férrea de Francia.

Hay el pensamiento de que se inaugure la Exposición el 15 de Septiembre del año próximo y permanezca abierta hasta el mes de Abril de 1888; pero la fijación de este período de tiempo no es aún definitiva, y depende del mayor ó menor curso que presten los industriales y fabricantes.

En la visita que, como corresponsal de ese diario, hice ayer al sitio donde se está levantando la Exposición, y gracias a la galantería del Secretario de la Junta, que me acompañó a todas partes, he podido apreciar por mi mismo el estado de los trabajos.

Estos, hasta ahora, no han adquirido mucha actividad, por causa tal vez de que faltaba la constitución de la Junta Directiva encargada de ellos.

Sin embargo, mucho se ha hecho; y a juzgar por lo que he visto, creo que dentro de este mismo mes la construcción de pabellones y del gran Palacio tomarán mayor impulso.

Ya se encuentra terminado el pabellón de «Bellas Artes», que consta de vestíbulo, dos salas laterales, salón al centro con luz zentral para grandes cuadros, y dos salones más reducidos, a derecha é izquierda, que reciben luces laterales, y cuyos locales se destinan a pequeños cuadros.

El pabellón balneario, que es bastante espacioso, quedará concluido en la semana próxima, así como el de la prensa. Este último es, a mi entender, muy limitado, si la prensa ha de tener una digna representación.

Según los planos para la construcción, frente al paseo de la Aduana, y por la entrada que tiene el Parque a dicho paseo, irán a derecha é izquierda los pabellones de «Bellas Artes» y «Colonias».

Después, las oficinas administrativas, el café-restaurant, el pabellón de la «Prensa», oficinas de la Junta Directiva y la sección de «Agricultura, Piscicultura», etcétera.

Por la entrada del Parque que mira al paseo de San Juan, han de construirse otros dos pabellones y otras varias dependencias, que vendrán a unirse al gran Palacio.

Este, y a causa de la Ciudadela que se halla en el centro del parque, afectará una forma irregular por uno de sus extremos.

Es indudable que será un acontecimiento importantísimo la Exposición Internacional de Barcelona, y las autoridades

de todas, y especialmente el Municipio, se afanan por allegar cuantos medios son necesarios.

El digno Alcalde de esta ciudad, señor Rius y Taulet, cuya poderosa iniciativa es bien conocida, pues a él debe la capital del Principado sus principales y modernas reformas, me consta que proyecta para la misma «cena de la Exposición» que se terminen las siguientes obras ya comenzadas:—Monumento a Colón, que indudablemente ha de ser uno de los más grandes y bellos de Europa; al insigne caudillo D. Juan Prim, a Güell y Ferrer, a Clavés, a D. Jaime I el Conquistador y a D. Ramón Berenguer (el Grande), Conde de Barcelona; obras todas que han de recordarnos eternamente los desvelos que por su país natal se impone el jefe de los liberales-monárquicos de esta provincia, Sr. Rius.

Y dando punto final a esta ya larga carta, diré a usted que ha sido muy bien recibido por la opinión pública el nombramiento del Sr. Antúñez para el Gobierno civil de esta provincia, así como también puedo asegurar a usted que es completamente falsa la gravedad de que se han pretendido revestir los trabajos que se supone están llevando a cabo los carlistas en los Pirineos Orientales. Nada, absolutamente nada ocurre por hoy en la frontera de Cataluña, que se encuentra en constante vigilancia desde Puigcerdá y pueblos limítrofes por tropas del regimiento infantería de Guipúzcoa. Hasta ahora tienen los adoradores de D. Carlos con repartir esperanzas y alentar a muchos desengañados para ir de nuevo a lanzarse al campo en busca de aventuras que habrían de costarles bastante caras.

J. M. S.

DE TODAS PARTES

PROVINCIAS

Sarasate en Pamplona

En la estación de Alsasua esperaban muchos de sus paisanos al ilustre artista, á quien recibieron con atronadores vivas é infinitos disparos de cohetes.

Todo el trayecto, desde dicho punto a Pamplona, siguieron iguales manifestaciones.

