

## PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID  
Un mes, 3 pesetas  
PROVINCIALES  
3 meses 10 pta.—6 meses 19.—Año, 37 pta.  
LITRAME, ANTILLAS Y FILIPINAS  
6 meses, 40 pta.—Año, 75 pta.  
REDACCIÓN  
Calle de San Miguel, 21, principal

## PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO  
Unión Postal  
3 meses, 18 pta.—6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.  
PAÍSES NO CONVENIDOS  
Trimestre, 50 pesetas  
Anuncios: á 0'20 céntimos de peseta.  
ADMINISTRACIÓN  
Calle de San Miguel, 21, principal

## LA OPINION

## PALIQUE

## CUENTO FUTURO

La Humanidad de la tierra se había cansado de dar vueltas mil y mil veces alrededor de las mismas ideas, de las mismas costumbres, de los mismos dolores y de los mismos placeres. Hasta se había cansado de dar vueltas alrededor del mismo sol. Este cansancio último lo había descubierto un poeta lírico del género de los desesperados que, no sabiendo ya que inventar, inventó eso: el cansancio del sol. El tal poeta era francés, como no podía menos, y decía en el prólogo de su libro, titulado *Heliofobia*, «C'est bête de tourner toujours comme ça. A quoi bon cette sottise éternelle? Le soleil, ce bourgeois m'embête avec ses platitudes... etc., etc.»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

El traductor español de este libro decía: «Es bestia esto de dar siempre vueltas así. ¿A qué bueno esta tontería eterna? El sol, ese burgués, me embute con sus platitudes enojadas. El cree hacernos un gran favor quedándose ahí plantado, sirviendo de fogón en esta gran cocina económica que se llama el sistema planetario. Los planetas son los pucheros puestos a la lumbre; y el himno de los astros, que Pitágoras creía or, no es más que el ruido del mosaico chisporroteo del grillito del hogar...»

el ángel sobre la tierra; teméis quemaros con el calor, y morís blasfemando y sin arrepentiros, como está anunciado. (Apocalipsis 16—9.) En vano, en vano, queréis huir del sol, porque está escrito que esta miserable Babilonia será quemada con fuego. (Ibid. 18—8.)

Los sabios y los filósofos nada digieron a la *Harmonía*, como no leían siquiera. Los periódicos satíricos con caricaturas fueron los que se encargaron de contestar al periodista *babilónico*, como le llamaron ellos, poniéndolo como ropa de pascua, y en caricaturas de colores.

Un sabio muy acreditado que acababa de descubrir el *bacillus del hambre*, y libraba a la humanidad doliente con inoculaciones de *caldito gordo*, sabio aclamado por el mundo entero, y que ya tenía en todos los continentes más estatuas que de pelos en la cabeza, el Dr. Judas Adamis, natural de Mozambique, emporio de las ciencias a la sazón, Atenas moderna, Judas Adamis tomó cartas en el asunto, y escribió una *Epístola Universal*, cuya primera edición vendió por una porción de millones.

Un periódico popular de la época, conservador todavía, daba cuenta de la carta del doctor Adamis, copiando los párrafos culminantes.

El periódico, que era español, decía: «Sentimos no poder publicar íntegra esta interesantísima epístola que está llamando la atención de todo el mundo civilizado, desde la Patagonia a la Mancha, y desde *helado hasta el ardiente polo*; pero no podemos concederle más espacio, porque hoy es día de toros y de lotería, y no hemos de prescindir ni de la lista grande, ni de la revista de la corrida, la cual no pasó e med *hija*. Cité *jaént* sus. Dice así el Dr. Judas Adamis.

«Yo creo que la humanidad de la tierra debe, en efecto, romper las cadenas que la sujetan a este sistema planetario, miserable y mezquino para los vuelos de la ambición del hombre. La solución que el poeta francés nos propuso es magnífica, sublime... pero, no es más que poesía. Hablamos claros, señores. ¿Qué es lo que se desea? Romper un yugo ominoso, como dicen los políticos avanzados de la cáscara amarga. ¿Es que no puede llamarse la tierra libre e independiente, mientras viva sujeta a la cadena impalpable que la ata al sol y la luna de vueltas alrededor del astro tiránico, como el mono que, montado en un perro y con el cordel al cuello, describe circunferencias alrededor de su dueño haraposito? ¡Ah, no, señores! No es esto. Aquí hay algo más que esto. No negaré que esta es dependencia del sol nos humilla; si, nuestro orgullo padece con semejante sujeción. Pero eso es lo de menos. Lo que quiere la humanidad es algo más que librarse del sol... es librarse de la vida.

Lo que causa hastio insuperable a la humanidad, no es tanto que el sol esté plantado en medio del corro, haciéndonos dar vueltas a la pista con sus latigazos de fuego, que una antigüedad remota llamó las flechas de Apolo, como las vueltas mismas; esto, esto es lo tedioso; este volteo por lo infinito. Hubo un tiempo, los sabios pueden decirlo, feliz para el mundo: fué el tiempo en que se creyó en el progreso indefinido.

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

Clarín.

(Se concluirá en el próximo Palique).

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

La ignorancia de tales épocas hacía creer a los pensadores que los adelantos que podían notar en la vida humana, refiriéndose a los ciclos históricos a que su escasa ciencia les permitía remontarse, eran buena prueba de que el progreso era constante. Hoy nuestro conocimiento de la historia del planeta no nos consiente formarnos semejantes ilusiones; los cientos de siglos que antiguamente se atribuían a la vida humana como hipótesis atrevida, hoy son perfectamente conocidos, con todos los pormenores de su historia; hoy sabemos que el hombre vuelve siempre a las andadas, que nuestra descendencia está condenada a ser salvaje, y sus descendientes remotos a ser, como nosotros, hombres aburridos de puro civilizados. Este es el volteo insuperable, aquí está la broma pesada, lo que nos iguala al misero histrión del circo equestre... Oscila... baila... lloramos. No se trata de una de tantas filosofías pesimistas, *charlatanas* y cobardes que han apesadado al mundo. No se trata de una teoría, se trata de un hecho viril: el suicidio universal. La ciencia y las relaciones internacionales permiten hoy llevar a cabo tal intento. El que suscribe sabe cómo puede realizarse el suicidio de todos los habitantes del globo en un mismo segundo. ¿Lo acepta la humanidad?

que veranean no han comenzado aún a hacer política. Esperemos, pues.

