

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID

En mes, 3 pesetas

PROVINCIALES

3 meses 10 pta.—6 meses 19.—Año, 37 pta.

ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS
6 meses, 40 pta.—Año, 75 pta.

Número atrasado, 25 céntimos

REDACCIÓN

Calle de San Miguel, 21, principal

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO

Unión Postal

3 meses, 18 pta.—6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.

PAÍSES NO CONVENCIONALES

Trimestre, 50 pesetas

Número atrasado, 25 céntimos

Anuncios: a 20 céntimos de peseta.

ADMINISTRACIÓN

Calle de San Miguel, 21, principal

LA OPINION

LO PALPITANTE

UNA CONVERSACIÓN POLÍTICA

Empéñase tenazmente la prensa conservadora en una campaña que, secundada con ardor por los republicanos, no deja tampoco de hallar a su vez auxiliares en el izquierdismo.

Tráese y llévase el nombre del General Martínez Campos; llévase y tráese igualmente la esclarecida personalidad del señor Alonso Martínez; hállese de intransigencias de nuestra derecha (aunque tal derecha no exista); profetizáse con mefistofélica voz rápidas divisiones en nuestro partido; dícese de la universalización del sufragio; si será o dejará de ser la piedra de futuro escándalo; apúntase cuanto a la posibilidad, sino la seguridad de una preterición sistemática. Y mientras los conservadores con tales augurios creen ayudar a los invisibles Trastamaras de la disidencia, los izquierdistas, acogiendo la especie, advierten a grandes voces del engaño a los demócratas liberales, confundiendo sus exclamaciones con los gritos estentóreos de los *Rabagás* republicanos, que empujando la sonora trompa, estendrán por el mundo las abominaciones sin cuento del tirano Sagasta.

Tiempo es ya ciertamente de que, tanto al insano griterío como a la ilícita habilidad, se opongan afirmaciones terminantes.

No basta que la prensa liberal, bajo la fe de su palabra siempre honrada, asegure contra la sospecha o el error la seriedad de una política hasta ahora representada por una línea amplia, pero sin recodos; no basta que el Gobierno haya anticipado su propósito de organizar las libertades necesarias, anticipando su respeto a todas ellas, absteniéndose de toda intervención en la lucha electoral; de toda ingerencia en la tribuna, convertida por el Sr. Salmerón de símbolo espiritual en mueble portátil; y de toda persecución en punto al burdo libelismo de la *Beocia* republicana;—no han bastado, no, ni las palabras, ni los hechos, ni las declaraciones solemnes del jefe del Gobierno y del partido contestando en recientes días al Sr. Azcárate; de nada ha servido tampoco el ejemplo de una conducta siempre igual—las oposiciones reunidas quieren dejar a la situación ó convicia de espíritu de disidencia, ó confesa de arrepentimientos y olvidos.

Pues bien; aun a riesgo de incurrir en excesos de celo, vamos a permitirnos contestar al interesado pesimismo y a la calculada incredulidad con palabras que, si de este país no ha huido todavía la buena fe, podrán poner fin a las intrigas de los hábiles.

Ausente el Sr. Sagasta, nos hemos dirigido a un ilustre personaje, autorizado como nadie por su posición y por sus prendas para poner en claro cuantas oscuridades pudieran arrojar sobre el Gobierno. Es aquel personaje un verdadero carácter político, refractario a las estrecheces de grupo; y por lo mismo ha sido también desde un principio el espíritu más abierto a las generosas amplitudes, a las inteligencias sin regatones, representando como pocos, lo que es y lo que debe de ser el partido liberal; de modo que uniendo a su temperamento de reposado estadista su ingenua predisposición a todo progreso, sirve como ninguno para ser a manera de punto de conjunción por donde viene a establecerse sin saltos peligrosos la armonía fecunda entre tendencias nunca distintas en su fondo, mas sí a veces históricamente separadas.

Es, pues, el testimonio de aquel hombre público de una autoridad inmensa, decisiva, en este pleito de consecuencia y de lealtad que nos ponen republicanos y conservadores reunidos; y por serlo, viene nuestra decisión de revelarlo, transcribiendo aquellas excelentes cosas que, acerca de lo que pudiéramos llamar «cuestión palpitante», tuvo ayer la honra de escuchar de sus labios un redactor de *LA OPINION*.

Y no es esta «conferencia» entre el personaje y el periodista una «declaración» en forma; es sencillamente el esbozo de una mera conversación que el escritor, reuniendo sus recuerdos, tratará de reproducir con perfecta exactitud en cuanto a la esencia, que es, después de todo, lo interesante.

El periodista.—¿Cree usted en la disidencia de que, cada cual con su intención, hablan conservadores y republicanos?

El personaje.—Disidencia... ¿Por qué la disidencia?... Lo primero es saber por qué.

Periodista.—No desconoce usted cómo plantean este asunto las oposiciones. El Gobierno, dicen, no hará las reformas, no cumplirá la fórmula, no dará el sufragio universal porque...

Personaje.—Es una pura invención. No puedo ignorar lo que se dice; se dice, por ejemplo, que los elementos de nuestra llamada derecha, aludiendo sin duda al General Martínez Campos y a sus antiguos amigos, se opondrán al cumplimiento de nuestro programa, y particularmente al sufragio universal. Pues bien; nada menos exacto. El Gobierno no tiene amigos más leales que aquellos. El día que al Consejo de Ministros lleve el día de la Gobernación redactados el proyecto de ley sobre reformas del sufragio; el día que ese proyecto se discuta allí y se acepte, y con él, como expresión de la política del Gabinete y de las promesas del partido al país, vaya el señor González al Parlamento, ese día, créalo o no los pessimistas, no habrá una sola voz que proteste; no habrá un solo voto liberal que se oponga a nuestra obra. Para creerlo así tenemos dos fundamen-

tos: primero, el patriotismo, la seriedad de los hombres ilustres a quienes se alude; segundo, el buen éxito de nuestra prudente política.

No de ellos solos, si no de muchos correligionarios y amigos de todas las procedencias, sé yo que se acercaban antes de las elecciones a Cortes al Sr. Ministro de la Gobernación, y con honrada incertidumbre le decían: Pero, ¿es posible hacer en España unas elecciones sin decapitar millares de Ayuntamientos y docenas de Diputaciones? ¿No le arredra a usted la idea de luchar con lo desconocido? ¿Sabe usted el peligro que puede correr la situación sin candidatos oficiales a la antigua usanza y dejando en libertad de luchar por todos y cada uno de los distritos no sólo a los adversarios si no a los mismos amigos?...

Aquel Ministro, con la ayuda de todos sus compañeros, seguía, sin embargo, su camino; no suspendió un Ayuntamiento; no echó abajo una Diputación; no impuso una multa; no envió delegados; no declaró ni una sola candidatura oficial; y, en efecto, el país respondió a sus procedimientos enviando una mayoría compacta y disciplinada. No de otro modo ha sucedido después en las elecciones provinciales, y si se mira a la cuestión de orden público, ¿qué de horrores no nos han presagiado? ¿Qué de peligros no se han supuesto? Y en efecto: nada, absolutamente nada ha acontecido. ¿Quién puede decir que las instituciones y la paz pública estén menos establecidas y arraigadas que en aquel día triste en que Sagasta fué llamado al poder? ¿Tendrán los conservadores la pretensión de hacernos creer que hoy exista algo semejante a aquellas incertidumbres en que todo quedó a la muerte del Rey?... Nada está como estaba, y todo se halla hoy en su sitio. Y a su vez los republicanos, ¿querían hacernos creer que ahora tengan más fuerza que entonces?

La única diferencia consiste en que Cánovas les daba importancia reduciéndolos al silencio, y el Gobierno liberal deja que sus oradores hablen cuanto quieran en el Parlamento y en el *meeting*, con lo cual se cobran triunfos tan grandes como los alcanzados por los oradores liberales sobre Salmerón y Pi, y se logran otros tan elocuentes como es esa campaña de Salmerón por las provincias diciéndolo una cosa en Calatayud, otra en Mondariz, otra en Vigo y otra en el Congreso. Por su parte, Zorrilla ¿qué hace de nuevo que le valga éxito?—Ni un solo General a su lado, ni un Comité más, ni un periódico más; su prensa dice lo que se le antoja sin que le importe a nadie su lenguaje intermitente, y así se ve que mientras en tiempos de Cánovas *El Progreso*, por ejemplo, se vendía a altos precios, hoy ni se voca su título en la Puerta del Sol, ni hay nadie que lo pague siquiera por lo que vale su papel. —Pues bien; si todo esto es cierto, si la Monarquía está establecida, si la paz está asegurada hasta el punto que lo de la Coruña han bastado unos cuantos telegramas de Gobernación para acabarlos—si separándonos de todos los procedimientos de violencia y de acción ha renunciado el Gobierno a toda intervención en la lucha electoral, y sin embargo ha triunfado; si abandonando el sistema preventivo y aun el represivo hemos dejado libres por completo la prensa y la tribuna y no ha pasado nada, ¿no tendrá el Gobierno derecho perfecto a esperar que acaben los temores y que se confíe en su gestión para el porvenir teniendo en cuenta una experiencia dichosa?—No hay, no habrá ninguna disidencia; no hay, no habrá disidente alguno.

Periodista.—A pesar de estas seguridades que todo buen liberal ha de compartir con usted, ¿no será posible que la reforma del sufragio la consideren tanto radical los elementos aliados, y no queriendo declararlo por haber aceptado la fórmula, aparenten diferir y diferan sistemáticamente en la oportunidad de aplicarla? Esta es la sospecha que lanzan conservadores y republicanos.

Personaje.—¡Pues medrados sospechal... No es posible que por puros conservadores se tema a la reforma del sufragio; llámesele *universalizado* ó *universal*. No hay nada que se preste a obedecer la voluntad de un Gobierno tanto como el sufragio universal. Ejemplo: las elecciones de Romero en 1876.—En el campo, ¿qué independencia frente del Alcalde es la del pobre trabajador, que no tiene ni pan ni la instrucción más rudimentaria? En las ciudades, no serán los liberales, que tienen sus fuerzas en los elementos medios, los que hayan de perder muchos votos por sus candidatos. Las listas tendrán que lamentarlas los conservadores y los republicanos, los republicanos sobre todo. No cuentan estos señores con que hoy el socialismo, llámese partido obrero, llámese anarquismo y colectivismo, está formado con las antiguas muchedumbres del 73; menestrales desengañados, gentes espoladas por la necesidad, y que lo mismo a Pi que a Cánovas conocen más que con el nombre de «burgueses». El día que estas gentes tengan voto, ya veremos cuántos alcanzan las candidaturas republicanas. —Por lo demás—y ahora contesto a los pessimistas que se empeñan en hacer creer que si la reforma se realiza será pobremente,—por lo demás, el sufragio que el Ministro de la Gobernación llevará a la ley electoral vigente, reformándola, y el sufragio mismo que ya consignó el señor González en su ley provincial, no se diferencia ni se diferenciará nunca en cosa importante del llamado «sufragio universal». No hay entre este de que hablan los republicanos y el consignado por el Sr. González más que una diferencia de mera redacción; los republicanos dicen: «Tienen derecho al sufragio todos los ciudadanos»; y luego añaden, —menos la mujer, menos el niño, menos el adolescente, menos el mendigo, menos el criminal, etc.—En la ley provincial del Sr. González la cosa

se hace sin hipocresías: «Tienen derecho al sufragio todos los españoles mayores de edad que sepan leer y escribir, ó pague alguna contribución ó hayan servido al ejército con buenas notas. Con lo cual, resultan tantos ó más electores que con el sufragio universal del 70. Pero aunque existieran esas diferencias, que no las hay—porque con la ley González arroja el censo electoral de España mayor número de electores que el de Francia—país tan republicano;—aunque eso hubiera ¿qué les importa a los republicanos? ¿Dónde tienen los electores? En las últimas elecciones provinciales han probado que no tienen fuerza alguna en el país; la inmensa mayoría la han obtenido los partidos monárquicos; y si dicen que muchos electores se han retraído, habrá doble derecho a preguntarse: ¿Para qué queráis el sufragio si carecéis de votos ó vuestros electores no acuden a las urnas? Sin embargo, para el Gobierno esta reforma puede no ser una gran necesidad social, pero es un gran compromiso político, una cuestión de honra, y basta.