A la entrada de la ciudad esperaban a Sarasate con hachones encendidos. Los balcones estaban iluminados, ostentando vistosas colgaduras.

Toda la calle de los Héroes de Estella se iluminó con bengalas, y al remate de la calle se levantaba un hermoso arco de triunfo, con expresiva dedicación, del comercio y la industria.

Al llegar a la puerta de la fonda fué arrebatado del carruaje y subido en hombros hasta el piso principal.

Las voces de entusiasmo y las continuas aclamaciones hicieron a Sarasate presentarse en el balcón, siendo recibido con una prolongada salva de aplausos.

Una banda militar dió serenata al insigne artista, retirándose a hora muy avanzada de la noche.

Pamplona debe estar orgullosa de su manifestación, que honra a uno de sus más distinguidos hijos.

He aquí desmentido el refrán: «Nadie es profeta en su tierra».

Según de público se asegura, en el Juzgado de Instrucción de Estopa (Sevilla) se instruye causa criminal contra D. Jorge Krake, súbdito alemán, por ejercicio sintitulo de la profesión de médico.

Dícese, además, que dicho individuo, que residía accidentalmente en la villa de Herrera, recetó para un enfermo de mal de orina cierto medicamento que el farmacéutico preparó después de alguna resistencia; al morir el enfermo de allí á poco; que el Juzgado de Estopa se constituyó en Herrera con varios médicos para practicar la autopsia, y que de los facultativos que examinaron el cadáver unos opinan que la muerte fué debida a la enfermedad, y otros creen que se originó del medicamento recetado.

La circunstancia de hallarse *sú judice* el asunto, nos impide dar más detalles.

Hace algunos días, un joven de quince ó diez y seis años que se hallaba de trillero en una era situada junto al Pozo Nuevo, en Osuna (Sevilla), y que para dormir prescindió de un balaguer de paja, fue acribillado por un carro cargado de grano.

Una de las ruedas del vehículo le fracturó todo el cráneo y cara, dejándole cadáver en el acto.

La noticia de este hecho llenó de consternación á los vecinos de Osuna, no sólo por lo sensible de la desgracia ocurrida al infeliz joven, sino también por la circunstancia de ser su mismo padre quien conducía el carro.

El infortunado hombre notó que algo se movía debajo de la paja por donde el carro acababa de pasar, y accediendo á removerla, halló el cadáver de su hijo, bañado en sangre la casi deshecha cabeza y esparcida la masa encefálica. El infeliz padre fué acometido de un síncope al presenciar tan terrible desgracia, de que había sido autor inconsciente.

Hoy se efectuará en Zaragoza el solemne acto de imponer la gran cruz de Beneficencia en el escudo de aquella ciudad.

Sentencia

El Consejo de guerra de Oficiales Generales reunidos en Granada para juzgar al Alcalde de Guaro, Juez municipal y varios vecinos de dicha villa, por resistencia á la Guardia civil, ha dictado sentencia condenando al Alcalde á seis meses y un día de prisión, y absolviendo á los demás procesados.

Al Alcalde se le abona la mitad del tiempo de prisión sufrida. Falta ahora que el tribunal de Guerra y Marina apruebe ó modifique el fallo.

El Abogado Sr. Romero Vázquez, defensor del Alcalde, protestó de que se le obligara á ejercer su cargo de juez y fuera del estrado, contra lo que previene el R. D. de 27 de Agosto de 1843; pero el Presidente del Consejo de guerra alegó que la legislación militar impide el cumplimiento de dicho Real decreto.

Asesinato

A las voces de ¡ladrones! ¡auxilio! acudió la guardia municipal de Barcelona al piso cuarto de la casa núm. 4 del Pasaje de Magarola, donde según los vecinos ocurría un hecho extraordinario.

La puerta de la habitación estaba cerrada; pero observando el guardia por una ventanilla que encerrado en aquella había un hombre, le intimó desde la escalera á que franquease la puerta, lo que efectuó en seguida sin resistencia, entregando al agente de la autoridad un cuchillo ensangrentado y manifestándole haber asesinado a una mujer que se hallaba exánime en el suelo entre horrible charco de su propia sangre, y cuya muerte le produjo una atrope y penetrante herida en el cuello. Estaba materialmente degollada.