Ayer se reunió en el Círculo de la calle de Esparteros, el Comité provincial del partido republicano progresista, bajo la Presidencia del Sr. Calvet, para acordar la lucha electoral en las próximas elecciones provinciales.

Y con efecto; ateniéndose a lo dispuesto en la base segunda para la coalición de los partidos republicanos, se acordó desde luego tomar parte en las mismas, con cuyo objeto se nombró una Comisión, compuesta de los Sres. Calvet, Saavedra, Gómez, Chao y Llano y Persi, que en unión de la que designe el partido federal, entienda en cuanto a las elecciones se refiera, designando candidatos, organizando las elecciones, etc., etc.

El Comité acordó después abrir una suscripción para redimir el servicio de las armas al hijo del conocido republicano D. Fernando Garrido.

Próximamente a la misma hora se reuna con igual objeto en casa del ex-Ministro republicano Sr. Sorni el Comité federal de esta provincia, adoptando los mismos acuerdos que el progresista.

La Comisión que designaron es la misma que entendió en las elecciones de Diputados a Cortes, formada por los señores Sorni, Oja, Sánchez Pérez, Cabello y Marqués.

Uno de estos días se reunirán ambas Comisiones, constituyéndose en una sola, y comenzarán sus trabajos con gran actividad.

Entre lo poco nuevo que anoche se dijo, lo que consideramos más importante es el vago rumor acerca de una próxima combinación militar, en virtud de la cual, el ilustrado General Blanco reemplazaría en Cataluña al General D. Alameda, el General D. Alameda iría al cuartel militar de S. M. la Reina Regente, sería nombrado Director militar de Sanidad y Administración el Capitán General de Valencia, D. Marcelo de Azcárraga, y reemplazaría a este el sucesor del General Salamanca, Sr. Weyler, a quien conviene más residir en el litoral que en Madrid.

Aunque el rumor, como decimos, es vago, no lo consideramos destituido de todo fundamento.

La noticia que circuló ayer tarde por Madrid, de hallarse enferma S. M. la Reina Regente es, por fortuna, inexacta. El rumor tuvo origen en un ligero vahído que experimentó S. M. hallándose en la Colegiata, con motivo del aniversario del fallecimiento de la Infanta doña María de la Piedad, y que fué debido al exceso de humo de incienso que penetró en la tribuna regia. Inmediatamente que la Reina abandonó la tribuna, desapareció por completo la molestia. S. M. salió después a paseo, como de ordinario, y despachó con el Sr. Alonso Martínez.

Como prueba de la buena fe con que atacan al Gobierno algunas oposiciones, puede citarse la campaña que ciertos órganos radicales han emprendido contra el señor Ministro de la Gobernación por el reglamento de policía teatral.

Se dice con la mayor frescura que en virtud de ese reglamento queda establecida la previa censura para las obras dramáticas, y eso es completamente falso, como puede verlo todo aquel que lea el citado reglamento.

La obligación que se impone a las empresas de remitir al Gobernador ejemplares de cada una de las obras que se estrenen, no supone que ha de haber censura previa, porque las empresas no tienen el deber de remitir el ejemplar hasta el momento de la representación y *sin certificar el estreno* no puede proceder la autoridad en ningún sentido.

Esto se halla bastante claro en el reglamento, y los periódicos que afirman lo contrario lo hacen por darse el gusto de combatir al Ministro y nada más.

Fuera de estos apasionamientos, hasta cierto punto interesados, de algunos periódicos políticos, el Reglamento de Teatros ha sido muy bien recibido por la parte del público que conoce estos asuntos teatrales, y por aquellos que, en razón del cargo que desempeñan, han tenido que intervenir en los conflictos que suelen originarse entre el público y las empresas.

La mayor parte de las disposiciones que toman las autoridades en materia de espectáculos públicos, eran discretiones y muy dadas de suyo a la arbitrariedad. Resultaban más frecuentes esos conflictos en provincias, donde los Gobernadores vacilaban en la manera de resolver cuestiones que afectaban el carácter de los Orden público.

El reglamento de teatros era una necesidad, y se pedía con verdadera insistencia e interés. Hoy le tenemos, sin que revista el carácter estrecho y discrecional de casi todas las disposiciones que rigen la materia en el extranjero, y sin embargo, hay quienes le censuran, por censurar algo.

No se ha formulado un cargo concreto, de importancia, más que el de que establece la previa censura, y sin embargo, el hecho es inexacto. En cambio, esos periódicos radicales no tienen en cuenta que, con sujeción al reglamento, se evitarán arbitrariedades como las de que fué víctima el teatro Martín cuando se estrenó *El pueblo de las castañas*, y que con tanta acritud fueron censuradas.

Recordarán nuestros lectores que en aquella ocasión se multó fuertemente a la empresa, se prohibió la representación de la obra, se cerr







mente todos, firmarian con nosotros esta atrevida aunque respetuosa súplica. Seguros estamos de que V. E. que es el primero en conocer y estimar estas razones, no permitirá que caiga en el abismo la gran organización naviera, a quien dehan su bienestar tantas familias, y entre ellas las de los 3 000 tripulantes que por nuestro conducto le saludan respetuosos y agradecidos.

(Siguen las firmas.)

Pues al propio tiempo que los marinos se dirigen al General Beranger, hacen lo propio al Ministro de Fomento la Liga de Contribuyentes, y el Director y Catedráticos al de Ultramar; y todos, todos solicitan y piden que no se acceda a la rescisión del contrato; y todos, todos hacen esta solicitud y esta petición en nombre y representación de intereses respetabilísimos, que siempre y en todas circunstancias han pesado en el ánimo de los Gobiernos. ¿Cómo no esperar que ahora suceda lo mismo?

La Nueva Era publica la exposición de la Liga de contribuyentes gaditanos a que antes nos referimos.