Lo mismo hará esa reforma que las demás... No estamos en el Poder para usurpar su programa y sus procedimientos a los conservadores. Si no cumplimos nuestras promesas, no hacía falta que se fuera Cánovas. Hay que pensar en esto.

Periodista.—Mas, ¿y si a los republicanos desarmados suceden los conservadores alarmados?

Hay, en mi concepto, que esperar una campaña de acusaciones por parte de los conservadores. Obstruirán primero y escandalizarán después, intentarán hacer ver por que todo se bambolea, y que el Gobierno ha perado de expansivo.

Personaje.—Esa campaña no es nueva; ya la hicieron en 1881 y 1882, porque el primer Gabinete Sagasta había colgado de una espatera la ley de imprenta de Romero Robledo, y dejaba reunirse a los republicanos. Y el Ministro de la Gobernación de entonces, que era el mismo de ahora, el Sr. González le contestaba al Sr. Cánovas:

—Es cierto que las leyes se han hecho para aplicarse y yo no aplico las leyes represivas de S. S. contra la prensa y la propaganda pacífica; mas aceptando todas las responsabilidades posibles, yo le reto a que me traiga a la barra; porque mientras la reacción ha llevado a la barra de la impopularidad y a la condenación de la historia a muchos Ministros por violentos, tiranos y excesivos en la aplicación de las leyes, todavía no se ha visto el primer caso de un Ministro deshonrado ó maldecido por renunciar a los medios de represión.

Esto repetirá el Gobierno cuando la ocasión venga.

Es necesario confiar en la libertad.

Y no habló más el ilustre personaje.

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER

Promedios: 76°/6 (Estadística) y 75°/3 (Ponitividad); temperatura máxima, 28°/6 (Alcázar); idem mínima, 13°/6 (Lado).

OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 30°/0; idem mínima, 16°/2.

La temperatura de ayer en Madrid a la sombra, según las observaciones de los Sres. Aramburo Hermanos, calle del Príncipe, 12, ha sido la siguiente:

8 de la mañana 22° centígrados sobre 0.
12 20° «
4 tarde 20° «
Máxima, 31°.
Mínima, 16°.
Tiempo variable.

SANTO DE HOY

Santo Tomás de Villanueva, Arzobispo de Valencia.—Esa día de ayuno y habrá oraciones en el Palacio episcopal.

Sol: sale a las 5:43 y se pone a las 6:5.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la V. O. T. de San Francisco, y habrá misa cantada, y por la tarde completas y procesión.

POLÍTICOS

Ayer recibimos este telegrama de nuestro servicio particular:

«Barcelona 16 (7 n.)

Es oficial la noticia de haber sido capturados cuatro individuos que con el cabecilla Valls intentaron organizar la partida carlista de que tanto se ha hablado.

Los fueron ocupadas armas, municiones y un rifle con las iniciales de Valls.

SANCHO »

Seguía hablando por la tarde de no sabemos qué partidas carlistas levantadas en distintos pueblos de Cataluña. Todo inexacto. La verdad de lo ocurrido lo dijimos ayer y lo confirma nuestro correspondiente en Barcelona.

El Sr. Ministro de la Gobernación recibió ayer telegramas de los Gobernadores de las cuatro provincias catalanas, participándole que no ocurría novedad en los territorios de sus respectivos mandos.

Lo único cierto, y confirmado por el Gobernador de Barcelona en despacho puesto en aquella capital a la una de la tarde, es que en Riudetillas se intentó organizar una partida, que acudieron para unirse a ella, sin armas, pocos individuos, y que esto no ha tenido la menor resonancia en parte alguna.

Creése que estaban en combinación con la gente de Valls y que trataban de explotar el espíritu separatista de algunos elementos intrínsecos del Principado.

que no han dejado prosperar las autoridades.

Según cartas de Perpiñán que ha visto *La Correspondencia*, se advierte allí algún movimiento entre los emigrados carlistas, habiendo empezado de nuevo los trabajos de reorganización.

También en Bagnères de Luchón se han visto estos días algunos agentes de D. Carlos.

Aunque el Gobierno no concede importancia a estos trabajos, no por ello vive desprevenido.

Sabíamos que el Sr. Rodríguez Correa era un excelente escritor y poeta, y un buen funcionario público; lo que ignorábamos, y seguramente lo ignorará todo el mundo, es que fuera un explorador que deja muy atrás a los modernos exploradores Iradier, Ossorio y Montes de Oca.

Sin auxilios del Estado, sin cañoneras, sin intérpretes ni guías, ha ganado un pueblo para la nación española. Un pueblo civilizado de mil quinientos habitantes y de pura raza española. Se llama San Sebastián de los Reyes, está situado a pocas leguas de Madrid y tiene costumbres originalísimas aunque pacíficas.

Consiste la más original en no pagar la contribución provincial, ni presentar presupuestos, ni cuentas, a la Diputación al Gobernador. Aunque parezca difícil en todo país medianamente organizado, es lo cierto que el pueblo de San Sebastián de los Reyes, hacia varios años que no contribuye a las cargas de la provincia ni presentaba presupuestos. Estaba acantonado y su autonomía consistía en hacerse la mortecina.

Y sabe Dios qué tiempo hubiera permanecido indisputado con el Tesoro provincial, a no ser por la exploración económico-administrativa del Sr. Rodríguez Correa alrededor de Diputaciones y Ayuntamientos, armado de sus disposiciones sobre contabilidad.

Es caso singular el de que hablamos y que seguramente moverá a muchos a dilucidar esta pregunta: ¿Cuántos particulares dejarán de contribuir a las cargas de la nación en un país en que es posible que haya todo un pueblo que así se desliza entre las anchas mallas de la Administración?

San Sebastián de los Reyes debe llamarse «el sucesor, en gracia del feliz explorador, San Sebastián de Correa».

El Sr. Salmerón llegó ayer tarde a la Coruña, donde fué recibido por algunos amigos políticos y particulares. Tendremos probablemente otro discurso. El señor Salmerón se propone enseñar a los *doctores de La Voz de Galicia* sus novísimas teorías sobre el derecho de insurrección.

El director de Penales, Sr. Nieto, siguiendo las tradiciones de los Sres. Los Arcos y Aguilera, que fueron también dos excelentes directores, está organizando los servicios de su departamento para dedicarse después con holgura a los proyectos de carácter legislativo y quizás de codificación penal.

En una de esas reales órdenes aclaratorias del último decreto sobre oposiciones, que está publicándose en la *Gaceta*, se fija la edad de 20 años para poder tomar parte en las oposiciones a las plazas de oficiales de contabilidad, con cuya disposición resuelve las dudas que habían surgido.

También hemos oído decir, aunque no respondemos de la veracidad de la noticia, que trata de organizar una estadística sobre la base de la antropología criminal.

Las noticias que se reciben del Norte afirman una vez más las dificultades insuperables para una reconciliación entre los elementos conservadores liberales.

Nosotros creemos que son muy autrizadas.

LOCALES

Han llegado a Madrid, procedentes de Huelva, tres hombres y un niño de pocos años, mordidos por un perro hidrófobo. Después de auxiliares con recursos pecuniarios el señor Gobernador de Madrid, salieron para la capital de Francia con objeto de someterse al tratamiento opio de M. Pasteur.

Anochesupimos, merced a informes que creemos positivos, que dos de los españoles que estuvieron en París sometidos al método Pasteur, han sentido los efectos de la terrible enfermedad, después de regresar a su patria. La noticia es infausta y ha sorprendido extraordinariamente al eminente sabio francés, quien telegrafió al Alcalde que le anunció el desenlace, desconfiando de la verdad y en todo caso demostrando su extrañeza.

Al Sr. Pastor y Landero le robaron ayer mañana en un coche de punto, al venir de la estación del Norte, un saco de viaje que contenía alhajas de mucho valor y algunas cantidades en metálico.

El Alcalde de Madrid, Sr. Abascal, saldrá decididamente el lunes para el extranjero. Los Concejales le darán un banquete de despedida en los Jardines del Buen Retiro.

Según nuestras noticias, dentro de poco llegará a España un hermano del distinguido pintor Sr. Casado del Alisal. Joven ágil, fué a América del Sur decidido a buscar fortuna, y de tal suerte perseveró en su propósito, que vuelve con inmensas riquezas.

Ha construido ferrocarriles y ciudades, y montado grandes establecimientos industriales y asilos de caridad. En Lon-

dres propuso la venta de 2.000 leguas de terreno, y los ingleses le tuvieron por loco; pero pedidos informes a América, resultó que el loco era sencillamente un gran capitalista. Hace poco ha vendido su ferrocarril de Rosario a Villa Casilda en 600.000 libras, y en las fronteras de la Plata, Bolivia, Paraguay y el Brasil posee inmensos terrenos. Este caso particular será muy explotado en su propaganda por las compañías de emigración.

Ha sido concedida real licencia a don Felipe Ricort Córdoba, Marqués de Santa Isabel, para contraer matrimonio con doña Adela Roger y Roger.

Ha salido de la Habana el vapor correo conduciendo 17.400 pesos con destino a la Caja de Ultramar, 8.000 para alcances, y 104 licenciados del ejército.

Por auto de sobreseimiento ha terminado la causa formada a los guardias civiles procesados por lo de la Puerta de Hierro. Sin embargo, como en el curso del procedimiento recurrieron dichos guardias a la prensa con comunicados, uno de ellos, por este hecho, ha sido conregrado con arresto, y el otro con el destino a un cuerpo de disciplina.

Ha publicado sus cuentas de gastos é ingresos la Junta nombrada para socorrer a las víctimas del ciclón. Lo recaudado ascendía a 70.016 pesetas, que se han repartido en la siguiente forma:

Desgracias personales en Madrid, pesetas 21.385; daños materiales, 25.536; reparación de la Tienda-Asilo del Hospital, 6.500; pueblos de la provincia, 13.500; dueños de puestos en la romería de San Isidro, 1.566, y varios empleados por trabajos extraordinarios, 1.040.

Los periodistas portugueses, que fueron muy obsequiados en Salamanca, abandonaron anteayer dicha población, dirigiéndose a Lumbrales para examinar los trabajos de la vía de Barca de Alba; de este punto irán a Oporto por Ciudad-Rodrigo. He aquí los nombres de nuestros colegas del vecino reino: Sres. Pinheiro Chagas, redactor de *O Primeiro de Janeiro*; Borges d'Avellar, de *O Commercio Portuguez*; Carrelas, de *A Actualidade*; de Campos, de *O Jornal da Manhã*; Filinto, de *A Folha Nova*; de Queiroz Velloso, de *A Provincia*, y D. Manoel Maria Rodrigues, de *O Commercio do Porto*.

