

## PRECIOS DE SUSCRICION

MADRID  
En mes, 3 pesetas  
PROVINCIAS  
3 meses 10 pta.—6 meses 19.—Año, 37 pta.  
ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS  
6 meses, 40 pta.—Año, 75 pta.  
REDACCION  
Calle de San Miguel, 21, principal

## PRECIOS DE SUSCRICION

EXTRANJERO  
Unión Postal  
3 meses, 18 pta.—6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.  
PAISES NO CONVENIENTES  
Trimestre, 50 pesetas  
Anuncios: á 20 céntimos de peseta.  
ADMINISTRACION  
Calle de San Miguel, 21, principal

## LA OPINION

## LAS GAFAS VERDES

Valentin exclamó:  
—Desde luego... sí... me caso con ella.  
—¿Tú... dije con reconciliada cólera.  
—Te casas con Noemi?... Eres joven, noble, elegante; no tienes ni una mancha en tu nombre, ni un peso en tu conciencia. En los antiguos palacios de la provincia, hermosas niñas, apenas salidas del convento, interrumpen la lectura de la más interesante novela para asomarse a la ventana y mirarte... ¿Y te casas con Noemi?  
—Me caso.  
—Noemi, la que se llamaba Nini en los tiempos famosos de los bailes airados; Noemi, la graciosa estrella de los Bufos. ¿Con Noemi!  
—Sí.  
—Noemi, que se la conoce en todas las partes donde se oye bien y se rinde culto al amor; la desvalijadora de jóvenes incautos; la que posee un hotel de tres pisos, que le regalara entre seis, á dos por piso.  
—Eres cruel.  
—Tú un idiota.  
—Bueno; pero ello es que me caso.  
—¿Y por qué?  
—Porque la amo. Y además, por otra razón.  
—Será mala.  
—La mejor de todas.  
—¿Vas a casarte?  
—Noemi me ama—dijo Valentin gravemente.

Estuvimos un rato en silencio, que yo interrumpí diciendo:  
—Eso es diferente. Si ella te ama, ya la cosa tiene otro aspecto. Creo en que un corazón se purifica, y una ternura absoluta puede borrar, no ya el recuerdo de las faltas, sino hasta las faltas mismas; el amor, ley divina, tiene efecto retroactivo. Yo, después de todo, soy un viejo romántico, y creo que Didier hizo bien en perdonar á Marión Delorme. ¿Pero estás seguro de que te ama?

Habló entonces muy de prisa con voz alegre, diciéndome:  
—Hace un año, enamorado ya de ella, sentía que se iba apoderando de mi corazón, y queriendo romper aquel encanto, resolví no verla más y escaparme. Salí de su casa después de una escena enternecedora: vagué durante la noche como un loco, y me afirmé en mi resolución. Cien veces tuve tentaciones de volver y pedirle perdón; pero quise vencer, y vencí. Cuando volví á mi casa me esperaba Clementina, Clementina es el alma de Noemi. Estaba tan pálida y temblorosa, que le pregunté temblando:  
—¿Se ha envenenado tu señora?  
—Sí.  
—¿Pero, ¿de verdad?  
—Pregúnteselo usted al Doctor Dalton que la cuida, y que la ha salvado milagrosamente.

—Posible es entonces que te ame. Envenenarse porque tú te ibas, es una prueba de cariño; pero no es concluyente. Un suicidio á consecuencia de un ataque de nervios, es cosa frecuente; desconfío siempre de las desesperaciones violentas; pronto hallan consuelo: he conocido á una muchacha que se arrojó dos veces al río por los disgustos que la daba su novio, un estudiante demasiado alegre, y que cuando éste se dispuso á llevarla ante el altar, supo que había coqueteado más de la cuenta.

—Escucha—me dijo Valentin:  
—Los que hacían la Corte á Noemi, el Conde Saratoff y mil otros, habían sido rechazados, y si siquiera eran admitidos en su presencia desde que yo la amaba. Pero yo sufría del lujo que la rodeaba, y que no era debido á mí. El hotel, los regalos, los regios, se los daba el empresario, que especulaba ofreciéndola diariamente al público en espectáculo, y los gomosos, que la ponían estrecho cerco. Tenía celos de todo. ¿Adivinaba ella el estado de mi ánimo? Creo que sí, porque al volver de mi pueblo, en el que había pasado una larga temporada, y al ir á su hotel á verla, el conserje me dijo que yo no vivía allí. Su hotel, sus caballos, sus coches, sus trajes, todo lo había vendido, y la encontré vestida modestamente é instalada en modesta habitación.

—¿Qué había hecho con el importe de todo lo vendido?  
—Se lo había dado á los pobres.  
—¿Quién te lo contó?  
—El Director de Beneficencia.  
—¡Hombre! empieza ya casi á creer. Renunciar por un hombre nombrado rico porque tú no eres muy rico—al lujo, á la fortuna, es cosa en la mujer parecida al sacrificio. Pero á pesar de eso, no me doy á partido. Se puede un arruinar por testarudez. He conocido á una diva de ópera que para no ser más rica que su galán, un tenorino insignificante, rompió su contrato, y renunció á las comodidades; y, sin embargo, á los tres meses, cenaba alegremente con un caballerete en un restaurant. No creo más que en el sacrificio prolongado.

—¿Pues escucha: Durante ocho meses ha vivido Noemi en su modesto albergue, viviendo de lecciones de canto que daba. Yo le decía á cada instante: No sigas en la estrechez; acepta de mí lo que no quieres de nadie. Ella se negaba con tristeza y volvía al trabajo. Besaba entonces con lágrimas de reconocimiento sus manos, un poco endurecidas por las tareas caseras, sus ojos enrojecidos por el velar constante, y en vano le hablaba de holgura, de bienestar, ella se obstinaba con obstinación sublime.

—Anteayer consentí ya en tomar una habitación más decente, en volver á admitir á su servicio á Clementina, y esto porque nuestro matrimonio está muy próximo; pero no ha cesado de trabajar.

—Con un laborioso ahorro ha juntado algo con que hacerse su equipo de novia.

—Esta ya es otra cosa. Admito que la prueba es concluyente. Noemi te ama,

así lo creo y por ello te envidio; pero... me vas á prometer que intentarás una última prueba.

—¿Cuál?  
—Mira.  
Cogí de mi cómoda un estuche de cuero, de donde saqué unas gafas verdes.  
—¿Estas gafas? No son muy agradables con su armazón de cuero y sus lentes enormes y convexas, de un verde opaco de transparencia imposible. Cualquiera diría que las acabó de arrancar de la cara de un escribano ó de un memorialista. Ninguna mirada, ni aun la de una mujer verás á través de ellas, y bastan por sí solas para hacer ridículo y grotesco un rostro.

—Pues bien... consigue que Noemi se ponga estas gafas y se enseñe con ellas en un palco en un extremo de la comedia.

—¿Hablas seriamente?  
—Lo más seriamente que se puede hablar; porque si es cosa extraordinaria que una mujer se mate, más extraordinario aún que renuncie al lujo... pero el sacrificio, el verdadero sacrificio, lo milagroso, lo sublime—la prueba irrefutable, es que consenta en parecer fea por un solo instante.

Estábamos sentados en las butacas de orquesta hacia mas de una hora, y el palco que Valentin había regalado á Noemi estaba todavía vacío. Valentin no hacía mas que revolverse en su asiento, pálido y descompuesto, diciendo:  
—Vendrá, no tengas cuidado; vendrá.

A poco se abrió la puerta del palco y entró Noemi, tan envuelta en encajes que apenas se distinguía su cuerpo. Llevaba las famosas antiparras con un valor que llegaba al heroísmo.  
Vencido por aquella prueba, dije á Valentin:  
—Cástate, amigo mío, te envidio.

Algunos días después recibí una carta de Valentin, en la que me decía:  
—Salgo para Italia y no volveré jamás. Amigo mío, no era Noemi la del palco. ¡Había enviado á Clementina en su lugar!

Pasado un año volvió Valentin y me devolvió las gafas que tengo á disposición de mis lectores por si quieren saber qué puntos calza el amor de sus prometi-das.

C. MENDES.

## Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER  
Presiones: 767,1 (Barcelon) y 759,8 (Madrid); temperatura máxima, 29,6 (Madrid); id. mínima, 14,6 (Oviedo).  
Ayer llovizna en Albacete, Bilbao, Gernona, Pamplona y San Sebastián.  
OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 27,7; id. mínima, 13,8; presión media, 765,71.  
Observaciones del óptico Sr. Gavilán:  
7 de la mañana 17°  
12 " 23°  
5 tarde 25°  
El barómetro indica tiempo variable.

## POLÍTICOS

Las palabras injustificadas que pronunció ayer tarde en el Senado el señor Bosch, refiriéndose al señor Ministro de Estado, promovieron un incidente parlamentario que dejó aparejado otro de carácter personal entre ambos señores. Siendo la cuestión delicada, como todas las que, directa ó indirectamente, se refieren al honor de las personas, preferimos ser sobrios en los detalles de nuestra información, á incurrir en los fáciles errores que suelen cometerse en estas materias, ó, lo que es peor, á cometer alguna ligera indiscreción.

El examen del incidente le han entregado los Sres. Moret y Bosch, respectivamente, á los Sres. Abarzuza y General Pradersgat y Romero Robledo y Botella. Los amigos del primero no habían podido conferenciar aún con los del segundo á las diez de la noche.

Decláse, que examinadas las cuartillas de los Sres. Bosch y Moret, entre otras personas respetables y caracterizadas, por los amigos de éste, no resultaba la gravedad que se atribuyó en un principio al incidente, y que el Sr. Moret había rechazado con sobrada energía la extrajera y censurada agresión del ex-alcalde de Madrid.

En nuestra opinión, el asunto debe arreglarse por vías amistosas, y así creemos se arreglará, sobre todo, cuando el Sr. Moret ha quedado en lugar tan elevado ante los ojos de todo el mundo.

La Comisión parlamentaria que entiende en el proyecto de fuerzas navales, de que es Presidente el Sr. Cánovas del Castillo, aprobó, en su reunión de ayer tarde, el proyecto presentado á las Cámaras por el ilustre General Beranger, con la sola y única modificación de aumentar el número de torpederos que propuso el jefe del partido conservador, y que aceptó, por estimarlo muy razonable, el digno Ministro de Marina.

El dictamen quedará sobre la mesa del Congreso el lunes próximo. Como es sabido, la aprobación de tan notable proyecto fue anoche muy bien recibida por los marinos.

En una de las secciones del Congreso se reunieron anoche los Diputados y Senadores de la región castellana, con objeto de fijar la conducta que hayan de seguir para obtener la prórroga del plazo en que han de resolverse los expedientes sobre bienes de aprovechamiento común, después de las entrevistas tenidas con los Sres. Camacho y Sagasta.

Los representantes de Extremadura que

tienen idénticas pretensiones, desean unirse á los castellanos; y con este objeto asistieron á la reunión los Sres. Grande (Senador y Diputado). Después de mucha discusión, en que pudo notarse la discrepancia de algunos señores Diputados, se acordó: que los representantes de la provincia de Burgos visiten al Sr. Alonso Martinez, y los de la de Valladolid al señor Gamazo, con objeto de interesarlos por los intereses de Castilla; reunirse nuevamente para conocer el resultado de estas entrevistas; y en el caso de que no fuera satisfactorio, presentar una proposición de ley á las Cámaras.

Para redactar esta proposición fueron designados los Sres. Muro, Núñez de Velasco, Azcarate, Torres Villanueva, Mollada, Alba y Grande, que aceptó después de repetidas excitaciones de los concurrentes.