La Dinastía hace lo mismo con otra, suscrita por la Sociedad del Casino gaditano, donde figura lo más selecto de aquella población, y dirigida al señor Ministro de Ultramar, de la que tomamos este sentido y elocuente párrafo:

«Raro es el día que no desaparezca algo que era elemento de vida, sin encontrar sustitución. Así es que al ver hoy la posibilidad de que en breve plazo desaparezca también la Compañía Transatlántica, de la cual depende la subsistencia de tantas y tantas familias, cuya vida va tan íntimamente unida a la vida de Cádiz, y cuyo porvenir, indudablemente, tiene que influir en el de esta ciudad, no puede por menos esta Sociedad que ser de las primeras en suplicar al Ministro y al Gobierno de S. M. que no desatienda el ruego de una ciudad que tiembra ante la posibilidad de que un nuevo golpe, más rudo y mortal que los que lleva sufridos, la suma en la más total ruina y en el más negro desamparo.»

En Cádiz, como antes decimos, no hay opinión contraria a la continuación del contrato, al sólo se piensa en recabar del Gobierno que no acceda a la rescisión, y ante esta idea, no hay diferencias de clases, ni intereses encontrados, ni partidos políticos; todos dirigen sus esfuerzos a un mismo fin. Así se ve que hasta el Circulo izquierdista de aquella ciudad haya acordado con entusiasmo, y puesto en práctica inmediatamente, la proposición de dirigir al señor Ministro de Ultramar una solicitud exponiendo los perjuicios considerables que se irrogarian a Cádiz con la rescisión del contrato de la Transatlántica y la necesidad imperiosa de que ésta continúe su servicio si los intereses gaditanos no han de resentirse de tal suerte, que sea la ruina completa de la población.

## COSAS DEL DIA

La cuestión arrocera. —D. José Mazzantini. —La casa de Crespo Rascón. —La langosta. —La compañía de los ferrocarriles del Norte y el midew. —Un res de muerte. —En el baile.

Anteayer se reunió en Valencia, presidida por el Gobernador la Comisión informadora sobre la crisis arrocera.

Asistieron los señores Marqués de Tremolar, Presidente de la Sociedad Valenciana de Agricultura; D. César Santomá, Presidente del Ateneo; D. Estanislao García Monfort, Presidente del Ateneo Mercantil; D. Narciso Aparicio, ingeniero jefe de caminos; D. Teodoro Llorente, Director de las Provincias; D. Francisco Castell, Director del Mercantil Valenciano; D. Ramón Galvañón y D. Pascual Baró, agricultores.

No asistieron los Sres. Pérez Pujol, que ha dimitido; Bernuero, Presidente de la Liga de propietarios, que está ausente; Reig y García (D. Juan), Director de la Sociedad de Amigos del país, que está enfermo; Puchol (D. Santiago), naviero, y Beltrán, agricultor.

Estos son los individuos de la junta que están en Valencia ó su provincia.

Los que están en Madrid son los señores Sitges, Peyró, Sanz y Berbegal. De estos, sólo el último, que es Ingeniero agrónomo, ha telegrafiado preguntando si debe venir. Se le ha dicho que sí.

El señor Gobernador ha manifestado que tenía orden del Gobierno para reunir la Comisión, a fin de que ésta se constituya, nombrando Vicepresidente y Secretario; y que hecho esto, debe obrar la Comisión por sí, sin inmiscuirse la autoridad en sus deliberaciones.

La Comisión eligió dos Vicepresidentes: los Sres. Reig y García y Marqués de Tremolar.

Para Secretario se eligió al Sr. Berbegal. Acto continuo se reunió la Comisión en otro local, bajo la presidencia del Marqués de Tremolar, y trató del modo como debe funcionar.

Los puntos sobre los cuales debe informar son tres: causas de la prosperidad que adquirió la producción arrocera; causas de su actual abatimiento; remedios que pueden aplicarse.

Se acordó que para dentro de quince días presenten un estudio sobre el primer punto los Sres. Galvañón y Beltrán; y otro sobre el punto segundo los señores Santomá, Galvañón, Beltrán y Berbegal. Entonces se acometerá el estudio del tercer punto, para el cual han sido ya designados los Sres. Reig y García, García Monfort y Aparicio.

La Liga de Propietarios se reunió también, acordando otorgar poderes bastantes al letrado D. Manuel Danvila para que entable la demanda contencioso-administrativa ante el Consejo de Estado, contra la real orden de 25 de Mayo último, la cual dispone que el arroz de los países de Oriente descascarillado en Bélgica, pague a su introducción en España por la segunda columna del Arancel.

A propuesta de varios socios que así lo solicitaban, se dispuso elevar al Sr. Ministro de Hacienda una Exposición, por conducto del delegado del ramo en la provincia, suplicando se suspenda el cobro de la contribución territorial en los pueblos en que se cultiva el arroz, en tanto que oída la Comisión encargada de informar sobre la crisis arrocera, se adopten las medidas que han de vencer dicha crisis.

Don José Mazzantini, padre del ya famoso matador de toros, acaba de llegar a Alicante procedente de África.

Un distinguido escritor murciano nos suministra los siguientes detalles sobre el personaje en cuestión:

Figuramos un personaje alto, ligeramente encorvado, con barba muy poblada, larga y blanca, ojos grandes, rasgados y mirada muy inteligente y expresiva, tan penetrante que así atrae y seduce como humilla y causa malestar; la cabeza rapada en la parte anterior del cráneo y con el cabello largo y cuidadosamente recogido en su parte posterior formando bucles a la romana; y a esta figura, ya de suyo escultórica, añadid un pantalón blanco de finísima franela, ceñido a la cintura por una faja de seda azul, jaike corto con capucha de igual clase y color, sujeto al pecho por dobles cordones también azules, de seda, un cascabel blanco a la cabeza y unos botines berberiscos a los pies, y tendréis las líneas generales del retrato de Mazzantini.