Siendo aterradores los estragos que hace la difteria entre los niños de Madrid, el Sr. Gobernador civil ha dirigido una comunicación a los Delegados de medicina para que den cuenta con urgencia de los progresos de esa enfermedad.

Se ha pedido a la Capitanía general de la Coruña, por el Ministerio de la Guerra, una relación de los individuos del ejército heridos en el último motín.

Para el campamento de Carabanchel salió ayer a las dos de la tarde el segundo regimiento de Ingenieros, para dedicarse algún tiempo a los trabajos de escuela práctica.

Ha ingresado en el cuerpo de la Marina italiana, pidiendo carta de naturaleza en esa nación, el Príncipe Kantu-Baden, hijo del Rey de Birmania. Prestará sus servicios a bordo del *Affondatore*.

En el Monte de Piedad (edificio de la plaza de San Martín) tendrá lugar el día 23 del corriente, a las diez de la mañana, la venta en pública subasta de las alhajas vendidas. Dicha venta terminará el día 28, y los lotes vendibles se hallan expuestos al público todos los días de labor, de diez a doce de la mañana, facilitándose por el establecimiento listas impresas con las tasas ó tipos que han de servir para la subasta y designación de los lotes que cada día corresponda enajenar.

Ayer salió para los baños de Alhama de Aragón el señor Ministro de Marina, acompañado de su Secretario Sr. Montero Rospalmo.

El General Beranger regresará a Madrid el 27, quedando hasta entonces encargados los respectivos Directores del despacho de los asuntos generales del Ministerio.

S. M. la Reina firmó los siguientes decretos:

Promoviendo al empleo de Mariscal de campo de artillería al Brigadier más antiguo, D. Francisco Muñoz y Salazar, con destino de Subinspector del arma en el distrito de Cataluña.

Promoviendo al empleo de Brigadier al Coronel de artillería más antiguo, don Enrique Uriarte Devigneau, con destino de Subinspector del arma en el distrito de Valencia.

El Sr. Abascal será obsequiado en el Retiro con un banquete que le dan los Concejales del Ayuntamiento de Madrid antes de su partida al extranjero, que será el lunes definitivamente.

La razón del aplazamiento de su viaje ha tenido origen en un suceso que pudo causar varias desgracias en su familia, haciendo víctima también a D. Alfonso González, hijo del señor Ministro de la Gobernación.

El hecho, según nos lo refieren, fué una lamentable equivocación al condimentar la comida, en que la cocinera echó cicutu en vez de perejil por la semejanza de ambas yerbas.

Todos los que comieron de aquel plato

experimentaron los efectos del envenenamiento, aunque con poca intensidad, excepto el Sr. González.

Por fortuna, ni éste ni ningún otro de los intoxicados ha tenido más consecuencias que las que ya dijimos respecto de D. Alfonso González, que tan brevemente desaparecieron, por lo que damos a todos la enhorabuena.

El Sr. Abascal detuvo su marcha por este motivo y aún ha tenido ocasión de hacer algo beneficioso antes de su viaje, pues en previsión de que a principios de invierno sea necesario dar trabajo a gran número de obreros en esta Corte, se ha ocupado en estos días en arbitrar recursos para hacer frente a estas atenciones, y al efecto ha solicitado del Ministerio de Hacienda la entrega de diez millones de reales que importa el déficit que resulta a favor del Ayuntamiento en sus cuentas con el Tesoro.

El celebrado pintor Sr. Plasencia, después de tomar los baños en Caldas de Oviedo, ha salido para el castillo de Moa, donde pasará una temporada al lado del señor Marqués de la Vega de Armijo.

El pintor asturiano Sr. Escosura se encuentra en Candas tomando baños de mar.

Según nuestras noticias, está terminando dos preciosos cuadros del género que tan brillantemente cultiva, los cuales parece tiene vendidos en la importante suma de 10.000 pesos.

En la corrida de toros que ha de celebrarse por iniciativa de la asociación *El Gran Pensamiento*, a beneficio de los pobres, se lidiarán reses del Marqués de Saltillo, Concha Sierra y Hernández (D. A.).

La Junta de gobierno de dicha sociedad se propone hacer cuanto sea posible para que la corrida sea una cosa nunca vista en Madrid.

Algunas señoras de la buena sociedad han ofrecido monjas y otros accesorios, así como algunas compañías de ferrocarriles harán rebaja de precios para esta corrida.

Varias Diputaciones provinciales conceden los vestuarios y accesorios que se les han pedido.

Respecto a los premios que han de ser adjudicados, se cuenta para el objeto con los ofrecidos por S. M. y Real familia, así como con los de los señores Marqués de Urquijo y otras personas notables.

Desde hace algunos días se encuentra enfermo el General San Román.

Aunque en definitiva no se sabe la fecha en que regresará la Corte a Madrid, seguramente no será antes del día 25.

Ha regresado de su breve excursión veraniega, el Conde de Torrepalma, Oficial del Ministerio de Estado.

Entre los aficionados a toros, circula como válida la noticia de la celebración de una corrida de toros en Aranjuez, en la que se lidiarán seis toros de la testamentaria de Salas, que serán estoqueados por Lagartijo y Frascuelo.

Ayer se recibieron en los centros oficiales los siguientes telegramas:

«León 17 (11'15 mañana).—El tren correo de Madrid, núm. 411, ha llegado a esta capital con treinta minutos de retraso, por tracción y rotura de un tubo de la máquina. El tren de la Coruña ha llegado también con treinta y cinco minutos de retraso, por tracción y temporal.

El de mercancías de Asturias, 1.471, ha descarrilado en el kilómetro 24, cerca de la estación de la Robla.

No ocurrió desgracia personal alguna, y sólo hubo algún desperfecto en el material.

Se espera que de paso al tren correo número 361.

«Sevilla 17 (2'25 tarde).—Comunican desde Oñorria a esta capital, que el tren número 118 sale con una hora y treinta y tres minutos de retraso por descomposición de un vagón de madera y descarrilamiento de otros dos, a consecuencia de haberse roto las prolongas que los sujetaban.

No ha habido desgracias personales.»

Ayer nos trajo el telégrafo la triste noticia del fallecimiento del Duque de Decazes, uno de los más distinguidos diplomáticos de este siglo y ex-Ministro de Negocios Extranjeros en Francia.

Poseía gran número de distinciones de todos los países, entre las que se contaba el gran collar de la orden de Carlos III, que le concedió el malogrado Rey D. Alfonso.

Sucesos

A las once de la mañana, en la plaza de las Cortes, fué atropellado por un coche de punto un muchacho de catorce años, resultando herido levemente en una pierna.

En la calle de Zurita fué herido a las once y media de la noche un sujeto por un desconocido que se dio a la fuga.

Ha sido detenido el tomador apodado el *Taito*.

CARTA DE PARIS

15 de Septiembre de 1886.

Los monárquicos se obstinan en sostener que el Ministerio está en crisis, que en el Consejo que ha de celebrarse mañana se planteará la cuestión y que el conflicto se resolverá dejando sus carteas los Ministros de Hacienda, Comercio, Correos y Agricultura. Yo creo que los monárquicos se equivocan de medio a medio; porque el único Ministro que está un tanto quebrantado es el Ministro de Hacienda, y sin embargo, no parece que haya sonado todavía la hora de su dimisión. Cuando la Comisión de presupuestos celebre algunas reuniones y toque y retoque, según noticias, la obra tan inconsistente y frágil del Ministro anticatólico, entonces es indudable que no podrá continuar en el Ministerio M. Sadi Carnot, aunque su influencia es tal, que quizá sea nombrado Director del Banco de Francia.

Y ya que hablo de M. Sadi Carnot, debo rectificar un error en que incurran algunos diarios de Madrid. M. Sadi Carnot no se opone en principio a la proyectada línea de Canfranc; antes al contrario, aprueba los términos todos de la convención, lo mismo que Freycinet, Boulanger y el Ministro de Obras públicas. Las dificultades que opone el Ministro de Hacienda son puramente pecuniarias, no consintiendo, según dice, gasto alguno extraordinario el estado actual del Tesoro francés.

Aceptada la convención en principio por los Ministros todos, lo demás se dará como consecuencia; y si algún obstáculo nuevo surge, la habilidad del señor Albareda sabrá hacerlo desaparecer. Tendremos, pues, relativamente pronto línea internacional de Canfranc.

El entusiasmo que producen las maniobras militares, brillantísimas como en ninguno de los años anteriores, ha excitado el patriotismo francés, y aunque nadie piensa en guerra inmediata, todo el mundo se preocupa de los grandes intereses de la nación, escogiendo los medios de aumentar su prosperidad y grandeza. A esto hay que añadir las declaraciones de M. Fronts, que ha permanecido cuatro años en Alemania y que sostiene que por grande que sea el impulso de la industria y del comercio en aquel Imperio, Francia tiene condiciones sobradas para superarle. De todo esto surge una especie de renacimiento de donde luchan en competencia los mejores propósitos con las más risueñas esperanzas. Se habla de constituir una sociedad anónima con capital de cien millones de francos, y que tendrá por objeto el emprender en grande escala el comercio con Marruecos. Esta será desde luego una de las conferencias de la carta publicada por *Le Temps*, que veo hoy traducida en *La Opinión*. Los trabajos para la Exposición comenzarán muy pronto, habiéndose dado ya las órdenes por el Ministerio de la Guerra para que se suspenda toda suerte de ejercicios militares en el Campo de Marte. También están a punto de inaugurarse los grandes trabajos de la Villa, y en lo que resta de año quedarán zanjadas todas las dificultades para la construcción del Metropolitano. Las cuestiones políticas van perdiendo terreno y desvaneciéndose poco a poco enfrente de esta gran regeneración de un pueblo por medio del trabajo. El espectáculo es admirable, y para nosotros debería tener una importancia que considero indiscutible: la importancia del ejemplo.

En los periódicos llegados de esa capital he visto hoy algunos resúmenes del discurso pronunciado por el Sr. Salmerón en Vigo. Ya la prensa francesa había anticipado algún ligero extracto de la arenga salmeroniana, y *La Liberté* de anoche le consagraba chispeantes líneas, haciendo notar que el Sr. Salmerón, modesto catedrático de filosofía, es de natural tan inofensivo, que ni se atrevería a matar una mosca, y que, por tanto, cuando preconiza el derecho de insurrección, debe referirse a un derecho de insurrección platónico y metafísico; el derecho de insurrección del ser y del no ser, que determinándose en *devenir*, y pasando por las categorías de la existencia y de la realidad y de la idealidad, para llegar al ser para sí y al ser cuantitativo, y últimamente mensurable, que luego de haber agotado todas las determinaciones de la esencia, se convierte en noción subjetiva y después en idea, para exteriorizarse en la naturaleza y concretarse en el espíritu.

Creerán mis lectores que me he hecho sudar este párrafo, que no es, por cierto, de *La Liberté*, sino en parte de la filosofía que enseña el Sr. Salmerón, y en la que, sin duda, funda su carácter y su natural apacible, y su palabra turbulenta y facinorosa como la de un carca vulgar? Y dicho en parte, porque esa filosofía falsificada por Krause y adicionada con una dosis de darwinismo, positismo y atomismo, es la que profesa ahora el catedrático insurrector, bien así como su gran amigo, el ilustrado publicista que dice *El Imparcial*, D. Indalecio Arriaga, también parlante en el meeting de Vigo, ha sabido conciliar las categorías de Hegel con el fusil del revolucionario de pelo en pecho, llegando a esta eximia y peregrina conclusión de derecho público: que la insurrección es la garantía de los derechos y libertades individuales.