Los castellanos están muy contentos por el refuerzo de los extremeños; se proponen visitar nuevamente al Sr. Sagasta é interesar á todos los demás Ministros.

El Presidente del Consejo de Ministros ha prometido á los castellanos hablar nuevamente con D. Juan Francisco Camacho; pero se duda que pueda vencerse su inflexibilidad.

La Diputación provincial y el Ayuntamiento de Valencia han dirigido separadamente exposiciones al Gobierno pidiendo lo siguiente:

«La imposición de un derecho transitorio sobre los arroces extranjeros; declaración de exención de los derechos de entrada en Cuba á los arroces de producción nacional; que se interceda cerca de las empresas de ferrocarriles para la creación de tarifas especiales y beneficiosas para el transporte de arroz; y acordar la rebaja inmediata de contribución á las tierras dedicadas á este cultivo.»

No puede desconocerse la importancia de la cuestión arrocera, conducida desde un principio, á juicio de hombres imparciales, con insigne torpeza y quizás no toda la discreción y buena fe que aconsejan negocios tan delicados é importantes.

En Valencia se ha levantado una cruzada, más ficticia que real, contra el *modus vivendi*, que alientan y acudillan los conservadores con la sana intención que ya todos conocen. El periódico conservador *Las Provincias*, discordando de la actitud de sus colegas madrileños, y separándose del espíritu que ha impreso el Sr. Cánovas del Castillo al partido conservador, está levantando las pasiones locales contra el Gobierno de la nación, exigiendo que se imposibilite la aprobación del *modus vivendi*, aconsejando que se pida con energía lo que de antemano sabe que no se ha de conseguir, ni concederán los conservadores, como ha dicho estos días el Sr. Cos-Gayón, y diciendo un día y otro que no se van á pagar las contribuciones, conducta que contrasta con la que están haciendo otros periódicos valencianos que combaten las instituciones.

Anoche oímos decir que los consejos de *Las Provincias* lejos de favorecer la causa arrocera la perjudican, retrayendo á los Diputados valencianos é imprimiendo un tinte político á las pretensiones de los arroceros, que no les conviene ni en poco ni en mucho.

Los arroceros de *Las Provincias*, piden, como cosa esencial y salvadora, la no aprobación del Convenio con Inglaterra, el *Statu quo* de los Tratados, es decir, su improrrogabilidad, y un impuesto transitorio que alteraría indirectamente lo consignado en los Tratados respecto á los arroces, esto es, el disfrute de las ventajas de la segunda columna del Arancel; cosas todas que saben á ciencia cierta que no han de conseguir.

En cambio Valencia en masa, es decir, la Valencia que se preocupa de este asunto, quiere la aprobación del *modus vivendi*, que favorece sus vinos y frutas, la prórroga de los Tratados, y querría el impuesto transitorio, si comprendiese que no fuera un absurdo pedir lo que no es posible conceder; y como no quiere pedir al Gobierno la luna, pide y gestiona lo único justo, práctico y salvador: las compensaciones.

En el Congreso se reunió ayer tarde, á las dos y media, la Comisión que entiende en el proyecto de presupuestos de Puerto Rico, para oír las observaciones que quisieran hacer al proyecto los Senadores y Diputados.

Han acudido ante la Comisión los señores Lastres y Fernández Capellán, Diputados, y Alfonso, Senador. Todos ellos han combatido el propósito de crear en la pequeña Antilla una moneda fraccionaria de la misma ley que la española.

Hoy, á las tres de la tarde, se renirrá de nuevo la Comisión, y los individuos que la forman darán cuenta de sus respectivas ponencias.

El Gobierno muestra gran empeño en que antes de que se suspendan las sesiones de Cortes queden aprobados los presupuestos de las Antillas.

En el Senado, y convocados por el señor Alfonso, se reunieron á las cuatro los Senadores por Puerto Rico para ponerse de acuerdo en los medios de combatir la creación de la moneda á que más arriba indicamos.

El anunciado *meeting* zorillista, para desagraviar al jefe del partido, sigue dando que hablar á los republicanos de la izquierda, muy divididos en la apreciación de este asunto.

Veremos lo que hoy acuerda el Circulo de la calle de Esparteros, donde varios socios tratan de presentar una proposición para que en la semana próxima se celebre el *meeting*.

La opinión pública considera el solo anuncio de ese acto político como una protesta contra la minoría coalicionista. Según *El Día* los Diputados de la coalición entienden que han cumplido con su deber, que no han dejado, ni mucho menos, indefenso al jefe del partido, y que cuanto se haga con pretexto de honrarle ha de resultar opuesto á sus propo-

sitos, sobre todo después de haber felicitado á los Sres. Salmerón y Azcarate.

No obstante esto, que conocen los iniciadores del pensamiento, persisten en realizarlo, y desearían [que, no sólo en Madrid, sino en provincias, se verificaran reuniones públicas donde la actitud de protesta revolucionaria del Sr. Ruiz Zorrilla tuviera sanción solemne y ruidosa después de la campaña de los Diputados de la coalición.

El Sr. Balciart ha hecho entrega al Sr. Ministro de Estado de una entusiasta felicitación dirigida á éste por gran número de vinicultores, propietarios y comerciantes de Benicarló, con motivo del *modus vivendi*, asegurándole que sus gestiones serán aplaudidas por todos cuantos conozcan los verdaderos intereses de la Agricultura, de la Industria y del Comercio.

El Tribunal de actas ha declarado conclusas las de Balmaseda, Vélez-Málaga, Redondela y Sagunto. Parece que el señor Ramos Calderón propone en su dictamen, sobre el acta de Sagunto, que sea proclamado Diputado el Sr. Pacheco.

Anoche dió su anunciada conferencia en el Circulo Democrático-popular, el señor Portuondo, sobre el tema «Criterio de la democracia española, para la solución del problema colonial».

La conferencia del Sr. Portuondo tuvo extraordinaria importancia, porque el Diputado autonomista acentuó en ella su tendencia conciliadora de llegar á un régimen menos crudo y áspero que el que piden los autonomistas intransigentes.

La autoridad del Sr. Portuondo, entre sus correligionarios de Cuba influyó notablemente en el ánimo de los que sólo aceptan la autonomía en *toda su pureza*, sistema que ningún partido peninsular podrá nunca aceptar, y que todos creemos incompatible con el temperamento especial del pueblo español.

## LOCALES

Ayer presentaron sus respetos á S. M. la Reina el Ministro de Alemania señor Conde de Solms, el General López Domínguez y gran número de aristocráticas damas.

Una noticia curiosa hallamos en la crónica de la elegancia de las *Matinées Españolas*: la del próximo casamiento del banquero D. Ibo Bosch con doña Mercedes Martínez y Campos, esposa que fué del Conde de San Antonio, cuyo matrimonio fué anulado por la Corte de Roma.

De otros anunciados ya se celebrarán en la próxima semana los de la Vizcondesa de la Frontera con el Conde de Cumbres Altas; el de la hija de los Condes de Caspe, con D. Enrique Trench, y el de la hija de la Duquesa de Medinaceli con el primogénito de los Condes de Valdegrana.

La sociedad de Beneficencia creada recientemente en la Habana con el título de «La Castellana», ha remitido al señor Marqués de Santa Cruz 2.500 pesetas con destino á las víctimas del ciclón, cantidad que el señor Marqués ha entregado á la hermandad del Refugio para que las distribuya á las familias más necesitadas de las que surrieron los desastrosos efectos del huracán.

Es posible que en los últimos días de la semana próxima celebre vistas el Tribunal de actas graves.

El Sr. Ministro de Marina saldrá de Madrid, mañana lunes, para los baños de Alhama de Aragón.

Su ausencia será muy corta.

El nuevo Director general de Beneficencia y Sanidad, Sr. Baró, tomó ayer posesión de su cargo.

S. M. la Reina Regente ha firmado el decreto convocando á elecciones para un Senador en Santiago de Cuba.

La elección se verificará el día 15 de Agosto.

El Sr. Marqués de Sardoal obsequiará mañana, con un banquete, en los Jardines del Buen Retiro, á los Diputados provinciales á quienes corresponde salir.

La Comisión provincial que actuará durante el interregno, la componen los Sres. Hernández Gómez, González Fernández, Chivarrí, Sanz Parra, Hernández Artega, Peláez Vera, García Lomas y Casuso.

Para reemplazar á los dos últimos, que se hallan con licencia, han sido nombrados los suplentes Sres. Seijo y Rancés.

El Sr. Zugasti ha recibido á los Jefes y Oficiales de la Guardia civil y del cuerpo de Orden público, á quienes dirigió la palabra encareciéndoles la confianza que tenía en que cumplirán con entereza sus deberes, persiguiendo sin descanso á los criminales y velando por la seguridad de las personas honradas.

Entre las reformas planteadas por la Diputación provincial en su último período de sesiones, figura el establecimiento de una red telefónica y telefónica, que, uniéndolos todos los pueblos más importantes de la provincia, los ponga en rápida comunicación entre si y con la capital.

En la calle de Santa Engracia se suicidó un joven que en los primeros momentos no se pudo identificar su persona.

El suicida, según versiones de varias personas en el lugar del suceso, parece que llegó á aquella calle, y bastante alterado miraba á los balcones notándose la excitación nerviosa que se había apoderado del desgraciado joven.

Este fué llevado á la Casa de socorro del distrito donde falleció á los breves momentos.

El juzgado en sus activas diligencias pudo identificar al suicida, que resultó ser D. J. A. de unos veinte años de edad, y taquígrafo del señor Ministro de Estado.

## EL CAMPO ESTÉRIL

Tiene ayer un periódico republicano un arranque de sinceridad: «No nos hemos renovado—dice—en los bancos de la coalición están los mismos hombres de 1873, las mismas caras de entonces; no hay casi ninguna figura nueva, y esto da un resultado: que á cada movimiento de uno de aquellos hombres, se les arroje al punto toda la vieja historia.

Es verdad.  
El partido republicano, ni en sus primeros ni en sus segundos rasgos, tiene juventud.

Siempre dirigiéndolo los mismos que le perdieron.  
En lo que ya no es lógico el periódico intransigente, es al añadir: «Lo único nuevo es el Sr. Ruiz Zorrilla, porque el Sr. Ruiz Zorrilla ni votó la República, ni gobernó con ella, ni fué republicano hasta la noche de Sagunto.»

Esta es la mayor acusación que puede dirigirse al Sr. Ruiz Zorrilla.

Alí está de cuerpo entero su eterno, su desastroso pesimismo.  
Cuando con su voto y su colaboración pudo ayudar á la República á ganar el carácter de institución nacional, que el espíritu de facción le había quitado, el Sr. Zorrilla se fué á Tablada para aparecer únicamente en el Escorial en el momento mismo en que Serrano y Sagasta, Martos y los radicales, comenzaban á tranquilizar los ánimos y á trabajar por la paz.

Cuando ya la paz estaba conseguida y la Restauración mostrábase conciliadora y nada vengativa, como no lo fuera Restauración alguna en la historia, el señor Ruiz Zorrilla surge de lleno y comienza su campaña de *todo ó nada*.

¿Y qué ha sucedido? Ha sucedido lo que el periódico republicano lamenta—el eterno retraimiento, la política de pesimismo; y la «sinceridad» ha traído sus naturales consecuencias: nada se ha creado; ningún nuevo prestigio se ha levantado; y mientras en el campo de la Monarquía han ido desapareciendo muchas viejas figuras, ocupando sus puestos hombres jóvenes, en el de la República no levantan cabeza, no están para llevar su voz más que aquellos á quienes ni la fortuna fué próspera ni después la historia ha podido ser piadosa.

¿Qué castigo!