El tono general de su figura es el de la abstracción y la melancolía típicas del musulmán, adquiridas en su larga permanencia en África. Pero Mazzantini es italiano y ocupó un puesto distinguido entre los voluntarios de Garibaldi, a cuyo lado peleó en la guerra de la independencia de Italia, hasta la entrada en Roma, libre, como él dice, di oppressori di la antica Madre delle nazioni insigni-trice di civiltà. Como recuerdo de aquella empeñada guerra me ha enseñado una gran medalla de oro, que siempre lleva pendiente al cuello por un grueso cordón negro, en cuyo anverso figura un busto de Garibaldi con la siguiente inscripción en francés: «José Garibaldi nació en Niza el año de 1807», y en el reverso: «Guerra de la independencia italiana, 1859», y en letra más menuda: «Victor Manuel por la voluntad nacional ha sido proclamado nuestro jefe supremo, y él me envía entre vosotros para organizarnos en las batallas patrióticas.»

Emigrado Mazzantini, vino a España, y en Elgoibar, provincia de Guipúzcoa, a 10 de Octubre de 1856, nació su hijo Luis, que será contado entre los toreros más famosos.

El asunto de la Caja Crespo Rascón, que en poco tiempo ha obtenido los honores de la celebridad, empieza a esclarecerse un tanto, y se espera que muy en breve se verá del todo claro.

La Audiencia de Valladolid ha dictado en 27 de Julio próximo pasado el siguiente fallo:

«Fallamos: Que debemos confirmar y confirmamos la sentencia apelada por la que se declara haber lugar al desahucio

El Contribuyente de Ciudad Real inserta las siguientes correspondencias que ponen de manifiesto el triste estado de aquella comarca:

«Amagro. —Sr. D. Francisco Rivas Moreno: Mi distinguido amigo: La situación de este pueblo es por todo extremo triste. En pocos días la plaga de langosta ha destruido todos los patatares del término, y amenaza concluir con la escasa cosecha de uva.

Los pobres campesinos vuelven a sus hogares con el alma transida de dolor y los ojos arrasados de lágrimas. No puede imaginarse nada más conmovedor.

En los pueblos inmediatos la situación es muy parecida a la nuestra.

La plaga está destruyendo las cosechas en Bolaños, La Calzada y Moral de Calatrava.

Torralba. —Más de doscientas hectáreas de patatas lleva asoladas la plaga de langosta.

En los viñedos y olivares los perjuicios son incalculables.

Reina gran pánico en la población.

En Carrión hay extraordinaria alarma en vista de lo muy próxima que está la plaga.

Malagón. —Está hermosa campiña está

promovido por la Junta de la Caja de Socorros demandante: mandando que don Casto Martín Berrocal desaloje la casa sita en el caso de la ciudad de Salamanca, calle de Espoz y Mina, núm. 6, bajo apercibimiento de ser lanzado de ella, en el término que marca la ley, condenándole en las costas.

Según El Progreso de Salamanca, a principios del mes pasado la Junta de la Caja Crespo Rascón, en cumplimiento de su deber, como ha dicho el Tribunal Supremo de Justicia en la sentencia dictada en el interdicto de adquirir, intentó lanzar a Lorenzo Martín Luemlo de la dehesa titulada la Riverita, y a Bernardo Vacas y consortes de la Zarzita, a cuyo efecto se personaron en ellas el alguacil del Juzgado de Ledesma y Escribanos, para llevar a ejecución las sentencias firmes, y embargar, como embargó al primero por valor de 26.000 reales, y requerir de pago al segundo por 21.000, cuyo embargo realizara tan luego como pasara el testimonio de la ley; pero son de tal monta los perjuicios que se le irrogaría, que el encargado por la Junta para dirigir sus asuntos judiciales, colmado de la situación de los pobres colonos, ha desistido del lanzamiento, por juzgarlos mal aconsejados más que enemigos de intención dañada, con la condición de que sin más procedimientos abonará a la Junta las rentas vencidas y no se opongan a sus acuerdos.

Así lo ha verificado Lorenzo Martín y en breve pagará también Bernardo Vacas y compañeros. Si los renteros que reconocieron desde el principio a la Junta, tienen la mala ventura de perder los litigios, con seguridad no hay salvación para ellos. El proceder de la Junta es altamente laudable y digno de encomio; decisión, energía para combatir a los rebeldes; paz, caridad para el vencido.

Pero no es esto lo grave del caso. Lo grave, lo inexplicable es que D. Casto Martín Berrocal no sólo los alentó para resistir y sostener las reclamaciones de la Junta, sino que dió a cada cual de ellos una carta en que prometía su defensa, abonando los gastos originados ó que se originasen, y ahora se niega a cumplirlo y a devolverles las rentas que indebidamente le pagaron, según lo resuelto por los Tribunales; viéndose, por tanto, precisados a entablar contra él las correspondientes demandas.

Por último, la misma Audiencia, en igual fecha, dictó la siguiente sentencia:

«Fallamos: Que con revocación de la sentencia apelada debemos declarar y declaramos haber lugar a pronunciar sentencia de remate en estos autos, y en su consecuencia mandamos siga la ejecución adelante hasta hacer pago a la Junta de la Caja de Socorros demandante con los bienes embargados ó retenidos de los deudores D. Angel García, D. Serafín Inigo Castro, D. Jesús Criado, don Manuel Hernández, D. Francisco Inigo Mateo y D. Juan Antonio Inigo Buato, y los demás que fueren necesarios, pertenecientes a los mismos, de las 1.375 pesetas, principal reclamado, e intereses legales del 6 por 100 de esta suma desde que en 25 de Noviembre de 1885 fueron requeridos a su pago, hasta que éste se realice, y de las costas causadas en la primera instancia que imponemos a dichos demandados.»

Tiempo es de que en tan nebuloso asunto se haga la luz.

Granada en masa se muestra interesada en conseguir el indulto del reo Antonio Jiménez Rivero, condenado a la pena capital.

Todas las Corporaciones y gran número de particulares han puesto expresivos telegramas a S. M. la Reina y al Gobierno interesándole el indulto.

El Presidente del Consejo de Ministros ha puesto al Gobernador, Sr. Alvarez Osorio, el siguiente despacho:

«Madrid 3, (7-35 t).—Presidente Consejo de Ministros, al Gobernador civil de Granada.—S. M. la Reina Regente me ha manifestado ya sus generosos sentimientos en favor de Jiménez Rivero, y el Gobierno estudiará expediente interpretando los buenos deseos de la Augusta Señora. Hágalo saber a cuantos se interesan por su indulto.—Sagasta»

La Opinión se asocia al nobilísimo deseo de los granadinos.