Apuéstalo a que el Sr. Salmerón con tanta dotes oratorias y tanta sapiencia al uso de las reuniones populares, han pensado, alguna vez siquiera, en que ese célebre derecho de insurrección que proclaman es nada donde ellos lo buscan, ni se justifica en los términos propuestos. Y no me citarán un solo publicista autorizado que abone sus palabras. El derecho de insurrección no es en realidad ni garantía ni derecho, y si cabe en parte alguna, ha de ser a condición de respetar el gran contenido político del occidente europeo; contenido que se traduce en esta sencilla fórmula: Constitución y Parlamento. Allí donde impera el sistema constitucional y parlamentario, por mucho que pese al Sr. Salmerón, la insurrección es un crimen.

La inconsecuencia del Sr. Salmerón salta a la vista con el ejemplo de Inglaterra, porque como en Inglaterra no hay sufragio universal, ni está consagrada la soberanía nacional como única fuente de poder, se sigue el absurdo de que también sería hoy legítimo en Inglaterra el derecho de insurrección.

Y no presigo, porque creo que con lo dicho basta, si no para convencer al se-

ñor Salmerón de la enormidad de su despropósito, para salvar los fueros ofendidos en esa propaganda de la política, del derecho y de la ciencia.

Pero no quiero terminar esta carta con la fútil en mano. Yo soy antiguo amigo del Sr. Salmerón. Yo recuerdo aquellas reuniones económicas-familiares de hace más de veinte años en casa del Sr. Pi, donde el entonces en ciernes apóstol del federalismo nos leía *La Democracia* de Vacherot, considerando la obra como una de las mejores de la época; reuniones a que concurría de cuando en cuando el entonces en ciernes también catedrático de filosofía. Aquellas expansiones de una fresca amistad hieren aún gratamente mi memoria. ¡Por qué el señor Salmerón las empuja con esas fieras actitudes, disipando su corazón en violentas protestas, enérgicas a lo Zorrilla, tanta seriedad perdida y sin respeto siquiera al sacerdocio de su profesión?

¿No ve que siguiendo por ese camino puede algún discípulo decirle un día: Cuidado, maestro, que lleváis toda la toga llena de barro!

Rabalais.

LOS

PALACIOS DEL REY DE BAVIERA

CHIEMSEE

¡Cuánto oro! ¡Cuánto oro! Al salir del fantástico Palacio del Chiemsee, en el cual el Rey Luis II derrochó millones y en donde perdió la Corona, no halló otra exclamación que la que acabo de hacer y que es una variante de un dicho histórico.

¡Cuánto oro! En todas partes se ve: en las puertas, en las verjas, en los arcos, en las paredes, en los muebles y en la vajilla. Oro sobre púrpura, sobre raso, sobre tapices; oro sobre oro. Se sale deslumbrado de Palacio y con los ojos doloridos; aquello es un lujo inaudito, increíble y de mal gusto además.

El Palacio de Chiemsee es un Palacio de Versalles. Dominado siempre por la idea fija de imitar a Luis XIV, el Rey de Baviera quiso tener un Versalles para sí y todo lo hizo copiar del Versalles verdadero: muebles, cuadros, lámparas y candelabros. Tuvo su galería de los Espejos y su salón del Océano de Borja; mas como todos los Principes de la Casa de Wittelsbach están fascinados por la visión de lo gigantesco (los monumentos de Munich atestiguan de sobre esta manía hereditaria), concibió un Versalles más vasto, más suntuoso, y por desgracia también, un Versalles dorado sin criterio alguno, en el cual el lujo ahoga el arte y aparece tan solo la vanidad, siendo tal como hubiera podido soñar algún Dubois o algún Durand prodigiosamente enriquecido con el comercio de drogas y desecho de representar el papel de Rey Sol.

Se necesitan dos horas para ir de Munich a Chiemsee. El camino es hermosísimo. Es el del Tirol por Rosenheim. Asoman en el horizonte y se dilatan las Alpes y el camino, unas veces se interna en el valle del Inn, y otras sigue por altas mesetas cubiertas de bosques. Enfrente de nosotros tenemos el Wendelstein, el Kapenwand y el imponente cielo de las montañas de Salzburgo.

Se desciende luego a la estación del ferrocarril de Prien. El lago está más abajo y en una de sus tres islas se ve desde dicha estación la estensa fachada del Palacio Real.

El Chiemsee, al cual los guías han dado el pretencioso nombre de *Mar bávaro*, es el más vasto, pero no el más pintoresco de los lagos de Baviera. Sus orillas son llanas y pantanosas en varias partes. Y no obstante, es un sitio frecuentado por los pintores y visitado por los viajeros, a causa de la proximidad de las altas montañas y de la magnífica vista que desde allí se disfruta.

El lago contiene tres islas: la isla de las mujeres, *Herren Insel*; la isla de los hombres, *Herren Insel*; y un desierto islote, el *Krant Insel*, la isla de yerbas que enlaza a las otras dos.

La *Herren Insel* y la *Herren Insel* poseen cada una un convento; el de la primera es de religiosos; fue fundado en la Edad Media por una princesa alemana llamada Edmunda y sirve hoy de colegio de penitencia de señoritas.

El convento de la segunda isla es un antiguo monasterio, sede de un obispo en otro tiempo, y regularizado como tantos otros a principios de este siglo. Lo compraron unos particulares que tuvieron la impiedad de convertir en cervetería la antigua capilla y de destinar la biblioteca a sala de baile. El antiguo claustro quedó hasta su campanario, el cual fue demolido, y sus campanas fueron fundidas. Una partida negra compró con el tiempo la isla, y se preparaba a arasar el magnífico bosque que la cubre toda, cuando el Rey Luis II, seducido por aquella hermosa perspectiva, adquirió la isla pronto hará diez años.

En 1877 dióse principio a la construcción del nuevo Palacio, la cual se interrumpió con frecuencia, sobre todo, en estos últimos tiempos, a causa de las dificultades financieras con que tenía que luchar Luis II. El Rey dirigía en persona las obras instaladas en una mansión modesta, estancia del antiguo convento, y hasta el día de su muerte, nadie, excepto los operarios y los arquitectos, puso los pies en la isla, ni contempló las maravillas del nuevo Palacio.

El *Herrenchiemsee*, que este es el nombre con que se conoce al P. lacio del Rey Luis II, ocupa la parte más elevada de la isla. Es imposible formarse idea del efecto que hubiera producido la totalidad del edificio, y decimos la totalidad, porque no está concluido del todo, y es probable que quede en este estado.

El Palacio debía componerse de una fachada central con dos cuerpos a su alrededor, los cuales habrían de contener un patio de mármol y dos gigantes alas de edificio de extensión de 150 metros cada una.

El cuerpo de edificio central está terminado; pero el ala derecha no es más que una pieza destinada para los albañiles y los picapedreros; en cuanto al ala izquierda, ni siquiera ha principiado a construirse.

El aspecto actual del Palacio de Chiemsee puede compararse al de un hombre en pie, cubierto de suntuosas vestiduras, extendiendo su brazo derecho completamente

te desnudo y privado del brazo izquierdo.

El edificio central, único que nos interesa, es una gran obra rectangular que no se distingue por un gran estilo arquitectónico, y que parecería un cuartel, a no ser algunos pilares labrados, adornados de vasos y trofeos y tres veras doradas por las cuales se entra en el vestibulo.

La fachada principal tiene veintiseis ventanas cintradas. Confieso que no tengo bastante presente la arquitectura del Palacio de Versalles para poder establecer una comparación entre ella y el estilo de esas altas ventanas, cada una de las cuales tiene toda la altura del edificio, equivalente a la de tres pisos.

Mas, como he dicho, en la parte en que está copiado el Palacio de Versalles, y de un modo servil por cierto, es en la disposición interior del edificio y en los jardines.

Colocándose delante de la fachada principal, vueltas las espaldas al Palacio, se tiene enfrente un vasto terrado: a izquierda y a derecha dos inmensos pilones de mármol con figuras doradas en su circuito.

A la derecha está el *Surtidor del Norte*. La roca que ocupa el centro remata en un genio alado, montado sobre el caballo Pegaso y tocando la trompeta. En la base de la roca se ve representada Clio, montada sobre una esfinge y en actitud de proclamar la derrota de los monstruos, contra los cuales acaba de luchar.

A la izquierda hay el *Surtidor del Mediodía* o *Trono de la Fortuna*, la cual está airoosamente apoyada en su trono, coronada de flores y rodeada de niños.

Más allá, a cada lado, en los ángulos del terrado, se ven otras copias del Palacio de Versalles: la *Puente de Diana* y la *Fuente de la Aurora*.

Para completar la semejanza, el Rey hubiera querido dibujar el parque con sujeción al modelo, pero no tuvo tiempo para ello; los jardines apenas están bosquejados. Con todo, recuerdan muy bien a Versalles altas espalderas, cubiertas de verdor, que vienen a ser como una especie de marco para los mármoles y juegos de aguas, y bajan hasta el lago formando suave pendiente.

Una gran escalinata, de 22 gradas de granito y de 84 pies de largo, desciende al terrado inferior, en que hay una copia del célebre *Grupo de Letona*. El pión de la fuente es de mármol encarnado de diferentes matices, y tiene por remate el magnífico grupo expresado, el cual es de mármol blanco, y figura a Letona atrayendo a sí a Diana y a Apolo. En las gradas inferiores hay representados ranas y monstruos marinos lanzando chorros de agua, los cuales caen alrededor de ellos formando graciosas curvas.

El Rey Luis II no tuvo tiempo de llevar más allá la imitación de la parte exterior del palacio de Versalles.

Vamos a recorrer ahora el interior del palacio, entrando en el vestibulo por una de las tres verjas doradas de la fachada.

Ocupa el centro del vestibulo un gigantesco pavo real, de más de tres metros de alto, teniendo delante de él echada en el suelo una pava real. A la verdad, este grupo cuadró muy bien en el palacio de Chiemsee, donde todo es inspiración del pecado del orgullo. El ave se pavonea en un zócalo de mármol violado; su cuerpo es de bronce, su cuello de plata cincelada; todas las plumas parecen brillar con su brillo natural. La cola es una obra maestra. Los ojos son de plata esmaltada de hermosos matices; todo es de un valor inestimable.

Pasemos adelante. He aquí la *Torre de Mármol*; toda ella es de mármol negro y blanco. Vese desde ella la fachada posterior del edificio, con sus columnas cubiertas de ricos labores, y en el capitel un relé sostenido por dos genios alados, y con las figuras del Día y de la Noche recostadas una a cada lado del cuadrante.

A derecha e izquierda del vestibulo debía haber una escalera de honor, pero no está construida más que la de la derecha. Al llegar aquí entramos en la esfera de las maravillas. La escalera de honor sobrepasa en magnificencia y grandiosidad a la del teatro de la Ópera. En toda ella brillan el mármol y el oro. Los peldaños están cubiertos de alfombras de púrpura. De lo alto pende una colosal lucerna.

A los lados hay espejos, tapices con las flores de lis de Francia, copias de cuadros del Palacio de Versalles y radiantes soles. Siempre lo mismo, los emblemas de Luis XIV.

La entrada del Palacio de Chiemsee es realmente deslumbradora. Demasiado oro! El lujo abruma, pero no se sobrepone a él todavía el mal gusto.

La plataforma de la escalera conduce a una primera sala, llamada *Sala de guardias*. Todos los nombres de las salas son franceses, y por todas partes, hasta en los techos, el sol y las flores de lis de Francia se ostentan a las miradas del visitante.