Un partido obligado á batallar con las mismas armas que no pudieron impedir su derrota!

Un partido dirigido por las impeditencias!  
Y así acontece que se levanta Pi y se le calla con Cartagena y con Alcoy.

Y se levanta Salmerón, y se le hace enmudecer con aquellos sus propios discursos en que abominaba de su obra y pedía á Dios por las tradicionales libertades puestas en peligro por la demagogia.

Y se levanta Castelar, y tiene que mostrarse penitente y muy arrepentido si no quiere que se le recuerden sus patrióticas inconsecuencias.

Y se levanta Muro, y se le trae á su memoria su participación en un Ministerio demagógico de Pi.

Solo Azcarate—solo Azcarate que llega ahora por vez primera al Parlamento—puede hablar sin cuidado.

¿Y por qué?  
Precisamente, porque representa la negación de doce años de pesimismo.

¡Ah! si el retraimiento no hubiera sido en esos doce años un dogma santo en el partido republicano; quién dice que en los bancos de los republicanos, no estuviera, sino muchos Azcarates, gente nueva como él, sin pesadas responsabilidades y con el ardor y la pureza de la juventud.

En una noche de Diciembre de 1880—pocos días, muy pocos, antes del primer Gabinete Sagasta—reuníanse en los altos de Pornos doscientos jóvenes republicanos.

Ninguno había ocupado posiciones oficiales en 1873, ni nunca; sin embargo, eran la flor de la inteligencia de aquel tiempo; lo mejor del periodismo, lo mejor del Ateneo, de la Academia de Jurisprudencia, de la Universidad, de todas partes.

Aquellas gentes que hoy, en su gran mayoría, tienen ya una personalidad brillante, estaban abrazados á la bandera republicana.

Pero no eran conspiradores, no conocían á los sargentos, no sabían nada de cuarteles ni de barricadas.

Amaban la lucha por las ideas, y nada más.

Sin embargo, se encontraron con que se les imponía el retraimiento por sistema; la conspiración por procedimiento; la revolución armada como única solución.

En vano al advenimiento del partido liberal indicaba todo que los tiempos no eran de violencia, sino de contiendas pacíficas y combates por la inteligencia y la palabra.

El Sr. Ruiz Zorrilla repitió su protesta desde el extranjero, y proclamó de nuevo

el pesimismo como fuente de toda buena política republicana.

Y en efecto, transcurrieron los días, pasaron algunos meses, y aquella juventud se dispersó.

Ruiz Zorrilla y los partidos republicanos habían perdido para siempre con la política del *todo ó nada*, el concurso de una generación que no tenía papel en la compra y venta de sargentos y cabos y en las contrataciones de *pronunciamientos* á plazo fijo.

Entonces no se vio esto.  
Hoy tampoco se ve, aunque se nota al fin que algo falta.

Algo falta, sí, á los republicanos les falta sangre de juventud.

Y cada día les faltará más, porque la paz va afirmándose, el sentido de legalidad va penetrando en todas partes, y es muy difícil qué difícil; es imposible que quieran compartir ni defender una política de rabia y de rencor las gentes que salen á la vida llevando por arma la inteligencia y la gloria por esperanza.

## TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra).

## ELECCIONES EN INGLATERRA (1)

Resultados de las elecciones según los datos recibidos hasta ayer mañana:  
264 conservadores.  
55 unionistas ó liberales disidentes.  
136 ministeriales ó gladstonianos.  
73 parnellistas.

Por la tarde:  
270 conservadores.  
56 unionistas ó liberales disidentes.  
140 ministeriales ó gladstonianos.  
72 parnellistas.  
El número de Diputados elegidos hasta ahora asciende á 538.

El número de individuos de que se debe componer la Cámara de los Comunes es el siguiente:  
Inglaterra, 465; País de Gales, 30; Escocia, 72; Irlanda, 103. Total, 670.  
Quedan, por lo tanto, por elegir, 132 Diputados.

## EL ASUNTO DE BATUM

Todas las potencias continentales, incluso Turquía, han contestado á la nota de Rusia sobre la cuestión de Batum, limitándose á acusar recibo de dicho documento diplomático.  
Las potencias esperan que Inglaterra, la principal interesada en el indicado asunto, dé á conocer su actitud acerca del mismo.

## RECARGO DE DERECHOS

En la Cámara de Diputados francesa el Ministro de Agricultura declara que en principio no se opone al recargo de derechos á los cereales, si se demuestra que es necesario, pero que hay que aguardar á que la ley de 1885 haya producido su efecto.

En todo caso, el nuevo recargo debe ir acompañado de medidas preparatorias que permitan establecer una tarifa, según sea el precio ordinario de los cereales.

Por lo tanto, pide que vote la Comisión el artículo primero del proyecto. La Cámara lo acuerda así por 273 votos contra 264.

Esta votación se considera como la aprobación implícita del aplazamiento del proyecto, estableciendo un recargo sobre los cereales.

DECLARACIONES DEL CONDE DE PARÍS  
El Conde de París ha recibido en Tumburá á una comisión de periodistas monárquicos franceses.

Contestando al discurso que le dirigieron, les recomendó que preparasen el país para el restablecimiento de la Monarquía.

«En cuanto á mí—añadió,—estoy preparado; pero es preciso que también lo esté la Nación.»

## RECTIFICACION

No parece cierta la noticia, de que se han hecho eco algunos periódicos italianos, acerca de las supuestas reclamaciones dirigidas por el Gobierno francés al Vaticano sobre la actitud de una parte del clero francés con motivo de la expulsión de los Principes.

## NOMBRAMIENTO

El Conde de Montebello ha sido nombrado Embajador de Francia en Constantinopla.

## EL CANAL DE PANAMÁ

A consecuencia de la lentitud de la Cámara en tomar una resolución sobre el proyecto de ley relativo á las obligaciones de Panamá, el Sr. Fernando Lesseps, ha rogado al Gobierno que retire dicho proyecto.

El Sr. Lesseps se propone hacer directamente una emisión de 600 millones de francos en obligaciones con primas.

El Consejo de administración del Canal de Panamá, ha aprobado la decisión del Sr. Lesseps.

## UN LOCO

El individuo que hizo anteayer un disparo de revólver en la Cámara francesa, es un obrero llamado Cagús, originario del Tarn.

Algun



York) el 27 del pasado se desencadenó un violento huracán en aquella isla, el cual causó daños de consideración.

Las pérdidas pasan de 500.000 pesos fuertes.

## INCENDIO

Un despacho de Argel da cuenta de un horrible incendio ocurrido en aquella ciudad, en las grandes depósitos de provisiones militares llamados de Mustafá. Las pérdidas son de bastante consideración, habiendo resultado heridas algunas personas que concurrían a la extinción del siniestro.

La causa de este, fué un rayo que cayó ayer tarde, habiéndose propagado el fuego rápidamente por efecto de un fuerte viento.

## EL CÓLERA

Según despatches de Trieste, se han vuelto a presentar algunos casos de cólera en aquella ciudad.

El cólera continúa causando víctimas en diversas poblaciones inmediatas a Brindis.

En Venecia no ha ocurrido más que un caso y dos defunciones, procedentes de casos anteriores.

A juzgar por las últimas noticias, la epidemia continúa disminuyendo.

## VAPORES CORROS

Ayer fondeó en el puerto de Santander, el vapor correo de la Compañía trasatlántica Veracruz, conduciendo 89 pasajeros de carácter oficial, y 165 particulares.

Procedente de la Península, ha llegado a la Habana con toda puntualidad.

## RESPUESTAS A "LA UNIÓN"

La Unión ha vuelto a su oficio de inquisidor noticiaco cerca del Ministerio de Fomento.

Y en esta nueva campaña, que le promete tantas glorias como la anterior, muestra gran curiosidad por conocer la historia de la adquisición por el Ministerio de Fomento de unos terrenos que pertenecieron a la Institución Libre de Enseñanza.

Pues la historia es bien sencilla; mucho más sencilla que las cuentas del Gran Capitán que la situación liberal se ha encontrado en el Instituto Agrícola de Alfonso XII.

Hé aquí, en efecto, la historia de aquella adquisición de terrenos:

Con fecha 27 de Febrero último la Dirección de Instrucción pública, para cumplir la ley de 7 de Marzo de 1883, consideró que era preciso proceder a adquirir edificios o terrenos para instalar los establecimientos de enseñanza, como escuelas de Gimnasia y las Normales de Maestros y Maestras, escuelas de local o alojadas en edificios de subido alquiler. El Ministro de Fomento aceptó el acuerdo de la Dirección de Instrucción pública en 7 de Marzo último. En 12 de Marzo la Junta de la Institución libre que preside el Sr. Figuerola, ofreció unos solares que podían servir a aquel efecto.

Por la Dirección de Instrucción pública se ordenó que examinara las proposiciones una comisión compuesta del Arquitecto Sr. Saavedra y el jefe de Negociado de Enseñanza Sr. Robles, ambos ilustrados funcionarios, a quienes para las comisiones de enseñanza se les nombró Pidal y han empleado todos los Ministros.

En 5 de Junio dicha comisión cumplió su cometido proponiendo la adquisición del terreno con gran ventaja para el Estado y a menos precio que lo adquirió la Institución.

Aun así, todo, la Dirección de Instrucción pública rebajó 80.000 pesetas. El Ministro de Fomento, no desandando decidir por sí, llevó el expediente al Consejo de Ministros, el cual lo aprobó, faltándole ahora, como es natural, sólo terminar este asunto.

El señor Ministro de Fomento no ha hecho, pues, más que confirmar los acuerdos de la Dirección de Instrucción pública y del Consejo de Ministros. En cuanto a las cuatro preguntas que hace La Unión, debemos contestar:

1.ª La escritura de compra se firmará, porque así lo aconsejan los intereses del Estado.

2.ª Se dedicarán a Normal de Maestros y a escuela de Gimnasia.

3.ª El señor Ministro de Fomento no es Rector, ni Vicerrector de la Institución libre, sólo es uno de tantos accionistas, como lo son muchos hombres políticos de diferentes partidos.

4.ª El señor Ministro de Fomento, si el Sr. Pidal hubiese hecho adquisiciones por el estilo, sólo alabanza hubiese tenido para su adversario.

Y por último, más valdría que La Unión se aplicara a examinar la gestión de sus amigos en la Dirección de Agricultura durante los dos memorables años de polacadas y mesticerías provechosas.

## REVISTA EXTRANJERA

## Francia

En Lyon siguen las conferencias amistosas entre los dueños y los obreros de las fabricas de vidrio para llegar a un acuerdo. Se ha tomado como base de discusión la tarifa de jornales antes de la huelga.

La Comisión de la Cámara encargada de estudiar el proyecto de autorización de una lotería a la Compañía de Panamá, después de oír a M. de Lessps, ha decidido no dar todavía dictamen para estudiar algunos documentos que ha pedido a M. de Lessps, entre ellos, el estado económico de la Compañía.

## Inglaterra

Un diario autonomista irlandés, para burlarse de las amenazas belicosas del Condado de Ulster, pone el siguiente anuncio:

«¡Nuevos podridos! ¡nuevos podridos! ¡nuevos podridos!»

«Se necesitan 100.000, pagaderos en Tipperary, para recibir dignamente a 20.000 orangutanes armados de carabinas y cañones, al mando del ilustre Johnson. Se reciben ofertas en las oficinas de este diario.»

## Alemania

No es cierto que el Canciller ruso haya pasado por Berlín. El fundamento de la noticia es el de haber pasado por Berlín

su familia con dirección a los baños de Franzensbad.