En la calle del Clavel del Albaicín (Granada) se hallaban anteayer reunidas varias personas divirtiéndose.

En ocasión en que una lindísima joven de dieciséis años de edad, llamada Adela Martín Vicente, hija de la dueña de la casa, bailaba con su novio, Francisco Rufo Alvarez, éste tuvo la desgracia de tropezar y caer al suelo con largo arrastre.

Produjose entonces la natural confusión entre los concurrentes; y aprovechándose de esta circunstancia otro joven llamado Manuel Chaves, dirigióse a la novia de aquel, y entre otras libertades, se permitió abrazarla.

Indignado el amante de la joven le apostrofó con dureza; y sacando entonces el Chaves una faca arrojóse a herir al novio de Adela, que se apercibió a recibirle con una pistola en la mano. La confusión subió de punto: los concurrentes apresuráronse a evitar el choque; y cuando, al ver que Francisco Rufo montaba el gatillo de la pistola.—«No lo mates, no lo mates!»—gritaba la novia interponiéndose, disparó aquel ó se le escapó el tiro, yendo a herir a su amada, que cayó con el vientre atravesado por la bala.

A las doce de la noche, era desesperada convertida en campo de desolación y tristeza. Cuando menos podía sospecharse, la langosta se ha presentado en tal cantidad, que jamás sus destrozos fueron mayores y más rápidos. Son numerosas las familias arruinadas, é incalculables los perjuicios causados por el insecto.

Datiniel. —La cosecha de uva era abundante y estaba ya para recogerse, cuando la plaga de langosta se ha presentado sobre las uvas y todo lo ha hecho desaparecer como por encanto. En los patatares y viñedos está haciendo grandes estragos.

Lo más triste es que no hay medios de defensa, pues como está el insecto en completo desarrollo, levanta vuelo y elude fácilmente la persecución.

Hay gran alarma en los pueblos comarcanos.

Valdepeñas. —El poco fruto que habían dejado en las viñas las heladas, lo está destruyendo la plaga de langosta. Los daños causados por el insecto en todas las cosechas representan una pérdida de muchos millones. El invierno será de prueba para las clases trabajadoras.

La Compañía de los ferrocarriles del Norte, con un celo é interés que le honran, siguiendo el ejemplo dado en Francia para otras sociedades análogas, ha nombrado una Comisión con el encargo de visitar las provincias vitícolas y excitar a los agricultores a fin de que utilicen alguno de los procedimientos conocidos para combatir el mildew.

Los Sres. Bolívar y Buñagor, que forman dicha Comisión, han reconocido ya los viñedos de Navarra y las Rías Alaves y castellana, en los cuales ha reaparecido este año aquella terrible plaga, con tal intensidad, que la pérdida de la cosecha puede considerarse segura en absoluto.

La Comisión se encuentra en estos momentos reconociendo las principales zonas de la provincia, y si bien es cierto que hasta la fecha no aparecen síntomas del mildew en ninguno de los viñedos reconocidos, no por esto puede asegurarse que la enfermedad dejó de reaparecer nuevamente este año. Lejos de esto, los inteligentes delegados de la Compañía del Norte abrigan el temor de que la epidemia exista latente, y que su desarrollo sería seguro si se descargaran tormentas ó lluvias intensas que tan frecuentes acostumbra ser en la presente estación.

disimo el estado de Adela Martín, según el dictamen facultativo, pues se habían presentado los vómitos, por lo que el médico dispuso se le diesen los últimos auxilios espirituales. Creemos que, desgraciadamente, la preciosa joven habrá dejado de existir.

## LA BOLSA

Cuando decíamos ayer que la pequeña baja que habían experimentado los fondos públicos no era síntoma que debiera tenerse en cuenta por su carácter pasajero, no nos equivocábamos.

Con efecto, ayer recobró la Bolsa la animación haciéndose operaciones en alza, y la tendencia fué durante la hora oficial, a mejorar la cotización de los valores.

A esta favorable tendencia debió contribuir las noticias recibidas del extranjero, que acusaban un mejoramiento en el valor del papel en el mercado.

La demanda de letras sobre París, ha disminuido.

Hasta tal punto es favorable al alza la tendencia que se observó en Bolsa, que después de la hora oficial no pudieron hacerse algunas por falta de vendedores.

El 4 por 100 se cotizó a 60'25 y 60'20. A fin del mes corriente a 59'95, 59'60, 60'20 y 60'15.

El 4 por 100 exterior de 61'00, subió a 61'40.

El 4 por 100 amortizable a 76'40. Los billetes de Cuba a 92'90 y 93 por 100. Las anualidades de Cuba a 31'90.

Las carpetas provisionales de Cuba a 84'10, 84'20 y 84'25.

Cédulas al 5 por 100 del Banco Hipotecario, a 98'10.

Las acciones del Banco de España a 340 por 100; es decir, ganaron dos enteros con relación al valor que tuvieron el día anterior.

Bolsa. —A las cinco de la tarde. 4 por 100 interior contado 60'25; fin de mes 60'20, dinero.

También los siguientes telegramas de París y Londres acusan un mejoramiento en la cotización de los valores españoles.

### BOLSA DE PARÍS

(Telegramas de los Sres. Thurneysen, van Broek, et C., expedido a las 3 y 20 de la tarde.)

4 por 100 exterior 60'95 Panamá..... 396'25  
3 por 100 francés 82'50 Rintino..... 287'50  
5 por 100 italiano 90'75 P. e. portugués 473'00  
4 por 100 turca..... 14'77 3 por 100 portugués 51'35  
Ripetto..... 372'50 Nuevo cubano..... 428'25  
Otomano..... 508'75 N.º 2 p. 100 frs..... 81'87  
Nortes..... 381'25

### BOLSA DE LONDRES

(Telegrama de los Sres. A. Biedermann y C., expedido a las 4 de la tarde.)