La infeliz se llamaba María, ignorándose su apellido por encontrarse ausente la familia, y el asesino se llama Juan Colón, sin domicilio fijo, y loco, según confesión propia.

Por disposición del Juzgado de guardia, el cadáver fué trasladado al cementerio del Sudoeste, y el agresor á los calabozos de San Cayetano, incautándose de las llaves del piso la autoridad judicial hasta que se presente á reclamarlas la familia.

Ferrocarril de Canfranc.

El corresponsal en Madrid de *La Derecha*, de Zaragoza, escribe á este diario lo siguiente: «El Sr. Castellar ha recibido hoy un atento B. L. M. del Sr. Ministro de Estado, señalando hora para celebrar una conferencia para darle cuenta de las noticias enviadas por nuestro Embajador en París, Sr. Albarreda, con relación al importante asunto del ferrocarril de Canfranc».

Esta misma tarde he tenido el gusto de ver al ilustre jefe de nuestro partido, en compañía de dos señores, que accidentalmente se encuentran en esta capital, y he visto confirmada la noticia de que está preparando su viaje á la capital de la República francesa, viaje que aprovechará interesando á su antiguo y muy querido amigo M. Freycinet, Presidente del Gobierno de la República, y pidiéndole la próxima ratificación del Convenio y la realización del proyecto, en armonía completa con los preceptos de la ley. El Sr. Castellar ha reiterado una vez más sus patrióticas aspiraciones en punto que tanto interesa al crédito y al porvenir de Aragón».

Pasón de 2.000 los músicos extranjeros que componen las 44 sociedades musicales inscritas hasta ayer para el Gran Certamen internacional que se celebrará en San Sebastián el próximo mes de Agosto.

Este gran festival será indudablemente la nota dominante de todos los festejos de este verano.

GRACIAS DE GEDEÓN

—Se están quemando los pinares de... —No se alarme usted; es que el Administrador está formalizando sus cuentas.

—¿Cómo me desaharía de M..., que no me deja á sol ni á sombra? —Muy sencillamente: préstale 50 duros, y no le vuelves á ver el pelo en dos años.

—Ya he hecho esa prueba, y no me deja.

Habría pasado por loco cualquiera que en el Templo hubiese dicho que la Esportillera era hermosa, pues que en ella no se veía más que enfermedad, palidez, y los mal disimulados agujeros de su desgarrado vestido. Lo que inspiraba era mucho desprecio, y un poco de compasión.

Era sin embargo bella como el mudo sufrimiento que se resigna. La aureola del martirio coronaba su frente de niña; y á ser poeta, hubiérase soñado largo tiempo en el contacto de su silenciosa tristeza...

Habíase sentado en su duro jergón, mientras comía con avidez el desayuno que acababa de traerle Gertrudis.

El día, cada vez más claro, penetraba en la estrecha pocilga por la abertura recientemente improvisada.

Formábase un extraño contraste que no dejaba de tener su belleza. Resbalaba la luz sobre los cabellos de Gertrudis, iluminando de perfil su radiante frente, en la que brillaban el vigor y la alegría de la juventud; después caía á plomo sobre el demacrado semblante de la Esportillera, que, feliz que aquel momento elevaba hacia su linda compañera una mirada llena de melancolía y gratitud.

En la parte exterior, como para dar á este cuadro de dulce caridad un energético realce, percibíase el macilento rostro del idiota Cucillo, que se deslizaba entre los pilares del peristilo, gruñendo sordamente, porque veía á su presa lejos de sus alcances...

III

Nono la Esportillera

Después de haber rondado por espacio de algunos minutos ante la tienda de Araby, detúvose Cucillo el idiota, tras de una de las columnas del peristilo.

—Entonces, matala. No hay otro remedio.

Un pródigo se quejaba á Sócrates de que no tenía dinero. —Préstate á tí mismo, reduciendo tus gastos—le contestó el filósofo.

LA BOLSA

La cotización oficial de ayer ha continuado marcando los precios en alza señalados en los días anteriores, si bien la demanda de papel ha cedido algún tanto.

