

EL PRESUPUESTO DE TELEGRAFOS

La Prensa de esta mañana viene justamente alarmada por el acuerdo de la Comisión de presupuestos del Senado rechazando el presupuesto del personal de Telegrafos, aprobado por el Congreso, y restableciendo en su lugar el primitivo proyecto de la Dirección de Comunicaciones, por virtud del cual se creaban cuarenta plazas de jefes de Negocio, desdoblándose en cambio apremiantes necesidades del personal de poco sueldo y volviendo la espalda a exigencias del servicio público.

El motivo que la Comisión del Senado ha tenido para tomar dicho acuerdo ha sido, al parecer, la diferencia de 75.000 pesetas que existe entre lo aprobado por el Congreso y aquel primitivo proyecto de la Dirección. Hay en esto un verdadero error, pues dicha suma está exclusivamente aplicada al aumento de jornal de los repartidores, elevado de una peseta a una peseta cincuenta céntimos; pero en lo demás, en las diversas escalas del personal, el Congreso mantuvo las mismas cifras propuestas por la Dirección, si bien dándoles una aplicación más racional y más adecuada a las conveniencias del servicio.

De esperar es que no prospere esta lamentable equivocación en que se ha incurrido, sin duda por falta de tiempo para realizar un estudio más detenido de este asunto.

SANTOS DUMONT Y SU AEROPLANO

El afamado inventor espera triunfar en un gran concurso de aeroplano.

Roma 23. Santos Dumont, que se encuentra en esta ciudad, ha dicho a los periodistas que piensa tomar parte en el Concurso de aeroplanos organizado por un diario inglés.

Cuenta el afortunado aeronauta recorrer en tres horas los 300 kilómetros que median entre Londres y Manchester, gracias a un nuevo motor que inventa, su aeroplano y a un sistema de estabilización que permitirá al aparato mantenerse constantemente en posición horizontal. —Gallardo.

LEYES OBRERAS EN CHILE

París 23. El Ministerio chileno ha propuesto a las Cortes la creación de un ministerio del Trabajo y la instauración de numerosas leyes obreras.

La iniciativa del Gobierno ha sido muy bien acogida por el Parlamento. —Mar.

LA SEÑORA DE QUIROGA BALLESTEROS

Funerales en Lugo.

Lugo 23. En la iglesia de los Franciscanos se celebraron solemnes funerales por el alma de la señora de Quiroga Ballesteros. Asistió el Ayuntamiento en corporación, todas las autoridades y numerosas representaciones. —Martiano.

EL BALANCE DEL BANCO

El de la semana actual presenta variaciones de importancia por efecto del acuerdo adoptado de recoger 50 millones de pagars de Ultramar, con parte del importe de la cuenta corriente de efectivo del Tesoro, acuerdo de que hablamos en otro lugar.

Las disponibilidades oro del Banco se han elevado de 414.96 a 415.41, y las del Tesoro de 40.31 a 40.35 millones.

La plata del establecimiento disminuye escasamente un millón.

Los pagars del Tesoro, que sumaban la semana anterior 350 millones, quedan reducidos a 302.907.932.24. Esta diferencia se ha pagado con cargo a la cuenta corriente de efectivo, que es ahora de 77.52, en vez de 119.42 de la semana anterior.

Los billetes en circulación pasan de 1.517.23 a 1.520.06 millones, y las cuentas corrientes ordinarias de 435.16 a 432.40.

Los ingresos en oro de Aduanas acusan un ligero aumento de 600.000 pesetas.

DESDE MELILLA

Asunto solucionado. Expediente general.

Melilla 23. Merced a las gestiones del general Marina, el Gobierno ha solucionado el asunto de la célebre estufa de Málaga, librando 20.530 pesetas, importe de los resguardos del Banco, que poseían multitud de habitantes de Boceya y otras tribus perjudicadas.

De Alhucemas participan que han causado la noticia regocijo inmenso en el campo. Los moros se disponen a venir a cobrarlas. El periódico *Telegrama del Rif* publica la noticia en árabe, haciendo sensatas consideraciones sobre la importancia de la solución, que acrecentará nuestro prestigio en el Rif. Se elogió mucho al general Marina y al Gobierno. —Cucua.

EL GENERAL SOLANO

Ayer falleció en esta corte el general de brigada de la escuela de reserva D. Enrique Solano Llanudal.

Procedía del Arma de Infantería y se distinguió notablemente en la campaña de Cuba, ejerciendo el cargo de jefe del Estado Mayor General de la Gran Antilla, donde adquirió gran popularidad, granjeándose las

simpatías generales por sus dotes de caballerosidad y bondad sin límites.

Se hallaba en posesión de las grandes cruces de San Hermenegildo, María Cristina y Mérito Militar rojo, además de las condecoraciones de Carlos III, Isabel la Católica y Corona de Prusia.

Desearse en paz el ilustre finado y reciba su distinguida familia sincero pésame.

CHINA Y EL COMERCIO

París 23. Se anuncia oficialmente que cumpliendo su convenio con Rusia, abrirá China al comercio internacional las tres localidades siguientes: Kirin, Kharbine y la estación ferroviaria de la frontera de la Manchuria. —Mar.

CONTRA LA LITERATURA INMORAL

Los obispos españoles se ofrecen para combatir contra los escritores naturalistas.

París 23. Se ha reunido en Brionne la Asamblea general de la Liga internacional contra la literatura pecaminosa.

Entre los discursos pronunciados merece citarse el de Eugenio de Badi, que dió cuenta de la adhesión entusiasta del clero alemán, español e italiano a la obra de la Liga.

Los obispos y arzobispos de estas naciones, por medio de cartas entusiásticas, han manifestado su completa conformidad con las fines que aquella persigue, ofreciendo su apoyo resuelto para atajar los desenfados de los escritores naturalistas.

Augusto de Morsier habló del proyecto de un Congreso diplomático, en el que se adoptarían medidas rigurosas contra dicho género de literatura. —Mar.

EN EL COLEGIO DE LA PRESENTACIÓN

Las alumnas del colegio de la Presentación (vulgo Ninas de Leganes) pusieron el viernes punto a sus tareas escolares del año

“EL NACIMIENTO DEL MESIAS”

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

portantes teatros, y si hemos de juzgar por la función dicha, no serán las últimas que en aquel colegio hayan educado los maestros Gómez y Urrutia, a cuyo cargo está la enseñanza musical.

De las colegistas que actuaron, merecen mención especial Conchita Bona, que hizo con mucho brío el papel de Lulzel, y Fernanda Fernández de Córdoba, que hizo un

moderado de la obra de la Liga.

Entre los discursos pronunciados merece citarse el de Eugenio de Badi, que dió cuenta de la adhesión entusiasta del clero alemán, español e italiano a la obra de la Liga.

Los obispos y arzobispos de estas naciones, por medio de cartas entusiásticas, han manifestado su completa conformidad con las fines que aquella persigue, ofreciendo su apoyo resuelto para atajar los desenfados de los escritores naturalistas.

Augusto de Morsier habló del proyecto de un Congreso diplomático, en el que se adoptarían medidas rigurosas contra dicho género de literatura. —Mar.

En el colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación selectiva a las niñas de familias distinguidas, a condición de que fuesen agraciadas y tuviesen buena voz, y de que su patrono el duque de Sexto, ha sido siempre vivero de artistas, y de él salieron

Señoritas Gómez y Horodowski

2006 con una fiesta agradabilísima: una función teatral en que representaron el drama bíblico *El nacimiento del Mesías*.

El colegio de la Presentación, fundado en el siglo XVII por el marqués de los Balbases para dar educación