Consolidado inglés, 101'25.  
4 por 100 exterior, 60'50.  
3 por 100 portugués, 51'18.

París 6.—Bolsa.—Fondos franceses: 3 por 100, 82'60.

4 1/2 por 100, 109'35. Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 60'60. Obligaciones Cuba, 433'75.

Consolidados ingleses, 101 3/16. Ultima hora: 4 por 100 exterior, 60'11/16. Idem amortizable 60'00.

París 6.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 60'08. Después 60'75.

Londres 6.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 60'31. Después 60'37.

1 Londres 6.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 60'12.

### Bolsa

Madrid: Contado, 00'00. Fin, 60'25. Próximo, 60'10. Exterior, 00'00. (Sin operaciones.)

Barcelona: Interior, 60'20. Exterior, 61'25.

## ENTRE BASTIDORES

Esta noche se verificará en el teatro de los Jardines del Buen Retiro la primera representación de la grandiosa ópera, de Bellini, *I Puritani*, cantada por la señorita Boni Granville y los Sres. Conti, Morales y Dubois.

Seguramente estará concurridísimo aquel ameno sitio.

Por acuerdo del Ayuntamiento se verificará el próximo lunes la función a beneficio de las Casas de socorro.

Se pondrá en escena *I Puritani*. La Corporación municipal ha acordado también que la entrada cueste dos pesetas, y que no se conceda a la prensa entradas de favor.

Este último acuerdo está muy bien tomado, y demuestra el excesivo celo del Municipio para procurar mayores ingresos para las Casas de socorro.

Este Ayuntamiento merece todo género de consideraciones de parte de la prensa.

El primer ejemplo que se da en el teatro, de que una obra cómica, sin más pretensiones que la de hacer pasar un rato agradable al público, llegue a la 70 representación proporcionando lícitos completísimos, más que llenos, repelidos, se realiza ahora en el teatro «Felipe» con *La Gran ría*.

Y decimos repelidos, porque no solamente se llena el teatro en las dos representaciones que se verifican todas las noches de esta obra, sino que por la parte de los Jardines del Buen Retiro que da a aquel coliseo, se ven muchas personas que, despreciando el espectáculo de ópera toma puesto junto a la verja para escuchar *La Gran ría*.

El autor D. Felipe Pérez, debe estar satisfecho y tal del resultado de su trabajo.

En la semana próxima se verificará el estreno de una zarzuela cómica, original de un aplaudido autor.

Esta noche se verificará en el favorecido Circo Hipódromo de verano, el debut de la graciosa amazona madrileña Srta. Virginia Díaz, presentando el Caballo de fuego que tanto agrada al público que concurre a aquel coliseo.

En la próxima semana tendrá efecto el debut de los clowns Martinet con sus originales y aplaudidos ejercicios.

Miss Katarinador es cada noche más aplaudida en su difícil trabajo de los trapeceos volantes, y lo mismo sucede a la distinguida amazona miss Jenny en su ejercicio a la alta escuela.

Ha sido contratada por la empresa del teatro de Maravillas la tiplo doña Adela Zaldívar, que hará su debut el próximo sábado en el celebrado viaje *De Madrid a la luna*.

### Felipe.

## ANUNCIOS RECOMENDADOS

LA FUNERARIA, Preciados, 70.

PREPARADOS DE PEPTONA DE ORTEGA.—Véase anuncio.

A LOS CHOCOLATES DE BLANCO.—Véase anuncio.

LA NEW-YORK, Alcalá, 12.—Véase anuncio.

DR. GONZI, Montera, 22.—Véase anuncio.

BODEGA RIOJANA, San Martín, 3.—Véase anuncio.

DR. MORALES, Carretas, 39, principal.—Véase anuncio.

RELOJES DE LOSADA, Montera, 23.

## SANTO DE HOY

San Cayetano, fundador, y San Alberto de Sicilia.

Sol: sale a las 5 y se pone a las 7-11.

## ESPECTÁCULOS PARA HOY

Jardín del Buen Retiro.—9.—Función 48.—Turno par.—*I Puritani*.

Felipe.—8 3/4.—*La gran ría*.—El oro de la reacción.—Toros de puntas.—*La gran ría*.

Maravillas.—8 3/4.—*Cielón XXII*.—*De Madrid a la luna*.—(Segundo acto).—*Cielón XXII*.

Price.—9.—Beneficio.—Variada función, en la que tomarán parte los célebres saltadores Albachi y Mazuz, el incomparable All-Righ clowns Chanchés y otros notables artistas.

Circo-Hipódromo de Verano.—9.—Notable función en que hará su debut la amazona Srta. Virginia Díaz en su caballo de fuego, y variados ejercicios por nuevos artistas.

### MADRID

TIPOGRAFÍA DE ALFREDO ALONSO

Calle del Soldado, núm. 8.

## FOLLETÍN DE LA OPINIÓN

### EL

## HIJO DEL DIABLO

—Ah! señor caballero—dijo Rodach, que había recobrado toda su frialdad;—¿no os reconozco?

—Verdaderamente,—replicó Reinhold tratando de escusarse con la mejor buena fe,—cuando pienso en ello, me admiro yo mismo... Pero no es esto todo; hay momentos en que el más avisado no sabe lo que se hace... Además, ¿quién sabe si no fué esto lo mejor que suceder podía?... Si el chico hubiera permanecido en las calles, habríase hecho hombre lejos de nuestra vista, y puede que alguna mañana le hubiese traído a nuestro encuentro, mientras que ahora...

—Es verdad—dijo Rodach,—para algo es buena la imprudencia... ¿Pero cómo supisteis más tarde que era él?... —Eso no fué tan pronto... Estaban, por cierto, muy satisfechos de él en las oficinas; adelantaba admirablemente, y yo me sentía chocho por él... Pero tengo siempre fortuna, y de diez veces, las nueve, cuando como una necesidad, se encarga de repararla él acaso... Hé ahí que el picarudo se enamorase de la joven a quien yo pretendo para casarme con ella!

—De la señorita de Audemer?—dijo Rodach con viveza.