El 4 por 100 interior al contado, que abrió á 60.50 oseto entre 55 y 30, terminando á 60.35. A fin de mes á 60.45 con prima de 50 céntimos.

El exterior de 61.05, 15 y 10 prima á 61 por 100. En títulos pautados á 61.20.

El 4 por 100 amortizable tuvo una pequeña oscilación entre 76.10 y 65, quedando á este último precio.

Los *Billetes hipotecarios* de la isla de Cuba bastante pedidos, fluctuando entre 92.25 y 91.80, señalándose después de publicados los cambios oficiales á 91.90.

El 3 por 100 de Cuba y uno de amortización queda á 33.10.

Las *anualidades* de 35.10 y 25. Las *carpetas provisionales* de los nuevos billetes, sin variación, cerrando á 85.65.

Las acciones del Banco de España con alza de un entero, esto es, á 351 por 100.

En el extranjero nada ha ocurrido de notable, quedando los valores á los precios siguientes:

BOLSA DE PARÍS

(Telegramas de los Sres. Thurneysen, van Brock, et C., expedido á las tres y cuarto de la tarde.)

4 por 100 exterior 60.50 Panamá 435.00
3 por 100 francés 33.00 Río de Janeiro 278.75
3 por 100 italiano 99.50 P. e. portuguesa 431.00
4 por 100 turco 14.62 3 por 100 portugués 30.06
Egipto 363.75 Nuevo cubano 426.25
Otomano 513.00 Nuevo 3 1/2 francés 82.90
Nortes 330.00

BOLSA DE LONDRES

(Telegrama de los Sres. A. Biedermann, et C., expedido á las 4.39 de la tarde.)

Consolidado inglés 101.50
4 por 100 exterior 60.97
3 por 100 portugués 49.75

Bolsa

Contado, 00.00.
Fin de mes, 60.40.
Exterior, 61.45.
Operaciones.
Barcelona:
Interior, 60.60.
Exterior 61.16.

ENTRE BASTIDORES

No es cierta la noticia publicada por un colega referente á que han sido contratados por la empresa del teatro Esclava, para actuar en él en la próxima temporada de invierno, los conocidos y celebrados actores Sres. Ruiz (D. Julio) y Peña.

Esta noche función de moda en el Circo Hipodromo de Verano.

Ayer tarde quedaban muy pocas localidades por vender en Contaduría, y por consecuencia promete estar concurrencia esta función, en la que ejecutarán nuevos y variados ejercicios los artistas que forman parte de la compañía de aquel coliseo.

Ante una numerosísima concurrencia que asistió anoche á los Jardines del Buen Retiro en busca de la agradable temperatura que allí se disfruta, se cantó en aquel teatro *Il Trovatore*, del maestro Verdi.

El público aplaudió casi constantemente á la Sra. Montesi, que interpretó á la perfección la parte de Elvira, cantando magistralmente el aria, el dúo con el barítono y el *Miserere*, contribuyendo poderosamente al éxito en las piezas de conjunto.

Lo mismo sucedió con el barítono Sr. Morales, que estuvo en toda la obra discretísimo, diciendo muy bien el andante del aria, y luciendo su potente y bien timbrada voz en el terceto del acto primero, en la cabaleta del aria y en el dúo del último acto.

El Sr. Carrión hizo un *Manrico* muy aceptable.

En cuanto á la Srta. Pergolani, poco puede decirse en su favor; quizás por no encontrarse bien, hizo y cantó una Azucena desdichada.

La orquesta, dirigida por el maestro señor Camaló, perfectamente, y los coros muy bien.

La obra fué puesta en escena con bastante lujo. Indudablemente el vestuario que posee la Sra. Segarra, que es la que surte

Su mirada seguía con avidez cada movimiento de la joven Esportillera, que llenaba la cuchara á sus labios. Hubiérase podido equivocarle con un perro dogo goloso, en éxtasis ante el desayuno de su amo.

—Tenías, pues, mucha hambre, mi querida Nono?—dijo Gertrudis, que sonriendo la miraba comer.