A fines de Julio es cuando se espera a M. Giers en Berlín, en caso de que pase por aquella ciudad para recoger a su familia en Franzensbad y llevarla a Cannes.

## Servia

Acaba de publicar el Gobierno servio un estado de las pérdidas sufridas por el ejército en la última guerra con Bulgaria.

Hubo 14 oficiales, 61 sargentos y 666 soldados muertos y 97, 118 y 4.055 heridos. Las bajas totales fueron 5.314 hombres.

## Canadá

Ha fallecido de un aneurisma el jefe de los Píeles Rojas, Poundmaker, compañero de Riel en el levantamiento, preso entonces y que acababa de ser puesto en libertad.

## Rusia

La Correspondencia Política, de Viena, publica una carta de San Petersburgo en la que se dice que en Rusia se preocupan mucho con la posibilidad de que los ingleses ocupen a Badakshan en el Turkestan. Ha sido llamado a San Petersburgo el Coronel Prjewalski, viajero asiático, para que dé su opinión en el asunto.

El Cáucaso, órgano oficial del Gobernador del Cáucaso ruso, publica un artículo en el cual se exponen detalladamente los daños que tal ocupación sauraria al comercio ruso.

De Austria dicen que parece seguro que ninguna gran potencia más que Inglaterra protestara contra la violación del Tratado de Berlín, en lo que se refiere al puerto de Batum. Las potencias continentales no dan importancia a la transformación de este puerto de comercio en puerto de guerra.

## EL

## PARLAMENTO

Este Sr. Bosch y Fustegueras que no era hasta ayer sino un gran majadero rutilante, tiene, de hoy más, la patente de una notoriedad comprada a precio de la templanza, del cinismo y de la cobardía.

¿Qué paso el de ayer y qué indignidad la del lugarteniente de esa partida romerista, que anda merodeando por la política española como en los campos de Málaga el Bisco y el Melgares, los dos ilustres paisanos del Sr. Romero Ribledo!

Habían hablado discreta y reposadamente el señor Marqués de Barzanallana, el Sr. Mosquera, el señor Conde de Tejada.

La discusión del *modus vivendi* iba por caminos dignos y llanos.

En esto levántase el Sr. Bosch y Fustegueras ¡y qué miseria! sin provocación, sin choque, sin ofensa que venga, abandona la cuestión parlamentaria, salta al terreno de la injuria, cree que el Ministro de Estado, por ser Ministro, está imposibilitado de una respuesta enérgica y caballeresca, y dirigiéndose al Sr. Moret, trata de herirlo, no con acero florentino, arma de hombres de honor, mas con navaja cachicueña, arma de manolos y homicidas.

No queremos recoger, ni para protestar, las indignidades proferidas por el señor Bosch y Fustegueras.

La Cámara no tuvo más que una voz y un sentimiento: la voz de la indignación, el sentimiento de la repugnancia.

Voces y sentimientos que se cambiaron en admirativos y entusiastas cuando el ilustre Ministro de Estado, enérgico, resuelto, caluroso, dejando el hermoso período lírico, en que es maestro acabado, por el apóstrofe conciso y varonil—exclamó, levantándose de repente del banco azul, cortando al Sr. Bosch la palinodia que comenzaba a cantar:

«¿Es que quiere S. S. ahora privarme del derecho de protestar de sus infames calumnias? ¡Bravos, bien, aplausos nutridos en la Cámara y en las tribunas!»

Bosch, confundido y medroso, baja la mirada y calla.

El Sr. Moret continúa con viril y hermoso arranque:

«Yo doy las gracias a la Cámara por el correctivo que ha puesto a las insolencias y a las infamias que se me han dirigido; después arrojo la absolución que me fué dada por un tribunal de honor en la cuestión del expediente de tabacos, resuelto por mi mismo Ministro de Hacienda; arrojo esa absolución a la cara de ese insolente.»

Y acabó de este modo noble y contundente:

«Por lo demás lo que me ha dicho el señor Bosch tiene un carácter tan personal y tan grave, que yo suplico a la Cámara no se trate más aquí.»

Nutrida salva de aplausos cubrió las últimas palabras del Sr. Moret.

En medio de los aplausos dados al Ministro calumniado, Bosch y Fustegueras se levanta, y con la voz temblorosa y el corazón melancólico, de ese escusas y llora humillante arrepenimiento.

De nada le sirvieron las palinodias. El Senado había dado su fallo.

No, no podía pertenecer a la más alta Cámara un Senador que, hecho en una sorpresa por los votos de cuatro o cinco estómagos agradecidos, no sabe después sino agravar con palabras y conducta de plazuela el origen de su acto.

El Sr. Moret fué muy felicitado.

Hoy lo será más.

Y esta felicitación es la partida de defunción de un grupo sin ideal y sin bandera que a su paso por el poder no respetó ni honras ni haciendas, y en la oposición busca en el insulto y en el escándalo la fuerza que no le cobran, ni el talento, ni el derecho, ni siquiera el personal valor.

Después de este incidente, el Sr. Marqués de Sardoal defendió eluculentemente la obra del Ministro de Estado, y acabó de dejar al Sr. Bosch debajo del banco, lugar todavía muy honroso para quien ha dado muestras de no deber ocupar más que los sitios reservados a ciertos productos cerámicos.

En el Congreso, volvió a las andadas el Sr. Rodríguez Batista, con lo del gas de Cádiz, y el Sr. Ministro de la Gobernación respondió dignamente.

Hé aquí el incidente:

El Sr. Batista: El Sr. Ministro de la Gobernación ha enviado un sueto a La Correspondencia en que se me acusa.

El Sr. Ministro: el acusado fui yo, por lo demás yo no colaboro más que en el Diario de Sesiones y de allí no retiro una sílaba.

Después recuerda que en sus contesta-

ciones al Sr. Batista el solo dijo que era la primera vez que se hacían en el Congreso interpretaciones relativas a un expediente en tramitación. Que llevó el expediente para que se examinara un asunto en que se atacaba al Gobierno, y que ahora lo retiraba a petición de los mismos Diputados de Cádiz interesados en la interpretación.

El Sr. Rodríguez Batista quiere seguir machacando, pero el Sr. Presidente se lo impide.

—Necesito defenderme con el reglamento en la mano—grita el Diputado de Cádiz.

—No hay palabra—contesta el Presidente.

—Pido la palabra—dice el Sr. Rodríguez Correa.

—No hay palabra—repite el Presidente.

—Soy yo quien la pide—exclama el señor Rodríguez Correa, creyendo que se le confunde con el Sr. Rodríguez Batista.

—Que no hay palabra—dice el Sr. Martos—queda terminado este incidente.

Y quedó.

Antes habían hecho algunas preguntas de menor cuantía los Sres. Albarado, Betera y Osorio.

Nada entre dos platos.

Se proclaman Diputados a D. Pedro Antonio Torres y al Sr. Arrando.

Y el Presidente dice:—Orden del día: Cajas especiales.

«El Sr. Dabán consume el primer turno en contra.

Explica su intervención en esta discusión, entre otras razones porque, como individuo del ejército, debe velar por sus intereses y defenderlos siempre que los considere lesionados, y afirma que en este caso poco trabajo le ha de costar demostrar que por el proyecto del Ministro de Hacienda quedan abandonados por completo aquellos.

Encarece la importancia del Consejo de Redenciones y los servicios prestados por aquel organismo administrativo.

Negó que la incorporación de sus fondos al Tesoro sea beneficiosa para el Consejo, sosteniendo que sale perjudicado.

Sostiene que los fondos del Consejo de Redenciones han sufrido una depreciación desde el último balance de Mayo de siete millones de pesetas, y, por lo tanto, no es exacta la cifra de 39 millones que se supone existen en el Consejo.

Manifiesta que si el pensamiento del Ministro de Hacienda era tan absoluto que deseaba que no hubiese ninguna Caja especial que administrase fondos del Estado, debió empezar por quitar al Banco de España la administración y cobranza de las contribuciones.

Termina diciendo que otra de las razones en que el orador se funda para combatir el proyecto es la tendencia que en él envuelve de incautarse el Estado de las Cajas de los regimientos, que son las que guardan el ahorro del soldado.

El Sr. Nuñez de Velasco (de la Comisión) contesta al Sr. Dabán.

Sostiene que los fondos de las Cajas especiales son públicos, y por tanto que deben ser administrados por el Ministro de Hacienda.

Rebate uno por uno los argumentos del discurso del Sr. Dabán, y demuestra las ventajas del proyecto, aparte del derecho del Ministro para hacer lo que ha hecho.

Rectifica diferentes veces los Sres. Dabán y Nuñez de Velasco.

El señor General Reina habla para alusiones, empezando a hacer la historia de la formación del Consejo de Redenciones y en ganchos, en la cual intervinieron—dice— todos los partidos, lo mismo el moderado que el progresista.

Sostiene que los fondos del Consejo no son públicos, que no pueden serlo los que constituyen y se forman con la sangre de los pobres soldados.

Recuerda, en presencia del proyecto que se discute, lo que dice la manifestación no ha mucho un General, compañero suyo, pero digno al Prim:

—¡Militares, a defenderse!

Y esto lo decía, porque, en efecto, los fondos de los penados pasan a la Caja de Depósitos, y el Estado no los administra, y en cambio los del soldado van a ir al Tesoro, haciéndose, por tanto, al militar de peor condición que al penado.

Censura al Ministro de la Guerra por su falta de carácter, que no supo resistir al Ministro de Hacienda en un asunto que al Ejército interesaba, y elogia la entereza del General López Domínguez, que, no obstante haberse consignado en el discurso de la Corona del Gobierno izquierdista que los fondos de las Cajas especiales ingresarían en el Tesoro, tuvo la energía bastante para oponerse resueltamente a ello en Consejo de Ministros.

Termina haciendo otras consideraciones contrarias al proyecto que se discute, y se suspende el debate, levantándose la sesión.

De toda la sesión no se saca en limpio más que la frase del General Reina.

—¡Militares, a defenderse!

Si, a defenderse de los Generales, que en esta cuestión del Ejército están representando los *Cuervos que matan*.

LA UNIVERSIDAD DE BRUSELAS

Los diarios belgas nos traen detalles del incendio que destruyó en dos horas una parte de la Universidad de Bruselas.

Eran las doce y treinta y cinco minutos de la mañana cuando algunos albañiles que trabajaban en la transformación de la ala izquierda del edificio, cuya fachada daba a la calle de la Emperatriz, y que estaban acostados en el patio cerca de la estatua de Verhaeghen, en el descanso después de la comida, fueron llamados por un transeúnte para avisarles que salía humo del techo del ala izquierda.

Casi en el mismo momento algunos habitantes de la calle de la Hacienda, sobre la cual dan algunas ventanas del ala izquierda, avisaron también al conserje de la Universidad, que les parecía que se había prendido fuego en dicha ala.

En seguida llegaron los socorros.

Se había prendido fuego en el techo del ala izquierda y se había propagado con la rapidez del rayo por la cornisa del lado de la calle de la Hacienda, hasta la cúpula de la sala de grados, que amenazaba por aquel lado.

fortuna, los dos ó tres estudiantes que habían quedado los últimos en la biblioteca, se habían subido a los marcos de las ventanas, evitando así el peligro. De allí salieron por escaleras apoyadas en la pared.

En el gran salón de la Academia había tomado el fuego una intensidad extraordinaria, amenazando inmediatamente a las salas en que están guardadas las colecciones científicas de la Facultad de Medicina. Se pudo, sin embargo, salvar las más preciosas, y especialmente la de instrumentos quirúrgicos, que es única. Desgraciadamente se perdió por completo la colección mineralógica, que valía muchísimo.