La Sala de guardias está tapizada de azul con franjas de oro; se admira en ella una soberbia chimenea que sustenta dos magníficos vasos de Sévres, de una maravillosa riqueza. Entrando, a la derecha, véase veinticuatro alabardas con el hierro adornado de un sol. Delante de cada lienzo, el busto de un Mariscal francés: Condé, Turenna, Villars, Vauban.

Sobre las paredes copias de cuadros de Versalles, cuyo asunto es la guerra de sucesión de España.

La primera antecámara, a la cual pasamos enseñada, está tapizada de fondo lila bordado de oro. Las mismas riquezas, las mismas pinturas. Un número considerable de estufas parecen de un mérito no muy sobresaliente.

La sala de Ojo de Buey, a que llegamos, es todavía más maravillosa. La tapicería verde y oro. Las paredes adornadas de retratos a lo Luis XIV y de cuadros históricos que se reflejan en magníficos espejos. En medio, sobre un pedestal, una estatua ecuestre del gran Rey francés.

La cámara de descanso sigue al salón anterior. Allí el ánimo se detiene atónito ante tanta riqueza. Las paredes, el techo, las balastradas, todo está recargado de oro. En las ventanas, magníficos cortinones de seda escarlata. En medio, sobre un estrado cubierto de púrpura, el lecho real coronado por un sol.

De lo alto del techo descienden tapices de los Gobelins, de púrpura y oro. En medio del cubre cama, el retrato de Luis XIV, bordado sobre fondo de oro y rodeado de piedras preciosas. Arriba una corona real de piedras finas.

Delante del lecho una balastrada de

madera dorada y magnífico trabajo. A la derecha un tocador con todos sus accesorios de bronce. Al otro lado un reclinatorio de satén bordado, con agua-benditera de oro, y encima una Anunciación de la Virgen. La pintura del techo representa las horas girando alrededor del Sol.

Se asegura que esta alcoba ha costado cinco millones de pesetas, y que 30 personas han trabajado en ella durante siete años.

Al lado la sala del Consejo; fondo azul con flores de lis bordadas en oro. En el fondo el Trono con dosel azul, y delante del Trono una mesa cuadrada de primoroso trabajo. Entre las dos ventanas un relé monumental adquirido en Francia. A cada hora que da, Luis XIV, en traje de gala, sale majestuosamente de un nicho practicado detrás del cuadrante; sus cortesanos le siguen, le saludan y el Rey vuelve a entrar con augusta calma.

Faltan adjetivos para describir la opulencia de la galería de los Espejos que, como dimensiones y como lujo, excede a cuanto la imaginación ha soñado fabricando palacios orientales.

Esta galería de espejos ocupa toda la fachada principal; veinticuatro ventanas, domina los jardines y el lago, y desde ella se disfruta una perspectiva encantadora.

Es la reproducción más en grande de la de Versalles, donde el Rey Guillermo fué coronado Emperador de Alemania en 1871. Los espejos, opuestos a las ventanas, miden 10 metros. Los tapices son de riquísimo satén blanco, con lises de oro. Las paredes ostentan cuadros históricos, unos originales, firmados Pilety y Witman, y otros copias de Versalles. En los huecos de las ventanas, doce bustos de Emperadores romanos: Tito, Vespasiano, Antonino Pio, etc.

En cuanto a la iluminación de esta galería, debe ser una verdadera maravilla; tiene nada menos que cincuenta arañas, otros tantos candelabros enormes y muchos brazos de luz fijos en las paredes. El total 2.500 bujías. Se tarda hora y media en encenderlas.

A la izquierda de la galería de Espejos, el salón de la Guerra, bordado de oro sobre fondo rojo; a la derecha el salón de la Paz, azul y oro.

De este último salón se pasa a la alcoba del Rey, que es una reducción de la cámara de descanso y que Luis II ha ocupado muchas veces. El lecho está cubierto de brocado de oro. Sus ropas son de seda azul celeste. Las cortinas azules, sembradas de estrellas de oro. La mesa tocador y todos sus accesorios, de porcelana, algunos encajados en magníficas guarniciones de oro viselado. Entre las dos ventanas, una mesa de lapiz-lazuli y un busto de Luis XV.

Al lado de la alcoba, el cuarto de toilette en satén rosa; después otra pequeña habitación tapizada de seda amarilla, y luego una escalera espiral que baja al jardín del baño.

En el Rey habitaba este castillo se bañaba dos veces al día en una magnífica pila de mármol, siendo chocante que hombre tan vulnerable a las flechas del amor y tan poco aficionado al bello sexo, tuviese el capricho de verse en el baño rodeado de femeniles desnudeces, pintadas en las paredes.

Terminemos.

Resta aún el despacho del Rey, con un buró estimado en 50.000 pesetas.

Después un gabinete azul, y por fin el comedor, donde se encuentra la famosa mesa que desaparecía en el suelo a la presión del dedo y que volvía a subir trayendo ya el servicio todo preparado para la comida. Luis II se mostraba muy orgulloso en poseer este costoso capricho.

Atravesado el salón Oval, blanco y oro, con una encantadora colección de porcelanas pintadas, y la pequeña galería de diez y ocho metros de longitud, se concluyen las maravillas del Palacio. Abriendo una puerta, se cae de repente, desde las espléndidas riquezas del oro, la seda y el mármol, a las hediondes del polvo y de las telas de araña. Luis II no tuvo tiempo de amueblar lo restante del castillo, y es muy difícil que su obra se termine por completo. ¿Cuanto le ha costado? Se habla de 33, de 40, de 50 millones; nadie lo sabe, porque la liquidación de su herencia no ha terminado aún.

Ahora, hecha ya la descripción del castillo de Chiemsee, aquí impresión queda al curioso que ha atravesado aquellos magníficos salones? Desde luego, en ellos no le han sorprendido las obras de arte, sino abrumado el resplandor del oro; ha querido sentir la emoción del artista, y le ha dominado el deslumbramiento que el lujo produce, y cuando abandona la regia residencia, tal vez piensa con tristeza en el día en que los brillantes colores de las tapicerías languidezcan bajo la mano del tiempo, el oro prodigado por todas partes vaya oscureciéndose, y el polvo y la carcoma empiecen su destructor reinado sobre aquella fastuosa creación de una fantasía real, sedienta de esplendores.

Albert Batalla.

CARTA DE PROVINCIAS

EL CARLISMO EN CATALUÑA

Barcelona 14 Septiembre de 1886.

La falsa noticia del levantamiento de una partida carlista en San Quintín de Mediona, capitaneada por el ex-caballero Vall, y el ruido que han hecho los carlistas, dando al suceso todos los caracteres de verosimilitud, han puesto de nuevo sobre el tapete la cuestión de la importancia que actualmente tiene el carlismo en Cataluña, y las probabilidades de que a corto o largo plazo constituya un grande peligro la resurrección de aquellas hordas que por espacio de algunos años arruinaron a este Principado.

Yo no sé por qué existe verdadero empeño, pero ello es que hoy, en que Cataluña aparece como la parte de España más expuesta a graves trastornos. Ora se habla de los revolucionarios. Ora se habla de una gran base de fuerza y el elemento bastante para la provocación de serios conflictos, ora se dice que los habitantes de nuestras montañas esperan tan solo la orden del perdurable Pretendiente para lanzarse al campo y librar rápida y formidable batalla.

No creo que ninguna de ambas afirmaciones estén fundadas, y entiendo que se traduce como signo de poder lo que a diario nos muestran carlistas y revolucionarios en sus ahincos por hacerse fuertes con sus propias debilidades.

Dia vendrá, tal vez próximo, que de igual modo que hoy me ocupo de la supuesta ponderación de fuerzas tradicionalistas catalanes, tenga que decir algo más de lo que hasta hoy he dicho en varias de mis cartas, referente a los mentidos bríos con que cuentan dentro de este territorio los revolucionarios.

Verán entonces los lectores de *La Opinión* cómo es pura fantasía la mayor parte de lo que ha publicado *El Progreso* y otros periódicos de su comunión política acerca del estado de los ánimos en Cataluña, y podrán convencerse muchos de la facilidad con que se escribe de esta parte de España, a la manera que lo hizo en cierta ocasión un célebre correspondiente de *La Figaro*, que después de haber permanecido un par de días en Barcelona, no tuvo escrúpulo en asegurar a su periódico que Cataluña era «un país de chulos y manolas».

Que el carlismo en Cataluña está herido de muerte, y que los desencantos sufridos a consecuencia de la última guerra han mermado notablemente sus fuerzas, y le han hecho impotente para una formal lucha, demuéstralo la misma carencia de fe que tienen en un levantamiento de partidas los absolutistas catalanes.

Ha sido indispensable una campaña de ocho años de continuas propagandas y de trabajos, para que hasta los más fanáticos por la causa de *Dios, Patria y Rey*, no desartaran de una bandera que nos ha deshonrado ante los pueblos cultos. Ha sido necesario más: ha sido preciso que se apelase a los sentimientos religiosos de nuestros labriegos y que se les hiciera creer que no era católico quien no era carlista, para que algunos se conformaran a ocupar plazas de *ojalateros*, que es el más modesto e inofensivo servicio que puede prestarse en el tradicionalismo.

La provincia de Gerona es, desde luego, el centro donde alienta más vivamente el carlismo de Cataluña; y aún en esa provincia hay que tener en cuenta que existe una gran porción de ella, como el Ampurdán, en que los liberales se hallan en inmensa mayoría.

Gracias a algún Obispo que todos conocemos, y a sus pastores poco evangélicos, ha podido conservar D. Carlos en este Principado elementos dispersos, y gracias también a presbíteros como el señor Sardá y Salvá, que sin andarse por las ramas publicó un libro condenándonos a los liberales con las penas del infierno, algunos fanáticos se mantienen todavía creyendo que el *Año y Señor* es la principal garantía para el catolicismo.

Así es, que nada retrata más fielmente la impotencia de los carlistas catalanes, que aquellos afanes de hace pocos años por crear en todos los pueblos de esta región sociedades de la Juventud Católica, cuando el Sr. Pidal y sus amigos declararon que no existía género alguno de lazcos que le ligaran a las aspiraciones políticas del huido de Oroquieta.

Entonces, desde poblaciones tan modestas como Ripollés, hasta ciudades como Barcelona, dieron señales ostensibles de la impotencia del carlismo en Cataluña, y todos pudieron convencerse que si a esas sociedades de la Juventud Católica habían accedido tradicionalistas y muchos que no lo eran, más tarde, y cuando todos vieron claro, los fanáticos se quedaron solos y en tan corto número relativamente, que apenas si constituyen verdadero núcleo de fuerzas.

¿Qué representa la mayoría de esas asociaciones de la Juventud Católica que tenemos en Cataluña, sino un plantel de jóvenes-vejeos que adormecidos en funesto misticismo se encuentran dispuestos a salir un día al campo para promover algaradas, y que crea el país, con correrías que habían de durar veinticuatro horas, que D. Carlos tiene en el Principado huestes numerosas? ¿Para qué sirven esos halagos de que el Pretendiente ofrece de nuevo los fueros a los catalanes, si los absolutistas confían en que ellos se bastan y sobran para dominar en Cataluña?

No aduzca nadie en calidad de prueba del poder que aquí representan los carlistas, las numerosas fuerzas que recorrieron estos campos en la última guerra civil, ni mida el actual valer de ese partido en esta región por lo sucedido entonces. Ni muchos de los que en aquella época pelearon por el Duque de Madrid eran carlistas, ni aquel incremento que aquí tomó el carlismo fue debido a otra causa que al estupor y sobrecogimiento que sintió el país ante los desvaríos de una República que, con sus abandonos, era la primera en dar tiempo para que los carlistas conquistaran a esa masa anónima que va a todas partes donde el botón se ofrece.