—Oh! sí—respondió la niña;—tenía mucha hambre; ¡muñal! y creo que me moriría si no tuvieseis piedad de mí, señorita Gertrudis: mi amo es cada día más avaro, y siempre que alguna buen alma me da pan, Cucillo me lo quita.

—Cuando tengas hambre, pobre Nono ven á mi casa.

—Meesimposible abandonar la tienda... Mi amo es muy viejo, pero aún tiene bastante fuerza para pegarme... y á más, para ir á vuestra casa, mi buena señorita, es preciso atravesar ese largo pasadizo oscuro en que seguramente encontraría á Cucillo.

—¿Tanto miedo le tienes?—preguntó Gertrudis.

La Esportillera se estremeció de pies á cabeza.

—Una vez—replicó dejando de comer—encontréme de noche en un rincón de la plaza de la Cordelera... ¡Oh! ¡Dios mío! ¡quérida señorita Gertrudis! es tan malo ese muchacho, como vos sois buena! me cogió por los cabellos, me arrojó al suelo, me golpeó con pies y manos gruñendo de rabia; y cuando más me pegaba, más furioso parecía... Sin Hermana, el amigo de vuestro padre, que acortó á pasar por allí casualmente, creo que me hubiera asesinado...

—Y diciendo esto, se agitaba el seno de la infeliz, y sus ojos se llenaban de lágrimas.

Conmovida Gertrudis, se sentó á su lado sobre el jergón.

Cucillo se escondió cuanto pudo detrás de un pilar.

este teatro, es el mejor y más completo que hay en Madrid.

La preciosa revista *La gran vía*, de Felipe Pérez, se ha hecho verdaderamente popular; es objeto de todas las conversaciones, y á los elogios que se tributan á la obra, se unen los que se prodigan, con mucha justicia por cierto, á la señorita Pastor y al señor Ruiz.

Todas las noches se llena el teatro, y podemos asegurar que es tal el número de pedidos de localidades, que ya toman turno los que los hacen, habiendo encargos de palcos para dentro de quince días.

Esto parecerá una exageración, pero no lo es. En las listas de pedidos puede verse vendidas todas las localidades para las quince primeras representaciones de última hora.

Y continúan los pedidos y los encargos. En el teatro Español forman todos los días cola los que pretenden comprar localidades para la representación de primera hora de esta aplaudidísima revista.

Felipe.

SANTO DE HOY

Santa Isabel, Reina de Portugal.
Sol: sale á las 4.34 y se pone á las 7.36.
Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en San Justo, donde empieza una novena á la Virgen del Carmen, siendo orador en la misa el Sr. Cardona, y todas las tardes el Sr. Bocos.

Recoletos.—8.34.—*La fin del mundo*.—Juan del pueblo (estreno).—*El bobo*.—*Mala sombra*.

Maravillas.—8.34.—(Moda).—*Tarjetas al minuto*.—*Locos de amor*.—*A real y medio la pieza* (estreno).—*Un par de lilas*.

Price.—9.—(Gala).—Grandes y variados ejercicios equestres, gimnásticos, acrobáticos y cómicos, en la que tomará parte miss Nata con su magnífica colección de boas constructivas, y los principales artistas.

Circo-Hipodromo de Verano.—9.—(Gala).—Gran espectáculo con variados ejercicios, en los que tomarán parte los principales artistas de la compañía. Programa especial.

PEÑALVER Peligros, 1
JOSÉ ROMERO Caballero de Gracia, 34
E. CONTI, Hortaleza, 15
GOYOAGA, Alcalá, 36

VIENA, Alcalá, 42
LOS CISNES, Alcalá, 17
LHARDY, Carrera de San Jerónimo, 6
PROCASTING, Príncipe, 13

RAFAEL DE LA VEGA, Arenal, 17
LA GARZA REAL, Puerta del Sol, 9
CAYATTE, Alcalá, 38

VIUDA DE AIMABLE, Puerta del Sol, 4
HUERTA, Príncipe, 7
VILLASANTE, Alcalá, 38
GUEVARA, Alcalá, 4

MADRID
TIPOGRAFIA DE ALFREDO ALONSO
Calle del Soldado, núm. 8.