Serían las tres cuando el fuego empezó a ser dominado. Habían sido heridos levemente cuatro bomberos.

No se comprende cómo ha podido comenzar este incendio a mediodía en un monumento, donde no había el menor hornillo ni mechero de gas encendido, cuando no funcionaban los laboratorios, por ser la época de los exámenes.

Se ha probado que el fuego principió en el tejado del ala izquierda; pero ¿cómo? Se cree que los plomeros dejaron allí un hornillo.

Por otra parte, asegura un portero que no se trabajaba en este tejado, que es de tejas, y donde nada podían hacer los plomeros.

Otra versión es que los albañiles dejaron en los andamios sus pipas encendidas.

La Universidad de Bruselas había sido inaugurada el 20 de Noviembre de 1834. Su biblioteca contenía más de 60.000 volúmenes.

## LA DISCUSION

DE LOS

## PRESUPUESTOS

Nuestro ilustrado colega *El Imparcial*, con la competencia que en materias de Hacienda tiene demostrada, se ocupa de una gravísima cuestión, digna de ser estudiada: la referente a la discusión de los presupuestos generales del Estado.

El precepto constitucional impone a las Cortes el deber de discutir anualmente los presupuestos, y en previsión de que esto no pudiera realizarse, dispone que rija durante un año más el presupuesto votado el año anterior, con la única cortapisa de que esta prórroga no pueda alcanzar más allá del año siguiente.

En una palabra, se acepta el que el voto de un presupuesto sea por dos años en vez de uno, pero no consiente que llegue a regir durante tres.

El señor Ministro de Hacienda, cuya laboriosidad es superior a todo encomio, en cuanto estuvo constituido el Congreso, leyó a la Cámara el presupuesto para 1886-87, y además los proyectos de ley de lista civil y supresión de cajas especiales.

Si por efecto de la extensión extraordinaria dada a la discusión del Mensaje no se discuten los presupuestos presentados a su debido tiempo por el Sr. Camacho, no hay dos caminos que seguir, porque dentro de la ley no cabe ya, como equivocadamente se ha dicho, votar el nuevo presupuesto ni aun por autorización.

Desde el momento en que el día 1.º de Julio no han estado votados los presupuestos presentados por el Sr. Camacho, los que legalmente rigen son los de 1885-86 durante el ejercicio 1886-87.

Esto es evidente; pero, además desearlo, es más natural y lo único legal.

Viniendo ahora a la idea sometida a discusión por *El Imparcial*, estamos tanto más conformes con lo que propone, que así lo preceptúa la ley de contabilidad, y seguramente fundándose en esa prescripción legal se atribuye la opinión que al señor Camacho atribuye *El Imparcial*, y con la cual estamos perfectamente de acuerdo.

Lo único que debiera discutirse anualmente debería ser las alteraciones que se introdujeran en el presupuesto del año anterior y del mismo modo que al principio de cada reinado se vota la cifra de la dotación de la casa Real, deberían votarse todos aquellos gastos permanentes que *El Imparcial* menciona, del personal de Audiencias y Juzgados, obligaciones económicas, Cuerpo consular, Delegaciones de Hacienda, las Direcciones, las Aduanas y otra multitud de gastos que pueden considerarse tan ineludibles como la lista civil.

Reducida la discusión a la de las alteraciones que se propusieran en el nuevo presupuesto, la discusión de éstas le daría un carácter de actualidad de que hoy carece y es la causa principal de la indiferencia que la discusión de los presupuestos inspira y que indudablemente se convertiría en vivo interés, si se tratase de alterar una organización caduca por otra moderna y adecuada a los adelantos de la gestión financiera en los tiempos modernos.

Por lo demás, y volviendo al caso presente, la no discusión del presupuesto presentado por el Sr. Camacho, ofrecerá la ventaja de que podrán apreciarse mejor sus previsiones en primer lugar; y en segundo, podrán discutirse con toda amplitud, no sólo los presupuestos presentados, sino todos los demás proyectos de que éstos son la base en que se funda el plan completo del señor Ministro de Hacienda.

Y téngase en cuenta que, al opinar nosotros que no deben votarse los presupuestos por autorización, no entendemos cercenar en lo más mínimo las atribuciones de las Cortes, ni rebajar en un ápice lo digno que es el señor Ministro a que se le conceda una autorización como prueba de confianza.

Si la cuestión fuera meramente darle una prueba más de la que al país inspira el eminente hacendista, la duda sería absurda; pero precisamente la confianza que todos tienen en el Sr. Camacho se funda en la creencia de que no es capaz de faltar por nada ni por nadie a la ley.

La fuerza del Ministro de Hacienda está basada en su justificación.

Para cumplir el precepto constitucional, y dando pruebas de una laboriosidad incansable, a pesar de haber sufrido una enfermedad, hizo un supremo esfuerzo y presentó en tiempo hábil a las Cortes el presupuesto de 1886-87. Pero como a pesar de su deseo de que sea discutido, ha llegado el día 1.º de Julio sin que haya podido discutirse, el que legalmente rige desde esa fecha, es el votado por las Cortes para 1885-86, creemos que no le queda a discutirse el nuevo presupuesto si

no ha de farse a lo terminantemente prescrito por la ley de Contabilidad.

Es preciso desengañarse: mientras no se adopte el sistema de no discutir más que las alteraciones, como dispone la ley y como en países tan adelantados como Inglaterra se practica, presenciaremos las anomalías que han hecho necesaria la prescripción de la ley de contabilidad: ampliar la facultad de que rija un presupuesto dos años, por no poderse discutir a tiempo todos los años, como viene sucediendo, por desgracia.

Enrique Pastor y Bedoya.

## BANQUETE

EN HONOR

AL SR LEÓN Y CASTILLO

Anoche se celebró en el Retiro un banquete admirablemente organizado por los Sres. Correa y Ruiz Martínez en honor del Sr. León y Castillo.

Muchos Diputados y Senadores habían querido rendir este tributo de admiración al elocuente defensor de las ideas liberales y de las instituciones en el último y notable debate parlamentario.

No hubo brindis, porque los organizadores del banquete querían sólo que fuese este reunión íntima en que se festejara al amigo ilustre, y nada más.

No se invitó por esta razón a la prensa ni concurrir por idéntico motivo más que Diputados y Senadores.

Entre estos estaban los Sres. León y Castillo, Conde de Gomar, Merelles, Ruiz Martínez (D. R.), Santana, Calvo y Muñoz, Talero, Surra Cort, Moral, Garjo Pons, Marqués de Castell-Moncayo, Matos, Marqués de la Mina, Crespo Quintana, Vázquez Queipo, Hernández Prieto, Laá, Ruiz Martínez (D. F.), Martínez Bran, Quiroga Vázquez, Rodríguez Correa, Sánchez Mira, Suárez Inclán Ferratges, Equihua, Duque de Tamames, Duque de Frías, Duque de Híjar, Brigadier Ochando, Cañellas, García Inguiguet, Quintana, Aravaca, Flórez Dávila, Gómez (D. Protasio), Reza, Angoloti, Ulloa Rey y Puigmoltó.

El magnífico ramo que adornaba la mesa, fué enviado a la señora de León y Castillo, después de expresivas y cariñosas frases del Sr. Duque de Frías dirigidas al elocuente orador liberal.

El banquete, que terminó cerca de las once, fué por todo extremo agradable y entusiasta.

El menú fué el siguiente:

Hors-d'oeuvres.

Purée Bisque d'Ecrevisses.

Sauté de l'Anglaise, sauce Gênoise.

Filets de Boeuf à la Richelieu.

Harems de la Franchise.

Ortolans farcis à la Royale.

Punch cardinal.

Chapons du Mans, rôtis à la broche.

Gaspacho à l'andalous.

Biscuit de Savoie.

Pyramide étuvé.

Dessert.

Café. Liqueurs. Cigares.

Vins.

Madeira.

Sauterne.

Chateau Lafite.

Richebourg.

Vence cliquot.

## LOS

## TELÉFONOS EN FRANCIA

Tiene un proyecto el Gobierno francés para sustituir la actual organización telefónica de Francia, que es muy digno de estudio.

Se concederá la explotación de los teléfonos a una sociedad arrendataria por un término de treinta y cinco años. Todas las redes telefónicas establecidas en el territorio de la República, pertenecerán al Estado. La Sociedad que se encargue del servicio comprará, en beneficio del Estado, todos los teléfonos que existen en la actualidad. La explotación quedará bajo la vigilancia del Estado, y con este objeto se nombrará, por decreto presidencial, un Inspector general del servicio.

La Sociedad arrendataria de los teléfonos franceses estará obligada a poner gratuitamente un aparato telefónico en todos los Municipios de la República que no estén provistos de oficina telefónica. Hoy tienen estación telefónica casi todas las cabezas de partido.



Se han dado órdenes apremiantes para la busca y captura de unos incendiarios que han quemado un barco de pesca en el sitio de los Anades del río Guadiaro. Parece que la Guardia civil le sigue la pista.

#### Crave rumor

Dice El Balaúte de Sevilla: «Ayer circularon rumores en esta plaza de que por disposición del Supremo Consejo de Guerra y Marina pasarían arrestados a un castillo los Coroneles de los regimientos de artillería, é ingenieros, Soria y Paria, de esta guarnición; además el Subinspector de Ingenieros y el Gobernador militar. ¿Qué ocurre, qué pasa?»

### GRACIAS DE CEDEÓN

A los postres de una comida, que dió Voltaire, se pusieron los convidados a contar, por turno, historias de ladrones. Después que cada cual hubo contado la suya, rogaron a Voltaire que contase una.

—Señores, dijo, había una vez un contrabista de provisiones para el ejército... que... señores se me ha olvidado la historia, pero me parece que basta.

Un gomoso que dió ayer cien pesetas a su criado para el gasto de su casa, vió que en la cuenta que le presentaba, no se especificaban más gastos que 90 pesetas.

Mira, dijo enfadado el gomoso, sino justificas el gasto te despidió. El criado retiró tristemente y volvió al poco rato con la siguiente adición: Para completar la cuenta. . . 10 pts.

Total. . . . . 100

—Está bien—dijo el gomoso;—te perdono, pero otra vez no seas tan desmemoriado.

El Progreso, convencido sin duda de que los ataques políticos con que salpimenta sus números contra las instituciones no producen efecto, se ha decidido a usar los ataques tipográficos. Ayer llama a la Monarquía monarca en la cabeza del periódico.

—Crea el colega—decía Peirólin—que esas erratas no han de demostrarnos que la república es la mejor forma de gobierno.

### CAMPS DE PADROS

Así era conocido en el mundo político el queridísimo compañero que acaba de pasar a mejor vida.

Activo, honrado, laborioso, con un talento natural envidiable, Camps de Padros ha bajado a la tumba tan pobre como cuando comenzó a figurar entre los redactores de La Correspondencia de España.

Hace diez y siete años llegó a Madrid, encontrando una modestísima colocación en el Ministerio de la Gobernación, destino que conservó hasta hace muy poco tiempo.

En aquella época comenzó a prestar servicios al periódico del Sr. Santana, que este premio concediéndole una plaza de redactor noticiero.

Bien pronto dió a conocer Camps de Padros sus notables condiciones para la noticia política, y tal vez siempre su buen sentido político y su buena fe, le conquistaron la confianza y el aprecio de los hombres públicos, que llegaron a estimarle y quererle mucho.

Camps de Padros ha prestado grandes servicios a la política y al país, desde las columnas de La Correspondencia de España, y ha hecho no pocas reputaciones; pero siempre con un desinterés por su propia persona que puede y debe servir de saludable ejemplo.