—¿Os la había yo nombrado?—preguntó el caballero;—precisamente, señor. Se enamoró de la señorita de Audemer... y Dios me lo perdona, pero creo que a la

tal señorita no le parecía mal mozo el muchacho... Esto era peligroso: yo me guardé muy bien de hablar una palabra del negocio a la Vizcondesa, porque la amable señora está tan sencilla, que habría sido capaz de coger a los dos jóvenes de la mano y casarlos buena y santamente... No señor, quise obrar directamente sobre Franz.

Había plaza para él en la casa del Van-Praet, ó en la de nuestro camarada Yano, y resolví alejarle de París.

Una noche, después de la hora de oficina, me dirigí a la habitación que ocupaba en la calle de Aujon; pero aún no se había retirado. La portera de su casa me dejó subir en confianza, y yo me introduje en su dormitorio.

Maese Franz era jugador. Su sueldo, maldito si le servía de nada; así es que su habitación no tenía por cierto una brillante presencia. Sentéme para esperar, y al mismo tiempo que aguardaba, sin hacerle a mal hacer, recorría uno por uno todos los muebles de su pequeño ajuar.

De pronto se fijaron mis miradas en un medallón, del ancho de un duro, que brillaba suspendido en la pared junto a su cama.

En aquel medallón había una miniatura que al pronto creí fuese el retrato de la señorita de Audemer.

Pero me había engañado. Cuando veáis a Dionisia, sin hacer memoria de la condesa Margarita, comprenderéis que con menos motivo podía uno equivocarse; Dionisia tiene todo el rostro de su tía y el retrato era el de la Condesa Margarita.

Observé además, alrededor de la pintura un anillo de cabellos rubios que no podía haber pertenecido sino a la Condesa ó a su hermana Elena, pues vos sabéis cuánto se parecían ambas en su juventud.

Como todo cuanto sale del tronco de Bluthaupt—interrumpió el Barón con acento de indiferencia,—yo mismo que

desciendo por línea femenina una condesa de Bluthaupt, esposa de mi abuelo Alberto de Rodach, dicen que tengo algo de las fac



# MONTERA, 23.

Relojes de Losada.  
MONTERA, 23, Madrid.

## Vinos Superiores de Mesa.

En el tiempo que ha estado establecida la

### BODEGA RIOJANA

en la calle de Silva, núm. 37, no sólo ha confirmado el justo renombre de que venía acompañada, sino que ha conseguido ponerle a la altura de las más nobles de la villa y corte.

Sin necesidad de otorgar competencia ni de seducir con aparatosos anuncios, el público de Madrid, que ya sólo a la realidad de los hechos, ha dado a esta bodega la preferencia que merecen los superiores de sus vinos, la economía de los precios y la exactitud en el cumplimiento de los pedidos.

Necesitando ya local más espacioso para su despacho, se ha trasladado a la

**CALLE DE SAN MARTIN, NÚM. 3.**  
(JUNTO A LA DEL ARENAL.)

A pesar de los mayores gastos que esto nos proporciona, no alteraremos a nuestros constantes favorecedores los precios de los diferentes artículos.

En la Bodega Riojana encontrarán las personas de gusto los vinos Cepa de Rioja, y Claret de Rioja,

cuyo consumo es mayor cada día, a DIEZ PESETAS la docena de botellas con casco.

Vinos finos de mesa de diferentes comarcas, desde 8,50 pesetas los 16 litros (arroba), triple anís a 75 céntimos botella sin casco; rom superior a dos pesetas litro, y una gran variedad en vinos generosos y espumosos, así como licores de todas clases tanto nacionales como extranjeros a precios desconocidos.

Recomendamos especialmente los vinos de Jerez que se encuentran en esta casa, puesto que además de la legitimidad de su procedencia, hay una gran variedad en clases al alcance de todas las fortunas, siendo sus precios desde 2 pesetas botella, hasta 7,50 pesetas.

No precisamos hacer, ciertamente, otras indicaciones que las expuestas, para que el público, que aún no se ha surtido de algunos de los vinos y licores de este establecimiento, se apresure a verificarlo, en la seguridad de que habrá de agradecerlos este sencillo recordatorio.

**CALLE DE SAN MARTIN, 3.**

## BODEGA RIOJANA

### LA VERDAD EN VINOS DE VALDEPEÑAS

A. Caminero y C.  
Se remiten directamente desde las bodegas pidiendo desde una arroba. Único depósito en Madrid. Carbon 1.

### LA NEW-YORK.

#### COMPANÍA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EL AÑO 1845

SISTEMA PURAMENTE MUTUO A PRIMAS Y CONTRATOS FIJOS

Esta importante Compañía es la única en España que no tiene accionistas, y la sola cuyos Fondos de Garantía pertenecen íntegramente a sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios todos los años.

Fondo de Garantía en 1.º Enero 1886... pesetas 346.524.345  
Ingresos realizados en el año anterior... 83.547.977  
Beneficios distribuidos en el mismo... 8.794.969  
TOTAL DE PÉDIDOS VIGENTES... 1.345.763.096

CAPITAL ASEGURADO EN 1885, 355 MILLONES DE PESETAS

DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Por contratos vencidos... pesetas 228.008.072  
Beneficios distribuidos... 149.558.129

#### SEGUROS

Para caso de vida y muerte, dotes, capitales para viudas y menores. Pólizas para garantizar débitos, préstamos y operaciones comerciales. Rentas vitalicias, pensiones y seguros sobre personas asociadas.

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

Madrid—12, Calle de Alcalá, 12

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA  
D. WIGHT T. REED  
Ex-secretario de la Embajada,  
Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos en Madrid.

### SE ALQUILAN

camas y toda clase de muebles.—  
Concepción Jerónima 7.

### CAMAS

Y COLCHONES DE HIERRO.

Calle de Espoz y Mina, 5.

La casa más acreditada, más  
sólida y que vende más barato.

Hay muchos de hierro para jardín.  
Se hacen expediciones a provincias.

\*\*\*\*\*

### Dr. GONI.

Especialista en las vías urinarias  
y de la matriz.

Montera, 11, segundo, y  
Alcalá, núm. 81.

Para los pobres.