Y si alguien dudara de ello, todavía está reciente el recuerdo del verano último en que los carlistas se dedicaron a reclutar gente que gratificaban con dos pesetas diarias y un par de alpagatas cada mes; y sin embargo, se gastaron muchos miles de pesetas y alpagatas, a cambio de que el día en que debió cumplirse el compromiso contraído, muy pocos parecieron para ir al campo, y el proyecto de rebelión quedó frustrado.

El verdadero poderío del carlismo en Cataluña se parece mucho, casi es idéntico al que tienen los revolucionarios en este mismo país. Están convencidos de que no cuentan con fuerzas para una abierta lucha, y esperan a que otros se muevan para ellos agitarse, e imitando a la mona, pretenden sacar las castañas del fuego con mano ajena.

No niego, ni me sorprendería que alguna pequeña partida, analoga a la de 40 hombres que se supuso se había levantado en San Quintín de Mediona, apareciera un día por nuestras montañas. Pero esa clase de partidas no deben alarmar a nadie en tanto haya un Gobierno vigoroso y fuerte como el actual, que no les permite el organizarse, y no imita a la situación republicana, que en su indolencia, no pudo vencer a aquellos mismos a quienes ella dió inconscientemente medios de desarrollo.

Puede decirse que tal es la confianza que actualmente reina de que el orden no puede por hoy turbarse, y tal el desdoro y la impotencia en que el carlismo se encuentra en Cataluña, que a pesar de la noticia del levantamiento de una partida, continúa desde hace días el alza de los valores, y todos creen que, a

seguir el Gobierno por los senderos don de va, el crédito de España ha de elevarse a una envidiable altura.

J. M. S.

TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra.)

EN IRLANDA

Las últimas noticias de Galway (Irlanda) dicen que no se ha vuelto a turbar el orden en aquella ciudad.

Hay varios agentes heridos a consecuencia de los últimos sucesos.

El número de personas del pueblo que resultaron heridas es de consideración. Se han verificado muchas prisiones.

HUNDIMIENTO DE UN PUENTE

VIENA 16.—En la Moravia se hundió un puente en el momento en que pasaba por él un escuadrón de hulanos, de los cuales cayeron muchos al río, ahogándose varios hombres y caballos.

VIAGES

LONDRES 16.—El Embajador de Inglaterra en Constantinopla, Sr. Thornton, debe llegar hoy a aquella capital.

Se añade que no permanecerá allí más que dos meses, sustituyéndole el Sr. White & Sir Wolff.

El Duque de Edimburgo, hijo de la Reina de Inglaterra, es esperado el lunes próximo en Constantinopla, donde celebrará una entrevista con el Sultán.

OTRA CUESTIÓN

PARIS 16.—Un despacho de Viena que publican los periódicos, dice que es posible que Rusia y Alemania suscitén la cuestión relativa a la isla de Thasos, de la cual al parecer tratan de apoderarse los ingleses.

CÓLERA

VIENA 16.—En vista de los casos de cólera que han ocurrido en Buda Pesth, se ha establecido una cuarentena de cinco días para los buques procedentes de los puerios infestados del Danubio.

EL PARLAMENTO ALEMÁN

BERLÍN 16.—Hoy se ha verificado el acto de la apertura del Parlamento alemán.

El discurso del Trono dice que el Parlamento ha sido convocado para someter a su examen y aprobación el nuevo tratado de comercio entre Alemania y España.

Guarda absoluto silencio sobre la política extranjera, lo cual hace suponer que el Gobierno tiene el propósito de evitar toda discusión sobre ella.

UN ATENTADO

Un tabernero llamado Alexandresco disparó ayer un tiro de revolver al señor Bratiano, Presidente del Consejo de Ministros de Rumania, en el momento en que este salía del Consejo acompañado del Diputado Sr. Robesco.

El proyectil hirió ligeramente al último, saliendo ileso el Sr. Bratiano.

El asesino ha sido preso. La indignación popular a consecuencia del atentado contra el Sr. Bratiano es indescriptible.

Esta mañana se han presentado numerosos grupos delante del Ministerio del Interior, clamando calorosamente al Ministro.

La muchedumbre dirigió después a las redacciones de los periódicos de oposición, la Epoca, La Independencia Rumania y la Rumania, apedreando las casas hasta no dejar un vidrio sano.

No contenta con esto ha asaltado los edificios, causando en ellos muchos desperfectos.

el cual se hacen protestas de la mayor adhesión a Rusia.

Confía que la tirantez de relaciones entre Rusia y Bulgaria desaparecerá por completo, y que el Czar tomará bajo su alta protección al Principado, favoreciendo su unión e independencia.

UN REVOLUCIONARIO DETENIDO

El periódico francés el Radical, dice que un despacho de Bayona anuncia que el republicano español D. Antonio de la Calle ha sido preso en Irún de orden del Gobierno español.

LA CÁMARA MEXICANA

Ayer se verificó el solemne acto de la apertura del Congreso mexicano.

El discurso inaugural del Presidente de la República declara que las relaciones de México con las demás naciones son excelentes.

Añade que el incidente con los Estados Unidos sobre la prisión del periodista Cutting, tuvo un carácter de todo punto pasajero.

Manifiesta que el Gobierno, mirando por el crédito nacional, tendrá la mayor solicitud por las obligaciones contratadas en el extranjero.

EL EMPERADOR DE ALEMANIA

El Diario de los Debates se hace eco del rumor de que el Emperador de Alemania se encuentra enfermo.

STRASBURGO 17.—Siguiendo el consejo de los médicos, el Emperador de Alemania ha resuelto no ir a Metz.

El domingo próximo regresará a Baden.

Las partes oficiales dicen que el Emperador ha pasado mejor la noche.

El periódico el Gaulois dice que el Emperador de Alemania está indisputado, a causa de las fatigas que le han ocasionado las revistas militares.

Añade que padece de cólicos hepáticos. Esta noticia ha impresionado a la Bolsa de París, influyendo en los valores de Estado.

El tres por ciento español ha bajado veinte céntimos, en relación a la Bolsa de ayer.

El Gaulois cree probable que el Emperador regresará directamente a Berlín, renunciando a su viaje a Metz.

DOS REYES

El Rey de Portugal y el de los belgas visitaron ayer a Amberes, examinando, principalmente, las dependencias marítimas.

Ambos Soberanos fueron objeto de una entusiasta recepción.

El Rey de Portugal salió ayer mañana en dirección a Londres, por la vía de Ostende.

UN CICLÓN

NUYVA YORK 17.—Un espantoso ciclón ha devastado los estados de Indiana, Illinois y la parte meridional de Michigan.

Se asegura que la ciudad de Indianapolis, Bistricho y otras, han quedado casi destruidas.

DEFUNCIÓN

El Duque de Decazes ha fallecido la noche última en el castillo de Grace (Gironde).

ESPAÑA É ITALIA

De El Secolo, de Milán:

«Como hermanos que después de muchos años de separación, al encontrarse juntos y recordar el común origen, sienten con dulce maravilla despertar en ellos más vivo el afecto, y se complacen en la reciproca fortuna y forman lazos que auguran destinos comunes en lo futuro, así los españoles y los italianos, al verse, se han sentido hermanos de corazón y se han asombrado de que no hayan sido antes más vivas y más íntimas las relaciones mutuas.

De las grandes demostraciones de cambio de afectos, a España corresponde la iniciativa generosa y el honor primero. Sus poetas, sus hombres políticos, sus magistrados, sus soldados, su pueblo entero, pueblo caballero y entusiasta, acogieron a los representantes de la prensa italiana con tan unánime arranque de amor, que nosotros, aquí en Italia, estamos todos enorgullecidos y conmovidos. Con profunda emoción oímos hoy al

mismo Felice Cavallotti:—ya lo habíamos escuchado de todos los partidos y del mismo Presidente de la Cámara, investido en esta ocasión con la representación de Italia:—oímos lo que las cartas no podían describir si no muy palidamente, la acogida extraordinariamente inmensa, las fiestas sin igual, en las cuales el nombre de Italia se pronunciaba en las vivas que daba España, lo mismo en la industrial y rica Barcelona, que en la hermosa y noble Madrid.

Y todavía, después de la salida, el eco agasajador y fraternal seguía a nuestros amigos; y el Alcalde de Madrid, con la unánime aprobación del Municipio de la capital de España, acogió el saludo que Cavallotti le había enviado, y le respondió inmediatamente en un telegrama que, pasando por Roma, alcanza hoy en Milán a nuestro ilustre poeta. Es un telegrama que revela toda la índole de aquel pueblo ardiente, y es un saludo a toda Italia.

Italia y la prensa italiana, agradecidas a tanto afecto, desean vivamente que llegue el día en que pueda nuestra ciudad hospedar a los representantes de la nación y de la prensa de España, para estrechar todavía más los vínculos que unen a dos pueblos que se han soldado de las secuelas trabas de la superstición, y que están en camino del progreso, de la inteligencia, del trabajo y de la civilización.

A continuación publica El Secolo el telegrama del Sr. Romero Paz, que ya conocen nuestros lectores.

REVISTA EXTRANJERA

Francia

Aunque está ya reunida la Comisión de presupuestos de la Cámara, es probable que las discusiones interesantes, tales como el aumento de los derechos al alcohol, propuesto por el Ministro de Hacienda, y el establecimiento de una contribución sobre la renta, que piden los diputados radicales, no se discutan hasta que se aproxime la reapertura de las Cámaras y después de oír al Ministro de Hacienda.

El 25 de este mes saldrá M. Freycinet, presidente del Consejo de Ministros, para un viaje de cinco días. Se detendrá en Montpellier y Burdeos.

Pasa de once millones y medio el total de inscripciones para la Exposición de París, que publica el último número del Diario Oficial recibido en Madrid.

El Ministro de la Guerra ha dado orden al Gobernador militar de París, para que el Campo de Marte quede completamente entregado al servicio de la Exposición.

En el Ministerio de la Guerra habrá gran fiesta el 22 en honor de las Comisiones militares extranjeras, a su regreso de las maniobras.

Inglaterra

Todavía no se sabe si volverá a Inglaterra Mr. Gladstone para tomar parte en la discusión del proyecto de ley agraria de Mr. Parnell.

Alemania

Han sido indultados todos los eclesiásticos de la diócesis de Gnesen Posen, que habían sufrido condenas en virtud de las leyes de Mayo.

El Emperador y la Emperatriz visitaron la Catedral de Strasburgo, siendo recibidos por el Obispo y el Capítulo diocesano.

El Emperador recibió después en el palacio del Gobernador, al Ministerio, a la Delegación de Alsacia Lorena y al Consejo Municipal de Strasburgo. El Emperador pronunció un largo discurso, en el cual manifestó la satisfacción que le causaba el poder conferir de nuevo a la ciudad el derecho del sufragio.

Por la noche asistió el Emperador y todos los Principes al banquete dado a las diferentes autoridades de Alsacia. Brindaron el Príncipe Imperial y de Hohenzollern. La Emperatriz no asistió.

Ha llegado a Strasburgo el Príncipe Guillermo de Prusia, nieto del Emperador, y el Duque Alberto de Wurtemberg.

El Emperador ha decidido dispensar a la ciudad de Strasburgo, durante diez años más, del pago de los intereses de la cantidad que debe al fisco militar por la cesión de las antiguas fortificaciones.