PEÑALVER Peligros, 1
JOSÉ ROMERO Caballero de Gracia, 34
E. CONTI, Hortaleza, 15
GOYOAGA, Alcalá, 36

VIENA, Alcalá, 42
LOS CISNES, Alcalá, 17
LHARDY, Carrera de San Jerónimo, 6
PROCASTING, Príncipe, 13

RAFAEL DE LA VEGA, Arenal, 17
LA GARZA REAL, Puerta del Sol, 9
CAYATTE, Alcalá, 38

VIUDA DE AIMABLE, Puerta del Sol, 4
HUERTA, Príncipe, 7
VILLASANTE, Alcalá, 38
GUEVARA, Alcalá, 4

MADRID
TIPOGRAFIA DE ALFREDO ALONSO
Calle del Soldado, núm. 8.

SERVICIOS

DE LA

Compañía Trasatlántica de Barcelona

VAPORES-CORREOS A PUERTO-RICO Y HABANA

CON ESCALAS Y EXTENSION A

LAS PALMAS, PUERTOS DE LAS ANTILLAS, VERACRUZ Y PACIFICO

SALIDAS TRIMENSALES DE

Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz, el 10 de cada mes; para Palmas, Puerto-Rico, y Habana.
Santander, el 20, y Coruña, el 21; para Puerto-Rico Habana y Veracruz.
Barcelona, el 25; Málaga, el 26, y Cádiz, el 30; para Puerto-Rico, con extensión a Matanzas y Ponce, y para Habana, con extensión a Santiago, Gibara y Nuevitas, así como a La Guaira, Puerto-Cabello, Sabanailla, Cartagena, Colon y puertos del Pacifico, hacia Norte y Sud del Istmo.

VIAJE DEL MES DE JUNIO DE 1886

El 10, de Cádiz, el vapor

ANTONIO LÓPEZ

El 20, de Santander, el vapor

HABANA

El 30, de Cádiz, el vapor

CATALUÑA

VAPORES-CORREOS A MANILA

CON ESCALAS EN

PORT-SAID, ADEN Y SINGAPOORE, Y SERVICIO A ILO-ILO Y CEBU

SALIDAS MENSUALES DE

Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cádiz, 23; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.º fijamente de cada mes.
El vapor

ISLA DE MINDANAO

saldrá de Barcelona el 1.º de julio próximo.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.
La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en:
Barcelona.—La Compañía Trasatlántica y Srs. Ripol Compañía, plaza de Palacio.
Cádiz.—Delegación de la Compañía Trasatlántica.
Madrid.—D. Julián Moreno, Alcalá.
Liverpool.—Sres. Larrinaga y C.
Santander.—Angel B. Pérez y G.
Coruña.—D. R. de la Guardia.
Vigo.—D. R. Carreras Tragaroli.
Cartagena.—Bosch hermanos.
Valencia.—Darty y C.
Manila.—Sr. Administrador General de la Compañía General de Tabacos.

LA NEW-YORK

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, FUNDADA EL AÑO 1845

SISTEMA PURAMENTE MUTUO A PRIMAS Y CONTRATOS FIJOS

Esta importante Compañía es la única en España que no tiene accionistas y la sola cuyos Fondos de Garantía pertenecen íntegramente a sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º de Enero de 1886. pesetas 346.524.345
Ingresos realizados en el año anterior 83.547.977
Beneficios distribuidos en el mismo 8.764.999

Capital asegurado en 1885: 355 millones de pesetas

DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos. pesetas 228.008.072
Beneficios distribuidos. 143.558.129
Total de pólizas vigentes. 1.345.663.098

SEGUROS

Para caso de vida y muerte, dotes, capitales para viudas y para menores. Pólizas para garantizar débitos, préstamos y operaciones comerciales. Rentas vitalicias, pensiones y seguros sobre dos personas asociadas.

SUCURSAL EN ESPAÑA AUTORIZADA POR REAL ORDEN

Madrid—12, Alcalá, 12—Madrid

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA

DWIGHT T. REED

Erzsecretario de la Embajada, Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid. P. F. 4)

DILIGENCIAS A PANTICOSA

Las antiguas de Fort's Guallart «Correo», «Estrella» y «Piriceo», se han refundido con el nombre de «Hispano Francés».