\*\*\*\*\*

### ALMORRANAS.

Se curan radicalmente con  
nuestra pomada, Hortaliza, 6,  
botica.

\*\*\*\*\*

### SE VENDE

un piano vertical francés, casi  
nuevo, muy barato.

Calle de Don Pedro, 8,  
triplicado.

\*\*\*\*\*

### Males Venereos.

Dr. Barragan. Consulta de 10 a 11  
y de 3 a 4. Corredera Baja, 22.  
Principio. Consulta por correo.

\*\*\*\*\*

### A los CHOCOLATES de Blanco

EN NAVALCARNERO.

Esta fábrica, que cuenta cincuenta años de existencia, prueba al público, sin más que fijarse en lo que le ofrece, la elaboración de este artículo, lo que la mayor pureza, creyendo su dueño que cuanto menos preponderancia y lujo se le adhirieran, más en provecho del consumidor reportaría, pues solo se requiere, en opinión del fabricante, decencia, sin aparato en su empaquetado y buenos y escogidos generos en su confección.

Si el público que no lo haya probado desea cerciorarse de esta verdad,

puede tomarlo en Madrid,

casas de D. Crisanto Darío Huels, almacén de papel y cerillas, Concepción Jerónima, 10, a los precios de SEIS Y OCHO REALES con canela, y sin ella, y en el dicho pueblo, en la fábrica, calle del Comercio número 2 y 4, pudiendo elaborarse por encargo, según se desee, a gusto del consumidor al precio conveniente, ya por tercios, ya por medias libras.

El FABRICANTE,

Alvaro Blanco y Benito.

\*\*\*\*\*

### LA FUNERARIA.

PRIMERA EMPRESA DE POMPAS FÚNEBRES

ANDEZ Y SOLER,

Preciados, 70, hoy 44.

\*\*\*\*\*

### PEPTONA DE LECHE

LECHE DE VACAS DIGERIDA ARTIFICIALMENTE  
con el auxilio de los fermentos digestivos.

Conteniendo la leche todos los elementos indispensables para la perfecta nutrición, es de indispensable valor en las enfermedades de los niños, y cuando se trata de sostener una dieta láctea, que pocos estómagos toleran en la cantidad necesaria para reparar las fuerzas de un enfermo.

Es también de gran utilidad en los catarros intestinales y en los casos de debilidad extrema de los ancianos.

Primera y única fabricación en España de las PEPTONAS y sus preparados: Farmacia y Laboratorio de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.

\*\*\*\*\*

### PEPTONA DE CARNE

CARNE DE VACA DIGERIDA ARTIFICIALMENTE  
con el auxilio de los fermentos digestivos.

Es de infalible resultado en las convalecencias de largas enfermedades, anorexia; cuando el estómago no tolera ninguna alimentación, último período de la cirrosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, de los niños con espasmos; tisis; consunción y otros muchos que el médico es el llamado a indicar en las distintas enfermedades que la humanidad padece.

Primera y única fabricación en España de las PEPTONAS y sus preparados: Farmacia y Laboratorio de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.

\*\*\*\*\*

### CHOCOLATE DE PEPTONA.

—Es una forma muy agradable de administrar el medicamento y puede utilizarse para variar cuando el tratamiento ha de ser largo, para continuar la medicación en los viajes y para los niños, que generalmente son refractarios a todo medicamento.

SIENDO estos preparados más bien alimento que medicamento, su empleo no debe, en nuestro concepto, limitarse al tratamiento de los enfermos, sino que debe hacerse extensivo a todos aquellos individuos (los niños principalmente) que, en buen estado de salud, son de constitución delicada, puesto que tenemos la seguridad de que no los ha de producir malestar alguno, dada su propiedad de facilitar inmediatamente al intestino y en condiciones de ser completamente asimilarlos. En todos los casos deben procurarse emplearlos tan pronto como se advierta deficiencia en la nutrición, cualquiera que sea la causa que la produzca, en la seguridad de que ha de ser agradecido nuestro consejo.

De venta en las principales farmacias de España y Ultramar.

\*\*\*\*\*

### PERLAS DEL D<sup>o</sup> CLERTAN

Aprobadas por la Academia de Medicina de París

Las PERLAS DE TREMENTINA calman, en algunos minutos, las jaquecas, los MAS VIOLENTOS DOLORES DE CABEZA y las ENFERMEDADES DEL HIGADO.

Si la dosis de tres o cuatro perlas no produce su efecto pasado algunos momentos, sería inútil continuarla. Cada frasco contiene treinta perlas. Para tener este producto bien preparado, se debe conservar en un frasco de vidrio y eficaz expone la firma del fabricante.

Las PERLAS DE ETHER son el remedio por excelencia para las personas nervosas y propensas a ataques, a calambres de estómago y a desmayos, por lo que deberán tener siempre a la mano este precioso medicamento. Exijase la firma: D<sup>o</sup> CLERTAN.

Las PERLAS DE QUININA contienen cada una diez centigramos (dos granos) de sulfato de quinina puro. Por esto es cierta su eficacia en los casos de fiebre. Ellas no causan repugnancia al estómago y se tragan muy fácilmente. Las perlas de quinina se conservan indefinidamente sin alterarse. Es absolutamente indispensable el exigir la firma: D<sup>o</sup> CLERTAN.

La venta por menor en la mayor parte de las Farmacias.

PARICACION Y VENTA POR MAYOR: la casa L. FRERE y C<sup>o</sup>, 19, rue de la Harpe, París.

\*\*\*\*\*

### SOLUCION COIRRE

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Es una poderosa reconstituyente en todos los casos de Agotamiento de fuerza, debilidad, anemia, clorosis, escorbuto, etc.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

Exigir el Sello del Gobierno Francés Con Chlorhidrofosfato de Cal.

## LA NATIONALE

### COMPANÍA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

ANTIGUAMENTE COMPANÍA REAL

Autorizada por órdenes de 23 de Mayo de 1830, 20 de Agosto de 1838 y 1.º de Agosto de 1841.

Rue de Grammont, 13, et-rue du quatre-Septembre, 18, a París

GARANTÍA: DOSCIENTOS CUARENTA Y SEIS MILLONES DE FRANCO