El Emperador volvió el miércoles a las maniobras entre Hochfelden y Saverona.

Hemos hablado ya de los nuevos servicios que está montando el Estado Mayor alemán, entre ellos el de correos en campaña. Hoy añadiremos que el nuevo reglamento militar trata de la utilidad que pueden prestar los perros en tiempo de guerra en los puestos avanzados. Ya emplearon los alemanes el servicio canino en la guerra franco-prusiana.

Continúa jugándose en Baden, a pesar de haberse cerrado el círculo. En la semana pasada se suicidó un banquero de Hamburgo, que había perdido sumas considerables. Se llamaba Jacobsohn, y tenía 38 años.

Rusia

Han sido extraordinarias las precauciones tomadas en el último viaje del Czar. El día antes de su llegada a Varsovia fué ahorcado a toda prisa un nihilista condenado algunos días antes a morir en la horca. Toda la línea que tenía que recorrer los trenes imperiales fué cubierta por soldados, quienes estaban preparados para hacer fuego a cualquiera que se acercara a los trenes. Iban tres, uno para la familia imperial, otro para el equipaje y otro con obreros para remediar cualquier avería de la línea. El Emperador cambió varias veces de tren durante el viaje. En las estaciones estaban cerradas todas las puertas y ventanas.

Austria Hungría

Ha sido recibido en Cracovia con mucho aparato, el Emperador Francisco José.

Las autoridades de Budapest no niegan ya la existencia del cólera en Hungría. En Raab se ha declarado súbitamente la epidemia. En el primer día hubo 29 casos y 9 defunciones.

Habían todos los diarios austriacos de la muerte de un soldado, llamado Riber, a los noventa y cinco años de edad, de resultas de una herida recibida en la batalla de Leipzig.

Bélgica

Se habla de un proyecto de matrimonio entre el hijo segundo del Rey de Portugal y la Princesa Enriqueta, hija del Conde de Flandes. Por lo visto al Infante portugués le quieren por novio en todas partes.

Rumania

La Estrella Rumania, órgano oficial, desmiente los rumores acogidos por varios diarios de oposición referentes a la unión de Rumania, Bulgaria y Serbia, y a la elección del Rey de Rumania para el Trono de Bulgaria.

Los altos funcionarios rumanos que fueron a Lublin a saludar al Emperador de Austria, de parte del Rey de Rumania, han sido condecorados, según su categoría, con cruces austriacas.

Montenegro

Ha llegado a Cetinaro, procedente de Hamburgo, un vapor alemán con cargamento completo de armas y municiones para Montenegro.

Italia

El diario L'Italie dice que los 500 soldados italianos enviados al Mar Rojo, están destinados para reemplazar a los que ya debían estar repatriados desde Mayo, y no van a ocupar a Suakin ni ningún otro punto del Mar Rojo.

Se cree que la Princesa imperial de Alemania visitará en Meura a la familia real, a su paso del Tirol a Portofino.

Estados Unidos

El Alcalde de Filadelfia ha sido acusado de cohecho.

Un tren de recreo que iba de Erie a Niagara ha chocado con otro de mercancías; el coche de fumadores quedó deshecho.

Murieron 13 personas y hubo muchos heridos.

El 28 de Octubre se inaugurará en la bahía de Nueva-York la gran estatua de Bartholdi, La libertad alumbrando al mundo.

A la ceremonia asistirá el Presidente de la República.

Roma

Accediendo al deseo del Príncipe Nikita, ha nombrado el Papa Arzobispo de Antivari al franciscano Simeón Milinovich.

En Roma prevalece la idea de dejar para ocasión más propicia las negociaciones entre Francia y la Santa Sede, en lo que se refiere a los asuntos de China.

Turquía

El Sultán, para celebrar las fiestas del Curban-Beirám, ha amnistiado a todos los presos políticos y sostuvo que todos los impuestos que percibe el Estado salen del trabajo de los obreros.

Holanda

En el Wolspark, de Amsterdam, hubo el domingo un meeting anarquista. Habló Domela Nieuwenhuis y sostuvo que todos los impuestos que percibe el Estado salen del trabajo de los obreros.

«La lucha entre el pueblo y las clases dominantes, dijo al concluir, no terminará si no cuando el mismo pueblo tome las riendas del Estado. Hasta entonces deben dirigirse todos nuestros esfuerzos a disminuir cuanto sea posible, la presión que sufre la clase obrera.»

GACETA

HACIENDA.—Real orden confirmando un fallo de la Audiencia de Barcelona impugnado por la Dirección general del ramo, sobre el aforo de una partida de desperdicios de lana.

GOBERNACION.—Real orden declarando que para tomar parte en los ejercicios de oposición a los destinos de Oficiales de contabilidad de Establecimientos penales, se requiere la edad de 20 años cumplidos.

IMPORTACIÓN

La Gaceta publicó hace dos días los estados de los artículos importados en la Península e islas Baleares durante el mes de Julio próximo pasado, cuyos valores se elevan a 41'50 millones de pesetas en cifra redonda.

De la comparación entre el valor importado en Julio del año actual y el de la importación del mismo mes del año anterior, resulta una diferencia de más importación para Julio último de 1'75 millones.

Los artículos que más han contribuido al aumento de importación son: el cok, añil, hilaza de cáñamo, tejidos de seda, madera ordinaria, ganado vacuno y lanar, pieles, máquinas, bacalao, trigo y cereales, cacao de Caracas, aguardiente de Cuba y vinos espumosos.

Han tenido baja los carbones minerales, petróleo, metales, algodón en rama, senuels, cueros sin curtir, arroz sin cáscara, azúcar de Cuba y de Filipinas, y café de este Archipiélago y de Puerto Rico.

Es signo favorable el aumento que ha habido en las primeras materias.

No obstante, la importación de trigo y de cereales resulta con 1'50 millones de aumento, es decir, casi con el total del alza que arrojan los estados sobre la importación del año anterior.

Los productos antillanos, excepto el aguardiente de Cuba, figuran en baja, siendo sensible que nuestro comercio colonial sufra esta disminución de valores, igualmente perjudicial a la Metrópoli que a nuestras islas del Atlántico.

En el mismo mes de Julio entraron en nuestros puertos 801 buques con bandera nacional y 53'489 toneladas de carga, y 779 extranjeros con 162'606 toneladas. De estos fueron de vapor españoles, 409 con 36'308 toneladas en mercaderías; y de vapor extranjeros 335 con 219'765 toneladas de carga.

LA BOLSA

Ya cansará a nuestros lectores esta sección del periódico, aparte de la necesidad de conocer los precios de los valores, porque con variaciones sobre el mismo tema, y con franqueza, se agotan ya los recursos para darle novedad.

Alza, y siempre alza: ¿en qué se funda? Nadie lo sabe; pero es lo cierto que esta tendencia a mejorar los cambios no cesa ni un momento, y si en alguna ocasión se pretenden bajar, no se baja, dando la satisfacción del deseo lo que una nube de verano.

Claro es que siempre hay fluctuaciones, debidas a incautos y avisados que se tropiezan por el azar de la suerte, y los primeros

mente, es para ellos el non plus ultra de la moralidad.

Esto no impide que discutan las penas de la ley y que las encuentren severas en sumo grado.

El matrimonio es para ellas una excepción, un lujo, enlazarse momentáneamente, y sin remordimiento ninguno arrojan a las calles de París esa muchedumbre de niños miserables, de pilluelos desmoralizados, que algo más tarde pueblan los presidios figurando como primeros galanes en los dramas que tienen lugar ante los tribunales.

Esta clase no es pueblo, no permita Dios que lo juzguemos así; pero forma una minoría inmensa en la capital de las luces.

No vive en un barrio particular: pulula en todos, y profesa todas las religiones.

Algunos hay también que, colocados en altos puntos de la sociedad, profesan por sistema estas ideas, y se apellidan filósofos.

Abrogamos la creencia de que los primeros son menos odiosos que los segundos; porque aquellos, a lo menos, tienen por disciplina la ignorancia y la miseria.

¿Quién se atrevería a negarlo? Tal vez no más que algunas familias que llevan la pureza de la infancia hasta el punto de llorar como muerta una joven que se ha enlazado con un pobre; en tanto que citan con orgullo a otra joven que, rodeada del más opulento lujo, se pasea en un brillante carruaje, porque ha tenido suficiente cálculo para saber aprovechar ventajosamente su juventud y su hermosura.

¡Oh! no hay duda: hasta en el corazón maternal existen esta ceguera y estas tinieblas.

Entre todos los barrios de París, el del Templo, al cual exclusivamente pertenece todo comercio de amores de contrabando, y toda clase de ilícitas ganancias, es seguramente el que menos prevenido

caen en las redes de los segundos y sufren los perjuicios de su inexperiencia en este linaje de asuntos, algunos de los cuales se dan como corrientes en el comercio, por más que no vayan envueltos en toda la buena fe que fuera de desear.

Ellos tienen la culpa y lamentan después las consecuencias.

Pero entre la gente del oficio, entre los bolsistas, no existe otra tendencia que el alza a todo trance sin curarse mucho de lo que acontecerles pudiera, sacando de su cauce natural los cambios.

Tienen en su abono, como ya hemos dicho, el mucho dinero que desea colocación, y mientras las demandas continúan en mayor escala que los ofrecimientos, los cambios seguirán su progresión ascendente, sin poderse prefigurar hasta donde llegará el alza.

En el mercado de ayer ocurrió lo siguiente: El 4 por 100 interior al contado, terminó como día principio, a 61'85, haciéndose en el intermedio operaciones entre 70 y 80.

A fin de mes comenzó a 61'70; bajó hasta 55 y volvió a subir hasta 61'75, que es como quedó en operaciones en voluntad.

A fin del próximo, desde 61'75 y después de varios cambios intermedios, llegó y terminó al enteró 62 por 100. También se hizo a la mencionada fecha a 62'50 con prima de 50 céntimos.

El exterior al 4 por 100 a 63 por 100 y 63'25. El amortizable al 4 por 100 a 78'25 cambio único.

Los billetes de Cuba fluctuaron entre 94'90 y 95'20, quedando a 95'05.

El 3 por 100 de Cuba y 1 por 100 de amortización se hizo a 33'25 y 30.

Las anualidades de Cuba a 34'30 y 50. Las carpetas de los nuevos billetes de Cuba, entre 87'60 y 40, terminando a 87'45.

Las acciones del Banco de España, con 11'2 por 100 de aumento; esto es, a 348, 349 y 349'50.

Bolsín.—A las cinco de la tarde: 4 por 100 interior contado, 61'85; fin de mes, 61'75; fin próximo, 61'95.

BOLSA DE BARCELONA

Interior, 61'75; exterior, 63'45. París, 62'20.

BOLSA DE PARÍS

(Telegrama de T. Benard, recibido a las tres de la tarde.)

4 por 100 exterior, 62'34. Norteas, 97'50. 3 por 100 francés, 82'57. Panamá, 388'75. 5 por 100 italiano, 100'45. Rótinto, 222'50. 4 por 100 turco, 13'87. P. c. portugueses, 4'75. Egipto, 87'65. 3 por 100 portugués, 61'75. Otonomano, 497'50. Nuevo cubano, 434'37.

BOLSA DE LONDRES

(Telegrama de A. Biderman y Comp. Recibido a las tres y cuarenta y seis minutos de la tarde.)

Consolidado inglés, 100'87. 4 por 100 exterior, 62'10. 3 por 100 portugués, 61'12.

Paris 17.—Bolsa.—Fondos franceses, 3 por 100, 82'65.