Precios y demás condiciones, dirigirse a las administraciones siguientes:

MADRID: D. Julián Moreno, Alcalá, 35.

ZARAGOZA: Fonda del Universo.

HUESCA: Fonda de España.

DICCIONARIO BIOGRAFICO

GEOGRAFICO, ESTADISTICO Y DE LA LENGUA ESPAÑOLA

POR

ENRIQUE JARAMILLO Y REQUENA

EN COLABORACION

de reputados y distinguidos escritores

Esta notable obra, en la cual se comprenden las biografías de los hombres que se distinguen ó se han distinguido en cualquiera de los ramos del humano saber, la Geografía universal, la Estadística de la mayor parte del mundo y el Diccionario de la lengua española, ajustado a la última innovación hecha por la Academia, está publicándose en cuadernos de ocho grandes páginas en folio, que contiene abundante lectura.

El precio de cada uno es el de 25 céntimos de peseta en Madrid, 30 en provincias y 35 en Ultramar y Extranjero.

Se reparten de tres a cuatro cuadernos al mes.

Se suscribe en Madrid en la Administración del «Diccionario» y del periódico semanal, de intereses generales, *El Ordido Público*, Lope de Vega, 46 y 48, bajo derecha.

CAMAS Y COLCHONES DE HIERRO

Calle Espoz y Mina, 5.—Madrid

La casa más acreditada, más surtida y que vende más barato. Hay muebles de hierro para jardín.

SE HACEN EXPEDICIONES A PROVINCIAS

(P. F. 7)



Tinta Japonesa

COMUNICATIVA

Esta tinta, se emplea para todos los usos del escritorio, y es la única que produce Copias perfectas en los documentos.

TINTA moderna

Negra al escribir, transparente al leer.

MEJORA DE PLATA

a la japonesa.

Se vende en todas las librerías y papelerías de España y Ultramar.

S. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

P. ALONSO Y CIA

EPILEPSIA Ó ACCIDENTES NERVIOSOS,

vulgo mal de corazón, síndroma, etc., tenidos por incurables, se curan radicalmente con las

PASTILLAS ANTI-EPILEPTICAS DE OCHOA.

Depósitos en las principales farmacias de España y del extranjero.

Se remiten prospectos gratis. Diríjanse, Juanolo, 12, Madrid.



LA ADMIRACION DEL MUNDO, EL RESTAURADOR UNIVERSAL DEL CABELLO, DE LA SEÑORA S.A. ALLEN.

Es en verdad la perfección misma, cada vez que se trata de restaurar los Cabellos a su primera hermosura y darles el color y esplendor de la juventud. Renueva la vida, la fuerza y el crecimiento a los cabellos, y hace desaparecer prontamente la caspa. Una preparación incomparable de tocador. Su fragancia es muy rica y rara. Vendidos en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias.

Depósito Principal—114 y 116, Southampton Row, Londres; París y Nueva York.

Vendidos en las Peluquerías, Perfumerías y Farmacias Inglesas.

El Restaurador Universal del Cabello de la Señora S. A. Allen y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

BIBLIOTECA CLÁSICA

La Biblioteca Clásica se publica en tomos en 8.º elegantemente impresos en papel satinado, de 400 a 500 páginas.

Las traducciones están hechas directamente del idioma en que fueron escritos los originales y por las personas más competentes.

El precio de cada tomo en rústica es de tres pesetas, comprándolo a los libreros correspondientes.

Haciendo el pedido directamente al editor D. Luis Nararro, calle de Isabel la Católica, 25, Madrid, y remitiendo el importe al hacerlo, dos pesetas y cincuenta céntimos. Encuadernados en tela, tres pesetas y cincuenta céntimos.

Se publica un tomo cada mes.

Puede hacerse la suscripción recibiendo el suscriptor mensualmente los tomos que desee.

El suscriptor no está obligado a adquirir más tomos de los publicados ó que en adelante se publiquen, que los que sean de su agrado.

Todos los tomos se venden separadamente.