Sentía verdadero respeto por los hombres políticos, y una especie de adoración por D. Antonio Cánovas del Castillo, que le dispensaba una confianza tan ilimitada, que formaba el principal orgullo de nuestro infortunado compañero.

Buen hijo, hizo venir de Cataluña a su pobre y honrado padre, en el momento en que sus medios de vida se lo permitieron, procurando el descanso y la tranquilidad del autor de sus días en el ocaso de su vida.

Fué un buen compañero, y un amigo cariñoso.

Hace un año próximamente, que a Camps de Padros, se le inició una terrible enfermedad que le hizo perder la razón conservándole en un estado de idiotismo que apenas le valía.

Un derrame seroso ha terminado con su vida, y su corona fúnebre la formarán seguramente los recuerdos de los agradecidos y el sentimiento de sus compañeros.

¡Descanse en paz! La Correspondencia de España invita a todos los que fueron sus amigos para que asistan al entierro, dándole así la última prueba de aprecio y cariño.

El cadáver será sepultado en el cementerio de San Justo, a las cinco y media de la tarde.

### EXPOSICIONES DE BELLAS ARTES

Si con los ojos del alma contemplamos la naturaleza de esta sociedad en que vivimos arrastrados con febril empuje de gigante forzado, por la locomotora que lleva el tren del trabajo sobre la vía de nuestras necesidades materiales, un estremecimiento repulsivo de la conciencia se impone al cálculo y al hábito de nuestras costumbres utilitarias, y el pensamiento se reconcentra para contestar a la voz solemne de las intimas convenciones, lenguaje interior del que los psicólogos modernos van cada vez más reconociendo la misteriosa, la divina esencia.

La razón, enseñoreada del mundo, tiene asiento en el trono de oro que gobierna nuestras relaciones sociales; los tiempos presentes, influidos por el espíritu egoísta de una ciencia que se burla de la imaginación y de la fe, apenas si cuentan entre sus hijos algunos artistas entusiastas del ideal y de la belleza; la materia pesa sobre el corazón con pesadumbre abrumadora, y a duras penas se percibe el latido del sentimiento entre la grana espesa del organismo humano, todo músculos y abdomen en sus ansias de actividad física y de vorágine famélica, abierta solo a la digestión de los millones.

Arrostra a los pueblos la corriente impetuosa de este torrente encanagado de sensualismo que nuestra civilización, olvidados de todo lo grande, de todo lo hermoso, de todo lo sublime que palpita en el fondo de la naturaleza del hombre, y enciende las estrellas del cielo sin límites, que rodea la masa encefálica de nuestro cerebro, como circunda el espacio infinito la masa terrestre de nuestro pequeño planeta.

Se estudia para aplicar a la práctica nuevos métodos utilitarios; se enseña la ciencia para lo conveniente más que para la verdad y para el bien; se hace la política para los partidos y para la riqueza, resultando de todo esto un gran progreso material, que no hemos de menospreciar ciertamente; pero cuyo crecimiento toma aspectos humillantes, llegando a tocar las nubes, esas nubes donde se pierden los sueños del arte, que vive casi de la limosna despreciativa de los poderosos burócratas que se sientan al banquete de la vida moderna.

Consecuencia de esta verdad indiscutible es que la generación actual, debido, por una parte, a la herencia de los dos ó tres que la precedieron y, por otra, a su propio modo de ser, resulta una generación sin fe, sin amor y sin esperanza; hormiguero que se arrastra a flor de tierra en continuo movimiento de aspiración a la ganancia y a los gozos físicos, sin otro instinto para sus creaciones sociales, para su trabajo económico y para sus formas de gobierno, que el instinto de conservación, reforzado por el voraz apetito de gozos materiales que sienten, así los pueblos como los individuos todos.

Y si es positivo que todo progreso sería imposible, cuando no se realizara también en el orden material, cabe asegurar, con un escritor de gran talento, aunque de ideas retrógradas, con Severo Catalina, que «las generaciones que no esperan amor, y sin amor y sin esperanza y sin fe, no hay concepciones sublimes, no hay vuelos de la imaginación, no hay arte».

En su Banquete místico escribió Michelet las siguientes palabras: «No son estas dos montañas, son dos religiones; reflexión que hiciera al visitar la ciudad de Lyon, recostado en la rampa de la colina de Fonsvières, y contemplando la montaña opuesta, sombría y negra abaje, como él mismo describe en El ban-

quete, y arriba colosal, con sus casas de doce pisos para obreros.

La misma exclamación brota espontánea de los labios ante la ciudad del hombre de este siglo: «No son estas dos montañas, son dos religiones: la religión del trabajo, y la religión del arte; pero ¡ay! que mientras el templo de la primera tiene por base un monte elevadísimo por donde suben los sacerdotes de Baal seguidos de numerosísimos adeptos, la segunda enciende su ara sobre cumbre que apenas domina la altura de las colinas mediterráneas de las costas de Grecia, y son contados los que acuden a templar en la divina llama la inspiración de la mente y las palpitaciones del sentimiento.

Es tanta la invasión de las ideas que todo lo reduce a la ecuación, que pudiéramos llamar de segundo grado: vida, igual a trabajo, trabajo, igual a utilidad.

Por esa matemática, que no deja en la tierra espacio para las flores del espíritu, que destierra de la existencia toda idealidad y mata el arte, poesía y encanto de la vida, está influida también, y en alto grado, la legislación que tiene su raíz allí donde la fisiología actual descubre un proceso evolutivo y el filosofismo del siglo pasado imaginó una voluntad libre y perfecta.

El error es patente; y si la ciencia positivista no lo hubiera descubierto, bastaría el análisis de los hechos, la experiencia de nuestros días, para afirmar la perturbación social que aquel produce.

Bien es cierto que esta es época de abrumadores azules y de grandes conflictos y que tratándose de arte pudiera decirse con un poeta francés:

«Quant l'Etat est battu par le flot des hasards  
(Comment donner une heure aux doux cultes des arts?)»

Pero si los conflictos y los azares de este tiempo toman origen, ya que no en absoluto, en mucha parte, cuando menos, donde asientan las profundas causas del pensar y del vivir del hombre de ahora, es decir, en su educación y en sus costumbres, habremos de convenir en que todo cuanto se haga, tendiendo a modificar las equilibrando los intereses que pesan sobre ellas con otros morales que aligieren la razón calculadora y ensanchen y vivifiquen el corazón casi seco, será obra merecedora de grandes elogios y digna, por todo extremo del aplauso más entusiasta.

¿Cómo negar al arte su misión moralizadora en el sentido de que despierta ideas ajenas a toda condición concupiscente y lleva el ánimo a regiones abstractas que la estética inunda de luz y de colores?

Dentro de las estrechas soluciones que el Tesoro público y la Administración actual pueden dar al problema del desarrollo artístico en la sociedad, cabe considerar el arte como medio de educación superior para transformar la idiosincrasia de los pueblos.

Por este motivo, cuanto al arte se refiere tiene importancia capitalísima, y el Gobierno que atiende a su desarrollo y progreso y le presta la debida protección, cumple una de sus más sagradas obligaciones y se muestra conocedor de la elevada misión que tiene que cumplir.

Los pueblos libres no serán grandes y dichosos sino cuando el sentimiento artístico se difunda tanto cuanto extendido está el mercantilismo que los ocupa. Hay que hacer una generación que tome el trabajo como medio y el sentimiento como fin; que desee la riqueza para realizar el bien y gozar de lo bello, que no trabaje como se trabaja ahora por ambición de fortuna y de bienes puramente terrenos.

El Sr. Montero Ríos, al establecer el Reglamento de exposiciones generales de Bellas Artes que ayer publicó la Gaceta, ha contribuido en lo que puede contribuir al presente el actual Ministro de Fomento, a la obra de regeneración artística del pueblo español.

En el preámbulo del Real decreto que deroga el reglamento de 26 de Enero de 1877, y por el cual queda aprobado el vigente, dice que «ha estudiado todas aquellas reformas que la experiencia y la práctica de las últimas Exposiciones generales de Bellas Artes solicitan con urgencia y ante el deber honroso en que se halla el Gobierno de dispensar, por generosa ley del sentimiento público, la más alta protección a las Bellas Artes, no ha vacilado en recurrir a las exigencias y necesidades con la redacción del proyecto de reglamento para el régimen de las referidas Exposiciones».

Hemos subrayado de propósito la frase relativa a la protección a las Bellas Artes, para hacerla resaltar más al consig-

nar aquí nuestra satisfacción por el criterio del Gobierno y la disposición reglamentaria del Sr. Montero Ríos sobre esta materia.

El señor Ministro de Fomento opina que estas Exposiciones deben ofrecer el carácter de solemnidades artísticas, y no revestir el aspecto de las que son permanentes, y que la industria establece en los grandes centros. Prevalce en el reglamento el criterio del de 1877, en cuanto al intervalo de tres años para la celebración de exposiciones y con alto espíritu de generosa tolerancia se garantiza el derecho de los expositores si bien y con perfecto acuerdo suprime la sala de cuadros desechados.

Establece dos jurados: uno para la admisión de obras y otro para la adjudicación de premios, y determina reglas para las propuestas de los mismos.

Poco podemos añadir por falta de espacio. Que estas exposiciones deben tener carácter de grandes festivales artísticos, es también nuestra opinión; porque se trata de actos cuya influencia en las costumbres y en las ideas tienen la trascendencia que hemos apuntado antes.

El Gobierno debe proteger esta obra de regeneración, convirtiendo las Exposiciones de Bellas Artes, en solemnidades nacionales que despierten el espíritu de nuestra gloria y de nuestra grandeza y hagan olvidar, por unos días, ante las inspiraciones del genio, la terrible ley de la necesidad que sujeta al hombre a sus negocios mundanos.

### LA BOLSA

Ayer circularon toda clase de rumores durante las horas de contratación.

Desde la noticia zorrillista más estúpida, hasta la carlista más inocente, todas fueron lanzadas a la plaza con tales misterios y temores, que lograron sorprender a muchos tenebrosos, los cuales, enterados de que entre París y Madrid se habían cruzado telegramas y contra órdenes de venta, cayeron en la red tendida por los propagadores de semejantes falsedades.

Demás está decir que no han existido ni existen temores de que se altere el orden público; que la tranquilidad es completa, y que el Gobierno viene preparado para sofocar cualquier intenciona que se tratase de llevar a efecto.

En cuanto a los telegramas de París a que antes nos hemos referido, sólo ha ocurrido, como cosa natural y corriente, que las casas de banca, cubiertos como tienen ya sus compromisos de operaciones que hicieron al descubierto, cesen en las compras de papel que se han estado verificando al contado, y que dieron por resultado la fuerte alza iniciada y mantenida durante las últimas semanas.

Respecto a la diferencia observada en las acciones del Banco de España, es necesario tener en cuenta que se ha descontado el importe del dividendo que asciende a cincuenta pesetas, y que, por lo tanto, no han experimentado baja alguna.

La renta interior al 4 por 100 si ha sufrido algún quebranto, perdiendo 30 céntimos desde 60'40 a 60'10, que es a como cierra.

El 4 por 100 exterior, que abrió a 61'15, también ha oscilado bastante, quedando a 60'85 en par.

El amortizable entre 76'10 y 76 por ciento, y cierra a 76'05.

Los billetes hipotecarios de la Isla de Cuba a 91'70, habiendo perdido cinco céntimos.

El tres por ciento cubano y uno de amortización a 33'05, y las anualidades a 34'75. Las acciones del Banco de España resultan sostenidas, habiéndose convenido cambios a 342, 341'50 y 341 por 100.

En el extranjero quedan señalados los siguientes precios:

#### BOLSA DE PARÍS

(Telegramas de los Sres. Thurneysen, van Broek, et C., expedido a las tres y treinta de la tarde.)