4 1/2 por 100, 110'00. Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 00'0. Obligaciones de Cuba, 499.

Consolidados ingleses, 100'78.

Paris 17.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 62'18.

Última hora.—4 por 100 exterior, 62'38. Idem amortizable, 00'00.

Londres 17.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 62'00.

Londres 17.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 62'18.

Bolsín

Contado, 00'00. Fin de mes, 61'95. Próximo, 00'00. Operaciones, 00'00. Barcelona, 00'00. Interior, 61'5a.

Exterior, 62'65.

ENTRE BASTIDORES

Esta noche se cantará en el teatro de la Alhambra—que por cierto se ve cada noche más concurrido—la hermosísima ópera de Bellini, Norma, interpretada por las señoras Kotas y Gasul y los Sres. Ugolini y Dubois.

Adelantan los ensayos de Un ballo in maschera, que se hará el domingo, y de Dinorah.

Princesa.—No se ha recibido anuncio.

Alhambra.—8 1/2.—F. 22.—T. 2.—Día de moda.—Norma.

Lara.—8 1/2.—F. 1.ª par.—La almoneda del 3.—Sin atadero.—Niña Pancha.

Eslava.—8 1/2.—F. 3.ª par.—Ellos y nosotros.—La vida madrileña.—El proceso del can-can.—(Segundo acto.)

Felipe.—8 1/2.—La Gran vía.—Meterse en honduras.—Los calientes.—La gran vía.

Maravillas.—8 1/2.—Debut de los músicos excéntricos.—Música clásica, excéntricos.—Ciclón XXII.—Amantes americanos.—El perro del capitán.

Circo Hipódromo de Verano.—(Paseo del Prado, junto al Dos de Mayo.)—8 1/2.—Repeticón del programa anterior. Gran batida con sus discípulos de la América del Sur, saltando doce caballos. Nueva pantomima.

Guigol.—(Paseo del Prado, frente al Botánico).—Funciones lindísimas desde las cinco de la tarde, y a las nueve de la noche La careta negra.

MADRID

TIPOGRAFÍA DE ALFREDO ALONSO

Calle del Soldado, núm. 8.

En la próxima semana se verificará en el teatro de Lara el estreno de dos juguetes cómicos en un acto titulados: ¡Alto al fuego! y Diente por diente.

El lunes se verificará la última función en el teatro Felipe a beneficio del popular actor cómico D. Julio Ruiz.

La función se compondrá de Los calientes, La gran vía, Los estancieros aéreos y un monólogo.

El teatro de Martín abrirá sus puertas el día 25 con la compañía que hoy actúa en el de Maravillas.

La nueva estrella de la escena lírica que parece ha descubierto el famoso empresario Strakorch, Mlle. Sigrid Arnoldson, va a cantar algunas óperas en el teatro de Moucou y después pasará a París.

En un teatro de Berlín se estrenará dentro de pocos días una ópera titulada Casanova, música del maestro Grau.

También en Viena se dará en breve la primera representación de una nueva ópera de Suppé, que lleva por título José Haydn.

El 1.º de Octubre empezará la temporada en el teatro de la Zarzuela, poniéndose en escena una de las mejores obras del repertorio.

La primera obra que se estrenará es una zarzuela en tres actos, titulada El rayo de Andalucía, cuyos ensayos han comenzado, y que es original de dos aplaudidos autores.

Los precios de las localidades, tanto por abono como en el despacho, serán inferiores a los de otras temporadas: las butacas sólo costarán 3 pesetas.

En concepto de renovación de abonos, se recordó ayer en el teatro Real la suma de 74.154 pesetas que, unidas a las 123.579 del primer día, acusan un total de 197.733 pesetas, las cuales, después de intervenidas, han ingresado en el Banco de España.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

PREPARADOS DE PEPTONA.—Véase el anuncio.

VINOS SUPERIORES DE MESA.—Véase el anuncio.

DR. MORALES.—Carretas, 39.—Véase el anuncio.

AL PUBLICO.—Fábrica de Jabones.—Véase el anuncio.

CHOCOLATES DE MATIAS LOPEZ.—Véase el anuncio.

CHOCOLATES DE LA COLOMBIA COLONIAL.—Véase el anuncio.

LA FUNERARIA.—Preciados, 70, hoy 64.—Véase el anuncio.

ULTRAMARINOS Y CONFITERIA DE CARLOS PRAST.—Véase el anuncio.

ESPECTÁCULOS PARA HOY

Princesa.—No se ha recibido anuncio.

NUTRICION COMPLETA SIN LA INTERVENCION DE LAS FUERZAS DIGESTIVAS DEL INDIVIDUO

PEPTONA DE CARNE

CARNE DE VACA DIGERIDA ARTIFICIALMENTE con el auxilio de los fermentos digestivos.

Es de infalible resultado en las convalecencias de largas enfermedades, anorexia; cuando el estómago no tolera ninguna alimentación, último período de la cirrosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, de los niños con especialidad; cuando se quieren levantar rápidamente las fuerzas de un enfermo; tisis; consunción y otros muchos que el médico es el llamado a indicar en las distintas enfermedades que la humanidad padece.

Primera y única fabricación en España de las PEPTONAS y sus preparados: Farmacia y Laboratorio de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.

PEPTONA DE LECHE

LECHE DE VACAS DIGERIDA ARTIFICIALMENTE con el auxilio de los fermentos digestivos.

Conteniendo la leche todos los elementos indispensables para la perfecta nutrición, es de indisputable valor en las enfermedades de los niños, y cuando se trata de sostener una dieta láctea, que pocos estómagos toleran en la cantidad necesaria para reparar las fuerzas de un enfermo.

Es también de gran utilidad en los catarros intestinales y en los casos de debilidad extrema de los ancianos.

Primera y única fabricación en España de las PEPTONAS y sus preparados: Farmacia y Laboratorio de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.

VINO DE PEPTONA DE ORTEGA

Preparado con vino generoso de España, da tonicidad al estómago, es altamente nutritivo y facilita la digestión. Es tan agradable como el mejor de postre.

LOS CONVALESCIENTES se reponen prontamente tomando el VINO, que alimenta y da tonicidad al estómago, preparándole para recibir la alimentación ordinaria.

LAS PERSONAS DEBILITADAS por excesos ó por el trabajo necesitan aumentar la nutrición con el VINO DE PEPTONA.

LAS EMBARAZADAS deben emplearlo todo el tiempo que dure el embarazo para que su naturaleza no se destruya.

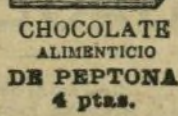
Contiene los vómitos, y de consiguiente aumenta la nutrición.

LAS SEÑORAS QUE DAN DE MAMAR á sus hijos deben usarlo constantemente para que la leche sea más nutritiva; los niños se crien sanos y robustos, y tiene la ventaja de que aumenta la secreción.

Los niños en los primeros años deben tomar constantemente el vino de Peptona.

LOS ANEMICOS deben emplear el vino ferruginoso, que tiene las propiedades nutritivas del anterior, más la reconstituyente del hierro.

DEPÓSITO GENERAL en España: Farmacia y Laboratorio químico de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.



CHOCOLATE ALIMENTICIO DE PEPTONA 4 pías.

Se expulsa en 2 ó 3 horas, tomando LAS CAPSULAS TENIFUGAS de MORENO MIQUEL.

Arenal, 2, Madrid, y principales farmacias.

Almacén de la provincia, y por 60, se remite certificado á provincias.



CHOCOLATE DE PEPTONA 4 pías.

Se expulsa en 2 ó 3 horas, tomando LAS CAPSULAS TENIFUGAS de MORENO MIQUEL.

Arenal, 2, Madrid, y principales farmacias.

Almacén de la provincia, y por 60, se remite certificado á provincias.

COMPANIA COLONIAL.

LOS MEJORES CHOCOLATES CAFÉS Y TÉS. 26 MEDALLAS DE PLATA.

Depósito general, CALLE MAYOR, 18 y 20.

SERVICIOS DE LA

Compañía Trasatlántica de Barcelona

VAPORES-CORREOS Á PUERTO-RICO Y HABANA, CON ESCALAS Y EXTENSION A

Las Palmas, Puertos de las Antillas, Veracruz y Pacifico.

SALIDAS TRIMESTRALES DE

Barcelona, el 5; Málaga, el 7, y Cádiz el 10 de cada mes, para Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Santander, el 20, Cornua el 21, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Barcelona, el 25, Málaga el 27, y Cádiz el 30, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Poncy, para Habana con extensión á Santiago, Gibara y Nuevitas, así como á la Guaira.

Puerto Cabello, Sabanailla, Cartagena, Colon y puertos del Pacifico, Habana Norte y Sud del Istmo.

Viajes del mes de Setiembre.

El 10, de Cádiz, el vapor España; el 29 de Santander el Ciudad de Cádiz; el 30, de Cádiz, Ciudad Condal.

VAPORES-CORREOS Á MANILA

CON ESCALAS EN Port-Said y Singapore, y servicio á Ilo-Ilo y Cebu.

SALIDAS MENSUALES DE

Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.º fiamiento de cada mes.

El vapor *Via de Panamá*, saldrá de Barcelona el 1.º de OCTUBRE.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía les ofrece alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalero, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en BARCELONA: La Compañía Trasatlántica, Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—CADIZ: Delegación de la Compañía Trasatlántica.—MADRID: Don Julian Moreno, Alcala.—LIVERPOOL: Sres. Larinaga y Compañía.—SAN TANDER: Angel B. Perez y Compañía.—CORUNA: D. E. de Guardia.—VIGO: D. R. Carreira Irazorri.—CARTAGENA: Bosch, hermanos.—VALENCIA: Dart y Compañía.—MANILA: Sr. Administrador general de la Compañía.



TENIA Ó SOLITARIA. Se expulsa en 2 ó 3 horas, tomando LAS CAPSULAS TENIFUGAS de MORENO MIQUEL.

Arenal, 2, Madrid, y principales farmacias.

Almacén de la provincia, y por 60, se remite certificado á provincias.

Males Venereos.

Dr. Barragan. Consulta de 10 á 1 y de 5 á 9. Corredora Baja, 22 principal. Consulta por correo.

SE ALQUILAN camas y toda clase de muebles.—Concepcion Jerónima, 7.

BIBLIOTECA CLASICA.

La BIBLIOTECA CLASICA se publica en tomos en 8.º elegantemente impresos en papel satinado, de 400 á 600 páginas.

Las traducciones están hechas directamente del idioma en que fueron escritos los originales y por las personas más competentes.

El precio de cada tomo en rústica es de tres pesetas, comprándolo á los libreros correspondientes.

Haciendo el pedido directamente al editor, D. Luis Navarro, calle de Isabel la Católica, 25, Madrid, y remitiendo el importe al hacerlo, dos pesetas y cincuenta céntimos. Encuadernados en tela, tres pesetas y cincuenta céntimos.

Se publica un tomo cada mes.

Puede hacerse la suscripción recibiendo el suscriptor mensualmente los tomos que desee.

El suscriptor no está obligado á adquirir más tomos de los publicados ó que en adelante se publiquen, que los que sean de su agrado.

Todos los tomos se venden separadamente.

Obras Publicadas.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción del P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: *Las vidas paralelas*, traducción de Ranz Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: *Teatro completo*, traducción de Baraibar, 3 tomos.—ESQUELO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.—PLUTARCO: *Teatro completo*, traducción de Brieve Salvatierra, 1 tomo.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: *La Ilíada*, traducción en verso de Hermosilla, 8 tomos.—HERODOTO: *Los nueve libros de la historia*, traducción