OBRAS PUBLICADAS

Clásicos griegos.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 3 tomos.—HERÓDOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 t.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 t.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Barahbar, 3 t.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieval Salvatierra, 1 t.—POETAS GRIEGOS: *Demócrito, Bión y Mosco*, traducción en verso de Montes de Oca, 1 t.—XENOFONTE: *Historia de la entrada de Ciro en Asia*, traducción de Gracián, 2 t.—LUCIANO: *Obras completas*. Se ha publicado el tomo primero.—PINDARO: *Odas*, traducción en verso de Montes de Oca, 1 t.—ARRIANO: *Las expediciones de Alejandro*, traducción de Barahbar, 1 t.—POETAS LÍRICOS GRIEGOS: *Anacreonte, Safo, Tirteo*, etc., traducción en verso de Barahbar, Menéndez Pelayo, Conde y Canga Argüelles, 1 t.—POLIBIO: *Historia Romana*, traducción de Rui Bamba, 3 t.

Clásicos latinos.—VIRGILIO: *La Eneida*, traducción en verso de Caro, 2 t.—EGLOGAS y GEÓRGIAS, traducción en verso de Hidalgo y Caro, 1 t.—CIERBOS: *Obras didácticas*, traducción de Menéndez Pelayo, 2 t.—OBRAS filosóficas, traducción de Menéndez Pelayo, 1 t.—*Epístolas familiares*, traducción de Simón Abril, 2 t.—*Cartas políticas*, traducción de Navarro, 2 t.—TACITO: *Los Anales*, traducción de Coloma, 2 t.—*Historias*, traducción de Coloma, 1 t.—SALUSTIO: *Conjuración de Catilina—Guerra de Jugurta*, traducción del infante D. Gabriel, 1 t.—CÉSAR: *Los comentarios*, traducción de Goya Munial, 2 t.—SUTONIO: *Vidas de los doce Césares*, traducción de Castilla, 1 t.—SÉNeca: *Tratados filosóficos*, traducción de Navarrete y Navarro, 2 t.—*Epístolas morales*, traducción de Navarro, 1 t.—OVIDIO: *Las Heroidas*, traducción en verso de Mexia, 1 t.—*Floro: Compendio de la historia romana*, traducción de Díaz Jiménez, 1 t.

Clásicos españoles.—CERVANTES: *Novelas y epístolas y viajes del Parnaso*, 3 t.—CALDERÓN: *Teatro selecto*, 4 t.—HURTADO DE MENDOZA: *Obras en prosa*, 1 t.—*Quevedo: Obras satíricas y festivas*, 1 t.—QUINTANA: *Vidas de españoles célebres*, 2 t.—DÍQUE DE RIVAS: *Subleación de Nápoles*, 1 t.—ALCALÁ GALLIANO: *Recuerdos de un anciano*, 1 t.—MELLO: *Guerra de Cataluña y política militar*, 1 t.

Clásicos ingleses.—MACAULAY: *Estudios literarios, históricos, políticos, biográficos y críticos*, traducción de Jaderías Bender, 5 t.—*Discursos parlamentarios*, traducción de López, 1 t.—*Vidas de políticos ingleses*, traducción de Jaderías, 1 t.—*Historia de la revolución de Inglaterra*, traducción de Jaderías y López, 4 t.—*Reinado de Guillermo III* (continuación de la *Historia de la revolución de Inglaterra*), traducción de López, 8 t.—MILTON: *El Paraíso perdido*, traducción en verso de Escoiquiz, 2 t.—SHAKESPEARE: *Teatro selecto*, traducción de Macpherson, 3 t.

Clásicos italianos.—MANZONI: *Los novios*, traducción de D. Juan Nicasio Gallego, 1 t.—*La moral católica*, traducción de Navarro, 1 t.

Clásicos alemanes.—SCHILLER: *Teatro completo*, traducción de Mier, 3 t.—HEINE: *Poemas y fantasías*, traducción en verso de Herrero, 1 t.

Clásicos franceses.—LAMARTINE: *Civilizadores y conquistadores*, traducción de Castilla y Jaderías, 2 t.

La ETERNA BELLEZA de la