4 por 100 exterior. 60'56. Noruega. . . . . 240'00  
2 por 100 francés. 83'05. Panamá. . . . . 414'97  
5 por 100 italiano. 99'47. Rótterdam. . . . . 277'50  
4 por 100 turco. . . . . 14'75. P. c. portuguesa. 421'00  
Egipto. . . . . 62'60. P. c. portuguesa. 50'4  
Otomano. . . . . 51'37. Nuevo cubano. . . . . 426'00

#### BOLSA DE LONDRES

(Telegrama de los Sres. A. Biedermann, et C., expedido a las 3,30 de la tarde.)

Consolidado inglés. 101'91.  
4 por 100 exterior. 60'28.  
2 por 100 portugués. 49'56.

#### Bolsin

Contado, 60'00.  
Fin de mes, 60'30.  
Exterior, 60'00.  
Dinero.  
Barcelona: Interior, 60'00.  
Exterior 60'00.

## ENTRE BASTIDORES

La primera representación de Dinorah llevó anoche a los Jardines del Buen Retiro gran concurrencia.

Fue puesta en escena con bastante propiedad y con el esmero que viene practicando la dirección artística de aquel teatro.

La parte de Dinorah encontró una exacta interpretación en la Srta. Boni-Granville, que la dijo con verdadera conciencia, luciendo su bonita voz y su talento.

El tenor Sr. Corrión, que todo lo hace bien, se excedió en la parte de Corentino; es lo mejor que ha hecho, parece que está hecha para su carácter y sus facultades artísticas.

El Sr. Boez interpretó perfectamente la parte de Oel.

Todos fueron muy aplaudidos, y en verdad que lo fueron con justicia, contribuyendo al éxito la Srta. Dupuy, que hizo un delicioso caprigo.

La orquesta admirablemente dirigida por el maestro Sr. Camaló, que demostró conocer hasta los más insignificantes efectos del instrumental, sacando de ellos un gran partido, que el público premió con sus entusiastas aplausos, sobre todo, al finalizar la grandiosa sinfonía.

Los coros muy bien.

Esta noche se volverá a cantar este precioso *spartito* de Meyerbeer.

Después de todo esto, debemos consignar que esta obra tiene efectos tan delicados que se pierden en un teatro al aire libre, y por lo tanto que no es de las en que pueden lucirse más los artistas de la compañía del Buen Retiro.

Hoy, con motivo de ser día de fiesta, habrá dos funciones en el favorecido Circo Hipódromo de Verano, en las que tomarán parte los principales artistas de la compañía que allí actúa.

Para mayor comodidad del público, la función de la tarde, que corresponde al turno de moda para niños, comenzará a las cinco. Mañana, lunes, se verificará el debut de los notables y aplaudidísimos patinadores Rider. Para este debut hay gran pedido de localidades.

No es exacto, como han asegurado algunos periódicos, que la Srta. Auñón, artista del teatro Felipe, haya intentado suicidarse tomándose una gran cantidad de fósforos. Lo que hay de cierto, es que se tomó un helado después de comer y esto le produjo la indisposición, leve por fortuna, que fue causa de que no tomase parte en las funciones de aquel coliseo.

Para la función de esta tarde en el teatro de Maravillas, habrá gran rebaja de precios, y se pondrá en escena la preciosa zarzuela *Las campanas de Carrión*.  
Uno de los días de la próxima semana, se estrenará una obra de gran espectáculo en dos actos, original de dos reputados autores que lleva por título *De Madrid a la luna*.  
Para esta función se han pintado seis decoraciones por el Sr. Muriel, y se está contruyendo un elegante vestuario.

#### Felipe

### SANTO DE HOY

San Pío, Papa, San Alejandro, mártir, San Juan, Obispo, y San Marciano.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en San José, y sigue la novena de Nuestra Señora del Carmen, predicando por la mañana el Sr. Chacón, y por la tarde, D. Gabino Marqués.

### ESPECTÁCULOS PARA HOY

Jardín del Buen Retiro.—9.—Función 21.—Turno impar.—Dinorah.

Felipe.—8 3/4.—La gran vía.—¿Quién fuera libre?—La primera y la última.—La gran vía.

Maravillas.—8 3/4.—A real y medio la pieza.—Tarjetas al minuto.—A real y medio la pieza.

—5.—Las campanas de Carrión.

Martin.—8 1/2 (Beneficio).—Una limosna por Dios.—Lectura de poesías.—El sol de la Caridad.—Las luchas del corazón (estreno).—Hijo de ciudad.—Justicia de Dios (estreno).

Price.—9.—Grandes y variadas funciones de ejercicios equestres, gimnásticos y acrobáticos por los principales artistas de la compañía.

Circo-Hipódromo de Verano.—9.—A las 5 de la tarde y a las 9 de la noche.—Dos grandes funciones con los principales ejercicios y gran batida por primera vez en día festivo.

Plaza de Toros.—11 1/2.—11.ª corrida de abono.—Se lidiarán seis toros de D. Manuel Banales y Salcedo, de Colmenar Viejo, por los espadas Frascuelo, Angel Pastor y Mazantini.

## CASAS RECOMENDADAS

POR

## LA OPINION

#### Sastrerías.

PEÑALVER Peligros, 1

JOSÉ ROMERO Caballero de Gracia, 34

E. CONTI, Hortaleza, 15

GOYOAGA, Alcalá, 36

#### Restaurants.

VIENA, Alcalá, 42

LOS CISNES, Alcalá, 17

LHARDY, Carrera de San Jerónimo, 6

PECASTAING, Príncipe, 13

#### Zapaterías.

RAFAEL DE LA VEGA, Arenal, 17

LA GARZA REAL, Puerta del Sol, 9

CAYATTE, Alcalá, 38

#### Sombrerías.

VIUDA DE AIMABLE, Puerta del Sol, 4

HUERTA, Príncipe, 7

VILLASANTE, Alcalá, 38

GUEVARA, Alcalá, 4

#### Perfumerías.

URGUIOLA, Puerta del Sol, 1

PERFUMERIA INGLESA, Carrera de San Jerónimo, 5

#### Chocolaterías

LA COLONIAL, Mayor 18, y 20

MATIAS LOPEZ, Montero, 1

VIUDA DE LOZANO, Antón Martín, 19

LAS DOS AGUILAS, Antón Martín, 14

#### Cirujanos Dentistas.

DOCTOR W. TINKER, Alcalá, 12

DOCTOR TRIVIÑO E HIJOS, Alcalá, 19

DOCTOR NOGUÉS, Puerta del Sol, 6

DOCTOR PORRAS, Arenal, 22

CENORA, Alcalá, 40

DOCTOR WALDÉS, Espoz y Mina, 14

#### Fábrica de corbatas

Se necesitan buenas oficiales de corbatas, Capellanes, 12.

#### Géneros de lujo y Tapicerías.

EGUILUZ, Mayor, 21

GARÍN HIJOS, Mayor, 2

ESCALANTE, Puerta del Sol, 2

#### Joyerías.

RODRIGUEZ, Arenal, 20

ANSORENA, Espoz y Mina, 1

MARZO, Carrera de San Jerónimo, 4

J. CILLAN, Carrera de San Jerónimo, 2

MERELLO HERMANOS, Carrera de San Jerónimo, 5

GARCIA VILLALBA FLOREZ, Carrera de San Jerónimo, 8

#### Fondas.

HOTEL DE LA PAIX, Puerta del Sol, 9

MADRID

TIPOGRAFIA DE ALFREDO ALONSO

Calle del Soldado, núm. 8.

### FOLLETÍN DE LA OPINION

#### EL

## HIJO DEL DIABLO

En seguida sus embrutecidos ojos tomaron una expresión de malicia, y ojeó cantando:

Si, si, si, si.

Mi hermano Juan va a hacer su ronda, pero ronda a la vecina: y amor bien, y bien, y amor bien, mientras que la abuela mia sobre su cama está allí...

¡Oh! ¡oh!... si, si, si, si.

Arrojó Victoria al pobre insensato una mirada, en que se pintaba toda su desesperación de madre.

La abuela volvió a reclinarse su cabeza sobre la almohada.

—Hoy me siento muy enferma—murmuró—¡pobre hija mía! me parece que no tardaré mucho tiempo en abandonarte.

Levantóse Victoria y arrastró el sillón de anea hasta la cabeza del jergón.

—Mi buena madre—dijo—no habléis así... somos muy desgraciadas, es cierto; pero Dios no está falto de piedad para nosotras, puesto que Juan, nuestro hijo, tiene buen corazón, y nos ama.

—Es cierto, es cierto—dijo la anciana—Juan es un buen hijo; todavía podíamos ser más desgraciadas.

Y dicho esto se dio a reírse; pero una lágrima vino a humedecer las nevadas pestañas de sus párpados.

Sus largas y arrugadas manos salieron de entre sus rotas sábanas para encubrir su rostro.

Victoria dejó de trabajar.

La abuela sollozaba.

El idiota daba de latigazos a su banco con toda la fuerza que podía, é interrumpía su interminable canción, para exclamar a voz en cuello:

—¡Arre, borricón



## SERVICIOS

Compañía Trasatlántica de Barcelona

VAPORES-CORREOS A PUERTO-RICO Y HABANA

CON ESCALAS Y EXTENSION A

LAS PALMAS, PUERTOS DE LAS ANTILLAS, VERACRUZ Y PACIFICO

SALIDAS TRIMENSALES DE

Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz, el 10 de cada mes; para Palmas, Puerto-Rico, y Habana.

Santander, el 20, y Coruña, el 21; para Puerto-Rico Habana y Veracruz.

Barcelona, el 25; Málaga, el 27, y Cádiz, el 30 para Puerto-Rico, con extensión a Matanzas y Pinar, y para Habana, con extensión a Santiago, Gibara y Nuevitas, así como a La Guaira, Puerto-Cabello, San Juan, Cartagena, Colon y puertos del Pacífico, hacia Norte y Sur del Istmo.

VIAJES DEL MES DE JUNIO DE 1886

El 10, de Cádiz el vapor

# ANTONIO LÓPEZ

El 20, de Santander, el vapor

HABANA

El 30, de Cádiz, el vapor

CATALUÑA

VAPORES-CORREOS A MANILA

CON ESCALAS EN

PORT-SAID, ADEN Y SINGAPOORE, Y SERVICIO A HIO-ILO Y CEBU

SALIDAS MENSUALES DE

Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cádiz, 23; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.º de cada mes.

El vapor

ISLA DE MINDANAO

saldrá de Barcelona el 1.º de julio próximo.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en:

Barcelona.—La Compañía Trasatlántica y Srs. Ripol Compañía, plaza de Palacio.

Cádiz.—Delegación de la Compañía Trasatlántica.

Madrid.—D. Julián Moreno, Alcalá.

Liverpool.—Srs. Larrinaga y C.ª

Coruña.—D. R. de Guardia.

Vigo.—D. R. Carreras Irigoyen.

Cartagena.—Bosch hermanos.

Valencia.—Dart y C.ª

Manila.—Sr. Administrador General de la Compañía General de Tabacos.

## LA NEW-YORK

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, FUNDADA EL AÑO 1845

SISTEMA PURAMENTE MUTUO A PRIMAS Y CONTRATOS FIJOS

Esta importante Compañía es la única en España que tiene accionistas y la sola cuyos Fondos de Garantía pertenecen íntegramente a sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º de Enero del 1886. . . . . pesetas 346.524.345

Ingresos realizados en el año anterior. . . . . 83.547.977

Beneficios distribuidos en el mismo. . . . . 8.764.999

Capital asegurado en 1885: 355 millones de pesetas

DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos. . . . . pesetas 228.003.072

Beneficios distribuidos. . . . . 143.558.129

Total de pólizas vigentes. . . . . 1.345.663.098

SEGUROS

Para caso de vida y muerte, dotas, capitales para viudas y para menores. Pólizas para garantizar deudas, préstamos y operaciones comerciales. Rentas vitalicias, pensiones y seguros sobre dos personas asociadas.

SUCURSAL EN ESPAÑA AUTORIZADA POR REAL ORDEN

Madrid—12, Alcalá, 12—Madrid

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA

DWIGHT T. REED

Encargado de la Embajada, Consol general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid. (P. F. 4)

## DILIGENCIAS A PANTICOSA

Las antiguas de Forti's Guallart «Correo», «Estrella» y «Pirineos», se han refundido con el nombre de «Hispano-Francesa».

Precios y demás pormenores, dirigirse a las administraciones siguientes:

MADRID: D. Julián Moreno, Alcalá, 35.

ZARAGOZA: Fonda del Universo.

HUESCA: Fonda de España.

## DICCIONARIO BIOGRAFICO

GEOGRAFICO, ESTADISTICO Y DE LA LENGUA ESPAÑOLA

POR

ENRIQUE JARAMILLO Y REQUENA

EN COLABORACION

de reputados y distinguidos escritores

Esta notable obra, en la cual se comprenden las biografías de los hombres que se distinguen o se han distinguido en cualquiera de los ramos del humano saber, la Geografía universal, la Estadística de la mayor parte del mundo y el Diccionario de la lengua española ajustado a la última innovación hecha por la Academia, está publicándose en cuadernos de ocho grandes páginas en folio, que contiene abundantisima lectura.

El precio de cada uno es el de 25 céntimos de peseta en Madrid, 30 en provincias y 35 en Ultramar y Extranjero.

Se reparten de tres a cuatro cuadernos al mes.

Se suscribe en Madrid en la Administración del «Diccionario» y del periódico semanal, de intereses generales, *El Crédito Público*, Lope de Vega, 46 y 48, bajo derecha.

## CANAS Y COLCHONES DE HIERRO

Calle Espoz y Mina, 5.—Madrid

La casa más acreditada, más surtida y que vende más barato. Hay muebles de hierro para jardín.

SE HACEN EXPEDICIONES A PROVINCIAS

(P. F. 7)



Tinta Japonesa

COMUNICATIVA

Esta tinta, se emplea para todos los usos del escritorio, y es la única que produce Copias perfectas no mas desfogadas ni deslavadas.

TINTA moderna

Negra al escribir, pero que permanece siempre brillante.

MEDALLA DE PLATA a la Exposición 1878

nuestros productos son de primera calidad.

H. ANTONIO Y CIA

PARIS

## EPILEPSIA Ó ACCIDENTES NERVIOSOS,

vulgo mal de corazón, alteración, etc., tendidos por incurables, se curan radicalmente con las

PASTILLAS ANTI-EPILEPTICAS DE OCHOA.

Depósitos en las principales farmacias de España y del extranjero.

Se remiten prospectos gratis. Diríjanse, Juanolo, 12, Madrid.

LA ADMIRACION DEL MUNDO, DE LA

**EL RESTAURADOR UNIVERSAL DEL CABELLO, S. A. ALLEN,**

Es en verdad la perfección misma, cada vez que se trata de restaurar los Cabellos a su primera hermosura y darles el color y esplendor de la juventud. Renueva la vida, la fuerza y el crecimiento a los cabellos, y hace desaparecer prontamente la caspa. Una preparación incomparable de tocador. Su fragancia es muy rica y rara. Véndese en las Peluquías, Perfumerías y Farmacias.

Depósito Principal.—114 y 116, Southampton Row, Londres; París y Nueva York.

## FLOR DE RAMILLETE DE BODAS, PARA HERMOSEAR LA TEZ.

SIEMPRE FLORESCIENTE SIEMPRE JOVEN!

En solo un solo instante convencerá a las Señoras de su grande superioridad sobre todos los demás fluidos semejantes, como también sobre los polvos y las pastas usadas hasta ahora. Tras sola aplicación, empleando solamente pocos momentos, da a la cara, al cuello, a los brazos y a las manos, la más delicada suavidad y la blancura del marmol, junta al color y a la fragancia del higo y de la rosa. Quita la bronceadura, las pecas y la quemadura del sol, como también la aspereza del cutis y toda clase de manchas.

Depósito Principal.—114 y 116, Southampton Row, Londres; París y Nueva York.

Véndese en las Peluquías, Perfumerías y Farmacias Inglesas.

El Restaurador Universal del Cabello de la Señora S. A. Allen y la Flor de Ramillete de Bodas se venden

## ¡NO PADEZCAN TOS!

Procúrense una cajita de la acreditada PASTA PECTORAL DEL Dr. ANDREU, DE BARCELONA, y se la quitarán al momento.

Al tomar las primeras pastillas, empezarán a experimentar un gran alivio. La TOS va desapareciendo, el pecho y la garganta se suavizan y la expectoración se produce con gran facilidad.

Son tan rápidos y seguros los efectos de estas pastillas, que muchas veces desaparece la TOS por completo antes de terminar la caja. Se venden en las mejores farmacias de España.—Caja, 2 pesetas.

LAS PERSONAS que padecen también ASMA Ó SOPORACION, hallarán en las mismas Farmacias los CIGARRILLOS BALÁMICOS y los PAPERES AZOADOS del mismo autor, que lo calman en el acto y permiten descansar al asustado que se ve privado de dormir.—Véanse los prospectos que se dan gratis.

## BIBLIOTECA CLÁSICA

La BIBLIOTECA CLÁSICA se publica en tomos en 8.º elegantemente impresos en papel satinado, de 400 a 500 páginas.

Las traducciones están hechas directamente del idioma en que fueron escritos los originales y por las personas más competentes.

El precio de cada tomo en rústica es de tres pesetas, comprándolo a los liberos correspondientes.

Haciendo el pedido directamente al editor D. Luis Navarro, calle de Isabel la Católica, 25, Madrid, y remitiendo el importe al hacero, dos pesetas y cincuenta céntimos. Encuadernados en tela, tres pesetas y cincuenta céntimos.

Se publica un tomo cada mes.

Puede hacerse la suscripción recibiendo el suscriptor mensualmente los tomos que desee. El suscriptor no está obligado a adquirir más tomos de los publicados o que en adelante se publiquen, que los que sean de su agrado.

Todos los tomos se venden separadamente.

## OBRAS PUBLICADAS

Clásicos griegos.—Homero: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 3 tomos.—Herodoto: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—Plutarco: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—Aristófanes: *Teatro completo*, traducción de Barbauld, 3 tomos.—Esquilo: *Teatro completo*, traducción de Brevia Salvatierra, 1 tomo.—Poesías bucólicas griegas: (Demetrio, Bión y Mosco), traducción en verso de Montes de Oca, 1 tomo.—Xenofonte: *Historia de la entrada de Ciro en Asia*.—*La cypripedia*, traducción de Gracian, 2 tomos.—Luciano: *Obras completas*. Se ha publicado el tomo primero.—Píndaro: *Odas*, traducción en verso de Montes de Oca, 1 tomo.—Aristarco: *Las expediciones de Alejandro*, traducción de Barbauld, 1 tomo.—Poesías líricas griegas: Anacreonte, Safo, Tirteo, etc., traducción en verso de Barbauld, Menéndez Pelayo, Conde y Canga Argüelles, 1 tomo.—Polibio: *Historia Romana*, traducción de Rui Barba, 3 tomos.

Clásicos latinos.—Virgilio: *La Eneida*, traducción en verso de Caro, 2 tomos.—Elogios y geográficos, traducción en verso de Hidalgo y Caro, 1 tomo.—Cicerón: *Obras didácticas*, traducción de Menéndez Pelayo, 2 tomos.—*Obras filosóficas*, traducción de Menéndez Pelayo, Valbuena y Navarro, 4 tomos.—*Epístolas familiares*, traducción de Simón Abril, 2 tomos.—*Cartas políticas*, traducción de Navarro, 2 tomos.—Tacito: *Los Anales*, traducción de Coloma, 2 tomos.—*Historias*, traducción de Coloma, 1 tomo.—Salustio: *Conjuración de Catilina*.—*Guerra de Jugurta*, traducción del infante D. Gabriel, 1 tomo.—César: *Los comentarios*, traducción de Goya Muniaín, 2 tomos.—Suetonio: *Vidas de los doce Césares*, traducción de Castilla, 1 tomo.—Séneca: *Tratados filosóficos*, traducción de Navarro y Navarro, 2 tomos.—*Epístolas morales*, traducción de Navarro, 1 tomo.—Ovidio: *Las Heroidas*, traducción en verso de Méjico, 1 tomo.—Floro: *Compendio de la historia romana*, traducción de Díaz Jiménez, 1 tomo.

Clásicos españoles.—Cervantes: *Novelas ejemplares y viajes del Parnaso*, 2 tomos.—Calderón: *Teatro selecto*, 4 tomos.—Hurtado de Mendoza: *Obras en prosa*, 1 tomo.—Quevedo: *Obras satíricas y festivas*, 1 tomo.—Quintana: *Vidas de españoles célebres*, 2 tomos.—Duque de Rivas: *Guerra de Cataluña y política militar*, 1 tomo.—Alcalá Galiano: *Recuerdos de un anciano*, 1 tomo.—Melo: *Guerra de Cataluña y política militar*, 1 tomo.

Clásicos ingleses.—Macaulay: *Estudios literarios, históricos, políticos, biográficos y críticos*, traducción de J. J. Benda, 5 tomos.—*Discursos parlamentarios*, traducción de López, 1 tomo.—*Vidas de políticos ingleses*, traducción de J. J. Benda, 1 tomo.—*Historia de la revolución de Inglaterra*, traducción de J. J. Benda, 4 tomos.—*Reinado de Guillermo III* (continuación de la *Historia de la revolución de Inglaterra*), traducción de López, 6 tomos.—Milton: *El Paraíso perdido*, traducción en verso de Escoiquiz, 2 tomos.—Shakespeare: *Teatro selecto*, traducción de Macpherson, 3 tomos.

Clásicos italianos.—Mazzoni: *Los novios*, traducción de D. Juan Nicasio Gallego, 1 tomo.—La moral católica, traducción de Navarro, 1 tomo.

Clásicos alemanes.—Schiller: *Teatro completo*, traducción de Mier, 3 tomos.—Höfner: *Poesías y fantasías*, traducción en verso de Horro, 1 tomo.

Clásicos franceses.—Lamartine: *Civilizadores y conquistadores*, traducción de Castilla y J. J. Benda, 2 tomos.

La Eterna Belleza de la Piel obtenida para el empleo de la

## PERFUMERIA ORIZA

de L. LEGRAND, Proveedor de la Corte de Rusia.

BEAUTÉ ET JEUNESSE

**CRÈME-ORIZA**

de NINON DE LENCLOS

LEGRAND, PARFUMERIE

PARFUMS DE PLUSIEURS COUTES

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-LACTÉ

LOCIÓN EMULSIVA

Blanquea y refresca la PIEL, quita las manchas de la PIEL, y la hace más suave.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanquea la PIEL y la de la TRANSPARENCIA y la PIEL de la JUVENTUD. Hace la piel la más adecuada para el uso de la PIEL, el rostro del Bocheiro, el rostro de la Belleza y de las Arrugas.

ORIZA-VELOUTÉ

PARFUMS DE S'HONORE, PARIS

Esta CREMA suaviza y blanque